

المُلككة العربية الشُعُودِيَة وَزَارَة النَّهِ عَلِيمَ العِسَالِي جَمَّامِعَة أُمُّ القُّتَرِي كُليّة الشَّرْيَة وَالدَّراسَاتِ الاستلامِيَة فِيتم الدَّراسَاتِ العُلْمَا الشَّرْعَيَة فَرْعَ الفِقْة وَاضْوُلُو

جمع المناسلا وقفع التاليلية

ُلِإِمَامِّ رَحْمَة ٱللهِ بْرَعَبْدَ اللهِ بْرَعْبُدْ اللهِ بْنَابِبَلْهِ بِنَابِبَلْهِ بِيهِ ٱلسِّنَدِي ٱلْمَكِيّ (ت/٩٩٣هـ)

مِنْ أُولِ ٱلكِتَابِ إِلَىٰ نِهَا يَةِ بَابْ ٱلمُزَّدَ لِفَة

دِرَاسًا وَكَثَمِقِيق

رِسَّالَةَ مُقَدَّمَة لِنيِّلِ دَرَجَّة ٱلدَّكْتُورَاه فِي ٱلفِقْهِ

إغداد ٱلطّالِب

المَعْنَظُ الْمُعْنَظِينَ الْمُعْنَظِينَ الْمُعْنَظِينَ الْمُعْنَظِينَ الْمُعْنَظِينَ الْمُعْنَظِينَ الْمُعْنَ

إِشْرَافَ فَصِنِيَّلَهُ ٱلشَّيْخِ

ٱلأُسْتَأَذَ ٱلدَّكُوُّرِ: أَحْمَدَبْنُ إِبْرَاهِيْمُ ٱلْحِبَيْبْ

مَكَّة ٱلمُكَرِّمَة عَامِّ ١٤٢٠/١٤٢٩هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

ملخص الرسالة

الحمد لله وحده ، والصلاة والسلام على من لا نبي بعده ، سيدنا ونبينا محمد ، وعلى آله وصحبه ومن والاه ، و بعد :

فهذا ملخص لرسالة (الدكتوراه) في الفقه الإسلامي ، المقدمة إلى قسم الدراسات العليا الشرعية بكلية الشريعة والدراسات الإسلامية بجامعة أم القرى بمكة المكرمة ، وكان عنوانها (جمع المناسك ونفع الناسك) للإمام رحمة الله بن عبد الله بن إبراهيم السندي المكي (ت 993هــــ) ، من أول الكتاب إلى نهاية باب المزدلفة ، دراسة وتحقيق .

وقد تضمنت هذه الرسالة مقدمة وقسمين وخاتمة وفهارس:

المقدمة : وفيها الحديث عن أهمية التفقه في المناسك ، وأسباب احتيار المخطوط ، وخطة بحث .

القسم الأول : وفيه دراسة الكتاب ، وقد اشتمل هذا القسم على فصول ثلاثة :

الفصل الأول: في التعريف بالمؤلف، وذلك بذكر عرض لعصر المؤلف بصورة موجزة، ثم ذكر اسم ونسبته، ومولده ونشأته وأسرته، ورحلاته، وشيوخه وتلاميذه، وحياته العملية، ومكانته العلمية، ومؤلفاته، وثناء العلماء عليه، ووفاته.

الفصل الثاني: في التعريف بالكتاب: وذلك بدراسة عنوانه ، وتوثيق نسبته إلى مؤلفه ، وتاريخ تأليفه ومكانه ، وبيان موضوعه ومضمونه وسبب تأليفه ، وأهمية الكتاب ومنزلته العلمية ، ومنهج المؤلف فيه ، ومصادره ، وطريقة المؤلف في الأخذ من المصادر ، وأثر الكتاب فيمن بعده ، وتقييم الكتاب بذكر مزاياه والملاحظات الواردة عليه .

القسم الثاني: وفيه تحقيق نص الكتاب مع التمهيد له بذكر نسخه الخطية العشر ووصفها، ومنهج التحقيق في ذلك ، وقد تضمن القسم المحقق للكتاب – وهو ما يمثل ثلث الكتاب – الأبواب التالية: باب آداب مريد الحج ، باب شرائط فرضية الحج ووجوب أدائه وجوازه ووقوعه عن الفرض وأعذار سقوطه ، باب فرائض الحج وأركانه وواجباته وسننه وغير ذلك ، باب المواقيت ، باب الإحرام ، باب دخول مكة وطواف ال قدوم ، باب أنواع الأطوفة وأسمائها وأحكامها ، باب السعي ، باب حروج الحاج من مكة إلى عرفة والإحرام منها ، باب الوقوف بعرفة وأحكامه ، باب الم دلفة .

الـخاتـمة : وفيها أهم نتائج البحث والتوصيات ، ثم تعقبها الفهارس العلمية المتنوعة للكتاب .

هذا ، وتظهر أهمية هذا الكتاب في كونه من أشهر وأوسع ما كتبه فقهاء الحنفية المتأخرون في علم المناسك ، من حيث بسطه للمسائل ، وضبطه للأحكام ، وجمعه للأقوال والروايات ، وشموليته للفروع والجزئيات ، وإشارته إلى الفوائد والنكات ، وتنبيهه إلى النوادر والمهمات ، واشتماله على عدد من الأصول والكليات ، جمع المؤلف مادته العلمية مِن أكثر مِن (170) مصدرا ، فكان الكتاب بذلك أشبه بموسوعة علمية في باب المناسك عند الحنفية ، بل إنه من عبده في بابه لمن صنّف بعده .

أسأل الله تعالى أن يتقبل هذا العمل ويجعله خالصا لوجهه الكريم ، وأن ينفع به المسلمين ، وأن يغفر لمؤلفه ، ويتغمده برحمته الواسعة ، ويرفع درجته في العليين ، ويعمّني ووالديّ ومشايخي وأحبابي بعفوه وعافيته ولطفه في الدنيا والآخرة .

وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا ونبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين .

Abstract of the Thesis

All praise is for Allah; and may salutations and peace be upon our master Muhammad, the final messenger of Allah; and may Allah be pleased with his family, his companions and those who follow them in a good manner.

This is an abstract of a PHD thesis in Islamic Jurisprudence submitted to the Department of Higher Islamic Studies of the Faculty of Shariah at Umm al-Qura University, Makkah. It is titled "Jam' al-Manāsik Wa Naf' al-Nāsik" by Rahmatullah ibn Abdullah ibn Ibrahim al-Sindhi al-Makki (d. 993 H); study and annotation from the beginning of the book until the end of the chapter on al-Muzdalifah.

This thesis includes an introduction, two sections, a conclusion and indexes.

- **Introduction:** The *hadith* regarding the importance of understanding the rites (*al-manāsik*) is presented. Thereafter the reasons for determining the manuscript and a plan for this study are outlined.
- Section one: This section is a study of the book and is split into three subsections:
 - Biography of the author: presenting a concise survey of the authors era. Thereafter, mentioning his name, lineage, birth, upbringing, family, journeys, his teachers and his students, academic life, status and works, praise for the author by other scholars and his demise
 - 2) A foreword: containing a study of the title, attribution of the book to its author and date of composition; an explanation of its subject matter and theme, the reason behind its compilation, its academic status, the authors approach, its sources and references, the approach adopted by the author toward the sources, the impression of the book upon those who superseded it and an evaluation of the book by outlining its merits and observations therein.
 - 3) Concerning well-known works of the *Hanafi* school of *fiqh* regarding `ilm al-manāsik (discipline of rites). Approximately 180 compilations have been mentioned, some are dedicated books in the discipline, whereas others address specific issues.
- **Section two:** This is an annotation of the books text, including a preface describing ten of its manuscripts. The approach adopted in annotation is also discussed here. The annotated portion of the book (approximately one third of the book) comprises the following chapters:

chapter of the one intending hajj, chapter of the conditions obligating the performance of hajj or permitting it, and concessions, chapter regarding the obligatory acts of hajj, its pillars, its necessary and preferable acts, chapter of $Maw\bar{a}q\bar{\imath}t$, chapter of Ihram, chapter of entering Makkah and performing the first circumambulation, chapter regarding the types of circumambulations, their names and their rules, chapter of Sa`y, chapter of the pilgrim leaving Makkah for Arafah, chapter of remaining in Arafah and its rules, chapter of

• Conclusion: The conclusion summarizes the most important results reached in this research. The importance of this book is evident, as it is the most famous and comprehensive work on `ilm al-manāsik by later Hanafi scholars. This is apparent in its layout, accurate rulings, collection of different views and narrations, including secondary issues, mentioning useful notes, indicating isolated views and marking several principles and general rules. The author gathered his material from more than 170 sources. Due to this, the book is likened to an encyclopaedia in its field. In fact it has become a point of reference for those who superseded it.

I ask Allah to accept this humble effort and make it solely for his pleasure and make it of benefit to the Muslims and forgive the author with his infinite mercy; and encompass me, my parents, my teachers and dear friends with his pardon and grace in this world and in the hereafter. All praise be to Allah and salutations upon our master Muhammad, the final messenger of Allah; and may Allah be pleased with his family, his companions and those who follow them in a good manner.

شكر وتقدير

الحمد لله القائل في كتابه المبين : ﴿ لَإِن شَكَرْتُمْ لَأَزِيدُنّكُمْ ﴾ [سورة إبراهيم: 7] ، والصلاة والسلام على سيدنا ونبينا محمد عَيَالِيّهُ القائل : « مَنْ لا يشكُر الناسَ لا يشكرُ الله » (1) ، والقائل أيضاً : « مَنْ صَنَع إليكُم مَ عُوفاً فكافئُه ، فإن لم تجَدُوا ما تَكُافئُونه فلهُ عوا له حَتى رَوّوا أنكُم قَدْ كَافلُمُهُوه » (2) ، وعلى آله وصحبه والتابعين ، ومن سار على نهجه واقتفى أثره إلى يوم الدين .

أما بعد: فإني أحمد الله تعالى حمداً يوافي نعَمه ، ويكافئ مزيده ، ويُضاهي كرمه ، على ما أنعم به علي من نِعَم ظاهرة وباطنة لا تُعدّ ولا تحصى ، ومنها: ما هداني إليه من التوجه نحو تلقي العلم الشرعي عامة والفقهي خاصة ، وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله ، ثم أشكره جل وعلا شكراً كما ينبغي لجلال وجهه وعظيم سلطانه على ما وفّقني إليه وأعانني عليه من خدمة هذا التراث الإسلامي المجيد ، فالحمد له وحده من قبّل ومن بعد ، فهو سبحانه ولي كل نعمة ، وبتوفيقه تتم الصالحات .

ثم إنه علي في هذا البحث حقوق كثيرة لأصحابها ، واحب علي أداؤها ، أعظمهم علي حقاً على الإطلاق - بعد حق الله تعالى - والداي العزيزان ، أسبغ الله ظلالهما ، وبلغهما في خير آمالهما ، فالشكر والتقدير البالغان لمقام والدي العلامة المحدّث المحقق الفاضل ، ولمقام والدي الكريمة الماجدة على ما بذلاه ويبذلانه من رعاية كريمة ، وتربية صالحة ، ودعاء صادق ، وحرص دائم في سبيل تربيتي وتعليمي ، فهما اللذان نشآني على

-

⁽¹⁾ أخرجه الترمذي في البر والصلة ، باب (35) ما جاء في الشكر لمن أحسن إليك (1954) ، وقال : حديث حسن صحيح .

⁽²⁾ أخرجه أبو داود في الزكاة ، باب عطية مَنْ سأل بالله (1672) .

ثم الشكر لأساتذي الفضلاء في حياي العلمية ، حيث لم يدخروا جهداً في سبيل تربيتي وتعليمي ، فجزاهم الله خيراً ، وأجزل لهم الأجر والمثوبة .

لكني أخص مريد من الشكر والامتنان فضيلة شيخ ي المشرف على البحث الأستاذ الدكتور: أحمد بن إبراهيم الحبيّب، الأستاذ بقسم الدراسات العليا الشرعية بجامعة أم القرى، على ما بذله من عناية واهتمام في إعداد هذا البحث، فغمرني بكرمه ولطفه وجميل معشره، ومنحني الكثير من وقته الثمين لأجل قراءة البحث من أوله إلى آخره حرفاً حرفاً حرفاً وتصحيحه، فكان نغ الموجّه والمربّي والمعلّم، فجزاه الله حيراً، وبارك له في عمره وعلمه وعمله وذريته، ومتّعه بالصحة والعافية، وضاعف له الأجر والمثوبة.

وأسدي شكري للدكتورين الفاضليُّ مناقشيُّ البحث ، وهما :

فضيلة الشيخ الأستاذ الدكتور : صالح بن عثمان اله ليل ، أستاذ الدراسات العليا الشرعية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض .

وفضيلة الشيخ الأستاذ الدكتور: ياسين بن ناصر الخطيب ، أستاذ الدراسات العليا الشرعية بجامعة أم القرى .

فقد تفضَّلا - حفظهما الله ورعاهما - بقَبول البحث ومناقشته ، إضافة إلى ما أبدياه

من وجهات نظر قيمة ، وملاحظات دقيقة في تصويب البحث وتقويمه ، فجزاهما الله خيراً ، وبارك الله في عمرهما وعلمهما ، ونفع بهما .

كما أي ممتن بالشكر والتقدير لكل من أولاني معروفاً بتوجيه أو فائدة أو إعانة أو تشجيع أو دعاء حلال إعدادي هذا البحث ، لا سيما فضيلة شيخ ي الأستاذ الدكتور : محمد ولي الله الندوي ، وفضيلة شيخي المربي : أبي محمد عبدالمالك سلطان ، وفضيلة الدكتور : نجاتي نادر ، وصديقي وفضيلة الدكتور : نجاتي نادر ، وصديقي المخلص البحاثة : زكريا بلال منيار ، وزميلي الفاضل : زكريا أيوب دولا ، وتلهيذي النجيب : محمد صبغة الله ، وشقيقي الأصغر : محمد عبدالقيوم ، وشقيقاتي الكريمات ، وزوجي المخلصة الصابرة : أم أروى ، فقد كانت نعم العضد ونعم المعين ، تستحثني على بذل المزيد و هميء لي القريب والبعيد .

له فولاء جميعاً ولسائر أهل الفضل والإحسان علي القدّم شك ري ودعائي لهم بأن يؤتيهم الله ثواب الدنيا و حُسن ثواب الآخرة ، والله يحب المحسنين .

ولا يفوتني أن أشكر جامعة أم القرى ممثّلة في كلية الشريعة والدراسات العليا الشرعية ، والقائمين عليها ؛ لما لقيت منهم من تقدير وتوقير ، وحسن التعامل ، وفقهم الله للمزيد في خدمة العلم وطلابه .

وجزى الله بلاد الحرمين الشريفين وحكومتها الرشيدة حيراً على ما قدّمته وتقدمه من جهود مباركة مشكورة في نشر العلم الشرعي وتشجيعه ، جعل الله ذلك في موازين حسناتها ، وأدام عليها النعمة ، وحفظها من كل سوء ومكروه .

الم_ق_دم__ة

الحمد لله رب العالمين ، الرحمن الرحيم ، الذي خلق الناس من طين ، وجعلهم أمّة واحدة إلى حين ، وبعث فيهم النبيين مبشرين ومنذرين ، وأنزل معهم الكتاب المتين ، لبيان أمور الشرع ومعالم الدِّين ، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين ، إمام المتقين وخاتم النبيين ، المبعوث رحمة للعالمين ، إلى الثقلين أجمعين ، وعلى آله وأصحابه الغُرِّ الميامين ، وعلى أتباعه إلى يوم الدين .

أما بعد: فإن أم القرى - مكة المكرمة - تتميز عن سائر مُ دُن العالم وكافة قرى المعمورة بوسَطية موقعها الجغرافي ، وكونما مهبط آخر الرسالات السماوية ، ونشأها الفرحية من نوعها القائمة على الحب العميق ، والولاء التام ، والعبودية التامة لرب السموات والأرضين ، ودعوة عبدالله الصالح - أبي الأنبياء إبراهيم عليه الصلاة والسلام - ، بعمارة واديها وبطحائها وشعبها برحال صالحين مخلصين عابدين ، وتصينها بالأمن والأمان ، وتزوي أهلها بمختلف أنواع الرزق ، وتطهيرهم من الوثنية والشرك ، قال الله تعالى : ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَهِيمُ رَبِّ اَجْعَلُ هَلَذَا ٱلْبَلَد ءَامِنَا وَاجْنُبْنِي وَبَنِيَ أَن نَعْبُدَ ٱلْأَصْنَامَ ﴿ رَبِّ إِنَّهُنَ أَضُلَلْنَ كَثِيرًا مِن ٱلنَّاسُ فَمَن تَبِعنِي فَإِنَّهُ، مِنِي وَمَنْ عَصافِي فَإِنَّكَ عَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿ وَيَ إِنَّهُنَ أَضُلَلْنَ كُثِيرًا مِن ٱلنَّاسُ فَمَن تَبِعنِي فَإِنَّهُ، مِنَي وَمَنْ عَصافِي فَإِنَّكَ عَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿ وَيَ إِنَّهُ الشَّكنتُ مِن ذُرّيّتِي بِوادٍ غيرٌ ذِي زَرْع عِمْ الله الله عَلْوَدٌ وَيَعْمُ الْمَهَا أَلْحَدُهُ مِن النَّاسُ تَهْوِي إِلَيْهِمْ وَمَنْ عَصَافِي فَإِنَّكَ عَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿ وَيَبَا إِنْ الْمَهُمْ مِن الْمَهُمْ مَن التَّهُ مَن التَّمَرَاتِ لَعَلَقُمْ يَشْكُرُونَ ﴾ [سورة ابراهيم: 35 - 37] .

فبفضل هذه الدعوة المباركة التي أكرمها الله تعالى بالإجابة ، خص هذا الوادي الذي ليس فيه زرع ولا ضَرْع ، وليس فيه ما تشتهيه النفوس ، وينجذب إليه ظاهر القلوب ، بأن يكون مَحْضناً لأول بيت وُضع للأنام ، ومهداً ثابتاً دائماً للأمن والأمان ، ومركزاً

وحيداً حالداً للعبودية والفناء ، يهرع إليه عباد الله من كل صوب بعيد ، وفج عميق ، لأداء ضريبة الشوق والفِداء ، وقضاء لحظات غالية مِلؤها الحُب والولاء ، قال الله تعالى : ﴿ إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِى بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدًى لِلْعَلَمِينَ ﴾ [سورة ال عمران:96] ، وقال حل شأنه : حل وعلا : ﴿ وَ إِذْ جَعَلْنَا ٱلْبَيْتَ مَثَابَةً لِلنَّاسِ وَأَمْنًا ﴾ [سورة البقرة: 125] ، وقال حل شأنه : ﴿ وَ أَذِن فِي ٱلنَّاسِ بِٱلْحَجّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرِ يَأْنِينَ مِن كُلّ فَجّ عَمِيقِ ﴿ وَأَذِن فِي ٱلنَّاسِ بِٱلْحَجّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلّ صَامِرِ يَأْنِينَ مِن كُلّ فَجّ عَمِيقِ ﴾ [سورة المجت الله عَمْ وَيَذْكُرُواْ ٱلله مَ ٱلله فِي آيّامِ مَعَ لُومَاتٍ ﴿ [سورة الحج: 27 - 28] .

فالتلبية الكريمة لهذا النداء الميمون من أهل العقيدة والإيمان انطلقت منذ عهد سيدنا إبراهيم الخليل عليه الصلاة والسلام ، واستمرت عبر العصور والدهور حتى انبثق فجر الإسلام ، وشاع نور آخر الأديان ، ببعثة سيدنا ونبينا محمد عليه أفضل الصلاة وأتم السلام ، حيث رغّب أتباعه في هذه التلبية ، وجعل ذلك شعاراً لدينه ، وقرّر أن يكون أحد دعائمه التي قام عليها صرحه الشامخ ، فقال عليه الصلاة والسلام : « بُني الإسلام على خَمْس : شهّادة أن لا إله إلا الله ، وأنَّ محمداً رسولُ الله ، وإقام الصلاة ، وإيتاء الزكاة ، والحجّ ، وصوم رمضان »(1) .

وقال ﷺ : « يقول الله عز وجل : إن عبداً صحَ حْتُ حسمه ، وأوسعتُ عليه في المعيشة ، فأتى عليه خمسة أعوام لم يَفِدْ إليَّ لمحروم »(2) .

وقال عليه الصلاة والسلام: « أيها الناس! قد فرض الله عليكم الحج فحُ جُّوا »(3) ، وقال الله تعالى: ﴿ وَلِلَّهِ عَلَى ٱلنَّاسِ حِجُّ ٱلْمِيَّتِ مَنِ ٱسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا ﴾ [سورة آل عمران:97] ، وقال جلّ وعلا: ﴿ وَأَتِمُوا ٱلْحَجَ وَٱلْعُمْرَةَ لِلَّهِ ﴾ [سورة البقرة:197] .

فهذه النصوص المباركة تُجلِّي بوضوح مكانة هذه التلبية في الحياة الإسلامية

^{. (8)} أخرجه البخاري في الإيمان ، باب (2) دعاؤ كم إيمانكم (8) .

⁽²⁾ أخرجه البيهقي في الكبرى (262/5) ، باب فضل الحج والعمرة .

^{. (3)} أخرجه مسلم في الحج ، باب (73) فرض الحج مرة في العمر (1337) .

ومنزلة هذه الفريضة في الأمور الدينية ، فهي أحد أركان الإسلام العظام ، ودِعامة قوية من دعائم دين الإسلام ، وهي شعار الأنبياء والصالحين والملائكة الكرام ، كما ألها من أعظم العبادات وأجل القُرُبات لرب الأنام ، ومن أهم الطرق الموصِلة لتكفير الذنوب وطاعة الملك العلام ، لا سيما وألها جاءت مُتسمة بشأن عجيب بين سائر الفرائض والطاعات ، فواقع العبد مع ربه إبان أدائه لهذه الفريضة ليس سراً فقط ، وليس عَلناً فحسب ، بل يجمع بين ه ذين الجانبين ، حيث يقف العبد أمام ربه في جماعات من إخوانه المسلمين ، ملبين بنداء واحد : « لبيك اللهم لبيك ، لبيك لا شريك لك لبيك ، وينسؤلون سوياً ، ويسعون سوياً ، ويسعون سوياً ، ويودون بقية المناسك سوياً جماعياً علناً جهراً ، إلا أنه في وينسر لون المقامات سوياً ، ويؤدون بقية المناسك سوياً جماعياً علناً جهراً ، إلا أنه في نفس الوقت تخالطه في داخله في مشاعر الحب والهيام ، والشوق والحنان ، فيناجي ربه في أعماق قلبه وقرارة نفسه بدعاء وتضر ع وانكسار ، وابتهال وتوبة واستغفار ، فشكث أعماق قلبه وقرارة نفسه بدعاء وتضر ع وانكسار ، وابتهال وتوبة واستغفار ، فشكث الغيرات أحياناً ، وتتصاعد الزَّفَرات أحياناً أخرى ، وينقطع القلب ندامة وحسرة أحياناً ثائة ، وهكذا يكون العبد في خلّوة وجلّوة ، ونجوى وعلانية في آن واحد .

يقول الإمام الغزالي: « إن الحجّ من بين أركان الإسلام ومبانيه عبادة العمر ، وختام الأمر ، وتمام الإسلام ، وكمال الدين »(1) .

غير أن المسلم حتى في هذه الحالة – حالة الهيام والعشق والمحبة والشوق – لا يخرج كدأبه عن طَوْره ، بل يعدِّله دينه ، ويقوِّمه شَرْعه ، فهو مطالَبُّ في ذلك كله بالتقيد بالزمان والمكان ، ومحسوبٌ عليه ما يصدُر من من حَركاتٍ وسَكَنات ، ومن هنا لم تكن هذه التلبية ، أو أداء هذه الفر يضة مجرد خروج عَفْوي من موطن المسلم ومقره إلى بيت الله الحرام بعواطف إيمانية ، ومشاعر رقيقة حيّاشة ، بل كان خروجه تحرُّك جندي بيت الله الحرام بعواطف إيمانية ، ومشاعر رقيقة حيّاشة ، بل كان خروجه تحرُّك جندي

⁽¹⁾ إحياء علوم الدين (239/1).

قد تدرَّب ، ومتعلِّم قد تثقَّف ، ومراهِن قد تمرَّس .

فهذا أبو الأنبياء إبراهيم الخليل - عليه السلام - الذي أذَّن في الناس بالح ج ، ورفع قواعد البيت العتيق ، يدعو ربه أن يتقبّل منه ، وأن يهديه وذريته إلى ما يضمن الإحزاء ، ويصح به الأداء ، ففي التنزيل على لسان الخليل عليه الصلاة وال تسليم : ﴿ رَبَّنَا وَاجْعَلْنَا مُسْلِمَيْنَ لَكَ وَمِن ذُرِّيَتِنَا أُمَّةً مُسْلِمَةً لَّكَ وَأَرِنَا مَنَاسِكُنا ﴾ [سورة البقرة:128] .

فقد ذكر البعض في تفسير قوله : ﴿وَأَرِنَا مَنَاسِكُنَا ﴾ ، أي : علَّمنا وبصِّرنا بشرائع ديننا ، ومناسك حجّنا ، ودُلّنا عليها(1) .

وذكر ابن جُريج عن عطاء - رحمه الله تعالى - في تفسير قوله تعالى : ﴿وَأَرِنَا مَنَاسِكُنَا﴾ : « أخرجُها لنا وعلِّمنا إياها »(²) .

وعن علي بن أبي طالب - رضي الله عنه - في تفسيره للآية قال : « لما فرغ إبراهيم من بناء البيت قال : قد فعلت أي رب ، فأرِنا مناسكنا ، أبرِزْها لنا ، علّمناها ، فبعث الله إليه جبريل ، فحج به »(3) .

فعُلم من ذلك أن المناسك ليست أفعالاً اجتهادية ، ولا أموراً اعتيادية ، بل هي تصرفات توقيفية تعبُّدية ، شُرعت على ترتيب مُحكم ونَسقٍ معيَّن أراده الشارع واختاره لعباده ورضيه لهم .

وقد أكَّد هذا المعنى رسولنا وسيدنا محمد عَيَلِيَّهُ في حجته الوحيدة - حجة الوداع - بقوله: « لِتَأْخُذُوا مناسككم ، فإني لا أدري لعلي لا أحج بعد حجَّتي هذه »(4) ،

⁽¹⁾ انظر: تفسير الطبري (554/1)) ، تفسير الخازن والبغوي (110/1) ، صفوة التفاسير (94/1) .

⁽²⁾ أخرجه ابن جرير في تفسيره (555/1) ، وذكره ابن كثير في تفسيره (414/1) .

⁽³⁾ أخرجه ابن جرير في تفسيره (555/1)، وذكره ابن عطية في المحرر الوجيز (490/1)، والسيوطي في الدر المنثور (332/1).

^{. (1297)} أخرجه مسلم في الحج ، باب (51) استحباب رمي جمرة العقبة (1297) . (4)

قال الإمام النووي في شرحه لهذا الحديث : «قوله: (لتأخذوا مناسككم) ، وتقديره: هذه الأمور التي أتيتُ بها في حجَّ تي من الأقوال والأفعال والهيئات هي أمور الحج وصفته ، وهي مناسككم ، فخذوها عني واقبلوها واحْفظوها واعْملوا بها ، وعلّموها الناس ، وهذا الحديث أصل عظيم في مناسك الحج ، وهو نحو قوله عليه في مناسك الحج ، وهو نحو قوله عليه في الصلاة : صافرًا كما رأيتموني أُصلّي »(1) .

وقال العلاّمة نور الدين السندي : « قوله : (حذوا عني مناسككم) ، أي : تعلَّموها مِنِّي واحفظوها ، وهذا لا يدلّ على وجوب المناسك ، وإنما يدلّ على وجوب الأخذ والتعلّم »(2) .

وذَكر العلاّمة عبدالرؤوف المُناوي في شرح قوله : « لتأخذوا عني مناس ككم » ما نصّه : « هذا قاله ﷺ في حجة الوداع حثّاً لهم على تعلّم أعمال الحج ، وإحْكام أحكامها »(3) .

فكان تعلَّم المناسك وتعليمها - لاسيما لمن قصد بيت الله الحرام ، وعزم على أداء فريضة الإسلام - سُنّة ثابتة ، درج عليها السلف الصالح من الصحا بة والتابعين ومَنْ بعدهم رضي الله عنهم .

فهذا سيدنا جابر بن عبدالله – رضي الله عنه – يروي لنا حجة أبي بكر –رضي الله عنه – فيقول: « فلما كان قبل التَّروية بيوم ، قام أبو بكر فخطب الناس فحدَّثهم عن مناسكهم ،...فلما كان يوم النَّفْر الأول ، قام أبو بكر فخطب الناس فحدَّثهم كيف يَنْفرون؟ وكيف يَرمون؟ فعلَّمهم مناسكهم (4).

_

⁽¹⁾ شرح النووي على صحيح مسلم (45/9).

[.] (270/5) حاشية السندي على سنن النسائى (270/5)

⁽³⁾ فيض القدير (260/5).

⁽⁴⁾ أخرجه الدارمي في المناسك ، باب (71) في خطبة الموسم (1851) .

وهذا سيّدنا عبدالله بن مسعود - رضي الله عنه - يقول لأصحابه: «تعلّموا الفرائض والطلاق والحج، فإنه مِن دِينكم »(1).

وروي عن الحسن البصري - رحمه الله - أنه قال : « كانوا يُرغّبون في تعليم القرآن والفرائض والمناسك »(2) .

وهذا إمام التابعين في المناسك : عطاء بن أبي رباح المكي ، يروي عن النبي عَلَيْكُ . مرسلاً : « تعلَّموا مناسككم ، فإنها مِن دِينكم »(3) .

فاللّلبّي لنداء إبراهيم الخليل - عليه السلام - ، والمؤدِّي لركن الإسلام الجليل ، والقاصد لبيت الله العتيق ، لا يكون فائزاً موفَّقاً ، ولا يكون منسكه مقبولاً مبروراً ، والقاصد لبيت الله العتيق ، وأتعب نفسه فتفقه ؛ لتكون عبادته على هدى ، وأداؤه لله إذا سخَّر وقته فتعلم ، وأتعب نفسه فتفقه ؛ لتكون عبادته على هدى ، وأداؤه للفريضة على بصيرة ، فإن من لم يتفقه في أمور د يخه قبل أدائها ولم يتعلم مناسكه قبل الانشغال بها ، لا يَسْلَم من الوقوع في الخطأ والتقصير ، والنقص والتغيير ، والبدع والتضليل ، فيرجع خائباً خاسراً صفر اليدين ، بدل الفوز بسعادة الدارين .

وقد وضح لنا النبي الكريم ﷺ هذا المعنى بقوله الجامع البليغ : « مَنْ يُرِد الله به خيراً يُفقِّهه في الدِّين »(⁴⁾ .

_

⁽¹⁾ أخرجه الدارمي في الفرائض ، باب (1) في تعليم الفرائض (2749) .

^{. (2750)} غليم الفرائض ، باب (1) في تعليم الفرائض (2750) . (2)

⁽³⁾ سيأتي تخريجه تفصيلاً في (ص384) .

⁽⁴⁾ أخرجه البخاري في العلم ، باب (13) من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين (71) .

⁽⁵⁾ أخرجه عبدالرزاق في المصنف (119/1) ، والخطيب البغدادي في الفقيه والمتفقه (119/1) .

وقال سعيد بن المسيّب – رحمه الله تعالى – : « ليست عبادة الله بالصوم والصلاة ، ولكن بالفقه في دينه (1) .

فالحاج لا ينال خير مناسكه ، ولا يرجع من فريضته كيوم ولدَتْه أُمّه (2) ، إلا إذا شُمَّر قبل تحرّكه للتعلّم ، واجتهد للتزوّد بالفقه ، وكان على دراية تامّة وإحاطة شاملة بنُسُكه الذي يؤدِّيه .

ومن أجل أن يتحقق هذا المراد ، فإن كثيراً من فقه اء المناسك - وعند ذِكرْهم لآداب مَنْ يعزم على الحج - يؤكدون على مسألة التفقّه في المناسك قبل الذَّهاب إلى المشاعر ، وذلك باستصحاب كتاب مختص في ذلك يطالع فيه ، أو باصطحاب عالم مطّلع على مسائله ، يسترشد منه ، فهذا الحافظ ابن الصلاح يقول : « ليجتهد في أن يتعلّم كيفية الحج وصفة المناسك وآدابها ، وهذا من أهم الأشياء ، فإنه لا عمل إلا بعلم ، ومن لا يعلم ما يعمل ضاع عمله ، وكثير من العامّة يرجع بلا حج ، إما لكونه لا يصح إحرامه ، أو لكونه يترك شرط ابتداء الطواف » ، وذكر أموراً كثيرة في هذا الشأن (3) .

وقال القاضي ابن فرحون المالكي : « فيجب على مُريد الحج أن يتعلّم من أحكامه ما يؤدي به مناسك الحج على الوجه المأمور به $^{(4)}$.

وقال الإمام عز الدين ابن جماعة : « ينبغي أن يتعلم صفة المناسك بأن يستصحب معه كتاباً جامعاً لمقاصدها ، ويديم مطالعته ، ويكرّرها في جميع ط ريقه ؛ لتصير محققة

⁽¹⁾ أخرجه الخطيب البغدادي في الفقيه والمتفقه (1 | 18) .

⁽²⁾ إشارة إلى ما رُوي عن أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعاً : « من حجّ لله فلم يرفث و لم يفسق رجع كيوم ولدته أمّه » . أخرجه البخاري في الحج ، باب (4) فضل الحج المبرور (1521) .

⁽³⁾ انظر: صلة الناسك (ص57).

⁽⁴⁾ إرشاد السالك (87/1).

عنده ، أو يصحب عالِماً يُوثَق بدينه ، يعلِّمه جميع ذلك في موضعه ؛ لأنه لا عَمَل إلا بعلم (1).

وقال الإمام رحمة الله السندي في مقدمة هذا الكتاب : « لا بُدّ لمن يريد الحج أن يكون بأحكامه عالِماً ؛ ليخرج عن العُهدة سالماً ، ويرجع بالأجر غانماً ، فإنه لا عمل إلا عن عِلمٍ » .

فالتفقّه في شعائر الحج ومعرفتها من أهم ما ينبغي للحاج العناية به ، والتوجّه إليه . ورحم الله علماء الأمة وأئمتهم ، حيث أدركوا أهمية هذا الأمر ، وانتبهوا لخطورته ، فانبرى طائفة منهم لوضع كتب ومؤلّفات بمختلف الأسال يب والترتيب ، ما بين مبسوط ومتوسط ومختصر ، جمعوا فيها شتات ه ذا الموضوع - موضوع المناسك - فبيّنوا مسائله ومهمّاته ، وفصّلوا أحكامه وجزئياته ، وأشاروا إلى ح كَمه ومقاصده ؛ ليسهل على الناسك تعلّمه والتفقّه فيه ، فيعبد الله على بصيرة من أمره ، واحياً الثواب والقبول من ربه .

وكان التدوين في هذا العلم الجليل - علم المناسك - قد بدأ منذ عصر التابعين ، ثم تتابع علماء الأمة في التأليف فيه والعناية به على مرّ العصور والدهور الحاض (2) .

فلا يخلو مذهب فقهي من المذاهب الأربعة المشهورة من مؤلَّف - بل مؤلَّفاتٍ - مستقلة في علم المناسك ، وما ذاك إلا لأهميته ومكانته العظيمة عند فقهاء الأمّة (3) ، فضلاً عن دِقّة أحكامه ، وكثرة مسائله ، وسموّ مقاصده .

فلما كان لهذا العلم - علم المناسك - من مكانة رفيعة وأهمية بالغة - لا سيما وقد

⁽¹⁾ هداية السالك (307/1)

⁽²⁾ سيأتي تفصيل الكلام حول مؤلَّفات علم المناسك في فصل مستقل (ص280).

⁽³⁾ سيأتي الحديث حول أهمية علم المناسك ومكانته تفصيلاً في (ص127 ، 280).

أكرمني الله تعالى بسكنى البلد الحرام - آثرتُ أن يكون بحثي لنيل درجة (الدكتوراه) في ضمن هذا العلم الشريف ، وذلك بدراسة وتحقيق أحد الكتب التراثية في علم المناسك .

وبعد البحث والتتبع مقروناً بالاستخارة والاستشارة ، أكرمني الله سبحانه وتعالى ووققي في الوقوف على كتاب مشهور في المناسك لدى فقهاء الحنفية المتأخرين ، لطالما أثنوا عليه ، ونقلوا عنه ، واقتبسوا منه ، وأحالوا إليه في كثير من مؤلَّفاهم ، ألا وهو كتاب « جمع المناسك ونفع الناسك » ، المشهور بـ « المنسك الكبير » ، للإمام : رحمة الله بن عبدالله بن إبراهيم السندي المكي الحنفي (ت993هـ) .

وبعد أن أخذته وتأمَّلته ، تأكد عندي قدْره ، وسمت في نفسي مكانته ، وشعرتُ بأهميته ، حيث أظهر فيه المؤلف براعته وفقاهته في علم المناسك ، وعندئذ عقدتُ العزم على خدمة هذا السِّفر العظيم وإخراجه ؛ حتى تتم الفائدة منه وتعم ، راجياً من الله التوفيق والعون والسداد والقبول .

ونظراً لطول الكتاب المذكور ، فإني اقتصرتُ على تحقيق الثُّلث الأول منه في بحثي ، وذلك من أول الكتاب حتى نهاية باب المزدلفة ، وهو ما يمثّل أحد عشر باباً ، تفصيله فيما يلي :

باب آداب مريد الحج ، باب شرائط فرضية الحج ووجوب أدائه وجوازه ووقوعه عن الفرض وأعذار سقوطه ، باب فرائض الحج وأركانه وواجباته وسننه وغير ذلك ، باب المواقيت ، باب الإحرام ، باب دخول مكة وطواف القدوم ، باب أنواع الأطوفة وأسمائها وأحكامها ، باب السعي ، باب خروج الحاج من مكة إلى عرفة والإحرام منها وما يتعلق بذلك ، باب الوقوف بعرفة وأحكامه ، باب المزدلفة .

• أسباب اختيار الموضوع:

لقد كان من آكد الأسباب التي دفعتني وشجعتني على تحقيق هذا الكتاب واختياره موضوعاً لرسالتي هي ما يأتي :

- 1 أهمية الكتاب وقيمته العِلمية في مجال المناسك ، من حيث بسطه للمسائل ، وضبطه للأحكام ، وجمعه للأقوال والروايات ، وشموليته للفروع والجزئيات ، وإشارته إلى الفوائد والنّكات ، وتنبيهه إلى النوادر والمهمات ، واشتماله على عدد من الأصول والكليات ، فكان بذلك أشبه بموسوعة عِلمية في باب المناسك عند الحنفية (1) .
- 2 كثرة مصادر الكتاب ، حيث اعتمد المؤلّف فيه على جملة وافرة من أمهات مصادر الفقه الحنفي وأصوله ، من المتون والشروح ، وكتب الفتاوى والواقعات والنوازل ، وكتب المناسك المستقلة ، وغيرها من كتب الفنون الأخرى ، مما دفعني ذلك وشوّفني إلى التعرُّف على تلك المصادر ومؤلفيها وطبيعتها ، ومعرفة كولها مطبوعة أو مخطوطة .
- 3 مكانة المؤلِّف العِلمية ، من حيث كونه من الفقهاء المكيين المتأخرين الذين برزوا وتميزِّوا في علم المناسك ، حيث اشتهر فيه بمؤلَّفاته النافعة حتى صار يُعرف بصاحب المناسك⁽²⁾.
- 4 الرغبة الذاتية في الاستزادة من العلم الشرعي عموماً ، وفي مسائل الحج والعمرة خصوصاً ، وذلك بحكم المكان ، فكوني مقيماً بالبلد الحرام قد يجعلني محل استفتاء في مسائل المناسك ، لا سيما في أيام المواسم ، سائلاً الله تعالى أن يكون هذا خالصاً لوجهه الكريم مع التوفيق للعمل .
- 5 إحساسي ويقيني بأهمية نشر التراث الإسلامي في وقتنا الحاضر حتى يَعرف الخلف بفضل السلف ، وتربط ماضى الأمة بحاضرها ، وتكتمل مسيرة العطاء والبناء

⁽¹⁾ سيأتي الحديث عن أهمية الكتاب ومنزلته العلمية تفصيلاً في (ص126).

⁽²⁾ سيأتي الحديث عن مكانة المؤلف العلمية تفصيلاً في (ص72).

والنماء.

فتراثنا العظيم لم يأخذ مكانه بين تراث الإنسانية إلا بما دوَّنه الأوائل ، والتواني في نشره يجعله عُرضة للتلف والضياع ، ويَحْرِم الأمة من خلاصة أفكار علمائها ، وعصارة عقولهم ، وخير تجاربهم ، مما يُعدّ تفريطاً بتاريخ أمّتنا وعلومها وآدابها .

فرغبة مني في المشاركة في حدمة تراثنا الجيد ، وإحراج ما تيسر منه إلى النور حتى تعمّ الفائدة ، احترتُ تحقيق هذا الكتاب ، حيث لم يُسبق تحقيقه من قبل فيما أعلم .

• خطة البحث:

اشتمل البحث - بعد المقدمة - على قسمين رئيسين : أحدهما لدراسة الكتاب ، والآخر لتحقيقه ، وخاتمة ، بيانه فيما يلي :

المقدمة : وفيها الحديث عن أسباب اختيار الموضوع ، وحطة البحث .

القسم الأول: الدراسة.

القسم الثاني: التحقيق.

أما القسم الأول المختص بدراسة الكتاب ، فقد اشتمل على ثلاثة فصول ، تفصيلها فيما يلي :

الفصل الأول : في التعريف بالمؤلِّف .

ويشتمل على تمهيد ، وتسعة مباحث :

التمهيد: عرض لعصر المؤلف بصورة موجزة.

المبحث الأول: اسمه ونسبق.

المبحث الثاني : مولده ونشأته وأُسْرته .

المبحث الثالث: رحلاتــه.

المبحث الرابع: شيوحه وتلاميذه.

المبحث الخامس: حياته العملية.

المبحث السادس: مكانته العلمية.

المبحث السابع: مؤلَّفاتـــه.

المبحث الثامن: ثناء العلماء عليه.

المبحث التاسع: وفاتــه.

الفصل الثانى: في التعريف بالكتاب.

ويشتمل على عشرة مباحث:

المبحث الأول: دراسة عنوان الكتاب.

المبحث الثانى: توثيق نسبة الكتاب إلى مؤلفه.

المبحث الثالث : تاريخ تأليف الكتاب ومكانه .

المبحث الرابع: موضوع الكتاب ومضمونه وسبب تأليفه.

المبحث الخامس: أهمية الكتاب ومنزلته العلمية.

المبحث السادس: منهج المؤلف في الكتاب.

المبحث السابع: مصادر الكتاب.

المبحث الثامن: طريقة المؤلف في الأحذ من المصادر.

المبحث التاسع: أثر الكتاب فيمن بعده .

المبحث العاشر: تقيي الكتاب.

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: مزايا الكتاب ومحاسنه.

المطالب الثاني: الملاحظات الواردة على الكتاب.

الفصل الثالث: في التعريف بأهم مؤلَّفات علم المناسك المستقلة في الفقه الحنفي.

ويشتمل على مبحثين:

المبحث الأول: في الكتب المؤلَّفة في علم المناسك.

المبحث الثاني: في الرسائل المتعلِّقة بعلم المناسك.

وأما القسم الثاني المختص بتحقيق الكتاب ، فقد اشتمل على ما يلي :

- عهيد في بيان أهمية التحقيق ومكانته .
- النُّسخ المخطوطة للكتاب ووصفها .
 - منهج تحقيق الكتاب.
- عرض نماذج من النُسخ المخطوطة المعتمدة في التحقيق .
 - النص المحقَّق للكتاب.

الخاتمة : وفيها أهم نتائج البحث والتوصيات .

وبعد : فإني في الختام أحمد الله كثيراً ، وأشكره شكراً وافراً كما ينبغي لجلال وجهه وعظيم سلطانه على التيسير والتوفيق في الاختيار والعمل به .

فالحمد لله الذي بنعمته تتم الصالح ات ، وبعفوه وبفضله تُغفر الزلاّت ، وتقال العثرات ، أولى وأنعم ، وتفضّل وأكرم ، فلولاه سبحانه ما تم امر ، ولا تحقق مقصود ، سبحانه وبحمده لست أُحصي ثناء عليه ، فالحمد له سبحانه عدد خلقه ، ورضى نفسه ، وزنة عرشه ، ومداد كلماته .

وهذا حاصل جهد المقلّ ، المحترف بالتقصير ، وهو ما استطعت تقديمه ؛ خدمةً لهذا التراث الفقهي العظيم .

وقد بذلت - ما أمكنني إليه سبيلاً - من أجل تحقيقه وإخراجه بصورة عِلمية تتناسب ومكانته ، وأرجو أن أكون قد وُفِّقتُ في إخراجه على أقرب صورة وضعه عليها مؤلّفه ، فإن أصبتُ فذلك من إحسان الله وتوفيقه ، وله وحده الفضل والمِنّة ، وإن أخطأتُ فذلك من تقصيري وقِلّة بضاعتى ، وأستغفر الله العظيم من ذلك .

وعُذري أنّ ما قدَّمتُه عمل بشري ، لا يخلو من الخطأ والزلل ، فالكمال لله وحده القائل : ﴿وَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِ غَيْرِ اللّهِ لَوَجَدُواْ فِيهِ اَخْذِلَافاً كَثِيرًا ﴾ [سورة الساء:82] ، والمرجو من ذوي الألباب أن ينظروا فيه بعين الرِّضا والصواب ، فما كان من نقص كمَّلوه ، ومن خطأ أصلحوه ، ورحم الله امرأ أهدى إليَّ عيوبي ، وبصَّري بأخطائي ، وأعاني على إصلاح ما قلت أو كتبت ، فالمرء ضعيف بنفسه ، قويُّ بإخوانه ، وحسبي هنا ما قاله الإمام ابن القيم : « والمنصف يهب خطأ المخطئ لإصابته ، وسيئاته لحسناته ، ومَنْ ذا الذي يكون قوله كله سديداً ، وعمله كله صواباً؟ وهل ذلك إلا للمعصوم الذي لا ينطق عن الهوى ، ونطقه وحي يُوحى »(1) .

سبحانك لا علم لنا إلا ما علَّمتنا ، إنك أنت العليم الحكيم ، وما توفيقي إلا بالله ، عليه توكَّلتُ وإليه أنيب ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العليِّ العظيم ، وهو حسبي ونعم الوكيل .

اللهم إني أسألك بأسمائك الحُسنى وصفاتك العُلى ، أن تتقبَّل مني هذا العمل المتواضع ، وتجله خالصاً لوجهك الكريم ، موافقاً لشرعك القويم ، وخدمة للإسلام والمسلمين ، وأن تنفعني به في الدارين ، وتنفع به جميع المسلمين ، وأسألك اللهم أن توفِّقني دَوْماً وتعينني على مواصلة خدمة كتابك وسُنّة نبيك محمد عَلَيْ وتراث فقهائنا الكرام ، وارزقني فيه الإخلاص والسداد والقبول .

اللهم اغفر لي ولوالديَّ ولأهل بيتي ولأقار بي ولزملائي ولأساتذي ومشايخي ولجميع المسلمين ، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا ونبينا محمد ، وعلى آله وصحبه أجمعين .

⁽¹⁾ روضة المحبين (ص14) .

التمهيد:

عرض لعصر المؤلف بصورة موجزة

عاش المؤلف – رحمه الله تعالى – ما يربو على ستين سنة في القرن العاشر الهجري ما بين سنة (930هـ – 993هـ) ، السادس عشر الميلادي ما بين سنة (1523م – 1586م) .

وقد عاش في هذه الفترة متنقّلاً ما بين موطنه الأصلي بلاد الهند ، وأرض الحرمين الشريفين ، حيث قضى شطراً من حياته بمدينة أحمد آباد من ولاية كُجْرات في بلاد الهند ، وآخر بالحرمين الشريفين في بلاد الحجاز .

و بما أن المؤلف عاش في هذه المواطن ، فإني سأُفصِّل الحديث عنها قليلاً ، وعن السَّلْطنات التي كانت تحكمها في تلك الفترة الزمنية ، وذلك فيما يلى :

أُولاً : ولاية كُجْرات الهندية .

ثانياً : الهند .

ثالثاً: الحجاز.

رابعاً : العالم الإسلامي .

* * *

أُولاً : ولاية كُجْرات الهندية :

ولاية كُجْرات في هذه الحقبة التاريخية كانت تحكمها الدولة المظفّرية التي أسسها الأمير ظفر خان بن وجيه الملك سنة (798هـ)، إثر تغلّبه على منافسه الأمير فَرْحة الملك، الملقب بالمُفرِّ ح، الذي كان معروفاً بالبطش والجَوْر وسفك الدماء وجباية الأموال، والاستخفاف بالدِّين وشعائره، ومساندة الكفرة والهِنْدَوْس، وموالاهم،

وإظهار شعائرهم .

وبالعكس من ذلك كان الأمير ظفر خان مؤسِّس الدولة المُظفَّرية معروفاً بالحكمة والحنكة والعطف ، ودرء السيئة بالحسنة ، والدفع بالتي هي أحسن ، والعدل بين رعيته ، وحب الخير للجميع ، والالتزام بالدِّين وتعظيم أهله وشعائره (1) .

وقد تشبّع هذه الصفات الحميدة العديد من السلاطين الذين ورثوا المُلك بعده من أسرته ، أمثال السلطان أحمد شاه (ت846هـ) ، الذي بنى مدينة أحمد آباد ، والسلطان محمود بن محمد بن أحمد شاه ، الملقب ببيكره (ت917هـ) ، والسلطان مظفرٌ شاه بن السلطان محمود ، الملقلب بالسلطان الحليم (ت932هـ) ، والسلطان محمود شاه بن عبداللطيف بن مظفر شاه الحليم (ت961هـ) .

وكانت دولتهم تمتاز بأمرين:

1 - 1 ازدهار العلم وتوقير العلماء

فكان السلاطين يُكرمون العلماء ، ويبالغون في تعظيمهم ، ولا يَقْطعون أمراً دولهم ، وأفسحوا لهم المحال في الأمر والنهي ، والوعظ والإرشاد ، وأنشأوا المدارس ، وأوقفوا لطُلاّها ومُدرِّسيها القُرى والأقاليم ، فأصبحت ولاية كُجرْات في ظل دولته م مهداً للعلم والعلماء ، وقصدها أهل العلم من شتى بقاع العالم ، أمثال الشيخ : محمد بن محمد بن عبدالرحمن المالكي الحصري (ت919ه) ، والعلاّمة : رفيع الدين بن مُرشد الدين الحسين الشيرازي (ت498ه) ، والشيخ : عبدالمعطي بن الحسن باكثير المكي (ت989ه) ، والشيخ : محمد بن أحمد بن علي الفاكهي المكي (ت999ه) ، والشيخ : محمد بن أحمد بن علي الفاكهي الحنبلي (ت999ه) ، والعلاّمة : الشهاب أحمد بن بدر الدين الدين الدين الحين الحنبلي (ت999ه) ، والعلاّمة : الشهاب أحمد بن بدر الدين الدين الحين

انظر: تاریخ فرشتة (503 – 503).

المعرّي (ت992هـ) ، وغيرهم رحمهم الله تعالى⁽¹⁾ .

هذا بجانب جَمْع من العلماء الذين كانوا من أهل البلد ، أمثال الشيخ : راجح بن داود الكُوْراتي (ت904هـ) ، والعلامة المحدِّث : علي بن حُسام البرهان بُوري ، المعروف بالمُتـقي الهندي (ت975هـ) ، والمحدِّث الشهير : محمد بن طاهر الفَتَّني (ت986هـ) ، والمحدِّث الفقيه : وجيه الدين بن نصر الله الكُوْراتي (ت998هـ) ، وغيرهم رحمهم الله تعالى .

2 - حُب الحرمين الشريفين ، والاعتناء بشؤون أهلها وتصريف أمورهما .

فكانوا يُبحرون مراكب محمَّلة بالأقمشة وصنوف الطعام إلى ميناء الحجاز بمدينة حُدَّة ، ويوزِّعونها على أهل الحرمين ؛ صلةً لهم وإكراماً .

وبنوا عدة أربطة ومبانٍ سكنية ؛ لراحة الحجاج والمحاورين .

وأنشأوا المدارس وأجروا الأوقاف على الدار سين بها والقائمين عليها ، وكانوا يستنسخون مصاحف ويُرسلونها إليهم ، بل إن السلطان مظفَّر الحليم - رحمه الله تعالى - (ت932هـ) كتب مصحفين وعدة أجزاء متنوعة بخط يده ، - وكان حَسن الخط - فأرسلها إلى الحرمين ، وجعلها وقفاً مخصوصاً للعناية بهذه المصاحف والأجزاء وقرّائها ، كما أجرى الوقف على السِّقاية والفراش بالحرمين الشريفين (2) .

واستمرت هذه الدولة تحكم ولاية كُجْرات بعزة واستقلال ، وعدل وإنصاف ،

حتى طرأت عليها بوادر الضعف والانحلال بعد وفاة السلطان محمود بن

^{. (1)} انظر : النور السافر (ص020 ، 365 ، 404) ، مقالات سليمان الندوي (ص9-11) .

⁽²⁾ انظر: نزهة الخواطر (431/4).

عبداللطيف عام (196هـ)، فأصابها ما يصيب الحكومات غ الباً في فترة الهيارها، ونشأ التناحر على الحكم بين أفراد الأسرة الحاكمة ، والتشاحن والتآمر بين الأمراء ورجال الدولة ، حتى سقطت الدولة أمام حيش الملك المغولي : أكبر بن همايون سنة (991هـ) (1)، وسادت الفوضى والاضطراب في ربوعها ، وكثر النهب وعمّ الفساد ، فاضطر كثير من علمائها وو جهائها إلى الهجرة ، ومنهم المؤلف -رحمه الله تعالى - حيث هاجر إلى مكة المكرمة . هذا ما يتعلق بولاية كُجْرات التي كانت مقر المؤلف رحمه الله تعالى .

ثانياً: الهسند:

أما بلاد الهند بشكل عام ، فكان يحكمها في هذه الفترة التاريخية : الدولة المغولية التي أسسها المَلِك المؤيَّد : ظهير الدين محمد بَابَرْ شاه التيموري عام (932هـ) ، وهو أول سلاطين المغول ، وكان قد أسس دولته المغولية على أنقاض الدولة اللودهية التي كان آخر ملوكها : إبراهيم اللودهي ، وقد قُتل على يد المَلِك المؤسس : ظهير الدين بَابَرْ في معركة حاسمة دارت أياماً بين الجيشين في ساحة (بانيبات) في شمال الهند .

وترسخت دعائم دولته المغولية في أرجاء الهند بعد انتصاره الباهر على تحالُفٍ مكوَّن من عدة ملوك هِنْدوسيين ، بقيادة : رانا سِنْغا ، ملك (شقور)(2)، وتوفي ظهير الدين محمد باسِعام (937هـ) .

فخلفه في الحكم ابنه: نصير الدين محمد همايون، وكان مَلِكاً فاضلاً شغوفاً بالعلم، بارعاً في العلوم الرياضية، وكان يحافظ على الوضوء، ويَكْره أن يسمِّي الله على غير وضوء⁽³⁾.

⁽¹⁾ انظر : تاریخ فرشته (659/2 ، 660).

⁽²⁾ انظر : تاريخ المسلمين في شبه القارة الهندية وحضارتهم (36 - 18/2) .

⁽³⁾ انظر : نزهة الخواطر (444/4 ، 445) .

ثم خلفه ابنه : أبو الفتح جلال الدين محمد أكبر عام (ت963هـ) ، وامتدت فترة مُلكه حتى توفي عام (ت1014هـ) .

فخلفه ابنه: نور الدين محمد جهانكير، وكانت فترة جلال الدين فترة استقرار. وكانت هذه الدولة - الدولة المغولية - من أكثر دُول الهند استحكاماً وتنظيماً، وأوسعها رفعة، وأطولها عُمراً، ومن ملوكها:

شهاب الدين معد شاجهان (ت1075هـ) ، الذي اشتهر بإنشاء المباني التاريخية ، مثل القلعة الحمراء ، والمسجد الكبير بمدينة (دلهي) ، والتاج محل ، أحد عجائب الدنيا السبع ، والقلعة الحمراء بمدينة (أكره) .

ومن ملوكها أيضاً: عالمكير بن شاجهان (ت1118هـ)، الذي توسعت مملكة المغول في عصره لسياسته الرشيدة، وهمته العالية، وحكمته البالغة، وحنكته المتناهية إلى أبعد الحدود، فكانت تصل إلى أطراف خراسان غرباً، وإلى مشارف تايلاند شرقاً، وكان -رحمه الله تعالى- بجانب مُلكه وجهاده عالِماً ديِّناً، فقيهاً متضلعاً، تقياً متورِّعاً، حفظ القرآن الكريم بعد جلوسه على سرير الملك، وأمر بتدوين « الفتاوى الهندية » المعروفة. « الفتاوى العالمكيرية »، وأشرف عليه (1).

وآخر ملوكها الأديب الشاعر: بمادُر شاه ظفر، الذي خسر الحكم عقب معركة دارت بين قوات الهند وقوات الاحتلال البريطاني عام (1273هـــ)(2).

ثالثاً: الـحـجـاز:

أما بلاد الحجاز التي قضى في ربوعها المؤلف - رحمه الله تعالى - حيناً من عُمره ، فكان يسودها في تلك الحقبة التاريخية حكم الأشراف من بني قتادة ، وهو: قتادة بن

⁽¹⁾ انظر: نزهة الخواطر (737/6 - 743).

⁽²⁾ انظر : تاريخ المسلمين في شبه القارة الهندية (234/2 - 237) .

إدريس بن مُطاعن ، ينتهي نسبه إلى الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهما ، وكان الشريف قتادة قد تولّى الحكم عام (ت598هـ) ، بعد أن انتزعه من الهواشم بني أعمامهم الذين حكموا الحجاز ما بين عام (454هـ) إلى (898هـ) ، وهم بدَوْرهم انتزعوا الحكم من بني أعمامهم السليمانيين الذين حكموا الحجاز ما بين عام (301هـ) إلى (454هـ) .

وكانت فترة حُكْم القتاديين على الحجاز - لا سيما على مكة المكرمة - أطول من غيرهم ، حيث استمر نحو سبعة قرون ونصف ، وذلك منذ عام (598هـ) إلى سقوط بلاد الحجاز على يد الملِك عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود عام (1344هـ) .

وكان حكم القتاديين على الحجاز في بعض الفتر ات حكماً مستقلاً ، حتى إن خُطب الحرمين كانت لهم دون غيرهم ، إلا أنه كان في الغالب حكماً تَبَعياً لحكومة من حكومات العالم الإسلامي بمصر أو العراق أو غيرها .

وفي القرن العاشر الهجري بعد سيطرة العثمانيين على العالم الإسلامي بما فيه الحجاز ، أصبح حكم القتاديين تابعاً للدولة العثمانية التركية .

ولا تعني هذه التَّبَعية محو شخصياتهم والقضاء على دَوْرهم في مجال الحياة الاحتماعية والدولية ، بل كانت عبارة عن نوع من الوحدة الإسلامية في استتباب الأمن ، وتأمين الطرق ، وإدارة نفقات الحرمين ، وتسيير أمور الحجيج ، والإشراف على المشاعر المقدسة والمناسك ونحوه .

وقد كان لهؤلاء الأشراف جهود مبذولة ، ومشاركات مشهودة في الدفاع عن الحكم والأماكن المقدسة ، وجهاد الكفار ، وقهر الأعداء .

ففي القرن العاشر الهجري ، لما تولّى الشريف : أبو نُمَيّ الثاني محمد بن بركات الحكم عام (931ه-) ، كان الأسطول البرتغالي يهاجم شواطئ الحجاز مِن قِبَل جُدّة ، فأعلن الشريف الجهاد ، ورغّب أهالي الحضر والبادية فيه ، ونزل بنفسه للقاء العدو ،

وتبعه الحاضر والباد ، فصدُّوا العدوَّ وألحقوا بمم وبأُسْطولهم من الخسائر ما أجبرهم على الفرار والهروب والانصراف حائبين مهزومين .

وكذا ابنه الشريف : حسن بن أبي نُمَيّ ، الذي تولى الحكم عام (974هـ) حتى وفاته عام (1010هـ) ، كان لا يقِلّ كفاءة وشجاعة وحَزْماً وحُرْأة ومهابة عن أبيه ، حتى كثرُ وُفود الحُجاج في عهده ، وكثر المهاجرون إلى مكة المكرمة والمجاورون فيها ، فعَمّ الخير وساد الأمن ، وازداد قدر الراعي وشكر الرعية (1) .

رابعاً: العالم الإسلامي:

أما على صعيد العالم الإسلامي ، فكانت هناك دولتان فتيّتان قويتان تعتركان للحصول على سُدّة الحكم ، والوصول إلى زمام الأمر ، وهما: الدولة العثمانية السُّنِية ، والدولة الصَّفُوية الشيعية .

أما الدولة العثمانية السُّــتية فقد أسسها السلطان : عثمان بن أرطُغرل بن سليمان شاه عام (699هــ) ، وشاء الله تعالى أن يكون مولد هذا السلطان في نفس سَنَة غزو المغول بقيادة هولاكو لبغداد ، وسقوط الخلافة العباسية عام (656هــ) .

وكان والده أرطُغْرل والياً على أقاليم بجوار الثغور مع الروم بتأييد من الأمير : علاء الدين السلجوقي ، أمير (قونية) .

وتولى ابنه عثمان الحكم لأقاليم أبيه بعد وفاته عام (687هـ) ، فلما قُتل الأمير علاء الدين وابنه غياث الدين في الهجوم المغولي ، أصبح عثمان أقوى رجال المنطقة ، فاتخذ مدينة (بني شهر) قاعدة له ، وأسس اللُّك ، وتلقّب بالسلطان ، وقام بدعوة حكام الروم في آسيا الصغرى إلى الإسلام ، فخافوا منه ، واستعانوا عليه بالمغول ، فأرسل

ر1) راجع للتفصيل : الإشراف على تاريخ الأشراف ص (278-314) ، تاريخ مكة ، لأحمد السباعي (0.52-308) .

السلطان عثمان إليهم جيشاً بقيادة ابنه أورخان ، فهزم المغول ، وأكمل المسيرة حتى فتح مدينة (برُوسة) ، وكانت من الحصون الرومية المهمة في آسيا الصغرى ، وهذا ثبتت دعائم مُلكه .

ثم توارث أبناؤه المُلك ، وتوسَّعت فتوحاهم ، حتى جاء حفيده السادس محمد الثاني ، الملقب بمحمد الفاتح بن السلطان مراد الثاني ، ففتح الله على يده مدينة القسطنطينية التي تعذَّر فتحها على مدى ثمانية قرون ماضية ، وبهذا أضحت هذه الدولة تأخذ صبغة الخلافة الإسلامية ، ومقرها القسطنطينية ، (اسطنبول) حالياً .

وكانت فترة القرن العاشر الهجري بالنسبة لهذه الدولة السُّنية عهد محد وازدهار وتوسُّع وافتخار ، حث تولى الحكم السلطان سليم الأول (ت926هـ) ، ثم ابنه السلطان سليمان القانوي (ت974هـ) ، ثم ابنه السلطان سليم الثاني (ت983هـ) ، وتوسعت رقعة الدولة الإسلامية في عهودهم لتشمل العالم العربي بأسْره حتى الحرمين الشريفين ، فلُقّب السلطان بعده بخادم الحرمين الشريفين ، وطفقت رايتهم ترفرف على المغرب العربي ، وجعلت حيوشهم تُحدث رعباً في ملوك أوروبا ، وتُحقِّق من الفتوحات والانتصارات في ربوعها ما أصبح على مسلم اليوم ضرباً من الوهم والخيال(1) .

وأما الدولة الصفوية الشيعية ، فقد أسسها الشاه إسماعيل بن حيدر الصفوي عام (905هـ) ، بمدينة تبريز بإير ان ، وكان الشاه إسماعيل من سلالة صفي الدين الأردبيلي (ت753هـ) ، وهو الجد الخامس للشاه إسماعيل .

وقد نشأ صفي الدين نشأة صوفية ، وكان صاحب طريقة ، مما ساعد على التفات كثير من المُريدين حوله .

⁷³⁾ راجع للتفصيل: تاريخ الدولة العثمانية العلية (ص109-252) ، وتاريخ الدولة العلية العثمانية (ص109-252) .

وبعد وفاته خَلَفه في رئاسة أتباعه ابنه : صدر الدين موسى ، الذي سار على طريقة أبيه .

ثم انتقل الأمر إلى ابنه : صدر الدين خواجه علي ، وهو أول من اعتنق المذهب الشيعي من الأُسْرة الصفوية ، ودعا إليه .

وبعد وفاته خلفه ابنه الشيخ : شاه ، وسار على خُطي أبيه .

ثم خلفه ابنه السلطان: جنيد، الذي كثُر أتباعه، وبدأ يكشف عن رغبته في المُلْك تدريجياً، وأقام حكما مستقلاً في أردبيل، وأخذ يُعدّ الجيوش للهجوم على الأمير السُّنِي: يعقوب حاكم (شروان)، وقام بالهجوم فعلاً، لكنه الهزم في المعركة وقُتل.

وبعد مقتله انتقلت الرئاسة إلى ابنه : حيدر ، الذي أعدّ الجيوش لثأر أبيه ، لكن جهوده باءت بالفشل ، فقُتل وقُتل معه أكبر أبنائه عليّ .

فآلت الأمور إلى إسماعيل بن حيدر ، وقد امتلأ حقداً على أهل السُّنــ ، فأحذ يُعدّ الجيوش لأخذ الثأر من أهل السُّــ نَّة تحت رعاية من حاكم (لاهيمان) مدة خمس سنوات ، ثم قام بالهجوم على (شروان) ، ففتحها حتى وصل إلى مدينة (تبريز) ، ففتحها ، وأقام دولة مستقلة ، وجعل مدينة (تبريز) عاصمة لدولته ، وقرر المذهب الإمامي الجعفري مذهب الدولة الرسمي ، وجعل كل الوسائل من القمع والعُنف وغيرهما لنشر مذهبه والدعوة إليه ، حتى تمكن من إجبار رعيته على التمذهب بالمذهب الشيعى ،

واستمر في مُلكه حتى توفي عام (930هـ). فخلفه ابنه طهماسب (ت984هـ).

ثم تولى الحكم ابنه إسماعيل الثاني بن طهماسب ، وكانت له ميول سُنِّية ، ورغب في إعادة إيران إلى السُّنة ، فقُتل عام (985هـ) . وخلفه محمد خدا بنده بن طهماسب (ت995هـ) .

ثم تولى زمام المُلك الشاه عباس (ت1037هـ)، وهو أقوى ملوك هذه الدولة، وبعده دخلت الدولة الصفوية في مرحلة الضعف والانحلال والزوال⁽¹⁾.

ولا يخفى على الدارس للتاريخ الإسلامي أن قيام الدولة الصفوية الشيعية ببلاد إيران كارثة على الأمة الإسلامية ، حيث أسفرت عن آثار سلبية كيثرة ، أهمها اثنان :

الأول: انقطاع بلاد إيران الشيعية عن بقية العالم الإسلامي السُّنِي ، وبهذا فَقَدَ العالم الإسلامي كثيراً من البلدان والأقاليم التي طالما خدم أهلُها الإسلام والعلم الشرعي ، مثل: خراسان ، وأصبهان ، وشيراز ، ونحوها .

الثاني: عرقلة الفتوحات العثمانية الإسلامية ، واستنفاد قوات العثمانيين التي كان يمكن الانتفاع بما في تقدّم المدّ الإسلامي في أوروبا ، ففي الوقت الذي كان العثمانيون يقومون فيه بحصار بعض دُول أوروبا تمهيداً لفتحها ، كانت سهام الصفويين تنطلق باتجاه الدولة العثمانية ، وتُشغلها عن متابعة فتوحاتها .

وعلى كلِّ فقد كانت المواجهة في القرن العاشر الهجري بين الدولتين – الدولة السُّنية ، والدولة الشيعية – عنيفة – ، والصراع قوياً ، والعراك حاداً ، إلا أن الغلبة في الجملة كانت للدولة العثمانية على خصمها ومنافسها ، حتى إن أرض الحجاز بم ا فيها الحرمان الشريفان ظلت تحت سيطرة العثمانيين وحُكْمهم رغم محاولات الصفويين الجادة للسيطرة عليها ، فلله الحمد أولا وآخراً ، وهو على كل شيء قدير .

_

[.] (106 - 46) . (106 - 46) . (1)

المبحث الأول: اسمه ونسبته

• أو لاً : اسمه (1) :

هو: الإمام العلامة ، الشيخ العالم الفاضل ، المحدّث الفقيه: رحمة الله بن عبد الله بن إبراهيم العُمَري السِّندي ثم المدني ثم المكي الحنفي ، المشهور بـ « الشيخ: رحمة الله السِّندي »(2) ، أو بـ « مُلاّ(3)

(1) انظر في مصادر ترجمته: النور السافر (ص439)، الكواكب السائرة (136/3)، شذرات الذهب (608)، السَّناء الباهر (ص608)، تاريخ الشحر (ص444)، تنويل الرحمات (ل/529)، الأزهار الطيبة النشر (ل/95)، أخبار الأخيار (ص280)، رسالة في طبقات فقهاء السادة الحنفية (ل/41)، مختصر نشر النور والزهر (ص519)، نظم الدرر (ل/8)، نزهة الخواطر (47/3)، أعلام المكيين (41/5)، كشف الظنون (1831/2)، طرب الأماثل (ص475)، الأعلام (19/3)، التاريخ والمؤرخون بمكة (ص255)، معجم المؤلفين (4/45)، هدية العارفين (1/366)، فقهاء الهند (177/3)، تذكرة مشاهير السند (18/1)، تحفة الكرام (ص443)، أعيان الحجاج (ص510)، تذكرة علماء الهند (ص818)، أذكار أبرار (ص504).

(2) انظر: منحة الخالق (2/336، 355، 36/2)، إرشاد الساري (ص40، 78)، طوالع الأنوار (لا) (2) انظر: منحة الخالق (60)، أبجد العلوم (66)، معجم المطبوعات (930)، تنزيل (لا) (51)، المسلك (60)، أبجد العلوم (339)، أعيان الحجاج (60)، السناء الباهر (608)، نزهة الخواطر (339)، أعيان الحجاج (608)، المناء الباهر (608)، تذكرة مشاهد السند (608)، تحفة الكرام (443).

(3) كلمة (مُلا) قد يكتبها البعض هكذا (مُنْلا) ، وهي عربية الأصل باعتبار (مَوْلَى) ، ولكنها أصبحت كلمة فارسية ، يستخدمها اليوم أهل إيران وأفغانستان والهند وباكستان وتركيا .

وكانت تطلق في عصر الشيخ : رحمة الله السندي ، على العلاّمة الكبير ، والعالم الجليل ، والسيد الفاضل ، كما عُرف بطريق الاستقراء من استخدامهم لها في مؤلفاتهم .

قال الإمام مرتضى الزَّبيدي : « والنسبة إلى (المولى) : مولوي ، ومنه استعمال العجم (المولوي) للعالم الكبير ، ولكنهم ينطقون به : (مُلا) ، وهو قبيح » . يعني : أنهم حرَّفوه تحريفاً قبيحاً .

رحمة الله السِّندي »(1).

ولم أقف له على لَقب أو كنية فيما رجعت إليه من المصادر .

• ثانيًا: نسبته:

ذكرتُ آنفاً في اسمه أنه: « العُمَري ، السِّندي ، ثم المدني ، ثم المكي ، الحنفي » . فالعُمَري (2) ، نسبة إلى الخليفة الراشد الصحابي الجليل : عمر بن الخطاب رضى الله

عنه ، فهو إذاً عربي الأصل ، من ذرية عمر رضي الله عنه .

والسِّندي(3) ، بكسر السين المهملة ، وسكون النون ، وكسر الدال ، نسبةً إلى

=

وأشار الأستاذ محمد حسين التبريزي أن كلمة (مُلا) منحدرة من كلمة (مولى) بالعربية ، ومعناها : السيِّد والمخدوم ، ومعناه ا بالفارسية الحديثة : فقيه ، ومثقَّف ، ومتعلم ، وفاضل ، وروحاني .

وقال الشيخ على الشبرامُلسي : « لفظة (مُرلًا) أصلها : مَنْ لا نظير له ، فحُذف الاسم والخبر لكثرة الاستعمال ، فبقي هكذا : (مُنْلا) ، فأدغمت النون في اللام » .

وقد اشتهر بهذا اللقب جمع من علماء العجم ، منهم :

1 - مُلاّ خُسْرو : محمد بن فراموز (ت885هـــ) .

2 - مُلاّ كُوراني : أحمد بن إسماعيل (ت893هـــ) .

. (ت 1014هـ) . مُلا علي القاري : علي بن سلطان محمد (ت 1014هـ) .

4 – مُلاّ جيوَن : أحمد بن أبي سعيد (ت1130هــ) .

انظر : الإمام على القاري وأثره في علم الحديث (ص48 - 49) ، تاج العروس (401/10) مادة (ولي) ، غلاف مخطوطة جمع المناسك ونفع الناسك للسندي (نسخة مكتبة الحرم المكي) .

- (1) انظر : منحة الخالق (15/3) ، ضياء الأبصار (ل4 ، 31 ، 38) ، رسالة في طبقات فقهاء السادة الحنفية (1) انظر : منحة الخالق (5/3) ، ضياء الأبصار (5/3) ، عمدة المناسك (5/3) ، إرشاد الساري (5/3) ، عمدة المناسك (5/3) ، إرشاد الساري (5/3) ، عمدة المناسك (5/3) ، إرشاد الساري (5/3) ، عمدة المناسك (5/3) ، إرشاد الساري (5/3) ، عمدة المناسك (5/3) ، إرشاد الساري (5/3) ، إرشاد الساري (5/3) ، إرشاد الساري (5/3) ، عمدة المناسك (5/3) ، إرشاد الساري (أمرة السار
 - (2) انظر : نزهة الخواطر (339/4) ، فقهاء الهند (177/3) .
- (3) انظر : النور السافر (ص439) ، الكواكب السائرة (136/3) ، السناء الباهر (ص608) ، كشف الظنون (3) انظر : النور السافر (ص439) ، معتصر نشر النور والزهر (1831/2) ، معتصر نشر النور والزهر (ص195) ، معتصر المطبوعات (930/1) ، أبجد العلوم (ص661) ، الأعلام (19/3) .

موطنه الذي وُلد و نشأ فيها ، وهي بلاد السِّند (1) ، حيث وُلد في إحدى مدها التي تُعرف باسم « دَرْبِيلَه » أو « دَرْبِيلو » ، ولهذا قد يقال في نسبته : « الدَّرْبِيلي » (2) ، نسبة إلى هذه المدينة (3) .

(1) بلاد السند تعتبر من البلاد السعيدة التي هبَّت عليها نفحة الإسلام في أواخر القرن الأول الهجري ، فنَعِم به أهلها وسعدوا ، ونبغ فيها جمع من العلماء الأعلام على مر التاريخ ، شاركوا في خدمة الدين والعلم بنصيب وافر ، فكان لهم مؤلّفات نافعة في مختلف العلوم الإسلامية .

يقول ابن منظور : « السِّند : حيل من الناس تُتَاخم بلادهم بلاد أهل الهند ، والنسبة إليهم : سِنِدْيّ » . وقال الحموي : « السِّند : بلاد بين بلاد الهند وكرم ان وسجستان ، ويقال للواحد من أهلها : سِنْدي ، والجمع : سِنْد ، مثل زنْجيّ وزنْجٌ ، ومذهب أهلها الغالب عليها مذهب أبي حنيفة » .

وذكر القاضي أطهر المباركبوري أن : « بلاد السند والهند مشحونة بالعلم والعلماء ، وكان المسلمون يعيشون في علومهم وثقافتهم ، شهد بذلك العلماء والمؤرِّخون ، وأكثرهم أصحاب حديث ، وهم على طريقة مستقيمة ، ومذاهب محمودة ، وصلاة و مخق، قد أراحهم الله من الغلو والعصبية والهرج والفتنة » . وزعم المسعودي أن السند يشتمل على مائة وعشرين ألف قرية .

وذكر بعض الباحثين المعاصرين أن السند كلمة سنسكريتية ، أصلها (سِنْدُو) ، يمعنى النهر ، أو (سياند) ، يمعنى يسيل أو ينساب ، وكلمة السند هي الأصل ثم خُرِّفت إلى الهند ، وتعني كلمة الهند بالفارسية : اللون الأسود أو العلامة السوداء ، واشتهر الاسمان وأطلقا فيما بعد كعَلَمين على هذه البلاد .

وكانت حدود بلاد السند تتغير كثيراً في العصور القديمة ، بحيث كانت المناطق التي تقع في قبضة حكام السند يطلق عليها كلها اسم (السند) ، ويلقب ملكها (رتبيل) ، والسند الآن إحدى أقاليم باكستان الأربع ، وتقع في الجزء الجنوبي منها ، وعاصمتها (كراتشي) ، والتي تعد أك بر مدن البلاد ، ويحها شمالاً وغرباً إقليم بلوشستان ، وشرقاً الهند ، وجنوباً بحر العرب . والله أعلم .

انظر : تاج العروس (383/2) ، مادة (سند) ، محمد عابد السندي (ص7-0) ، لسان العرب . (ص6-2) ، مادة (سند) ، معجم البلدان (267/3) ، الإمام أبو الحسن السندي الكبير (ص9-2) .

(2) انظر : تذكرة مشاهير السند (87/1) ، تحفة الكرام (ص442 ، 443) .

(3) مدينة (دَربيلو): مقام مشهور من أعمال السند ، وتعتبر من أقدم المدن التاريخية ببلاد السند ، وكانت معروفة بالعلم والثقافة والتمدّن والحضارة ، وفيها المدارس الإسلامية والمكتبات العامة وعدد كثير من العلماء المعروفين ، كما كانت أمارة هندوسية ذات أهمية قبل الفتوحات العربية ، ولما فُتحت بلاد السند على يد محمد بن القاسم ، تولى قضاء مدينة (دربيلو) الشيخ : محمود اليمني ، الذي دخلها معه ، واستقر فيها . وفي رواية : إن الذي تولى قضاءها هو القاضي (قلم) ، وعرف بقاضي القضاة فيها ، وهذا الذي دخل بلاد

 $e^{(1)}$ ، نسبة إلى المدينة المنورة – على ساكنها أفضل الصلاة والسلام – حيث إنه هاجر إليها مع أسرته حينما قدم من بلاده ، ونزل بها واستقر فيها ، حتى قيل له : « نزيل المدينة المنورة »(²⁾.

وقد تشرّف المؤلِّف بسكناها أكثر من عشرين سنة ، تلقى فيها عن علمائها الكرام العلوم الشرعية المختلفة.

والمكي (3) ، نسبة إلى مكة المكرمة - زادها الله تشريفاً وتكريماً وتعظيماً - حيث إنه رحل إليها من المدينة المنورة وسكَّنها ، وتشرّف بمجاورة الكعبة المعظَّمة قرابة تسع سنوات ، حتى قيل له : « نزيل مكة المشرَّفة »(4) ، وتُوفي بها أيضاً كما سيأتي تفصر بلاً في المبحث الخاص بوفاته.

السند مع محمد بن القاسم ، وهذه الرواية أقوى من السابقة من حيث التحقيق ، وتؤيدها الروايات التاريخية ، وإلى هذا القاضي تنسب قبيلة (مخدوم) المعروفة ببلاد السند اليوم .

انظر: تحفة الكرام (ص442) ، نزهة الخواطر (339/4) ، مجلة مِهْران السندية (ص4) .

(1) انظر : مختصر نشر النور والزهر (ص195) ، الأزهار الطيبة النشر (ل/95) ، أعلام المكيين (534/1) ، التاريخ والمؤرخون بمكة (ص255) ، تذكرة مشاهير السند (87/1) ، أخبار الأخيار (ص280) .

(2) في بعض المصادر قيل له: « نزيل المدينة المشرفة » ، وفي أخرى قيل له: « نزيل طيبة المنورة » ، وفي أخرى قيل له: « نزيل المدينة الشريفة » ، والمعنى واحد .

انظر: النور السافر (ص439)، شذرات الذهب (631/10)، طرب الأماثل (ص475)، تنزيل الرحمات (ل/529) ، مختصر نشر النور والزهر (ص196) ، نظم الدرر (ل/8) ، السناء الباهر (ص608) ، تاريخ الشحر (ص444) .

- (3) انظر: الأزهار الطيبة النشر (ل/95) ، مختصر نشر النور والزهر (ص195) ، نظم الدرر (ل/8) ، أعلام المكيين (534/1) ، التاريخ والمؤرخون بمكة (ص255) .
- (4) وفي بعض المصادر قيل له: « مجاور بمكة المشرَّفة » ، وفي أحرى: قيل له: « نزيل مكة المكرمة » . انظر: الكواكب السائرة (136/3) ، النور السافر (ص439) ، شذرات الذهب (565/10) ، مختصر نشر النور والزهر (ص196) ، تنزيل الرحمات (ل/529) ، معجم المؤلفين (154/4) ، نظم الدرر (8/5) ، معجم المطبوعات (8/5) .

والحنفي (1) ، نسبة إلى مذهب الإمام أبي حنيفة النعمان بن الثابت (ت150هـ) ، الذي تنسب إليه الحنفية كافّة ، والمؤلف واحد منهم ، وقد أشار إلى ذلك في كتابه « جمع المناسك » ، حيث قال في أكثر من مسألة : « قال أصحابنا ، مذهبنا ، لنا ، قلنا » ، ونحو ذلك ، ويقصد به فقهاء الحنفية .

وفي بعض المصادر وصفوه بأنه « فقيةٌ حنفيّ $^{(2)}$.

وقد برع المؤلف في هذا المذهب ، فعَلِم أصوله وفروعه ، واطّلع على أغلب مؤلَّفاته ، بدليل ما يُلاحظ عليه من طول النَّفَس في عَرْض مصادر المذهب أثناء العزو والنقل في كتابه « جمع المناسك » ، وسيأتي تفصيل هذا عند ذكر أهمية الكتاب وبيان منهج المؤلِّف فيه .

(1) انظر: الكواكب السائرة (136/3) ، النور السافر (098) ، الأزهار الطيبة النشر (098) ، شذرات الذهب (058) ، السناء الباهر (080) ، تاريخ الشحر (0444) ، طرب الأماثل (078) ، نظم الدرر (088) ، مختصر نشر النور والزهر (089) ، أعلام المكيين (084) ، التاريخ والمؤرخون . مكة (088) ، معجم المؤلفين (084) ، هدية العارفين (088) ، معجم المطبوعات (088) . (088) ، نظر: الأعلام (088) ، التاريخ والمؤرخون . مكة (088) ، طرب الأماثل (088) .

المبحث الثاني: مولده ونشأته وأسرته

• أولاً: مولده⁽¹⁾:

ولد الإمام رحمة الله السندي بمدينة « دَرْبيله » من بلاد السند .

و لم تجزم المصادر بتاريخ ولادته على ال تحديد ، إلا أنّ بعضها ذكرت أنه وُلد في حدود سنة $(^{2})$ ، وبالجملة فهو معدود من علماء القرن العاشر الهجري $(^{3})$.

ثانیاً : نشأته (⁴⁾ :

نشأ الإمام رحمة الله في المدينة التي وُلد بها ، مع أسرته وأهل بيته ، وكانت نشأته على فضل عظيم ، حيث اشتغل بطلب العلم على جماعة من علماء بلده ، حتى إنه نال الاحترام والتقدير في نظر الخواص والعوام من أهل بلدته .

والظاهر -والله أعلم- أنه لم يحظ بالاستقرار في نشأته الأولى ، حيث إن والده قد قرَّر الهجرة إلى بلاد الحرمين الشريفين مع أسرته جميعاً ، فخرج بهم من مدينته « دَرْبيله » وابنه : (رحمة الله) لم يزل صغيراً ، فانتقل بهم بين القرى والمدن والبلدان ،

⁽¹⁾ انظر : نزهة الخواطر (339/4) ، أعلام المكيين (534/1) ، الأعلام (19/3) ، فقهاء الهند (177/3) ، (339/4) . (3

⁽²⁾ انظر : السناء الباهر (ص609) ، مختصر نشر النور والزهر (ص196) ، الأزهار الطيبة النشر (ل/95) . قلت : وهو مفهوم كلام صاحب الأعلام (19/3) ، حيث ذكر أنه توفي عام (993هــ) عن ستين عاماً ونيّف . والله أعلم .

⁽³⁾ انظر : النور السافر (ص439) ، السناء الباهر (ص608) ، الكواكب السائرة (136/3) ، رسالة في طبقات فقهاء السادة الحنفية (ل/41) ، الهند ومكانتها في الإسلام (ص9) ، فقهاء الهند (177/3) .

⁽⁴⁾ انظر : السناء الباهر (ص609) ، نزهة الخواطر (378 ، 339) ، فقهاء الهند (177/3) ، أخبار الظر : السناء الباهر (ص280) ، أعيان الحجاج (ص510) ، تحفة الكرام (ص442) ، تذكرة مشاهير السند (88/1) .

حتى حطَّ رَحْله واستقر بهم في المدينة المنورة ، وكان هذا في حدود عام (947هـــ) .

وهذا يعني أن عُمر ابنه (رحمة الله) حينذاك ما يقارب السبعة عشر عاماً ، فنشأ الابن (رحمة الله) التنشيق العلمية الحقيقية في طيبة الطيبة ، حيث المجاورة والاستقرار وراحة البال ووفرة العلماء⁽¹⁾.

ولا شك أن النشأة الأولية - والتي غلب عليها طابع الرحلة والسَّفر - قد أثَّرت في شخصية الإمام رحمة الله تأثيراً إيجابياً ، فصقلت موهبته العلمية ، لا سيما وأن أسفاره كانت مع القضاة والعلماء⁽²⁾.

ثالثاً : أُسرته :

غالباً ما يكون لأسرة الشخص ومَنْ حوله أثرٌ في توجهه وميوله ، ومن خلال تصفحي لمصادر ترجمة المؤلف ، وحدت أنه نشأ وعاش في وسط بيئة علمية ، فبيته بيت علم وفضل وأدب وصلاح ، وأسرته من حَدِّه ووالده وشقيقه كانوا من القضاة والعلماء الأجلاء ، وزميله ورفيق دَرْبه كان أيضاً عالماً جليلاً ، يُشار إليه بالبَنان .

ولا شك أن مَن تربَّى في أحضان العلماء وخالطهم ، فإن ذلك يؤثر إيجاباً على شخصيته ، فالعِشرة تؤثِّر ، « ومَنْ شابَهَ أباه فما ظَلَم »(3) ، و « كُلُّ قرين بالمقارن عَقَدى »(4) .

لهذا نجد أن المؤلف مع عِشرة هؤلاء العلماء والفضلاء ، غدا عالماً مشهوراً مثلهم . وفيما يلي تفصيل بعلماء أسرته ، ورفيق دَرْبه ودَرْسه ، أذكرهم بحسب المستطاع :

^{. (63)} سيأتي تفصيل هذا أثناء الحديث عن حياته العملية في المبحث الخامس (-63)

^{. (45} سيأتي تفصيل هذا أثناء الحديث عن رحلاته في المبحث الثالث (2)

⁽³⁾ مثل عربي مشهور . انظر : مجمع الأمثال (300/2) .

⁽⁴⁾ وفي البيت المشهور لعدي بن زيد : عن المرء لا تسألُ وأَبْصِرْ قرينه فإن القرين بالمقارِن يقتدي انظر : مجمع الأمثال (219/2) .

1 - 1 إبراهيم السِّندي $^{(1)}$.

وهو حَدّه ، القاضي إبراهيم العُمَري السندي الحنفي ، كان عالمًا كبيراً وجيداً ، وشيخاً حليلاً ، على قدر كبير من الورع والزهد والتقوى ، أخذ شيئاً من علم السلوك والتصوف عن شيخه خليل⁽²⁾.

2 - 3 عبدالله بن إبراهيم السندي - 2

وهو والده الشيخ القاضي : عبدالله بن إبراهيم العُمَري الحنفي السندي ، كان عالمًا راسخاً ، ذا ورع وعِفّة ، وصاحب تقوى وعزيمة .

خرج من بلدته (السند) ، ومعه أهله وأسرته وابناه : حميد ، ورحمة الله ، مهاجراً إلى الحرمين الشريفين ، حتى وصل إلى المدينة المنورة ، فاختار الاستقرار فيها ، ولكنه توفي بها بعد وصوله إليها بعدة أيام .

وسأذكر ترجمته بتفصيل أوسع أثناء ذِكْري لشيوخ المؤلف.

-3ميد الدين بن عبدالله السندي $^{(4)}$.

وهو شقيقه الأصغر ، الإمام العلامة المحدِّث الأديب الصالح المفسِّر المسند : المُلاَّ حميد الدين بن عبدالله بن إبراهيم العُمَري السندي المكي الحنفي .

أصله من السِّند ، ونشأ فيه على فضل كثير ، ورحل إلى الحرمين الشريفين مع أسرته ، واستقر أحيراً بمكة فجاور فيها تسع سنين .

(2) لم أقف على ترجمته .

⁽¹⁾ انظر: تحفة الكرام (ص442).

 ⁽³⁾ انظر في ترجمته : نزهة الخواطر (373/4) ، أخبار الأخيار (ص280 ، 281) ، فقهاء الهند (177/3) ،
 الأعلام (19/3) ، تحفة الكرام (ص442) ، أعيان الحجاج (ص503 ، 510) .

⁽⁴⁾ انظر في ترجمته : شذرات الذهب (631/10) ، النور السافر (ص440) ، تاريخ الشَّحَر (ص444) ، عقد مختصر نشر النور والزهر (ص183) ، تحفة الكرام (ص444) ، تذكرة مشاهير السند (88/1) ، عقد الجواهر والدرر (ص73) ، وفيه اسمه : أحمد ، وهو خطأ ، والصواب : حُميد ، كما في بقية المصادر .

كان من أهل العلم والصلاح ، متمكّناً من العلوم العقلية والنقلية ، لا سيما الحديث والتفسير ، حَسَن الأخلاق ، حميد الخصال ، جميل الفعال ، حَسَن العِشْرة في خُلُوته وجُلُوته ، كثير التواضع ، ظاهر الفضل ، حليل القدر ، كثير الخوف والاشتياق ، حَشِن العيش في مأكله ومشربه ، وافر العقل ، كان من بقية السلف الصالح .

حصل له في آخر الأمر بمكة جاةٌ عظيم ، وصيت شاسع .

وصحب كثيراً من العلماء الأفاضل ، وأخذ عن جموع من علماء مكة الأماثل ، ومنهم : أخوه الإمام رحمة الله السندي ، والإمام أبو الحسن البكري ، والإمام ابن حجر الهَيْتمي ، والإمام على بن عرّاق الكناني .

ومن تلاميذه: النجم الغيطي، ومحمد علي بن محمد علان المكي، ومحمد بن أحمد العجل، وعبدالرحمن المرشدي المكي.

مات بمكة سنة (1009هـ) ، وعمره نحو تسعين سنة ، ودُفن بالمعلاة بجانب قبر أخيه الإمام رحمة الله ، رحمهما الله رحمة واسعة ، وأسكنهما فسيح جناته .

$_{-}$ عبدالله بن سعدالله السندي $_{-}^{(1)}$.

وهو صديقه وزميله الحميم ، ورفيق دَرْبه ودرسه ، الإمام العلاّمة المحدِّث المُسنِد الفقيه المفسرِّر الشيخ العالم الـمُلاِّ : عبدالله بن سعدالله الـمُتَّقِي السندي ثم المدين ثم المكي الحنفي .

ولد ونشأ ببلاد السند على فضل عظيم ، حيث كان والده من العلماء

⁽¹⁾ انظر في ترجمته: السناء الباه ر (ص556)، شذرات الذهب (593/10)، النور السافر (ص357)، إيضاح مختصر نشر النور والزهر (ص301)، هدية العارفين (472/1)، نزهة الحواطر (374/4)، إيضاح المكنون (129/2)، أخبار الأخيار (ص280)، فقهاء الهند (177/3)، أعيان الحجاج (ص511)، معجم المؤلفين (57/6)، الإمام على القاري وأثره في علم الحديث (ص76)، تحفة الكرام (ص445).

المتمكّنين المشهورين ، ثم رحل في عام (947هـ) إلى بلدة كُجُرات بصحبة صديقه القاضي : عبدالله بن إبراهيم السندي ، ثم هاجر إلى الحرمين الشريفين بصحبته أيضاً ، فأقام أولاً في المدينة المنورة ، وأطال المكث فيها ، وهو في أثناء ذلك تلقّى علم الحديث بها عن أئمة العصر ، ومنهم : الإمام على المتقي البرهان بوري ، فقد استفاد منه كثيراً في علم الحديث وعلم السلوك(1) .

كما قَدِم إلى مكة المكرمة و جاور كها مدة ، وأخذ فيها عن الإمام ابن حجر الهيتمي ، وكان الهيتمي يرجع إليه في النحو ؛ تقديراً منه لعِلمه ، وهو في أثناء محاورته بمكة كان يُدرِّس بالمسجد الحرام ، وقد أخذ عنه وانتفع به خُلْق كثير من العلماء المكيين ، وكان من أبرز هم (2): مُلا علي القاري ، وعبدالكريم القطبي ، والسيد أحمد بن إبراهيم بن علان ، وعبدالقادر الطبري ، وعبدالرحمن المرشدى .

ثم في عام (977هـ) رجع إلى موطنه : مدينة أحمد آباد ببلدة كُجْرات بالهند ، بصحبة الشيخ : رحمة الله السندي ؛ لبعض الظروف التي ألـمَّتْ به ، واختار الإقامة فيها ، وكانت موئل العلماء آنذاك ، فأقام فيها نحو خمس عشرة سنة مشتغلاً بالعلم ، حتى مرض مرضاً شديداً أفقده حِسه وحركته ، فعاد إلى مكة قبيل وفاته بصحبة الشيخ : رحمة الله السندي أيضاً .

وكان يُدرِّس ويُفيد أثناء إقامته بالحرمين الشريفين وببلدة كُجْرات ، إلى جانب شهرته بالعبادة والتقوى والصلاح والورَع والعِفّة .

_

⁽¹⁾ وقد نُقل : أن شيخه على المُتَّقي كان لا يرضى له بأخذ العطايا والوظائف التي تصل من قِبَل الحُكَّام والسلاطين ؛ لتوزيعها على الفقراء وطلبة العلم ، وذلك من باب الورع والاحتياط .

^{. (}حيار الأخيار (ص280) ، فقهاء الهند (177/3) ، أعيان الحجاج (ص110) .

⁽²⁾ انظر : مختصر نشر النور والزهر (ص251 ، 268 ، 281 ، 301 ، 366 ، 301 .

وكان عالمًا نحريراً ، محققاً مدققاً ، لم يكن في زمانه أعلم منه بالحديث والتفسير .

وصفه السيد العيدروس بقوله : « الشيخ العلاّمة المفرنّ ، كان من كبار العلماء البارعين ، وأعيان الأئمة المتبحّرين »(1) .

ووصفه مُلاّ على القاري بقوله : « أستاذي ، وشيخنا ، ومولانا $^{(2)}$.

ونقل عبدالله مرداد بأنه : « اشتهرت بَركته ، فكلّ مَن قرأ عليه ، فتح الله عليه ، وصار من العلماء (3).

ونعَته محمد الشلِّي بقوله: « أحد العلماء الأدباء الفضلاء ، قرأ العلوم ، وتبحَّر في المنطوق والمفهوم ، كان آية في علم التصوُّف ، ملازماً للطاعة ، ومواظباً على الجماعة »(4) .

وكان الإمام عبدالله بن سعدالله السندي يُدرِّس ويُفيد ؛ ابتغاءً لوجه الله تعالى ، كما كان يُصحِّح كتب الحديث ، فكتب بيده نسخة لـ « مشكاة المصلبيح » في غاية من الصِّحة والضبط ، مع حواشٍ فيها فوائد لطيفة ، وكان ينسخ ويقول : « العمل الذي عملتُه في طول عُمري ، وأرجو من الله به المغفرة هو هذا » ، يعنى : نَسْخ المشكاة .

ومن مصنفاته: حاشيته على كتاب « مصباح الهداية ومفتاح الكفاية » ، للشيخ: عز الدين محمود بن علي الكاشي (ت735هـ) ، وهو شرح « عوارف المعارف » ، للشيخ: شهاب الدين عمر بن محمد بن عبدالله

_

⁽¹⁾ النور السافر (ص357).

⁽²⁾ الإمام القاري وأثره في علم الحديث (ص77).

⁽³⁾ مختصر نشر النور والزهر (ص301).

⁽⁴⁾ السناء الباهر (ص556).

السُّهْرَوَرْدِيِّ (ت632هـ).

وقد توفي الإمام: عبدالله بن سعدالله السندي بمكة المكرمة ، ودُفن بالمعلاة ، وذكرت معظم المصادر أنه توفي في شهر ذي الحجة من عام (984هـ) ، وذكر بعضهم أنه توفي عام (994هـــ)⁽¹⁾ .

⁽¹⁾ انظر : مختصر نشر النور والزهر (ص301) ، أعيان الحجاج (ص511) .

قلت : والذي أراه أقرب للصواب - والله أعلم- أنه تُوفي عام (994هـ) ، بدليل ما ذكروا في ترجمته أنه رجع من الهند بصحبة الشيخ : رحمة لله السندي قبيل وفاتمما ، حيث تُوفّيا بعد أن وصلا إلى مكة بمدة يسيرة ، والشيخ رحمة الله ذَكروا وفاته عام (993هــ) أو (994هــ) ، على خلاف في ذلك كما سيأتي .

المبحث الثالث: رحلاته

من المعلوم لدى أهل العلم ما للرّحَلات العلمية من أثر إيجابي في صقل شخصية الإنسان ، وتنمية معارفه وقدراته ، فبها تحصل اللّكات وترسخ ، وتُكتسب الفوائد السّجَمّة .

يقول حاجي خايفة: « الرحلة في طلب العلم مفيدة، وسبب ذلك أن البشر يأخذون معارفهم وأخلاقهم وما ينتحلونه من المذاهب تارة عِلماً وتعليماً وإلقاء ، وتارة محاكاة وتلقينا بالمباشرة ، إلا أن حصول الملكات عن المباشرة والتلقين أشد استحكاماً وأقوى رسوخاً ، فعلى قدر كثرة الشيوخ يكون حصول الملكة ورسوخها ...فالرحلة لا بُدّ منها في طلب العلم ؟ لاكتساب الفوائد والكمال بلقاء الشيخ ومباشرة الرِّحال »(1) .

ومؤلف هذا الكتاب الإمام: رحمة الله السندي ، قد استهل حياته بهجرته من بلاد السند إلى أرض الحرمين الشريفين بصحبة والده وأُسرته وبعض العلماء الكرام ، بعد أن تلقى شيئاً من العلوم لدى علماء السند الفضلاء .

ولم يستقرّ به الحال في بلاد الحرمين ، بل عاد مرة أخرى إلى بلاده الهند ، فمكث بها مدة طويلة ، ثم تاقت نفسه إلى أرض الحرمين الشريفين ، فرجع إليها مرة أخرى قبيل وفاته ، حتى توفاه الله بمكة المكرمة .

فكانت رحلاته ما بين موطنه الأصلي الهند وبلاد الحرمين الشريفين ، ولم يهتم مترجموه بتفصيل الكلام عن هذه الرحلات وتحديد تواريخها ، ولكن باستعراض ترجمته وترجمة والده الفاضل ، يظهر -والله أعلم- أن المؤلِّف كانت له ثلاث رحلات في حياته

⁽¹⁾ كشف الظنون (42/1 ، 43).

الحافلة بالعلم والعمل ، ويمكن تفصيل الحديث حول هذه الرحلات فيما يلي :

• الرحلة الأولى⁽¹⁾:

وهي من أعظم رحلاته في حياته ، وكانت في أوائل شبابه ، وذلك بصحبة أسرته ووالده القاضي : عبدالله ، وبعض العلماء الكرام ، حيث هاجر من موطنه الأصلي بلاد السند إلى أرض الحرمين الشريفين ، وبالتحديد إلى المدينة المنورة .

فقد ذكروا أن والده القاضي : عبدالله كان يعيش ببلاده السند ، ثم لما تسلَّط عليها : شاه بك أرغون القَنْدَهاري ، حرج القاضي من مدينته (دَرْبيله) مع جميع أهله وعياله ، ومنهم ابنه : رحمة الله ؛ قاصداً الهجرة إلى المدينة المنورة ، فأقام في طريق هجرته في بعض القرى والمدن ببلاد الهند $^{(2)}$ ، حتى وصل في حدود عام $^{(9478)}$ الى مدينة : أحمد آباد ، بإقليم كُجْرات بالهند ، فسكنها مدة بصحبة أسرته ، ثم واصل طريق هجرته إلى المدينة المنورة .

وهنا - وفي أثناء قيامه بمدينة كُجْرات - صَحِبه العالم الجليل عبدالله بن سعدالله السندي ، حتى صار صديقاً حميماً له ، ثم رافقه في سفره إلى بلاد الحرمين الشريفين .

كما التقى به أيضاً في هذه المدينة الإمام : على المتقى الهندي (3) ، فصحبه القاضي عبدالله ، واختار مرافقته في السفر ؛ لأجل عِلمه وتقواه ، وأحَبَّ في الله حبّاً عظيماً ، كما

⁽¹⁾ انظر في هذا: نزهة الخواطر (4/33 ، 373 ، 374) ، أخبار الأخيار (ص280) ، التاريخ والمؤرخون (ع) انظر في هذا: نزهة الحواطر (177/3) ، تذكرة مشاهير السند (ص87 ، 88) ، تحفة الكرام (ص550) ، تذكرة علماء الهند (ص188) ، أعيان الحجاج (ص503 ، 504 ، 510 ، 511) ، السناء الباهر (ص609) .

⁽²⁾ ومنها بلده (باغْبان) ، كما في تحفة الكرام (ص443) ، وتذكرة مشاهير الهند (88/1) .

⁽³⁾ وكان الإمام علي المتقي صاحب «كنــز العُمّال » قد وصل إلى هذه المدينة بقصد الهجرة إلى المدينة المنورة أيضاً . انظر أعيان الحجاج (ص503 ، 510) .

أن الشيخ علي المتقي كان يُجلُّ القاضي عبدالله ويحترمه احتراماً شديداً .

وقد ذكرت كتب التراجم (1) أن الإمام على المتقي كان قد رُزق القَبول في بلده كُجْرات ، فحصلت له مكانة ووجاهة عظيمة لدى سلاطينها وأُمرائها ، ومنهم السلطان : بهادر شاه الكُجْراتي (2) ، والذي كان معتقِداً بفضل الشيخ : على المتقى وعِلمه وورعه وتقواه .

ويُروى أنه ذات مرة أراد السلطان : هادر شاه أن يَحضُر لدى الشيخ : على المتقى ويقابله ، وكان المتقى لا يرضى بذلك ، فشفع له في ذلك القاضي عبدالله ، فقال له المتقى : كيف يجوز أن يأتيني بمنكراته ولا آمره بالمعروف ولا أنهاه عن المنكر؟!! فأجاز له السلطان : هادر شاه أن يأمره بما شاء وينهاه عما شاء ، فأذِن له المتقى ، فدخل عليه السلطان وقبَّل يده ، ونصحه المتقى بما رآه مناسباً له وضرورياً في حقه .

ثم بعث إليه السلطان في اليوم الثاني بمائة ألف تَنْكُه (3) ، فتفضَّل المتقي بها جميعاً على القاضي : عبدالله ، قائلاً له : إنك السبب في حصولها ، فأنت أحق بها ، فصارت له زاداً وراحلة في سفره إلى الحرمين الشريفين ، بل إن الشيخ : علي المتقي هيأ له أيضاً مصاريف قيامه ومعيشته بالمدينة المنورة .

وبعد أن وصل القاضي عبدالله مع أهله وأسرته إلى المدينة المنورة ، استقرّ فيها بقية حياته ، حتى توفّاه الله بما بعد أيام معدودة من وصوله إليها ، رحمه الله رحمة واسعة . وبعد ذلك بقي ابنه الإمام : رحمة الله مع أسرته ومع الإمام عبدالله بن سعد

⁽¹⁾ انظر : أعيان الحجاج (ص503 ، 504 ، 501 ، 511) ، نزهة الخواطر (4/385 - 389) .

⁽²⁾ وكان بمادر شاه سلطاناً على بلدة كُجْرات حينما قدم إليها الإمام على المتقي . انظر : أعيان الحجاج (ص503) .

⁽³⁾ وفي أعيان الحجاج (ص504): « بعث إليه بمليون تنكة ، والذي يُقدَّر بثمانين ألف روبية في ذلك الوقت » .

قلت : وأما (تنكة) فلعلها اسم العُملة المستخدمة في ذلك الوقت . والله أعلم .

السندي ، مجاوراً بالمدينة المنورة منذ عام (947هـ) حتى عام (968هـ) تقريباً ، ثم انتقل إلى مكة المكرمة ، فجاور بما تسع سنوات تقريباً ، وذلك حتى عام (977هـ) .

• الرحلة الثانية⁽¹⁾:

وكانت في شيخوخته ، وذلك بصحبة صديقه الحميم العالم الجليل الإمام : عبدالله بن سعدالله السندي ، حيث ارتحل معه من أرض الحجاز عائداً إلى بلاد الهند ، وتحديداً إلى مدينة أحمد آباد بإقليم كُجُرات ، وكان ذلك في حدود عام (ت977هـ).

وقد كانت هذه الرحلة بسبب بعض الظروف القاسية التي ألصّ بصديقه الإمام عبدالله السندي ، والتي أجبرتُه على السفر والعودة إلى موطنه الأصلي ، والقيام فيه ، فرافقه في رحلته هذه صديقه الإمام : رحمة الله السندي ، فبقيا سوياً مدة طويلة تقارب خمسة عشر عاماً في إقليم كُحُرات بالهند ، –وكانت موئل العلماء آنذاك – منهمكَيْن في التدريس والإفادة ، حتى اكتسب هذا الإقليم صفة الوطن الأصلي له(2) ؛ لطول إقامته فيه قبل هجرته إلى المدينة المنورة و بعدها .

• الرحلة الثالق³ :

وكانت في أواخر حياته ، وقبيل وفاته ، وذلك بصحبة صديقه وزميله الإمام : عبدالله بن سعدالله السندي ، حيث رجع معه من موطنه بلاد الهند (⁴⁾ إلى أرض الحرمين

⁽¹⁾ انظر في هذا : نزهة الخواطر (374/4) ، أحبار الأخيار (ص280 ، 281) ، فقهاء الهند (177/3) ، أعيان الحجاج (ص511) .

⁽²⁾ مع أن الوطن الأصلي للمؤلف هو إقليم السند كما سبق ذكره في مولده (ص35 ، 38) .

⁽³⁾ انظر في هذا : أخبار الأخيار (ص281) ، مختصر نشر النور والزهر (ص196) ، نظم الدرر (ل8) ، أذكار أبرار (ص504) ، أعيان الحجاج (ص511) ، السناء الباهر (ص609) .

⁽⁴⁾ وبالتحديد من مدينة أحمد آباد في إقليم كُجْرات.

الشريفين مرة أخرى ، وبالتحديد إلى مكة المكرمة ، فجاورًا فيها ، وكان ذلك في حدود عام (992هـ) ، أو (993هـ) .

ويقال: إن سبب عودهما إلى أرض الحجاز مرة أخرى هو مرضهما الشديد الذي أفقدهما الحس والحركة (2)، فقرّرا العودة إلى الديار المقدسة ؛ لعلهما يحظيان بالدفن في أرضها المباركة ، فنالا ما تمنيا ، حيث انتقلا إلى رحمة الله تعالى بعد وصولهما إلى مكة المكرمة بفترة يسيرة ، ودُفنا في مقبرها المشهورة : المعلمة المسلمة .

وجملة الكلام: أن المؤلف قَدِم من الهند إلى الحرمين الشريفين مرتين:

الأولى : كان مع والده وأسرته وبعض العلماء الأفاضل ، وذلك في حدود عام (947هـ) ، حيث قدم إلى المدينة المنورة .

وقد بقي في هذه المرة ما يقارب ثلاثين عاماً مجاوِراً في أرض الحرمين الشريفين ، منها: إحدى وعشرون سنة تقريباً في المدينة المنورة ، ثم الباقي في مكة المكرمة ، وهي تسع سنوات تقريباً .

الثانية : كان مع صديقه الإمام : عبدالله بن سعدالله السندي ، حيث قدم إلى مكة المكرمة ، وكان مثقلاً بالأمراض ، وذلك قبيل وفاته بفترة وجيزة حتى توفي فيها .

بينما كان بقاؤه في بلاد الهند في فترتين هما:

الأولى : منذ ولادته وحتى بلوغه السن السابعة عشرة تقريباً ، وذلك ما بين عامي (930 - 947هـ) .

انظر : مختصر نشر النور والزهر (ص196) ، نظم الدرر (ل8) ، السناء الباهر (ص609) .

⁽¹⁾ وذكر في السناء الباهر (ص609): أنه قدِم مكة سنة (953هــ) مفلوحاً ، وهو وَهَم ، والصواب: سنة (1953هــ) كما في بقية المصادر . والله أعلم .

⁽²⁾ حتى قيل : إن الإمام : رحمة الله حينما قدم في المرة الثانية من الهند إلى الحرمين كان مفلوحاً ، يصعب عليه الكلام ويتعذّر ، واستمرّ به الفالج إلى أن مات بسببه في مكة المكرمة.

الثانية : في زمن شيخوخته ، ولمدة تقارب خمسة عشر عاماً ، وذلك ما بين عامي (977 – 992هـــ) ، تقريباً . والله أعلم .

ولا شك أن هذه الرحلات قد أثرت معارف الإمام رحمة الله السندي وعلومه ، ووسَّعت آفاقه ومداركه ، لا سيما وألها كانت مع العلماء وبين المراكز العلمية في ذلك الوقت ، فظل يُفيد ويستفيد حتى لقي ربه بجوار بيته العتيق .

والرحلة في الجملة من الصفات التي تزيد من قَدْر العالِم ، وترفع مكانته بين العلماء .

المبحث الرابع: شيوخه وتلاميذه

أولاً: شيوخـــه:

من المعلوم أن لكل عالم شيوخاً تلقَّى عنهم العلم ولازمهم فترةً من حياته ، يستفيد من أخلاقهم ، ويستزيد من عِلمهم .

والشيخ رحمة الله السندي قد أخذ عن علماء أجلاء في عصره ، سواءً مدة إقامته ببلاد الهند ، أو في أثناء وبعد هجرته إلى الحرمين الشريفين ، فكِلا الموطنيْن في ذلك الوقت كانا زاخرين بالعلماء والفضلاء ، من المحدِّثين والفقهاء ، ينهل طلاب العلم من ينابيع معارفهم وعلومهم ، بمقدار ما تُمكّنهم ظروفهم من البقاء في ذلك الموطن .

والذي يظهر - والله أعلم- أن المؤلف - رحمه الله تعالى- كان أُخْذه عن مشايخ الحرمين أتم وأكثر ؛ نظراً لطول إقامته بأرض الحرمين ، ولوفْرة العلماء وحِلَق العلم في تلك الديار المقدسة .

وقد تتلمذ الإمام السندي على طائفة من أعيان العلماء في وقته ، تفقُّه بمم ، وسمع منهم في شتى أنواع العلوم والمعارف ، حتى غدا أحد علماء عصره وصُلحاء زمانه .

و لم تسعفني المصادر التي ترجمَت للمؤلف في الوقوف على شيوخه بالتفصيل ، حيث لم تُشر تلك المصادر إلا لعدد قليل منهم (1) .

وإليك الحديث تفصيلاً عن أبرز شيوخ المؤلف:

⁽¹⁾ انظر في هذا : أخبار الأخيار (ص280) ، نزهة الخواطر (339/4) ، أبجد العلوم (ص661) ، فقهاء الهند (188/1) ، أعيان الحجاج (ص510) ، أذكار أبرار (ص504) ، تذكرة مشاهير السند (88/1) ، مقدمة محقق لباب المناسك (ص15) .

1 - 3 عبدالله بن إبراهيم السّندي (1)

هو الشيخ العالم ، الفقيه القاضي ، عبدالله بن إبراهيم العُمَري السِّندي الم دني الحنفي ، والد المؤلف .

وُلد الشيخ القاضي عبدالله ببلدة دَرْبِيله بالسند ، وقرأ العِلم -لا سيما الحديث الشريف - على الشيخ : عبدالعزيز الأبحري (2) .

وكان القاضي عبدالله عالِماً راسخاً ، ورعاً عفيفاً ، صاحب تقوى وعزيمة ، ظل يُدرِّس مدة ببلاد السند ، ثم لم تسلَّط على بلاد السند : شاه بك أرغون القَنْدَهاري ، خرج القاضي عبدالله من بلدته دَرْبيله مع أهله وعياله ؛ قاصداً الهجرة إلى المدينة المنورة ، ومرّ في أثناء هجرته بمدينة أحمد آباد بإقليم كُجْرات ، فأقام فيها مدة ، وذلك في حدود عام (947هـ) ، التقى في خلالها بالإمام المحدِّث : على المتقى البرهان بُوري(3) .

واختار القاضي صحبة هذا الإمام ومرافقته في السفر إلى المدينة المنورة ، كما أن هذا الإمام كان يُكِنُّ للقاضي كل إجلال واحترام وتقدير ، حيث أهداه مرة مبلغاً كبيراً من المال (⁴⁾ ، صار له زاداً وراحلةً في سف ره ، كما هيّاً له أيضاً

(1) انظر في ترجمته : شذرات الذهب (565/10) ، نزهة الخواطر (373/4) ، أخبار الأخيار (ص280 ، (442) ، وقله المند (177/3) ، أعيان الحجاج (ص503 ، 510 ، 511) ، تحفة الكرام (ص442) ، تذكرة مشاهير السند (87/1) ، الأعلام (19/3) .

⁽²⁾ هو الشيخ العالم المحدِّث: عماد الدين عبدالعزيز بن محمد بن عبدالعزيز الأبمري الكاهاني السندي ، كان من العلماء المتبحِّرين في الحديث والفقهين ، صنَّف شرحاً على « مشكاة المصابيح » سماه: « منها عام المشكاة » ، وله أيضاً تعليقات وحواش كثيرة ، ودرَّس مدة بمدارس العلم ببلدة (هرات) ، ثم حرج منها عام (828هـ) إلى بلدة (كاهان) بالسند ، فاستقر بما حتى توفي فيها ، أخذ عنه جمع كثير من العلماء . انظر : كشف الظنون (1700/2) ، نزهة الخواطر (370/4) ، تحفة الكرام (ص442) .

⁽³⁾ ستأتي ترجمته تفصيلاً بعد قليل ؛ لأنه من شيوخ المؤلف أيضاً .

⁽⁴⁾ ذكرتُ قصة هذا الإهداء في أثناء حديثي عن رحلات المؤلف (ص47).

مصاريف قيامه بالمدينة المنورة بعد وصوله إليها .

وكان القاضي عبدالله قد اختار الاستقرار مع أهله وعياله بالمدينة المنورة ، وذلك بعد وصوله إليها ، ولكن شاءت إرادة الله تعالى أن يَلقى أَجَله ، فتُوفِّي هذا بعد وصوله إليها بعدة أيام ، وكان هذا في حدود عام (947 - 948هـ) . والله أعلم .

2 - أبو الحسن البكري $^{(1)}$.

هو الإمام العلامة المحدِّث المفسِّر الفقيه الشيخ : علاء الدين أبو الحسن محمد بن حلال الدين محمد بن عبدالرحمن بن أحمد البكري الصِّديقي المكي الشافعي ، المشهور بالأستاذ أبي الحسن البكري .

كان إماماً في علوم الشريعة ، متّفقاً على ولايته و حلالته ، و بلوغه رُتبة الاجتهاد (2) ، جمع بين العلم والعمل ، وشاع ذِكْره في الأقطار مع صِغر سِنّه . وكان إذا تكلّم في عِلم كأنه بحر زاخر ، لا يكاد السامع يحصل من كلامه على شيء ينقله عنه ؛ لوُسعه ، إلا إذا كتبه ، درّس في المسجد الحرام والمسجد النبوي والمسجد الأقصى والجامع الأزهر ، كان يقيم عاماً . عصر وعاماً . مكة المكرمة والمدينة المنورة .

وكانت مدة اشتغاله على الشيوخ نحو سنتين ، ثم اشتغل بالتأليف بقية

(1) انظر في ترجمته : الكواكب السائرة (192/2) ، شذرات الذهب (419/10) ، كشف الظنون (1923) ، النور السافر (ص288 ، 414 ، 416 ، 427) ، تاريخ الشَّحَر (ص309) ، هدية

. (490) ، أبجد العلوم (ص661) ، معجم المؤلفين (208/7) ، أعيان الحجاج (ص490) .

⁽²⁾ بل نقل في شذرات الذهب (420/10) أنه ممن بلغ درجة الاجتهاد المطلق.

حباته (1).

وكان الشيخ البكري موصوفاً بعدم مفار قة الكتاب من يده ، وبالنظر الدائم فيه ، وسعة الخُلُق ، وكثرة الصدقة في السر والعلن ، حتى إنه كان لا يعطى أحداً شيئاً لهاراً إلا نادراً ، وكانت أكثر صدقته ليلية ، كما حُكيت له كرامات كثيرة .

وقد بالغ السيد عبدالقادر العيدروس في الثناء عليه ، فقال : « هو شيخ الإسلام ، وفارس ميدان العلوم والمعارف ، من كبار أهل العلم ، مجتهد زمانه ، والمحدّد على رأس المائة التاسعة ، وأحق الناس بالقضاء ، المجمع على أنه فريد عصره علماً وولايةً وحالاً ، أفصح أهل زمانه قَلَماً ومقالاً ، وأعظمهم سُؤدداً ، وجلالة ورفعةً وكمالاً ، علم المسلمين دون نزاع ، وشيخ مشايخ الإسلام ، خاتمة المحققين ، لسان المتكلمين ، حُجّة المناظرين ، بقية السلف الصالحين »(²⁾.

ووصفه الغَزِّي بقوله: « نادرة الزمان وأعجوبة الدهر »(³⁾.

ومن مؤلفاته: شرح الروض، وشروح على منهاج النووي، ومنظومة في التوحيد تحتوي على خمسة آلاف بيت ، وغير ذلك ، توفي بالقاهرة عام . (_\$952)

⁽¹⁾ وكان مكثراً من التأليف ، حتى قيل : إن مؤلفاته تنيف على الأربعمائة . انظر : النور السافر (ص429) .

⁽²⁾ النور السافر (ص416 ، 427).

⁽³⁾ الكواكب السائرة (192/2).

$^{(1)}$ على بن عَرَّاق الكنابي $^{(1)}$.

هو الإمام الفقيه المقرئ المحدث : سعد الدين أبو الحسن على بن محمد بن على بن عبدالرحمن الدمشقي ثم المدني الشافعي ، المشهور بابن عَرَّاق الكناني . وُلد بدمشق س نة (907هـ) ، وكان ذكياً ألمعياً ، حيث حفظ القرآن في سنتين وهو ابن خمس سنين ، ثم لازم والده نحو ست سنوات ، يختم عليه القرآن كل جمعة ، وأخذ القراءات عن بعض المشايخ ، كما حفظ كثيراً من الكتب في فنون شتى ، وحد في الاشتغال بالعلم حتى نال ما نال ، ولكن عاجلته المنية قبل الاكتهال .

هاجر إلى المدينة المنورة حتى عُرف بنزيل المدينة المنورة وعالِمها ، كما تولَى إمامة وخطابة مسجد النبي عَلَيْكُم .

وكان - رحمه الله- ذا قدر كبير في العلم والعمل والتقوى والزهد والورع ، باذلاً للهمة ، طارحاً للتكلُّف ، ملازماً للتعفُّف وكرم ال نفس ، ذا سكينة ووقار ، له قدم راسخة في الفقه والحديث والقراءات ، كما كان له مشاركة جيدة في الفرائض والحساب والميقات ، إلى جانب قدرته في نَظْم الشِّعر ونَقْده .

أثنى عليه السيد عبدالقادر العيدروس بقوله: « الشيخ العلامة ، الحَبْر الفَهَّامة ، قدوة وقته في المعقول والمنقول ، والمعوَّل عليه في الفروع والأصول ، شيخ الأنام بطيبة النبوية ، ومرجع الخاص والعام بالحضرة المصطفوية ، كان من كبار

⁽¹⁾ انظر في ترجمته : النور السافر (ص193) ، شذرات الذهب (489/10) ، الكواكب السائرة (196/2) ، الطوم السناء الباهر (ص433) ، هدية العارفين (746/1) ، الرسالة المستطرفة (ص150) ، أبجد العلوم (ص661) ، الأعلام (12/5) ، معجم المؤلفين (218/7) ، التاريخ والمؤرخون بمكة (ص213) ، مقدمة محقق تنزيه الشريعة المرفوعة (1/ص ، ق) .

 $^{(1)}$ أهل العلم $^{(1)}$

ووصفه الشّـلّي بقوله: « الشيخ العالم العامل ، الفاضل الكامل » $^{(2)}$. ووصفه أبو سالم العياش بقوله : « هو صدرٌ في علماء الحرمين عِلماً وعملاً » $^{(3)}$.

له تصانیف مفیدة ، منها: تنزیه الشریعة المرفوعة عن الأحبار الشنیعة الموضوعة $^{(4)}$ ، شرح صحیح مسلم ، نشر اللطائف فی قُطر الطائف $^{(5)}$ ، الصراط المستقیم فی معانی بسم الله الرحمن الرحیم ، توفی بالمدینة المنورة عام (963هـ) .

4 - ابن حجر الهَيْتَمي $^{(6)}$.

هو الإمام العلامة المحقق الفقيه المحدث الحافظ الشيخ: شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن محمد بن علي بن حجر الهَيْتَمي السَّعدي الأنصاري المصري ثم المكي الشافعي، المشهور بابن حجر الهيتمي.

وُلد عام (909هـ) ، بمصر بمحلّة يقال لها : أبو الهيتم ، من أقاليم مصر

(1) النور السافر (ص193).

⁽²⁾ السناء الباهر (ص433) .

⁽³⁾ نقلاً عن التاريخ والمؤرخون بمكة (ص213) .

⁽⁴⁾ هذا الكتاب أتم المؤلف تأليفه بمصر عام (954هـ)، وأهداه إلى السلطان سليم العثماني، وهو من أهم وأجمع الكتب في الأحاديث والآثار الموضوعة. وصفه العيدروس في النور السافر (ص194) بقوله: « إنه كتاب حليل عظيم الفائدة ».

^{. (5)} وهي رسالة صغيرة في تاريخ مدينة الطائف ، نشرت عام (1406هـ) .

⁽⁶⁾ انظر في ترجمته : شذرات الذهب (541/10) ، النور السافر (ص287) ، الكواكب السائرة (101/3) ، خلاصة الأثر (166/2) ، البدر الطالع (140/1) ، هدية العارفين (146/1) ، مختصر نشر النور والزهر (ص122) ، الرسالة المستطرفة (ص194) ، أبجد العلوم (ص661) ، التاريخ والمؤرخون بمكة (ص216) .

الغربية ، ولهذا يقال له : الهيتمي (1) ، ونشأ فيها ، وقد مات أبوه وهو صغير ، فكَفَله الإمامان : شمس الدين ابن أبي الحمائل ، وشمس الدين الشِّناوي .

حفظ القرآن في صغره ، ثم انتقل في شبابه الباكر إلى الجامع الأزهر ، وذلك سنة (924هـ) ، فأخذ عن علماء مصر .

قدم الشيخ الهيتمي إلى مكة في أواخر سنة (933هـ) ، فحج وجاورها في السنة التي تليها ، ثم عاد لمصر ، ثم حج بعياله سنة (937هـ) ، ثم حج سنة (940هـ) ، وجاور منذ ذلك الوقت بمكة ، وأقام بها يؤلف ويُفتي ويدرِّس إلى أن انتقل إلى رحمة الله تعالى ، فكانت مدة إقامته بمكة قرابة (34) سنة . أذِن له شيوخه بالإفتاء والتدريس وعمره دون العشرين ، وبرع في علوم كثيرة ، منها : الفقه ، والأصول ، والتفسير ، والحديث ، والفرائض ، والنحو ، والصرف ، والمعاني ، والبيان .

وكان زاهداً متقلّلاً على طريقة السلف ، آمراً بالمعروف ، ناهياً عن المنكر . وصفه تلميذه مُلا علي القاري بقوله : « العالم العلامة ، والبحر الفهّامة ، شيخ الإسلام ، ومفتي الأنام ، صاحب التصانيف الكثيرة ، والتآليف الشهيرة (2) . ووصفه ابن العماد بقوله : « الإمام العلامة ، البحر الزاخر ، شيخ الإسلام ، عامّة العلماء الأعلام ، عر لا تُكدّره الدّلاء ، إمام الحرمين كما أجمع عليه الملأ ، كوكب سيار في منهاج سماء الساري ، واحد العصر ، وثاني القطر ، وثالث الشمس والبدر (3).

_

⁽¹⁾ وهي : بالتاء المثناة من فوق على الأشهر في ضبطها .

انظر : النور السافرر (ص291) ، مختصر نشر النور والزهر (ص122) .

⁽²⁾ مرقاة المفاتيح (25/1).

^{. (543 ،} 542/10) شذرات الذهب (3)

وقال عبدالقادر العيدروس في وصفه: « الشيخ الإمام ، شيخ الإسلام ، حاتمة أهل الفتيا والتدريس ، كان بحراً في علم الفقه وتحقيقه ، لا تكدّره الدلاء ، وأمام الحرمين ، كما أجمع على ذلك العارفون ، إمام اقتدت به الأئمة ، وهُمام صار في إقليم الحجاز أُمّة (1).

وقال القَنُّوجي في وصفه: « كان أعظم علماء عصره ، وفقهاء دهره ، لم يكن له نظير في الفَقَاهة في زمانه »(²⁾.

له مؤلَّفات كثيرة ومفيدة ، من أشهرها : الفتاوى الهيتمية ، والزواجر عن اقتراف الكبائر ، والصواعق المحرقة ، وتحفة المحتاج في شرح المنهاج ، وشرح شمائل الترمذي . وغير ذلك . توفي بمكة المكرمة في شهر رجب سنة (974هـ) .

5 - على المُتَقى $^{(3)}$.

هو الإمام العلامة ، المحدث الفقيه ، الشيخ الولي ، نزيل الحرمين : علاء الدين على بن حسام الدين بن عبدالملك بن قاضي خان القرشي الجونفوري البرهان بوري الهندي ثم المدني ثم المكي ، المشهور بعلي المتقي الهندي .

وُلد ببلدة : برهان بور في حدود سنة (888هـ)، ونشأ على العفة والطهارة ، وبدأ في طلب العلم وعمره ثماني سنوات .

كان من العلماء العاملين ، وعباد الله الصالحين ، الآمرين بالمعروف والناهين عن

⁽¹⁾ النور السافر (ص287).

⁽²⁾ أبجد العلوم (ص661).

⁽³⁾ انظر في ترجمته : شذرات الذهب (50/10) ، الكواكب السائرة (220/2) ، نزهة الخواطر (38/4) ، النور السافر (/385) ، الأعلام (/385) ، معجم المؤلفين (/385) ، هدية العارفين (/385) ، النور السافر (/385) ، الرسالة المستطرفة (/385) ، تاريخ الشحر (/385) ، أعيان الحجاج (/385) ، الإمام على القاري وأثره في علم الحديث (/385) .

المنكر ، له وجاهة ومكانة عند السلاطين والأُمراء .

وقد سُمي بالُتَّقي ؛ لِما كان عليه من الورع والتقوى ، والزهد والاجتهاد في العبادة ، ورفض الشهوات والملذات .

وصفه مُلاَّ علي القاري بقوله : « العالم العامل ، والفاضل الكامل ، العارف بالله الولي $^{(1)}$.

ووصفه السيد عبدالقادر العيدروس بقوله : « العالم الصالح ، الوليّ الشهير ، العارف بالله تعالى ، كان من حسنات الدهر ، وخاتمة أهل الورع ، ومفاخر الهند ، وشهرته تغني عن ترجمته ، وتعظيمه في القلوب يُغني عن مدحه (2). وقال محمد با فقيه في وصفه : « العالم العلامة ، الولي الصالح ، العارف بالله تعالى ، نور الدين ، أوحد عباد الله الصالحين (3).

و نُقل عن الشيخ أبي الحسن البكري قوله: « إن للسيوطي مِنَّةً على العالمين ، وللمتقى مِنَّةً عليه »(4) .

وقد وُصف الشيخ المتقي بأنه: كان قليل الطعام والمنام والكلام، مؤثراً للعُزلة عن الأنام، كثير النوافل في أيام شبابه، مشتغلاً غالب حياته بالتدريس والتأليف، والعبادة، وحدمة العلم وطلبته.

كما اشتهر كثيراً في علم الحديث الشريف وتدريسه ، حتى إن بعض شيوخه

^(2/1) مقدمة مرقاة المفاتيح ((2/1)

⁽²⁾ النور السافر (ص315 ، 319).

⁽³⁾ تاريخ الشحر (ص386) .

⁽⁴⁾ نقلاً عن نزهة الخواطر (389/4) ، وأعيان الحجاج (ص491) .

قلت : وإنما كانت للسيوطي مِنَّة على العالمين بسبب جمعه لمعظم الأحاديث النبوية في مكان واحد ، كما في مؤلَّفه : « الجامع الصغير وزوائده » ، و« جمع الجوامع » ، بينما كانت مِنّة المتقي على السيوطي بسبب أنه سهَّل الاستفادة من كتبه هذه ، وذلك بترتيبها على الأبواب الفقهية . والله أعلم .

كانوا يرجعون إليه في حَلَّ بعض الإشكالات الواردة في الأحاديث ؛ نظراً لتبحُّره في هذا العلم الشريف .

ومن نفائس ما نُقل عن المتقي قوله: « إن الشيء الذي اكتسبه الإنسان بطريق الحلال لن يضيع منه أبداً ، وحتى لو فقده فإنه سيجده ولو بعد حين » .

له نحو مائة مؤلَّف ما بين كبير وصغير ، وأغلبها في التصوف ، ومن مؤلفاته : كنـز العُمَّال في سنن الأقوال والأفعال (1) ، وغاية العمال في سنن الأقوال ، وجوامع الكلم في المواعظ والحِكم ، والقول الجلي في معرفة الولي ، وتلخيص البيان في علامة مهديّ آخر الزمان ، والعنوان في سلوك النسوان .

قال صديق حسن حان : « وقفت على تواليفه ، فوجد تُها نافعة مفيدة ممتعة تامة (2).

وكان المتقي هاجر من الهند إلى المدينة المنورة ، وسكن بما مدة ، ثم رحل إلى مكة ، فجاور بما مدة طويلة ، وكان ذا شهرة عظيمة في بلاد الحرمين والهند . وقد توفي بمكة المكرمة ، ليلة الثلاثاء ثاني جمادى الأولى من عام (975هـ) .

• تـنـــه:

وهنا أحببت التنويه إلى أمر مهم ، وهو : أن الإمام ابن عابدين صرَّح في عدة مواضع من حاشيتيه : « رد المحتار (3) ، و « منحة الخالق (4) أن الشيخ رحمة الله السندي كان تلميذ الإمام كمال الدين ابن الهُمام!!

⁽¹⁾ وهو كتاب مشهور جداً في الحديث الشريف ، بلغ عدد الأحاديث المدوّنة فيه ما يقارب (46624) حديثاً .

⁽²⁾ أبجد العلوم (ص696).

⁽³⁾ انظر مثلاً : (551/2) ، 99/7

^{. (352 ، 350 ، 336 ، 331/2) : (4&}lt;sub>)</sub>

قلت : وفيما قاله نظر ظاهر ، بل يبعُد ذلك جداً ؛ لأن الإمام ابن الهمام كان من العلماء المصريين ، وعاش في القرن التاسع الهجري ، وقد اتفقت المصادر على أن و فاته كانت سنة (861هـ)(1) .

بينما الإمام رحمة الله السندي كان من علماء السند والحرمين الشريفين ، واتفقت المصادر على أنه عاش في القرن العاشر الهجري ، والظاهر أن ولادته كانت في حدود عام (2) هلا يُتصور أن يكون السندي تلميذاً للإمام ابن الهُمام كما يظ هر من المقارنة بين تاريخ وفاة الإمام ابن الهمام وولادة الإمام السندي .

ولست أدري ماهو مستند الإمام ابن عابدين فيما قاله ، مع أنه إمام معروف ومشهور بتحرير الأقوال وتمحيصها ، حتى كان يُعرف بخاتمة المحققين ، ولعله ذهول وسبق قلم من هذا الإمام الجليل ، وفيه دليل ظاهر على استيلاء النقص على العمل البشري ، وأن الكمال لله تعالى وحده .

وصدق الله إذ يقول : ﴿ وَمَا أُوتِيتُ مِنَ ٱلْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ [سورة الإسراء:85] ، ويقول أيضاً : ﴿ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيكُ ﴾ [سورة يوسف:76] .

على الرغم من اشتغال الإمام رحمة الله السندي في مجال التدريس ، سواء في بلاد الهند أو الحرمين الشريفين ، واستفادة الناس وطلبة العلم من علومه الغزيرة ، ومعارفه الحَمّة ، حيث يقول السيد عبدالحي الحسني في ترجمته : « وأحذ عنه خَلْق لا يُحصَون بَحَدِّ وعَدِّ).

⁽¹⁾ انظر: الضوء اللامع (8/13)، بغية الوعاة (168/1)، البدر الطالع (755/2)، مفتاح السعادة (175/2)، الفوائد البهية (ص297).

⁽²⁾ انظر ما ذكرتُه في المبحث الثاني عن مولده (ص38).

⁽³⁾ نزهة الخواطر (4/339).

وذكر محمد إسحاق في ترجمته أنه : « استفاد منه أناسٌ لا يمكن حصرهم $^{(1)}$. وقال محمد الشِّلّي : « أخذ عنه جماعة $^{(2)}$.

إلا أن مصادر ترجمته التي وقفتُ عليها لم تصرِّح بأسماء مَن تتلمذ عليه أو تلقَّى عنه ، حيث لم أستطع الوقوف على ذكر لتلاميذه ، أو مَن أخذ عنه ، إلا ما ذكره محمد الشِّلّي في ترجمة أخيه حُميد السندي بأنه أخذ عن أخيه رحمة الله(3) ، و لم أظفر بذِكْر لغيره مع شدة البحث والتبُّع وبذل الجهد في ذلك ما أمكنني إليه سبيلاً .

ولعل السبب في ذلك فيما يظهر - والله أعلم - طبيعة شخصية المؤلِّف التي غلب عليها طابع الزهد والورع والعبادة ، والبعد عن الشهرة والظهور بقدر الإمكان ؛ حرصاً على الإخلاص ، وخوفاً من السمعة والرياء (4) .

(1) فقهاء الهند (177/3).

⁽²⁾ السناء الباهر (ص609).

⁽³⁾ انظر : عقد الجواهر والدرر (ص73) .

⁽⁴⁾ سيأتي الكلام عن هذا تفصيلاً أثناء الحديث عن حياة المؤلف العملية في المبحث الآتي .

المبحث الخامس: حياته العملية

لم ينل المؤلِّف من العناية والاهتمام في كتب التراجم ما يتناسب مع مكانته العلمية . فلم أتمكن من التعرف عن حياته إلا على النزر اليسير ، على الرغم من العلم الذي كان يحمله ، والثناء الذي كان يحظى به .

ولعل السبب في ذلك فيما يظهر - والله أعلم- أنه كان رجلاً زاهداً ورعاً عابداً عفيفاً ، ومَن هذا شأنه من العلماء والصُّلحاء ، ففي الغالب أن كثيراً من أحواله تخفى على المترجمين ؛ لما يُؤثِره أولئك الأعلام من التخفي والخمول ؛ حوفاً من السمعة والرياء وعدم القبول .

ولكن رغم ذلك فإنه يمكنني القول بأن حياة المؤلّف كانت مرآة صافية نقيةً ، تنعكس فيها أحلاقه العالية ، وصفاته الحميدة ، وعلومه الغزيرة ، التي اكتسبها جميعاً بمجاورة الحرمين الشريفين لمدة طويلة تقارب الث لاثين عاماً ، حتى قيل له : «نزيل الحرمين $^{(1)}$.

وهذه هي ثمرة العلم النافع ، يقود صاحبَه للعمل ؛ إذ مقتضى العِلم العمل ، فكانت حياة المؤلِّف - رحمه الله تعالى - مليئة ومعمورةً بالجِدّ والاجتهاد ، والعمل والتفكير ، والبحث والتأليف ، وهذه هي الحياة الحقيقية .

ليس الحياةُ بأنفاسٍ نُردِّدُها إن الحياةَ حياةُ الفِكر والعمل⁽²⁾ ولذا قالوا في وصفه: «كان من العلماء العاملين، وعباد الله الصالحين، صاحب

_

^{. (366/1)} انظر : نظم الدرر ((1/8)) ، هدية العارفين ((366/1)

⁽²⁾ ذكر هذا البيت الشيخ : عبدالفتاح أبو غُدّة في كتابه : ثلاث رسائل في استحباب الدعاء (ص20) ، و لم ينسبه لأحد .

تقوى وعزيمة ، وزهد وورع ، وعفة وصلاح ، مرشد السالكين ، ومفيد الناسكين ، ملازمٌ للعبادة ، كثير التفكُّر والذِّكر ، لا يفترُ عن ذلك ساعة ، ولا تخلو لحظة من عمره عن طاعة (1).

كما يمكن القول بأن ورعه وزهده وعفافه جعله يبتعد عن تولِّي كثير من المناصب والوظائف الرسمية ، كالقضاء ، والإفتاء ، والإمامة والخطابة ونحو ذلك ، إلا أن هذا لا يعني أنه كان رجلاً منعزلاً لا يخالط الناس ولا يألفهم ، فعلمه يجعله بمنأى عن هذه الصفة ، ولكنه آثر الخمول على حُبِّ الشُّهرة والظُّهور .

وباستعراض ما ذُكر في ترجمته اليسيرة يمكن أن يُستوحى ويُستَشَفّ بأن الحياة العملية للمؤلف -والله أعلم- لم تخلُ غالباً عن الأمور التالية:

1 - طلب العلم⁽²⁾:

وهذا أمر لا شك فيه ، فقد نشأ المؤلف على فضل عظيم ، فبيتُه بيت علم وأدب وصلاح ، من والده وأخيه وصديقه ، فإهم جميعاً كانوا من العلماء (3) والذي يتربَّى مع هؤلاء العلماء لا شك في كونه طالباً للعلم ومحباً له .

والمؤلف قد طلب العلم في ابتداء حياته على علماء بلده السِّند ، ثم هاجر إلى الحرمين الشريفين في رحلته الأولى ، وعمره آنذاك ما يقارب السبعة عشر عاماً ، فتلقّى عن علماء الحرمين الشريفين ، بل الظاهر – والله أعلم – أن استفادته في بلاد الحرمين الشريفين كانت أثمّ وأكثر ، حيث العلماء البارزون ،

⁽¹⁾ انظر : النور السافر (ص439) ، تاريخ الشحر (ص444) ، المسلك (ص6) ، السناء الباهر (ص608 ، (177/3) . فقهاء الهند (177/3) . فقهاء الهند (177/3) .

⁽²⁾ انظر في هذا : أخبار الأخيار (ص280) ، نزهة الخواطر (339/4) ، أبجد العلوم (ص661) ، نظم الدرر (لا) ، (511) ، غتصر نشر النور والزهر (ص196) ، فقهاء الهند (177/3) ، أعان الحجاج (ص511) ، مقدمة محقق لباب المناسك (ص13 - 23) .

⁽³⁾ كما سبق ذكره تفصيلاً أثناء الحديث عن أسرة المؤلف وشيوخه (ص39 ، 51).

وصفاء الجوّ العلمي ، إلى جانب فضلهما وبركتهما ، فجلس المؤلِّف - رحمه الله - يرتشف من الله - يرتشف من حلقات مشايخ الحرمين - وما أكثرَهم في ذلك العصر - يرتشف من رحيقهم ، وينهل من معينهم ، ويتزوّد من علومهم ومعارفهم .

وتشير بعض المصادر ⁽¹⁾ إلى أن غالب طلبه للعلم كان في الحديث الشريف ، وحاصة على علماء المدينة المنورة الأجلاء ، أمثال الإمام على المتقى ، وابن عرَّاق الكناني ، وأبي الحسن البكري ، إلى جانب طلبه لعلم الفقه خصوصاً كما تقتضيه طبيعة مؤلّفاته ورسائله .

وفي بعض المصادر (2) أن المؤلف تحصّل في أثناء مقامه بالمدينة المنورة على الشيء اللغير من علم الحديث الشريف ، حتى وصل فيه إلى درجة عالية جداً ، وكانت استفادته في هذا العلم بصفة خاصة من ملازمته للشيخ : أبي الحسن البكري وغيره من محدِّثي السِّند الأجلاء ، الذين كانوا في ذلك الوقت بالمدينة المنورة ، حيث كان يحضر معهم في تصحيح ألفاظ متون الحديث النبوي ، كما حصل منهم على إجازات بأسانيد عالية في علم الحديث الشريف .

و يجدر بالذكر هنا أن بعض المصادر (3) أشارت إلى أن المؤلف - رحمه الله - في أثناء طلبه للعلم كان حريصاً بصفة خاصة على طلب علم السلوك ، أو ما يسمى بعلم التربية الظاهرية والباطنية ، لا سيما من شيخه الإمام المحدِّث على المتقى - أثناء مقامه بالحجاز - فقد كان الشيخ المتقى يحبه حباً عظيماً ،

_

⁽¹⁾ انظر : نزهة الخواطر (339/4) ، أبجد العلوم (661) ، فقهاء الهند (177/3) ، أعيان الحجاج (0011) ، تذكرة مشاهير السند (0011) ، أذكار أبرار (0011) .

⁽²⁾ انظر : أذكار أبرار (ص504) ، تذكرة مشاهير السند (88/1) .

⁽³⁾ انظر : أخبار الأخيار (ص280) ، نزهة الخواطر (339/4) ، فقهاء الهند (177/3 ، 178) ، أعيان الحجاج (ص511) ، تذكرة مشاهير السند (ص88) .

فوصل به إلى مقام عال من التقوى والزهد والعِفّة والورع والصلاح. وكان من ثمار هذه التربية المباركة أن المؤلف - رحمه الله- كان لا يقبل أبداً النذور والعطايا واله دايا التي كانت تصل إلى الفقراء وأهل العلم من قِبَل السلاطين والأمراء والحكام في ذلك الوقت ، مع شدة حاجته وضِيق يده . وكان شيخه : علي المتقي لا يرضى له بأخذ تلك العطايا والهدايا البتة ؛ لأنها لا تخلو من نوع شُبهة فيها ، ربّاه شيخُه فأحسن تربيته ، أدَّبه فأحسن تأديبه ، فجزاه الله خيراً (1) .

ولا شك أن صفاء الباطن ونقاء السريرة له أثر بارز على صلاح الظاهر واستقامة الأعمال . والله أعلم .

(2) التدريس – 2

وبعد أن مَنَّ الله على المؤلِّف بتلقِّي العلم الشرعي والتمكُّن فيه ، وفَّقه بفضله وكرمه إلى إنفاق وتزكية م ا وهبه من هذا العلم ، فقام بالتدريس والإفادة في حَلَقات العلم بالحرمين الشريفين ، وذلك قبل عام (977هـ) .

وبعد عام (977هـ) رجع إلى موطنه الأصلي ببلاد الهند برفقة صديقه الإمام

⁽¹⁾ قلت : ما قام به الشيخ مع تلميذه هنا يعتبر مقاماً عالياً في الورع والتقوى ، قد لا يستطيع عليه أغلب طلبة العلم ، ولكن قرأت للإمام مُلاّ علي القاري هنا كلاماً حسناً في هذا المقام ، حيث قال ما نصه : « فإن قلت : طالب العلم والعبادة يحتاج إلى قوام البنية ، فهل يجوز له أخذ الوظيفة؟ قلت : نعم ، لكن بشرطين : أحدهما : أن يكون عِلمه وعمله لله ، وإنما يأخذ الوظيفة ؛ ليستعين بما على طاعة الله ، ففرق بين مَنْ يعمل ليأخذه وبين مَنْ يأخذ ليعمل ، فإن علامة الثاني أن لو استغنى لم يترك العمل .

وثانيهما : أن يأخذ من وجه يحل له أن يأخذه ، أو يكون مضطراً ، فيأخذ مقدار الضرورة » . انظر : الإمام على القاري وأثره في علم الحديث (ص59) .

⁽²⁾ انظر في هذا : أخبار الأخيار (ص280 ، 281) ، نزهة الخواطر (339/4) ، فقهاء الهند (2) انظر في هذا : أخبار الأخيار (ص280 ، 171) ، أذكار أبرار (ص504) ، الهند ومكانتها في الإسلام (9/1) . (9/1)

عبدالله بن سعدالله السندي ، فاشتغلا أيضاً بتدريس الحديث الشريف بها حتى حدود عام (992هـ) ، واستفاد منهما خلائق هناك .

وكانا قد اكتسبا شهرة عظيمة في تلقي علم الحديث الشريف وتدريسه بالحرمين الشريفين وغيرهما ، حتى إن طلبة العلم وغيرهم كانوا ينظرون إلى هذين الشيخين بعين الاحترام والإجلال ، وأطلقوا عليهما لقب « الشيخين المدنيين » ؛ نظراً لمكانتهما في هذا العلم الشريف ، وقد اشتهرا كثيراً بهذا اللقب في الأوساط العلمية .

وذكر الشيخ: عبدالحق الدِّهلوي أنه لم يرد من المدينة المنورة إلى بلاد الهند شخص مثلهما في التدريس والإفادة والعلم والعمل (1).

وذكر الشيخ: عبدالحي الحسني أن المؤلف أقام بكُعْ رات ببلاد الهند، فدرَّس بما أعواماً، وأخذ عنه خلقُ لا يُحصون بحدٍّ وعدٍّ، كما أخذ عن الشيخ: عبدالله بن سعدالله السندي خلقٌ كثير من العلماء(2).

وذكر صاحب « فقهاء الهند » أن المؤلف كان مشغولاً بالتدريس والإفادة مدة إقامته بالهند ، واستفاد منه خلْق لا يُحصون (3) .

وذكره عبدالعلي الحَسَيٰ ضمن الأئمة الكبار من علماء الهند الذين انتهى إليهم تدريس علم الحديث الشريف ، والقيام بحقوقه ، والذين يرجع إليهم الفضل بعد الله - في نشر هذا الفنّ في بلاد الهند في القرن العاشر الهجري $^{(4)}$.

ومما نُقل عن المؤلِّف وهِمَّته العالية وعزيمته الوقَّادة في التدريس حتى في أواحر

⁽¹⁾ انظر : أخبار الأخيار (ص280) .

⁽²⁾ انظر : نزهة الخواطر (339/4 ، 374) .

⁽³⁾ انظر: فقهاء الهند (177/3).

^{. (9/1)} انظر : الهند ومكانتها في تاريخ الإسلام ((9/1)) .

حياته ، ما ذكروا في ترجمته : أنه ورد من الهند إلى مكة قبيل وفاته بفترة يسيرة ، وكان مَفْلوجاً ، واستمر بذلك إلى أن مات به ، وبسبب ذلك العارض صار يصعب عليه الكلام ، بل قد يتعذّر ، فإذا أراد إملاء شيء أملاه حروفاً مقطّعة ، فيُكتب ذلك عنه ، وكان مع ذلك ملازماً للعبادة والاشتغال ، لا يعتريه فُتورٌ من ذلك .

فرحم الله المؤلف رحمة واسعة ، حيث اشتغل بالتدريس والإفادة لفترة ليست بالقصيرة (²⁾ ، ولا شك أنه لا يمكث طويلاً في هذا المنصب الجليل عادة إلا مَنْ تمكَّن في علمه ، وأقبل عليه الطلاب ، ورضى به الناس مرجعاً لهم .

: (3) التأليف -3

أما التأليف فقد وهب الله فيه المؤلِّفَ قُدرة فائقة ، وأسلوباً متميزاً ، حيث اشتهر وتميز وبرع في هذا المجال ، لا سيما في التأليف في علم المناسك ، فكان له فيه القدح المعلَّى والمقام الأسنى ، جعله يُعرف بمؤلَّفاته فيها ، حتى كان يقال له : صاحب المناسك المشهورة (4) .

والظاهر -والله أعلم- أن المؤلف كان شغوفاً بالتأليف ومحباً له ، حيث ابتدأ

(1) انظر : السناء الباهر (ص609) ، مختصر نشر النور والزهر (ص196) ، نظم الدرر (ل8) ، الأزهار الطيبة النشر (ل95) .

⁽²⁾ وهي فيما يظهر -والله أعلم- مابين عام (965هـ) حتى عام (992هـ) تقريباً .

⁽³⁾ انظر في هذا: كشف الظنون (1831/2) ، إيضاح المكنون (400/2) ، هدية العارفين (366/1) ، وانظر في هذا: كشف الظنون (1831/2) ، إيضاح المكنون (400/2) ، هدية العارفين (196س) ، نزهة الأزهار الطيبة النشر (ل/95) ، تنزيل الرحمات (ل/529) ، مختصر نش النور والزهر (ص/19) ، نزهة الحفاد الخواطر (339/4) ، الأعلام (19/3) ، رسالة في طبقات فقهاء السادة الحنفية (ل/41) ، فقهاء الهند (ص/13) .

⁽⁴⁾ انظر : رسالة في طبقات فقهاء السادة الحنفية (ل/41) ، تنزيل الرحمات (ل/529) ، رد المحتار (41/2) . (551/2)

التأليف عند أول قدومه من بلاد الهند إلى أرض الحرمين ، وذلك في حدود سنة (947هـ) ، حيث ألف رسالته المسماة بـ « غاية التحقيق » ، وكان عمره حينذاك نحو سبعة عشر عاماً .

ثم تلا ذلك تأليفه لمنسكه الكبير ، هذا الكتاب الموسوعي في مناسك الحنفية ، والذي اقتبسه المؤلف من مائة كتاب ونيّف ، وقد فرغ من تأليفه سنة (950هـ) ، ثم تلا ذلك تأليفه لمنسكه المتوسط ، والذي يعتبر عمدة متأخري الحنفية في المناسك ، وقد فرغ من تأليفه سنة (962هـ) ، ثم احتتم مؤلفاته في المناسك بتأليف منسكه الصغير ، والذي جاء في غاية الإيجاز والاختصار . هذا بالإضافة إلى مؤلّفه : « تلخيص تنزيه الشريعة » ، والذي لم أستطع هذا بالإضافة إلى مؤلّفه : « تلخيص تنزيه الشريعة » ، والذي لم أستطع

هذا بالإضافة إلى مؤلّفه : « تلخيص تنزيه الشريعة » ، والذي لم أستطع الوقوف على تاريخ تأليفه .

و يظهر من منهج المؤلف في تأليفه (1) أنه كان يقتني مكتبة عظيمة تضم مختلف المصادر والمراجع الفقهية والأصولية والحديثية وغيرها ، حيث إنه كان يعزو أحياناً في المسألة الواحدة إلى مصادر متعددة ، يقف العقل حائراً أمام أسماء تلك المصادر المختلفة ، وكيف أن المؤلف تمكن من الوقوف عليها جميعاً .

4 - العبادة (²⁾ :

لم تخل حياة المؤلف - رحمه الله تعالى - من تخصيص جزء معين من وقته ، يخلو فيه مع نفسه ، ويناجي فيه ربه ومولاه ، وإن كانت حياته كلها عبادة - شأنه في ذلك شأن غيره من العلماء العاملين - سواء في طلب العلم ومذاكرته ،

⁽¹⁾ لا سيما في كتابه « جمع المناسك » ، ورسالته « غاية التحقيق » .

⁽²⁾ انظر في هذا : النور السافر (ص439، 430) ، تنــزيل الرحمات (ل/529) ، نزهة الخواطر (439/4) ، نظم الدرر (ل/8) ، مختصر نشر النور والزهر (ص196) ، أخبار الأخيار (ص280) ، فقهاء الهند (ص177) ، أعيان الحجاج (ص511) .

أو التدريس والإفادة ، أو التأليف والإفتاء ، إلا أنه أفرد بعض وقته وخصصه للعبادة بمفهومها الخاص .

فقد ذكروا في ترجمته عبارات تدل على اتصافه بالعبادة ، ومن ذلك : قول مُلاّ علي القاري : « مرشد السالكين ، ومفيد الناسكين » $^{(1)}$. وقول محمد الشِّلي : « كان ملازماً الاشتغال والعبادة ، كثير التفكر والذِّكر ، لا يفتر عن ذلك ساعة ، ولا تخلو لحظة من عمره عن طاعة » $^{(2)}$. وقول عبدالقادر العيدروس : « كان من عباد الله الصالحين » $^{(3)}$. وقول عبدالله بن محمد غازي : « العابد الناسك » $^{(4)}$. وقول محمد إسحاق : « إنه يُعتبر من عُبّ اد بلاد الهند في القرن العاشر الهجه ي » $^{(5)}$.

وقول الشيخ حبيب الرحمن الأعظمي : « إنه كان رجلاً صالحاً في الديار المقدَّسة ، مشغولاً بالتدريس والعبادة »(6) .

ولأحل عُلو مقامه في العبادة والتقوى والصلاح قالوا في ترجمته : « إن هذين الشيخين (يعني : رحمة الله السندي ، وعبدالله بن سعدالله السندي) في الحقيقة يُذكِّروننا بالشيخين سيدنا أبي بكر الصديق ، وسيدنا عمر الفاروق رضي الله

⁽¹⁾ المسلك (ص6).

⁽²⁾ السناء الباهر (ص608 ، 609) .

⁽³⁾ النور السافر (ص439).

⁽⁴⁾ نظم الدرر (ل/8).

⁽⁵⁾ فقهاء الهند (177/3 ، 178) .

⁽⁶⁾ أعيان الحجاج (ص511) .

عنهما »(1) . يعني: أن سيرقما العطرة ومرافقتهما الدائمة تُذكّر بسيرة الصحابيين الجليلين الصاحبين رضي الله عنهما ، وهذه منقبة عظيمة ومق ام رفيع وهبه الله إياهما ، رحمهما الله رحمة واسعة ، وتغمّدهما برضوانه . هذه مجمل الأمور التي كانت تنطوي عليها حياة المؤلف العملية ، طلب للعلم واستفادة ، وتدريس وإفادة ، وتأليف وعبادة ، فهو مجق كان إماماً حليلاً في عصره ، عالماً بالكتاب والسنّنة وفقههما ، متفنّناً في التأليف في علم المناسك ، محقّقاً منصِفاً ، مطّلِعاً على مؤلفات الفقهاء السابقين اطلاعاً واسعاً ، وكفانا شاهداً على فضله ورفعة مكانته ما تركه من تآليف ممتعة ومفيدة في المناسك ، فإن خير ما يُترجم لشخص أعماله ، وخير ما يشهد لرجل آثاره ، ورحم الله المؤلف حينما قرأ وحينما درس ، وحينما حل أو ارتحل ، وحينما بذل نفسه خادمًا للعلم ، وحينما درس وصنّف ، وحينما انقطع للعبادة .

^{. (88) ،} تذكرة مشاهير السند (ص88) ، أعيان الحجاج (ص511) ، تذكرة مشاهير السند (ص88) .

المبحث السادس: مكانته العِلمية

لقد أكرم الله المؤلف ، فحظي بمكانة عِلمية رفيعة بين علماء عصره ومِصره ، لا سيما في مجل علم المناسك ، هذا العلم الذي وصفه ابن الضِّياء المكي بقوله : « إنه علم الفحول الأفاضل (1) ، ووصفه الشيخ محمد يوسف البَنُّوري بقوله : « وموضوع المناسك دقيقٌ وواسعٌ ، وأحكامها كثيرة ، قلَّما يقوم بإحصائها إلا أفذاذ من الأمة ، الجهابذة من الأئمة ، وهيهات ذلك (2).

كما أشاد بأهميته السيد : أبو الحسن النَّدُوي ، فقال : « ... ولذلك عنى بعلم المناسك العلماء قديماً وحديثاً ، وانفرد بعلمه والإفتاء فيه علماء مختصون من التابعين ، ومَنْ جاء بعدهم ، وكان يُشار إليهم بالبنان ، وقد يعيينهم الخلفاء ومَنْ بيدهم الحَلَّ والعقد ، فيُعلن : لا يُفْتِ في الموسم إلا فلان وفلان »(3) .

فالمؤلف -رحمه الله تعالى- قد أبدع في هذا العلم الدقيق أيما إبداع ، حتى غدا إماماً مشهوراً فيه ، يُشار إليه بالبَنان ، ويحظى بالقَبول والثناء والعرفان (4) ، بل إنه صار يعرف بصاحب المنسك المشهور (5) .

ويمكن إبراز مكانة المؤلف العِلمية من خلال ما يلى :

انه كان من نزلاء ومجاوري الحرمين الشريفين ، حيث عاش فيها ما يقرب من 1 ثلاثين عاماً (6) ، ولا شك أن هذه المجاورة الطويلة أثَّرت إيجاباً على شخصيته

⁽¹⁾ البحر العميق (1/50).

⁽²⁾ الإلماع إلى خصائص جزء حجة الوداع (ص ط).

⁽³⁾ تقدمة الندوي لكتاب حجة الوداع ، للكاندِهْلوي (ص14) .

⁽⁴⁾ سيأتي نقل الثناء الوارد على المؤلف في مبحث مستقل في (ص99).

⁽⁵⁾ انظر : رد المحتار (551/2) .

⁽⁶⁾ انظر : النور السافر (ص439) ، مختصر نشر النور والزهر (ص196) ، تنزيل الرحمات (ل/529) ، —

العلمية ، وذلك من ناحيتين :

الأولى: أن الحرمين الشريفين - كما هو معروف ومشهور على مر التاريخ الإسلامي وحتى وقتنا الحاضر - يعتبران مهوى أفئدة المؤمنين ، وموطناً لكثير من علماء المسلمين يفدون إليها من شتى البقاع بقصد العبادة ، ونشر المعرفة ، والالتقاء بأهل العلم .

فكلٌّ منهما مركزٌ عِلمي ، وموئل ثقافي خصب ، تُجبى إليهما الثمرات ، ومن هذه الثمرات : العلماء الأعلام ، ويتزود الطلبة في حلقاهما العِلمية من العلوم الشرعية المختلفة ما يروي ظمأهم وعطشهم .

والمؤلف ممن حباه الله ووفَّقه ، فتلقى مختلف العلوم الشرعية عن علماء الحرمين الشريفين ، حتى غدا أحد العلماء والصلحاء المشهورين فيها ، المشهود لهم بالإمامة والعلم والفضل والتقوى والورع والزهد والعِفّة والصلاح وملازمة العبادة (1).

الثانية: أن هذه المجاورة أعطت المؤلّف تمكّنا عِلمياً ، وتصوراً واضحاً ودقيقاً عن العلم الذي كان قد عُرف به ، وهو علم المناسك؛ إذ لا شك أن معاينة المشاعر المقدّسة والممارسة لها أكبر الأثر في ضبط وتحرير مسائل الحج وفروعه وجزئياته ، فالحكم على الشيء فرع عن تصوره ، وأهل مكة أدرى بشعابها . روي عن الإمام سليمان الأعمش أنه قال : «قال لي حبيب بن أبي ثابت :

=

^{. (8/}ك) ، نظم الدرر (ل/8) . هدية العارفين (366/1) ، نظم الدرر (ل/8) .

⁽¹⁾ انظر : النور السافر (ص439 – 440) ، تنــزيل الرحمات (ل/529) ، الكواكب السائرة (136/3) ، 177/3 ، عنصر نشر النور والزهر (ص196) ، السناء الباهر (ص608 ، 609) ، فقهاء الهند (177/3 ، عنصر نشر النور (ل/8) ، نزهة الخواطر (339/4) .

أهل الحجاز وأهل مكة أعلم بالمناسك $^{(1)}$.

ويقول الكرماني: « انحلَّت لي عُقد مُعضلات مسائل الحج بسبب الجحاورة وكثرة الممارسة فيها والمحاورة والمدارسة »(2).

2 - أن المؤلف كان من العلماء المتميزين ، ومن الفقهاء البارعين في مجال تخصُّصه ، حيث وفقه الله للتبحُّر في علم المناسك و حدمته حدمة جليلة ، فبرز فيه بتأليفاته القيمة النافعة ، والتي تدل بوضوح على مدى اهتمامه وعنايته بهذا العلم والتمكن التام فيه .

ومعلوم أن الإنسان لا يستطيع أن يصنّف في فنِّ من فنون العلم ما لم يكن مُلِمّاً بجوانب ذلك الموضوع ، محيطاً بكتابات مَنْ سَبقه ، مطّلِعاً على أكبر قدر من المعلومات التي تمكّنه من أن يقول قولته في ذلك الفن .

وقد اشتهر المؤلف كثيراً بمناسكه الثلاثة ، حيث كانت جميعها موضع الاهتمام والعناية والقبول عند العلماء ، بل إنها صارت مرجع المؤلّفين وعمدة المفتين في فن المناسك .

يؤكد هذا ما قيل في ترجمته : « اشتهرت مناسكه وانتشرت بين الناس ، وحعل الله فيها القَبول دائرةً بين الناس ، ينتفعون بها ، وعليها المعوَّل في المناسك »(3) .

وكفي المؤلِّف علماً وفخراً أنه صاحب كتاب «جمع المناسك »، وكتاب

⁽¹⁾ انظر : حلية الأولياء (47/5) .

⁽²⁾ المسالك (1/140).

⁽³⁾ انظر : مختصر نشر النور والزهر (ص196) ، نظم الدرر (ل/8) ، التاريخ والمؤرخون بمكة (ص256) ، الأزهار الطيبة النشر (ل/95) ، تذكرة مشاهير السند (89/1) .

« لباب المناسك » ، فالأول أشبه بموسوعة في ب ابه $^{(1)}$ ، والآخر متنُ محرَّر مهذَّب ، يعتبر أصلاً في موضوعه $^{(2)}$ ، فإن في هذين الكتابين كفاية على ما يدل على مكانة المؤلف العلمية ، وعظيم قدره لدى الفقهاء .

5 - أن إبراز المكانة العلمية للعالم يستدعي معرفة مدى الاستفادة الحاصلة من علمه ، ومدى أثره في المحتمع ، ومؤلفنا الفاضل قد أكرمه الله تعالى ، فحصلت الاستفادة من علمه من خلال مؤلفاته النافعة ، كما سبقت الإشارة إليه آنفاً . وحصلت الاستفادة من علمه أيضاً من خلال قيامه بالتدريس لفترة طويلة في حلقات العلم في بلاد الحرمين الشريفين وبلاد الهند ، حيث أخذ عنه خلال ذلك خلق لا يُحصون بحدٍ وعدٍ ، حتى إنه أُطلق عليه مع زميله الإمام : عبدالله بن سعدالله السندي لقب « الشيخين » ؛ لكثرة تدريسهما وبراعتهما فيه ، وكان حرصه على التدريس جعله يستمر فيه حتى قبيل وفاته مع شدة مرضه وتعذر الكلام عليه (3) .

ولا شك أن الاستمرار في منصب التدريس لفترة طويلة ، وفي مواطن تزخر بالعلم والعلماء ، فيه دلالة واضحة على مكانة المؤلف العلمية ، وأنه كان يحظى بالقبول والرضى بين أهل العلم وطلبته ، فإن خير ما يحكي مكانة أي عالم : أثاره العلمية من مؤلفات ودروس ، وهذا ما نلمسه جلياً من خلال سيرة المؤلف العطرة .

(1) سيأتي تفصيلاً ذكر أهميته ومميزاته في الفصل الثاني المختص بدراسة الكتاب (ص126 ، 263) .

⁽²⁾ انظر في أهميته ومميزاته تفصيلاً ما ذكره محقق الكتاب في (ص32 - 34) .

⁽³⁾ انظر : أخبار الأخيار (ص280 ، 281) ، نزهة الخواطر (39/4 ، 339) ، فقهاء الهند (177/3) ، أعيان الحجاج (ص511) ، مختصر النور والزهر (ص196) ، السناء الباهر (ص609) . قلت : وقد سبق الكلام تفصيلاً حول مهمة التدريس للمؤلف في (ص66) .

4 - إضافة إلى ما سبق فإن المؤلف يعتبر من العلماء المتأخرين ، حيث عاش في القرن العاشر الهجري ، مما جعله يطّلع على أغلب مصنّفات المتقدمين وما جاء فيها ومقارنتها ، ومن ثم تقديم خلاصة ذلك مجموعاً محرّراً منقّحاً مهذّباً ، على عادة العلماء المتأخرين .

وفي بيان أهمية كلام المتأخرين وكتبهم ، يقول الإمام ابن عابدين : «وأنت ترى كتب المتأخرين تفوق على كتب المتقدِّمين في الضبط والاختصار وجزالة الألفاظ وجَمْع المسائل ؛ لأن المتقدمين كان مصرف أذها هم إلى استنباط المسائل وتقديم الدلائل ، فالعالم الم تأخر يصرف ذهنه إلى تنقيح ما قالوه ، وتبيين ما أجملوه ، وتقييد ما أطلقوه ، وجمع ما فرَّقوه ، واختصار عباراتهم ، وبيان ما استقر عليه الأمر من اختلافا هم ، فهو كما شِطة عَروس ربّاها أهلها حتى صلُحت للزواج تُزيِّنها وتُعرضُها على الأزواج ، وعلى كلِّ فالفضل للأوائل »(1).

(1) رد المحتار (97/1).

المبحث السابع: مؤلفاته

لقد وفق الله المؤلف في مجال التأليف ، فأفاد بتأليفاته كما أفاد بتدريسه ، ولعل الاستفادة الحاصلة من مؤلفاته كانت أكثر وأتم ؛ لعظيم بركتها ، وكبير فائدتها ، وعموم نفعها .

يقول عبدالله مرداد : « وقد جعل الله تعالى في ها [أي : للهفه] القُبول دائرة بين الناس ينتفعون بما »(1) .

فقد كان المؤلف – رحمه الله تعالى – على قدم راسخ في التأليف ، وبراعة فائقة في التصنيف ، بسبب اطلاعه الواسع ، حتى وصفه البعض بأنه « صاحب التصانيف والشروح والمتون (2).

وكان تميّز المؤلف وبراعته ظاهرةً بصفة خاصة في باب المناسك ، حيث ترك في ذلك آثاراً علمية قيّمة تشهد له بالفضل ، وتدل دلالة واضحة على همته في الجمع ، ودِقّته في التحقيق ، وجودته في الترتيب ، وبراعته في الصياغة ، ومهارته في التأليف ، بعيداً عن الغموض والتعقيد ؛ ولهذا قالوا في ترجمته : « وعلى مؤلّفاته المعوّل في المناسك » $^{(3)}$.

وقد اشتهرت مصنفاته الثلاثة في المناسك اشتهاراً واسعاً ، حتى عُرف بصاحب المنسك المشهور (4) ، بل إنه لا يكاد يُذكر اسم المؤلف إلا وتذكر معه مناسكه ، فضلاً

⁽¹⁾ مختصر نشر النور والزهر (ص196).

⁽²⁾ تنزيل الرحمات (ل/529).

^{. (8/} الأزهار الطيبة النشر (ل95/) ، نظم الدرر (ل8/) .

⁽⁴⁾ انظر : رد المحتار (551/2) .

عما جعل الله تعالى فيها من القَبول والنفع والفائدة .

يقول عبدالستار الدِّهلوي : « وقد أَلَف مناسكه الثلاث وراجت ، وجعل الله فيها القُبول $^{(1)}$.

وقال محمد الهيلة: « اشتهرت مناسكه وانتشرت بين الناس $^{(2)}$.

وإني بعد بذل الجهد في البحث والتنقيب وتتبع مصادر ترجمة المؤلف وغيرها من المصادر ، وقفتُ لهذا الإمام على المؤلفات التالية :

ثلاث منها في المناسك هي:

1 - جَمْع المناسك ونَفْع الناسك .

2 - لُباب المناسك وعُباب المسالك .

3 - المنسك الصغير.

وأما الأخرى فهي :

4 - غاية التحقيق وكفاية التدقيق في مسائل ابتُلي بها أهل الحرمين الشريفين .

5 - تلخيص تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأحاديث الموضوعة .

6 - رسائل فقهية .

وفيما يلي تفصيل بهذه المؤلفات ، والتعريف بكل مؤلَّف على حِدة .

⁽¹⁾ الأزهار الطيبة النشر (ل/95).

⁽²⁾ التاريخ والمؤرخون بمكة (ص256) .

. $^{(1)}$ - $^{(1)}$ - $^{(1)}$.

وهو الكتاب الذي بين أيدينا ، وهو المشهور والمعروف بــ « المنسك الكبير » . ويعتبر هذا الكتاب من أجل وأه م ما ألَّفه الإمام : رحمة الله السنِّندي ، بل إنه ما عُرف ولا اشتُهر إلا به ، حتى كان يقال له : « صاحب جمع المناسك »(2) ، أو « صاحب المنسك الكبير »(3) .

وسيأتي الحديث تفصيلاً عن هذا الكتاب في الفصل الثاني عند دراسة الكتاب إن شاء الله تعالى .

2 - لُباب الخاسك وعُباب المسالك(4) .

وهو المشهور والمعروف باسم « المنسك المتوسط » أو « المنسك الوسيط » أو « المنسك الأوسط » .

وقد اختصره المؤلف من منسكه الكبير «جمع المناسك » إلى ما يقارب ثلثه ،

⁽¹⁾ ورد ذكره في : السناء الباهر (ص609) ، كشف الظنون (1831/2) ، إيضاح المكنون (436/2) ، هدية العارفين (19/3) ، مختصر نشر النور والزهر (ص196) ، الأعلام (19/3) ، أعلام المكيين (534/1) ، معجم المؤلفين (154/4) ، التاريخ والمؤرخون بمكة (ص256) ، نزهة الخواطر (339/4) ، معجم ما ألّف عن الحج (ص84) .

^{. (41/}ل : رسالة في طبقات فقهاء السادة الحنفية (ل(41/4)

⁽³⁾ انظر: تنزيل الرحمات (ل/529).

⁽⁴⁾ ورد ذكره في : كشف الظنون (1545/2) ، إيضاح المكنون (400/2) ، هدية العارفين (366/1) ، ورد ذكره في : كشف الظنون (178/3) ، إيضاح المكنون (529/2) ، فقهاء الهند (178/3) ، نظم الدرر مختصر نشر النور والزهر (ص196) ، تنــزيل الرحمات (ل/8) ، معجم المؤلفين (4/15) ، الأعلام (19/3) ، التاريخ والمؤرخون بمكة (ص256 ، 283) ، أعلام المكيين (4/15) ، معجم المطبوعات (930/1) .

قلت : واللباب هو خلاصة الشيء ، والعُباب : مأخوذ من عباب الماء ، هو أول الماء أو كثرته ، والمسالك : جمع مسلك ، وهو الطريق ، والعنوان يشير إلى الانتخاب والتلخيص .

اختصاراً جامعاً محرَّراً منقَّحاً ، فجاء بفضل الله وتوفيقه مفيداً نافعاً .

وكان منهج المؤلف في الاختصار والتلخيص كالتالي :

أ - عدم ذكر الأدلة.

ب - حذف النقول والروايات والآراء المتعدّدة .

جـ - تحرير المسائل والاعتماد على الراجح ، والمفتَى به في المذهب⁽¹⁾ . يقول المؤلف في مقدمة كتابه « لباب المناسك » في (ص60) : « فهذا لُباب المناسك وعُباب المسالك ، لخّصتُه من كتابي : جمع المناسك ؛ عوناً للسالك

وتسهيلاً للناسك ، سائلاً من فضل المالك أن ينفع به كل آمِّ لذلك » .

وإنما اشتُهر الكتاب بالمنسك المتوسط ؛ لأنه وسط بين كتابَيْ المؤلف : « المنسك الكبير » و « المنسك الصغير » ، حيث جاء « المنسك المتوسط » حالياً من النقول الكثيرة ، والآراء العديدة ، التي ذكرها المؤلف في « منسكه الكبير » ، كما كان بعيداً عن الإيجاز الذي مشى عليه المؤلف في « منسكه الصغير » (2) .

وقد يُطلق عليه اسم « اللُّباب » اختصاراً ($^{(3)}$.

(1) انظر: مقدمة محقق لباب المناسك (ص34).

⁽²⁾ انظر: مقدمة محقق لباب المناسك (ص31).

⁽³⁾ فعلى هذا إذا ورد اسم « اللباب » في كتب المناسك عند الحنفية ، فإن المراد به كتاب « لباب المناسك وعباب المسالك » للإمام رحمة الله السندي .

قلت : ومن المصادر التي ذكرت الكتاب باسم (اللباب) مثلاً ما يلي : الدر المختار (503/6) ، ومن المصادر التي ذكرت الكتاب باسم (اللباب) مثلاً ما يلي : الدر المختار (470/6) ، حاشية الخادمي على الدر (134 ، 134) ، عمدة الرعاية (257 ، 275 ، 276) ، حاشية الطحطاوي على الدر المختار (552/1) ، إعلاء السنن (25/10 ، 31 ، 31 ، 31 ، 31) ، عمدة المناسك (ص42 ، 119 ، 148) ، ضياء الأبصار (ل/4 ، 7 ، 8 ، 9) ، فتح الملهم (58/6 ، 70) .

وقد فرغ المؤلف من تأليفه ل يلة الأحد في شوال سنة (962هـ) (1) ، أي : بعد تأليفه من كتاب « جمع المناسك » باثني عشر عاماً .

وكتاب « اللَّباب » مطبوعٌ مشهور ومتداول⁽²⁾.

وهذه وقفةٌ مع أهمية ومكانة كتاب « لباب المناسك » ، وما حَظِي به من اهتمام وعناية من قِبل علماء الحنفية ، فأقول وبالله التوفيق :

إن هذا الكتاب قد فاق على أصله في الشهرة ، حيث احتل مكانة عظمى لدى فقهاء المذهب المتأخرين ، فاعتبروه أكثر تحقيقاً وتدقيقاً وتحريراً من أصله « المنسك الكبير » ، مما جعله يحظى بالاعتماد والقبول والثناء .

فهذا الإمام ملا علي القاري يصفه بقوله : « أجمع المناسك وأحصر المسالك » $^{(3)}$.

و يقول حاجي خليفة : « إنه مختصر جامع $^{(4)}$.

ويقول عبدالله مرداد : « وقد جعل الله فيها [أي : مؤلَّفات السندي] القبول

(1) انظر: إيضاح المكنون (40/2) ، رسالة في طبقات فقهاء السادة الحنفية (ل/41) .

⁽²⁾ له عدة طبعات ، منها طبعة بولاق عام (1287هـ) ، بتصحيح الشيخ : إبراهيم عبدالغفار ، وتقع في (2) صفحة ، وقد طُبع باسم « مناسك الحج إلى بيت المعيد المبدي ، للإمام رحمة الله السندي ، مُوشى الطُّرر العواري بحواشي المُلا علي القاري » .

ثم طبع مرة أخرى بمطبعة الترقي بمكة المكرمة عام (1328هـ).

ثم طبع أخيراً في بيروت عام (1421هـ) بعناية وتعليقات الأستاذ الفاضل : عبدالرحيم بن محمد أبو بكر ، ونشرته دار قرطبة ، وتقع في (360) صفحة ، وتعد هذه الطبعة من أفضل الطبعات ، من حيث سلامة النص ، وجودة الإخراج ، فجزى الله المعتنى خير الجزاء ، وأجزل له الأجر والمثوبة .

⁽³⁾ المسلك (ص6)

⁽⁴⁾ كشف الظنون (1545/2).

دائرة بين الناس ينتفعون بها ، ولا سيما اللُّباب $^{(1)}$.

كما أثنى عليه الشيخ محمد حسن شاه المكي بقوله : « إنه أحسن ما صُنِّف في باب المناسك (2).

وقال الشيخ حسين بن محمد سعيد : « ومن أحسنها تأليفاً ، وأبينها تقريراً ، وأمّيها تحريراً ، منسك العلامة السندي (3) ، يعنى به : « اللّباب » .

فالكتاب بحق من الكتب المهمة والمعتمدة في المذهب ؛ لاعتماده على القول الراجح ، حتى إنه صار عُمدة لكل مَن كتب بعده في المناسك ، فضلاً عن أنه يمتاز بوضوح العبارة وسهولتها ، وتلخيص الأقوال ، وتهذيبها ، وشموليته لمسائل الحج وأحكامه ، إلى جانب حسن ترتيبه وتقسيماته .

ومما يؤكد أهمية هذا الكتاب ومكانته: قبوله لدى العلماء والمحقين مِن بعده، حيث اعتمدوا عليه ونقلوا عنه كثيراً، فهذا الإمام ابن عابدين نقل عنه مرات عديدة في حاشيته المشهورة «رد المحتار» ($^{(4)}$)، وكذا «منحة الخالق» ($^{(5)}$)، وكذا غيره من العلماء ($^{(6)}$).

ونظراً لأهمية كتاب « اللُّباب » ، فقد تناوله جمع من فقهاء المذهب بال شرح

(1) مختصر نشر النور والزهر (ص196).

⁽²⁾ غنية الناسك (ص(2)

⁽²⁾ إرشاد الساري (ص2) .

⁽⁴⁾ فقد نقل عنه في هذه الحاشية في أكثر من (192) موضعاً ، ما بين نقل طويل يشمل فصلاً كاملاً ، أو قصير كتحليل لعبارة . انظر : مقدمة محقق لباب المناسك (ص32) .

^{. (5)} انظر مثلاً : (357 ، 348 ، 345 ، 352 ، 352 ، 353 ، 353 ، 352

⁽⁶⁾ ومنهم على سبيل المثال : الحصكفي في « الدر المختار » ، ومحمد عابد السندي في « طوالع الأنوار » ، والخادمي في « حاشيته على الدرر » ، واللكنوي في « عمدة الرعاية » ، والطحطاوي في « حاشيته على الدر المختار » ، وظفر العثماني في « إعلاء السُّنن » ، والبُنُّوري في « معارف السنن » ، وشير محمد العثماني في « عمدة المناسك » ، وطاهر سنبل في « ضياء الأبصار » .

والاختصار ، وإليك بيالهم :

• أولاً: شروح « لباب المناسك »:

لقد شرح هذا الكتاب جماعة من فقهاء الحنفية المكيين ، وهم :

أ – الإمام نور الدين علي بن سلطان ، المشهور . مُلاّ علي القاري (ت1014هـ) ، وهمي شرحه « المسلك المتقسط شرح المنسك المتوسط » $^{(1)}$ ، وهو شرح عظيم ونفيس $^{(2)}$.

وعلى هذا الشرح حاشيتان قيّمتان ، إحداهما: للشيخ: يجيى الحَــبَّاب ، والأخرى: للقاضى حسين بن محمد سعيد⁽³⁾.

ب - الشيخ : حنيف الدين بن عبدالرحمن المرشدي العُمَري (ت1067هـ) . = -10 من الشيخ : عبدالله بن حسن العفيف الكازروني (كان حياً سن ق= -10 من الشيخ . = -100 من المعنوف الكازروني (كان حياً من المعنوف الكازروني (كان حياً من قائد من المعنوف الكازروني (كان حياً من قائد من المعنوف الكازروني (كان حياً من قائد من المعنوف المع

د - القاضي عيد بن محمد الأنصاري $(-1143هـ)^{(6)}$ ، وقد سمى شرحه

(1) انظر : كشف الظنون (1545/2) ، مختصر نشر النور والزهر (ص366) ، أعلام المكيين (920/2) .

قلت: وجاء في هدية العارفين (339/1)، وأعلام المكيين (868/2)، والتاريخ والمؤرخون بمكة (ص341)، أن من مصنَّفات الشيخ حنيف الدين: « شرح المناسك الوسيط لملا علي القاري »، وجاء في معجم المؤلفين (87/4)، أن من مصنفات الشيخ حنيف الدين المرشدي : « شرح المناسك لعلي القاري »، وهذا كله وَهَمُّ تتابعوا عليه.

والصواب : -والله أعلم- أن ما صنفه الشيخ حنيف الدين المرشدي هو : « شرح المناسك الأوسط » ، لُملا رحمة الله السندي ، كما ذكره صاحب مختصر نشر النور والزهر (ص184) .

⁽²⁾ سيأتي بيان أهميته تفصيلاً أثناء ذكر مؤلَّفات الحنفية في المناسك في الفصل الثالث(ص302).

⁽³⁾ سيأتي بيانهما تفصيلاً أثناء ذكر مؤلفات الحنفية في المناسك في الفصل الثالث (ص310 ، 318).

⁽⁴⁾ انظر : مختصر نشر النور والزهر (ص184) .

⁽⁵⁾ انظر : مختصر نشر النور والزهر (ص311) ، أعلام المكيين (782/2) .

⁽⁶⁾ انظر : نظم الدرر (ل/99) ، أعلام المكيين (1/239) ، التاريخ والمؤرخون بمكة (ص392) .

« خلاصة الناسك شرح لباب المناسك » .

وصفه عبدالله مرداد بأنه تصنيفٌ مفيدٌ $^{(1)}$.

وقد اختصره المؤلف من شرحه الكبير المسمى بــ « عُباب المسالك »(2).

وقد نقل ابن عابدين عن هذا الشرح الم حتصر في حاشيتيه : « رد المحتار » $^{(5)}$ و هذا الشرح المحتصر مخطوط $^{(5)}$.

هـ - الشيخ جمال الدين أبو علي محمد بن محمد القاضي الأنصاري (من علماء القرن الثاني عشر الهجري $(^{6})$ ، وقد سمى شرحه «عمدة الناسك على لباب المناسك ». وهو مخطوط $(^{7})$.

• ثانياً : مختصرات « لباب المناسك » :

قام جماعة من فقهاء الحنفية المكيين باحتصار هذا الكتاب ، وهم :

أ – الإمام نور الدين علي بن سلطان محمد ، المشهور بملا علي القاري (ت1014هـ) ، وسماه « لُب لباب المناسك وحُبّ عُباب المسالك » $^{(8)}$.

(4) انظر مثلاً : (340/2 ، 342) .

(7) له نسخة في مكتبة الحرم المكي الشريف برقم(1968).

قلت : وجاء اسمه في هدية العارفين (753/1) ، هكذا : « لب لباب المناسك في نهاية المناسك » ، وهو خطأ ، والصواب ما أثبته كما سماه به مؤلفه .

⁽¹⁾ انظر : مختصر نشر النور والزهر (ص382) .

[.] (340/2) أفاد كهذا العلامة : ابن عابدين في منحة الخالق (2)

⁽³⁾ انظر مثلاً : (491/6) .

⁽⁵⁾ توجد نسخة منه في مكتبة الحرم المكي الشريف برقم(1945) ، ولكنها نسخة ناقصة من الأول .

⁽⁶⁾ انظر : مختصر نشر النور والزهر (ص405) .

⁽⁸⁾ انظر : مختصر نشر النور والزهر (ص367) ، أعلام المكيين (920/2) ، المستدرك على معجم المؤلفين (ص513) .

وقد وصف علي القاري مختصره هذ ا بأنه: نافع لكل ناسك ، ورافع لكل سالك (1) .

ووصفه الأستاذ: عبدالرحيم بن محمد أبو بكر بأنه اختصار لطيف $^{(2)}$.

وعلى هذا المختصر شرحان:

أحدهما: للمؤلِّف نفسه (⁴)، بمعنى أنه احتصر « اللَّباب » ، ثم شرح مختصره بنفسه .

والآخر: للفقيه محمد طاهر سُنبل (ت1218هـ)، إلا أنه لم يتمّه ، وإنما وصل في شرحه إلى قول الماتن : «ثم يتوجه إلى عَرَفة ... »، ثم مات و لم يكمله، فشرع في إكماله تلميذه الشيخ : عبدالحفيظ عُجيمي المكي (ت1245هـ)، ولكنه أيضاً لم يستطع إكماله ، حيث وصل إلى باب الحج عن الغير ، وانتقل إلى رحمة الله تعالى (5).

ب - الشيخ عبدالله بن حسن العفيف الكازروني (كان حياً سنة 1102 هـ) ، وسماه « بُغية الناسك $^{(6)}$.

(1) انظر: الإمام على القاري وأثره في علم الحديث (ص138).

⁽²⁾ انظر: مقدمة محقق لباب المناسك (ص37).

^{7/2727 ، 14/2668 ،} وفي المحمودية برقم (26/82 - مجاميع) ، وفي المحمودية برقم (14/2668 ، 7/2727 ، وفي برلين ملجيع) ، وفي وهبي أفندي برقم (2101) ، وفي يوسف آغا بقونيا برقم (4057) ، وفي برلين برقم (4057) .

⁽⁴⁾ انظر : مختصر نشر النور والزهر (ص367) .

⁽⁵⁾ انظر : مختصر نشر النور والزهر (ص225 ، 226) ، مقدمة محقق لباب المناسك (ص37) .

⁽⁶⁾ انظر : مختصر نشر النور والزهر (ص311) ، التاريخ والمؤرخون بمكة (ص364) .

وصفه عبدالله مرداد بأنه مختصر منقّح $^{(1)}$.

وعلى هذا المختصر شرحٌ للمؤلف نفسه سماه « أقرب المسالك » $^{(2)}$.

وقد نقل عن هذا الشرح الإمام ابن عابدين ، وهو يشير إليه بقوله : «قاله الشيخ عبدالله العفيف في شرح منسكه (3). وهذا الشرح مخطوط (4).

جــ - الشيخ يحيى بن محمد بن جعفر مؤذّن (كان حياً سنة 1260هــ) ، وسماه « جواهر لباب المناسك »(⁵⁾ .

وصفه عبدالله مرداد بأن المؤلِّف اختصره مع حذف المكرر والتنقيح الحسن⁽⁶⁾. وعلى هذا المختصر شرح قليِّمُ للمؤلف نفسه سلمّاه « شرح جواهر لباب المناسك »⁽⁷⁾.

3 - المنسك الصغير (⁸⁾.

وقد اختصره المؤلف فيما يظهر -والله أعلم- من منسكه المتوسط (⁹⁾ ، فجاء في غاية الإيجاز والاختصار .

(1) انظر : مختصر نشر النور والزهر (ص196) .

(2) انظر : مختصر نشر النور والزهر (ص311 ، 312) ، أعلام المكيين (782/2) ، الأعلام (79/4) . التاريخ والمؤرخون بمكة (ص364) ، معجم ما ألف عن الحج (ص114) ، الفهرس الشامل (621/1) .

. (3/2) انظر : مثلاً : رد المحتار (4/69/6) ، 491 ، منحة الحالق (340/2)

(4) له نسخة في مكتبة الحرم المكي برقم(1748) ، ونسخة في جامعة الملك سعود بالرياض رقم(1306) .

. (5) انظر : مختصر نشر النور والزهر (ص11) ، الأزهار الطيبة النشر (ل95/) .

(6) انظر : مختصر نشر النور والزهر (ص196) .

(7) انظر : مختصر نشر النور والزهر (ص511) ، أعلام المكيين (940/2) ، التاريخ والمؤرخون بمكة (ص414) .

(8) ورد ذكره في : كشف الظنون (1831/2) ، تنزيل الرحمات (ل/529) ، مختصر نشر النور والزهر (8) ورد ذكره في : كشف الظنون (339/4) ، التاريخ و المؤرخون بمكة (ص256) ، فقهاء الهند (178/3) ، نزهة الخواطر (8/4) ، التاريخ و المؤرخون بمكة (ص256) ، فقهاء الهند (8/21) ، نظم الدرر (ل/8) ، معجم المؤلفين (311/13) ، الأعلام (239/8) .

. (41/ل) انظر : رد المحتار (99/7) ، رسالة في طبقات فقهاء السادة الحنفية (ك(41/1)) .

يقول المؤلف في مقدمته : « فهذا مقصر في مناسك الحج والعمرة ، أكثر نفعاً ، جامع لأمهات المسائل والمهمات (1).

وقد لقي هذا المنسك قَبولاً عند العلماء لوجازته ، وسهولة عبارته $^{(2)}$. وهو مخطوط $^{(3)}$.

ونظراً لإيجار الكتاب فقد شرحه جماعة من فقهاء الحنفية المكيين ومنهم:

أ - الإمام نور الدين ع لي بن سلطان محمد ، المشهور بـ مُلاّ علي القاري (ت1014هـ) ، وسماه « بداية السالك في هاية المسالك » $^{(4)}$. يقول المؤلف في مقدمته : « إن هذا شرح شريف ، وفتح لطيف ، غير مُـخِلً ولا ممل ، يبين الكلمات المغلقة المتعلّقة بالمنسك الصغير ، للعلاّمة الفهّامة الكبير الشهير بـ مُلاّ رحمة الله ، قصدتُ إيضاحها لأرباب المناسك ، وسميته : بداية السالك في هاية المسالك » $^{(5)}$.

وقد فرغ المؤلف من شرحه عام (1010هـ) $^{(6)}$. وهو مخطوط $^{(7)}$.

^{. (3 ،} 2/نقلاً عن بداية السالك في نهاية المسالك (ل1)

⁽²⁾ انظر: مقدمة محقق لباب المناسك (ص20).

⁽³⁾ له نسخة في مكتبة برلين بألمانيا كما ورد في فقهاء الهند (178/3) .

⁽⁴⁾ انظر : كشف الظنون (1831/2) ، هدية العارفين (751/1) ، مختصر نشر النور والزهر (ص366) ، التاريخ والمؤرخون بمكة (ص280) ، الإمام على القاري وأثره في علم الحديث (ص136) .

قلت : وقد وهم البغدادي في إيضاح المكنون (167/1) عندما نسب هذا الشرح لرحمة الله السندي ، والصواب : أنه لملا علي القاري ، كما في بقية المصادر ، كما وهم صاحب نزهة الخواطر (339/4) حينما سمي هذا الشرح « هداية السالك في نهاية المسالك » ، والصواب ما أثبته كما سماه مؤلّفه . والله أعلم .

[.] (2 - 1/1) بداية السالك (ل(5)

⁽⁶⁾ انظر : كشف الظنون (1831/2) .

⁽⁷⁾ له نسخة في المحمودية برقم (1045) ، وفي مكتبة الحرم المكي برقم (1767 ، 1945) ، وفي يوسف آغا برقم(18) ، وفي با يزيد برقم(1891) ، وفي قيصري أفندي برقم(3/85) ، وفي برلين برقم(4055) . قلت : ويقال إنه مطبوع في بولاق عام (1288هـ) ، وفي مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة عام

وعلى هذا الشرح حاشية للشيخ : يجيى بن محمد مؤذِّن (كان حياً سنة 1260هـ)(1) .

ب - الشيخ: حيف الدين بن عبدالرحمن المُرشدي العُمَري (ت1067) (2).

حــ - الشيخ المفتي إبراهيم بن حسين بن أحمد البيري (ت1099هــ) ، وسماه « إرشاد القدير (3) .

وهو مخطوط⁽⁴⁾ .

وعلى هذا الشرح حاشيتان:

إحداهما: للمؤلف نفسه ، وسماها « التعبير المنير على مواضع من شرح المنسك الصغير » ، ثم وضع حاشية على الصغير » ، ثم وضع حاشية على شرحه .

(1303هـ) ، ولكني لم أقف عليه .

(1) انظر : مختصر نشر النور والزهر (ص511) ، أعلام المكيين (940/2) .

قلت : وجاء في التاريخ والمؤرخون بمكة (ص414) ، ومعجم ما ألّف عن الحج (ص105) ، أن للشيخ : يحيى مؤذن شرحاً على المنسك الصغير للملا علي القاري ، وهو وهم ، والصواب كما ذكرتُه ، فإن للشيخ : يحيى مؤذن حاشية على شرح المنسك الصغير لملا على القاري . والله أعلم .

(2) انظر : مختصر نشر النور والزهر (ص184) .

قلت: وجاء في هدية العارفين (339/1)، وأعلام المكيين (868/2)، والتاريخ والمؤرخون بمكة (3410)، أن من مصنفات الشيخ: حنيف الدين: « شرح المناسك الصغير لملا علي القاري »، وجاء أيضاً في معجم المؤلفين (87/4) أن من مصنفات الشيخ حنيف الدين: « شرح المناسك لعلي القاري ». وهذا كله وَهَمَّ تتابعوا عليه، والصواب –والله أعلم – أن ما صنفه الشيخ حنيف الدين هو: « شرح المنسك الصغير »، لملا رحمة الله السندي ، كما في مختصر نشر النور والزهر (3840).

- (3) انظر : هدية العارفين (34/1) ، مختصر نشر النور والزهر (ص40 ، 41) ، أعلام المكيين (26/1) ، معجم المؤلفين (21/1) ، الفهرس الشامل (353/1) .
- (4) له نسخة في مكتبة مكة المكرمة برقم(7/6 مجاميع) ، وفي رضا رامبور بالهند برقم[2515) 9406] .
 - (5) انظر : مختصر نشر النور والزهر (ص41) .

والأخرى : للشيخ : عبدالله بن أحمد أبي الخير مرداد المكي (ت1343هـ) .

c - l الشيخ : جمال الدين أبو علي محمد بن محمد القاضي الأنصاري (من علماء القرن الثاني عشر الهجري) ، وسماه « الضوء المنير شرح المنسك الصغير (2).

هذا ، وقد نظم « المنسك الصغير » العلامة : يوسف بن عبدالكريم الأنصاري المكي (ت1177هـ) .

وقد وصفها عبدالله مرداد بأنها منظومة شهيرة عليها شروح $^{(5)}$.

وممن قام بشرح هذا النَّظْم العلامة الفقيه : أبو البركات زين الدين مصطفى بن محمد الأيوبي المكي ، الشهير بالرحمتي (-1205) .

وصفه المرادي بأنه شرح لطيف $^{(7)}$. وهو مخطوط $^{(8)}$.

(1) انظر : مختصر نشر النور والزهر (ص41) .

قالت : وقد وهم صاحب مقدمة محقق لباب المناسك في (ص21) عندما جعل حاشية عبدالله مرداد على شرح الشيخ : حنيف الدين المرشدي على المنسك الصغير ، والصواب –والله أعلم– أنها على شرح الشيخ : إبراهيم البيري على المنسك الصغير ، كما صرح بذلك عبدالله مرداد بنفسه في مختصر نش ر النور والزهر (ص41) .

(2) انظر : مختصر نشر النور والزهر (ص405) .

قلت : وجاء اسم الشارح في هدية العارفين (295/2) ، ومعجم المؤلفين (84/10) هكذا : « محمد صالح بن عبدالله المدني الحنفي ، المعروف بقاضي زاده (ت1087هـ) » . والله أعلم بالصواب .

- (3) له نسخة في مكتبة الحرم المكي الشريف برقم (1968 فقه حنفي) .
- (4) انظر : سلك الدرر (247/4) ، مختصر نشر النور والزهر (ص278) ، الأعلام (239/8) .
 - (5) انظر : مختصر نشر النور والزهر (ص278) .
 - (6) انظر : هدية العارفين (454/2) ، مختصر نشر النور والزهر (ص278 ، 498 ، 499) .
 - (7) انظر: سلك الدرر (248/4).
 - (8) له نسخة في مكتبة الحرم المكي برقم(1542).

4 - غاية التحقيق وكفاية التدقيق في مسائل ابتُلي بما أهل الحرمين الشريفين $^{(1)}$.

وهو عبارة عن رسالة صغيرة قيمة في بابها جمع فيه المؤلف جم لة من المسائل الفقهية التي قد يُبتلي بما أهل الحرمين الشريفين.

وقد أشار المؤلف إلى هذه الرسالة في كتابه « جمع المناسك »(²⁾ . وهي رسالة مخطوطة ⁽³⁾.

وتعتبر هذه الرسالة أول مؤلَّف لهذا الإمام الفقيه ، حيث يقول الأستاذ : عبدالرحيم بن محمد أبو بكر ما نصه: « اعلم أنه جاء في آخر مخطوطة (الظاهرية) ما يلي: كتبه [أي: نصّ هذه الرسالة] محمد الحنفي سنة (947هـ) ، وهذه السَّنة هي السَّنة التي قدم فيها الشيخ رحمة الله السندي إلى أرض الحرمين ، وعمره إذ ذاك (17) سنة ، فيكون ألَّف هذه الرسالة أول ما وصل إليها ، وأيضاً ه ي أول تأليفٍ له ، ثم رأيت ما يؤيد ذلك ، فقد جاء في « المنسك الكبير » في (ص397) بعد ذكره للمسائل التي ابتُلي بما أهل

(1) اختلف في عنوان هذا المؤلُّف ، ففي الكواكب السائرة (136/3) ، وشذرات الذهب (565/10) ، والتاريخ والمؤرخون بمكة (ص255) ، ومعجم المؤلفين (154/4) ، ومقدمة محقق لباب المناسك (ص22) ، جاء هكذا : « غاية التحقيق ولهاية التدقيق في مسائل ابتُلي بها أهل الحرمين الشريفين » . وفي فهرس الظاهرية (1/1): « غاية التحقيق ولهاية التدقيق في مسائل الاقتداء بالمخالف في المذاهب » . وجاء في الأعلام (19/3) ، وأعلام المكيين (1/534) مختصراً هكذا: « غاية التحقيق » . قلت: ولعل ما أثبتُه هو الأوْلى؛ لما فيه من عدم تزكية النفس اللائق بمقام المؤلِّف، وأيضاً فقد رأيته مصرَّحا

في بعض نُسخه المخطوطة . والله أعلم .

⁽²⁾ انظر (ص397) من النسخة المطبوعة.

⁽³⁾ لها عدة نسخ ، منها نسخة في مكتبة (برنستن) بأمريكا برقم(3018 - (5) مجاميع) ، ونسخة في القاهرة (أول) برقم(68/7) ، ونسخة في المحمودية بالمدينة المنورة ضمن مجاميع برقم (68/1 - الرسالة التاسعة) ، وثلاث نسخ في دار الكتب المصرية بأرقام (1660 ، 38 مجاميع ، 329 مجاميع) ، ونسخة الظاهرية برقم (7338 - فقه حنفي) ، وهي نسخة جيدة ومصححة ، كتبت في حياة المؤلف ، وذلك سنة (947هـ) ، وعليها مقابلة سنة (949هـ) ، وتقع هذه النسخة في (23) لوحة .

الحرمين : ومن أراد زيادة بيانٍ ، فعليه برسالة لنا مسماة بـ « غاية التحقيق » ، وكما ذُكر سابقاً أنه انتهى من تأليف « المنسك الكبير » سنة (950هـ) ، فتكون هذه الرسالة مؤلَّفة قبله $^{(1)}$.

وقد افتتح المؤلّف رسالته هذه بقوله : « الحمد لله الذي يُفتتح به كل رسالة ومقالة ، والصلاة والسلام على صاحب النبوة والرسالة ، وعلى آله وأصحابه الهادين من الضلالة ، ما حرى القلم بالكتابة ، فهذه الرسالة مسماة بـ « غية التحقيق وكفاية التدقيق في مسائل ابتُلي كما أهل الحرمين الشريفين » ، وهي مشتملة على فصول ... (2).

قلت: وباستعراض هذه الرسالة القيمة ، وحدتُ ألها تشتمل على فصولِ ستة ، كل فصل يحتوي على مسألة معيّنة (3) ، وهي كما يلي:

أ - فصل: في بيان الاقتداء في الصلاة بالمخالف في المذهب.

ب - فصل: في كراهة تكرار الجماعة في المسجد.

حـ - فصل: في وقت صلاة العصر الثاني عند الحنفية.

د - فصل: في القراءة خلف الإمام.

هـ - فصل: في السُّنن الأربع بعد صلاة الجمعة.

(1) انظر : مقدمة محقق لباب المناسك (ص23) .

⁽²⁾ غاية التحقيق (ل/1).

⁽³⁾ والذي ذكره المؤلف في جمع المناسك (ص396 ، 397) ، المسائل الثلاثة الأُوَل ؛ فلعله زاد عليها بعد ذلك بقية المسائل الثلاثة . والله أعلم .

و - فصل: في الصلاة على الميت في المسجد.

والمؤلف في هذه الرسالة بحث المسائل في ضوء ما ورد في الفقه الحنفي ، مع المقارنة أحياناً ببقية المذاهب من المالكية والشافعية والحنابلة ، والإشارة إلى الدليل في بعض الحالات .

وكان اهتمامه واضحاً في دقّة العزو ، والأمانة في النقل من المصادر المتعددة ، وأسلوبه في كتابه « جمع المناسك » . وقد أشار إلى هذه الرسالة ابن عابدين ، ولكنه لم يسمّها (1) .

5 - تلخيص تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأحاديث الموضوعة 5 .

وهو عبارة عن تلخيص واختصار لكتاب شيخه وأستاذه الإمام : أبي الحسن علي بن محمد بن عَرَّاق الخطيب الكناني الشافعي (ت963هـ) ، المسمى بــ « تنــزيه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنيعة الموضوعة »(3) . وقد وصف هذا التلخيص بأنه في غاية اللطف من الاختصار (4) . ولم أقف عليه ، ولعله مفقود . والله أعلم .

(1) انظر : رد المحتار (551/2) .

قلت : ونص عبارته : « وقد ألَّف جماعة من العلماء رسائل في كراهة ما يُفعل في الحرمين الشريفين وغيرها من تعداد الأئمة والجماعات ، وصرّحوا بأن الصلاة مع أول إمام أفضل ، ومنهم : صاحب المنسك المشهور العلامة الشيخ : رحمة الله السندي » .

(2) ورد ذكره في : نزهة الخواطر (339/4) ، أبجد العلوم (ص661) ، فقهاء الهند (178/3) ، مقدمة محقق لباب المناسك (ص22) .

انظر : مقدمة محقق الكتاب ومؤلفه (1/ع ، 3) ، الرسالة المستطرفة (ص150) .

(4) انظر : نزهة الخواطر (339/4) ، أبجد العلوم (ص661) .

⁽³⁾ وهذا الكتاب مشهور ، لخَص فيه مؤلِّفه كتاب ابن الجوزي وكتب السيوطي في الأحاديث الموضوعة ، ورتَّبه على ترتيبها ، مع زيادات وتنقيحات واستدراكات ، فكان بذلك من أجمع كتب الأحاديث والآثار الموضوعة ، وهو مطبوع .

6 - رسائل فقهية .

ذكر بعض أصحاب المصادر جملة من الرسائل ضمن مؤلَّفات الإمام: رحمة الله السندي، وهي رسائل مستقلة بعناوين معيَّنة، في مواضيع فقهية مختلفة، إلى جانب ألهم ذكروا له رسالةً بعنوان « غاية التحقيق »، والتي مرّ ذكرها آنفاً. وكانت هذه الرسائل المستقلة تحمل العناوين التالية:

أ - رسالة في حكم الاقتداء بالمخالف $^{(1)}$.

وهى مخطوطة⁽²⁾ .

 $v^{(3)}$ ب - رسالة في كراهة تكرار الجماعة بالمسجد

- رسالة في تأييد القول بالعصر الثاني $^{(4)}$.

و لم أقف على ذكر لمخطوطة هاتين الرسالتين .

و بمقارنة عناوين هذه الرسائل الثلاثة المستقلة مع عناوين المسائل الثلاثة الأُولى المضمّنة في رسالة المؤلف السابقة والتي كانت بعنوان «غاية التحقيق...» ، نجد التشابه في الموضوع ، وهاك بيانه :

(1) انظر: مختصر نشر النور والزهر (ص196)، أعلام المكيين (534/1)، مقدمة محقق لباب المناسك (ص23).

قلت : وجاء عنوان هذه الرسالة في فهرس دار الكتب المصرية (425/1) هكذا : « رسالة في الاقتداء بالشافعية والخلاف في ذلك » ، وفي التاريخ والمؤرخون (ص255) هكذا : « رسالة في بيان الاقتداء بالشافعية والخلاف في ذلك » .

⁽²⁾ لها نسخة في دار الكتب المصرية برقم(347 - مجاميع) وفي جامعة برنستن في أمريكا برقم(276 - مجاميع) ، وتقع هذه النسخة في تسع لوحات .

⁽³⁾ انظر : مختصر نشر النور والزهر (ص196) ، أعلام المكيين (534/1) ، مقدمة محقق لباب المناسك (ص24) .

⁽⁴⁾ انظر : مختصر نشر النور والزهر (ص196) ، أعلام المكيين (1/534) ، مقدمة محقق لباب المناسك (24) .

- أ عنوان الرسالة هكذا : « رسالة في حكم الاقتداء بالمخالف » ، وعنوان المسألة هكذا : « فصل : في بيان الاقتداء في الصلاة بالمخالف في المذهب » .
- ب عنوان الرسالة هكذا: « رسالة في كراهة تكرار الجماعة بالمسجد » ، وعنوان المسألة هكذا: « فصل: في كراهة تكرار الجماعة في المسجد » .
- جـ عنوان الرسالة هكذا: « رسالة في تأييد القول بالعصر الثاني »، وعنوان المسألة هكذا: « فصل: في وقت صلاة العصر الثاني عند الحنفية ». وبناءً على هذا التشابه الحاصل في الموضوع ، وعدم وقوفي على هذه الرسائل

الثلاثة المستقلة ومحتواها ومضمونها ، فإني أجد نفسي أمام احتمالين⁽¹⁾: الأول: لعل هذه الرسائل الثلاثة المستقلة تكون مُنتزعةً من رسالة «غاية التحقيق»؛ لأن مسائل هذه الرسائل مذكورة ضمن فصول رسالة «غاية التحقيق».

فلعل النُّــسّاخ نسخوا بعض هذه الفصول وتركوا البعض ، ومن ثَمّ ظهر ما نسخوه على شكل رسالة مستقلة ، وهذا يحصل كثيراً في مجال نَسْخ المخطوطات كما هو معلوم لدى الباحثين .

الثاني: لعل هذه الرسائل الثلاثة المستقلة تكون رسائل خاصة ، أطال المؤلف فيها الكلام والبحث بعدما أوجزه في رسالته الأولى «غاية التحقيق»، وهذا أمر محتمل جداً ، لا سيما وأن المؤلّف قد ألّف رسالته الأولى «غاية التحقيق» في مُقتبَل حياته ، حينما كان عمره (17) عاماً ، والعالم يزداد علماً يوماً بعد

⁽¹⁾ أُشير إلى هذين الاحتمالين في مقدمة محقق لباب المناسك (ص24).

يوم ، وزيادة الاطلاع والمعرفة تورث توسُّعاً في البحث والدراسة ، كما هو معروف لدى الباحثين . والله أعلم بالحقيقة والصواب ، حيث إني لم أقف على هذه الرسائل الثلاثة المستقلة حتى أتحقق منها .

• تنبيه حول مؤلَّفات الإمام رحمة الله السِّندي:

وفي لهاية هذا المبحث أودُّ التنبيه إلى أمرين مهمين يتعلقان بما ذكرته حول مؤلفات الإمام السندي ، وإليك بيالهما :

الأول: ذكرتُ فيما مضى أن من تأليفات المؤلف رسالةً بعنوان : « غاية التحقيق

وكفاية التدقيق في مسائل ابتلي بها أهل الحرمين الشريفين $^{(1)}$ ، ولكني وقفت في بعض المصادر أن للإمام مُلا علي القاري (ت1014هـ) رسالة بعنوان «غاية التحقيق وهاية التدقيق في مسائل ابتلي بها أهل الحرمين الشريفين $^{(2)}$.

وقد ذكر الدكتور : محمد الهيلة أن ملا علي القاري وضع رسالته هذه لنقد ست بدَع انتشرت بين أهل الحرمين الشريفين ، وخصص كل واحدة منها بفصل كالتالي : الأول : في الصلاة بالمخالف . والثاني : في تكرار الجماعة بالمسجد . والثالث : في وقت العصر واختلاف الأقوال فيه . والرابع : في القراءة خلف الإمام . والخامس : في

(2) انظر : إيضاح المكنون (138/2) ، التاريخ والمؤرخون بمكة (ص288) ، الإمام على القاري وأثره في علم الحديث (ص132) ، وفيه عنوان الرسالة ه كذا : « غاية التحقيق في نهاية التدقيق » ، وفي المختصر من نشر النور والزهر (ص368) ورد عنوان الرسالة هكذا : « رسالة في بدع الحرمين » ، وفي أعلام المكيين (919/2) ، ورد عنوانها هكذا : « رسالة الاقتداء في الصلاة للمخالف » .

⁽¹⁾ وفي بعض المصادر ذُكر عنوانها هكذا : « غاية التحقيق ونهاية التدقيق في مسائل ابتُلي بها أهل الحرمين الشريفين » . انظر ما سبق تعليقاً في (ص90) .

الركعات الأربعة بعد الجمعة احتياطاً بعد الصلاة وراء المخالف . والسادس : في الصلاة على الميت في المسجد⁽¹⁾ .

وقد نقل الدكتور : محمد الهيلة بعض العبارات من الفصل الثاني من رسالة ملا علي القاري .

وعند مقارنتي لهذه العبارات مع ما ورد في رسالة الإمام السِّندي وحدتُها تتطابق تماماً ، فضلاً عن التطابق في عدد فصول الرسالة وعناوينها .

كما نقل الدكتور : خليل قوتلاي مقدِّمة هذه الرسالة معتبراً أنها لــمُلا علي القاري⁽²⁾ ، وعند مقارنتي لهذه المقدمة مع ما ورد في رسالة الإمام السندي وجدتُها أيضاً تتطابق تماماً .

وبناء عليه يظهر - والله أعلم- أن نسبة هذه الرسالة للإ مام مُلا علي القاري فيه نظر ، لا سيما وأنّ معظم مَنْ ترجم لُلاّ علي القاري لم يذكر له رسالة بهذا العنوان ، فيكون نسبتها إليه غير مسلّم ، والصواب ألها للإمام : رحمة الله السندي ، وقد وهم مَنْ نسبها لغيره .

الثاني : ذكرتُ فيما مضى أن من تأليف المؤلف كتاباً بعنوان : « جمع المناسك و نفع الناسك » ، ولكن بعض أصحاب المصادر ذكروا للمؤلِّف كتاباً بعنوان : « جمع المناسك تسهيلاً للناسك » ، إضافة إلى ذِكْرهم له كتاباً بعنوان : « جمع المناسك و نفع الناسك » (3) .

وهذا مما يوهم القارئ ويوقعه في الاشتباه ، فيظن ألهما كتابلن مستقلان للمؤلف ، وهذا ليس بصحيح ، بل وَهَمُ وقع فيه بعض أصحاب المصادر ، فالمؤلف إنما له كتاب

-

⁽¹⁾ انظر : التاريخ والمؤرخون بمكة (ص288 ، 289) .

⁽²⁾ انظر : الإمام على القاري وأثره في علم الحديث (ص132) .

^{. (3)} انظر : هدية العارفين (1/36) ، الأعلام (19/3) ، أعلام المكيين (1534/1) .

واحد بهذا العنوان ، وهو « جمع المناسك و نفع الناسك » .

ولعل منشأ هذا الوهم فيما يظهر – والله أعلم – بسبب ما ذكره المؤلف في مقدمة كتابه « لباب المناسك » ، حيث قال ما نصه : « فهذا لباب المناسك وعباب المسالك لخصتُه من كتابي : جمع المناسك عوناً للسالك وتسهيلاً للناسك ... » $^{(1)}$.

فظاهر هذه العبارة توهم أن له كتاباً بعنوان : «جمع المناسك تسهيلاً للناسك »، يختلف عن كتابه «جمع المناسك ونفع الناسك »، مع ألهما في الحقيقة عنوان لكتاب واحد، وهو كتاب المشهور بالمنسك الكبير، وعنوانه الصحيح كما صرّح به المؤلف في مقدمته هكذا: «جمع المناسك ونفع الناسك ».

فعلى هذا قوله: « ...تسهيلاً للناسك » ، لا علاقة له بالعنوان ، وإنما هو بيانٌ وتوضيح من المؤلف - رحمه الله تعالى - لغرضه ومقصده من تأليف كتابه « لباب المناسك » . والله أعلم بالحقيقة والصواب .

⁽¹⁾ لباب المناسك (ص60).

المبحث الثامن: ثناء العلماء عليه

اكتسب المؤلِّف -رحمه الله تعالى- ثقة علماء عصره ، واستحق ثناءهم بما عُرف عنه من علم غزير ، وخُلُق كريم ، وورع وزُهد وعِفّة وتقوى وصلاح ، ومن ثَمّ أش اد العلماء بفضائله ، وأطنبوا في الثناء عليه .

وقد اتفق المترجمون له على فضله وعلمه ودينه وخُلُقه وصلاحه ، بل إمامته في ذلك ، فسجَّلوا ثناءات عالية في حقه ، وشهادات زكية تشهد بعُلو مكانته ، ورفعة منزلته ، وحلالة قدره ، وقبوله عند الخاصة والعامة ، وذلك تقديراً وعرفاناً منهم لمنزلته العلمية .

وفيما يلي أذكرُ جملة من النقولات الواردة في الثناء على المؤلف:

يقول مُلاّ علي القاري : « العالم العلاّمة ، والفاضل الفهّامة ، مُرشد السالكين ، ومفيد الناسكين $(^1)$. وقال أيضاً : « العلاّمة الفهّامة الكبير $(^2)$. وقال أيضاً : « العلاّمة الشيخ $(^3)$.

وقال عبدالقادر العيدروس : « الشيخ الفاضل ، العالم المحدِّث ، الفقيه...وبالجملة فإنه كان بقية السلف الصالح $^{(4)}$.

وقال الطيب محمد بن عمر با فقيه : « الشيخ الفاضل ، المحدِّث الفقيه ، كان من

⁽¹⁾ المسلك (ص6).

⁽²⁾ بداية السالك (ل/1-2).

⁽³⁾ رسالة في بيان فعل الخير إذا دخل مكة مَن حج عن الغير (ل/238) .

⁽⁴⁾ النور السافر (ص439 ، 440) .

العلماء العاملين ، وعباد الله الصالحين...وبالجملة فإنه كان بقية السلف الصالح $(1)^{(1)}$.

وقال صاحب « تنزيل الرَّحمات » في (ل/529) : « العالم العلامة ، شيخ مشايخ الإسلام ، المحرِّر المحقق المدقق ، صاحب التصانيف والشروح والمتون ، الشيخ الفقيه المحرِّث ...وكان عالماً فاضلاً جليلاً ، زاهداً ، من عباد الله الصالحين » .

وقال محمد الشِّلي: « أحد الصالحين ، والعلماء العاملين ، كان ملازماً الاشتغال والعبادة ، كثير التفكّر والذِّكر ، لا يفتُر عن ذلك ساعة ، ولا تخلو لحظة من عُمُره عن طاعة »(3).

ووصفه محد بن فيض الله المدني بقوله : « الإمام ، الشيخ ، الهُمام $^{(4)}$. ووصفه يجيى الحَبَّاب بقوله : « إنه شيخ جليل ، وباعه طويل $^{(5)}$.

ووصفه ابن عابدين بقوله : « العلامة ، الشيخ $^{(6)}$.

و لم يذكر محمد عابد السندي اسمه إلا مقروناً بوصف « الشيخ » $^{(7)}$.

ووصفه أبو الحسنات عبدالحي اللَّكْنوي بقوله : « الفقيه السِّندي ، كان من العلماء العاملين ، وعباد الله الصالحين »(⁸⁾ .

⁽¹⁾ تاريخ الشحر (ص444) .

⁽²⁾ الكواكب السائرة (136/3).

^{. (609 ،} 608) السناء الباهر (ص

^(1/1) المنافع في المناسك (ل(1/1)).

⁽⁵⁾ نقلاً عن إرشاد الساري (ص(46)).

⁽⁶⁾ رد المحتار (551/2) ، منحة الخالق (331/2 ، 336 ، 352 ، 66/3 .

⁽⁷⁾ انظر : طوالع الأنوار (ل/22 ، 30 ، 31 ، 37 ، 42 ، 51 ، (5)

⁽⁸⁾ طرب الأماثل (ص475).

وقال عبدالحي الحسني النَّدُوي : « الشيخ ، العالم الكبير ، المحدِّث ، نشأ على فضل عظيم ، وكان صاحب تقوى وعزيمة »(1) .

وقال عبدالستار الدِّهلوي : « إنه العلاّمة الحَبْر ، وعلى مؤلفاته المعوّل في المناسك (2).

وقال عبدالله بن محمد غازي الهندي : « العلاّمة الإمام ، الحَبْر ، العابد الناسك ، مَنْ على مؤلفاته المعوَّل في المناسك »(3) .

ووصفه القاضي حسين بن محمد سعيد بقوله : « العلاّمة السّندي »(⁴⁾ .

وذكره جماعةٌ بوصف « الفقيه » $^{(5)}$ ، وآخرون بوصف « الشيخ » $^{(6)}$.

ووصفه عبدالحق الدِّهلوي بأنه من الفقهاء ، ومن العلماء العاملين الأتقياء ، لم يَرِدْ من المدينة المنورة مثله إلى الآن $^{(7)}$.

وأنثى عليه محمد بن إسحاق بمتي ثناءً عاطراً ، فذكر في وصفه أنه كان معظ ماً ومفضَّلاً لدى العوام والخواص ، وكان صاحب تقوى وعزيمة ، حائزاً على العلم والفضل والصلاح ، فهو شيخ زمانه ، والعالم الفاضل ، والمحدِّث الفقيه(8) .

وذكر حبيب الرحمن الأعظمي في وصفه أنه وصل إلى مقامٍ عالٍ من التقوى ، وكان

⁽¹⁾ نزهة الخواطر (339/4).

⁽²⁾ الأزهار الطيبة النشر (ل/95).

⁽³⁾ نظم الدرر (ل/8).

⁽⁴⁾ , (2ω) , (4ω)

⁽⁵⁾ انظر : طرب الأماثل (ص475) ، الأعلام (19/3) ، معجم المؤلفين (44/4) ، التاريخ والمؤرخون بمكة (ص255) . (ص255) .

[.] (9/1) نظر : أبجد العلوم (-661) ، معجم المطبوعات (1/930) ، الهند ومكانتها في تاريخ الإسلام (6)

⁽⁷⁾ انظر : أحبار الأحيار (ص280 ، 281) .

قلت : ويقصد بهذا : أنه لم يَد من المدينة إلى بلاد الهند مثله في تدريس الحديث.

⁽⁸⁾ انظر : فقهاء الهند (177/3 ، 178) .

رجلاً صالحاً في الديار المقدّسة ، مشغولاً بالتدريس والعبادة(1) .

وقال المعلِّمي : « كان عالمًا فاضلاً بين العلماء العاملين »(²⁾ .

وقال صاحب « تذكرة علماء الهند » في (ص188): « إنه كان عالماً عاملاً كبيراً ».

وقال صاحب «تحفة الكرام» في (ص443): « إنه كان متَّصفاً بالفضائل والكمالات، وكان لا نظير له في عهده».

وقال صاحب «تذكرة مشاهير السند » في (89/1): « إنه كان فريد عصره ، ووحيد دهره » .

وقال بعضهم : « إنه علاّمة عصره وزمانه ، وفهّامة وقته وأوانه $(^3)$.

وذكره فضيلة الأستاذ الدكتور: سائد بكداش ضمن الذين برزوا من جمهور علماء السند المتأخرين، والذين عُرفوا بالعلم والتحقيق، والفقه والحديث في مختلف الأصقاع، واصفاً إياه بقوله: « الإمام، المحدِّث، الفقيه »(4).

ووصفه الأستاذ على رضا بلوط بقوله : « الفقيه الحنفي الأصولي $^{(5)}$.

ووصفه يوسف سركيس بقوله : « الإمام الفاضل $^{(6)}$.

ه ذا ، وقد حظي المؤلف أيضاً بالثناء العاطر من قِبل بعض النُّسَّاخ ، وذلك فيما سطَّروه من عباراتٍ في حقه ، على طُرر مخطوطة كتابه « جمع المناسك و نفع الناسك » ، و إليك بعض هذه النقولات :

⁽¹⁾ انظر : أعيان الحجاج (ص511) .

⁽²⁾ أعلام المكيين (534/1).

⁽³⁾ نقلاً عن نسخة جمع المناسك المطبوعة (ص430).

⁽⁴⁾ عمد عابد السندي الأنصاري (ص(4)).

⁽⁵⁾ معجم مخلوطات استانبول (527/1).

⁽⁶⁾ معجم المطبوعات (930/1).

جاء في نسخة السليمانية والأزهرية ما نصه: « القدوة الفاضل ، عمدة الأفاضل ، سُلالة العلماء ، زُبدة الأتقياء » .

وجاء في نسخة الأحمدية ما نصه: « العلامة الخطير النحرير ».

وجاء في نسخة مكتبة الحرم المكي ما نصه: « العلامة ، المحقق المدقق ، سلالة العلماء ، زبدة الأتقياء ، مولانا الشيخ » .

وجاء في نسخة عارف حكمت ما نصه: « الشيخ الإمام ، الحَبر الهُمام » .

هذه جملة من النقولات الواردة في الثناء على المؤلّف ، وهي تدل بوضوح على إمامته وسيرته العطرة ، وعلى ما وهبه الله من منزلة رفيعة ، حيث تحلّى بهيبة العلماء ، وصلاح الأتقياء ، وعفة الكرماء ، وسماحة الأجلاء ، وزُهد الفقهاء ، مما جعله يحظى بهذا القبول والثناء ، وينال الاحترام والثقة ، في نفوس الطلبة والعلماء ، رحمه الله رحمة واسعة ، وتغمده بمغفرته ورضوانه ، وأسكنه فسيح جناته .

المبحث التاسع: وفاتـــه

وبعد حياة حافلة وزاهرة بالجِد والاجتهاد ، والعلم والعمل ، والزُّهد والورَع ، تُوفِّي الإمام : رحمة الله السِّندي ، وفاضت روحه الطاهرة بالبلد الحرام راجعةً إلى ربِّها . أما سبب وفاته ، فخلاصة ما ورد في بعض المصادر : أنه كان قد ابتُلي في أواخر حياته بمرض الفالج (1) ، فقد ورد من الهند في السَّنة التي قبل وفاته مفلوجاً ، واستمر به ذلك إلى أن مات به ، وبسبب هذا العارض الصِّحّي كان المؤلِّف يصعب عليه ذلك إلى أن مات به ، وبسبب هذا العارض الصِّحّي كان المؤلِّف يصعب عليه

الكلام ويتعذَّر ، فإذا أراد إملاء شيء أملاه حروفاً مقطَّعةً ، فيُكتَب ذلك عنه ، وكان مع ذلك ملازماً للعبادة والاشتغال ، لا يعتريه فتورُّ من ذلك⁽²⁾ .

وقد اتفقت المصادر على أن وفاته كانت في القرن العاشر الهجري ، وبصورة أقرب في أواخر هذا القرن ، إلا أنه وقع الاختلاف في تحديد يوم وسنَة وفاته .

ففي بعض المصادر: أنه تُوفِّي عام ثلاث وتسعين وتسعمائة (399هـ) (3) ،

(1) الفالج: مرضٌ يحدث في أحد شِقَىْ البدن طولاً ، فيُبطِل إحساسه وحركته ، وربما كان في الشِّقين ، ويحدث بغتة ، وفي كتب الطب: أنه في السابع خطر ، فإذا جاوز السابع انقضت حدّته ، فإذا جاوز الرابع عشر صار مرضاً مزمناً ، ومن أجل خطره في الأسبوع الأول عُدّ من الأمراض الحادة ، ومن أجل لزومه ودوامه

بعد الرابع عشر عُدّ من الأمراض المزمنة ، ولهذا يقول الفقهاء : أول الفالج خطر .

قلت : ولعله في الوقت الحاضر ما يُعرف بالشلل النصفي أو الرباعي يحدث نتيجة الجلطة في الدماغ . والله أعلم . انظر : المصباح المنير (ص480) ، الهادي إلى اللغة (441/3) .

⁽²⁾ انظر : مختصر نشر النور والزهر (ص196) ، السناء الباهر (ص609) ، أخبار الأخيار (ص181) .

⁽³⁾ انظر: النور السافر (ص439)، شذرات الذهب (631/10)، تاريخ الشحر (ص444)، تنزيلي الظر: النور السافر (ص449)، شذرات الذهب (1950)، الأزهار الطيبة النشر (ل/95)، الأعلام الرحمات (ل/95)، مختصر نشر النور والزهر (ص195)، التاريخ والمؤرخون بمكة (ص255)، فقهاء الهند (19/3)، نظم الدرر (ل/8)، أعلام المكيين (844).

وذلك يوم الجمعة ، الثامن عشر من شهر محرَّم الحرام $^{(1)}$.

وقيل: في الثاني عشر من شهر مُحرَّم الحرام⁽²⁾.

وقيل : في ثامن المحرَّم⁽³⁾ .

يقول المؤرِّخ عبدالقادر العيدروس : « وطبَّق بعض الفضلاء تاريخ موته [أي : المؤلف] بحساب الجُمَّل ، فجاء : (رحمة الله قد نال مُناه $^{(4)}$) ، وزاد في العدد اثنان $^{(5)}$. وذلك مسامَحُ فيه عند أهل الفنّ ، خصوصاً إذا كان التاريخ فيه مناسبة للحال $^{(6)}$.

وجاء في بعض المصادر : أنه توفي عام أربع وتسعين وتسعمائة $(994_{-})^{(7)}$ ، وذلك في الضحوة الكبرى ، من يوم الجمعة ، الثاني عشر من شهر محرَّم الحرام(8) .

وقيل : في الضحوة الكبرى ، من يوم الجمعة ، الثامن عشر من المحرَّم $^{(9)}$.

وقيل : لثمان خلوْن من محرّم $^{(10)}$.

و حروجاً من هذا الخلاف الحاصل في تحديد سنة الوفاة ، فقد قال الإمام عبدالحي

⁽¹⁾ انظر : شذرات الذهب (631/10) ، تنزيل الرحمات (ل/529) ، نظم الدرر (ل/8) ، مختصر نشر النور والزهر (ص195) .

⁽²⁾ انظر : الأزهار الطيبة النشر (ل/95) ، النور السافر (ص439) ، فقهاء الهند (179/3) .

⁽³⁾ انظر : تاريخ الشحر (ص444) .

⁽⁴⁾ في المصدر (مراده) ، والتصويب من مقدمة محقق لباب المناسك (ص25) .

⁽⁵⁾ فيكون مجموع الجملة (995) ، بزيادة اثنين على القول بأن تاريخ وفاته كانت سنة (993هـ) .

⁽⁶⁾ النور السافر (ص439).

⁽⁷⁾ انظر : السناء الباهر (ص608) ، الأزهار الطيبة النشر (ل/95) ، نظم الدرر (ل/8) ، مختصر نشر النور والزهر (ص196) ، نزهة الخواطر (339/4) ، الهند ومكانتها في الإسلام (ص9) ، فقهاء الهند (178/3) ، أعيان الحجاج (ص511) .

⁽⁸⁾ انظر: نظم الدرر (ل/8).

⁽⁹⁾ انظر : مختصر نشر النور والزهر (ص196) .

⁽¹⁰⁾ انظر : نزهة الخواطر (3/4/3) ، فقهاء الهند (178/3) .

اللَّكْنوي : إنه مات بعد تسعين وتسعمائة (1) ، فكأنه لم يظهر له ترجيح أحدهما على الآخر . والله أعلم .

قلت: وكذلك لم يظهر لي قرينة ترجِّح أحدهما على الآخر، فالتاريخان محتملان على السواء؛ لورودهما في كثير من مصادر ترجمته، ولا ضَيْر في ذلك؛ إذ ليس هناك فارق كبير بين التاريخين يستدعي معرفة رُجحان أحدهما على الآخر، وإن كان الوارد في أكثر المصادر هو (993هـ)، ولهذا أثبتُه على الغلاف. والله أعلم بالصواب.

أما مكان وفاته فقد اتفقت المصادر على أنه تُوفِّي بمكة المكرمة ، ودُفن في مقبرها المشهورة : المَعْلاة (2) .

وذكر بعضهم: أنه صُلِّي عليه تحت باب الكعبة ، وأنه دُفن بالمعلاة في الشِّعب الأدنى في الحَوْطة (اللهِّ)(3).

وجاء في بعض المصادر بلفظ قيل: أنه لما فرغوا من دَفْنه مُطروا في تلك الساعة (4)، وإلى هذا أشار الشيخ: محمد بن عبداللطيف الجامي المكي (5)، حيث رثاه في قصيدة قال

في مطلعها:

(1) انظر: طرب الأماثل (ص475).

⁽²⁾ انظر: النور السافر (ص439) ، السناء الباهر (ص609) ، شذرات الذهب (631/10) ، تاريخ الشحر (ص444) ، تنزيل الرحمات (ل/529) ، الأزهار الطيبة النشر (/95) ، مختصر نشر النور والزهر (ص444) ، أعلام المكيين (534/1) ، الأعلام (19/3) ، التاريخ والمؤرخون بمكة (ص255) .

⁽³⁾ انظر : تنزيل الرحمات (ل/529) ، مختصر نشر النور (ص196) ، نظم الدرر (ل/8) .

⁽⁴⁾ انظر : النور السافر (ص439 ، 440) ، تنـزيل الرحمات (ل/529) .

⁽⁵⁾ هو: الشيخ الفاضل العالم: محمد بن عبداللطيف الجامي المكي الحنفي ، الشهير بمخدوم زادة ، وُلد بمكة قبل الألف و نشأ بها ، وقرأ على يد والده وغيره من علماء مكة الأفاضل ، حتى برع وصار يُعدّ من الأعيان الأماثل ، وله في الأدب قدم راسخ ، ذو نظم رائق ونثر فائق ، توفي أول القرن الحادي عشر . انظر : النور السافر (ص439) ، مختصر نشر النور والزهر (ص416) .

رحمة الله لا تُفارِقُ مثوى رحمة الله بالحيا والغَمام⁽¹⁾ وقد بلغ المؤلف من العمر وقت وفاته ستين عاماً ونيِّفاً⁽²⁾.

رحم الله الإمام رحمة الله السندي رحمة واسعة ، وغفر له ، وأسبغ عليه من شآبيب رضوانه ، وأسكنه فسيح جناته ، وأوسع له في قبره ، وحشره مع الذين أنعم عليهم من النبيين والصديقين والصالحين والشهداء ، وحسن أولئك رفيقاً ، ونفع بمؤلفاته ، وجزاه عن الإسلام والمسلمين حير الجزاء .

• تنبيه حول تاريخ وفاة المؤلف:

ما ذكرتُه في تاريخ وفاة المؤلف بأنه عام (993هـ)، أو (994هـ) هو الصواب، ولكنه ورد خلاف هذا في بعض المصادر.

ففي بعض المصادر أنه توفي عام (978هــ) (3).

وهذا وَهَمُ تتابعوا عليه ، ولعل منشأ هذا الوهم فيما يظهر - والله أعلم- هو ما ذكره الغَزِّي في ترجمة المؤلف: « أنه كان موجوداً سنة سبع وسبعين وتسعمائة »(4).

ولهذا -والله أعلم- جعله ابن العماد من وفيات سنة (978هـ)(5).

(1) انظر : النور السافر (ص440) ، تنزيل الرحمات (ل/529) ، نزهة الخواطر (339/4) . قلت : و لم أحد ذكراً لبقية القصيدة فيما رجعتُ إليه من المصادر .

(2) أشار إلى هذا الزركلي في الأعلام (19/3).

قلت : وهو محتمل إذا اعتبرنا أنه وُلد في حدود عام (930هـ)، وتوفي في عام (993هـ)، أو (994هـ)، على خلاف في ذلك . والله أعلم .

(3) انظر: شذرات الذهب (565/10) ، معجم المؤلفين (154/4) ، هدية العارفين (166/1) ، معجم عجم المؤلفين (154/4) ، هدية العارفين (749/2) . معجم عنطوطات استانبول (527/1) ، الفهرس المختصر لمخطوطات مكتبة الحرم المكي(749/2) .

(4) انظر : الكواكب السائرة (136/3) .

(5) انظر : شذرات الذهب (565/10) .

=

و تابعه في ذلك البغدادي $^{(1)}$ ، وعمر رضا كحالة $^{(2)}$.

قلت: وما ذكره الغَزِّي ليس بدليل أو قرينة على أنه توفي عام (978هـ) ؛ لأنه لم يصر و بوفاته ، وإنما غاية ما ذكر أنه كان موجوداً في سنة (977هـ) ، وهي السنة التي رجع فيها الإمام رحمة الله السندي بصحبة زميله الإمام : عبدالله بن سعدالله السندي إلى بلده كُجْرات بالهند ، قادماً من الحجاز (3) .

و جاء في مصدر أنه توفي عام (990هــ) $^{(4)}$.

ولعله وَهَمُّ نشأ فيما يظهر - والله أعلم- بسبب ما ذكره اللكنوي بأنه مات بعد تسعين وتسعمائة (5).

قلت: وبناءً على ما ورد من التصريح في معظم المصادر بأن وفاته كانت عام (978هـ) أو (994هـ) على خلاف في ذلك ، فإن القول بأن وفاته عام (978هـ) أو (999هـ) غير مسلَّم ، ومخالفٌ للصواب ؛ لأنه في مقابل التصريح ، فيكون وهماً ، ولهذا نجد أن ابن العماد أعاد ذِكْر المؤلِّف مرة أخرى في وفيات سنة (993هـ).

=

قلت : وابن العماد نقل ترجمة المؤلف في هذا الموضع عن « الكواكب السائرة » ، ولهذا جعله في وفيات سنة (978هـ) ، علماً بأنه نقل ترجمة المؤلف مرة أخرى عن « النور السافر » ، وجعله عندئذ من وفيات سنة (993هـ) .

⁽¹⁾ انظر : هدية العارفين (1/366) .

⁽²⁾ انظر : معجم المؤلفين (154/4) .

⁽³⁾ انظر : أخبار الأخيار (ص280) ، نزهة الخواطر (374/4) ، أعيان الحجاج (ص511) .

⁽⁴⁾ انظر: تذكرة علماء الهند (ص188).

⁽⁵⁾ انظر : طرب الأماثل (ص475) .

^{. (63} انظر : شذرات الذهب (63 أ 1 10)

المبحث الأول : دراسة عنوان الكتاب

إن صحّة عُنوان الكتاب من أصول علم التحقيق وأركانه، وأُوْلَى ما يَصرِفُ فيه المحقّق جُهده، لما لمعرفة العُنوان الصحيح من أهمية ومنزلة لا تخفى على الباحث العلمي (1).

وأما اسم هذا الكتاب الذي بين أيدينا وعُنوانه الصحيح فهو : « جَمْ ع المناسك و وأما اسم هذا الكتاب الذي الاسمولال على ثبوت هذا العُنوان بما يلي :

1- تصریح المؤلّف بذلك، حیث قال فی مقدمة الكتاب : « وسمیته بجَمْع المناسِك و نَفْع النّاسِك ».

كما صرّح المؤلّف أيضًا بهذا الاسم مختصرًا في مقدمة كتابه «لُباب المناسك» (2)، حيث قال ما نصه : « فهذا لباب المناسك وعُباب الم سالك، لَخَّصتُه من كتابي: جَمْع المناسك »، وكفى به حُجّة في هذا المقام.

2- ثبوت هذا العُنوان كاملاً على غلاف ثلاثٍ من نُسخ الكتاب الخطّية المعتمدة في التحقيق، وهي نسخة : (مكتبة الحرم المكي، والسّليمانية، والأزهرية)، ففي جميعها ورد عُنوان الكتاب هكذا : « جمع المناسك ونفع الناسك» (3).

3- أن كثيرًا من مؤلِّفي كُتُب التراجم والطبقات، وكتب المصادر (البيبلوجرافية)،

^() لمعرفة هذه الأهمية ينظر كتاب « العُنوان الصحيح للكتاب » للدكتور : حاتم العوني (ص25) .

⁽۲) كما في (ص60).

رم النسخ الخطية للكتاب في (ص348 ، 350 ، 350). (7) سيأتي ذكر هذا عند وصف النسخ الخطية للكتاب في (ص

وكتب فهارس المخطوطات، ذكروا الكتاب بهذا العُنوان عند ذِكْرهم لترجمة المؤلّف، إلا أن بعضهم ذكر العُنوان كاملاً هكذا : « جمع المناسك ونَفْع الناسك » (1).

وبعضهم ذكر حزأه الأول هكذا: « جمع المناسك ... »(2). فهذه الأدلة تُثبت يقينًا بأن عُنوان الكتاب كما سماه به مؤلّفُه، وهو : « جمع المناسك ونفع الناسك »، وليس هناك أدبى شك في ثبوت هذا العنوان . والله أعلم

وهنا تنبيهات ثلاثة تتعلق بمذا العنوان أحببت ذكرها في ما يلى :

التنبيه الأول:

إن المؤلّف - رحمه الله تعالى - بيّن وَجْه هذه التسمية، حيث قال في مقدمة كتابه : « وسميته بجَمْع المناسك و نفع الناسك، و حَرِيُّ أن يسمّى كذلك؛ لأنه مقتبَسُ من مائة كتاب ونيّف، بل أكثر من ذلك ».

قلت: نعم، حديرٌ بالكتاب أن يسمّى بهذا الاسم، فلقد بذل المؤلّف غاية جُهده في حَصْر أكبر قدر ممكن من مسائل المناسك وفروعها ضمن كتابه، مستعينًا في ذلك بسعة اطلاعه على مصادر المذهب، ومعرفته بكتب علم المناسك المستقلة.

• التنبيه الثاني:

إن هذا الكتاب قد اشتُهر وعُرف باسمٍ آخر غير اسمه الأص لي الذي مرّ آنفًا، فإن

() انظر مثلاً : معجم ما أُلّف عن الحج (ص84)، أعيان الحُجّاج (ص511)، الفهرس الشامل للتراث المخطوط (132/2)، معجم مخطوطات إستانبول (527/1)، فهرس المكتبة الأزهرية (132/2)، فهرس مخطوطات مكتبة بشير آغا (ص261).

^{(&}lt;sup>۲</sup>) انظر مثلاً : كشف الظنون (1831/2)، هدية العارفين (166/1)، الأعلام (19/3)، أعلام المكيين (^۲) انظر مثلاً : كشف الظنون (256)، رسالة في طبقات فقهاء الحنفية (ل/41).

بعض مصادر ترجمة المؤلّف، ذكرت له هذا الكتاب باسم: « المنسك الكبير » $^{(1)}$. كما ورد هذا الاسم « المنسك الكبير » أيضًا على غلاف ثلاثٍ من نُسخ الكتاب الخطية المعتمدة في التحقيق، وهي نسخة (مكتبة الحرم ، والأحمدية، والسليمانية) $^{(2)}$. وقد اشتقر الكتاب باسم « المنسك الكبير » اشتهارًا واسعًا، حتى صار العَزُو إلى هذا الاسم المشهور في كثير من المؤلفات التي نقلت عن هذا الكتاب $^{(3)}$.

وقد يرد هذا الاسم المشهور مختصرًا هكذا « الكبير »، كما في بعض المؤلَّفات (4). وبناء على هذا فإنه إذا ورد اسم « المنسك الكبير »، أو « الكبير » في مؤلّفات فقهاء الحنفية في المناسك، فإن المراد به - والله أعلم - كتاب « جمع المناسك و نفع الناسك » للإمام رحمة الله بن عبد الله السنّدي المكي.

ولعلّ السبب في اشتهار الكتاب بهذا الاسم، فيما يظهر - والله أعلم - هو: أن المؤلف قد ألَّف ثلاثة كتب في المناسك، وكان أوسعها كتاب « جمع المناسك ونفع الناسك »، ثم اختصره في « لُباب المناسك وعُباب المسالك »، ثم اختصره في

() انظر مثلاً: تنزيل الرحمات (ل/529)، نظم الدرر (ل/8)، مختصر نشر النَّور والرَّهر (ص196)، التاريخ والمؤرخون بمكة (ص256)، أعيان الحجاج (ص511)، مقدمة محقق لباب المناسك (ص17).

⁽٢) سيأتي ذكر هذا عند وصف النسخ الخطية للكتاب في (ص344 ، 348 ، 350).

⁽٣) انظر مثلاً: المسلك (ص12، 39)، فتح مسالك الرَّمز (ل/4)، الطريق السالك (ل/12)، منحة الخالق (ل/6)، انظر مثلاً: المسلك (ص13، 48)، حاشية الحَبَّاب (ل/3، 19)، إرشاد الساري (ص6، 24، 336/2)، رد المحتار (ل/41، 48، 47)، حاشية الحَبَّاب (ل/3، 10، إرشاد الساري (ص6، 24)، طوالع الأنوار (ل/13، 37)، عمدة المناسك (ص7، 106، 391، 106)، ضياء الأبصار (ل/14، 24)، عدة الإنابة (ص65، 73، 73، 131، الفتاوى الكاملية (ص17)، العَرْف الشَّذِي (230/2)، عُنية الناسك (ص9)، الاصطناع في الاضطباع (ل/242)، معارف السنن (422/6).

⁽ 2) انظر مثلاً : المسلك (ص21، 23، 24، 26)، حاشية الحبَّاب (ل/15، 20، 21، 27)، إرشاد الساري (ص26، 39، 48، 18، 88، 15)، عمدة المناسك (ص35، 88، 81، 88، 391)، إعلاء السنن (26، 38، 18، 88، 191)، عدة الإنابة (ص111)، ضياء الأبصار (ل/31، 35، 56)، غنية الناسك (ص11، 13، 13، 17، 19)، الطريق السالك (ل/12) .

« المنسك الصغير »، فاشتُهر الأول باسم « المنسك الكبير » تمييزًا له عن الثاني الذي اشتُهر باسم « المنسك المتوسط »، بينما الثالث كان معروفاً باسم « المنسك الصغير ».

ولذا قالوا في ترجمة المؤلف بأنه : « صاحب المنسك الكبير، والأوسط، والصغير »(1).

• التنبيه الثالث:

إن عُنوان الكتاب كما مر آنفًا هو «جمع المناسك ونفع الناسك »، ولكن هذا العُنوان ورد مصحّفًا ($^{(2)}$ في بعض المصادر، مما قد يُسبّب اللَّيْس والإيهام على القارئ: ففي بعض المصادر ورد هكذا: « مَجْمَع المناسك ونفع الناسك » $^{(3)}$. وفي بعضها ورد هكذا: « مجامع المناسك و نفع الناسك » $^{(4)}$. وفي بعضها ورد هكذا: « جمع المناسك تسهيلاً للناسك » $^{(5)}$.

(١) انظر: تنزيل الرحمات (ل/529).

قلت : ولعلّ الذين ذكروا هذا العنوان إنما تبعوا في ذلك صاحب كشف الظنون، وقد وقع الوهم من صاحب كشف الظنون بسبب عبارة المؤلف في لباب المناسك (60) حيث قال : « فهذا لباب المناسك وعباب المسالك، لخصته من كتابي : جمع المناسك، عونًا للسالك، وتسهيلاً للناسك، ...»، فعبارة المؤلف صريحة في أن ما ذكره بقوله : « عونًا للسالك وتسهيلاً للناسك » ليس من تكملة العنوان، وإنما هو بيان لمقصوده وغرضه من تأليف كتاب « لباب المناسك »، أما العنوان فقد ذكره مختصرًا هنا، باعتبار أنه قدذكره كاملاً

⁽٢) صحّف الكلمة إذا كتبها على غير صحّنها، لاشتباه في الحروف، وتصحفت الكلمة إذا تغيّرت إلى خطأ انظر : المعجم الوسيط (508/1).

^{(&}quot;) انظر مثلاً: إيضاح المكنون (436/2)، هدية العارفين (166/1)، معجم المؤلفين (154/4)، فهرس عنطوطات مكتبة الخرم المكي (749/2)، فقهاء الهند (178/3/3)، فهرس المكتبة الأزهرية (251/2).

⁽٤) انظر مثلاً : السناء الباهر (ص609)، الأعلام (19/3)، عمدة المناسك (ص207، 391)، فهرس المكتبة الأزهرية (251/2).

^(°) انظر مثلاً : كشف الظنون (1831/2)، هدية العارفين (366/1)، أعلام المكيين (534/1)، التاريخ والمؤرخون بمكة (ص256)، الأعلام (19/3).

وفي بعضها ورد هكذا : « مجمع المناسك ونفع الناسك في نُسُك الحج وفضائل الحرمين والقدس والحُجَّاج والمجاور على التفصيل »(1).

وفي مصدر ورد هكذا : « جامع المناسك ونفع الناسك »(²⁾.

قلت: وهذه العناوين كلها اجتهادات من أصحابها، ولعلهم لم يوفَّقوا في ذلك، لأن الثابت والصحيح في عنوان الكتاب، كما سماه به مؤلّفُه، ونص علي ه في مقدمته بقوله: « وسميته بجمع المناسك و نفع الناسك »، فلا اجتهاد مع النص، والله أعلم.

=

في مقدمة كتابه « جمع المناسك »، هذا ما ظهر لي، والله أعلم.

⁽١) انظر: معجم المطبوعات (930/1)، معجم ما أُلُّف عن الحج (ص84-85).

قلت : ولعلّ مَن ذكر هذا العنوان إنما وقع في هذا الوهم بسبب أن النسخة المطبوعة من كتاب «جمع المناسك ونفع الناسك » ورد على غلافه ترجمة للإمام رحمة الله السندي، ثم ورد في أسفل هذه الترجمة ما نصه : « هذا كتاب مجامع المناسك في نسك الحج وفضائل الحرمين والقدس والحجاج والمجاور على التفصيل »، مما أوقعه في هذا الوهم واللّبس، وجعله يظن أن المذكور هو عنوان كتاب الإمام السندي في المناسك، فنسبه إليه، والأمر ليس كذلك.

علماً بأن العنوان الذي ذكره الطابع على الغلاف، ربما قصد به منسك الكُمُشْخانوي « جامع المناسك » المطبوع مع منسك الإمام السندي في هذه الطبعة، هذا ما ظهر لي، والله أعلم بالصواب. (٢) انظر: أعلام المكيين (534/1).

المبحث الثاني: توثيق نسبة الكتاب إلى مؤلفه

إن نسبة الكتاب إلى مؤلّفه من أهم الحقائق العلمية التي يجب أن يوليها الباحث اهتمامه؛ ذلك أن توثيق نسبة الكتاب إلى المؤلّف ت عطي القارئ الثقة والاطمئنان فيما تضمنه الكتاب من آراء وحقائق علمية.

وهذا الكتاب « جمع المناسك ونفع الناسك » هو من تأليف الإمام رحمة الله بن عبد الله بن إبراهيم السندي ، ونسبته إليه ثابتة وأكيدة، لا يتطرق إليها شك أو احتمال. ومن البراهين الدالة على صحّة نسبة هذا الكتاب للمؤلّف ما يلى :

- 1 أن المؤلّف رحمه الله تعالى نصّ على أنه من تأليفه، حيث قال في مقدمة كتابه « لباب المناسك » $^{(1)}$ ما نصه : « فهذا « لباب المناسك وعُباب المسالك »، لخصته من كتابي « جمع المناسك » عونًا للسالك، وتسهيلاً للناسك، سائلاً فضل المالك، أن ينفع به كلّ آمِّ لذلك ».
- 2 أن كثيرًا من مؤلّفي كتب التراجم والطبقات، وكتب المصادر (البيبلوجرافية) ذكروا هذا الكتاب للمؤلّف عند ذكر ترجمته، وصرّحوا بنسبته إليه، ومنهم: محمد الشّلِّي في السّناء الباهر (ص609)، وحاجي حليفة في كشف الظنون (1831/2)، وإسماعيل باشا البغدادي في إيضاح المكنون (1831/2)، وهدية العارفين (1836/2)، وأحمد القطان في تنزيل الرحمات (ل1836/2)، وعبد الله بن محمد غازي الهندي في نظم الدرر (1836/8)، وعبد الله مرداد أبو الخير في مختصر محمد غازي الهندي في نظم الدرر (1836/8)، وعبد الله مرداد أبو الخير في مختصر

() كما في (ص60).

نشر النّور والزّهر (ص196)، ومحمد أمين بن حبيب المدني في رسالته في طبقات فقهاء السادة الحنفية (ل/41)، وعمر رضا كحالة في معجم المؤلفين (154/4)، وخير الدين الزّرِكلي في الأعلام (19/3)، وعبد الله المعلّمي في أعلام المكيين (154/4)، ومحمد الحبيب الهيلة في التاريخ والمؤرخون بمكة (ص256)، وعبد العزيز السنيدي في معجم ما أُلّف عن الحج (ص84)، ومحمد السحاق بهتي في فقهاء الهند (178/3)، وحبيب الرحمن الأعظمي في أعيان الحجاج (ص511)، ويوسف سركيس في معجم المطبوعات (930/1). وذكره أيضًا الشيخ عبد الرحيم بن محمد أبو بكر في مقدمة تحقيقه لكتاب وذكره أيضًا الشيخ عبد الرحيم بن محمد أبو بكر في مقدمة تحقيقه لكتاب «لباب المناسك » للمؤلف، حيث ذكر في (ص17) أن من مؤلّفات وآثار الإمام رحمة الله السندي : كتاب «جمع المناسك ونفع الناسك ».

-3 أن كثيرًا من المؤلفين نقلوا عن هذا الكتاب في مؤلَّفاهم، مع نسبتهم الكتاب للإمام السندي -7 رحمه الله تعالى ومن هؤلاء على سبيل المثال لا الحصر -1 أو مُلاّ علي القاري، فقد نقل عنه مراراً في كتابه « المسلك المتقسط » -1 كما نقل عنه أيضًا في رسالته « بيان فِعْل الخير إذا دخل مكة مَن حج عن الغير » -1 ورسالته الأخرى بعنوان « الاصطناع في الاضطباع » -1 الغير » -1 عبد الرحمن بن عيسى المرشدي، كما في كتابه « فتح مسالك الرمز » -1 بعمد أمين ابن عابدين، فقد نقل عنه مرارًا في حاشيته المشهورة « ردّ -1 الحتار » -1 و حاشيته الأخرى « منحة الخالق » -1 الحتار » -1 و حاشيته الأخرى « منحة الخالق » -1 الحتار » -1 و حاشيته الأخرى « منحة الخالق » -1

(ٰ) انظر مثلاً : (ص23، 32، 34، 69، 72، 88، 88، 91).

⁽٢) انظر: (ل/238).

⁽۳) انظر: (ل/242).

⁽ انظر مثلاً : (ل/4، 5، 22، 26).

```
د- مصطفى بن محمد الرَّحْمَتِ، كما في كتابه \ll الطريق السالك \gg^{(3)}.

هـ- محمد عابد السندي، فقد نقل عنه كثيرًا في كتابه \ll طوالع الأنو ار \gg^{(4)}.
```

و- يحيى بن محمد صالح الحبَّاب، كما في حاشيته على المسلك المتقسط (5). ز- طاهر بن محمد سعيد سُنبل، كما في كتابه « ضياء الأبصار »(6).

ح- إبراهيم بن محمد سعيد الفَتّة، كما في كتابه % (7).

d- حسين بن محمد سعيد، فقد نقل عنه كثيراً في « إرشاد الساري » $^{(8)}$. 2- شِيْر محمد السندي المدني، كما في كتابه « عمدة المناسك » $^{(9)}$.

ل- محمد كامل الطرابُلُسي، كما في كتابه « الفتاوى الكاملية » $^{(11)}$. م- محمد أنور شاه الكَشْميري، كما في كتابه « العَرْف الشّذِيّ » $^{(1)}$.

() انظر مثلاً : (471/6، 488، 500) و(9/7، 38، 61، 181، 473).

(٢) انظر مثلاً : (336/2، 342، 345، 354) و(15/3، 66، 145).

(٢) انظر مثلاً : (ل/12).

(٤) انظر مثلاً في كتاب الحج: (ل/31، 37، 43، 59).

(°) انظر مثلاً : (ل/25، 38، 46، 198).

(أ) انظر مثلاً: (ل/31، 35، 38).

(۷) انظر مثلاً : (ل/97، 98، 114).

(^) انظر مثلاً : (ص6، 23، 4، 69، 78).

(٩) انظر مثلاً: (ص7، 207، 391، 406، 496).

(١٠) انظر مثلاً : (ل/21، 57).

(۱۱) انظر: (ص17).

ن- محمد يوسف الحسيني البَنُّوري، كما في كتابه « معارف السُّنن »(2).

4- ثبوت هذه النسبة على غلاف أربع من نسخ الكتاب الخطية المعتمدة في التحقيق، وهي نسخة : (مكتبة الحرم المكي، والسليمانية، والأزهرية، والأحمدية)، ففي جميعها صرّح الناسخون بنسبة هذا الكتاب إلى الإمام رحمة الله بن عبد الله السندي ، وأنه من تأليفه (3).

و يجدر بالذكر هنا، أنه على غلاف هذه النسخ وعند نهايتها : و قُفِيّات، و تَملُّكات، و تعليقات لبعض الأفاضل والعلماء الذين تملكوا الكتاب، أو استفادوا من مطالعته.

وهذه الكتابات (4) تُعدّ من الإثباتات القوية الدالة على صحّة نسبة الكتاب لمؤلفه - لا سيما وأن بعضها موثَّقة بأختام - إذ لو كان ثَمّة أدبى شك في هذه النسبة، لبينوها وذكروها في تعليقاهم، كما هي عادهم.

5- أن هذا الكتاب نُسب إلى المؤلف في كتب فهارس المخطوطات، ومنها: أ- الفهرس المختصر لمخطوطات مكتبة الحرم المكي الشريف (749/2). ب- معجم مخطوطات إستانبول (527/1).

ج- الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط (142/3). د- فهرس المكتبة الأزهرية (132/2، 251).

:

^() انظر: (230/2).

⁽۲) انظر: (422/6).

^{(&}quot;) سيأتي نقل هذه التصريحات عند وصف النسخ الخطية للكتاب في (ص344 - 352).

⁽٤) سيأتي نقل هذه الكتابات عند وصف النسخ الخطية للكتاب في (ص344 - 352).

• تنبيه حول نسبة هذا الكتاب:

ما سبق من الأدلة تُثبت لنا بما لا يدع مجالاً للشك أن كتاب « جمع المناسك و نفع الناسك » من تأليف الإمام رحمة الله بن عبد الله السندي.

ولكن حصل هنالك وهم في نسبة هذا الكتاب إلى الإمام عبد الله بن سعد الله السندي (1)، لدى بعض المؤلفين (2).

والذي يؤكد وَهُم هذه النسبة أمور ثلاثة:

الأول: أن معظم من ترجم للإمام عبد الله بن سعد الله السندي لم يذكر هذا الكتاب من مؤلفاته، وإنما ذكر له مؤلفًا واحدًا، وهو «حاشية على شرح عوارف المعارف »(3).

الثاني: أن صاحب « نزهة الخواطر » عندما ترجم للإمام عبد الله بن سعد الله السندي $^{(4)}$ ، ذكر أنه صنف « جمع المناسك و نفع الناسك » سنة خمسين و تسعمائة. قلت : وهذا هو تاريخ فراغ الإمام رحمة الله بن عبد الله السندي من تأليفه كتاب « جمع المناسك و نفع الناسك » كما نص عليه في آخر كتابه $^{(5)}$.

(٢) انظر: نزهة الخواطر (374/4) معجم المؤلفين (57/6) ، معجم مخطوطات إستانبول (636/2) ، الإمام على القاري وأثره في الحديث (ص77) .

⁽¹⁾ وقد سبقت ترجمته تفصیلاً في (ص41).

^{(&}lt;sup>7</sup>) انظر مثلاً : شذرات الذهب (593/10)، النور السافر (ص357)، السناء الباهر (ص556)، إيضاح المكنون (129/2)، هدية العارفين (472/1)، مختصر نشرالنَّور والزَّهر (ص301).

⁽ئ) كما في (374/4).

^(°) سيأتي تفصيل هذا في المبحث الآتي .

^() كما سبق ذلك آنفًا في (ص115 – 117).

أيّ حدلٍ أو شبهة حول نسبته إليه فيما أعلم.

ولعلّ منشأ هذا الوهم فيما يظهر – والله أعلم – هو تقارب اسم هذين الإمامين، وتشابه نسبتهما، مع ما كان بينهما من صداقة حميمة، وملازمة مستمرة، ومرافقة دائمة في السفر والحضركما ذكروا ذلك في ترجمتهما (1)، مما أوقع هذا الوهم لدى بعض المؤلفين.

^() وقد بينت ذلك تفصيلاً في (ص41 ، 42 ، 46 ، 67 ، 67) .

المبحث الثالث : تاريخ تأليف الكتاب ومكانه

أما تاريخ تأليف الكتاب فإن المؤلف -رحمه الله - قد حدّد تاريخ انتهائه من تأليف كتابه « جمع المناسك ونفع الناسك » فقال في آخر الكتاب ما نصه: « قال المؤلف - عفا الله عنه ونفع به - قد وقع الفراغ من نَسْخ (1) هذه النسخة في الثاني والعشرين من صفر - ختمه الله تعالى بالخير والظّفر - يوم الأحد، وقت الضحى، في سنة خمسين وتسعمائة (2)، والحمد الله أولاً وآخرًا، وظاهرًا وباطنًا، والصلاة على رسول ه دائمًا كثيرًا أبدًا ».

ويؤكد هذا أن البغدادي ذكر هذا الكتاب منسوبًا للسندي، وأنه فرغ منه سنة (35هـ)، خمسين وتسعمائة (3.5%.

وأما مكان تأليف الكتاب، فقد كان في المدينة النبوية المباركة -على صاحبها أفضل الصلاة وأتم التسليم- وقد صرّح المؤلف بهذا في آخر الكتاب، كما ورد ذلك في إحدى النسخ المخطوطة للكتاب (⁴)، حيث جاء فيها ما نصه : « قال المؤلف - عفا الله عنه ونفع به- قد وقع الفراغ من نَسْخ هذه النسخة في الثاني والعشرين من صفر - ختمه الله تعالى بالخير والظفر- في المدينة المشرّفة ».

⁽١) ﴿ أَي : تَأْلِيفَ ﴾ هكذا ورد تفسير هذه الكلمة كما في هامش نسخة الأزهرية.

قلت : وقد ورد في اللغة أن قوله : نَسَخ الكتاب، إذا نقله وكتبه حرفًا بحرف.

انظر : المصباح المنير (ص602)، المعجم الوسيط (917/2).

⁽٢) وهذا التاريخ متفق عليه في جميع النسخ المخطوطة، وكذا في المطبوعة كما في (ص429).

⁽٢) انظر : إيضاح المكنون (436/2) .

⁽على الله الأزهرية كما في (ل/240).

فالذي يظهر - والله أعلم - أن الإمام رحمة الله السندي قد ألف هذا الكتاب حينما قدم إلى المدينة المنورة مع والده وأسرته في ابتداء هجرته إلى الحرمين الشريفين $^{(1)}$ ، مما يعني أنه بدأ حياته المدنية المباركة بتأليف هذا الكتاب العظيم، فكان نعم التأليف .

ثم إن تاريخ تأليف هذا الكتاب - وهو كما سبق آنفًا سنة (950هـ) - يدل على أن المؤلّف حينما ألّفه كان في مقتبل عُمُره، ورَيَعان شبابه، حيث ألّفه وهو في أواخر العِقد الثاني من عُمُره، إذا اعتبرنا أن ولادته كانت في حدود عام (930هـ).

ويظهر أيضًا – والله أعلم – أن المؤلّف بقي في تأليف هذا الكتاب ما يقارب ثلا ثة أعوام، إذا اعتبرنا أنه وصل إلى المدينة المنورة في ابتداء هجرته في حدود عام (3³)، وهذه المدة – أي الثلاث سنوات – تعتبر وحيزة في مجال التأليف إذا ما قورنت بحجم الكتاب المؤلّف، وأهميته، وصِغر سن المؤلّف.

وهذا إن دلّ على شيء فإنما يدلّ على ما كان عليه هذا الإمام الجليل من همّة عالية، وروح متشوّفة، وتوّاقة لطلب العلم، تجعله يسمو بنفسه إلى معالي الأمور، منذ ابتداء حياته العلمية، فلله درُّه، وأكْرِمْ به من إمامٍ نذر نفسه لخدمة العلم، وما أحوج شباب اليوم إلى قراءة سِيَر مثل هؤلاء الأئمة والاقتداء بهم

⁽١) وقد سبق تفصيل هذا في (ص38 ، 46).

⁽۲) كما سبق ذكره في (ص38).

^{(&}quot;) كما سبق في (ص46 ، 49).

⁽٤) وتراثنا الإسلامي الجيد يذكرنا بجملة من العلماء، وُفّقوا للتأليف في مقتبل عمرهم ومنهم:

⁻ الحافظ عبد الرحيم العراقي (ت 806هـ) ألف « تخريج أحاديث الإحياء » وعمره (20) سنة.

⁻ الإمام محمود بن أحمد العيني (ت 855هـــ) ألف أول كتبه « ملاح الألواح» وعمره (19) سنة.

⁻ الإمام سعد الدين مسعود عمر التفتازاني (ت 792هـ) ألف كتابًا في الصرف، وعمره (16) سنة.

_ الإمام أحمد ملا جيون (ت1130هـ) ألف كتاباً في التفسير وعمره (21) سنة . انظر : الضوء اللامع (173/4) و(134/10) ،التفسيرات الأحمدية (ص503)، الأعلام (219/7)، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم .

المبحث الرابع: موضوع الكتاب ومضمونه وسبب

أما موضوع هذا الكتاب «جمع المناسك ونفع الناسك » وسبب تأليفه فقد أفصح عنه المؤلف - رحمه الله تعالى - بنفسه، وبيّنه في مقدّمة كتابه، حيث قال ما نصه: « ثمّ لما كان الحج من أعظم الطاعات، وأفضل العبادات، لا جرَم تكاثّرَتْ في بابه المصنَّفات، وتوافرت في فَنَّه المؤلَّفات، غير أنَّ منها ما يُمِلُّ جدًا، ومنها ما يُخِلُّ جدًا. وقد قصرت الهِمَم عن كتابة المطوّلات، ورَغِبَت الطباع عن مطالعة المختصرات

المخِلاّت، ومالت الأنفس إلى المتوسِّطات، فحداني ذلك أن أجمع كتابًا وسطًا...».

فهو كتاب -كما ينطق به عُنْوانه- من الكتب المستقلة في علم المناسك، ذلك العلم الذي يتناول كلّ ما يتعلق بأداء الركن الخامس من أركان الإسلام، ألا وهو الحجّ $^{(1)}$.

فقد تناول المؤلف في هذا الكتاب بيان الأعمال المشروعة لأداء هذه الشعيرة

العظيمة، وإيضاح الأحكام والمسائل والفروع المتعلقة بها، من حين يعزم الحاج ويخرج إلى أن يقضي نسكه ويرجع، وذلك وَفْق المذهب الحنفي الذي كان ينتسب إليه ⁽²⁾، معتمدًا

^{(&#}x27;) وقد ألف فقهاء المذاهب الأربعة العديد من المؤلّفات المستقلّة في علم المناسك، وأكثرها لا يزال مخطوطً ا، تنتظر جهود الباحثين وطلبة العلم في خدمتها وإحراجها إلى النور.

انظر : كشف الظنون (1829/2-1833)، معجم ما ألف عن الحج (ص41-140)، الفهرس الشامل للتراث المخطوط (367/10-396).

⁽٢) علمًا بأن لفقهاء الحنفية العديد من الكتب والرسائل المستقلة في علم المناسك وفر وعه، سأذكرها تفصيلاً في الفصل الثالث في (ص280).

في ذلك على النقل من الكتب المعتمدة المعروفة والمشهورة في المذهب.

وأما مضمون هذا الكتاب فإن المؤلف - رحمه الله تعالى - قد ظهر عليه جليًّا تأثره بمن سبقه ممّن ألّف كتابًا مستقلاً في علم المناسك (1)، حيث إنه رتّب موضوعات كتابه - في الجملة - وَفْق الترتيب الذي درج عليه مؤلّفوا كتب المناسك المستقلة في ذلك العصر. فبدأ كتابه بباب آداب مريد الحج، هذا الباب العظيم الذي يعتبر مهمًّ ا جدًا فيما احتواه من موضوعات قيّمة تفيد الحاج وتبصره بالحكمة التشريعية من أداء هذا الركن العظيم، كما تُعرّفه بما يستعد به لرحلة الحج، وما ينبغي له أن يتأدّب به من الآداب الإسلامية خلال هذه الرّحلة المباركة.

ثم ذكر عقب هذا الباب، باب شرائط فرْضية الحج و وجوب أدائه وجوازه، ووقوعه عن الفرض، وأعذار سقوطه ثم باب فرائض الحج وأركانه وواجباته وسُننه وغير ذلك. وانطلاقًا من الباب الرابع، تبدأ الأحكام الشرعية لأعمال الحج كلها، وتتواصل إلى هاية الباب السادس والعشرين، وهي على النحو التالي:

باب المواقيت، باب الإحرام، باب دخول مكة وطواف القدوم، باب أنواع الأطوفة وأسمائها وأحكامها، باب السعي، باب خروج الحاج من مكة إلى عرفة والإحرام منها وما يتعلق بذلك، باب الوقوف بعرفة وأحكامه، باب المزدلفة (2)، باب مناسك منى في يوم النحر، باب طواف الزيارة، باب رمي الجمار وأحكامه، باب ط واف الصَّدَر، باب القران، باب التمتع، باب الجَمْع بين الإحرامين وإضافة الإحرام إلى الإحرام، باب الجنايات وكفار قما وكيفية أدائها وما يتعلق بها،

⁽أ) ومن أبرز هؤلاء الذين تأثر بهم المؤلف : الكرماني، وابن جماعة، وابن العَجَمي، والطرابُلُسي، والفارسي، والسروجي، وابن الضياء ، فإن هؤلاء جميعًا ألّفوا كتبًا مستقلة في المناسك، واقتبس منهم المؤلف كثيراً (٢) وللعلم فإن موضوع هذه الرسالة من أول الكتاب إلى نماية هذا الباب ، وهو الباب الحادي عشر. (٣) وهو أطول أبواب الكتاب، حيث احتوى على (83) فصلاً.

باب الإحصار، باب الفوات، باب الحج عن الغير، باب الهدايا وأكثر أحكامها كالضحائي باب النذر بالحج وغيره، باب العمرة وهي الحَجَّة الصغرى.

ثم عقد المؤلّف بعد هذا الباب أبوابًا ثلاثة ضَمّنَها معلوماتٍ وإفاداتٍ ليست من الأحكام الشرعية المتعلقة بمناسك الحج، وإنما هي متعلقة بالحرمين الشريفين، وما بهما من المواقع والمعالم والآثار، ولعلّ مجا ورته وبقاءه زمنًا طويلاً بالمدينتين المقدستين المباركتين كانت من الحوافز التي دفعتْه إلى عَقْد هذه الأبواب الثلاثة، وهي :

باب المتفرّقات، و ذكر فيه : حدود الحرم، وبناء الكعبة، وحدود المسجد الحرام، وخصائص مكة، وحكم كسوة الكعبة، وغير ذلك.

وباب الجاورة بمك والمدينة، وباب زيارة قبر سيّد المرسلين عليه الصلاة والسلام . ثم عقد المؤلف بابًا خاصًا بعُنْوان : باب أدعية الحج والعمرة وسفرهما، جمع فيه الأدعية المختلفة المتعلقة بمناسك الحج، كما ذكر فيه أدعية السفرعموماً.

وحتم المؤلّف كتابَه بعَقْد بابٍ قيّم عُنْوانه : باب الرِّقاق (1)، جمع فيه من رقائق المناسك وأسرارها التي تضيء القلوب بأنوارها، وتذرف الدموع بمواعظها، حيث ذكر المؤلف جملة من الحِكَم والعِبَر التي ترتبط بالإيمان، أو تثير الاعتبار والاتعاظ بأحكام المناسك، وتربطها بتعظيم الله تعالى وإحلاله وخشيته، أو با فتِقار الإنسان وعبوديته لربه، أو بمواقف الحشر، أو التحذير من المعاصى، أو غير ذلك.

وقد أتى المؤلّف في ذلك كله بلطائف ونفائس في غاية الفائدة والتأثير، تنجع في ترقيق القلب وخشوعه، وتقوية الإيمان والصلة بالله تعالى، وراعى في ذلك حُسْن الصلة والربط بين المناسك والمعاني التي أوردها، فكان بذلك خِتامًا مِسْكًا لهذا الكتاب الجليل والمنسك العظيم، فجزى الله المؤلف خير الجزاء، وجعل ما قدّمه في موازين حسناته.

-

⁽١) ويكون بهذا عدد أبواب الكتاب إجمالاً (31) بابًا.

المبحث الخامس: أهمية الكتاب ومنزلته العلمية

يعتبر هذا الكتاب ضمن سِلْسلة ما ألّفه فقهاء الحنفية في علم المن اسك استقلالاً، ابتداءً بما ألّفه فقيه المذهب الإمام محمد الشّيباني (1) - رحمه الله تعالى وهي سلسلة مترابطة متكاملة، يستفيد فيها الخلف من السّلف، ويوجد في كلّ كتاب ما لا يوجد في الآخر.

وهذا التتابع التاريخي في التأليف في هذا العِلم الجليل، لهو دليل ظاهر عل ى ما كان يحظى به هذا العِلم من أهمية ومكانة لدى الفقهاء الكرام في مختلف العصور والأزمان.

يقول الشيخ أبو الحسن علي النَّدُوي : « وقد كان الحج بطبيعته، ووضْعه الخاص الذي يمتاز به عن سائر الأركان، وانتقاله من طَوْر إلى طَور، ومن فِعْل إلى فعل، ومن نسك إلى نسك، ومن مكان إلى مكان، وما يتعلق به من الأركان والآداب والجزئيات، وتنوع أحوال الناس فيه، من أوسع أبواب الفقه، وأكثرها أحكامًا ومسائل وأدقها، ولذلك عنى به العلماء قديمًا وحديثًا، وانفرد بعِلْمِه والإفتاء فيه علماء مختصون من التابعين، وأتباع التابعين، ومَن جاء بعدهم، وكان يُشار إليهم بالبنان »(2).

والكتاب الذي بين أيدينا « جمع المناسك ونفع الناسك » يعدّ من أشهر كتب المناسك لدى المتأخرين من فقهاء الحنفية.

فهو كتاب جليل القدر، عظيم المنزلة، كثيرُ النّفع والفائدة، استوعب فيه المؤلف

⁽١) سيأتي تفصيلاً ذِكْر مؤلفات الحنفية في علم المناسك، وذك في الفصل الثالث . انظر (ص280).

تقدمة الندوي لكتاب « حجة الوداع » للكاندِهْلوي (ص 7).

كثيرًا من مسائل الحج وفروعه و جزئياته، وما يتعلق به، على طريقة الفقهاء، فكان بذلك مرجعًا جامعًا في باب المناسك.

ويمكن إبراز أهمية هذا الكتاب من خلال الأمور التالية :

1 أنه من كُتُب عِلم المناسك، وهو عِلْم له شرف؛ لتعلقه بركن عظيم من أركان الإسلام؛ ولارتباطه الوثيق بأشرف بقعة في الأرض؛ ولما فيه من تحقيق التوحيد الذي من أجله خُلق الإنس والجان 1، ومعلوم أن شرف العِلم بشرف المعلوم. وأيضًا فإنه لا يخفى على ذي بصيرة وطالب عِلم ما عليه عِلْم المناسك من مكانة رفيعة وأهمية بالغة في الفقه الإسلامي، لدقة أحكامه، وكثرة الاختلاف في مسائله، وتشعّب فروعه وجزئياته، وسُ موّ أسراره وحِكمه، ورِفْعة معانيه ومقاصده، فهو بحقّ من أكبر أبواب الفقه وأوسعها.

وقد ورد في الأثر: « علَّموا مناسككم، فإنها من دِينكم »(2).

ويؤكد أهمية هذا العلم ومكانته، ما سطّره لنا علماؤنا الأفاضل في بيان هذه الأهمية، حيث يقول الإمام النووي: « إن الحج أحد أركان الدين، ومن أعظم الطاعات لرب العالمين، وهو شعار أنبياء الله وسائر عباد الله الصالحين، فم ن أهم الأمور بيان أحكامه، وإيضاح مناسكه وأقسامه، وذِكر مصح حاته ومُ فسنداته، وواجباته وآدابه ومسنوناته، وسوابقه ولواحقه، وظواهره ودقائق (3).

^{(&#}x27;) وهو من أهم مقاصد وحكم هذه الشعيرة العظيمة، فإن توحيد الله تعالى بيّن ظاهر في كل أعمال الحج، ابتداء من التلبية وانتهاء بطواف الوداع.

^{(&#}x27;) أخرجه عن أبي سعيد الخدري مرفوعًا : الطحاوي في شرح معاني الآثار (237/2)، وابن عساكر كما في كنز العمال (23/5)، وأبو نعيم، والطبراني والديلمي، وغيرهم كما في فيض القدير (253/3).

⁽٢) الإيضاح (ص8).

⁽٤) منهاج السنة النبوية (497/5).

وذكر الإمام ابن الضياء المكي أن كتاب الحج دقيق المعاني، وثيق المباني، وع لم الفحول الأفاضل، درّ أنيق، وبحر عميق بلا ساحل (1).

وقال القاضي إبراهيم بن فرحون المالكي : « إن الحج إلى بيت الله الحرام أحد قواعد الإسلام، ومن الشعائر العظام، المتكرر ف فه كل عام، فيجب على مريد الحج أن يتعلم من أحكامه ما يؤدي به مناسك الحج على الوجه المأمور به (2).

وقال الإمام رحمة الله السندي في مقدّمة هذا الكتاب : « لا بدّ لمن يريد الحج، أن يكون بأحكامه عالِمًا، ليخْ رُج عن العهدة سالِمًا، ويرجع بالأجر غانمًا، فإنه لا عمل إلا عن عِلْم ».

فهذه النقولات وغيرها (3) عن الأئمة الكرام تؤكد بوضوح أهمية هذا الع لم ومكانته في الفقه، وبناء عليه تظهر أهمية ما دُوّن فيه قديمًا وحديثًا من مؤلَّ فات، فهي التي تعُوّق للحاج غايته ومُناه في معرفة أحكام مناسكه، حتى يعبد الله على بصيرة وهدى، كما تُحقق للعالم غايته، حيث تساعده هذه المؤلَّ فات على التذكّر والاستيعاب، ومن ثَمّ الاستعداد للإرشاد والفتوى في الموسم.

2- أن مؤلفه من الفقهاء المتأخرين (4)، مما جعله يطلع على أغل ب مصنفات المتقدّمين من فقهاء المذهب، ومقارنة وموازنة ما كتبوه في مسائل الحج، ومن ثَمّ تقديم خلاصة ما جاء في هذه المصنفات محرّرًا منقّحًا مهذّبًا في هذا الكتاب.

⁽١) انظر : البحر العميق (50/1).

⁽۲) إرشاد السالك (87/1).

^(°) انظر جملة من النقولات الأخرى في : هداية السالك (2/1)، هداية الناسك (ص5)، إرشاد الساري (ص2)، الإلماع إلى خصائص جزء حجة الوداع (ص ط)، تَقْدمة السيد أبي الحسن الندوي لكتاب حجة الوداع للكاندهلوي (ص14)، التاريخ والمؤرخون بمكة (ص13).

انظر ما نقلته عن الإمام ابن عابدين حول فضل ومكانة الفقهاء المتأخرين في (ص76).

وانضم إلى هذه الميزة أيضًا أنه كان من العلماء المكيين، ولا تخفى أهمية ومكانة أهل مكة فيما دوّنوه في علم المناسك.

يقول الإمام سفيان بن عيينة : « خذوا المناسك عن أهل مكة »(1).

3- كثرة مصادر الكتاب وأصالتها، فقد اعتمد المؤلِّف في كتابه على جملة وافرة من أمهات مصادر الفقه الحنفي وأصوله، من المتون والشروح، وكتب الفتاوى والواقعات والنوازل، وكتب الخاسك المستقلة.

وهي مصادر معتبرة ومعتمدة في الجملة، لها قيمتها العلمية ومكانتها الفقهية (²)، مما أكسب هذا الكتاب أهمية ومكانة بارزة.

وقد أشار المؤلف إلى هذا بقوله: «...ناقلاً فيه من الكتب المعتبرة المعتمدة، من المطولات والمختصرات، وأنه مقتبس من مائة كتاب و نيّف، بل أكثر من ذلك».

4- طول الرقيسَ في عَرض المادّة العلمية، فإن هذا الكتاب يعتبر فيما كظهر - والله أعلم- من أوسع ما كتبه فقهاء الحنفية في علم المناسك، من حيث ب سطه للمسائل، وضبط ه للأحكام، وجمعه للأقوال والروايا ت، وشموليته للفروع والجزئيات، وإشارته إلى الفوائد والنِّكات، وتنبيهه إلى النوادر والمهمات، واشتماله على عدد من الأصول والكليات، فكان بذلك أشبه بموسوعة ع لمية في باب المناسك.

قلت: وذكر الدكتور محمد الحبيب الهيلة أن ما ألفه الفقهاء من كتب مناسك الحج – وحاصة الفقهاء المكيون – يمكن أن يعتبر مصدرًا هامًا لتصوير كشير من أحوال الحرمين، وأوصاف المشاعر والمنشآت الدينية والعِلمية والحضارية، مع التعرض غالبًا إلى وصف مواسم الحج في عصر المؤلف، وعَرض بعض الحوادث الاحتماعية والتاريخية فيه. انظر: التاريخ والمؤرخون بمكة (ص13).

⁽١) ذكر هذا الأثر صاحب معجم البلدان (493/4).

⁽ما وقد وضحت هذا تفصيلاً أثناء حديثي عن مصادر الكتاب في (م(145)).

وقد أشار المؤلف إلى هذه الأهمية في مقدمة كتابه وحاتمته، حيث ذكر في المقدمة: « أنه أراد أن يجمع كتابًا وسطًا، يبسط فيه الم سائل بسطًا، ويضبط الأحكام ضبطًا، مُكثرًا فيه من المسائل والفوائد، جامعًا فيه ما لا يعلم أنه اجتمع مثله في شيء من المناسك المصنفات، منبِّهًا على النُّكت النوادر والمهمات ». وقال أيضاً في المقدمة: « ... وهذا أوان الشروع في الأصل و الفروع ». وقال في خاتمة الكتاب ما نصه : « واعلم أنه لا يتضح مخزون هذا الكتاب، ومكنون أنواره، ولا ينكشف مضمون أسراره على مطالعه إلا بعد استعمال الفكر، وإمعان النظر، بعد أن كان فارسًا في باب الحج، حافظًا لفروعه، جامعًا لأصوله، وأما مَ ن سوّلت له نفسه، فأراد أن يُدرك البُ غية بالنظر الأول بمجرّد المطالعة، مع توزّع الخواطر، واضطراب الفلِّدر، فهو مغرور مغبون، وإن هُمْ إلا يظنون، وربما يحكم صاح ب هذه الحالة على لفظ الكتاب بالإخلال متى اشتبه عليه، وعلى معناه بالاختلال لما لم يهتدِ إليه، وما أبرّئ نفسي، ولكن أوصى ». 5- كون الكتاب عُ مدة في أح كام المناسك ومسائله لمن صنف بعده من فقهاء الحنفية، فقد كثو الزّقل عن هذا الكتاب والإحالة إليه في جملة من مؤلَّ فات

الحنفية(1)، مما يدلّ على اعتمادهم عليه، وانت فاعهم به، وقبوله عندهم، وأنه لا غنى عنه لمن أراد أن يؤلف أو يبحث في المناسك وأحكامه.

ويؤكد هذا م ا ورد في ترجمة المؤلِّف: ﴿ وعلى مؤلَّفًاتِه المعوِّل في المناسك $(2)_{w}$

6- ما ورد من ثناء العلماء على هذا الكتاب - تصريحًا أو تضمينًا- مما يدلّ على

⁽١) سيأتي بيان هذه المؤلفات عند ذِكْر أثر الكتاب فيمن بعده في (ص258).

⁽أ) انظر: الأزهار الطيبة النشر (ل/95)، نظم الدرر (ل/8).

أهميته و جَوْدته في بابه، وقبَوله لدى أهل العلم.

ومن جملة النقولات التي وقَفْتُ عليها في هذا المقام ما يلي :

أ- قول الإمام على المتقى : « هو كتاب في المناسك، ليس له مثيلٌ ولا نظيرٌ (1).

ب- قول الإمام على القاري: « المنسك الكبير، الجامع الحاوي لمسائل الحج من النقير والقِطْمير »(2).

وقوله أيضًا: « المنسك الكبير، الشهير عند الكبير والصغير »(3).

- ج- قول الشيخ عب الستار الدِّهلوي : « وعلى مؤلفاته [أي : السندي] المعوّل في المناسك، وقد ألف مناسكه الثلاث، وراجت، وجعل الله فيها القبول »(4).
- د- قول الشيخ عبد الله بن محمد غازي الهندي : « وعلى مؤلفاته [أي : السندي] المعوّل في المناسك (5).
- هـــ قول المؤرخ عبد الله مرداد المكي : « وقد جعل الله تعالى فيها [أي : في المناسك الثلاثة للسندي] القبول، دائرة بين الناس ينتفعون بما »(6).
- و- قول الدكتور محمد الحبيب الهيلة : « اشتهرت مناسكُه [أي : السندي]،

(١) نقلاً عن أعيان الحجاج (ص512).

⁽٢) المسلك المتقسط (ص12).

⁽٢) الاصطناع في الاضطباع (ل/242).

^{(&}lt;sup>3</sup>) الأزهار الطيبة النشر (ل/95).

^(°) نظم الدرر (ل/8).

⁽أ) مختصر نشر النور والزهر (ص196).

وانتشرت بين الناس، ووُضعت عليها شروح كثيرة (1).

- ز- قول الشيخ محمد طلحة بلال مريار (2): « هو موسوعة ضخمة في المناسك، حافلة بالمسائل، حاوية للجزئيات، واعبة للآراء والاختلافات، مؤيَّدة بالنصوص المنقولة من أكثر من مائة كتاب في المناسك وغيرها من كتب الفقه وشروحها ».
- ح- قول صاحب « تذكرة مشاهير السند »(3): « كتب الشيخ رحمة الله في مناسك الحج ثلاث رسائل، والتي تعتبر مقبولة لدى الحُجّاج حتى الآن ».
- ط- قول صاحب « تحفة الكرام »(4): « للشيخ رحمة الله ثلاث رسائل، ذات ذِكْرى حسنة تتعلق بمناسك الحج ».
- 2- ما ذكره البعض بأنه كتاب ينطوي على جملة من الثمرات والفوائد العظام، فيما يتعلق بمسائل الحج وزيارة سيد الأنام (5).
- ك- ما جاء في آخر نسخة (السليمانية) (6) من ثناء الناسخ على الكتاب، حيث قال في ذلك ما نصه : « قد وقع إتمام تنميق هذا الكتاب، وحصل إكمال تنسيخ هذا الخطاب، الذي ما رأت العين ثانيه ، ولا سمعت الأذن تاليه ، فإن مؤلّفه اجتهد في براعته غاية الاج تماد، وجاهد في تحقيق المرام بأسنان يراعته حق الجهاد، والتصدي على التأليف بعد مطالعة هذا السّفر، والجراءة على

⁽١) التاريخ والمؤرخون بمكة (ص256).

⁽ 1) في مقدمة تحقيقه حاشية إرشاد الساري ($^{\infty}$: و).

⁽۳) انظر : (89/1).

⁽٤) انظر : (ص443).

^(°) انظر : (ص430) من جمع المناسك و نفع الناسك المطبوع عام (1289هـ).

⁽أ) انظر: (ل/168).

التصنيف بعد معاينة هذا البحر، كأنه ناقلٌ إلى هَجَر التَّمْر (1) ».

⁽⁾ قوله: ﴿ هَجَر التَّمْرِ ﴾ ، إشارة إلى مثل عربي مشهور ، نصُّه هكذا : ﴿ كَمُسْتَبْضِعِ التَمرَ إلى هَجَر ﴾ ، ويُضرب هذا المثل فيمن يُعلِّم من هو أعلم منه . انظر : مجمع الأمثال (152/2) .

المبحث السادس: منهج المؤلف في المبحث الكتاب

إن أيّ كتاب يؤلف لا بدّ أن تكون له خ طة تتضمن موضوعاته الرئيسة، ومنهج يسار عليه في تطبيق هذه الخِطّة.

وإذا كانت خِطة الكتاب وموضوعاته يمكن أن يعرفها القارئ بأدين نظر إلى الكتاب أو فهرسه، فإن المنهج بخلاف ذلك، إذ يصعب على القارئ معرفته إلا بعد تأمل دقيق، واستقراء واف لحتوى الكتاب، لهذا فإن المؤلّفين قديمًا وحديثًا اعتنوا ببيان الجوانب المهمة للمنهج في مقدِّمات كتبهم لأهميته، ولما في ذلك من أثر بالغ في فَهم الكتاب وتصوره، وتقدير الفائدة المرجوة منه.

وهذا الكتاب الذي بين أيدينا « جمع المناسك ونفع الناسك » وما تضمنه من موضوعات، قد تقدم بيانه في المبحث الرابع، أما منهجه فقد أفصح عنه المؤلّف – رحمه الله تعالى – حيث صرّح بالج وانب المهمة لمنهجه وأسلوبه في تأ ليفه، فقال في مقدمة كتابه ما نصه : « ... فحداني ذلك أن أجمع كتابًا وسطًا، أبسط فيه المسائل بسطًا، وأضبط الأحكام ضبطًا، فقد قيل : « حب التناهي غلط، خير الأمور الوسط »، فشرعت فيه مستعينًا بالواحد الماجد، م عرضًا عن الدلائل والزوائد إلا في بعض الموارد، م كثرًا من المسائل والفوائد، جامعًا فيه ما لا أعلم اجتمع مثله في شيء من المناسك المصنفات، منبهًا على النكت النوادر والمهمات، ناقلاً من الكتب المعتبرة المعتمدة من المطوّلات والمختصرات، فجاء بحمد الله تعالى وحسن توفيقه أشمل المسائل، وأجمع للمقصود، بعون الملك المعبود ».

هذا ما ذكره المؤلّف - رحمه الله تعالى - في المنهج الذي سلكه في التأليف، وهو

خلاصة للجوانب المهمة في المنهج، رسم المؤلّف ملامحه بصورة محملة ودقيقة.

و بحكم دراستي للكتاب ومعايشتي معه فترة من الزمن، فإنه يمكنني - بعد توفيق الله عز وجل- توضيح هذا المنهج وتفصيله، مضيفًا إليه ما ظهر لي - والله أعلم- أنه مِن منهج المؤلّف في كتابه، وذلك من خلال النقاط التالية:

1- يعتبر هذا الكتاب من كتب التصانيف المستقلة التي لا ترتبط بكتاب معين (1). والتّحرّر من الدّوران حول قُطب كتاب آخر، يعطي الفرصة للمؤلف كي يختار المخطط الذي يراه مناسبًا لكتابه، وينظّم مسائله ومعلوماته تنظيمًا يحقق هدفه من التأليف، وبذلك تظهر شخصيته في التخطيط.

2- قسم المؤلّف كتابه إلى أبواب، مُعَنُونًا كل باب بعُنوان يتناسب مع مسائل الباب. ثم قسم كل باب إلى فصول تتضمن أهم مسائل الباب وفروعه و حزئياته، ذاكرًا عنوانًا لبعض الفصول دون الأخرى.

وكان المؤلّف في أثناء التأليف يسرُد مباحث كلّ فصلٍ ومسائله التي يرى أنها داخلة فيه سردًا، ويعطف بعضها على بعض تباعًا.

بمعنى : أنه لم يقسم الفصل إلى ما هو أدبى منه، كالمباحث، أو المطالب، أو المسائل، أو الفروع، إلا أنه أحيانًا كان يشير إلى المسألة (2)، وأحيانًا أخرى يجعل

⁽١) من المعلوم أن الفقهاء -في عصر المؤلّف- غالباً ما كانوا يتبعون طريقتين في تآليفهم الفقهية:

الأولى : طريقة التركيز على كتاب معيّن يتناولونه بالشرح أو التهذيب أو التعليق أو الاختصار.

الثانية : التصنيف المستقل عن الارتباط بكتاب معيّن، كما فعل السندي في كتابه «جمع المناسك ونفع الناسك » حيث ألفه مستقلاً.

⁽٢) انظر مثلاً : (ص461).

عُنوانًا فرعيًا بقوله: « تنبيه »(1)،أو « فائدة »(2). وقد بلغ عدد الأبواب إجمالاً (31) بابًا، يتضمن ما يقارب (352) فصلاً. ويبدو لي - والله أعلم- أن المؤلّف في تقسيمه للأبواب والفصول وعناوينهما، كان مقْتفيًا أثر الكرماني في كتابه « المسالك »، وابن الضياء المكي في كتابه

« البحر العميق »، فكثيرًا ما وجدت تطابقًا في عبارة المؤلّف مع ما ذكراه.

3- فيما يتعلّق بجَمْع المادة العلمية لهذا الكتاب، فإن المؤلّف - رحمه الله تعالى - قد سلك في ذلك منهج فقهاء عصره ومصره، حيث اعتمد في الغالب على النقل والاقتباس والاستنباط والاستشهاد من كُتُب المتقدمين - سواء في بيان المسألة وعَرْضها، أو مناقشتها ونَقْدها - شأنه في ذلك شأن كثير من الفقهاء المتأخرين، يوضحون الأحكام ويفصلونها ويدعمونها بالنقول عن أعلام المذهب غالبًا، دون تركيز على استدلال بالأصول إلا في النادر منها.

فلم يترك المؤلّف - رحمه الله تعالى - وسيلة من الوسائل التي تعينه على جَمْع أكبر قدر ممكن من أحكام المناسك ضمن كتابه (3) فلقد كان ينتقل من باب إلى باب، في استحضار للمسائل والفروع الفقهية، كثير التّجوال بين أمهات مصادر الفقه الحنفي، يقطف من كل كتاب ما يحلو له من الثمار في الوقت والمكان المناسبين.

4- رغم ما اعتنى به المؤلّف من كثرة النقل والاقتباس فقد حافظ على الأمانة العلمية في ذلك غالبًا، فقد كان حريصًا أشد الحرص على عزو النقول والمسائل

^() انظر مثلاً : (ص520).

⁽۲) انظر مثلاً : (ص1026).

^() حتى إنه سمى كتابه « جمع المناسك و نفع الناسك » ليطابق الاسم المسمى .

إلى أصحابها، إما بالعزو المباشر أو بذكر الواسطة (1)، مُعْلِمًا - في الغالب- عند انتهاء النص المنقول بقوله: « انتهى ».

وكان يسجل أسماء المصادر التي نقل منها بأمانة تامة ودقة متناهية، حتى إنه وصل به الحال في بعض الأماكن إلى أن يسرد أسماء سبعة مصادر أو أكثر (2). والمؤلّف في صنيعه هذا كأنه يتمثّل بقول الإمام سفيان الثوري : « إن نسبة الفائدة إلى مُفيدها، من الصدق في العِلْم وشُكره، وإن السكوت عن ذلك من الكذب في العلم وكفره (3).

5- سبق آنفًا أن المؤلّف في منهجه غالبًا ما كان يعتمد على النقل والاقتباس من كتب السابقين، إلا أنه ينبغي أن يُعلم أنه كان موفّقاً في انتقاء مراجعه الرئيسة منها، كما كان بارعاً في حُسْن الاقتناص منها، وترتيبه بما يخدم منهجه الف ريد الذي رسمه لنفسه .

فهو لم یکن فی ذلك مجرد ناقل للنصوص والأقوال فحسب، وإنما كان ینقل منها -فی الغالب بقدر الحاجة دون استرسال، فقد ینقل لَفْظة أو لفظتین $^{(4)}$ ، وقد ینقل فی حدود صفحة كاملة $^{(5)}$ ، ولكنه فی الغالب كان ینقل ما بین سطر إلی ثلاثة أسطر تقریبًا، وقد ینقل أحیانًا كلامًا ملخصًا من عدّة مصادر $^{(6)}$ ، فضلاً عما كان يمتاز به من حُسْن الترتیب والتقسیم والتنسیق، والربط بین النقولات، حتی إن القارئ لیشعر بأن الكلام المذكور من تعبیر المؤلّف فإذا به مما نقله حتی إن القارئ لیشعر بأن الكلام المذكور من تعبیر المؤلّف فإذا به مما نقله

⁽¹⁾ سيأتي تفصيلاً بيان طريقة المؤلّف في الأحذ من المصادر في مبحث مستقل في (ص254).

⁽۲) انظر مثلاً : (ص670، 738).

نقل هذا الأثر ابن جماعة في هداية السالك (3/1)، والسخاوي في الجواهر والدرر (181/1).

⁽٤) انظر مثلاً : (ص579، 913، 923).

^(°) انظر مثلاً : (ص414، 618).

^() انظر مثلاً : (ص957، 1024، 1050).

(1)المؤلف عن غيره

و بالإضافة إلى هذا، فإن المؤلّف كان كثيرًا ما يتدخل أثناء تلك النقولات، مُظهرًا شخصيته العلمية في ذلك بكل أدب واحترام وإنصاف.

ويتجلَّى تدخَّله خاصة في الصور التالية :

أ- شرح بعض المصطلحات والألفاظ الغريبة (2).

ب- تعقّب بعض الأقوال ومناقشة أصحابها⁽³⁾.

ج- إبداء ما قد يظهر له من فَهْمِ أو استنباطٍ من بعض تلك النقولات (4).

د- تحرير الروايات الواردة عن أئمة المذهب، وذكر خلاصتها عند تعددها (5).

(7)هـ ملاحظة بعض البدع واستنكارها والتحذير من بعض الأمور (7).

و- إضافة بعض الفوائد الأصولية، واللغوية، والتاريخية (8).

ز- التنبيه على الأوهام التي وقعت في بعض مصادر المذهب، وتصويبها (9).

ح- بيان ثمرة أو فائدة الخلاف أحيانًا⁽¹⁰⁾.

ط- الترجيح بين الأقوال والروايات المختلفة في المذهب، وبيان الأصح أو

^() انظر مثلاً ما ورد في (ص666 - 671 ، 1018).

⁽٢) انظر مثلاً : (ص496 ، 497 ، 566 ، 1030).

^{(&}quot;) انظر مثلاً : (ص549 ، 556 ، 670 ، 690 ، 731 ، 991).

^{. (752 ، 751 ، 737 ، 665 ، 593 ، 512 ، 751 ، 751).} انظر مثلاً : (ص

^(°) انظر مثلاً : (ص526 ، 532 ، 535 ، 1117 ، 1117 ، 1161 ، 1161).

^() انظر مثلاً : (ص798 ، 924 ، 1041 ، 1155).

⁽۷) انظر مثلاً : (ص41 1، 586 ، 1048).

^(^) انظر مثلاً : (ص424 ، 552 ، 625 ، 797 ، 803 ، 998 ، 1151).

^{. (1017 ، 1012 ، 1009 ، 827 ، 724 ، 714 ، 704 ، 554 ، (1017 ، 1012).} انظر مثلاً : (ص

^{(&#}x27;) انظر مثلاً : (ص548 ، 556 ، 612 ، 729).

الصحيح منها، وما عليه الفتوي والعمل⁽¹⁾.

علمًا بأن المؤلّف غالبًا ما كان يعتمد في تصحيح الروايات وترجيحها على أقوال مَن سَبقه من فقهاء المذهب، حيث لم يعتبر نفسه أهلاً للترجيح والتصحيح، وهذا تواضع منه رحمه الله تعالى .

ي- بيان وجه التعارض الحاصل في بعض الأقوال الواردة في مصادر المذهب. وفي هذه الحالة، إن أمكنه إزالة هذا التعارض بتوجيه تلك الأقوال وحمُّلها على حالة معينة، فعل ذلك ما أمكنه إليه سبيلاً (2).

فكان حريصًا على التوفيق بين الأقوال والجمع بين الروايات بقدر الإمكان. ك- تعقيبه لبعض النقولات بعبارات المدح والاستحسان، مما يعني أنه احتياره (3).

ل- إذا كان هناك زيادة قَيْدٍ أو شرط وماأشبه ذلك مما ذكره البعض، فإنه يورده أحيانًا في مكانه المناسب تتميمًا للفائدة (4).

6- سلك المؤلّف في التأليف مسلك الفقهاء وأسلوبهم، وذلك في تفصيل المسائل تفصيلاً شافيًا، وبيان أحكام الفروع بيانًا وافيًا وَفق المذهب الحنفي، في لغة سهلة، وعبارة واضحة.

كما ظهر عليه – في أثناء عَرْضه للمسائل – اهتمامه البارز بذكر جملة وافرة من الفوائد والنكت والنوادر المتعلقة بأحكام المناسك (5).

7- فيما يتعلّق بالاستدلال للمسائل وتعليلها، فإن المؤلّف - رحمه الله تعالى - قد

^() انظر مثلاً : (ص517، 541، 557، 562، 571، 579، 671).

⁽٢) انظر مثلاً : (ص453، 462، 514، 517، 537، 602، 803، 813، 833).

^() انظر مثلاً : (ص501، 677، 987).

^{(&}lt;sup>3</sup>) انظر مثلاً : (ص505، 705، 706، 716، 759، 764، 818).

^(°) انظر مثلاً : (ص765 ، 788، 917، 921، 987 ، 981، 1010، 1026، 1015، 1125، 1129، 1193).

صرّح في مقدمته بأنه لا يتعرض لذلك إلا بعض الموارد.

فكأنه بهذا أراد أن ينتهج مسلك جماعة من فقهاء المذاهب الأربعة الذين ينصرفون عن دَعْم الأحكام بأدلتها، وربْطها بمداركها، ويقتصرون على نقْل أقوال إمام المذهب وأصحابه فيها (1)، بتقدير بالغ لهذه الأقوال المعتمدة، واعتقادًا منهم بأن هذه الأقوال مبنية على الأدلة المعتبرة في الجملة.

وقد كانت هذه الكتب بصَبْغتها المذكورة تلقى القبول لدى جمعٍ من أهل العلم -لا سيما المفتين والقضاة - فيدْرسونها دون أن يتطلّعوا إلى حُجج الأحكام، والذي يشتاق منهم إلى ربْط المسألة بدليلها أو تعليلها، يجد بُغيته وطِلْبته في كتب تفسير آيات الأحكام، وشرْح أحاديث الأحكام، وفي بعض الكتب التي اهتم أصحابها بدعم المسائل بأدلتها ومداركها (2).

8- فيما يتعلّق ببيان المسائل الخلافية في هذا الكتاب، فإن له حالتين:

أ- إن كان هذا الخلاف بين أئمة الحنفية أنفسهم، فإن المؤلّف كان حريصًا على نقْل هذا الخلاف بين الإمام أبي حنيفة هذا الخلاف بين الإمام أبي حنيفة وصاحبيه (3)، بل إنه كان يذكر عنهم الروايات أيضًا في حال تعدّدها (4).

(١) كما هو الحال في كتب الفتاوي والواقعات، فإنها غالبًا ما تكون حالية عن الدليل والتعليل

⁽٢) ويمكن أن نعد من هذه الكتب في الفقه الحنفي مثلاً : المبسوط للسرخسي، والبدائع للكاساني، والتجريد للقدوري، وتبيين الحقائق للزيلعي ، وشرح الطحاوي للحصاص، والبناية للعيني، وفتح القدير لابن الهمام، وأحكام القرآن للحصاص ،واللباب للمنبحي، وإعلاء السنن للعثماني، وطوالع الأنوار للسندي، وفتح باب العناية لعلى القاري، والمسالك للكرماني، والبحر العميق لابن الضياء المكي، والبرهان للطرابُلسي

^(1131,532,526,1131). انظر مثلاً : (ص461)، 462، (532,1131)

⁽٤) انظر مثلاً : (ص535، 536، 1117، 1140).

وقد يشير إلى رواية الإمام زفر، والحسن بن زياد (1)، كما يذكر أحيانًا بعض الروايات المشهورة في المذهب كرواية: ابن شجاع، وهشام، وابن سماعة (2). ويشهر أحياناً بلفظ : « قيل » إلى بقية الأقوال التي نُقلت في بعض المصادر (3).

وكان المؤلّف كثيرًا ما يقول: « عندنا، لنا، قولنا، أصحابنا، قلنا، الأصحاب، مذهبنا » (4)، ويعنى بذلك فقهاء المذهب الحنفي.

y=- وإن كان هذا الخلاف بين الحنفية وغيرهم، فإن المؤلّف لم ي كن حريصًا على نقل هذا الخلاف، وإنما كان يشير إلى خلاف الشافعية غالبًا (5)، وأحيانًا إلى خلاف المالكية (6)، ونادرًا ما كان يشير إلى خلاف الحنابلة (7). ويشير أحيانًا إلى بعض أقوال السلف من الصحابة والتابعين (8) ، وإلى أقوال بعض الأئمة المشهورين، كطاووس، وإ سحاق بن راهويه، والثوري، وغيرهم (9).

9- سبق أن ذكرت أن المؤلّف كان حريصًا على النقل من المصادر بقدر الحاجة، إلا أنه أحياناً قد يطول نفسه فيستطرد ويسترسل في بيان المسألة وتفصيلها.

^() انظر مثلاً : (ص532، 518، 767).

^() انظر مثلاً : (ص399، 488، 494، 1004).

^{(&}quot;) انظر مثلاً : (ص457، 469، 809).

⁽٤) انظر مثلاً : (ص485، 546، 717).

^(°) انظر مثلاً : (ص449، 450).

^() انظر مثلاً : (ص437، 449، 450، 684).

⁽۷) انظر مثلاً : (ص411، 439).

 $^{^{\}wedge}$) انظر مثلاً : (ص747).

^(°) انظر مثلاً : (ص666، 747، 857، 905).

وفي هذه الحالة غالباً ما يختم هذا الاستطراد بذِكْر خلاصة المسألة، وذلك عقب قوله: « والحاصل ... »(1)، وهو يقصد بهذا – والله أعلم تركيز ذهن القارئ على أصل المسألة واستحضارها، وعدم تشتيت فكره بتفصيلاتها.

10- لوحظ على المؤلّف إكثاره من استعمال لفظ: « اعْلَم، واعْلَم، ثم اعْلَم ». وكأنه يريد بهذا - والله أعلم- التأكيد على أهمية الكلام الوارد بعده، ولَفْت انتباه القارئ إلى ما يذكره.

أو أنه يريد بذلك الإشارة إلى أن ما بعده كلام مستأنف، أو مسألة جديدة، ولكنها مترتبة على ماقبلها.

الله المؤلّف كثيرًا ما يختم مباحث الفصل أو بعض المسائل بقوله \mathbf{x} والله \mathbf{x} أعلم \mathbf{x} ، ونحو ذلك \mathbf{x} .

وكأنه يريد بهذا -والله أعلم- إشعار القارئ وتنبيهه إلى أن ما يذكره هو مَبْلغ عِلْمه ومعرفته، وأنه لا يجزم بالصواب فيما يقوله، وإنما هو اجتهاد منه، قد يصيب فيه وقد يخطئ.

وهو أدَبُّ حسَنُ وخلقُ رفيعٌ من المؤلّف - رحمه الله تعالى - يُشعر بعظيم تواضعه، وانكسار نفْسه أمام القارئ، مع جلالة قدره ومكانته العلمية الرفيعة. وينبغي لطالب العلم ألا يغفُل عن هذه العبارة، بل يجعلها نُصْب عينيه دومًا. ويمكن أن يُستأنس في هذا المقام بما أثر عن عبد الله بن مسعود في أنه قال: «يا أيها الناس مَن عَلِم شيئًا فلْيقُل به، ومن لم يَعْلَم فَلْيقُل: الله أعْلم، فإن مِن العِلم أن يقول لما لا يعلم: الله أعلم »(3).

^() انظر مثلاً : (ص509، 643، 672).

⁽٢) انظر مثلاً : (ص456، 509، 522).

⁽٢) أخرجه البخاري تعليقًا في التفسير، باب(3) ﴿ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُتَكَلَّفِينَ ﴾ (4809).

12- كان المؤلّف يختم بعض المباحث الذي أبدى رأيه فيها بقوله : « فتأمّل»، ونحو ذلك (1).

وكأنه يريد بهذا -والله أعلم- فَتْح المجال أمام القارئ لكي يُنعِم النظر فيما قاله، وأن الأمر قابل للأخذ والرد، وفيه فُسْحة للبحث والنظر، وأن ما ذكره ليس حكمًا جازمًا، وإنما هو قابل للاجتهاد والمناقشة.

وفي هذا دلالة ظاهرة على تواضعه رحمه الله تعالى.

وقد يريد به - والله أعلم - دِقّة المأخذ ، مما لا يظهر إلا بعد تأمّل ، فكأنه يلفِتُ القارئَ إلى قناعته بما فتح الله تعالى عليه ، ويُريد منه أن تكون له نفس القناعة بعد الفكر والتأمل .

13- ظهر على المؤلّف استعماله لأسلوب السَّجْع اللطيف الذي لا تكلف فيه، خاصة عندما يختم المسألة، وقد تميّز في ذلك، وأظهر براعته.

ومن ذلك مثلاً :

قوله في (ص392): «فليحذر كل الحذر ، كي لا يقع في هذا الخطر». وقوله في (ص601): « وعليه الفتوى؛ لأنه اتقى وأقوى، والله يحب التقوى ».

وقوله في (ص677): « فاغتنم هذا التحرير، فإنه من فضل الله عزيز التيسير ».

وقوله في (ص695): « وهذا آخر المقال، والله سبحانه أعلم بحقيقة الحال ». وقوله في (ص793): « فلا خلاف ولا ضير، ولا اعتماد على نقل الغير ». وأيضاً فقد تميز المؤلّف بصورة جلية في استعمال السجع في مقدمة الكتاب،

^() انظر مثلاً : (ص473، 537، 594).

ويظهر ذلك لمن تأمَّل في مقدمته.

14- ظهر على المؤلّف في بعض المواطن اهتمامه بإيراد الإشكالات المختلفة على نقس نقولات المتقدمين، وذلك بقوله: « فإن قيل »، إلا أنه - في نفس الوقت- كان حريصًا على دَفْع هذا الإشكال والجواب عنه ما أمكنه إليه سبيلاً(1).

وفي هذا دليل ظاهر على تمكن المؤلّف وتبحّره في علم المناسك.

- حاول المؤلّف قد ر الإمكان أن يتجنب التكرار في ذكر المسائل، لذا كان -15 كثيرًا ما يحيل، إما إحالة على ما سبق(2)، أو إحالة على ما سيأتى(3).
- 16- ظهر على المؤلف بصورة جلية تأدّبه الجمّ وخلقه الرفيع في مناقشاته وتعقيباته على كلام الأئمة المتقدمين، حيث لم يجرحهم بعبارة أبداً، بل كان يحسن الظن هم، وينسب الخطأ إلى الناسخ لا إليهم (4)، وهذا من كمال أدبه وحُسن خُلقه رحمه الله رحمة واسعة .

() انظر مثلاً : (ص509، 514، 616، 699).

⁽۲) انظر مثلاً : (ص521، 522، 536).

^{(&}quot;) انظر مثلاً : (ص469، 470، 480).

^{(&}lt;sup>2</sup>) انظر مثلاً : (ص714، 728، 1017).

المبحث السابع: مصادر الكتاب

إن من أهم المعايير العلمية التي تُهدي الباحث الأهمية الكتاب وقدره، وتُظهر للقارئ قيمة العمل العلمي ومنزلته هي: الموارد والمصادر التي استقى منها المؤلّف مادة كتابه.

ومن المعلوم أنه بقدر قوّة تلك الموارد وصحتها تكون قوّة الكتاب وصحته،

والكتاب الذي بين أيدينا: « جمع المناسك ونفع الناسك » يمتاز في هذا الجانب، حتى إلى الذي بيان أهمية الكتاب: كثرة مصادره وأصالتها مع أهمتها واعتبارها.

ثم إنه من المعلوم أيضًا أن الخَلَف يتتلمذ على تراث السلف، ويستفيد اللاحق من أعمال السابق، فالعِلم رَحِمٌ بين أهله، ولهذا نرى كثيرًا من أصحاب المؤلَّفات - لا سيما المتأخرين منهم - يظهر عليهم من خلال مؤلَّفاهم، التأثّر بمن سبقهم، في الاقتباس م فم والعزو إليهم، على تفاوت بينهم في ذلك، ما بين مُقل ومتوسط ومُكثر.

وصاحب هذا الكتاب : الإمام رحمة الله السندي قد ظهر عليه في كتابه هذا تأثره حليًا بمن سبقه، حتى إنه صرّح في مقدمته : « أنه مقتبس من مائة كتاب ونيّف، بل أكثر من ذلك »، وهذه ميزة تحسب للكتاب، وترفع من قيمته العلمية.

فمادة هذا الكتاب -في أغلبها- مقتبَسةٌ من مجموعة كبيرة من الأصول المعتمدة لدى الفقهاء عامة، وفقهاء الحنفية خاصة، فكان بهذا من كتب المناسك المعتبرة .

ثم إن هذه المصادر مع كثرتها فإنها متنوّعة في موضوعاتها، مما يدلّ ويؤكد ع لى ما كان عليه المؤلّف من همّةٍ عالية، وثقافة متنوّعة، واطلاع واسع، ونفس طويل.

وكان أغلب هذه المصادر في علم الفقه - لا سيما الفقه الحنفي، وما كتبه فقهاء الحنفية في علم المناسك - إلا أنها لم تخْل أيضًا من العلوم الأخرى، مثل : أصول الفقه،

والتفسير، والحديث وشروحه، وغريب القرآن، والتاريخ، واللغة، والمواعظ، وغير ذلك. وهذه المصادر تختلف من حيث استخدامُها في هذا الكتاب كَثْرة وتوسُّطًا وقلّة، فقد استخدم المؤلف بعض هذه المصادر بكثرة، وأحال إليها في معظم كتابه (1)، وهناك مصادر توسّط في ذِكْرها(2)، وأخرى ذكرها نادرًا(3).

ثم إن أغلب المصادر قد صرّح المؤلف بأسمائها، بل أحيانًا يقرنها باسم مؤلفيها، مما سهّل التعرّف عليها وتحديدها، وفي بعضها ذكر اسم المؤلف فقط، مما استدعى الأمر إلى البحث والتتبع، ومن ثمّ التعرّف على اسم المصدر الذي أخذ منه المؤلف ورجع إليه، وهناك مصادر ذكرها المؤلف، أو ذكر مؤلفيها، ولكني لم أتمكن من التعرّف عليها بعد البحث في مظانّها، وسأفردها بقائمة مستقلّة بعد عَرْض قائمة المصادر المعلومة.

وهنا أمر أحببتُ التنبيه إليه وهو أن المؤلِّف لم يلتزم منهجًا موحّدًا في ذِكْر أسماء المصادر، فتارة كان يذكر المصدر بعنوانه الحقيقي، وتارة يذكره بغير عنوانه الأصلي، وتارة يختصر اسم المصدر.

وحيث إني التزمت - بقدر الإمكان- في ذِكْر قائمة المصادر أن أذكر المصدر بعنوانه الحقيقي والأصلي، لذا فإني سأجعل قائمة بالإحالات التي تبيّن الاسم الذي ذكره المؤلف - فيما إذا كان مُبه مًا - وأمامه العنوان الحقيقي للكتاب، مما يسهّل الوقوف على اسم الكتاب في قائمة المصادر المعلومة إن شاء الله تعالى.

وفيما يلى قائمة بهذه الإحالات:

⁽⁾ ومن هذه المصادر مثلاً: « البدائع » للكاساني، و « المسالك » للكرماني، و « فتح القدير » لابن الهمام، و « البحر العميق » لابن الضياء، و « منسك » الطرابلسي، و « منسك » الفارسي.

^{(&}lt;sup>†</sup>) ومن هذه المصادر مثلاً : « شرح الطحاوي » للإسبيجابي، و « تبيين الحقائق » للزيلعي، و « الهداية » للمرغيناني، و « الكافي » للنسفي، و « الغاية » للسَّروجي ، و « هداية السالك» لابن جماعة.

⁽T) ومن هذه المصادر مثلاً: « المفردات » للراغب الأصفهاني، و « الكشاف » للزمخشري، و « التيسير » للنسفي، و « حَلْبة المجلّى » لابن أمير الحاج، و « التحقيق » للبخاري، و « تلقيح العقول » للمحبوبي.

الآثار = شرح معاني الآثار

اختلاف المسائل = اختلاف العلماء.

البزدوي = كنز الوصول إلى معرفة الأصول.

تاريخ الفاسي = شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام.

التتار خانية = الفتاوى التتار خانية .

التتمة = تتمة الفتاوي.

التفاريق = جمع التفاريق.

الجواهر = عقد الجواهر الثمينة في مذهب عالم المدينة.

الخانية = فتاوى قاضى حان.

الخبازي = حاشية على الهداية.

الخزانة = خزانة الأكمل.

الخلاصة = خلاصة الفتاوي.

الدراية شرح النقاية = كمال الدراية.

السراجية = الفتاوى السراجية .

شرح الآثار = شرح معاني الآثار.

شرح الآثار = شرح مشكل الآثار .

شرح أصول البزدوي = كشف الأسرار.

شرح البخاري = أوهام الجامع الصحيح.

شرح الجامع = شرح الجامع الصغير.

شرح درر البحار = غرر الأذكار.

شرح الكنز = تبيين الحقائق.

شرح المجمع = ملتقى النيّرين.

شرح المجمع = شرح مجمع البحرين.

شرح مختصر المنار = خلاصة الأفكار.

شرح مسلم = المنهاج في شرح صحيح مسلم بن الحجاج.

شرح المنظومة = الكافي.

شرح المنظومة = المصفّى.

شرح نظم الفرائد = تفصيل عقد الفرائد بتكميل قيد الشرائد.

شرح النقاية = جامع الرموز.

شرح النقاية = كمال الدراية.

شرح الهداية = فتح القدير للعاجز الفقير.

شرح الهداية = معراج الدراية.

الظهيرية = الفتاوى الظهيرية.

الفتح = فتح القدير للعاجز الفقير.

قاضی خان = فتاوی قاضی خان.

القدوري = مختصر القدوري.

القراحِصاري = الكافي.

الكبرى = الفتاوى الكبرى.

الكرخي = مختصر الكرخي.

الكرماني = المسالك في المناسك.

المجمع = مجمع البحرين.

مختلف الصدر الشهيد = المبسوط في الخلافيات.

المرغيناني = عُدّة الناسك في عِدّة من المناسك.

المضمرات = جامع المضمرات.

منار البيان = داعى منار البيان لجامع النسكين بالقِران.

منسك ابن جماعة = هداية السالك إلى المذاهب الأربعة في المناسك.

منسك الطرابُلُسي = منهج السالك وشِرْعة الناسك.

منسك الفارسي = عمدة السالك في المناسك.

منسك القُونوي = عمدة الناسك في علم المناسك.

نظم الفرائد = قيد الشرائد ونظم الفرائد.

• أولاً: قائمة المصادر المعلومة

لقد وفقني الله سبحانه وتعالى للتعرف على معظم مصادر هذا الكتاب من خلال البحث في كتب التراجم والطبقات وفهارس المخطوطات وكتب المصادر (البيبلوغرافية).

وأذكر الآن قائمة بالمصادر التي عرفتها واستطعت تحديدها مع نسبتها لمؤلِّفيها، وتعريف موجز بكل مصدر، مبيناً فيه أهميته ، وما قيل في وصفه ، وبيان كونه مطبوعاً أو مخطوطاً ، كل هذا بحسب المستطاع .

وإليك بياها مرتبة ترتيباً أبجدياً بحسب اسم المصدر:

1- إحياء علوم الدين

للإمام أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي الشافعي (ت 505هـ). وهو من أجل كتب المواعظ وأعظمها، وأثمّها إفادة وأعمّها نفعًا، لاقى الشهرة والقبول، جمع فيه المؤلف بين الفقه الشافعي والتصوف $^{(1)}$. وصفه العراقي بأنه من أجل كتب الإسلام في معرفة الحلال والحرام $^{(2)}$. ووصفه طاش كبري زاده بأنه من أجلّ الكتب وأحسنها وضعًا، وأتمها إفادة وأعمّها نفعًا $^{(3)}$. وهو مطبوع ومتداول.

مكة وما جاء فيها من الآثار = تاريخ مكة -2

معجم (') انظر : الطبقات الكبرى للسبكي (206/6)، كشف الظنون (23/1)، هدية العارفين (79/2)، معجم المؤلفين (266/11)، مفتاح السعادة (341/2).

⁽ 1) انظر: تعريف الأحياء بفضائل الإحياء (ص 5).

⁽٢) انظر : مفتاح السعادة (341/2).

للإمام أبي الوليد محمد بن عبد الله بن أحمد الأزرقي المكي (ت 250هـ) (1). وهو من أوثق المصادر التاريخ ية عن مكة وأقدمها وأهمها، تحدث فيه المؤلف بإسهاب وطول نَفُس عن آثار مكة وأماكنها، جامعًا فيه بين الناحية التاريخية والحديثية والفقهية والجغرافية والسياسية، فكان كتابًا كبيرًا، غزير المادة، كثير الفائدة، عُمْدة في بابه، ومصدرًا من مصادر هذا الفن، وهو علم الله خبار، لم يسبقه أحد إلى ذلك، واستفاد منه كل مَنْ جاء بعده (2).

وصفه عبد الكريم السمعاني بأن المؤلف كتبه بمنتهى الروعة والدقة (3). وأثنى عليه الدكتور محمد الحبيب الهيلة ثناء بالغًا فقال: «هو كتاب حامع بين منهج المحدثين في الرواية والسند، ومنهج المؤرخين في عَرْض الأخبار والفضائل، ووصق المظاهر الحضارية والعمرانية وغيرها، كتاب حامع لتاريخ مكة وأخبارها وفضائلها وأحوال مبانيها وخ ططها وأحيائها ومنشآتها المعمارية والحضارية ومساحدها وأسواقها وآبارها وعيونها وجبالها وأوديتها، فكان مصدرًا رئيسيًا للمؤرخين والرحّالة وأصحاب المناسك وكتب الفضائل، وانتشر بين الناس بسبب دقة رواياته، وتنوع أخباره، وصحة أسانيده »(4).

وهو مطبوع مشهور ومتداول.

3- اختلاف العلماء

للإمام عون الدين أبي المظفر يحيى بن محمد بن هُبيرة الحنبلي ت

() انظر : كشف الظنون (1/306)، معجم المؤلفين (198/10)، الأعلام (222/6).

⁽مكة على أخبار مكة انظر : فهرست ابن النديم (ص162)، هدية العارفين (11/2)، مقدمة رشدي ملحس على أخبار مكة (102)، مقدمة ابن دهيش على أخبار مكة (102)، التاريخ والمؤرخون (ص102).

⁽ 7) نقلاً عن مقدمة ابن دهيش على أخبار مكة ($^{4/1}$).

⁽ع) التاريخ والمؤرخون (ص16).

560هــ)⁽¹⁾. وهو مخطوط⁽²⁾.

4– الاختيار لتعليل المختار

للإمام أبي الفضل عبد الله بن محمود الموصلي الحنفي (ت 683هـ)⁽³⁾. وقد شرَح فيه المؤلف متنه المشهور « المختار للفتوى »، وهو شرح معتبر ومعتمد في المذهب الحنفي، أشار فيه المؤلف إلى علل مسائل هذا المتن ومعانيها، وبيّن صورها ونبّه على مبانيها، وذكر فروعًا يُحتاج إليها، ويُعتمد في النقل عليها، كما زاد فيه من المسائل ما تعمّ به البلوى، ومن الروايات ما يُحتاج إليه في الفتوى، يفتقر إليها المبتدي، ولا يحيّ تُغني عنها المنتهي (4).

وهو مطبوع مشهور ومتداول.

5- الأربعين في أصول الدين

للإمام أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي الشافعي (ت 505هـ). وهو قسم من كتاب المؤلف المسمى بجواهر القرآن، وقد أجاز المؤلف أن يكتب مفردًا، فكتبوه و جعلوه كتابًا مستقلاً (5).

(١) انظر : كشف الظنون (33/1)، هدية العارفين (521/2)، الأعلام (175/8).

⁽٢) له نسخ عديدة في مختلف مكتبات العالم. انظر : الفهرس الشامل للتراث المخطوط (239/1).

⁽ر) انظر : الجواهر المضية (249/2)، تاج التراجم (ص176)، طبقات الحنفية (ص274)، مفتاح السعادة (ك) انظر : الجواهر المضية (462/1)، معجم المؤلفين (147/6)، الأعلام (136/4).

⁽٤) انظر : الاختيار (10/1)، كشف الظنون (1622/2)، الفوائد البهية (ص180)، المذهب الحنفي (ك. 542/2)، حامع الشروح (1827/3)، المصباح (ص351).

^(°) انظر: الطبقات الكبرى للسبكي (6/60)، كشف الظنون (1/1، 615)، مفتاح السعادة (341/2)، انظر: الطبقات الكبرى للسبكي ($\frac{6}{1}$ 0)، كشف الظنون ($\frac{6}{1}$ 1)، مفتاح السعادة ($\frac{6}{1}$ 1)، الأربعين في أصول الدين مع مقدمة المحقق ($\frac{6}{1}$ 2).

وهو كتاب يقول عنه مؤلفه: « إنه يشتمل على زبدة علوم القرآن» (1). وقال عنه عبد الله العيدروس: « فيه شَرْح الصراط المستقيم »(2). وهو مطبوع مشهور ومتداول.

6- الأسرار

للقاضي أبي زيد عبيد الله بن عمر بن عيسى الدَّبوسي الحنفي (ت 430هـ) (3)

وهو من أقدم كتب الخلاف، تناول فيه المؤلف مسائل الخلاف بين الحنفية والشافعية، كما عني بالاستدلال النقلي والعق لي، وإيراد المناقشة على أدلة المخالفين (4)، وقد اشتهر المؤلِّف بهذا الكتاب حتى عُرف بصاحب الأسرار. وهو من الكتب المعتبرة عند الحنفية (5).

وهو مخطوط⁽⁶⁾.

(1) الأربعين في أصول الدين (ص35).

انظر: تعريف الأحياء بفضائل الإحياء (ص 7).

قلت: وقد ذكر محقق الأسرار في مقدمته (ص54): أن الدبوسي إنما اشتق هذا الاسم [أي: الأسرار] لمنشأ الخلاف بين العلماء؛ لأنما حفية ولا يطلع عليها ولا يُدركها إلا عالم متبحّر، فقد قال الدبوسي في مقدمة «الأسرار»: « هذا كتاب استنبطه التفكّر في أسرار المسائل، والرواية في فنون الدلائل، بعدما سُبر غورُها بمسابر النظر، ووُقف على حقائقها بحدّ الفكر، حثّ صانعُه على ترتيب مبانيه، وتمذيب معانيه».

^{(&}quot;) انظر: الجواهر المضية (499/2)، تاج التراجم (س192)، طبقات الحنفية (س192)، الفوائد البهية (س184)، كشف الظنون (84/1)، هدية العارفين (648/1)، معجم المؤلفين (96/6).

انظر : المذهب الحنفي (590/2-590)، مقدمة محقق الأسرار – كتاب المناسك (590-54).

^(°) انظر : مفتاح السعادة (602/2).

^{(&}lt;sup>7</sup>) له نسخة خطية بمكتبة عارف حكمت برقم (254/10) و(254/11)، ونسخة مصورة بمخطوطات الجامعة الإسلامية برقم (2007)، ونسخة مصورة في معهد البحوث بجامعة أم القرى بأرقام (2، 240، =

7- الأصل = المبسوط:

للإمام الفقيه أبي عبد الله محمد بن الحسن الشيباني (ت 189هـ) (1). وهو أحد كتب ظاه ر الرواية المعتمدة في المذهب الحنفي، بل هو أكبرها وأسبقها تصنيفًا، وأحسنها وأنفعها لأهل العلم، عُني بشأنه فقهاء الحنفية حفظًا ورواية وتدريسًا، حتى عُد حِفْظُه من الأمور المطلوب توافرها فيمن يحق له الاجتهاد في المذهب (2)، وسمّي بالأصل؛ لأنه صنّفه أولاً ثم صنف غيره من كتب ظاهر الرواية (3).

وقد تناول فيه المؤلف عشرات الألوف من الفروع والمسائل في الحلال والحرام مما لا يسع الناس جهلُها، واعتنى فيه بتصريح رأيه ورأي شيخيه : أبي حنيفة وأبي يوسف في مواطن الخلاف بينهم، ولم يذكر فيه الدليل إلا أحيانًا، كما لم يتطرق فيه إلى آراء غير أئمة الحنفية إلا نادرًا جدًّا (4).

408، 484)، وله أيضًا نسخ أخرى عديدة في مكتبات تركيا وغيرها.

انظر : الفهرس الشامل للتراث المخطوطات (405/1).

قلت : وقد حُقق بعض أجزاء الكتاب في رسائل علمية بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة وحامعة أم القرى . . ممكة المكرمة، وطُبع منه : كتاب المناسك، وكتاب النكاح بتحقيق الدكتور / نايف العَمري .

(١) انظر : الفوائد البهية (ص269)، تاج التراجم (ص237).

النافع الكبير (7) انظر : كشف الظنون ($^{107/1}$)، شرح عقود رسم المفتي (08)، بلوغ الأماني (01)، النافع الكبير ($^{107/1}$)، المصباح (08)، مفتاح السعادة (08).

قلت : وقد ذكروا أن الإمام محمدًا ألف كتابه هذا مفردًا، فألف أولاً مسائل الصلاة وسماه (كتاب الصلاة)، ثم مسائل البيوع وسماه (كتاب البيوع)، وهكذا بقية الكتاب الفقهية، ثم جُمعت فصارت مبسوطًا، وهو المراد حيث ما وقع في الكتب : قال محمد في كتاب فلان ... إلخ.

انظر : كشف الظنون (1/181/1)، المصباح (ص248).

(م) انظر : رد المحتار (228/1)، المدخل إلى مذهب أبي حنيفة (ص354).

(4/1) انظر : المذهب الحنفي (ص451، 452)، مقدمة محقق الأصل (4/1).

=

وقال بعضهم: إنه كتاب إذا طالعه عالم يتحير من تبحَّر مؤلفه وتغلغله في الفقه، وتخريج المسائل الكثيرة من مسألة واحدة، حتى إنه قد يفرَّع من مسألة مائة مسألة (1). وقد طبع قسم من هذا الكتاب (2).

8- أوهام الجامع الصحيح

للإمام أبي محمد عبد المؤمن بن خلف الدمياطي الشافعي (ت 705هـ). وهو حاشية على « الجامع المسند الصحيح » للإمام البخاري (ت 256هـ)، ذكر فيها المؤلف جملة من الأوهام التي وقع فيها الإمام البخاري في صحيحه (3).

9- أُهبة الناسك والحاج لانتفاعه بما لدى الاحتياج

للقاضي الحسين بن محمد الدِّيار بكري المكي المالكي (ت 966هـ). وهو كتاب في المناسك على المذاهب الأربعة، التقط المؤلف معظم ما ضمنه فيه من منسك الكرماني، محردًا مسائله عن الدلائل تيسيرًا للحفظ (5)، وهو مخطوط(6).

($^{\prime}$) نقلاً عن مقدمة محقق الأصل ($^{\prime}$).

⁽٢) ذكر الأستاذ / أحمد النقيب في المذهب الحنفي (451/1) أن المطبوع من « الأصل » لا يوجد فيه غير أبواب: الطهارة، والصلاة، والحيض، والزكاة، والصوم، والمناسك، والتحري، والاستحسان، والأيمان، والمكاتب، والولاء، والجنايات والديات، والعقل، والبيوع، والسلم، وهي لا تصل إلى نصف الكتاب. قلت : والكتاب له صورة مخطوطة في معهد البحوث بجامعة أم القرى بأرقام (3، 4، 317)، وله أيضًا نسخ أحرى عديدة في مكتبات تركيا وغيرها.

انظر : الفهرس الشامل للتراث المخطوط (509/1) و(44/9).

⁽م. 187) انظر : الطبقات الكبرى للسبكي (115/10)، كشف الظنون (547/1)، إتحاف القاري ((547/1)) .

⁽²³⁴⁾ انظر : هدية العارفين (1/9/1)، معجم المؤلفين (47/4)، التاريخ والمؤرخون بمكة (ص234).

^(°) انظر : أهبة الناسك (ل/1-2)، كشف الظنون (203/1).

^{(&}lt;sup>1</sup>) له نسخة في عارف حكمت برقم (254/23- فقه حنفي)، ولكنها ناقصة، حيث إن الموجود من أول الكتاب إلى فصل الإحصار وذلك في (177) لوحة.

10- الإيضاح

للإمام أبي الفضل عبد الرحمن بن معد بن أميروَيْه الكرماني (ت 543هـ). وهو كتاب معتبر في فروع الفقه الحنفي، شرح فيه المؤلف كتابه « التجريد الركني » ، ويقع « الإيضاح » في ثلاث مجلدات (1)، وهو مخطوط (2).

11- الإيضاح

للإمام أبي زكريا يحيى بن شرف بن مُرِّي النووي الشافعي (ت 676هـ) (3). وهو من ك تب المناسك المعتبرة عند الشافعية، لخصه المؤلف من كتاب «صلة الناسك» لابن الصلاح (ت 643هـ)، وزاد عليه مثله أو أكثر، من النفائس والفوائد التي لا ينبغي لطالب الحج أن تفوته معرفته، ولا تعزب عنه حبرته. وقد رتبه على ثمانية أبواب، استوعب فيه المؤلف جميع مقاصد هذه الشعيرة العظيمة، واستوفى فيه كل ما يحتاج إليه من أصولها وفروعها ومعاقدها، بحيث لا يخفى على الحاج شيء من أمر المناسك في معظم الأوقات. وقد حذف المؤلف في كتابه هذا الأدلة رومًا للاختصار، كما حرص على وقد حذف المؤلف في كتابه هذا الأدلة رومًا للاختصار، كما حرص على

() انظر: الجواهر المضية (388/2)، تاج التراجم (ص184)، كشف الظنون (211/1، 345)، هدية العارفين (1/15)، الفوائد البهية (ص157)، مفتاح السعادة (283/2)، معجم المؤلفين (172/5).

^(ٔ) له نسخ خطية عديدة في مكتبات تركيا وغيرها.

انظر : الفهرس الشامل للتراث المخطوط (822/1)، جامع الشروح (607/1).

^{(&#}x27;) انظر: تذكرة الحفاظ (1472/4)، طبقات ابن قاضي شهبة (198/2)، المنهل العذب الروي (ص58-5)، كشف الظنون (10/1)و(1833/2)، شذرات الذهب (620/7)، الإمام النووي (ص177). قلت: وهذا الكتاب أحد كتب المؤلف في المناسك، وله أيضًا: « الإيجاز »، وأربع كتب أحرى في المناسك، وأحدها خاص بمناسك النسوان، إلا أن « الإيضاح » فيما يظهر -والله أعلم- أشملها.

^{(210/1)،} كشف الظنون (210/1)، انظر : مقدمة الإيضاح (ص(9-10))، كشف الظنون

وعليه شروح وحواش عديدة (1)، وهو مطبوع مشهور ومتداول.

12- الإيضاح في شرح الإصلاح

للإمام شمس الدين أحمد بن سليمان بن كمال باشا الرومي (ت 940هـ). وهو كتابٌ شرح فيه المؤلف متنه الفقهي « الإصلاح » $^{(2)}$. وصفه حاجي خليفة بأنه مفيد راجح، لكنه متروك ومهجور $^{(3)}$. وذكر اللكنوي $^{(4)}$ أنه طالع هذا الشرح فوجد المؤلّف فيه محققًا مدقّقًا، مولعًا في الإيرادات على « الوقاية » وشَرْحها، أكثرها غير واردة، و لم يُورِث إيرادُه عليهما نقصًا في اشتهارهما والاعتماد عليهما، و لم يشتهر تصنيفه كاشتهارهما.

وقد وُصفت تصانيف المؤلف عمومًا بأنها معتبرة ومقبولة ومتداولة (⁵). والكتاب مطبوع ومتداول.

13- البحر الزاخر

للشيخ الفقيه أحمد بن محمد بن إقبال.

(١) انظر : كشف الظنون (210/1)، جامع الشروح (418/1-420).

(141/1)، الأعلام (1/133)، الأعلام (141/1)، الأعلام (1/133)، حامع الشروح (141/1).

قلت : والمؤلف قد قصد بشرحه ومتنه هذا تصحيح وتقويم وتنقيح كتابين آخرين مشهورين في الفقه الحنفي، أحدهما : ﴿ وقاية الرواية ﴾ لتاج الشريعة محمود بن أحمد ب عبيد الله المحبوبي ، والآخر : ﴿ شرح الوقاية ﴾ لصدر الشريعة الأصغر عبيد الله بن مسعود بن محمد المحبوبي (ت 747هـــ).

وقد ذكر ابن كمال باشا أنه سمى المتن بالإصلاح لتضمنه إصلاح ما في « الوقاية » من الزلل، والشرح بالإيضاح، لاشتماله على إيضاح ما في « شرح الوقاية » من الخلل.

انظر: الإيضاح في شرح الإصلاح (3/1-4)، كشف الظنون (109/1).

(٢) انظر : كشف الظنون (109/1).

(ع) في الفوائد البهية (ص43).

(م) انظر : طبقات الحنفية (ص321)، الطبقات السنية (357/1)، الفوائد البهية (ص43).

وقد قام المؤلف في كتابه هذا بتجريد واختصار كتاب « السراج الوهاج » للحدّادي (ت 800هـ). وهو مخطوط (2).

14- البحر العميق في مناسك المعتمر والحاج إلى اليبت العتيق

للإمام بهاء الدين أبي البقاء محمد بن أحمد بن محمد الصاغاني القرشي الحنفي المعروف بابن الضياء المكي (ت 854هـ).

وهو من كتب مناسك الحنفية الموسّعة، يظهر فيه اعتناء المؤلف بالأدلة اعتناء خاصًا (⁴⁾، وصفه الحبّاب بأنه كتاب جامع للمناسك ⁽⁵⁾. وهو مطبوع ومتداول.

15- بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع ع

للإمام علاء الدين أبي بكر بن مسعود الكاساني الحنفي (ت 587هـ) (6). وهو شرح على المتن الفقهي المشهور « تحفة الفقهاء » لعلاء الدين السمرقندي (ت 539هـ)، ويعد هذا الشرح من أوسع كتب الفقه الحنفي ، ومن الكتب المعتبرة والمعتمدة في المذهب، كما يتميز بحُسن الترتيب و جَوْدة تقسيمات المسائل والفصول، مع الاعتناء بذكر الخلاف والاستدلال النقلي والعقلي، فهو بذلك يعتبر موسوعة فقهية خصبة ومصدرًا فقهيًا مهمًا في المذهب الحنفي (7).

⁽١) انظر : كشف الظنون (1/224) (1631/2)، الفهرس الشامل للتراث المخطوط (37/2).

قلت : وورد في بعض المصادر نسبة « البحر الزاحر » إلى عبد العليم بن إقبال القربيّ اليمني (من علماء القرن العاشر الهجري)، انظر : جامع الشروح (1894/3).

^() له نسخة في رضا رامبور بالهند برقم[2213/3297]،ونسخة بالأزهريةبرقم(1893)رافعي(26732).

⁽7) انظر : الضوء اللامع (85/7)، البدر الطالع (674/2)، كشف الظنون (1/225)، الأعلام (332/5).

انظر ما ذكرته حول هذا الكتاب تفصيلاً في مؤلفات الحنفية في المناسك في(ص 293). $^{\xi}$

ر (الملك ($\sqrt{15}$) انظر حاشية الحباب على المسلك ($\sqrt{15}$) .

^{(&#}x27;) انظر : الجواهر المضية (25/4)، طبقات الحنفية (ص243)، تاج التراجم (ص327).

⁽ V) انظر : الفوائد البهية (0 19)، كشف الظنون (1 371)، هدية العارفين ($^{235/1}$ 1)، المذهب الحنفي ($^{275/2}$ 2)، مفتاح السعادة ($^{273/2}$ 2)، حامع الشروح والحواشي ($^{642/1}$ 2)، المصباح (91 2) .

قال عنه ابن عابدين (1): « هذا الكتاب جليل الشأن لم أر له نظيرًا في كتبنا ».

وهو مطبوع مشهور ومتداول.

15- تبيين الحقائق

للإمام فخر الدين أبي محمد عثمان بن علي الزيلعي الحنفي (ت 743هـ). وهو شرح مبسوط وقيّم على متن « كنز الدقائق » في الفقه الحنفي لحافظ الدين النسفي (ت 710هـ)، حُلّ فيه المؤلف ألفاظه، وعَ لَّل أحكامه، وزاد عليه مِن الفروع واللواحق، وهو من الشروح المعتبرة والمعتمدة عند الحنفية، أحاد فيه المؤلّف وأفاد، وحرّر وانتقد، وصحح ما اعتمد، كما يمتاز بالاستدلال وتحرير رأي المذهب (2)، ولذا اعتبره ابن نجيم أحْسَن شروح « كنز الدقائق (3).

وهو مطبوع مشهور ومتداول.

16- تتمة الفتاوى

للإمام برهان الدين محمود بن أحمد بن عبد العزيز البخاري (ت 616هـ) (4). وهذا الكتاب كما هو ظاهر من عُنوانه أنه عبارة عن تتمة لكتاب « الفتاوى الكبرى » للصدر الشهيد حُسام الدين عمر بن عبد العزيز البخاري

(7) انظر: تاج التراجم (204)، الفوائد البهية (194)، طبقات الحنفية (204)، كشف الظنون ($^{546/2}$)، هدية العارفين ($^{546/2}$) ، معجم المؤلفين ($^{263/6}$) ، المذهب الحنفي ($^{546/2}$) .

^{(&#}x27;) في رد المحتار (333/1).

⁽١) انظر: البحر الرائق (2/1).

⁽ 2) انظر: تاج التراجم (ص288)، الفوائ البهية (ص336)، معجم المؤلفين ($^{147/12}$)، هدية العارفين ($^{28/2}$)، مفتاح السعادة ($^{278/2}$)، الجواهر المضية ($^{404/2}$)، وفيه اسمه: « محمد » بدل « محمود ».

(ت 536هـ)، حيث قام المؤلف بتر تيبها وتبويبها والزيادة عليها، وهو في أصله يشتمل على جملة من الحوادث والواقعات، محتويًا على الروايات المختلفة والأقاويل المتباينة التي هي أشبه بالأصول (1). وهو من كتب الفتاوى المعتبرة عند الحنفية (2)، وهو مخطوط (3).

17- التجريد = التجريد الركني

للإمام أبي الفضل عبد الرحمن بن محمد بن أميرويه الكرماني (ت 543هـ). وهو كتاب في الفروع الفقهية، يعتبر من الكتب المعتبرة في الفتاوى عند الحنفية $^{(4)}$. وهو في محلّد $^{(5)}$. وهو مخطوط $^{(6)}$.

18- التجنيس والمزيد

للإمام أبي الحسن على بن أبي بكر بن عبد الجليل المرغيناني (ت 593هـ) (7). وقد ذكر المؤلف أن كتابه هذا عبارة عن تتمة لما بدأ بجمعه شيخه الصدر الشهيد حسام الدين عمر بن عبد العزيز (ت 536هـ)، حيث أورد المسائل مهذبة في تصنيف، وجَمَعها مؤلفة بأحسن تأليف، وذكر لها الدلائل، ورتب

⁽١) انظر : كشف الظنون (343/1).

^() انظر : مفتاح السعادة (603/2).

^() له نسخ خطية عديدة في مكتبات تركيا وغيرها. انظر : الفهرس الشامل للتراث المخطوط (273/2).

^{(&}lt;sup>3</sup>) انظر: تاج التراجم (ص184)، الفوائد البهية (ص157)، هدية العارفين (519/1)، مفتاح السعادة (ك283/2)، معجم المؤلفين (172/5).

⁽م) انظر : الجواهر المضية (389/2)، الفوائد البهية (ص157).

⁽أ) له أكثر من نسخة في مكتبات تركيا.

انظر : الفهرس الشامل للتراث المخطوط (280/2).

نظر: تاج التراجم (020)، الفوائد البهية (020)، طبقات الحنفية (0242)، هدية العارفين (020)، مفتاح السعادة (0263)، معجم المؤلفين (020).

الكتب دون المسائل، ولكن لم يتيسر له الختام حيث استُشهد -رحمه الله - فعزم على إتمامه وتحسين نظامه، كما ذكر المؤلف أن كتابه هذا يعتبر لبيان ما استنبطه المتأخرون و لم ينص عليه المتقدمون إلا ما شذ عنهم في الرواية <math>(1).

فالكتاب عبارة عن مجموعة كبيرة من فتاوى المتقدمين والمتأخرين الذين كانوا أعمدة في الفقه وأعيانًا في علم الفتاوى، فهو بذلك حير مُعين لأهل الفتوى حيى حتى إن المرغيناني وصف كتابه هذا بقوله : « وهو لأهل الفتوى حير عتيد 3.

وهو من الكتب المعتبرة في المذهب الحنفي (4)، وقد طبع قسم منه (5).

19− التحرير

للإمام كمال الدين محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد السِّكند ري السيواسي الحنفي المعروف بابن الهُمام (ت 861هـ).

وهو كتاب مشهور ومتن معتبر ومقبول في أصول الفقه، جمع فيه المؤلف بين اصطلاحي الحنفية والشافعية، ورتبه على مقدمة وثلاث مقالات⁽⁷⁾.

_

⁽١) انظر : التجنيس والمزيد (90-89/1)، كشف الطنون (352-353) .

⁽٢) انظر : مقدمة محقق الكتاب (53/1).

⁽۱) انظر : التجنيس والمزيد (92/1).

⁽²) انظر : مفتاح السعادة (602/2).

^(°) وهو ما يمثل ربع الكتاب تقريبًا، وذلك بتحقيق الدكتور / محمد أمين مكي حفظه الله ووفقه لإتمام الكتاب بفضله وكرمه.

علمًا بأن الكتاب له صورة مخطوطة في معهد البحوث بجامعة أم القرى بأرقام (247، 246، 248، 249، 249، 240)، وله أيضًا نسخ أخرى عديدة في مكتبات تركيا وغيرها.

انظر : الفهرس الشامل للتراث المخطوط (294/2).

⁽ر) انظر : الضوء اللامع (127/8)، بغية الوعاة (168/1)، هدية العارفين (201/2).

انظر : التحرير (ص3)، المذهب الحنفي (V).

وصفه ابن أمير الحاج بأنه كتاب حرّر فيه المؤلف مقاصد هذا العلم ما لم يحرّر ه كثير، مع جمعه بين الاصطلاحين على أحسن نظام وترتيب، واشتماله على تحقيقات الفريقين على أكمل توجيه وتمذيب(1).

ووصفه حاجي حليفة بأنه كتاب جمع فيه المؤلف عِلمًا جمَّا بعبارات منقّحة، وبَالَغ في الإيجاز، حتى كاد يُعدّ من الألغاز (2).

وقال التميمي : % إنه كتاب لم يؤلَّف مثلُه في الأصول $% ^{(3)}$. وهو مطبوع مشهور ومتداول.

20 تحفة الفقهاء

للإمام علاء الدين محمد بن أحمد بن أبي أحمد السمرقندي (ت 539هـ) $^{(5)}$. وهذا الكتاب عبارة عن متن مطول في فروع الفقه الحنفي، بسط فيه المؤلف المسائل بأسلوب سهل وواضح، وترتيب حَسَن ورائع، وتقسيم بديع في الأبواب والفصول والمسائل، حتى إنه اعتبر من أفضل كتب الحنفية ترتيبًا وعرضًا $^{(6)}$. وقد بناه المؤلف على «مختصر القدوري» مع بعض الزيادات عليه، وإيضاح مُشكلاته بذكُم الدلائل.

فالكتاب حافل بالآراء والأقوال الفقهية المختلفة، حا و لكثير من حُجج النقل

⁽١) انظر: التقرير والتحبير (3/1).

⁽٢) انظر: كشف الظنون (1/358).

⁽۲) انظر : رد المحتار (91/1).

⁽٤) انظر : كشف الظنون (358/1)، جامع الشروح (620/1).

^(°) انظر : الجواهر المضية (18/3)، الفوائد البهية (ص260)، مفتاح السعادة (274/2، 602)، معجم المؤلفين (28/8)، الأعلام (318/5).

⁽⁷⁾ انظر : كشف الظنون (371/1)، المذهب الحنفي (467/2)، المدخل إلى مذهب أبي حنيفة (ص359).

والعقل، الأمر الذي يتميز به هذا الكتاب من بين أكثر متون الفقه الحنفي⁽¹⁾. وهو مطبوع مشهور ومتداول.

21- التحقيق = غاية التحقيق

للإمام عبد العزيز بن أحمد بن محمد البخاري الحنفي (ت 730هـ). وهو شرح قيّم على المتن الأصولي المشهور عند الح نفية « المنتخب في أصول المذهب» للأخسيكثي (ت 644هـ)، ويعرف بشرح المنتخب الحُسامي⁽²⁾. وصفه اللكنوي بأنه كتاب معتبر عند الأصوليين وعليه اعتماد أكثر المتأخرين⁽³⁾.

ووصفه ابن الحنائي بأنه تصنيف مقبول⁽⁴⁾.

وقد كتب المؤلِّف هذا الشرح بعد فراغه من إملاء «كشف الأسرار» في شرح

أصول البزدوي $^{(5)}$ ، وهو مخطوط $^{(6)}$.

() انظر : تحفة الفقهاء (5/1)، المذهب الحنفي (469/2)، حامع الشروح (642/1).

انظر : الفهرس الشامل للتراث المخطوط (469/2)، حامع الشروح (2180/3).

قلت : وذكر صاحب معجم المطبوعات (538/1) إن الكتاب طبع بلكنو/الهند عام (1292هـ)، ولكني لم أقف عليه.

⁽أ) انظر : الجواهر المضية (428/2)، تاج التراجم (0.88)، كشف الظنون (1849/2)، هدية العارفين (1849/2)، مفتاح السعادة (185/2)، معجم المؤلفين (242/5)، جامع الشروح (2179/3).

⁽١) انظر : الفوائد البهية (ص161).

^{(&}lt;sup>3</sup>) انظر : طبقات الحنفية (ص280).

⁽م) انظر : كشف الظنون (1849/2)، الفوائد البهية (م161).

^(ٰ) له نسخ خطية كثيرة جدًا في مكتبات تركيا وغيرها.

22- تفصيل عقد الفرائد بتكميل قيد الشرائد

للإمام سَريّ الدين أبي البركات عبد البر بن محمد بن محمد بن محمد الحلبي الحنفي المعروف بابن الشّحنة (ت 921هـ).

وهو عبارة عن شرح على المنظومة الشهيرة في الفقه الحنفي « قيد الشرائد » لابن وَهْبان (ت 768هـ).

وصفه حاجي خليفة بأنه شرح مقبول $^{(2)}$ ، وهو مطبوع ومتداول.

23- تقويم الأدلة

للقاضي أبي زيد عبيد الله بن عمر بن عيسى الدَّبوسي الحنفي (ت 430هـ)

ويُعدّ هذا الكتاب من المؤلَّفات الأصولية الأولى عند الحنفية، ينطوي على حُلّ

(') انظر : الكواكب السائرة (220/1)، شذرات الذهب (142/10)، التعليقات السنية (ص192)، هدية العارفين (498/1)، إيضاح المكنون (311/1)، الأعلام (273/3)، المذهب الحنفي (565/2).

قلت: وقد ذكر الشارح في مقدمته (1/1): « أن الناظم مع حرصه على الإيج از في شرحه لـ « قيد الشرائد » المسمى بـ « عِقد القلائد » إلا أنه قد أطال في توجيه المسائل، وإيراد الدلائل، مع أن الهمم قاصرة، والطبائع مائلة إلى المختصرات، الأمر الذي دعاه إلى تلخيص شر ح الناظم على وجه اقتصر فيه على عزو المسألة وتصويرها من غير تعرض إلى توجي ه ولا بيان دليل في تقريرها، وربما زاد قيدًا أهمله الناظم، ، وألحق فرعًا غريبًا أغفله، بل وربما إذا عسر فهم المراد من بعض أبياته غيره بأوضح منه مع إثباته».

كما ذكر الشارح أيضًا في آخر كتابه (279/2): « أنه قد فرغ من شرحه عام (885هـ)، ثم هذّبه وحرّره مرة أخرى عام (895هـ)، وأن شَرْحه هذا يشتمل على ما لا يوجد مجموعًا في غيره من كتب المتقدمين والمتأخرين ».

(١) انظر: كشف الظنون (1865/2).

(") انظر: الجواهر المضية (499/2)، تاج التراجم (ص192)، طبقات الجنفية (ص192)، كشف الظنون (تا /484)، الفوائد البهية (ص184)، هدية العارفين (684/1)، مفتاح السعادة (184/2).

موضوعات أصول الفقه المعروفة، في ترتيب مختلفٍ عن عامة كتب أصول الفقه الحنفي، وفي أسلوب علمي رصين، فصيح العبارة، سهل الفهم، واضح المعنى، متسلسل الأفكار.

تميّز فيه المؤلف بمنهجه المحكم في عرض الآراء المختلفة، وقد عمل جاهدًا على تأسيس أصول الحنفية واستخراجها من فتاوى أئمة المذهب، فهو كتاب اجتهاد في أصول الفقه، ومَعْلَمةٌ علميّة في هذا الجال(1). وهو مطبوع ومتداول.

24- تلقيح العقول في فروق المنقول

للإمام شمس الدين أحمد بن عبيد الله بن إبراهيم المحبوبي الحنفي، المعروف بصدر الشريعة الأكبر، توفي في حدود سنة (630).

وهو كتاب قيّم في الفروق الفقهية، رتبه المؤلف على الأبواب الفقهية المعروفة. وهو مخطوط⁽³⁾.

25- التلويح في كشف حقائق التنقيح

للإمام سعد الدين مسعود بن عمر الله التفتازاني الشافعي (ت 792هـ). وهو عبارة عن حاشية قيّمة على الكتاب المشهور «التوضيح في حَلِّ غوامض التنقيح» في أصول الحنفية لصدر الشريعة عبيد الله المحبوبي (ت 747هـ) (5).

(') انظر : المذهب الحنفي (708/2-712)، الفكر الأصولي (ص371، 373، 391).

⁽أ) انظر : كشف الظنون (1/18)، الفوائد البهية (ص48)، تاج التراجم (ص115)، الطبقات السنية (م 308)، هدية العارفين (95/1)، معجم المؤلفين (308/1).

⁽⁾ له نسخة في عارف حكمت بالمدينة المنورة، وله أيضًا نسخ أخرى عديدة في مختلف مكتبات العالم انظر: الفهرس الشامل للتراث المخطوط (768/2).

انظر : الدرر الكامنة (350/4)، هدية العارفين (429/2)، معجم المؤلفين (228/12)، مفتاح السعادة (2) الأعلام (79/2).

^(°) انظر : كشف الظنون (496/2)، الفوائد البهية (ص89)، حامع الشروح (769/1).

وصفه حاجي خليفة بأنه من أعظم الحواشي وأُولاها، وأنها غاية مطلوب كل طالب في هذا الفن، وأن المؤلف فرغ منه عام (758هـ) (1).

ووصفه الشوكاني بأنه من أجل مصنَّفات التفتازاني (2). وهو مطبوع ومتداول.

26- تمهيد الفصول في الأصول = أصول السررَّ خسى

للإمام شمس الأئمة أبي بكر محمد بن أحمد السَّرَحْسي الحنفي (ت490هـ) (3). وهو من أوسع كتب أصول الفقه الحنفي وأنفعها، يَعرض فيه المؤلف المسائل ثم يناقشها، ويَعرض الأدلة الموافقة والمخالفة، و يرجح ما يراه راجحًا، كما يأتي بفروع فقهية توضح المقام، فكان كتاباً لا يستغني عنه باحث في أصول الفقه (4).

وصفه أبو الوفاء الأفغاني بأنه كتاب جليل هذّب فيه المؤلف فن أصول الفقه ونقّحه، فصار عليه معوَّل الفقهاء بعده (5). وهو مطبوع مشهور ومتداول.

27- التيسير في التفسير

للإمام أبي حفص عمر بن محمد بن أحمد النسفي الحنفي (ت 537هـ) (6). وهو كتاب مبسوط في التفسير، يُعدّ من أجلّ تصنيفات المؤلف، فسر فيه الآيات بالقول، وبسط في معناها كلّ البسط ($^{(7)}$. وهو مخطوط $^{(1)}$.

⁽١) انظر: كشف الظنون (469/2).

⁽۲) انظر: البدر الطالع (859/2).

⁽م) انظر: تاج التراجم (ص235)، طبقات الحنفية (ص199)، كشف الظنون (112/1)، الفوائد البهية (ص262)، هدية العارفين (76/2)، مقدمة محقق أصول السرخسي (4/1).

انظر: مفتاح السعادة (186/2)، المذهب الحنفي (716/2)، المدخل إلى مذهب أبي حنيفة (346).

⁽م) انظر: مقدمة محقق أصول السرخسى (3/1).

نظر: تاج التراجم (ص220)، هدية العارفين (783/1)، معجم المؤلفين (706/7).

انظر : كشف الظنون (519/2)، الفوائد البهية (ص243)، مفتاح السعادة (97/2).

28- جامع الأسرار

للإمام قِوام الدين محمد بن محمد بن أحمد الكاكي الحنفي (ت 749هـ). وهو شرحٌ على المتن الأصولي المشهور عند الحنفية « المنار » لحافظ الدين النسفي (ت710هـ)، ضمّنه المؤلف نصوصًا كثيرة ، وفوائد التقطها من كتب السابقين لا سيما شيخيه عبد العزيز البخاري، وحافظ الدين النسفي ${}^{(3)}$. وصفه طاش كُبري زاده بأنه شرح نفيس في الغاية ${}^{(4)}$. وهو مطبوع ومتداول.

29- جامع الرموز

للإمام شمس الدين محمد بن حسام الدين القُهُستاني الحنفي (ت 962هـ). وهو عبارة عن شرح وسط على المتن المشهور في الفقه الحنفي « النُّقاية » لصدر الشريعة عبيد الله بن مسعود المحبوبي (ت 747هـ)، ذكر فيه المؤلف حُل أقوال العلماء المتقدمين والمتأخرين، وفرغ من تأليفه سنة (941هـ) (5). وصفه حاجي خليفة بأنه من أعظم الشروح نفعًا، وأدقها إشارة ورمزًا، كثير

(١) له نسخ عديدة في مكتبات تركيا، انظر: معجم مخطوطات استانبول (1023/2).

قلت: وقد أثنى على الكتاب محققه فذكر أنه: « هو من أعظم كتب الإمام الكاكي وأجلها، كما هو من أهم كتب الأصول التي ألفت على طريقة الفقهاء، تظهر فيه م هارة المؤلف العلمية في تحليل المسائل، وتحرير المقاصد، ونقل آراء العلماء وأدلتهم، ومناقشتها مناقشة علمية دقيقة، مع وضوح العبارة وسهولتها، إضافة إلى غزارة مادته العلمية، وحُسن ترتيبه وتنظيمه، واهتمامه بالمسائل الأصولية والفقهية دون المباحث الكلامية والفلسفية والمنطقية ».

⁽ 7) انظر : هدية العارفين ($^{155/2}$)، معجم المؤلفين ($^{182/11}$)، الأعلام ($^{36/7}$).

انظر : كشف الظنون (1824/2)، مقدمة محقق جامع الأسرار (188/1).

⁽٤) انظر : مفتاح السعادة (188/2).

انظر : مقدمة محقق حامع الأسرار (44/1، 89-89).

^(°) انظر : كشف الظنون (1971/2)، هدية العارفين (244/2)، الفوائد البهية (ص189)، الأعلام (17/7)، معجم المطبوعات (1533/2)، المذهب الحنفي (571/2)، معجم المطبوعات (179/9).

النفع، عظيم الوقع $^{(1)}$.

ولكن قال البعض: إن هذا الشرح يجمع بين الغث والسمين، والصحيح والضعيف، من غير تحقيق ولا تصحيح وتدقيق، فهو من الكتب غير المحرّرة التي لا يجوز الإفتاء منها إلا إذا عُلم المنقول عنه، واطلَّع على مأخذه مع الاستعانة بالشروح والحواشي الأخرى⁽²⁾. وهو مطبوع مشهور ومتداول.

30- الجامع الصغير

للإمام الفقيه أبي عبد الله محمد بن الحسن بن فَرْقَد الشيباني (ت 189هـ) (3). وهو الكتاب الثاني من كتب ظاهر الرواية المعتبرة والمعتمدة في المذهب الحنفي، ألفه الإمام محمد بعد « الأصل »، ويشتمل على (1532) مسألة، وهو كتاب مبارك أولاه علماء الحنفية عناية فائقة حتى عدّ بعضُهم حِفْظ مسائله من الأمور المطلوب توافرها في القاضي والمفتى (4).

أثنى عليه فقهاء المذهب ثناء عاطرًا فقالوا: « هو أصل حليل في الفقه، وكتاب فيه نفع كبير، وخير كثير، مشتمل على أمهات مسائل أصحابنا وعيونها، وأنواع النوازل وفنونها، مَن فهمه فهو أُفْهم أصحابنا، ومن حفظه فهو أحفظ أصحابنا، مَن حوى معانيه ووعى مباني ه صار مِن عِلية الفقهاء، وعُدّ من جملة الفضلاء، وكان أهلاً للفتوى والقضاء» (5).

() انظر : كشف الظنون (1971/2).

^{(&}lt;sup>۲</sup>) انظر : كشف الظنون (1972/2)، شرح عقود رسم المفتي مع تعليق المحقق (ص52)، المذهب الحنفي (^۲) انظر : كشف الطنون (ص25)، رد المحتار (2/21)، المصباح (ص358).

⁽أ) انظر : تاج التراجم (ص237)، الفوائد البهية (ص270)، هدية العارفين (8/2).

^{(452/2)،} النافع الكبير (ص(17))، النافع الكبير (ص(17))، المذهب الحنفي ((452/2))، مفتاح السعادة ((452/2))، بلوغ الأماني (ص(63))، شرح عقود رسم المفتى (ص(68)).

^(°) انظر : كشف الظنون (561/1)، المذهب الحنفي (454/2)، النافع الكبير (ص32).

وعلى هذا الكتاب شروح عديدة $^{(1)}$ ، وهو مطبوع مشهور ومتداول.

31- الجامع الكبير

للإمام الفقيه أبي عبد الله محمد بن الحسن بن فَرْقَد الشيباني (ت 189هـ) (2). وهو الكتاب الثالث من كتب ظاهر الرواية المعتبرة والمعتمدة في المذهب الحنفي، ألّفه الإمام محمد بعد « الجامع الصغير »، وأظهر فيه قدرته الفائقة وتمكنه العجيب من التبحر في النحو، والتغلغل في أسرار العربية، حتى عُدّ هذا الكتاب من أهم مصنّفاته وأعمقها وأدقها، كما اعتبر مقياسًا يُختبُ به الفقهاء في تفاوت مداركهم ومبلغ يَقَطتهم في الفقه (3).

أثنى عليه الثلجي فقال (4): « ما وُضع في الإسلام كتابٌ في الفقه مثله». وقال عنه البابري (5): « هو كاسمه لجلائل مسائل الفقه جامع كبير، مشتمل على عيون الروايات، ومتون الدرايات، بحيث كاد أن يكون مُعجزً ا، ولتمام لطائف الفقه منجزًا ».

ولدقة مسائل هذا الكتاب وصعوبة تخريجها فقد اعتنى به فقهاء الحنفية عناية فائقة، فوضعوا عليه شروحًا عديدة (6). وهو مطبوع مشهور ومتداول.

32 - الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله ﷺ وسننه وأيامه

= صحيح البخاري

() انظر : كشف الظنون (1/562)، النافع الكبير (ص46)، حامع الشروح (832/1).

انظر : تاج التراجم (ص237)، الطبقات الحنفية (ص106)، الفوائد البهية (ص270).

⁽م) انظر: كشف الظنون (7/75)، المذهب الحنفي (455/2)، مفتاح السعادة (262/2)، بلوغ الأماني (680)، شرح عقود رسم المفتي (680)، مقدمة محقق الجامع الكبير (680).

⁽٤) نقلاً عن بلوغ الأماني (ص64)، والمذهب الحنفي (456/2).

^(°) انظر : المذهب الحنفي (456/2)، كشف الظنون (567/1)، بلوغ الأماني (ص64).

^{(&#}x27;) انظر : كشف الظنون (1/86)، حامع الشروح (1/840)، مقدمة محقق الجامع الكبير (-4).

الإمام أبي عبيد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم البخاري (ت 256هـ) (1). وهو من أمّهات كتب السّنة النبوية وأشهرها، وأول الكتب الستة في الحديث، بل هو من أعظم ما ألّف في الإسلام، حَمَع فيه المؤلف الأحاديث النبوية وَفْق شروط معينة، وأخرجها من زُهاء ستمائة ألف حديث، في مدّة تقارب ست عشرة سنة، ولم يُدخل في كتابه إلا الصحيح، وترك من الصّحاح كي لا يطول الكتاب، ولم يضع فيه حديثًا إلا اغتسل قبل ذلك وصلّى ركعتين، فكان كتابًا مباركًا، أجمعت الأمة على قبوله والعمل به (2).

أثنى عليه النووي فقال : « هو أول مصنّف صُنّف في الصحيح المحرّد، واتفق العلماء على أن أصحّ الكتب المصنفة صحيحًا : البخاري ومسلم، واتفق الجمهور على أن صحيح البخاري أصحهما صحيحًا وأكثرهما فوائد، وأجمعت الأمة على صحة هذين الكتابين ووجوب العمل بأحاديثهما (3).

وقال العيني : « اتفق علماء الشرق والغرب على أنه ليس بعد كتاب الله تعالى أصح من صحيحي البخاري ومسلم (4).

ولكتاب « صحيح البخاري » شروح وحواش ومختصرات عديدة (5).

وهو مطبوع مشهور ومتداول.

33- جامع المضمرات والمشكلات

للإمام شمس الدين يوسف بن عمر بن يوسف الصوفي البزّار الكادوري الحنفي،

⁽١) انظر: تذكرة الحفاظ (555/2)، وفيات الأعيان (189/4)، تحقيق اسمى الصحيحين (ص9-10).

⁽ $^{ extstyle T}$) انظر : سير أعلام النبلاء (402/12)، كشف الظنون (541/1)، الرسالة المستطرفة (00).

⁽٢) انظر: تمذيب الأسماء واللغات (73/1/1).

⁽ 2) انظر : عمدة القاري (5).

^(°) انظر : كشف الظنون (545/1)، إتحاف القاري (ص48)، جامع الشروح (447/1).

المعروف بنبيرة شيخ عمر (ت 832هـــ).

وهو شرح مبسّط على المتن المشهور في الفقه الحنفي «مختصر القدوري » $^{(1)}$. وصفه اللكنوي بأنه شرحٌ حامعٌ للتفاريع الكثيرة، حاوٍ على المسائل الغزيرة $^{(2)}$. وهو مخطوط $^{(3)}$.

34 جمع التفاريق

للإمام زين المشايخ أبي الفضل محمد بن محمد أبي القاسم بن باب حوك المعروف بالبقّالي الخوارزمي الحنفي (ت 576هـ).

ويظهر أنه كتاب في فروع الحنفية $^{(4)}$ ، وعدّه طاش كبري زاده من الكتب المعتبرة في المذهب $^{(5)}$.

35- جواهر الفتاوى

للإمام أبي بكر محمد بن عبد الرشيد الكرماني الحنفي (ت 565هـ) (6). وقد ذكر حاجي حليفة أنه عبارة عن مجلّد، ذكر فيه المؤلف فتاوى أبي الفضل الكرماني، وجمال الدين اليزدي، وفتاوى بعض أئمة بخارى، وما وراء النهر، وخراسان، وكرمان وغيرهم من أئمة المتأخرين، ذكرهم بأسمائهم (7).

^{(&#}x27;) انظر : كشف الظنون (1/574) و(1632/2)، الفوائد البهية (ص57، 380)، معجم المؤلفين () انظر : كشف الظنون (1895)، الأعلام (244/8).

⁽٢) انظر : الفوائد البهية (ص380).

⁽T) له نسخة في مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة برقم (254)، وله نسخ خطية أخرى في مختلف مكتبات العالم. انظر : الفهرس الشامل للتراث المخطوط (81/3) و(649/9)، جامع الشروح (1895/3).

⁽عُ) انظر : الجواهر المضية (4/392)، كشف الظنون (595/1)، الفوائد البهية (ص267).

^(°) انظر : مفتاح السعادة (603/2).

⁽أ) انظر : كشف الظنون (5/1)، الفوائد البهية (ص290)، الأعلام (204/6).

انظر : كشف الظنون (615/1)، المدخل إلى مذهب أبي حنيفة (ص378).

وهو مخطوط⁽¹⁾.

36- الجوهرة النيّرة

للإمام رضي الدين أبي بكر بن علي الحدّاد اليمني الحنفي (ت 800هـ). وهو الشرح الصغير على المتن المشهور في الفقه الحنفي « مختصر القدوري » اختصره المؤلف من شرحه الكبير « السراج الوهاج » $^{(2)}$.

وصفه البعض بأنه من أشهر شروح « القدوري » وأكثرها تداولاً، وأنه أحسن من أصله « السراج الوهاج » $^{(3)}$. وهو مطبوع مشهور ومتداول.

37 حاشية على الهداية

للإمام أبي محمد عمر بن محمد بن عمر الخَبَّازي الحنفي (ت 691هـ). وهي حاشية مشهورة على الكتاب المشهور في الفقه الحنفي « الهداية » $^{(4)}$. وهي مخطوطة $^{(5)}$.

38- حاشية على الهداية

للشيخ علاء الدين إله داد بن عبد الله الجُونفوري الحنفي (ت 923هـ). وهي حاشية على الكتاب المشهور في الفقه الحنفي « الهداية » للمرغيناني.

(١) له نسخة خطية عديدة في مكتبات تركيا وغيرها.

انظر : الفهرس الشامل للتراث المخطوط (244/3).

([†]) انظر : تاج التراجم (ص141)، كشف الظنون (1631/2)، هدية العارفين (235/1)، البدر الطالع (†) انظر : تاج التراجم (67/2)، حامع الشروح (1894/3)، المذهب الحنفي (554/2).

(ٰ) انظر : المذهب الحنفي (554/2-555)، جامع الشروح (1894/3).

(4) انظر : الجواهر المضية (28/2)، تاج التراجم (ص220)، كشف الظنون (29/2، 2033)، هدية الغارفين (787/1)، معجم المؤلفين (315/7)، المذهب الحنفي (543/2)، مفتاح السعادة (269/2).

(°) لها نسخة في عارف حكمت بالمدينة المنورة برقم (254/192)، ونسخة مصورة في جامعة الإمام محمد بن سعود بالرياض برقم (5063/ف)، ولها أيضًا نسخ خطية أخرى عديدة في مكتبات تركيا وغيرها. انظر: الفهرس الشامل للتراث المخطوط (126/3، 708)، جامع الشروح (2395/3).

وُصفت بأنما حاشية محرّرة تقع في عدة مجلدات(1). وهي مخطوطة(2).

39- الحقائق = حقائق المنظومة

للإمام أبي المحامد محمود بن محمد بن داود الأفشنجي (ت 671هـ).

وهو عبارة عن شرح وسط للنظم المشهور « منظومة الخلافيات » لنجم الدين عمر النسفى (ت 537هـ).

اعتنى فيه المؤلف بذكر الخلاف، معتمدًا على عدد كبير من المؤلّفات، مع الإشارة أحيانًا إلى الاستدلال، وُصف بأنه شرح مرغوب، بديع الأسلوب، حامع للحقائق، مشتمل للدقائق، كثير الفوائد، حمّ المنافع، محتويًا على النكات الشريفة، تداوله الفقهاء الكبار بالقبول، مكث المؤلِّف في جَمْعه أكثر من سبع سنين، وأتمه عام (666هـ) (4). وهو مخطوط (5).

40- حَلْبة المجلّى وبُغية المهتدي

للإمام شمس الدين أبي عبد الله محمد بن محمد، المعروف بابن الموقّت وبابن أمير الحاج الحلبي الحنفي (ت 879هـ).

وهو شرح على المتن المشهور في الفقه الحنفي، المختص بمسائل الصلاة « مُنية

(') انظر : الثقافة الإسلامية في الهند (ص105)، أبجد العلوم (ص696)، نزهة الخواطر (312/4).

⁽XXiX) ها نسخة في السليمانية باستانبول برقم (433)، ونسخة أحرى في مدرسة كلكتا بالهند برقم ((XXiX)).

انظر : الفهرس الشامل للتراث المخطوط (707/3) و(361/5).

انظر: تاج التراجم (ص293)، الفوائد البهية (ص345/1)، هدية العارفين (405/2)، معجم المؤلفين (تاج التراجم (182/7)، الأعلام (182/7)، حامع الشروح (2211/3).

⁽٤) انظر : الفوائد البهية (ص345)، كشف الظنون (1868/2)، المذهب الحنفي (595/2-597).

^(°) له نسخة في مكتبة الحرم برقم (1921-فقه حنفي)، وله أيضًا نسخ أخرى كثيرة جدًا في مكتبات تركيا وغيرها، انظر : الفهرس الشامل للتراث المخطوط (848/3)، معجم مخطوطات استانبول (1520/3).

⁽٢) انظر : الضوء اللامع (210/9)، كشف الظنون (1887/2)، الأعلام (49/7).

المصلى وغُنية المبتدي » لسديد الدين محمد الكاشغري (ت 705هـ).

وصفه حاجي خليفة بأنه شرح بسيط في مجلدين، التقط فيه المؤلف ما كثُرَ وقوعه من مصنَّفات المتقدمين⁽²⁾. وهو مخطوط⁽³⁾.

41 حِلِيَّة الأبرار وشعار الأخيار في تلخيص الدعوات والأذكار = الأذكار للإمام محيي الدين أبي زكريا يجيى بن شرف النووي الشافعي (ت 676هـ).

وهو كتاب مفيد، ومختصر جامع ومشهور، يشتمل على (356) بابًا، ذكر فيه المؤلف جملة من الأدعية والأ ذكار المختلفة في اليوم والليلة، معتمدًا فيه على القرآن والسُّنة الصحيحة في الغالب، كما ضمَّنه جُملاً من النفائس من علم الحديث، ودقائق الفقه، ومهمات القواعد، ورياضات النفوس، والآداب التي تتأكد معرفتُها على السالكين، ذكر كل هذا بعبارة واضحة وسهلة، وبترتي بوتنسيق، فكان كتابًا نفيسًا جليلاً، حظى بالقبول عند العامة والخاصة (5).

() انظر : كشف الظنون (1886/2)، البدر الطالع (808/2)، هدية العارفين (208/2)، حامع الشروح (208/3)، رد المحتار (43/1).

المذهب الحنفي (7) انظر : كشف الظنون (1886)، هدية العارفين ($^{187/1}$)، معجم المؤلفين ($^{315/7}$)، المذهب الحنفي ($^{543/2}$)، مفتاح السعادة ($^{269/2}$).

^{(&}quot;) له نسخة في مكتبة الحرم المكي برقم (1847، 1848- فقه حنفي)، وله أيضًا نسخ أخرى في مختلف مكتبات العالم .

انظر: الفهرس الشامل للتراث المخطوط (916/3)، جامع الشروح (2268/3).

انظر : تذكرة الحفاظ (1472/4)، طبقات ابن قاضي شُهبة (198/2)، كشف الظنون (52/1). (52/1)

^(°) انظر : مقدمة الأذكار (ص24، 25)، كشف الظنون (1/689)، الإمام النووي (ص173).

وصفه السخاوي بأنه كتاب جليل لا يُستغنى عنه، ثم نقل عن النووي قوله « « هو كتاب لا يَستغنى عنه متديّن »(¹).

ولهذا الكتاب شروح وحواش ومختصرات عديدة (2). وهو مطبوع ومتداول.

42 خزانة الأكمل

للإمام أبي عبد الله يوسف بن علي بن محمد الجرجاني (توفي بعد 522هـ). وهو كتاب في فروع الفقه الحنفي يقع في ست محلدات (3). وصفه حاجي خليفة بأنه كتاب محيط بجُلّ مصنفات الأصحاب، بدأ بكافي الحاكم، ثم بالجامعين، ثم « الزيادات » ثم بـ « الجرّد » لابن زياد، و « المنتقى »، و « الكرخي »، و « شرح الطحاوي »، و « عيون المسائل »، وغير ذلك (4). وهو مخطوط (5).

43 خزانة المفتين

للإمام حسين بن محمد بن حسين السَّمَنْقاني الحنفي (ت 746هـ). وهو كتاب في فروع الحنفية، يقع في مجلّدين، أورد فيه المؤلف ما هو مَرْويُّ عن المتقدمين، ومخارٌ عند المتأخرين، وطوى ذِكْر الاختلاف، واكتفى بالعلامات من «الهداية» و « النهاية » و « قاضى خان » و « الخلاصة » و « الظهيرية

 $^{(7)}$ انظر : كشف الظنون (689/2)، جامع الشروح (126/1).

⁽١) انظر : المنهل العذب (ص56).

⁽أ) انظر : الجواهر المضية (630/3)، تاج التراجم (ص318)، كشف الظنون (702/1)، الفوائد البهية (ص382)، معجم المؤلفين (319/13)، الأعلام (242/8).

⁽٢) انظر : كشف الظنون (702/1).

^(°) له صورة في معهد البحوث بجامعة أم القرى برقم (13، 14)، وله أيضًا نسخ خطية أخرى كثيرة جدًا في مكتبات تركيا وغيرها، انظر : الفهرس الشامل للتراث المخطوط (988/3).

» و « شرح الطحاوي » وغير ذلك من المعتبرات (1). وهو مخطوط (2). - 44 حلاصة الأفكار

للإمام زين الدين قاسم بن قُطلوبغا الشهير بقاسم الحنفي (ت 879هـ). وهو شرح مفيد ومختصر على كتاب مختصر « المنار » في أصول الحنفية لطاهر بن حبيب الحليي (ت 808هـ) (3).

وهذا الشرح صغير حجمه، غزير علمه، ينطوي على كثير من مسائل هذا الفن مع آراء الأصوليين وأدلتهم، يحتاج إليه المبتدي، ولا يستغني عنه المنتهي، جَمَع فيه مؤلفه من « المنار » لُبابه، ومن الاحتجاج بالسُّنَة ما أحكم بُنيانه، ومِن أحكام الفقهاء ما تدعو إليه الحاجة (4). وهو مطبوع مشهور ومتداول.

45- خلاصة الفتاوى

للإمام طاهر بن أحمد بن عبد الرشيد البخاري الحنفي (ت 542هـ)⁽⁵⁾. وهو أحد كتب الفتاوى المعتمدة لدى الحن فية، مشتمل على كثير من مسائل الفتاوى والواقعات محرّرة، جامع للرواية، خال عن الدراية والزوائد، مبيّن لمواضع المسائل والخلاف، مع الإشارة أحيانًا إلى المختار والمفتى به في المذهب⁽⁶⁾.

(') انظر : كشف الظنون (703/1)، هدية العارفين (314/1)، الأعلام (256/2).

⁽أ) له صورة مخطوطة في معهد البحوث بجامعة أم القرى بأرقام (15، 16، 198، 198، 476)، وله أيضًا نسخ أخرى كثيرة في مكتبات تركليوغيرها. انظر : الفهرس الشامل للتراث المخطوط (1006/3).

⁽⁷⁾ انظر : الضوء اللامع (184/6)، كشف الظنون (1825/2)، التعليقات السنية ((-167))، هدية العارفين ((-183))، البدر الطالع ((-180))، الأعلام ((-180))، حامع الشروح ((-171/3)).

انظر : المذهب الحنفي (740/2)، مقدمة محقق خلاصة الأفكار ((90)).

⁽م) انظر : تاج التراجم (ص173)، مفتاح السعادة (278/2، 602)، هدية العارفين (130/1).

⁽٢) انظر : كشف الظنون (718/1)، المذهب الحنفي (603/2-604)، المصباح (ص264).

وصفه اللكنوي بأنه كتاب معتبر عند العلماء معتمد عند الفقهاء (1). وكان المؤلف قم احتصره من كتابيه «خزانة الواقعات» و « النصاب »(2). وقد أفاد ابن عابدين وغيره أن المسائل المذكورة في « الخلاصة » مختلطة غير ميّزة (3). وهو مطبوع ومتداول.

46 داعي منار البيان لجامع السُّكين بالقِران

للإمام شمس الدين أبي عبد الله محمد بن محمد بن محمد وف بابن الموقّت وبابن أمير الحاج الحلبي الحنفي (ت 879هـ).

وهو كتاب متوسط في المناسك، معتبر عند الحنفية، مرتَّب على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة، وقد أسمعه بالقدس سنة (876هـ). وهو مخطوط (6).

47 الذخيرة

للإمام أبي العباس أحمد بن إدريس القرَافي الملكي (ت 684هـ)⁽⁷⁾. وهو من أحل كتب الفقه المالكي ترتيبًا وتقسيمًا، اعتمد فيه المؤلف على نحو أربعين من تصانيف المذهب المعتبرة، فنَقَل منها الفروع الفقهية معزوة إلى

⁽١) انظر: الفوائد البهية (ص146)، النافع الكبير (ص20).

⁽م. 146)، الفوائد البهية (276/2)، طبقات الحنفية (ص. 248)، الفوائد البهية (ص. 146).

⁽أ) انظر : شرح عقود رسم المفتي (ص71)، النافع الكبير (ص81، 91)، المصباح (ص255).

قلت : ومعنى قوله : « مختلطة غير مميزة » ، أي : أنه اختلط فيها ذِكْر مسائل الأصول (ظاهر الرواية) مع مسائل النوادر مع مسائل الفتاوى والواقعات، والأَوْلى أن يُذكر أولاً مسائل الأصول، ثم النوادر، ثم الفتاوى كما هو الحال في كتاب « المحيط » لرضي الدين السرخسي. انظر : المراجع السابقة.

⁽²⁾ انظر : الضوء اللامع (210/9)، هدية العارفين (208/2)، معجم المؤلفين (275/11).

^(°) انظر : كشف الظنون (1/729) و(1829).

^{(&}lt;sup>7</sup>) له نسخة في بشير آغا بالمدينة المنورة برقم (53/703)، ونسخة في ولي الدين أفندي بتركيا برقم (851)، ونسخة في قونية بتركيا برقم (9/85).

⁽ V) انظر : شجرة النور (ص188)، كشف الظنون (1825)، الفكر السامي (233/2).

مصادرها، كما ضمَّن كتابه جملة من مسائل أصول الفقه، وقواعد الشرع، وأسرار الأحكام، وضوابط الفروع، والفوائد اللغوية والنحوية والحديثية، والتنبيه على مذاهب المخالفين، بأسلوب خال عن التطويل الممل والاختصار المخلّ(1). وهو مطبوع مشهور ومتداول.

-48 الذخيرة البرهانية = ذخيرة الفتاوى

للإمام برهان الدين محمود بن أحمد بن عبد العزيز بن مازة (ت 616هـ) (2). وه و من الكتب المعتبرة في الفتاوى عند الحنفية، اختصره المؤلف من كتابه المشهور « المحيط البرهاني »، وشَحَنه بالفوائد الكثيرة، حيث جَمَع فيه مسائل الواقعات، وضم إليها أجناسها من الحادثات، ذاكرًا فيها حواب ظاهر الرواية، كما أضاف إليها من واقعات النوادر وما فيها من أقاويل المشايخ (3). وصفه حاجى خليفة بأنه كتاب مقبول عند العلماء (4).

ووصفه اللكنوي بأنه مجموع نفيس معتبر، حاو على المسائل الكثيرة، محتو على الواقعات الغريبة (5).

وهو كتاب مخطوط يقع في عدة أجزاء ومجلدات⁽⁶⁾.

⁽١) انظر : الديباج المذهب (237/1)، الذحيرة (36/1-99).

قلت: وقد أثنى على هذا الكتاب محققه فقال في مقدمة تحقيقه (5/1): « هو من أهم المصنفات في الفقه المالكي، وآخر الأمهات في المذهب، يمتاز بدقة التعبير، وسعة الأفق، وسلاسة الأسلوب، وجودة التقسيم والتبويب، يُظهر عبقرية مؤلفه وموسوعيته في مزّجه بين الفقه وأصوله، واللغة وقواعدها، والمنطق والفلسفة، والحساب والجبر والمقابلة في المواطن التي تقتضيها ».

⁽ 7) انظر : الجواهر المضية مع تعليق المحقق (10)، الأعلام (10)، هدية العارفين ($^{404/2}$).

⁽مفتاح السعادة (272/2)، الفوائد البهية (ص337)، مفتاح السعادة (272/2)، الفوائد البهية (ص(737))، مفتاح السعادة ((702)).

⁽٤) انظر : كشف الظنون (823/1).

^(°) انظر : الفوائد البهية (ص337)، مقدمة محقق المحيط البرهاني (89/1).

49- رحمة الأمة في اختلاف الأئمة

للقاضي صدر الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن الدمشقي العثماني الشافعي (كان حيًا عام 780هـ) (1).

وهو كتاب مختصر نافع، لكثير من مسائل الخلاف والوفاق جامع، ذَكر فيه المؤلف أقوال المذاهب الأربعة بصورة موجزة ومجردة عن الدليل والتعليل، ليسهل حفظُه على أهل التحصيل ممن يقصِ دحفظ المذاهب فقط، ورتبه على أقرب طريق وأحسن نمط⁽²⁾. وهو مطبوع مشهور ومتداول.

50- الرَّقيات

للإمام الفقيه أبي عبد الله محمد بن الحسن بن فَرْقَد الشيباني (ت 189هـ). وهي عبارة عن المسائل التي فرَّعها الإمام محمد وجمعها حينما كان قاضيًا بمدينة « الوَّقة »، وقد رواها عنه محمد بن سماعة (ت 233هـ) (3).

51 رمز الحقائق

للإمام بدر الدين محمود بن أحمد بن موسى العيني الحنفي (ت 855هـ). وهو شرح مختصر على المتن المشهور في الفقه الحنفي «كنز الدقائق »(4). وقد أراد المؤلف بشرحه هذا أن يُذلّل صعاب المتن، ويستخر ج عن قِشْره لبابه، ويكشف عن وجوه مخدّراته النقاب، ويوضّح ما فيه من المسائل الصعاب، وهو

البحوث بجامعة أم القرى برقم (17، 460، 473، 474)، وله أيضًا نسخ أخرى كثيرة حدًا في مختلف مكتبات العالم. انظر: الفهرس الشامل للتراث المخطوط (233/4).

^() انظر : كشف الظنون (836/1)، معجم المطبوعات (881/1).

⁽٢) انظر : رحمة الأمة (ص4).

⁽م) انظر : تاج التراجم (ص238)، كشف الظنون (1/19)، بلوغ الأماني (ص66).

⁽⁴⁾ انظر : كشف الظنون (1/212)، هدية العارفين (420/2)، الضوء اللامع (134/10).

في أثناء ذلك قد يتعرض لخلاف الفقهاء، مع ذكر الاستدلال غالبًا $^{(1)}$. وصفه اللكنوي بأنه شرح مفيد جداً $^{(2)}$.

ولكن ابن عابدين عدّه من الكتب التي لا يجوز الإفتاء منها؛ لشدة اختصارها، إلا إذا عُلم المنقول عنه، وعُرف مأخذه (3). وهو مطبوع مشهور ومتداول.

52- روضة العلماء = روضة الزَّنْدويستي

للإمام أبي علي الحسين بن يحيى بن علي الزَّندويستي البخاري (ت 382هـ) (4). وهو كتاب يشتمل على جملة من مسائل الفقه، والحِكم، والآيات القرآنية، وبعض الحكايات، وأخبار الرسول عَيَالِيَّةً ، صنَّفه المؤلف لكي يُقرأ في المحالس العامة، وكان قد سماه أولاً بــ « روضة المذكِّرين » (5). وهو مخطوط (6).

53- الرَّونق

للإمام أبي حامد أحمد بن محمد الإسفراييني الشافعي (ت 406هـ). وهو كتاب مختصر في فروع الفقه الشافعي (⁷⁾.

() انظر : رمز الحقائق (6/1) ، المذهب الحنفي (559/2) .

(۲) انظر : الفوائد البهية (ص340).

رم) انظر : الفوائد البهية (ص340)، شرح عقود رسم المفتي (ص52-53)، المصباح (ص358-359).

(ع) انظر : تاج التراجم (ص165)، كشف الظنون (1828)، هدية العارفين (307/1).

وفي الجواهر المضية (621/2) و(222/4) اسمه : علي بن يحيى.

وفي الفوائد البهية (ص371) اسمه : يحيى بن علي بن عبد الله.

وفي الأعلام (31/5) اسمه : علي بن يحيى بن محمد.

(م) انظر : كشف الظنون (1/928)، مقدمة محقق الوافي للسغناقي (1/120/1).

رً) له صورة في معهد البحوث بجامعة أم القرى برقم (103 مواعظ)، وصورة في جامعة الإمام محمد بن سعود بالرياض برقم (6416 ف)، وله أيضًا نسخ أخرى عديدة في مكتبات تركيا وغيرها.

انظر : الفهرس الشامل للتراث المخطوط (506/4).

انظر : الطبقات الكبرى للسبكي (68/4)، كشف الظنون (1/934)، الأعلام (1111). (1)

54 - السراج الوة اج الموضح لكل طالب محتاج

للإمام رضي الدين أبي بكر بن علي الحدّاد اليمني الحنفي (ت 800هـ). وهو الشرح الكبير على المتن المشهور في الفقه الحنفي « مختصر القدوري »، بيّن فيه المؤلف معْضِلاته، ووضَّح مشكِلاته بألفاظ وجيزة ومعان مفيدة (1). وقد ذكر البعض أن ه ذا الشرح يعتبر من جملة الكتب المتداولة الضعيفة غير المعتبرة الذي لا يعتمد عليها في المذهب الحنفي (2). وهو مخطوط (3).

55- السنن الصغرى = الجتبي = الجتني

للإمام أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي النّسائي (ت 303هـ) (4). وهو من أمهات كتب السنّة النبوية وأصو لها وأشهرها، وأحد الكتب السنة في الحديث الشريف، لخصه المؤلف من سُننه الكبرى، تاركًا كل حديث أورده في «الكبرى» مما تُكلّم في إسناده بالتعليل، وإذا أطلَق أهل الحديث على أن النّسائي روى حديثًا فإنما يعنون في السنّن الصغرى وهي المجتبى، لا في السنن

() انظر: تاج التراجم (ص141)، كشف الظنون (1894/9852)، البدر الطالع (199/1)، هدية العارفين (1/25)، الأعلام (67/2)، حامع الشروح (1894/3)، السراج الوهاج (ل/2).

^{(&}lt;sup>۲</sup>) انظر : كشف الظنون (1631/2)، النافع الكبير (ص29)، المذهب الحنفي (555/2)، المصباح (ص359)، المدخل إلى مذهب أبي حنيفة (ص427).

قلت : وفي هذا الكلام نظر، فالكتاب يعتبر من الشروح القيمة على « القدوري »، وإن كان لا يخلو من بعض الأقوال الضعيفة، لكنه شَرحٌ معتبر من حيث الجملة، لا سيم ا و أن مؤلفه كان من كبار علماء اليمن، حيث اشتهر ذكره، وطار صيته، وسارت بمؤلَّفاته الركبان، حتى قال بعضهم : له في مذهب أبي حنيفة مصنفات جليلة لم يصنِّف أحد من العلماء الحنفية باليمن مثلها كثرة وإفادة

^{. (67/2) ،} الأعلام (199/1) ، البدر الطالع (199/1) ، الأعلام (67/2) .

^{(&}lt;sup>7</sup>) له صورة مخطوطة بمعهد البحوث بجامعة أم القرى بأرقام (106) إلى (115)، وله نسخة في مكتبة الحرم المكي الشريف برقم (1910، 1911- فقه حنفي)، وله أيضًا نسخ خطية أخرى في مختلف مكتبات العالَم. انظر : الفهرس الشامل للتراث المخطوط (634/4)، جامع الشروح (1894/3).

⁽٤) انظر : سير أعلام النبلاء (125/14، 131)، كشف الظنون (1592/2)، وفيات الأعيان (77/1).

(1)الكبرى

وقد ذكر الشيخ عبد الفتاح أبو غدة في بيان منزلة الكتاب : أن « سنن الإمام النسائي » يتلو الصحيحين في الصحة والقبول، وهو الذي قال فيه الإمام أبو الحسن المعافري : إذا نظرت إلى ما يُخرِّجه أهل الحديث، فما خرَّجه النسائي أقرب إلى الصحة مما خرَّجه غيره.

وقال فيه الإمام أبو عبد الله بن رُشيد: كتاب النسائي أَبْدَعُ الكتب المصنّفة في السُّنن تصنيفًا، وأحسنها ترصيفًا، وكتابه جامع بين طريقتي البخاري ومسلم، مع حظِّ كثير من بيان العلل، وقال فيه محمد بن معاوية الأحمر نقلاً عن النسائي: (2) إنه صحيح كلّه (2). وعلى كتاب (3) السنن الصغرى (3) شروح عديدة (3).

وهو مطبوع مشهور ومتداول.

56- السِنُّن

للإمام أبي عثمان سعيد بن منصور بن شعبة الخراساني المكي (ت 227هـ) (4)

وهو كتاب مشهور في الحديث مرتب على الأبواب والكتب كما هو معروف في كتب السُّنن، بدأه المؤلف بباب الأذان، وختمه بباب ما جاء في زَهْرة الدنيا. وأفاد الكتاني أن المؤلف صنف « السُّنن » بمكة سنة (227هـ)، وهي من

^() انظر : مفتاح السعادة (139/2)، كشف الظنون (1006/2)، الرسالة المستطرفة (ص10، 12).

انظر : تقدمة الشيخ عبد الفتاح أبي غدة لسرن النَّسائي الصغرى (أ/أ) انظر : تقدمة الشيخ عبد الفتاح أبي غدة السرن النَّسائي الصغرى (أ/أ)

⁽¹⁾ انظر : كشف الظنون (1006/2)، جامع الشروح (1227/2).

⁽ع) انظر : تذكرة الحفاظ (416/2)، كشف الظنون (1007/2)، طبقات الحفاظ (ص182).

مظان المعضل والمنقطع والمرسل، كمؤلفات ابن أبي الدنيا (1). وقد طُبع قسم منه (2).

57 شرح الترمذي

للإمام زين الدين أبي الفضل عبد الرحيم بن حسين العراقي الشافعي (ت 806هـ).

وهو شرح على الكتاب المشهور في الحديث « الجامع الصحيح » للإمام الترمذي (ت 279هـ)، ولكنه لم يُكمل حيث كتب منه تسع محلدات ($^{(3)}$). وصفه الشوكاني بأنه شرح حافل ممتع، فيه فوائد لا توجد في غيره، ولا سيما في الكلام على أحاديث الترمذي، وجميع ما يشير إليه في الباب، وفي نَقُل المذاهب على نمط غريب، وأسلوب عجيب $^{(4)}$. وهو مخطوط $^{(5)}$.

58- شرح الجامع الصغير

للإمام فخر الدين أبي المحاسن أو أبي المفاخر الحسن بن منصور بن محمود

⁽١) انظر: الرسالة المستطرفة (ص34).

⁽٢) والذي طُبع من الكتاب يحتوي على قطعة من الفرائض، والوصايا، والنكاح، والطلاق، والجهاد، وكتاب التفسير، وفضائل القرآن إلى نماية سورة المائدة. انظر: معجم ما طبع من كتب السنة (ص159).

⁽٢) انظر : الضوء اللامع (173/4)، كشف الظنون (5/59/1)، الأعلام (345/3).

قلت: وهذا الشرح في الأصل يعتبر تكملة لشرح آخر على « جامع الترمذي » وهو شرح الإمام أبي الفتح محمد بن محمد بن سيّد الناس اليعمُري الشافعي (ت 734هـ) المسمى بـ « النفح الشذي في شرح الجامع الصحيح للترمذي » حيث بلغ فيه إلى باب (119) ما جاء أن الأرض كلها مسجد إلا المقبرة، والحمّام، من كتاب الصلاة، و لم يتمه، ثم أكمل بعده العراقي وكاد أن يكمل شرح الترمذي، ولكنه لم يكمل، وقيل: إنه أكمله في مسوّدته. وقد طبع قسم من كتاب « النفح الشذي ».

انظر : كشف الظنون (1/559)، مقدمة محقق النفح الشَّذي (66/1)، جامع الشروح (665/1).

⁽٢) انظر: البدر الطالع (393/1).

^(°) له نسخ في مختلف المكتبات. انظر : معجم مخطوطات استانبول (782/2)، جامع الشروح (666/1) .

الأوزجندي الفرغاني الحنفي المعروف بقاضي خان (ت 592هــ) (1). وهو شرح وسط على الكتاب المشهور في الفقه الحنفي « الجامع الصغير » لمحمد بن الحسن الشيباني (ت 189هــ).

وقد اعتنى المؤلف في شرحه بذِكْر أقوال الفقهاء واستدلالهم باختصار، وهو شرح معتبر عند الحنفية، تأتي أهميته في كونه شرحًا لأحد كتب ظاهر الرواية المهمة والمعتمدة في المذهب، ومؤلفه من كبار فقهاء الحنفية (2). والكتاب يقع في مجلدين كبار (3), وهو مخطوط (4).

59- شرح السُّلَةَ

للإمام محيي السنّة أبي الحسين بن مسعود بن محمد البغوي (ت 516هـ) (5). وهو كتاب مشهور في السنّة المشرفة، شرّح فيه المؤلف جملة من الأحاديث المختارة التي ساقها بأسانيدها، وذلك في مختلف الأبواب من ال عبادات والمعاملات والأحلاق والآداب والفضائل والعقائد والزهد والرقائق وغير ذلك مما يحتاجه المسلم، لكي يكون على بصيرة من أمر دِينه، وبيّنة من الفقه فيه (6).

(1) انظر: تاج التراجم (ص151)، طبقات الحنفية (ص238)، كشف الظنون (562/1)، الفوائد البهية (ص111)، هدية العارفين (280/1)، معجم المؤلفين (297/3)، الرافع الكبير (ص49).

⁽٢) انظر : مفتاح السعادة (278/2، 601)، المذهب الحنفي (529/2-530).

⁽٢) انظر : الجواهر المضية (94/2)، الأعلام (224/2).

⁽٤) له نسخة في جامعة الإمام محمد بن سعود بالرياض برقم (4917، 4915)، وله أيضًا نسخ أخرى في مختلف مكتلبت العالم.انظر : جامع الشروح (835/1)، الفهرس الشامل للتراث المخطوط (127/5). قلت : وقد حقق الكتاب في رسالتين علميتين لدرجة الدكتوراه بجامعة أم القرى

⁽٥) انظر : وفيات الأعيان (136/2)، سير أعلام النبلاء (439/19)، الطبقات الكبرى للسبكي (75/7)،

ر) الطر . وفيات المحقوق (190/2)، هدية العارفين (12/1)، مفتاح السعادة (102/2)، الأعلام (259/2). كشف الظنون (102/2)، هدية العارفين (312/1)، مفتاح السعادة (102/2)، الأعلام (259/2).

⁽٢) انظر: مقدمات السيد أحمد صقر (ص422).

قلت : وقد ذكر طاش كبري زاده في مفتاح السعادة (102/2) أن المؤلف لما صنف « شرح السنة » رأى =

وهو كتاب عظيم وجليل يتضمن كثيرًا من علوم الحديث، وفوائد الأحبار المروية عن رسول الله على من حَلّ مشكِلها ، وتفسير غريبها، وبيان أحكامها، وما يترتب عليها من الفقه واختلاف العلماء $^{(1)}$.

وقد وُصف المؤلف بأنه صاحب المصنَّفات المقبولة والنافعة، المبارك له فيها لقَصْده الصالح ونيته الصادقة (2). وهو مطبوع مشهور ومتداول.

60- شرح الطحاوي

للإمام محمد بن أحمد الخُجندي الإسبيجابي (من علماء القرن السادس الهجري). وهو شرح على المتن المشهور في الفقه الحنفي « مختصر الطحاوي (3). وصفه حاجي خليفة بأنه أجاد فيه (4).

قلت : ويظهر في الشرح اهتمام المؤلف بذكر الفروع والجزئيات، والإشارة إلى التعليل والدليل أحيانًا. وهو مخطوط⁽⁵⁾.

61 شرح القدوري

رسول الله ﷺ في منامه، وقال له : ﴿ أُحييت سنّتى بشرح أحاديثي ﴾، فلُقب من ذلك اليوم بمحيي السنّة. () انظر: شرح السنة (2/1)، كشف الظنون (1041/2).

قلت : وقد أثني الشيخ شعيب الأرناؤوط على هذا الكتاب قائلاً : ﴿ هُو مِن أَجلَّ كتب السنَّة التي انتهت إلينا من تراث السلف ترتيبًا وتنقيحًا، وتوثقًا وإحكامًا، وإحاطة بجوانب ما أُلِّف فيه، وأُنشئ من أحله، كتاب يجمع بين الرواية والدراية، ويبيّن عن سعة اطلاع المؤلف على الحديث ونَقَلته، ودراية بالروايات وعللها، ومعرفة بمذاهب الصحابة والتابعين، وأئمة الأمصار المجتهدين، وأمانة في النقل والتحقيق».

انظر: مقدمة محقق شرح السنة (4-3/1).

(١) انظر : سير أعلام النبلاء (441/19)، شذرات الذهب (80/6)، الرسالة المستطرفة (ص42).

(١) انظر : كشف الظنون (1627/2، 1628)، جامع الشروح (1887/3).

قلت : ورد اسم الشرح في جامع الشروح (1887/3) هكذا : « الحاوي شرح مختصر الطحاوي ». (ع) انظر: كشف الظنون (1627/2).

(ع) له نسخة في مكتبة شهيد على باشا بتركيا برقم (815)، وفي مكتبة كوبريلي بتركيا برقم (588).

للإمام أبي العباس أحمد بن حسين اليمني المعروف بالقاضي (ت 500هـ). وهو شرح على المتن المشهور في الفقه الحنفي «مختصر القدوري » لأحمد القدوري (ت 428هـ)، وهو الشرح المعروف عند الحنفية بشرح القاضي $^{(1)}$.

62 شرح مجمع البحرين

للشيخ عبد اللطيف بن عبد الع زيز بن أمين الدين بن فَرِشْته الرومي الحنفي المعروف بابن مَلَك (ت 801هـ).

وهو شرح مختصر ومفيد على المتن المشهور في الفقه الحنفي « مجمع البحرين وملتقى النيّرين » لابن الساعاتي ($^{(3)}$. وصفه حاجي خليفة بأنه شرح معتبر ومتداول $^{(3)}$. ووصفه الشوكاني بأنه شرح كثير الفوائد معتمد في بلاد الروم $^{(4)}$. وهو مخطوط $^{(5)}$.

63- شرح مختصر الكرخي

للإمام أبي الحسين أحمد بن محمد بن أحمد القدوري الحنفي (ت 428هـ).

() انظر : كشف الظنون (1634/2)، جامع الشروح (1891/3).

⁽۲) انظر: الضوء اللامع (4/2/4)، البدر الطالع (4/1/4)، طبقات الحنفية (409)، الفوائد البهية (414/1)، هدية العارفين (417/1)، معجم المؤلفين (41/6)، الأعلام (59/4).

^{(&}lt;sup>۳</sup>) انظر : كشف الظنون (1601/2).

⁽٤) انظر: البدر الطالع (414/1).

^(°) له نسخة في معهد البحوث العلمية بجامعة أم القرى بأرقام (516، 163، 164، 165، 166، 166، 167)، وله أيضًا نسخ خطية أخرى كثيرة جدًا في مكتبات العالم.

انظر: الفهرس الشامل للتراث المخطوط (377/5)، جامع الشروح (1809/3).

قلت : ويعتبر أغلب هذا الشرح مذكورًا بهامش متن « مجمع البحرين » المطبوع، حيث إن المحقق الفاضل جعل معظم تعليقاته من هذا الشرح كما هو ظاهر، وقد أشار إليه أيضًا في مقدمة تحقيقه (ص13).

وهو شرح قيّم ومعتبرٌ على المتن المشهور في الفقه الحنفي « مختصر الكرخي » لأبي الحسن الكرخي (ت 340هـ).

وصفه عمر كحالة بأنه يقع في عدّة مجلّدات(2). وهو مخطوط(3).

-64 شرح مشكل الآثار = بيان مشكل أحاديث رسول الله عليه واستخراج ما فيها من الأحكام ونفى التضاد عنها

للإمام أبي جعفر أحمد بن محمد بن سلامة الطحاوي (ت 321هـ) (4).

وهو كتاب مفيد ومعتبر في علم اختلاف الحديث، حاول فيه الم وَلِّف الجمع والتوفيق بين الأحاديث النبوية التي قد تبدو في ظاهرها متعارضة، فنفى

الإشكال والتضاد عن تلك الأحاديث، وهو في أثناء ذلك يستخرج ويستنبط من الأحاديث المذكورة جملة من الأحكام الفقهية، ولكن بشكل مختصر $^{(5)}$. ويعتبر هذا الكتاب آخر تصانيف الإمام الطحاوي $^{(6)}$.

وصفه شعيب الأرناؤوط بأنه كتاب جليل، يحتوي على معان حسنة عزيزة، وفوائد جمة غزيرة، ويشتمل على فنون من الفقه، وضروبِ من العلم⁽⁷⁾.

⁽¹⁾ انظر : الجواهر المضية (248/1)، تاج التراحم (980)، كشف الظنون (1634/2)، الفوائد البهية (980)، هدية العارفين (74/1)، مفتاح السعادة (280/2)، حامع الشروح (899/3).

^() انظر : معجم المؤلفين (67/2).

^(ً) له نسخ خطية عديدة في مكتبات تركيا وغيرها.

انظر : الفهرس الشامل للتراث المخطوط (462/5)، جامع الشروح (1899/3).

قلت : وقد علمت مؤخراً بأن الدكتور عبد الله نذير يعمل على تحقيقه وإخراجه إن شاء الله .

انظر: تاج التراجم (ص101)، طبقات الحنفية (ص172)، الفوائد البهية (ص60)، مفتاح السعادة (خُرُ 102)، الأعلام (206/1)، العنوان الصحيح للكتاب (ص64).

^(°) انظر : المذهب الحنفي (795/2)، الحاوي (ص35)، المدخل إلى مذهب أبي حنيفة (ص386).

⁽م انظر : الجواهر المضية (1/276)، الطبقات السنية (52/2)، الفوائد البهية (ص62).

انظر : مقدمة محقق شرح مشكل الآثار (6/1).

ولهذا الكتاب مختصرات وشروح $^{(1)}$. وهو مطبوع مشهور ومتداول.

65- شرح معاني الآثار = شرح معاني الآثار المختلفة المأثورة عن رسول الله ﷺ في الأحكام

للإمام أبي جعفر أحمد بن محمد بن سلامة الطحاوي (ت 321هـ) $^{(2)}$. وهو كتاب مفيد ومعتبر يعد من أهم مؤلفات أحاديث الأحكام، ذكر فيه المؤلّف الآثار المأثورة عن رسول الله في الأحكام، التي يتوهم أهل الإلحاد أن بعضها ينقض بعضًا، لقلة علمهم بناسخها ومنسوخها، وما يجب به العمل منها، لما يشهد له الكتاب والسنّة، وقد رتبه على الأبواب الفقهية، وذكر فيه الناسخ والمنسوخ، وتأويل العلماء، واحتجاج بعضهم على بعض، وأقام الحجّة لما صحّ عنده $^{(3)}$.

وهو كتاب حليل له مكانة شامخة في كتب الحديث عمومًا، وفي مؤلفات الحنفية خصوصًا، لما حوى من أدلة المذهب، ونال به الطحاوي شهرة واسعة حتى صار يعرف به فيقال: « الطحاوي صاحب شرح معاني الآثار »(4). ويعتبر هذا الكتاب أول تصانيف الإمام الطحاوي(5).

وصفه العيني بأنه أحسن مصنفاته، وأنفع مؤلفاته، وأنه فائق على غيره من الأمثال والأنظار، مشتمل على فوائد حسيمة $^{(6)}$.

⁽١) انظر : جامع الشروح (1994/3).

⁽۲) انظر : تاج التراجم (ص101)، طبقات الحنفية (ص172)، كشف الظنون (1728/2)، هدية العارفين (18/2)، مفتاح السعادة (275/2)، الأعلام (106/2).

^(797/2) انظر: شرح معاني الآثار (11/1)، المدحل إلى مذهب أبي حنيفة (385)، المذهب الحنفي (797/2).

انظر : الرسالة المستطرفة (ص43)، المذهب الحنفي (798/2)، الفوائد البهية (ص61).

⁽⁶²⁾ انظر : الجواهر المضية (276/1)، الطبقات السنية (52/2)، الفوائد البهية (620).

⁽أ) انظر: نقلاً عن المذهب الحنفي (799/2).

ووصفه اللكنوي بأنه مَجْمعٌ للفوائد النفيسة، والفرائد الشريفة، ينطق بفضل مؤلفه، وينادي بمهارة مصنفه، قد سلك فيه مسلك الإنصاف، وتجنب طريق الاعتساف(1).

كما وصفه الكوثري بأنه كتاب مُمتع في المحاكمة بين أدلة المسائل الخلافية، وليس له نظير في التفقيه، وتعليم طريق التفقه، وتنمية مَلَكة الفقه (2). وعلى هذا الكتاب شروح ومختصرات عديدة (3). وهو مطبوع ومتداول.

66− شرح المنار

للشيخ عبد اللطيف بن عبد العزيز بن أمين الدين بن فَرِشته الرومي الحنفي المعروف بابن مَلَك (ت 801هـ).

وهو شرحٌ على المتن المشهو رفي الأصول « المنار » لحافظ الدين النسفي، سلك فيه المؤلف مسلك الاختصار، والاقتصار على توضيح مقاصد المتن، خاليًا عن الزوائد، حاويًا على الفوائد الجديدة والجيدة، وهو من الكتب المعتبرة في الأصول (4).

وصفه البعض بأنه شرحٌ مفيدٌ ومشهور متداول بين الناس⁽⁵⁾.

وه و مطبوع مشهور ومتداول.

67– شرح النُّقاية

للمولى شمس الدين عبد الواجد بن محمد بن محمد السِّيرامي المشهدي العجَمي

⁽١) انظر: الفوائد البهية (ص60).

⁽أ) انظر : الحاوي في سيرة الإمام أبي جعفر الطحاوي (ص32).

⁽٣) انظر : كشف الظنون (1728/2)، الحاوي (ص33)، جامع الشروح (2028/3).

⁽⁴⁾ انظر : الضوء اللامع (49/4)، البدر الطالع (414/1)، هدية العارفين (617/1)، معجم المؤلفين (11/6)، الأعلام (59/4)، حامع الشروح (2162/3)، المذهب الحنفي (739/2) .

 $^{(^{\}circ})$ انظر : كشف الظنون (1825/21)، الفوايخ البهية (0182).

الكوتاهيهوي الحنفي (ت 838هـ) (1).

وهو كتاب في الفقه الحنفي، ويعتبر شرحًا لطيفًا، وتصنيفًا نفيسًا، أتى فيه بمهمات المسائل، وحَلَّ معضلاتها بأوضح الدلائل، فرغ من تصنيفه عام (806هـ).

وقد اختلف في هذه « النّقاية » التي شرحها المؤلف ؟ فقيل : هي « النقاية » لصدر الشريعة الأصغر عبيد الله المحبوبي (ت 747هـ)، وقيل : هي « النقاية في علم الهداية » من فتاوى قاضي خان (3)، والله أعلم . وهو مخطوط(4).

68- شرح النقاية

للشيخ عبد العلي بن محمد بن حسين البِرْجَنْدي الحنفي (ت 932هـ). وهو شرحٌ على المتن المشهور في الفقه الحنفي « النُّقاية » لصدر الشريعة الأصغر عبيد الله بن مسعود المحبوبي (ت 747هـ). وهو مخطوط (6).

(١) انظر : هدية العارفين (1/632)، معجم المؤلفين (204/6)، جامع الشروح (2505/3).

(م) انظر : كشف الظنون (1971/2)، الفوائد البهية (م191).

(م) انظر : كشف الظنون (1971/2)، الفوائد البهية (م191).

(٤) له نسخ عديدة في مائتبات تركيا وغيرها.

انظر : الفهرس الشامل للتراث المخطوط (1/257) و(623/5)، حامع الشروح (2505/5).

(°) انظر : كشف الظنون (1971/2)، هدية العارفين (1/586)، الفوائد البهية (ص189)، معجم المؤلفين (3/506)، التعليقات السنية (ص35)، حامع الشروح (2506/3).

قلت : وقد ذكر الزركلي في الأعلام (30/4) أن هذا الشرح بدأ به قاسم بن قطلوبغا، وتوفي سنة (879هـ).

(١) له نسخ كثيرة في مختلف مكتبات العالم.

انظر : الفهرس الشامل للتراث المخطوط (615/5)، معجم مخطوطات استانبول (810/2).

قلت : وذكر صاحب حامع الشروح (2506/3) أن الكتاب طبع سنة (1301هـ). كما ذكر صاحب معجم مخطوطات استانبول (810/2) أن الكتاب طبع في لكنو، عام (1834م)، ولكني لم أقف عليه.

69- شرح الوقاية

للإمام عبيد الله بن مسعود بن محم ود المحبوبي الحنفي المعروف بصدر الشريعة الأصغر (الثاني) (ت 747هـ) (1).

وهو شرح وسط على المتن المشهور في الفقه الحنفي «وقاية الرواية في مسائل الهداية» لتاج الشريعة محمود بن أحمد بن عبيد الله المحبوبي، تناول فيه الشارح حلّ المواضع المغلقة من متن حدّه « الوقاية » الذي ألّفه لأجل حِفْظه (2). وهو شرح مفيد ومعتمد في المذهب، بل إنه يعدّ من أحسن وأشهر شروح « الوقاية » حتى إن المؤلف صار يعرف به، فيقال له : صاحب شرح الوقاية (3).

وصفه حاجي خليفة بأنه شرح لا يحتاج من شهرته إلى التعريف $^{(4)}$. وقال أحمد النقيب : « إنه من أنفع كتب الفقه الحنفي، تداوله علماء الحنفية قديمًا وحديثًا، وهو الكتاب الثاني بعد « الهداية » في مجال التعلّم والتعليم عند بعض العلماء والبلاد » $^{(5)}$. وعلى هذا الشرح حواش وتعليقات عديدة $^{(6)}$.

70- شرح الهداية

للإمام محمود بن أحمد بن عبيد الله بن إبراهيم المحبوبي البخاري الحنفي الملقب

⁽أ) انظر : هدية العارفين (1/650)، معجم المؤلفين (246/6)، الأعلام (197/4).

⁽أ) انظر : المذهب الحنفي (547/2)، المدخل إلى مذهب أبي حنيفة (ص365).

انظر : تاج التراجم (ص203)، طبقات الحنفية (ص267)، الفوائد البهية (ص185).

⁽ع) انظر : كشف الظنون (2021/2).

^{°)} المذهب الحنفي (547/2).

⁽٢) انظر : كشف الظنون (21/2-2023)، الفوائد البهية (ص189)، جامع الشروح (2493/3).

بتاج الشريعة (ت 673هــ، وقيل : 694هــ). وهو شرح على الكتاب المشهور والمعتمد في الفقه الحنفي « الهداية » للمرغيناني (ت 593هــ) (1). وهو مخطوط (2).

71- شرح الهداية

للإمام شمس الدين أحمد بن سليمان بن كمال باشا الرومي (ت 940هـ). وهو شرح على الكتاب المشهور والمعتمد في الفقه الحنفي « الهداية » للمرغيناني(ت 593هـ)، ولكنه شرحٌ لم يكمُل، حيث شرح فيه المؤلف كتاب الطهارة والزكاة والصوم والحج وبعض النكاح والبيوع (3). يقول تقي الدين التميمي : « كل مؤلفات ابن كمال باشا مق بولة، مرغوب فيها، متنافس في تحصيلها، متفاخر بتملّك الأكثر منها، وهي لذلك مستحقة، وبه جديرة (4). وهو مخطوط (5).

(') انظر: تاج التراجم (ص291)، طبقات الحنفية (ص260)، كشف الظنون (2033/2)، مفتاح السعادة (ك) انظر: تاج التراجم (ص291)، طبقات الحنفية (ص273/7)، حامع الشروح (2395/3)، معجم المؤلفين (273/7)، الفوائ
البهية (ص185–188)، النافع الكبير (ص24)، المدخل إلى مذهب أبي حنيفة (ص363).

قلت : وقد وقع في المصادر اضطراب كبير حول اسم الشارح ونسبه، وما ذكرته هو ما حققه اللكنوي وحرّره في « الفوائد البهية » و « النافع الكبير ».

وأيضًا وقع اختلاف في تسمية هذا الشرح، فقيل: هو « نهاية الكفاية في دراية الهداية »، وقيل: « الكفاية في شرح الهداية »، والله أعلم بالصواب.

(^۲) له نسخة في مكتبة الحرم المكي برقم (2056)، وله أيضًا نسخ أخرى عديدة في مختلف مكتبات العالم. انظر : الفهرس الشامل للتراث المخطوط (1508/1)، معجم مخطوطات استانبول (1508/3) .

(۲) انظر : الطبقات السنية (356/1)، كشف الظنون (2037/2)، هدية العارفين (141/1). (

(2) الطبقات السنية (357/1).

(°) له نسخة في عارف حكمت بالمدينة المنورة برقم (254/93)، وله أيضًا نسخ أخرى عديدة في مختلف مكتبات العالم. انظر : الفهرس الشامل للتراث المخطوط (51/5)، جامع الشروح (2404/3).

72- شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام

للإمام تقي الدين أبي الطيب محمد بن أحمد بن على المكي المالكي، المعروف بالتقى الفاسي (ت 832هـ) (1).

وهو من أه مّ الكتب التاريخية لمكة المكرمة، دوّن فيه المؤلف جميع ما يتصل بتاريخ مكة من قريب أو بعيد، منذ الجاهلية حتى عصره، مضمّنا فيه ما ذكره الأزرقي في تاريخه، وزاد عليه ما تحدّد بعده، بل وما قبله، بتفصيل كثير، وإحاطة شاملة، واستيعاب دقيق، حامعًا لأشتات من الفوائد والأحداث التاريخية التي لم يدوّلها الأزرقي والفاكهي في كتابيهما، معتمدًا في ذلك على مصادر أصيلة من كتب السيرة والتاريخ والحديث والرحال وكتب الأدب ومعاجم البلدان، مرتبًا الكتاب على مقدمة وأربعين بابًا وخاتمة، وهو بذلك يعد من المصادر الأصيلة في أخبار مكة وأم اكنها وآثارها في مختلف العصور (2).

وصفه الشوكاني بأنه تاريخ حافل⁽³⁾. وهو مطبوع مشهور ومتداول.

73- الصِّحاح في اللغة = تاج اللغة وصحاح العربية

للإمام أبي نصر إسماعيل بن حماد الفارابي المعروف بالجوهري (ت 393هـ). وهو من أمهات كتب اللغة والمعاجم العربية المشهو رة، التزم فيه المؤلف بذكر ما صحّ في اللغة، مع ترتيبٍ حسنٍ، وتمذيب منستق يسهّل الانتفاع منه (4).

^{(&#}x27;) انظر: طبقات الحفاظ (ص550)، كشف الظنون (306/1)، معجم المؤلفين (300/8)، الأعلام (1/308)، مفتاح السعادة (270/1).

⁽٢) انظر : الضوء اللامع (19/7)، التاريخ والمؤرخون (ص120)، مقدمة محقق شفاء الغرام (1/هـ).

⁽م) انظر: البدر الطالع (668/2).

⁽ 2) انظر : بغية الوعاة ($^{447/1}$)، كشف الظنون ($^{1071/2}$)، مفتاح السعادة ($^{115/1}$).

وصفه الحموي بقوله (1): « عليه اعتماد الناس اليوم، أحسَن [المؤلف] تصنيفه، وحوّد تأليفه، وقرّب متناوله، وأبرّ في ترتيبه على من تقدّمه، يدلّ وَضْعه على /قريحة سالم ونَفْسِ عالمة ».

وعلیه شروح وحواش ومختصرات عدیدة $^{(2)}$. وهو مطبوع مشهور ومتداول.

74 عُدّة الناسك في عِدّةٍ من المناسك = مناسك المرغيناني

للإمام برهان الدين أبي الحسن على بن أبي بكر بن عبد الجليل الفرغاني المرغيناني الحنفي (ت 593هـ).

وهو منسك معتبر في الفقه الحنفي، نظرًا لمكانة المؤلف العلمية، حتى إن اللكنوي اعتبر كلّ تصانيف المرغيناني مقبولة معتمدة (4).

75 عقد الجواهر الثمينة في مذهب عالم المدينة = الجواهر الثمينة

للإمام أبي محمد عبد الله بن نجم بن شاس المالكي (ت 616هـ)⁽⁵⁾. وهو من أمهات كتب الفقه الله المالكي، ويمتاز بحسن الاختصار والتنظيم والتفريع، مع جَمْع المسائل وترتيبها وتأصيلها، والإشارة إلى سبب الخلاف، فضلاً عن وضوح العبارة ودقتها⁽⁶⁾.

وصفه ابن حِلِّكان بأنه كتاب نفيس، أبدع فيه المؤلف، وفيه دلالة على غزارة

⁽⁾ انظر: معجم الأدباء (657/2).

⁽۱) انظر : كشف الظنون (1072/2)، جامع الشروح (1316/2).

⁽أ) انظر : الهداية (373/2)، تاج التراجم (-2070)، طبقات الحنفية (-242)، کشف الظنون (-702)، هدية العارفين (-702/1)، الفوائد البهية (-230).

⁽٤) انظر : الفوائد البهية (ص232).

⁽م) انظر : الديباج المذهب (443/1)، شجرة النور (ص165)، كشف الظنون (13/1).

⁽٦) انظر : مقدمة محقق عقد الجواهر (34/1-43).

فضله، والطائفة المالكية بمصر عاكفة عليه؛ لحُسنه وكثرة فوائده (1). ووصفه الحجوي بأنه كتاب جليل، فصيح العبارة، مِنْ أَحْسَن ما صنفه المالكية (2). وهو مطبوع مشهور ومتداول.

مدة السالك في المناسك = مناسك علاء الدين = مناسك الفارسي المصري للإمام علاء الدين أبي الحسن علي بن بلبان بن عبد الله الفارسي المصري الحنفي، المنعوت بالأمير (ت 739هـ).

وهو من كتب مناسك الحنفية المعتبرة، أجاد فيه المؤلف، وجمع فيه فروعًا كثيرة (4). وهو مخطوط (5).

-77 عمدة الناسك في علم المناسك = مناسك القونوي

للإمام شمس الدين محمد بن محمود بن حليل الحلبي القُونوي الحنفي المعروف بابن أجا (ت 881هـ).

وهو من مناسك الحنفية، فرغ منه المؤلف سنة (860هـــ) (6). وهو مخطوط⁽⁷⁾.

78- العنابة

(١) انظر: وفيات الأعيان (61/3).

(۲) انظر: الفكر السامي (230/2).

(۲) انظر : كشف الظنون (2(2/2)1)، هدية العارفين ((1/8/1))، الأعلام ((268/4)).

(2) انظر : كشف الظنون (2 281)، الفوائد البهية (ص 2 00).

(°) له نسخة في مكتبة مهر شاه سلطان بتركيا برقم (133)، ونسخة أخرى في شهيد على برقم (982).

(ر) انظر : الضوء اللامع (43/10)، كشف الظنون (1172/2)، الفهرس الشامل (293/2).

له نسخة في أيا صوفيا باستانبول برقم (1333). $^{(V)}$

للإمام أكمل الدين محمد بن محمد بن محمود البابرتي الحنفي (ت 786هـ). وهو شرح مشهور على اللئقاب المعروف في الفقه الحنفي « الهداية » $^{(1)}$. وقد جمع المؤلف في شرحه من « النهاية » للسِّغْناقي (ت 714هـ)، وغيرها من شروح « الهداية »، وأشار فيه إلى ما تَتِمّ به مقدِّمات الدليل وترتيبه، محتهدًا في تنقيحه وتهذيبه، موردًا فيه مباحث لم يظفر بها في كتب أحرى $^{(2)}$. وصفه حاجي خليفة بأن المؤلف أحسن فيه وأجاد، وهو شرحٌ جليل ومعتبر في البلاد الرومية $^{(3)}$. وهو مطبوع مشهور ومتداول.

79 عيون المسائل

للإمام أبي الليث نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم السمرقندي الحنفي، الملقب بالفقيه وإمام الهدى (ت 373هـ).

وهو من أقدم الكتب المعتبرة في الفتاوى عند الحنفية، انتقى فيه المؤلف عيونًا، (أي: مختارات) من المسائل المروية عن أئمة المذهب المتقدمين وبعض قضاة الكوفة المشهورين، مع مناقشة تلك المسائل، فهو كتاب جامع لجملة من الفتاوى والواقعات والنوادر الفقهية، برزت فيه شخصية المؤلف بما أبداه من ترجيحات وتعليلات ووجهات نظر جديدة في حدود الأقوال المروية عن أئمة المذهب وأصحابهم (5). وهو مطبوع مشهور ومتداول.

(1) انظر: تاج التراحم (ص277)، طبقات الحنفية (ص299)، بغية الوعاة (239/1)، الفوائد البهية (ص320)، مفتاح السعادة (269/2)، هدية العارفين (171/2)، معجم المؤلفين (298/11).

^() انظر : العناية (2/1)، المذهب الحنفي (553/2).

⁽٢) انظر: كشف الظنون (2035/2).

انظر : تاج التراجم (ص310)، كشف الظنون (1187/2)، الفوائد البهية (ص362).

^(°) انظر : كشف الظنون (1981/2)، المدخل إلى مذهب أبي حنيفة (ص376)، مقدمة محقق عيون المسائل (°) انظر : كشف الظنون (1981/2)، المذهب الحنفي (1/6-6/1)، مفتاح السعادة (277/2، 603) ، المذهب الحنفي (1/6-6/1).

80- الغاية

للإمام شمس الدين أحمد بن إبراهيم بن عبد الغني السَّروجي (ت 710هـ). وهو شرح مشهور على الكتاب المعروف في الفقه الحنفي « الهداية »، ولكنه لم يُكمله، وإنما وصل فيه إلى كتاب الأيمان في ستة مجلّدات ضخمة (1)، ثم أتمه من بعده القاضي سعد الدين سعد بن محمد بن الدَّيْري الحنفي (ت 867هـ)

ويعتبر كتاب « الغاية » من أجلّ شروح « الهداية » وأبسطها وأشملها وأشملها وأوعبها، أطال المؤلف فيه النَّفَس، جمع فيه فأوعى، وتكلّم فيه على الأحاديث وعلّلها، وحشاه من الفرائد لؤلؤًا نثيرًا، فالكتاب عبارة عن موسوعة فقهية في المذاهب الأربعة بعامة، والمذهب الحنفي بخاصة، وقد كثر النقل عنه في كتب الفقهاء مما يدلّ على أنه من الكتب المعتمدة والمعتبرة (3).

وصفه على القاري بأنه أيّد فيه المسائل بالدلائل النقلية والشواهد العقلية $^{(4)}$. ووصفه ابن حجر بأنه شرحٌ حافل $^{(5)}$. وهو مخطوط $^{(6)}$.

() انظر: الجواهر المضية (123/1)، تاج التراجم (ص107)، طبقات الحنفية (ص277)، مفتاح السعادة (ك 203/2)، حسن المحاضرة (468/1)، كشف الظنون (2033/2)، هدية العارفين (104/1).

_

⁽أ) انظر : الضوء اللامع (252/3)، كشف الظنون (2033/2)، الفوائد البهية (ص136).

قلت : والقاضي سعد الدين في تتمته بدأ من أول كتاب الأيمان ووصل إلى باب المرتد من كتاب السِّير في ستة مجلدات أيضًا، وقد سلك فيه مسلك السَّروجي في اتساع النقل وإطالة النَّفَس

انظر : الطبقات السنية (261/1)، مقدمة محقق أدب القضاء للسروجي (35-36).

⁽ع) انظر : الفوائد البهية (ص32).

^(°) انظر : الدرر الكامنة (91/1).

⁽⁷⁾ له عدة نسخ في مكتبات تركيا.انظر : الفهرس الشامل (390/6)، معجم مخطوطات استانبول (85/1).

81- غُرر الأذكار في شرح دُرر البحار

للشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن محمود البخاري الحنفي (ت 850هـ). وهو شرح على المتن المشهور عند الحنفية « دُرر البحار » لمحمد بن يوسف القُونوي (ت 788هـ) (1). وهو مخطوط (2).

82 - الفتاوى التتارخانية = زاد المسافو = زاد السفر

للإمام عالم بن العلاء الأنصاري الأنكربَتي الدِّهلوي الهندي (ت 786هـ) $^{(3)}$. وهو كتاب عظيم، يعد من جملة الكتب المتداولة والمعتبرة في الفتاوى عند الحنفية، أورد فيه المؤلف المسائل المفتى بها، والتي انتخبها من « المحيط البرهاني » و « الذخيرة البرهانية » لبرهان الدين محمود البخاري ، و « فتاوى قاضي خان»، و « الفتاوى الظهيرية » لظهير الدين محمد البخاري، وغيرها من الكتب المعتبرة، مع الإحالة عليها، ورتبه ترتيب كتاب « الهداية » للمرغيناني، وقد ألفه في حدود سنة (775-777ه-). وقد طبع قسم من هذا الكتاب $^{(5)}$.

^{(&#}x27;) انظر : الضوء اللامع (20/10)، كشف الظنون (746/1)و(200/2)، هدية العار فين (196/2)، معجم المؤلفين (199/11)، حامع الشروح (1011/2).

⁽٢) له نسخ عديدة في مختلف المكتبات، انظر : الفهرس الشامل (421/6)، جامع الشروح (1012/2).

⁽أ) انظر : طبقات الحنفية (ص299)، نزهة الخواطر (169/2)، كشف الظنون (268/1) و(947،1221/2)، ه دية العارفين (435/1).

قلت : وقد ذكر المؤلف في مقدمته أنه أشار عليه الخان الأعظم والأمير الكبير (تاتارخان الدهلوي) بجمع كتاب جامع للفتاوى والواقعات، فجمع هذه الفتاوى، وسماها باسمه لأنه أمر بجمعها وترتيبها. انظر : الفتاوى التتارخانية مع مقدمة المحقق (24/1، 49، 51)، نزهة الخواطر (169/2).

⁽٤) انظر : كشف الظنون (268/1)، نزهة الخواطر (169/2)، مفتاح السعادة (604/2)، المذهب الحنفي (608/2)، المصباح (ص354)، مقدمة محقق الفتاوي التتاريخانية (23/1).

o) وذلك من أول الكتاب إلى آخر كتاب الوقف، وهو ما يمثل نصف الكتاب تقريبًا.

83- الفتاوى السرِّاجية

للإمام سراج الدين أبي محمد على بن عثمان الأوشي الفرغاني (ت 575هـ).

وقد ذكر المؤلِّف في مقدمته أن كتابه هذا مختصر من كتاب آخر سبق له جَمْعه وتصنيفه، ونَظْمه وتأليفه، في نفائس أجناس الواقعات، الملتقطة من الجامعين والزيادات، المنتخبة من فوائد أئمة الأمصار، في سوالف الدهور والأعصار، إلى غير ذلك من نُسخٍ يكثر عدها وإحصاؤها، وإنه كتاب صغير الحجم، كثير النعم، لاحتوائه على الأتم بين الفوائد، والأعم من العوائد⁽²⁾.

84- الفتاوى الظهيرية

للإمام ظهير الدين أبي بكر محمد بن أحمد البخاري الحنفي (ت 619هـ) (4). وهو كتاب معتبرٌ في فتاوى الحنفية، جمع فيه المؤلف من الواقعات والنوازل مما

قلت : وعلمت مؤخرًا بأن أحد المشايخ في الهند عازم على تحقيق الكتاب كاملاً وإخراجه إن شاء الله. و الكتاب له نسخ خطية في مختلف مكتبات العالم. انظر : الفهرس الشامل للتراث المخطوط (113/7).

^{(&#}x27;) انظر : كشف الظنون (24/2)، هدية العارفين (700/1)، الأعلام (310/4)، تعليق محقق الجواهر المضية (378)، المصباح (ص265)، المدخل إلى مذهب أبي حنيفة (ص378).

⁽۲) انظر : الفتاوي السراجية (ص2).

⁽٢) ولكنه طبعة حجرية قديمة. انظر : معجم المطبوعات (500/1).

⁽²⁾ انظر : هدي العارفين (111/2)، معجم المؤلفين (303/8)، الأعلام (320/5).

يشتدّ الافتقار إليه وفوائد أحرى غيرها $^{(1)}$.

وصفه اللكنوي بأنه كتاب متضمِّن للفوائد الكثيرة $^{(2)}$. وهو مخطوط $^{(3)}$.

الفتاوى العتابية = جامع الفقه = جو امع الفقه = 85

للإمام زين الدين أبي نصر أحمد بن محمد العتابي البخاري (ت 586هـ). وهو كتاب كبير يقع في أربع مجلدات (4). وهو مخطوط (5).

فتاوى قاضى خان = الفتاوى الخانية -86

للإمام فخر الدين أبي المحاسن أو أبي المفاحر الحسن بن منصور بن محمود الأوزجندي الفرغاني الحنفي، المعروف بقاضي حان (ت 592هـ) $^{(6)}$. وقد ذكر المؤلف فيه جملة من المسائل التي يغلب وقوعها، وتمس الحاجة إليها، وتدور عليها الواقعات، وتقتصر عليها رغبات الفقهاء والأئمة، رتبها على ترتيب الكتب المعروفة في الفقه، وبيّن لكلّ فرع أصلاً، وما كثرت فيه الأقاويل اقتصر منه على قول أو قولين، وقدّم ما هو الأظهر والأشهر $^{(7)}$.

() انظر : مفتاح السعادة (279/2، 603)، كشف الظنون (<math>26/2)، النافع الكبير (20).

⁽٢) انظر: الفوائد البهية (ص258).

^{(&}quot;) له صورة مخطوطة في معهد البحوث بجامعة أم القرى بأرقام (258، 132، 28)، وله أيضًا نسخ أخرى كثيرة جدًا في مختلف مكتبات العالم. انظر : الفهرس الشامل للتراث المخطوط (161/7).

⁽٤) انظر : الجواهر المضية (299/1)، تاج التراجم (ص103)، معجم المؤلفين (140/2)، الفوائد البهية (ص66)، كشف الظنون (1/11،657) و(2/226)، هدية العارفين (87/1).

^(°) له نسخ خطية في مكتبات تركيا وغيرها. انظر : الفهرس الشامل للتراث المخطوط (61،219/3).

⁽أ) انظر : الجواهر المضية (94/2)، تاج التراجم (ص151)، طبقات الحنفية (ص238)، معجم المؤلفين (ركا 238)، معجم المؤلفين (297/3)، هدية العارفين (280/1)، الأعلام (224/2).

⁽ V) انظر : فتاوى قاضي حان (2 1)، كشف الظنون (2 1221)، المذهب الحنفي ($^{605/2}$ 0). قلت : ولكن أُخذ على هذه الفتاوى أن المسائل التي ذكرت فيها وردت مختلطة غير متميزة، أي: اختلط فيها

ويعتبر هذا الكتاب من أنفس كتب الفتاوى وأش هرها وأكثرها تداولاً بين علماء الحنفية، وهو من جملة الكتب المعتبرة المعتمدة في الفقه الحنفي (1). وصفه حاجي خليفة بقوله (2): « وهي فتاوى مشهورة مقبولة، معمول بها، متداولة بين أيدي الفقهاء، وكانت هي نُصب عين مَنْ تصدّر للحُكْم والإفتاء».

وقال قاسم بن قطلوبغ ا⁽³⁾: « ما يصحّحه قاضي خان مقدَّم على تصحيح غيره؛ لأنه فقيه النفس ». وهو مطبوع مشهور ومتداول.

87-الفتاوى الكبرى

للإمام حسام الدين أبي محمد عمر بن عبد العزيز بن عمر بن مازة البخاري الحنفي، المعروف بالصدر الشهيد أو الحسام الشهيد (ت 536هـ) (4). وهو من الكتب المعتبرة في الفتاوى عند الحنفية، جمعها المؤلف من نوازل أبي الليث، وواقعات الناطفي، وفتاوى أبي بكر محمد بن الفضل، وفتاوى أهل سمرقند، مُعْلِماً لكل مصدر بعلامة معينة (5).

=

ذِكر مسائل ظاهر الرواية مع مسائل النوادر مع مسائل الفتاوى، والأَوْلى أن ي ذكر أولاً مسائل الأصول ثم النوادر ثم الفتاوى، كما هو الحال في كتاب « المحيط » لرضي الدين السرخسي.

انظر : شرح عقود رسم المفتي (ص71)، النافع الكبير (ص18، 19)، المصباح (ص255-256).

⁽أ) انظر : مفتاح السعادة (278/2، 603)، الفوائد البهية (0111)، المذهب الحنفي (605/2)، النافع الكبير (005)، المصباح (05/2).

⁽٢) في كشف الظنون (1227/2).

^{(&}quot;) نقلاً عن الفوائد البهية (ص111)، والمصباح (ص265).

انظر : الجواهر المضية (649/2)، تاج التراجم (ص218)، الفوائد البهية (ص242).

⁽منظر : مفتاح السعادة (603/2)، كشف الظنون (1228/2).

وهو مخطوط⁽¹⁾.

88 فتح الباري

للإمام شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن على بن محمد الكِنا في الشافعي، المعروف بابن حجر العسقلاني (ت 852هـ).

وهو شرح عظيم على الكتاب المشهور في الحديث « صحيح البخاري » للإمام البخاري (ت 256هـ)، ويعتبر من أجل مصنفات الحافظ ابن حجر وأشهرها، مكث فيه ما يقارب ربع قرن من الزمان، فصب فيه صيّب علمه الغزير بمختلف مجالاته وفنونه وتفرعاته، فكان كتابًا ليس له في بابه نظير (3). أثنى عليه الجلال التباني فقال : « هو من أحسن الشروح و ضعًا، وأكثرها جَمعًا، ظَفرتُ فيه بفوائد حَسنة، ووجدته أحسن في ترتيبه، وأجاد في تهذيبه، وأبرز فيه معاني لطيفة، وفوائد حديثية حَسنة شريفة، جمع فيه فأوعى » (4). ووصفه أبو الفضل ابن الشّحنة بقوله : « لم يشرح البخاري أحد مثله، فإنه أتى فيه بالعجائب والغرائب، أوضحه غاية الإيضاح، وأجاب عن غالب الاعتراضات، ووجة كثيرًا مما عجز غيره عن توجيهه » (5).

^{(&#}x27;) له صورة مخطوطة بمعهد البحوث بجامعة أم القرى برقم (321)، وله أيضًا نسخ أخرى عديدة في مكتبات تركيا وغيرها.

انظر : الفهرس الشامل للتراث المخطوط (195/7)، معجم مخطوطات استانبول (1016/2).

^{(&}lt;sup>†</sup>) انظر : الضوء اللامع (38/2)، كشف الظنون (547/1)، الرسالة المستطرفة (ص195)، حسن المحاضرة (195%)، البدر الطالع (119/1)، إتحاف القاري (ص72).

^{(&#}x27;) قلت : وقد قام الأستاذ : عبد الستار الشيخ بدراسة قيمة ووافية عن هذا الشرح، وبيان قيمته العلمية وخصائصه ومميزاته، فذكر ما يقارب (36) ميزة.انظر : الحافظ ابن حجر العسقلاني (ص491-593).

^(°) نقلاً عن كتاب ابن حجر العسقلاني (ص589).

89-فتح الجليل ببيان خَفِيّ أنوار التنزيل

للإمام أبي يحيى زكريا بن محمد بن أحمد الأنصاري الشافعي (ت 926هـ). وهو حاشية على التفسير المشهور «أنوار التنزيل» للقاضي البيضاوي، تقع في محلّد، نبّه فيها على الأحاديث الموضوعة التي في أواخر السور⁽²⁾. وهي حاشية معتبرة، فقد وُصف المؤلف بأن مؤلَّفاته كلها حافلة جليلة معتبرة

90- فتح القدير للعاجز الفقير

مقبولة⁽³⁾. وهو مخطوط⁽⁴⁾.

للإمام كمال الدين محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد السكندري السيّواسي الحنفي، المعروف بابن الهمام (ت 861هـ).

وهو عبارة عن تعليق مفصّل على الكتاب المشهور في الفقه الحنفي « الهداية »، ألَّفه ابن الهمام عند تدريسه لكتاب « الهداية » ولكنه لم يُكمله، وإنما وصل فيه إلى كتاب الوكالة، ثم أتمه من بعده إلى آخر الكتاب المولى شمس الدين أحمد بن محمود المعروف بقاضي زاده (ت 988هـ) في تكملته « نتائج الأفكار» (5).

(۲) انظر : الكواكب السائرة (201/1)، كشف الظنون (188/1)، هدية العارفين (374/1)، الأعلام (46/3)، معجم المؤلفين (182/4).

⁽١) انظر: طبقات الحفاظ (ص552).

⁽١) انظر : الكواكب السائرة (203/1).

⁽ع) له نسخ عديدة في مختلف مكتبات العالم. انظر : جامع الشروح والحواشي (361/1).

^(°) انظر : الضوء اللامع ((130/8))، بغية الوعاة ((168/1))، البدر الطالع ((755/2))، مفتاح السعادة ((271/2))، كشف الظنون ((2034/2))، هدية العارفين ((148/1))، كشف الظنون ((2034/2))، هدية العارفين ((148/1))،

ويعتبر « فتح القدير » من أدق الحواشي والشروح على « الهداية »، ذكر فيه المؤلف أقوال فقهاء المذهب وغيرهم، مع العناية الفائقة بالاستدلال النقلي والعقلي، بالإضافة إلى ذكر الفروع الفقهية والفوائد اللغوية، مما يهل على علو كعب المؤلف ونبوغه وثقابة نظره وباعه الطويل في علوم الحديث والفقه والأصول واللغة (1).

وصفه اللكنوي بأنه كتاب مشتمل على فوائد، سلك فيه المؤلف مسلك الإنصاف، متحنبًا عن التعصب المذهبي والاعتساف $^{(2)}$. ووصفه التميمي بأنه شرح لا نظير له $^{(3)}$.

وعلى هذا الشروح حاشيتان $^{(4)}$. وهو مطبوع مشهور ومتداول.

91– القاموس المحيط والقابوس الوسيط الجامع لما ذهب من كلام العرب شماطيط –

للإمام مجد الدين محمد بن يعقوب بن محمد الفيرز آبادي (ت 817هـ)⁽⁵⁾. وهو من أمهات المعاجم العربية، ومن أعظم ما صُنِّف في اللغة، يشتمل على فرائد أثيرة وفوائد كثيرة، مع حسن الاختصار، وتقريب العبارة، وتهذيب الكلام، وإيراد المعاني الكثيرة في الألفاظ اليسيرة.

وكان المؤلف قد لخصه من كتابه الموسوعي العظيم « اللامع المُعْلم العُجاب » بحذف الشواهد، وطرح الزوائد، مضمنًا فيه خلاصة ما في كتابي « العُباب الزاخر » للصغاني (ت 650هـ)، و « الحكم » لابن سِيدة (ت 458هـ)

⁽١) انظر : المذهب الحنفي (560/2).

⁽ أ) انظر : الفوائد البهية (ص297-298).

⁽٢) نقلاً عن رد المحتار (91/1).

⁽ت) إحداهما : لعلي القاري (ت 1014هـ)، والأخرى : لأبي الحسن محمد بن عبد الهادي السندي (ت 1138هـ). انظر : جامع الشروح (2402/3).

⁽م) انظر : بغية الوعاة (274/1)، مفتاح السعادة (1|19/1)، هدية العارفين (|181/2).

(1)

وصفه السخاوي بأنه كتاب عديم النظير (2).

ووصفه الشوكاني بأنه كتاب ليس له نظير، وقد انتفع به الناس، ولم يلتفتوا بعده إلى غيره (³⁾. وعليه شروح وحواش عديدة ⁽⁴⁾. وهو مطبوع ومتداول.

92- القرى لقاصد أم القررى

للإمام محبّ الدين أبي العباس أحمد بن عبد الله بن محمد الطبري الشافعي، المعروف بالحبّ الطبري (ت 694هـ).

وهو كتاب مشهور في المناسك وفضائل الحرمين، رتبه المؤلف على أربعين بابًا، يشتمل على معظم ما ورد في الحج من الآيات القرآنية والأحاديث النبوية من اللئب السنة وغيرها من كتب السنن والمسانيد والمناسك، مع كثير من أخبار الأولياء والصالحين من العبّاد والزّهاد.

وهو كتاب حامع لأحكام الحج، يجمع بين الحديث والفقه، ويمتاز بعَرْض الخلاف بين فقهاء المذاهب الأربعة وغيرهم من فقهاء السلف، كما يمتاز بشرح الألفاظ الغريبة، وذكر الفوائد اللغوية، والتوفيق بين الأحاديث التي

^{(&#}x27;) انظر : كشف الظنون (2/22ء، 1307، 1309، 1616).

⁽٢) انظر: الضوء اللامع (82/10).

⁽٢) انظر: البدر الطالع (838/2).

 $^{^{(2)}}$ انظر : كشف الظنون (2/802)، جامع الشروح (2/557).

⁽م) انظر : طبقات ابن قاضي شهبة (208/2)، كشف الظنون (1317/2)، هدية العارفين (101/1)، مختصر نشر النور والزهر (98)، الأعلام (159/1)، التاريخ والمؤرخون (68).

ظاهرها التعارض، في أسلوب سهل، وعبارة واضحة، وترتيب علمي دقيق $^{(1)}$. وهو مطبوع مشهور ومتداول.

93 - قُرِيَّة المريَّة لتقييم الغُنية

للإمام نحم الدين أبي الرجاء مختار بن محمود بن محمد الزاهدي الغَزميني الخوارزمي الحنفي (ت 658هـ)(3).

وهو كتاب في الفقه الحنفي استصفاه المؤلف وانتقاه من كتاب « مُنْية الفقهاء » لشيخه فخر الدين بديع بن أبي منصور القُزَبْني العراقي (ت 668هـ)، ورتبه على الأبواب الفقهية، مشيرًا إلى مصادره برموز حَرْفية (4).

ويعد كتاب « القُنية » من الكتب غير المعتمدة في المذهب، لتضمُّنه للمسائل الغريبة والشاذة، ولاشتهاره بنقل الروايات الضعيفة والمرجوحة، حتى قيل: لا عبرة بما يقوله الزاهدي مخالفًا لغيره (5).

يقول ابن الشِّحنة (6): « كل ما في « القُنية » مخالفًا للقواعد، لا التفات اليه، ولا عمل عليه، ما لم يعضده نقلٌ من غيره ».

(") انظر : الجواهر المضية (460/3)، تاج التراجم (ص295)، هدي العارفين (423/2).

_

⁽م انظر : مقدمة محقق القرى (ص9-10)، التاريخ والمؤرخون (ص58).

⁽ 7) انظر : طبقات الشافعية الكبرى ($^{19/8}$).

^{(&}lt;sup>4</sup>) انظر : الجواهر المضية (363/4)، المذهب الحنفي (606/2)، حامع الشروح (2227/3)، الفوائد البهية (ص349)، كشف الظنون (1357/2، 1886)، تعليق محقق رد المحتار (195/1).

قلت : وكتاب «مُنية الفقهاء» تمم به مؤلّفُه كتاب «مُنية الفقهاء» ليوسف السجستاني المتوفى بعد سنة (838هـ). انظر : كشف الظنون (1211/2)، تعليق محقق رد المحتار (195/1).

^(°) انظر: الفوائد البهية (ص349)، كشف الظنون (1357/2)، النافع الكبير (ص27)، شرح عقود رسم المفتي (ص52)، المذهب الحنفي (607/2)، المصباح (ص359).

⁽أ) نقلاً عن المذهب الحنفي (607/2).

وقال اللكنوي (1): « وتصانيف الزاهدي غير معتبرة ما لم يوجد مطابقتها لغيرها، لكونها جامعة للرطب واليابس ».

قلت: ومع هذا فالكتاب لا يخلو من بعض الفوائد والأقوال الصحيحة الراجحة، ففيه منها الشيء الكثير، ول كن يكون العمل بها بعد التأكد والمراجعة (2)، ولهذا - والله أعلم عده طاش كُبري زاده من الكتب المعتبرة (3).

وهو مخطوط⁽⁴⁾.

94 قَيَيْ الشرَّ الله ونَظْم الفرائد = منظومة ابن وَهُ بان

للإمام أمين الدين أبي محمد عبد الوهاب بن أحمد الحارثي الدمشقي الحنفي المعروف بابن وَهْبان (ت 768هـ) (5).

وهي منظومة مشهورة، عبارة عن قصيدة رائية من البحر الطويل، أجاد المؤلف نظْمها، وأحسن ترتيبها وتنظيمها، تشتمل على ألف بيت تقريبًا، تحوي في طيَّاها قدرًا وافرًا من الفروع النادرة والمسائل الغريبة في الفقه الحنفي، انتقاها المؤلف من عدد كبير من كتب المذهب، وأضاف إليها شيئًا من المسائل غير

⁽١) في الفوائد البهية (ص349).

⁽ 7) انظر : المذهب الحنفي (2/802)، الفوائد البهية (-349).

⁽٢) انظر : مفتاح السعادة (279/2).

له نسخة في مكتبة الحرم المكي الشريف برقم (2047- فقه حنفي)، وصورة مخلوطة بمعهد البحوث بجامعة أم القرى بأرقام (256، 325، 368)، وله أيضًا نسخ أخرى كثيرة جدًا في مختلف مكتبات العالم. انظر: الفهرس الشامل للتراث المخطوط (74/8)، جامع الشروح (2267/3).

قلت : وذكر صاحب معجم المطبوعات (961/1) أن الكتاب طُبع بكلكته عام (1245هـ)، ولكني لم أقف عليه، والله أعلم

^(°) انظر : الفوائد البهية (ص192)، كشف الظنون (1368/2، 1865، 1865)، هدية العارفين (1/639)، معجم المؤلفين (20/6)، الأعلام (180/4).

النادرة أيضًا، ورتبها على الأبواب الفقهية المعروفة (1). وصفها ابن حجر بألها نَظْم جيّد متمكن (2).

ووصفها ابن الشِّحنة بأنها قصيدة عديمة النظير في بابها، حامعة من غرائب الفقه للجم الغفير (3).

وعلى هذه الخطومة شروح عديدة $^{(4)}$. وهي مطبوعة ومتداولة.

95- الكاشف عن حقائق السنن = شرح الطّيبي

للإمام شرف الدين الحسين بن محمد الطِّيي الشافعي (ت 743هـ).

وهو شرح على الكتاب المشهور في الحديث « مشكاة المصابيح » للخطيب التبريزي (ت 741هـ) (5).

وهو شرح حافل وقيم، غزير المادة، بدأه المؤلف بذكر مقدمة في أصول الحديث، وقد اهتم في شرحه بفقه الحديث، وشر عزيبه، وتوضيح مُعْضَله،

() انظر : تاج التراجم (ص199)، كشف الظنون (1865/2)، المذهب الحنفي (5002-501).

قلت : وقد أثنى على هذه المنظومة ثناء عاطرًا الشيخ عبد الجليل البكري في مقدمة تحقيقه للمنظومة حيث قال في (ص6) : « هي قصيدة تمتاز بسلاسة نَظْمها، ومُتعة أحكامها، وعذوب ة ألفاظها، وسهولة حفظها، بالإضافة إلى غرابة مسائلها، ورونق شكلها، وطرافة عرضها، وجودة فحواها ».

قلت: وأما كتاب « مشكاة المصابيح » للخطيب التبريزي، فقد كمَّل فيه المؤلف وهذب كتاب « مصابيح السنّة » للبغوي، حيث ذيل أبوابه، فذكر الصحابي الذي روى الحديث عنه، وذكر الكتاب الذي أخرجه منه، وزاد على كلّ باب من صحاحه وحسانه - إلا نادرًا- فصلاً ثالثًا، واستدرك على البغوي بعض ما وقع له من السهو، فصار كتابًا كاملاً، وقد فرغ من جمعه سنة (737هـ).

انظر: الرسالة المستطرفة (ص177)، كشف الظنون (1699/2)، مقدمة محقق الكاشف (12/1-13).

⁽۲) انظر : الدرر الكامنة (424/2).

⁽م) انظر: تفصيل عقد الفرائد (ص(1)).

⁽٤) انظر : كشف الظنون (1865/2-1866)، حامع الشروح (1640/2-1641).

^(°) انظر : الدرر الكامنة (68/2)، بغية الوعاة (522/1)، مفتاح السعادة (101/2)، كشف الظنون (1700/2)، هدية العارفين (285/1)، معجم المؤلفين (53/4).

وحل مشكله، وتلخيص عَوِيصِه، وإبراز نكاتِه ولطائفه، على ما يستدعيه غرائب اللغة والنحو، ويقتضيه علم المعاني والبيان، بعد تتبُّع كتب الأئمة السابقين لا سيما « شرح مسلم » للنووي، مُعْلمًا لكل مصنّف بعلامة مختصة به كما صرّح بذلك في مقدمته (1). وهو مطبوع مشهور ومتداول.

96- الكافي = المختصر الكافي

للإمام أبي الفضل محمد بن محمد بن أحمد المَروزي البلخي الحنفي المعروف بالحاكم الشهيد (ت 334هـ) (2).

وهو كليب معتبر في الفقه الحنفي، جمع فيه المؤلف - بل اختصر ولخص فيه كلام الإمام محمد بن الحسن الشيباني في كتبه الستة التي هي كتب ظاهر الرواية المعروفة، ورتبه على ترتيب الأبواب الفقهية، وهو كتاب معتمد في نقل المذهب، لأنه جامع لمسائل ظاهر الرواية (3).

وصفه اللكنوي لبنه أصل من أصول المذهب بعد كتب محمد (4). ووصفه الأستاذ محمد الراشدي بأنه كتاب كاسمه؛ لأن ما فيه كفاية للناس، فيُغنيهم عن الكتب الستة للإمام محمد، فإنه جامع لها (5).

^() انظر : الكاشف (34/1-35)، كشف الظنون (1700/2).

قلت: وقد أثنى على هذا الشرح الشيخ محمد إدريس الكاندهلوي ثناء بالغًا، حيث قال في التعليق الصبيح (5/1): « ولَعَمْري ما ترى كتابًا أجمع تحقيقًا منه في بيان حقائق السنّة ودقائقها، وإبراز لطائفها ومعارفها، وكشف أسرارها وغوامضها، فيا له من شرْح عزيز المثال، لم ينسج ناسجٌ فيما أظنّ على هذا المنوال».

⁽ 7) انظر : معجم المؤلفين (185/11)، هدية العارفين (37/2)، الأعلام (19/7).

انظر: تاج التراجم (ص273)، كشف الظنون (1378/2)، مفتاح السعادة (602/2)، شرح عقود رسم الفتي (ص81)، المذهب الحنفي (145/1)، المدخل إلى مذهب أبي حنيفة (ص85).

⁽²⁾ انظر: الفوائد البهية (ص305)، النافع الكبير (ص17).

^(°) انظر: المصباح (ص251).

وعلى هذا الكتاب بعض الشروح $^{(1)}$. وهو مخطوط $^{(2)}$.

97 الكافي

للإمام حافظ الدين عبد الله بن أحمد النسفي الحنفي (ت 710هـ). وقد شرح فيه المؤلف متنه الفقهي « الوافي » في فروع الحنفية، وهو شرح مفيد ونافع ومعتبر عند الفقهاء كغيره من مصنفات المؤلف⁽³⁾.

وقد ذكر المؤلف في مقدمته أنه شرحٌ يغني عن المطولات، حاوٍ لوجوه الإشكالات، موضح لما أُبِم في « الهداية » من المشكلات (⁴⁾. وهو مخطوط (⁵⁾.

98- الكافي

للإمام زين الدين الخطاب بن أبي القاسم القراحِصَاري الرومي الحنفي، المتوفى في حدود سنة (730هـ).

وهو شرح للنظم المشهور «منظومة الخلافيات» لعمر النسفي (ت (6).

(۱) انظر : كشف الظنون (1378/2)، جامع الشروح (1650/2).

() له صورة في معهد البحوث بجامعة أم القرى برقم (322)، وله أيضًا نسخ أخرى في مختلف مكتبات العالم. انظر : الفهرس الشامل للتراث المخطوط (232/8)، جامع الشروح (1650/2).

(٤) انظر: الكافي (ل/2).

(°) له نسخة في مكتبة الحرم المكي الشريف برقم (2052، 2055- فقه حنفي)، ونسخة في مكتبة مكة المكرمة برقم (56- فقه حنفي)، وله أيضًا نسخ خطية أخرى كثيرة جدًا في مختبات العالم. انظر: الفهرس الشامل للتراث المخطوط (242/8)، جامع الشروح (2449/3).

(¹) انظر : الجواهر المضية (166/2)، تاج التراجم (ص165)، الطبقات السنية (206/3)، كشف الظنون =

⁽⁾ انظر : الجواهر المضية (295/2)، مفتاح السعادة (188/2)، كشف الظنون (1378،1997)، معجم المؤلفين (32/6)، الفوائد البهية (ص172)، هدية العارفين (464/1)، الأعلام (67/4).

وُصف بأنه شرحٌ نافع، يقع في مجلّدين، وقد شرحه بدمشق، وفر غ منه سنة (حصف بأنه شرحً عنه سنة (717هـ). وهو مخطوط (2).

99- كتاب السرُّقَ = سرُلَقَ أبي داود

للإمام أبي داود سليمان بن الأشعث الأزدي السجستاني (ت 275هـ).

وهو أحد الكتب الستة المشهورة في الحديث الشريف، جمع فيه المؤلف ما يقارب خمسة آلاف حديث من أحاديث الأحكام، انتخبها من خمسمائة ألف حديث، فأجاد وضعها، وأحسن تنسيقها، وأحكم رصفها، فكان كتابًا عظيمًا من كتب السنّة المطهرة، وأصلاً أصيلاً من دواوينها، ومعدنًا من معادن أحاديث الأحكام وركازها (3).

أثنى عليه الخطابي ثناء بالعًا فقال: « هو كتاب شريف، لم يصنف في عِلْم الدين كتاب مثله، وقد رُزق القبول من الناس كافّة، فصار حَكَمًا بين فرق العلماء وطبقات الفقهاء على اختلاف مذاهبهم، فلكلّ فيه وِرْدُ، ومنه شِرْبُ، وعليه المعَوّل، حلّ هذا الكتاب عند أئمة الحديث محلّ العجب، فضُربت فيه أكباد الإبل، ودامت إليه الرحل، فيه من الحديث في أصول العل م وأمهات السنن وأحكام الفقه، ما لا نعلم متقدمًا سبقه إليه ولا متأخرًا لحقه فيه »(4).

^{(1515،18682)،} هدية العارفين (347/1)، جامع الشروح (2212/3).

⁽١) انظر : كشف الظنون (1868/2)، الفوائد البهية (ص122)، هدية العارفين (347/1).

^(ٔ) له نسخ خطية كثيرة حدًا في مكتبات تركيا وغيرها.

انظر : الفهرس الشامل للتراث المخطوط (237/8)، جامع الشروح (2212/3).

^{(&}quot;) انظر : تذكرة الحفاظ (591/2)، وفيات الأعيان (404/2)، الرسالة المستطرفة (-11)، الطبقات الكبرى للسبكي (293/2)، مفتاح السعادة (293/2)، كشف الظنون (293/2).

⁽٢) في معالم السنن (10/1–13).

وعلى هذا الكتاب شروح وحواشٍ عديدة $^{(1)}$. وهو مطبوع مشهور ومتداول. -100 الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل

للإمام حار الله أبي القاسم محمود بن عمر الزمخش ي الحنفي (ت 538هـ) (2). وهو كتاب مشهور في تفسير القرآن العظيم (3)، يعدّ من التفاسير المتوسطة، خالٍ من الحشو والتطويل، سليم في غالبه من القصص والإسرائيليات، فيه إشارة إلى المسائل الفقهية باختصار.

يشرح فيه المؤلف الكلمات شرحًا لغويًا، مستشهدًا بالمنثور والمنظ وم، ويعتني ببيان وجوه الإعجاز القرآني وإظهار جمال النظم وبلاغته عناية فائقة، بسبب تمكنه وتبحره في علمي المعاني والبيان، وتميّزه في اللغة والأدب، حتى اعتمد عليه كثير ممن جاء بعده، ووصفوا تفسيره بأنه لم يصنّف مثله قبله (4). ولكن أُخذ على هذا التفسير أن مؤلفه كان معتزليًا في الاعتقاد، فلذا جاء تفسيره مليئًا بعقائد المعتزلة والاستدلال لها، وتأويل الآيات وَفْقها (5).

() انظر : كشف الظنون (2/1005)، حامع الشروح (2/1219-1223).

المولفين (7) انظر: الجواهر المضيق ($^{448/4}$)، معجم الأدباء ($^{2691/6}$)، كشف الظنون ($^{1475/2}$)، معجم المؤلفين ($^{1475/2}$)، الفوائد البهية (ص 342)، هدية العارفين ($^{2403/2}$).

⁽أ) حتى إن المؤلف عُرف به فيقال له: الزمخشري صاحب الكشاف. انظر: وفيات الأعيان (168/5).

⁽ع) انظر : وفيات الأعيان (168/5)، تاج التراجم (ص292)، مفتاح السعادة (97/2)، كشف الظنون (1475/2)، التفسير والمفسرون (433/1)، المذهب الحنفي (775/2)، التفسير والمفسرون (433/1)، المذهب الحنفي (775/2)، التفسير والمفسرون (433/1)، المذهب الحنفي (775/2)، التفسير والمفسرون (433/1)، المذهب الحنفي (445،474-442).

^(°) انظر : المذهب الحنفي (775/2)، التفسير والمفسرون (435/1-474).

يقول ابن تيمية في مجموع الفتاوى (368/13): « وأما الزمخشري فتفسيره محشوٌ بالبدعة، وعلى طريقة المعتزلة من إنكار الصفات والرؤية والقول بخلق القرآن وغير ذلك من أصول المعتزلة ».

ويقول علي القاري كما نقله صاحب الفوائد البهية (ص345): « وللزمخشري دسائس خَفِيَت على أكثر الناس، لهذا حرّم بعض فقهائنا مطالعة تفسيره لما فيه من سوء تعبيره في تأويله ».

وعلى هذا التفسير شروح وحواش عديدة $^{(1)}$. وهو مطبوع مشهور ومتداول. -101

للإمام حافظ الدين عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي الحنفي (ت 710هـ). وهو شرح متوسط وضعه المؤلف على متنه المشهور « منار الأنوار » في أصول

الحنفية (2). وهو شرح معتبر في الأصول، شأنه كشأن غيره من مصنَّفات المؤلف التي وُصفت بأنها نافعة مفيدة، معتبرة عند الفقهاء، مطروحة لأنظار العلماء (3). وهو مطبوع مشهور ومتداول.

102- كشف الأسرار

للإمام علاء الدين عبد العزيز بن أحمد البخاري الحنفي (ت 730هـ). وهو شرح مبسط للمتن الأصولي المشهور عند الحنفية « كنز الوصول إلى معرفة الأصول » لفخر الإسلام أبي العسر البزدوي (ت 482هـ) (4). وهو من أعظم شروح « أصول البزدوي » وأشهرها وأحسنها، وأكثرها إفادة وبيانًا، فهو شرح حافل بالفوائد والشواهد، ويعتبر من أكبر كتب الأصول عند الحنفية، حاول فيه المؤلف حلّ غوامض « أصول البزدوي »، وتوضيح ما أُهم من رموزه وإشاراته المعضلة، وبيان ما أُجمل من ألفاظه

(') انظر : كشف الظنون (1477/2-1484)، جامع الشروح والحواشي (1711-1698).

⁽٢) انظر : تاج التراجم (ص175)، مفتاح السعادة (188/2)، كشف الظنون (1823/2)، هدية العارفين (1823/2)، الأعلام (67/4)، حامع الشروح (2160/3)، المذهب الحنفي (732/2).

^{(732/2)،} الفوائد البهية (ص77)، الفوائد البهية (ص73)، المذهب الحنفي (732/2).

انظر : الجواهر المضية (428/2)، تاج التراجم (-188)، کشف الظنون (112/1)، معجم المؤلفين ((-112/1))، هدية العارفين (-112/1)، جامع الشروح (-112/1).

المشكلة(1).

وصفه اللكنوي بأنه كتاب مشتمل على فوائد خَلَت عنها الزُّبُر المتداولة، ومتضمن لتحقيقات وتفريعات لا توجد في الشروح المتطاولة، وهو كتاب معتبر عند الأصوليين، وعليه اعتماد أكثر المتأخرين⁽²⁾.

ووصفه ابن الحنائي بأنه تصنيف مقبول(3). وهو مطبوع مشهور ومتداول.

103 الكفاية = كفاية الفقهاء

للإمام أبي القاسم إسماعيل بن الحسين البيهقي الحنفي (ت 402هـ). وهو كتاب اختصر فيه المؤلف كتابًا آخر في الفقه الحنفي وهو شرح مختصر الكرخي » للإمام القدوري (ت 428هـ) (4).

-104 الكفاية

للإمام السيّد حلال الدين بن شمس الدين الخُوارزمي الكرلاني (ت 767هـ). وهو شرح مشهور على الكتاب المعروف والمعتمد في الفقه الحنفي « الهداية » للمرغيناني (ت 593هـ)، جمع فيه المؤلّف الفوائد التي تمسّ الحاجة إليها (5)

⁽⁾ انظر : مفتاح السعادة (185/2)، كشف الظنون (112/1)، المذهب الحنفي (733/2)، المدخل إلى مذهب أبي حنيفة (ص348).

^(ٰ) انظر : الفوائد البهية (ص161).

⁽٢) انظر: طبقات الحنفية (ص280).

⁽٤) انظر : الجواهر المضية (399/1)، تاج التراجم (ص134)، الطبقات السنية (182/2)، معجم المؤلفين (ك) انظر : الجواهر المضية (189/3)، عجم المؤلفين (209/1)، الأعلام (312/1).

قلت: وذكر حاجي حليفة وغيره أن « الكفاية » شرح للمتن المشهور في الفقه الحنفي « مختصر القدوري».

انظر : كشف الظنون (2/498، 1632)، جامع الشروح (3/890)، الفهرس الشامل (345/8). (2034, 1498) انظر : مفتاح السعادة (2/26)، كشف الظنون (2/992، 1499)، الفوائد البهية (ص100، 107)، انظر : مفتاح السعادة (2/26)، كشف الظنون (2/992، 1499)، الفوائد البهية (ص(267/2))،

وهو مطبوع مشهور ومتداول.

105- كمال الدراية

للإمام تقي الدين أحمد بن محمد بن محمد الشُمنِّي الحنفي (ت 872هـ). وهو شرح على المتن المشهور في الله لفقه الحنفي « النُّقاية » لصدر الشريعـة

الأصغر عبيد الله المحبوبي (ت 747هـ).
وصفه السخاوي بأنه شرح متوسط، له فيه من التحقيقات ونحوها مما لم يُسبق إليه(2). وهو مخطوط(3).

106 كنز الدقائق

للإمام حافظ الدين عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي (ت 710هـ). وهو مختصر نافع ومفيد، مشهور في الفقه الحنفي، حيث يعد من أكثر متون الفقه تداولاً بين الحنفية (4).

_

حامع الشروح (2398/3)، المدخل إلى مذهب أبي حنيفة (ص365)، معجم المطبوعات (839/1).

^{(&#}x27;) انظر : كشف الظنون (2/1971)، البدر الطالع (152/1)، الطبقات السنية (83/1)، معجم المؤلفين (1/133)، الظفوائد البهية (ص189،676)، هدية العارفين (133/1)، الأعلام (230/1).

⁽٢) انظر: الضوء اللامع (175/2).

⁽أ) له نسخة في مكتبة الحرم المكي برقم (2060، 2061)،وصورة في معه د البحوث بجامعة أم القرى برقم (53)، 254، 253). وله أيضًا نسخ أخرى كثيرة جدًا في مختلف مكتبات العالم.

انظر : الفهرس الشامل (390/8)، معجم مخطوطات استانبول (215/1)، جامع الشروح (2505/3).

انظر: الجواهر المضية (295/2)، تاج التراجم (ص77)، معجم المؤلفين (32/6)، الفوائد البهية (ص45/2)، هدية العارفين (464/1)، المذهب الحنفي (483/2)، الأعلام (67/4).

ذكره طاش كُبري زاده في جملة الكتب المعتبرة (1). ووصفه ابن نجيم بأنه أحسن مختصر صُنف في فقه الأئمة الحنفية (2). وهو أحد المتون المعتبرة والمعتمدة عند المتأخرين من فقهاء الحنفية (3). وكان المؤلف قد لخص في هذا المتن كتابه « الوافي » بذكر ما عمّ وقوعه، وكثر وجوده، لتكثر فائدته، وتتوفر عائدته، حاويًا لمسائل الفتاوى والواقعات، مقتصرًا في الغالب على ذِكْر ما به الفتوى في المذهب (4). وعلى هذا المتن شروح وحواش عديدة (5). وه و مطبوع مشهور ومتداول.

107- كنز العُـبّاد في شرح الأوراد

للشيخ نور الدين علي بن أحمد الغوري (المتوفى بعد سنة 754هـ). وهو شرح بسيط على أوراد الشيخ شهاب الدين أبو حفص عمر بن محمد السُّهْرُورْدي الشافعي (ت 632هـ).

وهو شرح بالفارسية في محلّد، وقيل : الأصل بالفارسية والشرح بالعربية، والشرح معظمه في الفقه، منقول من كتب الفتاوى والواقعات⁽⁷⁾.

وقد عدّه اللكنوي من الكتب غير المعتبرة فقال (8): « إنه مملوء من المسائل

⁽١) انظر : مفتاح السعادة (188/2).

⁽٢) انظر : البحر الرائق (2/1).

انظر : النافع الكبير (ص24)، شرح عقود رسم المفتي (ص144)، المصباح (ص345).

⁽٤) انظر : كشف الظنون (1515/2)، المذهب الحنفي (482/2).

^(°) انظر : كشف الظنون (5/515-1517)، جامع الشروح والحواشي (1728/3-1737).

^{(&}lt;sup>7</sup>) انظر : كشف الظنون (1517/2)، النافع الكبير (ص29)، نزهة الخواطر (179/2)، هدية العارفين (785/1)، الفهرس الشامل (444/8)، حامع الشروح (29/1).

⁽ V) انظر : كشف الظنون ($^{1517/2}$)، هامش الفهرس الشامل ($^{444/8}$).

 $^{^{\}wedge}$ في النافع الكبير (ص 29).

الواهية، والأحاديث الموضوعة، لا عبرة له، لا عند الفقهاء ولا عند الحدِّثين».

وقال المُرشدي : « فيه أحاديث سمجة موضوعة، لا يحلّ سماعها (1). وقال بعضهم : « لا يجوز الإفتاء منه (2). وهو مخطوط(3).

-108 كنز الوصول إلى معرفة الأصول = أصول البزدوي

للإمام أبي الحسن علي بن محمد بن الحسين، المعروف بفخر الإسلام أبي العُسر البزدوي الحنفي (ت 482هـــ) (4).

وهو كتاب مشهور في أصول الحنفية وأكثره اعتمادًا⁽⁵⁾.

وصفه حاجي خليفة بأنه كتاب عظيم الشأن، جليل البرهان، محتوٍ على لطائف الاعتبارات، بأوجز العبارات، تأبى على الطلبة مرامُه، واستعصى على العلماء زمامُه، قد انغلقت ألفاظه، وخفيت رموزه وألحاظه (6).

ووصفه البابري بأنه كتاب مشتمل من الأصول على أسرار ليس لها من دون الله كاشفة (7).

كما أثنى عليه اللكنوي فقال (8) : « هو كتاب نفيس معتبر ومعتمد عند

⁽¹⁾ نقلاً عن النافع الكبير (ص29).

نظر : المصباح (ص359)، تعليق محقق شرح عقود رسم المفييّ (ص52).

⁽٢) له نسخ عديدة في مختلف مكتبات العالم. انظر : الفهرس الشامل للتراث المخطوط (444/8).

⁽٤) انظر : إيضاح المكنون (388/2)، معجم المؤلفين (192/7)، هدية العارفين (693/1).

^(°) انظر: الجواهر المضية (595/2)، تاج التراجم (ص206)، طبقات الحنفية (ص214)، مفتاح السعادة (ث) انظر: الجواهر المضية (ح715/2)، المدخل إلى مذهب أبي حنيفة (ص345).

⁽٦) انظر: كشف الظنون (1/12/1).

^(75/1) انظر: التقرير شرح البزدوي (75/1).

 $^{(^{\}wedge})$ في الفوائد البهية (ص(210)).

الأحلّة ». وعليه شروح وحواش عديدة (1). وهو مطبوع مشهور ومتداول.

109- اللباب في الجمع بين السرة والكتاب

للإمام جمال الدين أبي محمد علي بن زكريا المنْبِجي الحنفي (ت 686هـــ)⁽²⁾.

وهو كتاب مشهور، وضعه المؤلف ردًّا على أولئك الذين يتهمون الحنفية بتقديم القياس على الدليل النقلي، وبقلّة البضاعة في الحديث، حيث أورد فيه المؤلف جملة من المسائل الخلافية المهمة، مرتبة على أبواب الفقه، مع ذِكْر ما تمسك به الحنفية في المسألة من الآيات والأحاديث النبوية، كما أورد اعتراضات المخالفين في المسألة، ثم ناقشها مناقشة علمية، ورجح ما رآه راجحًا، مؤيدًا أقواله بالأدلة والبراهين، فهو كتابٌ قصد به المؤلف تحرير رأي المذهب الحنفي والانتصار له بالأدلة.

وصفه ابن قطلوبغا بقوله: «صنّف «اللباب» فأجاد وأفاد » (4). وقال الدكتور محمد فضل المراد (5): «إن المؤلف قصد بكتابه هذا أن يُثبت أن الحنفية لم يتركوا السنّة مطلقًا إلا بسبب قوي من ضَعْف في رجال السنّد، أو الاختلاف في عدالة الرواة، أو غير ذلك مما يسوِّغ عدم الأ خذ بالحديث والعدول عنه إلى غيره ». والكتاب مطبوع مشهور ومتداول.

110- المبسوط = مبسوط خُواهَ رُزادَه = مبسوط البكري

^() انظر : كشف الظنون (1/12/1-113)، جامع الشروح (1/224-227).

⁽۲) انظر : كشف الظنون (1542/2)، معجم المؤلفين (96/7)، هدية العارفين (713/1).

⁽⁷⁾ انظر : اللباب مع مقدمة المحقق (5/1، 26، 76)، المذهب الحنفي (597/2).

^{(&}lt;sup>ع</sup>) تاج التراجم (ص210).

 $[\]binom{\circ}{}$ في مقدمة تحقيقه لكتاب اللباب (27/1).

للإمام شيخ الإسلام أبي بكر محمد بن الحسين بن محمد البخاري الحنفي المعروف ببَكْر خواهَرْ زاده (ت 483هـ) (1).

وهو من الكتب المعتبرة في الفقه الح نفي، ومشاهير كتب الفتاوى مشحونة بذكره مما يدل على أهميته واعتماده في المذهب⁽²⁾.

وقد شرح فيه المؤلف كتاب « المبسوط » للإمام محمد الشيباني (3). وهو كتاب كبير يقع في خمسة عشر مجلّدًا (4).

111- المبسوط = مبسوط السَّرَخْسي

للإمام أبي بكر محمد بن أحمد السَّرَخْسي (توفي في حدود 490هـ). وهو شرح موسّع للكتاب المشهور « الكافي » للحاكم الشهيد (ت 334هـ)، اقتصر فيه السَّرخْسِي على المعنى المؤثر في بيان كل مسألة، اكتفاء بما هو المعتمد في كلّ باب، مع اعتناء خاص بالاستدلال النقلي

() انظر: الجواهر المضية (141/3)، تاج التراجم (ص259)، كشف الظنون (1580/2)، طبقات الحنفية (ص158)، الأعلام (100/6). (ص216)، هدية العارفين (76/2)، شرح عقود رسم المفتى (ص83)، الأعلام (100/6).

(7) انظر : مفتاح السعادة (276/2)، الفوائد البهية (ص270).

(٣) انظر : كشف الظنون (1581/2)، رد المحتار (227/1).

(2) انظر : كشف الظنون (2 1580)، معجم المؤلفين (2 53).

قلت : ولهذا قد يسمى بالمبسوط الكبير. انظر : رد المحتار (227/1).

(°) انظر : الجواهر المضية (78/3)، تاج التراجم (ص234)، الفوائد البهية (ص261)، كشف الظنون (1580)، طبقات الحنفية (ص199)، معجم المؤلفين (267/8)، هدية العارفين (76/2).

قلت : وقد اشتهر أن السرخسي أملى كتابه « المبسوط » وهو محبوس في الجبّ (البئر) بسبب كلمةٍ نصح بها، فكان يملي من خاطره من غير مطالعة أو مراجعة شيء من الكتب، وطلاً به في أعلى الجبّ يكتبون ما يملى عليهم بما فتح الله عليه، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء

انظر: المراجع السابقة.

والعقلي، وذِكْر الخلاف والروايات.

وهو من الشروح المعتمدة عند الحنفية، بل هو من أهم كتب المذهب وأشملها وأكثرها شهرة وتداولاً، حتى قال عنه الطّرَسوسي : « مبسوط السرخسي لا يُعمَل عما يخالفه، ولا يُركَن إلا إليه، ولا يُفتى ولا يعوّل إلا عليه (1). وقال ابن عابدين (2): « وحيث أطلق المبسوط فالمراد به مبسوط السرحسي هذا ». وهو مطبوع مشهور ومتداول.

-112 المبسوط في الخلافيات = المختصر في خلافيات المبسوط

للإمام حسام الدين أبي محمد عمر بن عبد العزيز بن عمر بن مازة البخاري الحنفي، المعروف بالصدر الشهيد أو الحسام الشهيد (ت 536هـ) ($^{(3)}$. وهو مخطوط $^{(4)}$.

113– المتجيى

للإمام نحم الدين أبي الرجاء مختار بن محمود بن محمد الزاهدي الغَزْميني الخوارزمي الحنفي (ت 658هـ) (5).

وهو شرح على المتن المشهور في الفقه الحنفي « مختصر القدوري ». وصفه البعض بأنه شرح نفيس نافع، ويقع في ثلاث مجلّدات (6).

⁽¹⁾ انظر : مفتاح السعادة (272/2)، رد المحتار (277/1)، شرح عقود رسم المفتي (278-80)، المذهب المختفي (278/2-510)، مقدمة محقق المحيط البرهاني (43/1)، المصباح (349).

⁽٢) في شرح عقود رسم المفتي (ص83).

⁽مفتاح السعادة (277/2)، انظر : تاج التراجم (ص218)، مفتاح السعادة (77/2).

⁽ 2) له نسخة في مكتبة فاتح بتركيا برقم (2130). انظر : معجم مخطوطات استانبول (1016/2).

^(°) انظر: تاج التراجم (ص295)، معجم المؤلفين (211/12)، هدية العارفين (423/2).

⁽أ) انظر: الجواهر المضية (460/3)، كشف الظنون (1592/2، 1631)، طبقات الحنفية (ص271)، النظر: الجواهر المضية (ص349)، النافع الكبير (ص27)، مفتاح السعادة (279/2).

وقال البعض : « إن المؤلف مع جلا لة قدره مُتَساهل في نَقْل الروايات الضعيفة والمسائل الشاذة من الكتب غير المعتبرة، فلا عبرة بما يقوله مخالفًا لغيره» (1).

وقال اللكنوي: «طالعت « المجتبى » فوجدته على المسائل الغريبة حاويًا، ولتفصيل الفوائد كافيًا، وتصانيف الزاهدي غير معتبرة ما لم يوجد مطابقتها لغيرها، لكونها جامعة للرطب واليابس »(2). وهو مخطوط(3).

114- مجمع البحرين وملتقى النيّرين

للإمام مُظَفَّر الدين أبي العباس أحمد بن علي بن تغلب (ثعلب) البغدادي البعْدادي البعْدادي البعْلَبَكي الحنفي، المعروف بابن الساعاتي (ت 694هـ).

وهو أحد أهم متون الفقه الحنفي المعتبرة والمعتمدة عند المتأخرين، جمع فيه المؤلف بين « مختصر القدوري »، و « منظومة الخلافيات » لنجم الدين النسفي، مع زيادة قيود ومسائل، وإشارة إلى الأصح والأقوى، وتنبيه على المختار للفتوى (4).

وقد رتبه المؤلف فأحسن ترتيبه، وأبدع في اختصاره وأسلوبه، اتخذ في ذِكْر الخلاف منهجًا عجيبًا اخترعه مِنْ عنده، حيث يشير إليه بأوضاع مختلفة

(T) له صورة في معهد البحوث بجامعة أم القرى بأرقام (299، 300)، وله أيضًا نسخ أخرى في مختلف مكتبات العالم. انظر : الفهرس الشامل للتراث المخطوط (64/9)، جامع الشروح (1893/3).

^{(&#}x27;) انظر : النافع الكبير (ص27)، مفتاح السعادة (279/2)، المدخل إلى مذهب أبي حنيفة (ص427). (') في الفوائد البهية (ص349).

⁽٤) انظر: تاج التراجم (ص95)، معجم المؤلفين (4/2)، مفتاح السعادة (187/2)، المذهب الحنفي (ك/476)، حامع الشروح (1808/3)، النافع الكبير (ص23)، المصباح (ص345).

قلت : وفي بعض المصادر ورد اسم الكتاب هكذا : « مجمع البحرين وملتقى النهرين ». انظر : كشف الظنون (1599/2)، هدية العارفين (101/1)، المصباح (ص346).

لكلامه، من جملة اسمية، أو فعلية، أو ماضية، أو مضارعة وما إلى ذلك كما وضح ذلك في مقدمته، فهو كتاب عجيب التأليف والتركيب، موجز الألفاظ إلى حَدِّ يشبه الألغاز، دقيق المباني، كثير المعاني⁽¹⁾.

وصف حاجي خليفة بأنه كتاب حِفْظه سهلٌ، لنهاية إيجازه، وحلّه صعبٌ لغاية إعجازه، بحرٌ مسائله، جمّ فضائله (2).

ووصفه اللكنوي بأنه كتابٌ في غاية اللطف واللطافة (3).

وأثنى عليه العَيْنتابي ثناء بالعًا، فقال (4): « إنه تصنيفٌ فاحر، وكتابٌ باهر، لم يُسبق له مثال، ولا خطر على بال، عجيب الصّنعة، غريب الرتبة، بديع الشّكل والمثال، في التفصيل والإجمال، كبّ الحذّاق على تحصيله وتفهّم حُمله وتفصيله، لكثرة فوائده وغزارة دُرره وفرائده ».

وعلى هذا المتن شروح وحواشِ عديدة $^{(5)}$. وهو مطبوع ومتداول.

115- مجمع الفتاوى

للإمام أحمد بن معد بن أبي بكر أحمد بن يونس الكرماني (ت 522هـ). وهو كتاب مطوّل، أحاط فيه المؤلف بكثير من فتاوى الحنفية من مختلف الكتب المعتبرة مثل: الفتاوى الكبرى والصغرى للصدر الشهيد، وفتاوى أبي بكر محمد بن الفضل، وفتاوى الشيخ محمد بن الوليد السمرقندي، وفتاوى أبي الحسن الرستغنى، وفتاوى عطاء بن حمزة، وفتاوى الناطفى، وشرح

^(ُ) انظر : الجواهر المضية (1/208)، كشف الظنون (1600/2)، المذهب الحنفي (476/2-479).

⁽۲) انظر : كشف الظنون (1600/2).

⁽⁵¹⁾ انظر: الفوائد البهية (ص(51)).

^{(&}lt;sup>3</sup>) نقلاً عن المذهب الحنفي (479/2).

^(°) انظر : كشف الظنون (2/1600-1601)، حامع الشروح والحواشي (1808/3-1810).

الجصاص، وملتقط أبي القاسم، وتحفة الفقهاء، وغيرهم . $^{(1)}$. وهو مخطوط $^{(2)}$.

116- الحيط البرهاني في الفقه النعماني

للإمام برهان الدين محمود بن أحمد بن عبد العزيز بن مازة (ت 616هـ)⁽³⁾.

وهو كتاب عظيم حامع، مشهور في الفقه الحنفي (4)، جمع فيه المؤلف مسائل كتب ظاهر الرواية الستة المعروفة، وألحق بها مسائل النوادر والفتاوى والواقعات، وضمّ إليها فوائد ودقائق استفادها من والده ومشايخ زمانه، وفصّل الكتاب تفصيلاً، وأيّد أكثر المسائل بدلائل يعوّل عليها (5).

قلت : وما ذكره البعض عن « المحيط البرهاني » بأنه كتاب غير معتمد لا يجوز الإفتاء منه، لكونه مجموعًا للرطب واليابس (7)، فإنه كلام غير مسلّم على إطلاقه (8)، بل هو كتاب معتبر معتمد يعدّ من أمهات كتب الفقه

(') انظر : كشف الظنون (703/1) و(1197/2، 1603)، الأعلام (215/1).

(٢) له نسخ عديدة في مكتبات تركيا وغيرها.

انظر : الفهرس الشامل للتراث المخطوط (94/9)، معجم مخطوطات استانبول (225/1).

(7) انظر: معجم المؤلفين ($^{147/12}$)، هدية العارفين ($^{404/2}$)، الأعلام ($^{161/7}$).

(٤) انظر : كشف الظنون (823/1)، المدخل إلى مذهب أبي حنيفة (ص362).

(1619/2) انظر : المحيط البرهاني مع مقدمة المحقق (1/90-91, 91)، كشف الظنون (1/919).

(أ) انظر: كشف الظنون (823/1).

انظر: النافع الكبير (ص28)، الفوائد البهية (ص338)، المصباح (ص366، 366).

(^) لأن عدم اعتباره إنما هو لكونه من الكتب الغريبة المفقودة غير المتداولة، لا لأمْر في نفسه، ولا لأمر في مؤلّفه، وهو أمر يختلف باختلاف الأعصار، ويتبدل بتبدل الأقطار، فكتاب « المحيط البرهاني » لما كان مفّقودًا وغير متوفر في عصر ما، اعتبره البعض من الكتب التي لا يفتى منها لعدم تداولها وغرابتها، فإن وُجد تداوله

الحنفي ومن أهم مصادره، حيث لا تخلو كتب المتأخرين من الإحالة إليه، فهو بحق أجمع وأوسع كتب الفقه الحنفي، وحريّ به أن يسمّى موسوعة فقهية (1).

وقد أثنى عليه اللكنوي فقال (2): « هو كتاب نفيس مشتمل على مسائل معتمدة، متجنّب عن المسائل الغريبة غير المعتبرة، إلا في مواضع قليلة، ليس بجامع للرطب واليابس، بل فيه مسائل منقحة، وتفاريع مرصّعة ».

كما أثنى عليه القاضي محمد تقي العثماني فقال (3): « هو كتاب زاخر بالعلم والفقه، من أكبر الكتب الموسوعية المؤلفة في مذهب الإمام أبي حنيفة، وحدير بأن يسمّى «الحيط» لإحاطته لجميع المسائل التي رُويت عن أصحاب المذهب، وهو من المصادر الموثوقة في الفقه الحنفي، جمع فيه المؤلف مسائل الأصول والنوادر والفتاوى بترتيب حيد، ولا مانع اليوم من الاستفادة منه والاعتماد عليه في الفتوى والدراسات بمراعاة القواعد المعروفة ».

وهو كتاب مطبوع مشهور ومتداول.

117- المحيط الرضوي = محيط السرَّ خْسي

للإمام رضي الدين محمد بن محمد السّرخسي الحنفي (ت 544هـ) (4).

وانتشاره في عصر آخر ارتفع هذا الحكم، فإنه لا شبهة في كونه معتمدًا في نفسه، قد اعتمد عليه مَنْ جاء بعده من أرباب الاعتماد وأفتوا بنَقْله، والله أعلم.

انظر : الفوائد البهية (ص338)، المصباح (ص369)، مقدمة محقق المحيط البرهاني (103/1).

(') انظر : مفتاح السعادة (272/2)، مقدمة محقق المحيط البرهاني (101,90/1).

⁽ 7) انظر : الفوائد البهية (ص338)، حاشية النافع الكبير (ص28).

⁽ 1) في تقدمته لكتاب المحيط البرهاني (8-6/1).

^{(&}lt;sup>4</sup>) انظر : الجواهر المضية (357/3)، تاج التراجم (ص249)، كشف الظنون (1620/2)، طبقات الحنفية (ص24/7)، المذهب الحنفي (205/1)، هدية العارفين (91/2)، الأعلام (24/7).

وهو من الكتب المعتبرة في الفقه الحنفي (1)، جمع فيه المؤلف عامة مسائل الفقه مع مبانيها ومعانيها، على حسن ترتيبها وجودة تقسيمها، وبدأ كلّ باب بمسائل المبسوط، وأردفها بمسائل النوادر والنوازل، ثم أعقبها بمسائل الجامع، ثم حتمها بمسائل الزيادات، وسماه محيطًا لأنه محيط وشامل على مسائل الكتب وفوائدها وحقائقها (2).

أثنى عليه ابن عابدين فقال (3): « إنه ميّز بين المسائل، فذكر أولاً مسائل الأصول، ثم النوادر، ثم الفتاوى، ونعْم ما فعل ». وهو مخطوط (4).

118- المختار للفتوى

للإمام أبي الفضل عبد الله ب محمود بن مودود الموصلي (ت 683هـ)⁽⁵⁾. وهو مختصر جامع شامل، مشهور في الفقه الحنفي، حيث يعدّ من المتون المعتبرة والمعتمدة عند المتأخرين من فقهاء الحنفية⁽⁶⁾.

وكان المؤلف قد جمع هذا المختصر في شبابه لبعض المبتدئين من أصحابه، اقتصر فيه على مذهب الإمام أبي حنيفة وفتواه، مع الإشارة إلى خلاف غيره من الأئمة الفقهاء برموز، كما صرّح بذلك في مقدمته (7).

(ر) انظر : الفوائد البهية (ص114)، كشف الظنون (1620/2)، المصباح (ص(259)).

(٤) له نسخة بمكتبة الحرم المكي الشريف برقم (2098-فقه حنفي)، وله أيضًا نسخ أحرى كثيرة جدًا في مختلف مكتبات العالم. انظر : الفهرس الشامل للتراث المخطوط (172/9).

^() انظر : مفتاح السعادة (272/2).

⁽۲) في رد المحتار (227/1).

^(°) انظر : الجواهر المضية (3/9/3)، تاج التراجم (ص176)، كشف الظنون (1622/2)، مفتاح السعادة (°) انظر : الجواهر المضية (147/6)، حامع الشروح (1827/3) الأعلام (136/4).

^{(&}lt;sup>7</sup>) انظر: الفوائد البهية (ص180)، النافع الكبير (ص25)، شرح عقود رسم المفتي (ص144)، هدية العارفين (462/1)، المذهب الحنفي (474-475) المصباح (ص346).

⁽ V) انظر : المختار (1 1)، الاختيار (9 1)، المذهب الحنفي ($^{475/2}$ 2).

وعلى هذا المتن شروح عديدة $^{(1)}$. وهو مطبوع مشهور ومتداول.

119- مختصر القدوري

للإمام أبي الحسين أحمد بن محمد القدوري البغدادي الحنفي (ت 428هـ). وهو المختصر المفيد المبارك، المعروف في الفقه الحنفي، حتى إن المؤلف صار يُعرَف به، فيقال له: صاحب « المختصر »(2).

ويُطلق على هذا المختصر أيضًا لفظ « الكتاب » في المذهب (3). ويعتبر هذا المختصر من أشهر المتون وأكثرها تداولاً بين الحنفية، عكفوا قديمًا وحديثًا على تفهّمه وتفهيمه، وازدهموا على تعلّمه وتعليمه، ونفع الله به خلقًا لا يُحصون، يتميّز بوضوح اللفظ، وسلامة العبارة، وسهولة الأسلوب (4).

وهو أحد المتون المعتبرة التي كثر اعتماد المتأخرين عليها في المذهب⁽⁵⁾. وصفه حاجي خليفة بأنه متن متين، معتبر متداول بين الأئمة الأعيان، وشُهرته تُغنى عن البيان⁽⁶⁾.

ووصفه عبد الحميد اللكنوي بقوله (⁷): « كأنه بحر زاخرٌ، وغيث ماطر، حامع صغير، ونافع كبير، أحسن متون الفقه وأفضلها وأتمها فائدة وأكملها،

^() انظر : كشف الظنون (2/22/2-1623)، جامع الشروح (3/1827-1829).

⁽م) انظر: الجواهر المضية (247/1)، تاج التراجم (ص98)، طبقات الحنفية (ص204)، الفوائد البهية (ص57)، معجم المؤلفين (66/2)، هدية العارفين (74/1)، الأعلام (212/1).

⁽٣) انظر : كشف الظنون (1631/2)، جامع الشروح (1890/3).

⁽٤) انظر : الجواهر المضية (248/3)، كشف الظنون (1/3 1/3)، المذهب الحنفي (464/2-465).

⁽منتاح السعادة (280/2)، النافع الكبير (ص23)، مفتاح السعادة (280/2).

⁽أ) انظر : كشف الظنون (1/3 1/2).

 $^{^{(}V)}$ نقلاً عن المذهب الحنفي ($^{(V)}$).

طارت عليه رياح القبول، وصار متداولاً بين العلماء الفح ول، حتى اشتهر في الأمصار والأعصار كالشمس على رابعة النهار ».

وعلى هذا المتن شروح وحواش عديدة $^{(1)}$. وهو مطبوع مشهور ومتداول.

120- مختصر الكرخي

للإمام أبي الحسن عبيد الله بن الحسين بن دلاً ل الكرخي (ت 340هـ). وهو مختصر مشهور ومعتبر في فروع الحنفية، ويُعدّ من أحد الكتب المعتمدة عند المتقدّمين في نقل المذهب⁽²⁾.

ذكر ابن قُطلوبغا أن الكرخي أودع في كتبه الفقه والحديث والآثار المخرَّحة بأسانيده (3). وعلى هذا المختصر شروحٌ عديدة (4). وهو مخطوط (5).

121– مدارك التنزيل وحقائق التأويي = تفسير النسفي

للإمام حافظ الدين عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي (ت 710هـ). وهو كتاب مشهور في تفسير القرآن الكريم، ويعرف أيضًا بتفسير النسفي (6).

وهو من كتب التفسير بالرأي الجائز، اختصره المؤلف من ﴿ أنوار التنزيل ﴾

(ٰ) انظر : كشف الظنون (1/331-1634)، جامع الشروح والحواشي (1898-1898).

^{(&}lt;sup>۲</sup>) انظر : كشف الظنون (1834/2)، طبقات الحنفية (ص175)، الفوائد البهية (ص183)، معجم المؤلفين (طر235)، هدية العارفين (646/1)، المدخل إلى مذهب أبي حنيفة (ص357).

^(°) انظر: تاج التراجم (ص201).

⁽٤) انظر : كشف الظنون (2/1634-1635)، جامع الشروح (1899/3).

^(°) له أكثر من نسخة في مكتبات تركيا.

انظر : معجم مخطوطات استانبول (685/2)، الفهرس الشامل للتراث المخطوط (346/9).

^{(&}lt;sup>7</sup>) انظر: الفوائد البهية (ص173)، معجم المؤلفين (32/6)، هدية العارفين (464/1)، المذهب الحنفي (777/2)، الأعلام (67/4).

للبيضاوي، ومن « الكشاف » للزمخشري، متحاشيًا ما فيه من الاعتزاليات. وهو تفسير موجز العبارة، جامع لوجوه الإعراب والقراءات، متضمِّن لدقائق علم البديع وأسرار البلاغة، محتوٍ على أقاويل أهل السنّة والجماعة، خال من أباطيل أهل البدع والضلالة، ليس بالطويل المولّ ولا بالقصير المخِلّ، سليم إلى حدّ ما من الإسرائيليات، عَرَض فيه المؤلف الأحكام الفقهية بصورة محتصرة، مع الإشارة إلى الخلاف والدليل أحيانًا (1). وهو مطبوع ومتداول.

$^{(2)}$ المدخل إلى تنمية الأعمال بتحسين النيات $^{(2)}$

للإمام أبي عبد الله محمد بن محمد بن محمد العبدري الفاسي المالكي المعروف بابن الحاج (ت 737هـ).

وهو كتاب قيم ونفيس، كثير الفوائد، كشف فيه المؤلف عن معايب وبِدَع يفعلها الناس ويتساهلون فيها، وأكثرها مما يُنكر، وبعضها مما يُحتمل⁽⁴⁾. وصفه ابن فرحون بأنه كتاب حفيل، جمع فيه علمًا غزيرًا، والاهتمام بالوقوف عليه متعيّن⁽⁵⁾. وهو مطبوع مشهور ومتداول.

123 المسالك في المناسك = مناسك الكرماني

(') انظر : كشف الظنون (1641/2)، التفسير والمفسرون (289/1، 304، 404)، المذهب الحنفي (777/2).

⁽٢) واسم الكتاب كاملاً كما صرّح به المؤلف في مقدمته (6/1) هكذا : « المدخل إلى تنمية الأعمال بتحسين النيات، والتنبيه على بعض البدع والعوائد التي انتُحلت، وبيان شناعتها وقُبحها».

وقد يسميه البعض: « مدحل الشرع الشريف ». انظر: كشف الظنون (1643/2)، الأعلام (35/7).

⁽ $^{\sf m}$) انظر : معجم المؤلفين (284/11)، هدية العارفين (149/2)، شجرة النور (ص218).

قلت : وقد صنف المؤلف هذا الكتاب تلبية لرغبة شيخه عبد الله بن أبي جمرة (ت 699هـــ)، وقد فرغ من تأليفه سنة (732هـــ). انظر : المدخل (3/1)، كشف الظنون (1643/2).

⁽ 2) انظر : الدرر الكامنة ($^{237/4}$)، الأعلام ($^{5/7}$).

^(°) انظر : الديباج المذهب (222/2).

للإمام أبي منصور محمد بن مكره بن شعبان الكرماني (ت 597هـ). وهو من مناسك الحنفية المعتبرة، وصفه مؤلفه بأنه مشتمل على أكثر وقائع الحج، محتويًا على ذكر المذاهب الأربعة، موسومة مسائله بالحُجج الشافية، والدلائل الكافية، على وجه يقع لصاحبه الغُنية عن غيره من المناسك (2). ووصفه آخرون بأنه كتاب كثير الفوائد(3).

وقد حعله المؤلف على ثلاثة أقسام: الأول: في سنن السفر وآدابه.والثاني: في مناسك الحج وسننه وفرائضه. والثالث: في فضيلة المحاورة بمكة المكرمة والمدينة المنورة (4). وهو مطبوع مشهور ومتداول.

124– الْمَشْرَع شرح الْمَجْمَع

للإمام بهاء الدين أبي البقاء محمد بن أحمد بن محمد الصاغاني القرشي الحنفي، المعروف بابن الضياء المكي (ت 854هـ).

وهو شرح كبير على المتن المشهور في الفقه الحنفي « مجمع البحرين وملتقي النيّرين » لابن الساعاتي (ت 694هـ).

() انظر : كشف الظنون (1663/2، 1830، 1833)، معجم المؤلفين (46/12)، الأعلام (108/7). قلت : وقد اختلف في تاريخ وفاة المؤلف، وما ذكرته هو ما رجحه محقق المهالك (46/1).

() انظر : الجواهر المضية (373/3)، تاج التراجم (ص281)، هدية العارفين (250/2).

قلت: وقد أثنى محقق كتاب المسالك (52/1) على هذا الكتاب قائلاً: « إن له أهمية كبرى لدى المتأخرين من فقهاء الحنفية على وجه الخصوص، وهو كتاب قيم، ومرجع وثيق في المذهب الحنفي؛ لأن مؤلفه من كبار علماء المذهب، وقد استوعب فيه كثيرًا من مسائل الحج وما يتعلق به على طريقة الفقهاء، بل إنه يعد من كتب الفقه المقارن في باب المناسك، ثم إن مؤلفه لم يكتف بمجرد نقل الأ قوال فحسب، بل ذكر الأدلة في ذلك غالبًا، مبيّنًا ترجيحاته في بعض المسائل ».

_

⁽٢) انظر: المسالك (140/1).

⁽٤) انظر : المسالك (141/1)، كشف الظنون (1663/2) (1830).

^(°) انظر: الضوء اللامع (85/7)، البدر الطالع (674/2)، كشف الظنون (1601/2)، معجم المؤلفين –

وهو مخطوط⁽¹⁾.

125 المصفّى

للإمام حافظ الدين عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي (ت 710هـ). وهو شرح للنظم المشهور « منظومة الخلافيات » لنجم الدين عمر النسفى (2).

وهو شرح نافع ومعتبر، مشتمل على كثير من الدقائق، كاشف لما استغلق من المباني، موضحٌ لما خفي من المعاني، اعتنى في ه المؤلف بتأصيل المسائل، وذِكْر الأصول التي يرجع إليها الخلاف بين الفقهاء في المسألة، معتمدًا في ذلك على كثير من أمهات كتب الفقه الحنفي ${}^{(8)}$. وهو مخطوط ${}^{(4)}$.

126- المطلب الفائق

للعلامة بدر الدين محمد بن عبد الرحمن الدَّيري المقدسي (ت 1087هـ). وهو شرح للمتن المشهور «كنز الدقائق» لحافظ الدين النسفي (5).

(15/9)، جامع الشروح (1809/3)، هدية العارفين (197/2)، الأعلام (332/5).

قلت : واختلف في حجم الكتاب، فقيل : إنه في أربع مجلدات، وقيل : خمس، وقيل : ست.

() له نسخة في مركز الملك فيصل بالرياض برقم (1482)، ونسخة في ولي الدين حار الله- استانبول برقم (705) و (706). انظر : الفهرس الشامل للتراث المخطوط (642/9)، حامع الشروح (1809/3).

(ٰ) انظر : تاج التراجم (ص175)، الأعلام (67/4).

قلت: ولعل للمؤلف شرحين على « المنظومة »، أحدهما بسيط سماه « المستصفى »، ثم احتصره وسماه « المستصفى »، ثم احتصره وسماه « المصفى ». انظر: كشف الظنون (1867/2)، الفوائد البهية (ص172)، المذهب الحنفي (599/2)، حامع الشروح (2212/3)، هدية العارفين (464/1).

(ٰ) انظر : كشف الظنون (1867/2)، جامع الشروح (2212/3)، هدية العارفين (464/1).

(٤) له نسخة في مكتبة الحرم المكي الشريف بر قم (2122- فقه حنفي)، وله أيضًا نسخ حطية أخرى كثيرة جدًا في مختبات العالم. انظر : الفهرس الشامل للتراث المخطوط (685/9).

(°) انظر : كشف الظنون (1516/2)، هدية العارفين (295/21)، جامع الشروح (1735/3).

وصفه حاجي خليفة بأنه شرح كبير ممزوج، تمامه في سبع محلّدات⁽¹⁾.

127 معالم السرُّقَة

للإمام أبي سليمان حَمْد بن محمد البستي الخطابي الشافعي (ت 388هـ). وهو شرح حافل على الكتاب المشهور في الحديث الشريف « سنن أبي داود» للسِّجستاني (ت 275هـ)، وهو أول شرح له (2).

وقد شرح فيه المؤلف أحاديث انتقاها من « السنن » رآها ألها تحتاج إلى شرح، من حيث متولها، أو أسانيدها، أو هما معًا، وذلك بتفسير الكلمات الغريبة، وإصلاح غلطها، والكلام على أحكام الأحاديث الفقهية، أو آدابه الشرعية، وذِكْر أقاويل العلماء واختلافهم فيها، كما تناول درجة الحديث والكلام على رجال إسناده أحيانًا، بالإضافة إلى ما ضمنه من الفوائد اللغوية والعلمية، فكان كتابًا متعدِّد المزايا، وافر المناقب، فيه عِلْمٌ حمّ (3)، وهو مطبوع مشهور ومتداول.

128- معراج الدراية

للإمام قِوام الدين محمد بن محمد السِّنجاري الكاكي(ت 749هـ). وهو شرح مشهور على كتاب « الهداية » للمرغيناني (4).

() انظر : كشف الظنون (1516/2).

⁽۲) انظر : تذكرة الحفاظ (1019/3)، كشف الظنون (1005/2)، الطبقات الكبرى للسبكي (282/3)، مفتاح السعادة (146/2)، الرسالة المستطرفة (44)، الإمام الخطابي (901، 883، 902).

^(ٰ) انظر : معالم السنن (4/1، 13)، الإمام الخطابي (ص208، 223).

⁽⁴⁾ انظر: الفوائد البهية (006)، معجم المؤلفين (182/11)، هدية العارفين (155/2)، مفتاح السعادة (155/2)، حامع الشروح (155/2)، الأعلام (156/2).

قلت : وللمؤلف شرح آخر على ﴿ الهداية ﴾ باسم ﴿ الغاية ﴾، ولكنه غير مشهور، والله أعلم.

وقد جمع المؤلف في شرحه جُملة من الفرائد التي انتقاها من فوائد المشايخ والشارحين، كما بيّن فيه أقوال الأئمة الأربعة من الصحيح، والأصح، والمختار، والجديد، والقديم، ووجّه تمسكهم (1). وهو مخطوط (2).

129 المفردات

للإمام الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني (ت 425هـ)⁽³⁾. وهو من أجل وأحسن ما صُنف في غريب القرآن الكريم ومعانيه، بل يعتبر تفسيرًا جامعًا لما ورد في القرآن الكريم من الكلمات الصعبة، رتبه المؤلف بحسب الحروف الهجائية، كما أشار فيه إلى المناسبات التي بين الألفاظ، المستعارات منها والمشتقَّات (4).

وصفه الفيروز آبادي بأنه كتاب لا نظير له في معناه (5). ووصفه حاجي خليفة بأنه كتاب نافع في كلّ عِلْمٍ من علوم الشرع (6). وهو مطبوع مشهور ومتداول.

130– المفيد والمزيد

_

انظر : هدية العارفين (155/2)، معجم المؤلفين (182/11).

(ٰ) انظر : كشف الظنون (2033/2).

له نسخ كثيرة جدًا في مكتبات تركيا وغيرها. $^{ extsf{Y}}$

انظر : الفهرس الشامل للتراث المخطوط (60/10)، معجم مخطوطات استانبول (1351/3).

(^۳) انظر: بغيق الوعاة (297/2)، هدية العارفين (1/11)، مفتاح السعادة (1/226)، الأعلام (255/2). قلت : وقد اختلف في تاريخ وفاته، وما ذكرته هو ما رجحه محقق الكتاب كما في (ص25).

انظر : المفردات مع مقدمة المحقق (ص19، 55)، البرهان للزركشي (291/1).

(°) نقلاً عن مقدمة محقق المفردات (ص19).

(أ) انظر : كشف الظنون (1773/2).

للإمام أبي المفاخر عبد الغفور بين لقمان بن محمد الكُرْدَري (ت 562هـ). وقد شرح فيه المؤلف كتاب « التجريد » في فروع الفقه الحنفي، لشيخه ابن أميرويه الكرماني (ت 543هـ) (1).

وهو شرح مفيد كغيره من تصانيف المؤلف، ويقع في ثلاث مجلّدات⁽²⁾. وهو مخطوط⁽³⁾.

131 ملتقى النيّرين

للإمام مظفر الدين أبي العباس أحمد بن علي بن تغلب (ثغلب) البغدادي البعلبكي الحنفي، المعروف بابن الساعاتي (ت 694هـ).

وقد شرح فيه المؤلف متنه الفقهي المشهور « مجمع البحرين » في فروع الحنفية (4)، وهو شرح وُصف بأنه يقع في مجلّدين كبار (5). وهو مخلوط (6).

الملتقط في الفتاوى = مآل الفتاوى -132

للإمام ناصر الدين أبي القاسم محمد بن يوسف بن محمد الحسيني السمر قندي الحنفى (ت 556هـ).

⁽⁾ انظر : كشف الظنون (345/1)، تاج التراجم (ص194)، الفوائد البهية (ص167)، معجم المؤلفين (1/58)، هدية العارفين (587/1)، الأعلام (32/4).

⁽أ) انظر : الجواهر المضية (444/2)، طبقات الحنفية (ص254)، الفوائد البهية (ص157).

^{(&#}x27;) له نسخة في مكتبة قَره حِصار بتركيا برقم (181، 182)، ونسخة في المركز الحكومي باستانبول برقم (1846). انظر : معجم مخطوطات استانبول (812/2)، جامع الشروح (608/1).

^(4/2) انظر: كشف الظنون (1600/2)، تاج التراجم (ص95)، الجواهر المضية (208/1)، معجم المؤلفين (4/2)، هدية العارفين (100/1)، حامع الشروح (1808/3)، الأعلام (175/1).

^(°) انظر : كشف الظنون (1600/2)، الجواهر المضية (180/2)، طبقات الحنفية (ص181).

⁽٦) له نسخ عديدة في مختلف مكتبات العالم. انظر : حامع الشروح (1808/3).

قلت : وقد حقق الكتاب في المعهد العالي للقضاء، حيث قام بتحقيقه الشيخ/ صالح بن عبد الله اللحيدان.

^{(&}lt;sup>V</sup>) انظر : كشف الظنون (1574/2)، تاج التراجم (ص338)، الفوائد الهية (ص360)، معجم المؤلفين =

وهو كتاب مختصر مشهور، يعدّ من كتب الفتاوى المعتبرة عند الحنفية، التقطه المؤلف من كتابه « الجامع الكبير في الفتاوى »(1). وهو مطبوع.

133 الملتقطات في المسائل الواقعات

للإمام أبي المعالي مسعود بن شجاع بن محمد الأُموي (ت 599هـ). وهو كتاب مختصر، حامع لمسائل متفرقة في الكتب، تمس الحاجة إلى الوقوف عليها، والرجوع إليها؛ لكثرة وجودها وسرعة وقوعها (2). وهو مخطوط (3).

134- مناسك الحَصِيري

للإمام جمال الدين أبي المحامد محمود بن أحمد بن عبد السيّد البخاري الحصيري الحنفي (ت 636هـ).

135- مناسك السَّروجي

للإمام أبي العباس أحمد بن إبراهيم السرّوجي (ت 710هـ) $^{(5)}$. وهو كتاب لطيف صغير الحجم، ويعتبر من الكتب المهمّة في موضوع مناسك الحنفية، فقد اعتمد عليه المؤلفون فيما بعد، واقتبسوا منه $^{(6)}$.

136- مناسك السِّنجاري

(137/12)، هدية العارفين (94/2)، الأعلام (149/7).

(أ) انظر : مقدمة محقق الفقه النافع (24/1-25)، كشف الظنون (565/1).

(٢) انظر : كشف الظنون (1814/2)، معجم المؤلفين (227/12)، هدية العارفين (429/2).

(7) له أربع نسخ . انظر : الفهرس الشامل للتراث المخطوط ($^{272/10}$).

(4) انظر : كشف الظنون (1/2 183)، هدية العارفين (1/2).

(م) انظر : كشف الظنون (1831/2)، الفوائد البهية (ص32)، هدية العارفين (104/1).

(1) انظر : مقدمة محقق ﴿ أدب القضاء ﴾ للسُّروجي (ص37).

للإمام قوام الدين محمد بن محمد السنّنجاري الكاكي (ت 749هـ) $^{(1)}$. ويظهر – والله أعلم– أنه كتاب معتبر في المناسك عند الحنفية، نظرًا لمكانة المؤلف العلمية $^{(2)}$. وهو مخطوط $^{(3)}$.

137- مناسك ابن العَجَمي

للإمام شمس الدين محمد بن عثمان بن محمد الأصبهاني المعروف بابن العَجَمي (ت 734هـ).

138 المنافع = المستصفى

للإمام حافظ الدين عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي (ت 710هـ). وهو شرح على كتاب مختصر في الفقه الحنفي يعرف باسم « الفقه النافع » لأبي القاسم محمد بن يوسف السمرقندي (ت 556هـ) (5). وهذا الشرح من التصانيف المفيدة المعتبرة عند الفقهاء؛ لما ضمّنه المؤلف من فوائد استقاها من شيخيه الرامُشي (ت 666هـ)، والكردري (ت 642هـ)، كما ضمّ إلى ذلك أيضًا ما يليق ذكره من الكتب

⁽١) انظر : معجم تاريخ التراث الإسلامي (3/137).

^() انظر : مقدمة محقق جامع الأسرار للكاكي (18/1، 29).

قلت : وقد وصفه المحقق بأنه كان من أقدر علماء زمانه على التأليف، وأفهمهم لعرض المسائل، وأجودهم لترتيبها، واسع الاطلاع، فصيح اللسان، جميل الأسلوب، وكان على قدم راسخ في التأليف، وبراعة فائقة في التصنيف.

⁽ الله نسخة في الظاهرية برقم (11201).

انظر : الدرر الكامنة (43/4)، الدارس في تاريخ المدارس (364/1).

^(°) انظر : الجواهر المضية (295/2)، تاج التراجم (ص175)، الفوائد البهية (ص173)، طبقات الحنفية (ص266). (ص266)، مفتاح السعادة (ص284،188)، هدية العارفين (464/1)، جامع الشروح (1550/2).

المبسوطة، لا سيما مبسوط السرخسي، وقد ألفه سنة (665هـ) (1). وهو مخطوط (2).

139– المنتقى

للإمام أبي الفضل محمد بن محمد بن أحمد المروزي البلخي الحنفي المعروف بالحاكم الشهيد (ت 344هـ)(3).

وهو كتاب معتبر في فروع الفقه الحنفي، انتقاه المؤلف من ثلاثمائة مؤلَّف، وجمع فيه بعض نوادر المذهب من الروايات غير الظاهرة (4). وصفه اللكنوي بأنه أصل من أصول المذهب بعد كتب محمد (5). واعتبره حاجى خليفة واللكنوي في عِداد الكتب المفقودة (6).

140- المنتقى

للإمام أبي الوليد سليمان بن خلف الباجي المالكي (ت 474هـ). وهو شرح على الكتاب المشهور في الحديث ال شريف « الموطأ » للإمام مالك بن أنس (ت 179هـ)، اختصره المؤلف من شرحه الكبير « الاستيفاء (7).

(١) انظر : كشف الظنون (1922/2)، المذهب الحنفي (544/2).

انظر : الفهرس الشامل للتراث المخطوط (609/9)، جامع الشروح (1550/2).

(7) انظر : طبقات الحنفية (ص170)، معجم المؤلفين (185/11)، هدية العارفين (37/2).

⁽٢) له نسخ حطية كثيرة جدًا في مختلف مكتبات العالم.

⁽٤) انظر : كشف الظنون (1851/2)، المصباح (ص251)، رد المحتار (227/1)، المدخل إلى مذهب أبي حنيفة (ص357)، مفتاح السعادة (282/2)، الأعلام (20/7).

^(°) انظر : الفوائد البهية (ص305)، النافع الكبير (ص17).

⁽٢) انظر : كشف الظنون (1851/2)، الفوائد البهية (ص305).

^{(&}lt;sup>V</sup>) انظر : الديباج المذهب (384/1)، الفكر السامي (217/2)، كشف الظنون (1852/2، 1907).

وصفه محمد مخلوف بأنه أحسن كتاب أُلِّف في مذهب مالك، شاهدٌ للمؤلِّف بالتبحر في العلوم (1). وهو مطبوع مشهور ومتداول.

141- المنهاج

للقاضي أبي القاسم عمر بن محمد بن العديم الحلبي (ت 734هـ)⁽²⁾. وهو كتاب في فروع الفقه الحنفي، جمع فيه المؤلف بين الجامع الصغير وبين تصنيف الطحاوي والقدوري بأوجز لفظ وأوضح بيان (3). وهو مخطوط (4).

142- المنهاج في شرح صحيح مسلم بن الحجاج

للإمام أبي زكريا يجيى بن شرف بن مُري النووي (ت 676هــ).

وهو شرح على الكتاب المشهور في الحديث الشريف « صحيح مسلم » للإمام مسلم بن الحجاج (ت 261هـ) (5).

وهو شرح متوسط ومفيد، ما عَرف الناس شرحًا لكتاب في الحديث أتقن وأوفى وأبرع منه، تكلم فيه المؤلف عن رجال السند، وإيضاح المعاني اللغوية، وضبُّط المشكلات، وتسم ية ما يُجهل اسمه، وما يستنبط من الحديث، والجمع بين الأحاديث المتعارضة، واستخراج لطائف من خَفيّات علم الحديث، وبيان نفائس من أصول القواعد الشرعيات، وغير ذلك من الفوائد الكثيرة والعلوم الغزيرة التي لا تستقصى (6).

⁽١) انظر: شجرة النور (ص121).

⁽أ) انظر : الجواهر المضية (2/666)، الدرر الكامنة (189/3)، معجم المؤلفين (114/7).

⁽٢) انظر : كشف الظنون (1877/2).

⁽٤) له نسخة في الخزانة الطلسية بحلب برقم (49). انظر : الفهرس الشامل (575/10).

⁽م) انظر : تذكرة الحفاظ (1472/4)، كشف الظنون (1877/1)، طبقات ابن قاضي شهبة (198/2).

⁽أ) انظر : مقدمة شرح مسلم (5/1)، كشف الظنون (5/7/1)، الإمام النووي (600).

وصفه الإمام الطيبي بأنه أجمع الشروح فوائد، وأك ثرها عوائد، وأضبطها للشوارد والأوابد $^{(1)}$.

ووصفه ابن كثير بأنه جَمَع فيه شروحات من تقدم من المغاربة وغيرهم، وزاد فيه ونقص⁽²⁾.

وقال السخاوي⁽³⁾: « إن شرح عظيم البركة ».

و يعتبر هذا الشرح من أواخر ما ألفه النووي، فقد ألفه سنة (674هـ) (4)

وهو مطبوع مشهور ومتداول.

143 منهج السالك وشرعة الناسك = مناسك الطرابُلُسي

للقاضي شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر الطرابُلُسي الحنفي (ت 799هـ).

وهو من كتب مناسك الحنفية المعتبرة، رتبه المؤلف على سبعة وعشرين بابًا، واقتصر فيه على مذهب الإمام أبي حنيفة وأصحاب ه، وربما نبّه على الاختلاف في بعض المسائل، كما أشار فيه إلى بعض آداب وسُنن السفر، وبعض الفضائل والأدعية، وحُكْم مجاورة الحرمين الشريفين (6).

⁽١) انظر : الكاشف عن حقائق السنن (35/1).

⁽٢) انظر : المنهل العذب الروي (ص89).

⁽٢) في المنهل العذب الروي (ص55).

⁽ع) انظر : الإمام النووي (ص162).

^(°) انظر : حسن المحاضرة (472/1)، كشف الظنون (1882/2)، معجم ما ألف عن الحج (ص(60)).

⁽٢) انظر : فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية- الفقه الحنفي (219/2-220).

وهو مخطوط⁽¹⁾.

144 المَيسَّر

للإمام شهاب الدين فضل الله بن الحسن التُّوربشتي (ت 661هـ). وهو شرح وسط على الكتاب المش هور في الحديث « مصابيح السُّنة » للبغوي (ت 516هـ).

وقد وُصف هذا الشرح بأنه شرحٌ حسن (3). وهو مطبوع ومتداول.

145 النَّظْم = نظم الفقه

للإمام أبي على الحسين بن يحيى بن على بن عبد الله الزَّندوِيستي البخاري الخنفي (ت 382هـ) (4).

وهو عبارة عن نَظْمٍ في فقه الحنفية⁽⁵⁾.

() له نسختان في مكتبة با يزيد- تركيا برقم (2217) و(2465)، ونسخة في الظاهرية برقم (7960- فقه حنفي). انظر : معجم مخطوطات استانبول (1124/2).

فلت: وقد دكر محقق الكتاب في مقدمته (23/1): « أن التوربشي لم يلتزم بشرح جميع احاديث المصباح»، وإنما اختار ما رآه يحتاج إلى شرح وتوضيح، وأنه ابتدأ في شرحه للحديث بشرح الألفاظ الغريبة، ثم تطرق بعد ذلك للأحكام الفقهية والفوائد المستنبطة من الحديث بذِكْر أقوال العلماء السابقين أولاً، ثم يذكر تعليقه هو ثانيًا، وقد يكتفي بكلام العلماء، وقد يتطرق في أثناء ذلك إلى بيان جُمل من علوم الحديث، يذكر تعليقه هو ثانيًا، وقد يكتفي بكلام العلماء، والجمع بين رواياته المختلفة والتوفيق بينها، ونفي التعارض عنها، وهو يميل في شرحه إلى الإيجاز أحيانًا، وإلى الاستطراد أحيانًا أخرى بحسب اقتضاء الحاجة، وهو في الجملة كتاب جامع لفنون شتى سلك فيه التوربشي مسلك الحديث لا الفقه » .

^{(&}lt;sup>۲</sup>) انظر : الطبقات الكبرى للسبكي (349/8)، كشف الظنون (1698/2)، معجم المؤلفين (74/8)، هدية العارفين (152/5)، مفتاح السعادة (148/2)، جامع الشروح (1997/3)، الأعلام (152/5). « أن التوربشتي لم يلتزم بشرح جميع أحاديث « قلت : وقد ذكر محقق الكتاب في مقدمته (23/1) : « أن التوربشتي لم يلتزم بشرح جميع أحاديث

[&]quot;) انظر : الطبقات الكبرى للسبكي (349/8)، مفتاح السعادة (148/2).

⁽٤) انظر: الجواهر المضية (222/4)، تاج التراجم (ص165)، الفوائد البهية (ص371). قلت: وقد اختلف في اسم المؤلف كما سبق ذكره تعليقًا في (ص181).

^(°) انظر : كشف الظنون (1964/2)، هدية العارفين (307/1)، الأعلام (31/5).

146- النُّقايق

للإمام عبيد الله بن مسعود بن محمد المحبوبي الحنفي المعروف بصدر الشريعة الأصغر (الثاني) (ت 747هـ).

وهو مختصر للمتن المشهور في الفقه الحنفي «وقاية الرواية في مسائل الهداية» لجدّه تاج الشريعة محمود بن أحمد بن عبيد الله المحبوبي (1).

وهو مختصر مفيد ومعتبر، يعد من أشرف المختصرات المشتملة على أهم مسائل الفقه، لاقى شهرة أكثر من أصله، حتى عُد من المتون المعتمدة عند المتأخرين من فقهاء الحنفية (2).

وصفه حاجي خليفة بأنه أجاد وبالغ في إيجازها⁽³⁾.

وصفه القُهُستاني بالمختصر الحاوي لتفاريق الو اقعات، الجامع بالتصريح والإشارة لجميع المضمرات (4).

وقال اللكنوي (⁵⁾: « وكلّ تصانيف صدر الشريعة مقبولة عند العلماء، معتبرة عند الفقهاء ».

وعلى هذا المختصر شروح عديدة (6). وهو مطبوع مشهور ومتداول.

(') انظر: الفوائد البهية (ص185)، هدية العارفين (650/1)، النافع الكبير (ص23-24)، الأعلام (م197/2)، المصباح (ص346)، المدخل إلى مذهب أبي حنيفة (ص365).

_

^{(&}lt;sup>۲</sup>) انظر: تاج التراجم (ص203)، طبقات الحنفية (ص267)، هدية العارفين (94/2)، مفتاح السعادة ((191/2)، حامع الشروح (2505/3)، المذهب الحنفي (483/2)، شرح عقود رسم المفتي (144)، المصباح (ص346).

⁽٢) انظر : كشف الظنون (1971/2).

⁽٤) انظر : جامع الرموز (2/1).

^(°) انظر : في الفوائد البهية (ص189).

⁽٢) انظر : كشف الظنون (1971/2)، جامع الشروح (2505/3).

147– النوازل

للإمام أبي الليث نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم السمرقندي الحنفي، الملقب بالفقه وإمام الهدى (ت 373هـ).

وهو من أقدم الكتب المعتبرة في الفتاوى عند الحنفية (2)، جمع فيه المؤلف الواقعات والفتاوى التي لم يوجد فيها رواية عن أئمة المذهب المتقدمين، وإنما استنبطها المحتهدون المتأخرون من مشايخه ومشايخ مشايخه، جمع هذا ليسهل على الناظر فيها طريق الاجتهاد، كما ذكر المؤلف فيه بعض احتياراته أيضًا (3).

وهو أصل في كتب النوازل والواقعات⁽⁴⁾. وهو مخطوط⁽⁵⁾.

148- النهاية

للإمام حسام الدين الحسين بن علي بن حَجّاج السِّغناقي (ت 714هـ). وهو شرح على الكتاب المشهور في الفقه الله الحنفي « الهداية » للمرغيناني (6).

() انظر: الجواهر المضية (545/3)، تاج التراجم (ص310)، الفوائد البهية (ص362)، طبقات الحنفية (ص196)، طبقات الحنفية (ص196)، معجم المؤلفين (91/13)، هدية العارفين (490/2)، الأعلام (27/8).

(۲) انظر : مفتاح السعادة (277/2، 603)، المذهب الحنفي (204/1).

(ع) انظر : شرح عقود رسم المفتي (ص70)، النافع الكبير (ص19)، المصباح (ص258–258).

(أ) انظر : الجواهر المضية (114/2)، طبقات الحنفية (ص278)، هدية العارفين (114/1).

⁽⁷⁾ انظر : كشف الظنون (1981/2)، النافع الكبير (-180)، النافع الكبير (-180)، المدخل إلى مذهب أبي حنيفة (-375)، مقدمة مغتى خزانة الفقه (-35/1)، المصباح (-35/1)، شرح عقود رسم المفتى (-70).

^(°) له صورة في معهد البحوث العلمية بجامعة أم القرى بأرقام (44، 273، 442- فقه حنفي). وله أيضًا نسخ أخرى في مختلف مكتبات العالم. انظر: الفهرس الشامل للتراث المخطوط (322/11).

وهو شرح مفيد ومعتبر في المذهب، اشتُهر المؤلف به حتى عُرف بشارح الهداية (1).

وصفه اللكنوي بأنه أبسط شروح الهداية وأشملها، قد احتوى على مسائل كثيرة، وفروع لطيفة(2).

وأثنى عليه البابَرْتي فقال (3): « إن السِّغناقي شرح الهداية شرحًا وافيًا، وبيّن ما أشكل منه بيانًا شافيًا، وسماه « النهاية »؛ لوقوعه في نهاية التحقيق، واشتماله على ما هو الغاية في التدقيق، لكن وقع فيه بعض إطناب، لا بحيث أن يُهجر لأجله الكتاب ».

وذكر البعض أنه أول شرح للهداية ⁽⁴⁾. وهو مخطوط ⁽⁵⁾.

149 فماية المطلب في دراية المذهب

للإمام أبي المعالي عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجُويني الشافعي

() انظر : تاج التراجم (ص160)، الطبقات السنية (1/3)، مفتاح السعادة (266/2).

($^{f t}$) انظر : بغية الوعاة (537/1)، كشف الظنون (2032/2)، الطبقات السنية (151/3).

قلت : ولكن هذا القول فيه نظر، فإن هناك من العلماء مَنْ سبق السِّغن اقي في شرح الهداية، كالرامُشي (ت 667هـ)، والخبَّازي (ت 691هـ)، وتاج الشريعة (694هـ).

انظر : كشف الظنون (2033/2)، جامع الشروح (2395/3)، مقدمة محقق الوافي (60/1).

انظر: الفهرس الشامل للتر اث المخطوط (236/11)، معجم مخطوطات استانبول (460/1)، حامع الشروح (2396/3).

قلت : وذكر صاحب معجم مخطوطات استانبول (1/460) أن الكتاب طبع في كالكوتا عام (1249هـ) وفي مومباي عام (1288هـ)،ولكني لم أقف عليه، والله أعلم.

⁽۲) انظر : الفوائد البهية (ص107).

^(ٰ) في العناية (2/1).

^(°) له نسخ كثيرة جدًا في مكتبات تركيا وغيرها.

المعروف بإمام الحرمين (ت 478هـــ)(1).

وهو من أمهات كتب الفقه الشافعي، يحوي تقرير القواعد، وتحرير الضوابط والمقاصد، وتعليل الأصول، وتبيين مآخذ الفروع، وترتيب المفصَّل منها والمحموع، كما يشتمل على حلّ المشكلات وإبانة المعضلات، والتنبيه على المعاصات، فكان بذلك من أوائل الكتب التي امتاز بتحرير المذهب⁽²⁾.

أثنى عليه ابن عساكر فقال (3): « إنه أتى فيه من البحث والتقرير والسبّك والتنقير والتدقيق والتحقيق بما شفى الغليل وأوضح السبيل، ونبّه على قدر المؤلف ومحلّه في علم الشريعة، فما صُنّف في الإسلام قبله مثله، ولا اتفق لأحد ما اتفق له، فيه استنباط الغوامض، وتحقيق المسائل، وترتيب الدلائل ».

ووصفه السبكي بأنه لم يصنَّف في المذهب مثلُه (4). وهو مطبوع ومتداول.

-150 الهداية

للإمام برهان الدين أبي الحسن على بن أبي بكر بن عبد الجليل الفرغاني المرغيناني الحنفى (ت 593_{-}).

وقد شرح فيه المؤلف متنه الفقهي « بداية المبتدي » جامعًا في شرحه بين

(١) انظر : وفيات الأعيان (168/3)، كشف الظنون (1990/2)، مفتاح السعادة (341/2).

⁽م 228، 35). نظر: فقه إمام الحرمين (ص 578)، مقدمات نهاية المطلب (ص 35، (578)).

⁽۲) انظر : تبيين كذب المفتري (ص281–282).

⁽ 2) انظر : طبقات الشافعية الكبرى (171/5).

^(°) انظر : الجواهر المضية (27/2)، كشف الظنون (2031/2)، تاج التراجم (2070)، طبقات الحنفية (2410)، معجم المؤلفين (45/7)، هدية العارفين (2410).

قلت: وقد اشتهر المؤلف بهذا الكتاب حتى عُرف بصاحب ﴿ الهداية ».

عيون الرواية ومتون الدراية، تاركًا للزوائد في كل باب، مُعْرضًا عن هذا النوع من الإسهاب، مشتملاً على أصول ينسحب عليها فصول (1). ويعتبر كتاب «الهداية» من الكتب المعتبرة في الفقه الحنفي، بل هو من أشهر مؤلفات المذهب، وأكثرها اعتمادًا وتداولاً بين الحنفية في القديم والحديث، وقد نال عندهم من العناية والاهتمام ما لم يَنلهُ كتاب آخر في المذهب (2).

وقد أثنى عليه العيني ثناء ع اطرًا فذكر أنه كتاب تباهج به علماء السلف، وتفاخر به فضلاء الخلف، حتى صار عُمْدة المدرِّسين في مدارسهم، وفَخْرة المصدّرين في مجالسهم في كل زمان ومكان، وذلك لكونه حاويًا لكنز الدقائق، ومشتملاً على مختار الفتاوى، وكافيًا في إحاطة الحادثات، وشافيًا في أجوبة الواقعات، مؤصّلاً على قواعد عجيبة، وفصول رصينة، ومحتويًا على فوائد غريبة، ومسائل غزيرة، ودلائل كثيرة، مع ترتيب أنيق (3). ووصفه طاش كُبري زاده بأنه كتاب سهل ممتنع، مشتمل على الدقائق، بالغ في الحسن والتقرير والتحرير والضبط والإتقان، وهو كما قاله صاحب

^(2/1) انظر : الهداية (7/1)، العراية (1/2).

قلت: وكتاب « الهداية » في الحقيقة يعتبر كالشرح لمختصر القدوري، والجامع الصغير للإمام محمد، وكان المؤلف قد عدل إليه عن شرح آخر مطول بعنوان « كفاية المنتهي » كان قد وعد بتحريره عند تأليف « بداية المبتدي » وعندما كاد أن ينتهي منه، تبيّن له فيه الإطناب، وخشي أن يُهجر لأجله الكتاب، فألف « الهداية » وكأنه مختصر لشرحه الكبير « كفاية المنتهي »، والله أعلم.

انظر : الهداية (6/1)، كشف الظنون (2032/2)، المذهب الحنفي (531/2).

⁽٢) انظر : المذهب الحنفي (532/2).

⁽٢) انظر: الهناية (22/1).

«الوقاية » كتاب فاخر، لم يكتحل عين الزمان بثانيه (1). وقال اللكنوي (2): « وكلّ تصانيف المرغيناني مقبولة معتمدة، لا سيما «الهداية » فإنه لم يزل مرجعًا للفضلاء، ومُنظّرًا للفقهاء ». وعلى كتاب الهداية شروح وحواش عديدة (3). وهو مطبوع ومتداول.

151 - هداية السالك إلى المذاهب الأربعة في المناسك

للإمام القاضي عز الدين أبي عمر عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم بن جماعة الكناني الشافعي (ت 767هـ).

وهو من الكتب المعتبرة في معرفة أحكام المناسك على المذاهب الأربعة بأدلتها وتعليلاتها، قصد به مؤلفه التوسع في فروع أحكام الحج، وبيان سعة الرخص فيها، وأن الله جعل في اختلاف المذاهب سَعة ورحمة، كما ذكر إلى جانب ذلك جملة من فضائل ورقائق المناسك، وأسرارها، وشيئًا من التاريخ المتعلق بهذه الشعيرة، بالإضافة إلى التحذير من بعض البدع التي قد تصاحب أداء هذا الركن العظيم (5).

وصفه ابن قاضى شُهبة بأنه ك تاب كبير في المناسك مشتمل على نفائس

() انظر : مفتاح السعادة (264/2).

⁽٢) انظر : الفوائد البهية (ص232).

⁽٢) انظر : كشف الظنون (2032/2-2040)، جامع الشروح (2395/3-1413).

⁽٤) انظر : الدرر الكامنة (279/2)، طبقات الحفاظ (ص536)، البدر الطالع (399/1)، كشف الظنون (ك (280، 1829)، معجم المؤلفين (5/25)، هدية العارفين (5/82)، الأعلام (26/4).

قلت : وهذا التصنيف للمؤلف يعتبر أكبر كتبه في المناسك، لذا قد يطلق عليه « المناسك الكبرى » تمييزًا له عن تصنيفه الآخر « المناسك الصغرى » والذي اختصره من منسكه الكبير، وكلاهما مطبوعان.

انظر: مقدمة محقق هداية السالك (32/1-33).

نظر : هداية السالك (2/1)، مقدمة محقق هداية السالك (5/1)، 6، 42–44).

وغرائب(1). وهو مطبوع مشهور ومتداول.

152- الينابيع في معرفة الأصول والتفاريع

للإمام رشيد الدين أبي عبد الله محمد (وقيل: محمود) بن رمضان الرومي الجنفي (توفي بعد 616هـ).

وهو شرح على المتن المشهور في الفقه الحنفي «مختصر القدوري » $^{(2)}$. وهو شرح يحمل في طياته الكثير من أهم المسائل والفروع بأسلوب علمي سهل وواضح، أفصح المؤلف عن سبب تأليفه فقال : « دعتني نفسي أن أجمع كتابًا حاويًا لما سبق إليه فهم المبتدي، وجامعًا لما يفتقر إلى معرفته المنتهي، مع مضمرات القدوري وأتباعها، وكثير من الواقعات وأنواعها؛ لكثرة سؤال طالعها، وعسر إجابة سائلها » $^{(3)}$.

وصفه البعض بأنه كتاب نفيس (4). وصفه ابن قطلوبغا بأنه شرحٌ جامع لكثير من الفروع الفقهية (1).

(١) انظر : طبقات الشافعية (138/3).

قلت: وقد أثنى الدكتور نور الدين عتر ثناء عاطرًا على هذا الكتاب فذكر أنه كتاب متميز على كل المؤلفات في علم المناسك، ومرجع حليل جامع، فريد في بابه ونافع، مشتمل على غرائب المسائل ونفائس الفوائد، وهو يعد مرجعًا في الأحكام للفقيه والمتفقّ، وللمفتيّ والمستفتّى، وموعظة للواعظ والمتعظ، وريَّا فلب المحب والمتشوق. انظر: مقدمة المحقق (6/1،5، 37، 42).

(^۲) انظر: الجواهر المضية (154/3)، كشف الظنون (1632/2)، الفوائد البهية (ص341). قلت: وورد في بعض المصادر نسبة « الينابيع » إلى بدر الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله الشبلي (ت 769هـ)، وفيه نظر، فإن المعروف والمشهور أنه لمحمد بن رمضان الرومي، كما ورد التصريح بذلك أيضًا في مقدمة الكتاب، والله أعلم.

انظر : كشف الظنون (1632/2)، تاج التراجم (ص264)، هدية العارفين (164/2)، حامع الشروح (1894/3)، الينابيع (ل/1).

(۳) انظر: الينابيع (ل/1).

(٤) نقلاً عن المذهب الحنفي (552/27).

وقد فرغ منه المؤلف عام (616هـ)، وهو في محلّد كبير⁽²⁾. وهو مخطوط⁽³⁾.

_

^() انظر : تاج التراجم (ص260).

⁽ 7) انظر : كشف الظنون ($^{1632/2}$)، هدية العارفين ($^{405/2}$).

^{(&}quot;) له نسخة في مكتبة الحرم المكي الشريف برقم (2213-فقه حرفي)، وصورة مخطوطة في معهد البحوث بجامعة أم القرى بارقام (289، 290، 291).

وله أيضًا نسخ أخرى عديدة في مختلف مكتبات العالم.

انظر : الفهرس الشامل للتراث المخطوط (617/11)، جامع الشروح (1892/3).

قلت : والكتاب قد تم تحقيقه في رسالة علمية بالمعهد العالي للقضاء بالرياض.

ثانياً: قائمة المصادر غير المعلومة

سبق أن أشرت في بداية هذا المبحث أن هناك مصادر ذكرها المؤلف أو ذكر مؤلفيها، ولكني لم أتمكن من التعرف عليها وتحديدها بعد البحث في مظالها وبَذْل الجهد في معرفتها، إما لعدم وقوفي على اسم المصدر ومؤلفه في كتب التراجم ونحوها، أو لعدم معرفتي بالكتاب الذي ذكر المؤلف مؤلّفه فقط، وللمؤلف المذكور أكثر من كتاب، أو لكون أسماء بعض الكتب تتشابه، بل قد تتفق تمامًا، مما يصعب معه معرفة مراد المؤلف منها.

وإليك قائمة بمذه المصادر مرتبة ترتيبًا أبجديًا:

1 -بيان الأحكام

لم أتمكن من معرفة اسم المصدر ولا مؤلفه (1).

2 +لتكملة

لم أتمكن من معرفة اسم المصدر ولا مؤلفه.

3 +لتمرتاشي

لم أستطع تحديد المراد منه؛ لأنه يحتمل أن يكون « شرح الجامع الصغير » أو « الفتاوى التُّمرتاشية »، وكلاهما لأبي العباس ظهير الدين أحمد بن إسماعيل بن محمد التمرتاشي الخوارزمي الحنفي (ت 961هـ) (2).

(٢) انظر : تاج التراجم (ص108)، الأعلام (97/1)، كشف الظنون (662/1) و(1221/2).

⁽⁾ وورد ذكر اسم هذا المصدر في الفهرس الشامل للتراث المخطوط (169/2)، ولكن قالوا: إن مؤلفه بمهول، وإن له نسخة مخطوطة في مكتبة داماد إبراهيم باشا بإستانبول برقم(498).

4 حاشية البزدوي

لم أتمكن من معرفة مؤلفه، فإن هناك أكثر من حاشية على «أصول البزدوي (1).

5 + لحاوي

لم أتمكن من تحديده، فإن هناك أكثر من إمام عند الحنفية له (2).

6 + لحجة

لم أتمكن من معرفته، وإن كان يحتمل أن يكون ﴿ فتاوى الحُجّة ﴾ (3).

7 -شرح رضيّ الدين

لم أتمكن من معرفة اسم المصدر ولا مؤلفه.

8 + لفتاوى

لم أتمكن من معرفة اسم المصدر ولا مؤلفه.

9 -لفوائد

لم أتمكن من تحديده، فإن هناك أكثر من إمام عند الحنفية له « الفوائد (4).

10 -مجموعة النادرات

() انظر : كشف الظنون (1/12/1-113)، جامع الشروح (224/1-223).

⁽٢) انظر : الجواهر المضية (522/3)، تاج التراجم (ص144)، كشف الظنون (624/1).

^{(&}quot;) ورد اسم هذه الفتاوي في كشف الظنون (1222/2)، ولكن لم ينسبه لأحد.

⁽ع) انظر : تاج التراجم (ص174، 197، 195)، الجواهر المضية (257/3، 512) و(213/4)، كشف الظنون (294/2–1295).

لم أتمكن من معرفة اسم المصدر ولا مؤلفه.

11 –المشكلات

لم أتمكن من تحد يده، فإن هناك أكثر من إمام للحنفية له كتاب باسم «المشكلات» أو «حُل المشكلات» وهو شرح على «مختصر القدوري» (1).

12 -منسك رشيد الدين البصروي

لم أتمكن من معرفة اسم المصدر ولا مؤلفه، وإن كان يحتمل أنه الإمام رشيد الدين أبو محمد سعيد بن علي البصروي الحنفي (ت 684هـ).

13 -منسك الرومي

لم أتمكن من معرفة اسم المصدر ولا مؤلفه.

14 -منسك أبي النجاء

لم أتمكن من معرفة اسم المصدر ولا مؤلفه، وإن كان على القاري سمى منسكه باسم « مُنية الناسك »(3).

15 –منسك النجمي

لم أتمكن من معرفة اسم المصدر ولا مؤلفه.

16 النخبة

() انظر : كشف الظنون (16342،16342)، هدية العارفين (81/1)و(81/2)، حامع الشروح (128/2)، معجم مخطوطات إستانبول (1188/2).

قلت : وقد ذكروا في ترجمته ان له تصانيف مفيدة وكثيرة، ولكن لم يصرحوا بانه له تصنيفا في المناسك، ولذ لم أجزم به، والله أعلم.

له ترجمة في : العبر (35/3)، شذرات الذهب (672/7)، معجم المؤلفين (227/4). قلت : وقد ذكروا في ترجمته أن له تصانيف مفيدة وكثيرة، ولكن لم يصرحوا بأنه له تصنيفًا في المناسك، ولذا

⁽م) انظر: المسلك (ص 155)

لم أتمكن من معرفة اسم المصدر ولا مؤلفه.

17 –النوادر

لم أتمكن من تحديده، فإن هناك أكثر من إمام عند الحنفية له (1) النوادر (1).

18 -الواقعات

لم أتمكن من تحديده، فإن هناك أكثر من إمام عند الحنفية له (2).

19 –الوجيز

لم أتمكن من تحديده ، فإن هناك أكثر من إمام عند الحنفية له « الوجيز 3).

() انظر : الجواهر المضية (2/77) و(2/186، 234) و(3/47، 569)، كشف الظنون (2/979).

⁽٢) انظر : الجواهر المضية (2/8/1) و(2/6/2) و(16/4)، كشف الظنون (1998/2).

^{(&}lt;sup>۳</sup>) انظر : الجواهر المضية (589/4، كشف الظنون (2002-2001/2)، هدية العارفين (404/2)، تعليقات مغتى ردّ المحتار (457/1-458).

المبحث الثامن : طريقة المؤلف في الأخذ من المصادر

سبق أن ذكرت في أثناء حديثي عن منهج المؤلف في الكتاب، أنه غلب عليه سلوك منهج النقل من كتب السابقين، وأنه لم يترك الأمانة العلمية في ذلك غالبًا، حيث كان حريصًا على عَزْو النقول إلى مصادرها، وتوثيق المسائل والفروع من مراجعها.

وقد أظهر المؤلف -رحمه الله - تميّزه وبراعته في ذِكْر أسماء المصادر التي استفاد منها، ولكنه لم يسلك منهجًا موحّدًا في طريقة العَزْو والتوثيق، بل سلك في سبيل ذلك طرقًا عديدة، قد تكون هي كلّ الطرق الممكن استعمالها في هذا الجال، منها ما يأتي :

1- أن يذكر اسم المؤلِّف ثم اسم كتابه قبل الكلام المنقول.

كقوله مثلاً في (ص409) : « ذكر الحافظ العراقي في شرح الترمذي ... »، وكقوله في (ص414) : « قال ابن الحاج المالكي في المدخل ».

2- أن يذكر اسم الكتاب ثم اسم مؤلِّفه قبل الكلام المنقول.

كقوله في (ص508) : ﴿ وَفِي شَرَحِ الآثَارِ للطِّحَاوِي ... ﴾.

وكقوله في (ص549): ﴿ وَفِي شَرِحِ الْهَدَايَةُ لَلْشَيْخُ إِلَّهُ دَادُ الْهُنْدِي ... ».

3- أن يذكر اسم المؤلِّف فقط قبل الكلام المنقول، دون الإشارة إلى اسم كتابه. كقوله مثلاً في (ص399): « قال الفقيه أبو الليث ... ». وكقوله في (ص408): « وذكر الغزالي ».

4 أن يذكر اسم الكتاب قبل الكلام المنقول، دون الإشارة إلى اسم مؤلّفه.

- كَقُولُهُ مِثْلًا فِي (ص393) : ﴿ وَفِي القُنية ... ». وكقوله فِي (ص448) : ﴿ قال فِي المُلتقطات ... ».
- 5- أن يذكر اسم المؤلِّف ثم اسم كتابه الذي نقل منه النص، وذلك بعد نَقْل النص. كقوله مثلاً في (ص600): « ... كذا ذكره قاضي خان في فتاواه ».
 - 6- أن يذكر اسم الكتاب ثمّ يذكر اسم مؤلّفه، وذلك بعد نَقْل النص. كقوله مثلاً في (ص583): « ... كذا في شرح المجمع لابن فرشته ».
 - 7- أن يذكر اسم الكتاب دون ذكر اسم مؤلِّفه، وذلك بعد نقْل النصّ. كقوله مثلاً في (ص439) : « كذا في البحر ». وكقوله في (ص502) : « ... ذكره في المحيط ».
 - 8- أن يذكر اسم المؤلف الذي نقل عنه، دون ذِكْر كتابه، وذلك بعد نقْل النصّ. كقوله في (ص412): « ... ذكره قاضي خان ». وكقوله في (ص500): « ... كما قاله الجوهري ».
- 9- أن يذكر الكتاب مضافًا لمؤلِّفه، لا سيما إذا كان اسم الكتاب مشتركاً مع غيره. كقوله مثلاً في (ص437): « وفي منسك ابن العجَمي ». وكقوله في (ص1113): « وفي مبسوط شمس الأئمة ... ».
 - 10- أن يذكر المؤلِّف مضافًا إلى كتابه دون التصريح باسم المؤلِّف. كقوله مثلاً في (ص448): « فجزم صاحب الواقعات ». وكقوله في (ص449): « وقال صاحب المبسوط ».
 - 11- أن يذكر اسم الكتاب مع تحديد الباب الذي نقل منه، دون الإشارة لمؤلفه. كقوله مثلاً في (ص401): « وفي صلح الأصل ... ». وكقوله في (ص567): « ... كذا في الهداية في باب الكراهة ».

- 12- أن يذكر اسم الكتاب أو مجموعة من أسماء الكتب مجردة أو مع مؤلفيها من غير أن ينقل عنها شيئًا بنصه، وإنما يذكرها فقط من باب التوثيق للمسألة. كقوله مثلاً في (ص473): « ... ومثله ذكر في البدائع ». وكقوله في (ص1140): « ... ومثله في شرح الجامع الصغير لقاضي خان ».
 - وكقوله في (ص712): « ... وهو مخالف لما في عامة الكتب، كالهداية، والكافي، والكنز، والبدائع، وشروح الهداية، كالعناية، والفتح، وغيرها ». وكقوله في (ص470): « وتبعه في ذلك السيّد في الكفاية شرح الهداية، والفارسي في منسكه، والطرابلسي، وصاحب البحر ».
- 13- أن يذكر اسم الكتاب الذي نقل منه النصّ، مع ذِكْر اسم المصدر أو المؤلِّف الذي توصّل به إلى ذلك الكتاب، وهو ما يسمّى العَزْو بذِكْر الواسطة. كقوله مثلاً في (ص455): « وحكى في الفتاوى التتارخانية عن النوازل ... ».
 - وكقوله في (ص482): « قال في الحاوي مُعزيًا إلى المنتقى ». وكقوله في (ص451): « ونقل عز بن جماعة عن فتاوى قاضي خان ... ».
 - 14- أن يُهمل ذكْر اسم الكتاب ومؤلِّفه الذي نقل منه النصّ أو أحال إليه. كقوله مثلاً في (ص549): « وذكر في بعض الحواشي ... ». وكقوله في (ص548): « وفي منسكٍ ... ».
 - وكقوله في (ص547) : ﴿ وقال غيره من شرّاح الهداية ... ».
 - 15- أن يعزو المسألة إلى جلمة من المصادر دون تعيين واحد منها أو مؤلفها. كقوله مثلاً في (ص629): « ... كذا في المشاهير ». وكقوله في (ص691): « لم يُذكر في أكثر المناسك تفصيل ذلك ».

16- أن ينقل كلامًا عن إمام، دون ذكر اسم الناقل أو الكتاب الذي أخذ منه. كقوله مثلاً في (ص417): « وقال رجلٌ لأحمد بن حنبل ... ». وكقوله في (ص441): « ونقل عن عبد الله المروزي ... ». وكقوله في (ص787): « قال الشيخ الإمام محمد بن الفضل ... ». أما عن منهج المؤلف - رحمه الله تعالى - في كيفية النقل عن المصادر، فإنها لا تخلو -في الجملة - عن الحالات الثلاث التالية :

1 أن ينقل النصّ عن المصدر باللفظ نفسه (1)، وهو الغالب.

2 أن ينقل النصّ عن المصدر مع تصرّف يسير، قد يكون بالتقديم أو التأخير، أو الزيادة أو الحذف، أو تغيير بعض الألفاظ ونحو ذلك(2).

وكان غالبًا لا يصرّح بهذا التصرّف، وق د يصرّح فيقول مثلاً : «انتهى ملخصًا» (3).

3- أن ينقل عن المصدر بالمعنى، دون الاهتمام باللفظ (⁴).

() انظر مثلاً : (ص396، 398، 400).

(٢) انظر مثلاً : (ص404، 588، 589).

(^۳) انظر مثلاً : (ص677، 990).

(انظر مثلاً : (ص392، 824).

المبحث التاسع: أثر الكتاب فيمن بعده

سبق أن ذكرت في حديثي عن أهمية الكتاب، أنه كتاب بذل فيه المؤلِّف جهدًا كبيرًا في جَمْع وبَسْط المسائل المتعلقة بالحج، حتى أصبح مَرْجعًا وعمدة في فنّ المناسك وقد عرف قَدْرَ هذا الكتاب العلماءُ الذين حاؤوا مِنْ بعده، حيث تداوله جملة من فقهاء الحنفية المتأخرين، فنقلوا عنه، وأحالوا إليه، واستفادوا منه في مؤلِّفاهم، وكانت الاستفادة أكثر لدى مؤلِّفي كُتُب ورسائل المناسك من العلماء المكيين والمدنيين. وقد يسر الله تعالى لي الوقوف على جملة من هؤلاء الذين نقلوا أو عزوا إلى هذا الكتاب، فكان منهم:

1- الإمام نور الدين علي بن سلطان محمد، المعروف بمُلاَّ علي القاري المكي (ت 1014هـ)، فقد نقل عنه وأحال إليه كثيرًا جدًا في كتابه المشهور «المسلك المتقسط» (1)، وكأنه على منهجه صنَّف، وعلى خُطاه سار، بل لا أكون مبالغًا إن قلت: إنه اقتبس كامل كتابه منه، مع التلخيص والتهذيب والترتيب، وإضافة أمور يسيرة رأى ضرورتها في توضيح المراد، والله أعلم. كما نقل القاري عنه أيضًا في عدد من رسائله المؤلفة في المناسك، ومنها:

أ - رسالة بعُنوان « بيانُ فِعْل الخَيْر إذا دخل مكة مَنْ حَجّ عن الغَيْر » (2).

^(ُ) انظر مثلاً : (ص21، 23، 24، 32، 34، 35، 49، 41، 50).

⁽۲) انظر: (ل/238).

⁽٢) انظر: (ل/242).

- 2- الشيخ أبو الوجاهة عبد الرحمن بن عيسى المُرشدي المكي(ت 1037هـ)، فقد نقل عنه عدّة مرات في كتابه « فَتْحُ مسا لك الرّمْز في شرح مناسك الكنز»(1).
- 3 الشيخ يجيى بن محمد صالح الحبّاب المكي (كان حيًا سنة 1178هـ)، فقد نقل عنه مرارًا في كتابه «حاشية على المسلك المتقسط »(2).
- 4- الشيخ جمال الدين محمد بن محمد قاضي زاده الأنصاري المكي (من علماء القرن الثاني عشر الهجري)، فقد نقل عنه في « الضوء المنير شرح المنسك الصغير (3).
 - 5- الشيخ زين الدين أبو البركات مصطفى بن محمد الأيوبي المكي المعروف بالرحمتي (ت 1205هـ)، فقد نقل عنه في كتابه « الطريق السالك » $^{(4)}$.
- رت الإمام عفيف الدين أبو السِّيادة عبد الله بن إبراهيم المحجوب الميرغني المكي (ت -6 الإمام عفيف الدين أبو السِّيادة عبد الله (5).
- 7- الشيخ طاهر بن محمد سعيد بن محمد سُنبل المكي (ت 1218هـ)، فقد نقل عنه مرّات عديدة في حاشيته « ضياء الأبصار على مناسك الدر المختار (6).
- 8- الإمام أحمد بن محمد بن إسماعيل الطَّحْ طاوي المِصري (ت 1231هـ)، فقد

^() انظر مثلاً : (ل/4، 5، 22، 24، 26، 27).

^() انظر مثلاً : (ل/3، 15، 19، 20، 21، 25، 27).

⁽٢) انظر مثلاً : (ل/4، 8، 15، 21، 57).

⁽ع) انظر : (ص12).

^(°) انظر مثلاً : (ص65، 73، 11، 135، 141).

^() انظر مثلاً : (ل/14، 24، 31، 35، 38، 47، 56).

- عزا إليه مرتين في كتابه المشهور «حاشية الدر المختار »(1).
- 9- الإمام محمد أمين بن عمر المعروف بابن عابدين الحسيني (ت 1252هـ)، فقد نقل عنه عدّة مرات في حاشيته المشهورة « رد المحتار على الدر المحتار »(²⁾. كما نقل عنه مرات عديدة في حاشيته « مِنْحة الحالق على البحر الرائق »(³⁾.
- 10- الإمام محمد عابد السِّندي الأنصاري (ت 1257هـ)، فقد نقل عنه مرارًا في كتابه المشهور « طوالع الأنوار شرح الدر المختار »(4).
- 11- الشيخ برهان الدين إبراهيم بن محمد سعيد بن مبارك المكي (ت 1290هـ)، فقد نقل عنه مرارًا في كتابه « تكملة ضياء الأبصار لطاهر سنبل »(5).
- 12- الشيخ محمد كامل بن مصطفى بن محمود الطرابُلُسي (ت 1315هـ)، فقد نقل عنه مرة واحدة في كتابه « الفتاوى الكاملية في الحوادث الطرابُلُسية »(6).
- 13- الشيخ محمد حسن شاه المكي (ت 1346هـ)، فقد نقل عنه وأحال إليه كثيرًا جدًا في كتابه « غُنية الناسك في بغية المناسك »(7).
 - 14- الشيخ محمد أنور شاه الكَشْميري (ت 1352هـ)، فقد أحال إليه مرة

() انظر مثلاً : (4/1/6، 488، 500) و(9/7، 38، 61، 181).

⁽١) انظر: (552/1).

⁽٢) انظر مثلاً : (336/2، 342، 345) و(5/51، 66، 145).

⁽٤) انظر مثلاً : (ل/31، 37، 42، 43، 51، 59).

^(°) انظر مثلاً : (ل/97، 98، 100، 102، 104، 107، 114).

^{((}ص17). انظر: (ص17).

^{(&}lt;sup>V</sup>) انظر مثلاً : (ص11، 13، 17، 19، 21، 22، 26، 28، 30).

- واحدة في كتابه المشهور «العَرْف الشَّذِيّ على سُنَن الترمذي »(1).
- 15- الشيخ المؤرخ عبد الله بن محمد الغازي الهندي المكي (ت1365هـ) فقد نقل عنه مرة واحدة في كتابه « إفادة الأنام»⁽²⁾.
- القاضي حسين بن محمد سعيد بن عبد الغني المكي (ت 1366هـ)، فقد -16 أحال إليه كثيرًا في حاشيته « إرشاد الساري إلى مناسك الملاّ علي القاري (3).
- سنة (200) سنة
- 18- الشيخ ظَفَر أحمد بن لطيف أحمد العثماني التَّهانوي (ت 1394هـ)، فقد عزا إليه مرتين في كتابه المشهور « إعلاء السُّنن »(5).
- 19- الشيخ محمد يوسف بن محمد زكريا البَنُّوري (ت 1397هـ)، فقد عزا إليه مرة واحدة في كتابه المشهور « معارف السُّنن »(6).

() انظر: (230/2).

⁽۲) انظر: (566/1).

^() انظر مثلاً : (ص23، 24، 26، 28، 40، 40، 46، 52).

^{(&}lt;sup>2</sup>) انظر مثلاً : (ص47، 53، 81، 88، 106، 163، 207).

^(°) انظر : (187/10، 188).

⁽¹⁾ انظر: (422/6).

المبحث العاشر: تقييم الكتاب

لقد استوقفني هذا العُنوان كثيرًا !!

إذ كم هو صَعْبُ على الإنسان أن يقوم عمل الآخرين، ويتحرى في ذلك الدقة والإنصاف، ولا سيّما إذا كان هذا العمل إنتاجًا علميًا عميقًا، ولإمام حليل يُشار إليه بالثناء، والذي يُطلب منه تقويمُ هذا العمل لعله من أكثر الناس استفادة منه، وتَتَلْمُذًا عليه، حيث صاحبَه ردْحًا من الزمان، عاكفًا على خِدْمته بقصْد أن تعُمّ الفائدة منه.

فهل بعد هذا يسهُل على التلميذ والخادم أن يمسك القلم، ويبدأ في تقويم من أسدى إليه هذا المعروف الجميل، وعلمه هذا العلم ؟!

حقًا، إنه عملٌ يتوقّف عنده طالب علم مثلي بتأمّل وحَيْرة!! وتنتابه الرهبة والدهشة!!

فما أصعبَ إنشاء العمل، وما أسهل الجُرأة على نقْده عند كثير من الناس، ورحم الله امراً عرف قدر نفسه ، فوقف عند حدّه.

ولكن المنهج المتبع حاليًا في تحقيق التراث الإسلامي، يقتضي من الباحث تقويم الكتاب الذي يريد تحقيقه، فتسليمًا لهذا الواقع، استعنت بالله تعالى في إبداء رأيي حول تقويم هذا الكتاب، راجيًا من الله التوفيق والسداد في القول والعمل.

وكما هو معلومٌ في البحث العلمي - وتحصيلاً للتوازن- فإن تقويم الكتاب يقتضي بيان مزاياه ومحاسنه، كما يقتضي أيضًا ذِكر الملاحظات الواردة عليه، مع التزام الأدب والنَّصَفة والإحلاص.

وعليه فإنى جعلت هذا المبحث في المطلبين التاليين:

• المطلب الأول: مزايا الكتاب ومحاسنه

لقد امتاز هذا الكتاب الجليل بخصائص ومميزات عديدة، سبق أن أشرت إلى طرف من ذلك في أثناء حديثي عن أهمية الكتاب ومنهج المؤلف فيه؛ إلا أن مزايا الكتاب ومحاسنه جديرة بالإشارة والتنويه بها بصفة مستقلة.

وإن من أبرز وأهم مزايا هذا الكتاب ما يلي:

- 1- اشتمال الكتاب على مادة علمية غزير ة، وُفّق المؤلف في جمعها وانتقائها من مصادر متنوعة في المناسك والفقه والآداب، فهو بهذا قرّب البعيد، وحَمَع الأطراف المتناثرة التي تستغرق كثيرًا من وقت طالب العلم.
- 2- التنظيم الجيّد والتنسيق المحكم للمادة العلمية، وحُسن العرض لها، والربط بينها، مع العناية بالأسلوب والألفاظ، فضلاً عن سلامة التعبير ودقته، ووضوح العبارة وسلاستها.

وقد أظهر المؤلف براعته خاصة في تقسيماته وتعداده في عرض بعض موضوعات الكتاب ومسائله (1)، كما ظهر تميّزه عمومًا في ترتيب أبواب الكتاب وفصوله ترتيبًا منطقيًا، يجعل القارئ ينتقل بين أ رجاء الكتاب بكل راحة واطمئنان.

3- أمانة المؤلف العلمية في التوثيق من المصادر والعَزو إلى القائل غالبًا، فلا تكاد

() ومن ذلك مثلاً:

أ- ما ذكره في أنواع شرائط الحج، كما في (ص471).

ب- ما ذكره في فوائد التوقيت الزماني، كما في (ص729).

ج- ما ذكره في شرائط تقليد الهدي، كما في (ص811).

د- ما ذكره في إحرام المرأة، كما في (ص853).

هــ- ما ذكره في بيان ما يكره للمحرم، كما في (ص879).

و- ما ذكره في بيان شرائط الجمع بعرفة، كما في (ص1128).

تخلو صفحة من الكتاب من اسم، سواء لمصدر أو لإمام.

فقد كان المؤلف ذا ولَع شديد بالنقل والاستفادة من كتب المتقدمين، حتى وصل به الأمر أحيانًا إلى أن ينقل أكثر من صفحة في موضع واحد، أو يسرد أسماء سبعة مصادر أو أكثر في توثيق مسألة واحدة.

وهذه ميزة عظيمة، امتاز بها معظم علمائنا من السلف والخلف، فلا ينقلون شيئًا إلا ويذكرون معه مصدرهم، فبورك لهم في عِلْمِهم، وانتُفع بمؤلَّفاهم. وقد أكد الإمام النووي على أهمية عَزْو الفائدة لقائلها - وهو يتكلّم على الحديث المشهور « الدين النصيحة » - حيث قال ما نصه (1): « ومن النصيحة أن تُضاف الفائدة التي تُستغرب إلى قائلها، فمَنْ فعل ذلك بورك له في علمه وحاله، ومن أنف من ذلك، وأوهم ذلك، وأوهم فيما يأخذه م ن كلام غيره أنه له، فهو حدير أن لا يُنتفع بعلمه، ولا يبارك له في حاله، و لم يزل أهل العلم والفضل على إضافة الفوائد إلى قائلها، نسأل الله تعالى التوفيق لذلك دائمًا العلم والفضل على إضافة الفوائد إلى قائلها، نسأل الله تعالى التوفيق لذلك دائمًا ».

وورد في الأثر أيضاً: ﴿ إِن مِن بركة العِلمِ أَن تُضيف الشيء إلى قائله ﴾(2).

4- حِفْظ الكليب لنصوص فقهية تراثية قيّمة في باها.

فكما ذكرت سابقًا فإن المؤلف جمع مادته العلمية من مختلف مصادر المذهب، وهذه المصادر أغلبها لا يزال مخطوطًا، بل إن بعضها يكاد يكون نادرًا أو شِبْه مفقود، فيكون الكتاب هذا قد احتفظ بكثير من نصوص هذه المصادر (3)،

⁽⁾ كما بستان العارفين (ص35).

⁽٢) ذكره ابن عبد البر في جامع بيان العلم وفضله (115/2)، و لم يعزه لأحد.

^{(&}quot;) ومن هذه المصادر التي تعتبر -والله أعلم- شبه مفقودة ما يلي :

أ- منسك رشيد الدين البصروي، ورد ذكره في (ص716).

ودلّل على أسمائها، ولولاه لنُسيت هذه النصوص مثل ما نُسيت أصولها. وهذه ميزة حسنة في الكتب التي ولع أصحابها بالنقل عن المتقدمين، فهذا الإمام السّغناقي يقول في حاتمة كتابه « الوافي »(1) -وهو يبيّن لنا فائدة هذا المنهج : « ولو لم يكن فيه [أي: في كتابه] إلا ما نقلت من الأساتذة الكبار، وبثثت شذور ما قرع سمعي من النّثار، لكفى كلّ الكفاية، وحُسب من الهداية ».

5 - جَمْع ما تفرّق من الأحكام والمسائل في موطن واحد، بحيث يسهل على القارئ الاطلاع عليها جملة واحدة، وفي هذا أيضًا عَوْن للدارس على ربط الأحكام ببعضها، وأحرى به على تذكّرها(2).

ومن هذا القبيل أيضًا: ما قام به المؤلف أحيانًا بجمع أقوال إمام واحد - حول مسألة معيّنة - من مواضع متفرقة من كتاب هذا الإمام (3).

ب- جمع التفاريق للبقالي، ورد ذكره في (ص628).

ج- عُدة الناسك للمرغيناني، ورد ذكره في (ص1023).

د- منسك ابن العجمي، ورد ذكره في (ص954).

هــــ المبسوط لخواهر زاده، ورد ذكره في (ص618).

و- شرح القدوري للعوفي، ورد ذكره في (ص669).

ز- منسك السروجي، ورد ذكره في (ص928).

.(1978/5) (')

(٢) ومن تلك المواضع التي جمع فيها المؤلف الأحكام حول مسألة معيّنةٍ ما يلي:

أ- في بيان محرمات الإحرام ومكروهاته، كما ورد في (ص868، 879).

ب- في ذكر واحبابت الحج، كما في (ص638).

ج- في بيان إحرام المغمى عليه، كما في (ص836).

د- في بيان إحرام الصبي، كما في (ص843).

(") ومن ذلك مثلاً: ما فعله مع الإمام ابن الهمام في مسألة ابتداء الطواف من الحجر الأسود، ومسألة قصد الحرم

_

بل إن المؤلف أظهر تميّزه وبراعته بصفة خاصة في التقاط المسائل المتعلقة بالمناسك من غير كتاب الحج، ومن ثَمّ وضعها في المكان المناسب لها. فعلى سبيل المثال، نقل من كتاب النذر، ومن كتاب الزكاة، ومن كتاب الوقف، ومن كتاب الصوم، ومن باب الاعتكاف، ومن كتاب الصلاة (1).

6- أن مؤلفه كان رجلاً بارعًا وعالِمًا خبيرًا باختصاصه المناسك، حيث جاور الحرمين الشريفين مدة طويلة، وعاين المشاعر المقدسة، ومارس الحج تطبيقًا. ولا شك أن هذه الأمور ساعدته على ضبط الأحكام وتحريرها، إذ الحكم على الشيء فرع عن تصوره، فكان هذا الكتاب عصارة ما اطلع عليه المؤلف من الكتب، وحصيلة دارسته النظرية ممزوجة بممارسته العملية وتجربته ال طويلة مع مسائل المناسك.

ولمعرفة ميزة المحاورة في ضبط أحكام المناسك أسوق النص التالي عن الإمام ابن الضياء المكي حيث قال (2): « وكان من آلاء الله لدي، وإنعامه علي، أن جعلني من ساكني الحرم وجيران بيته الحرام، ووفَّقني لأداء الحج كل عام، وانحلت لي معضلات مسائل الحج ومشكلاتها بكثرة ممارستها ومجاورتها، وسبق لى قراءتها سبقاً، وجريت مع العلماء البحاثين عن غوامض نُكتها طَلْقاً ».

7- ظهور شخصية المؤلف العلمية، فعلى الرغم من أن المؤلف كان ناقلاً في معظم

مثل قصد مكة في وحوب الإحرام، ح يث جمع له ثلاثة نقولات من مواضع متفرقة من كتابه « فتح القدير »، وذكرها في مكان واحد. انظر (ص693، 694، 970).

وفعل نحو هذا أيضًا مع الكرماني والكاساني والإسبيجابي. انظر (ص512، 692، 693).

^() انظر : (ص533، 537، 567، 637، 692، 698، 585، 986).

⁽٢) في البحر العميق (49/1).

كتابه إلا أنه تميّز في عدّة مواطن من كتابه من خلال إ بداء رأيه، وقد ذكرت طرفًا من تدخُّلاته في أثناء حديثي عن منهجه في كتابه.

وفيما يلي أذكر أبرز الملامح التي ظهرت فيها شخصية المؤلف:

أ- تعقّب بعض الأقوال والنقولات، ومناقشة أصحابها مناقشة قويّة (1).

ب- تحرير الأقوال والروايات الواردة عن أئمة الزهب(2).

- إبداء ما قد يظهر له من فهم أو استنباط من بعض النقولات(3).

د- بيان وجه التعارض الحاصل في بعض النقولات الواردة في مصادر المذهب، ومحاولة التوفيق بينها بقدر الإمكان⁽⁴⁾.

هــــ التنبيه على الأوهام التي وقع فيها بعض فقهاء المذهب الأعلام⁽⁵⁾.

و- التنبيه على بعض الأقوال المنسوبة للحنفية خطأ، وتصحيح ذلك (6).

ز- تلخيص الكلام في المسألة بعد التفصيل فيها (7).

8- اشتمال الكتاب على جملة من الأصول العامة والقواعد الجامعة في باب المناسك، والتي تعين على ضبط الفروع والجزئيات⁽⁸⁾.

وقد أشار المؤلّف إلى هذا في مقدمته بقوله : «...وهذا أوان الشروع في الأصل والفروع ».

^() انظر مثلاً : (ص 549، 556، 670، 690، 731، 991).

⁽۲) انظر : (ص526، 532، 535، 1074، 1117، 1140، 1161، 1161).

^{(&}quot;) انظر: (ص 512، 593، 565، 737، 751، 752).

^{(&}lt;sup>3</sup>) انظر : (ص 453، 514، 602، 807، 833).

^(°) انظر : (ص704، 714، 724، 827، 986).

⁽۷) انظر : (ص509، 671، 974، 1077، 1082، 1169).

^(^) انظر مثلاً : (ص951، 955، 623، 696).

وقد جمعت هذه الأصول في فهرسٍ حاص بما في آخر البحث.

9- الكتاب مع تبحُّره في مسائل المناسك، إلا أنه امتاز في اشتماله على بعض الفوائد وتنبيهه إلى بعض النِّكات والنوادر المتعلَّقة بالمنا سك، والتي قد لا يوجد كثير منها في المصادر الأخرى

وقد أشار المؤلف -رحمه الله- في مقدمته إلى هذه الميزة، حيث ذكر أنه سيُكثر في كتابه من ذِكر المسائل والفوائد، مع التنبيه على النكت النوادر والمهمّات. ولعلّ من أبرز هذه الفوائد والنُّكت النوادر ما ياي:

أ- لو أحرم وهو لابس للمخيط⁽¹⁾.

(2) ب هل يشترط في التلبية إسماع نفسه أو (2)

ج- هل يسن الاضطباع للابس المخيط⁽³⁾ ؟

د- لو نُحّي الحجر عن مكانه -والعِياذ بالله- هل يستلم الركن أو لا (⁴⁾ ؟ هــ- حكم الطواف على سطح المسجد (⁵⁾.

 e^{-6} . و- حكم طهارة مكان الطواف

(7) ر لو طاف على جدران الحطيم (7). ح- التفضيل بين الصفا والمروة (1).

(۱) انظر : (ص765).

(۲) انظر : (ص788).

(۲) انظر : (ص917).

(ع) انظر : (ص921).

(°) انظر : (ص987).

(أ) انظر : (ص1010).

(۷) انظر : (ص1026).

d-4 هل يكره التنفل بعد أداء العصر في وقت الظهر يوم عرفة d-4 ؟ d-4 يصح الجمع بين الصلاتين خارج حدود عرفة d-4 ؟

ك- حكم من أدرك الوقوف بعرفة في آخر وقته، فلم يمكنه الوصول إلى مزدلفة قبل طلوع الشمس⁽⁴⁾.

ل- هل اختلاف المطالع معتبر بما في الحج أو $\mathbb{K}^{(5)}$ ؟

10- امتاز الكتاب بالتفصيل في مسائل معيّنة لم توجد في الكتب الأخرى بمثل ذلك التفصيل فيما أعلم. ومن جملة تلك المسائل ما يلي :

أ- هل يلحق الإثم بتأخير فرض الحج، ومتى يلحق، وثمرة الخلاف في ذلك (6)؟ ب- حكم مَنْ كان مسكنه بين ميقاتين (7).

ج- هل المعتبر في الشروع في النسك : كمال الشوط أو مجرّد الابتداء في الطواف (⁸⁾ ؟

د- هل حكم قصد الحرم مثل قصد مكة في وجوب الإحرام (9) ؟ = -1 التطيب في حال الإحرام (1).

– (') انظر : (ص1057، 1085).

(۲) انظر : (ص1125).

(۳) انظر : (ص1129).

(ئ) انظر : (ص1193).

(قُ) انظر : (ص1205).

(آ) انظر : (ص606).

(۲) انظر : (ص678).

(^) انظر: (ص705).

(⁹) انظر : (ص691).

و- مقدار رفع اليدين عند ابتداء الطواف⁽²⁾.

ز- الأوجه العشرة في استلام الحجر الأسود (3).

ح- أداء ركعتي الطواف خارج حدود الحرم⁽⁴⁾.

ط- قراءة القرآن في الطواف⁽⁵⁾.

ي- السجود على الحجر الأسود (6).

ك- تقبيل اليد بعد الإشارة بها إلى الحجر الأسود في الطواف (7) ؟

11- ظهر على المؤلف بصورة حلية تأثّره الكبير بالإمام ابن الهمام وتحقيقاته القيّمة في كتابه « فتح القدير »، حيث أكثر النقل عنه، ورضي باختياراته، واصفًا إياه

بالإمام المحقق، مع ما ذكره في مديحه من عبارات الثناء والاستحسان $^{(8)}$. ولا شك أن هذه ميزة للكتاب؛ إذ لا يخفى على أهل العلم مكانة الإمام ابن الهمام بين علماء المذهب وغيره، وما امتاز به من دقة وتحرير وتحقيق فيما يذكره ويقوله، حتى أُطلق عليه لقب « المحقق » عند متأخّري الحنفية $^{(9)}$.

-(ٰ) انظر : (ص766).

(۲) انظر: (ص922).

(م) انظر: (ص929).

(^٤) انظر : (ص989).

(°) انظر : (ص1037).

() انظر: (ص926).

(۲) انظر : (ص930).

(^) انظر مثلاً : (ص987، 1178).

(°) انظر : المذهب الحنفي (328/1)، الكواشف الجلية (ص45).

قلت : ولمعرفة مكانة الإمام ابن الهمام وكتابه « فتح القدير » تفصيلًا، ينظر ما كتبه فضيلة الشيخ محمد -

12- رغم أن المؤلف وضع كتابه هذا وَفق المذ هب الحنفي الذي كان ينتمي إليه، إلا أنه أحيانًا إذا لم يقف على المسألة في مصادر المذهب فإنه عندئذ ينقل عن فقهاء الشافعية مع العزو إليهم (1).

كما صرّح في بعض المواطن بأن الخروج من الخلاف مستحبّ (²⁾، مما يعني أنه كان متحررًا من التعصّب المذهبي ، رحمه الله رحمة واسعة.

_

عوامة في : دراسة حديثية مقارنة لنصب الراية (ص219-276).

^() انظر مثلاً : (ص434، 500، 918).

⁽٢) انظر مثلاً : (ص920، 1030).

• المطلب الثاني: الملاحظات الواردة على الكتاب

لقد تميّز هذا الكتاب بمميّزات عديدة كما ذكرت آنفًا، جَعَلتْه يحظى بمكانة علميّة رفيعة، إلا أنه مع ذلك جُهد بَشَري، ومهما حاول الإنسان إتقان عمله فإنه لا يخلو من ضعف، ولا يَسْلم من الخلل والسهو، فالنقص فيه لا يُستغرب، والخطأ فيه لا يشنع، والتقصير فيه لا يُجحد، فالكمال المطلق لله تعالى وحده، ولكتابه العزيز، والعصمة من الله تعالى لأنبيائه ورسله عليهم الصلاة والسلام.

قال الله تعالى : ﴿ وَلَوْكَانَ مِنْ عِندِعَيْرِ ٱللّهِ لَوَجَدُواْ فِيهِ ٱخْذِلَافًا كَثِيرًا ﴾ [سورة النساء:82]. نقل الإمام القرطبي في تفسير هذه الآية ما نصه (1) : ﴿ إنه ليس من متكلّم يتكلّم كلامًا كثيرًا إلا وُجد في كلامه اختلاف كثير، إمّا في الوصف واللفظ، وإما في حودة المعنى، وإما في التناقض، وإما في الكذب، فأنزل الله عز وجل القرآن وأمرهم بتدبره؛ لأنهم لا يجدون فيه اختلافًا في وصفٍ، ولا ردًّا له في معنى، ولا تناقضًا ولا كذبًا فيما يُخبَرون به من الغيوب وما يُسَرّون ﴾.

وروي عن الإمام الشافعي قوله (²⁾: «وقد ألفت هذه الكتب، ولم آل فيها، ولا بدّ أن يوجد فيها الخطأ؛ لأن الله تعالى يقول: ﴿ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِ غَيْرِ ٱللَّهِ لَوَجَدُواْ فِيهِ ٱخْذِلَافًا أن يوجد فيها الخطأ؛ لأن الله تعالى يقول: ﴿ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِ غَيْرِ ٱللَّهِ لَوَجَدُواْ فِيهِ ٱخْذِلَافًا كَانَ مِنْ عِندِ غَيْرِ ٱللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ لَوَجَدُواْ فِيهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهِ لَوَجَدُواْ فِيهِ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ فِي اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُولَا عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَى عَلَيْكُوا عَلَى عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَا عَلَيْكُوا عَلَا عَلَيْكُوا عَلَا عَل

ومؤلف هذا الكتاب رغم أنه اجتهد في تأليفه قدر الوسع والطاقة؛ إلا أن ذلك لم يمنع من تسجيل بعض الملاحظات عليه، فقلما يخلص مصنّف من الهَفَوات، وينجو مؤلّف من العَثَرات.

⁽١) انظر: الجامع لأحكام القرآن (290/5).

⁽٢) نقلاً عن التعريف بآداب التأليف للسيوطي (ص24).

وقد قيل (1): « ليس الفاضل من لا يغْلَط، بل الفاضل من يُعدّ غلطه ». ورحم الله المؤلف الفاضل، فقد اعتذر عن تقصيره بعبارة لطيفة في مقدمة كتابه حيث قال: « والمسؤول ممن ينظر فيه [أي: كتابه] أن يسلك طريق الإنصاف، ويحيد عن توغّل الاعتساف، وإن وجد فيه سقْمًا عالجه بالدواء، كالرُّحماء من الأطباء، فإن الإنسان غير معصوم عن الخطأ والنسيان، وهما بالنص عنّا مرفوعان، واليد غير محفوظة عن الهفوة، والقلم غير معصوم عن العثرة، والكريم يُصلح، واللئيم يفضح ... إلخ »(2).

ولعلّ من أبرز الملاحظات على هذا الكتاب ما يلي :

- 1 عدم التزام المؤلف بوضع عناوين لجيمع الفصول، وإنما صاغ عناوين لأغلب الفصول، وترك البعض الآخر(3).
- 2- درج المؤلف على أن يسرد مسائل الفصل الواحد وفروعه سرْدًا، ويعطف بعضها على بعض تِباعًا، وكان الأولى به لا سيما في بعض الفصول الطويلة (4) أن يُقسِّمها إلى مباحث أو مطالب، أو يُشير على الأقل إلى ابتداء المسألة بعنوان معيّن، حتى يصل القارئ إلى مقصوده بأسرع ما يمكن، بدل أن يُتيه بقراءة الفصل من أوله إلى آخره.

3 - عُرف المؤلف بحرصه على عَزْو الأقوال إلى أصحابها، وتوثيق المسائل من

⁽١) نقلاً عن المصباح المنير (ص712).

⁽٢) وقد أكمل المؤلف عبارته بأبيات جميلة في الاعتذار، انظر (ص389).

⁽٣) انظر مثلاً : (ص 391، 393، 402، 443).

⁽٤) انظر مثلاً : (ص654، 710).

مصادرها إلا أنه لم يلتزم بهذا المنهج في بعض المواطن.

ففي مواضع لم ينسب الأقوال إلى أصحابها، وإنما اكتفى بقول ه: « استحب بعضهم، ذكر بعضهم، وعبارة بعضهم، وقيل، وفسر أكثرهم، قال بعض السلف، وصرّح بعض العلماء »، ونحو ذلك من العبارات(1).

وفي مواضع لم يفصح عن اسم المصدر الذي نقل منه، وإنما اكتفى بقوله « وفي بعض المناس ك، وفي منسك» (2)، ونحو ذلك من العبارات.

وفي مواضع نقل من الكتب دون الإشارة إليها، وكأن المذكور عبارته، مع ألها منقولة بنصها من مصدر آخر⁽³⁾.

4 - قام المؤلف في بعض المواطن بالعَزُو إلى بعض المصادر بذكر الواسطة، مع أن المصدر الأصلي الذي عزا إليه يكون موج ودًا لديه، بدليل أنه ينقل عنه مباشرة في مواضع أخرى من كتابه، فكان الأوْلى الرجوع إليه مباشرة دون ذِكر الواسطة، والله أعلم.

فعلى سبيل المثال قال في (ص455): « وحكى في الفتاوى التتارخانية عن النوازل »، مع أنه في (ص399) ينقل عن « النوازل » بلا واسطة، ملم يعني أنه موجود لديه، فكان الأولى الرجوع إليه لتوثيق المسألة.

5 - أظهر المؤلف اهتمامه البالغ في الإشارة إلى انتهاء النص المنقول بقوله : « انتهى »، إلا أنه سها عن هذا الأمر أحياناً، حيث لم يُشر إلى انتهاء النص

^() انظر مثلاً : (385، 433، 458، 685).

⁽۲) انظر مثلاً : (ص548، 549، 627، 993).

^{(&}quot;) انظر مثلاً : (ص589، 754).

المنقول(1).

كما لم يُشر أيضًا في بعض المواطن إلى ابتداء النص المنقول⁽²⁾.

- 6 لوحظ على المؤلف عند ذِكره لأقوال المذاهب الثلاثة من المالكية والشافعية والخنابلة أنه لا يوثِّق أقوالهم من مصادرهم الأصيلة (3)، كما كان يوثِّق أقوال الحنفية من مصادرهم. ولعله كان يأخذ أقوالهم مِنْ كُتُب مَنْ سبقه من علماء الحنفية، أو من كتب الفقه المقارن، والله أعلم.
- 7 عدم الدقة في عَزْو النصوص إلى مصادرها أو قائليها في بعض الأحيان. فقد ذكر المؤلف نصوصًا معزوّة إلى مصادرها، لكني لم أجدها في تلك المصادر⁽⁴⁾. وأيضًا ذكر نقولاً عن أئمة، لكني لم أقف على نسبتها إليهم وقد بيّنت ذلك في موضعه.
 - 8 رغم أن المؤلف كان حريصًا على عدم التكرار، وذلك باستخدام الإحالات، إلا أنه وقع منه التكرار في ذكر بعض الأحكام والمسائل.

ومن ذلك مثلاً:

أ- مسألة المروة أفضل من الصفا $^{(6)}$.

ب- مسألة كراهة البيع والشراء في الطواف والسعي⁷).

ج- حكم خطبة عرفة أو فعلها قبل الزوال⁽¹⁾.

^() انظر مثلاً : (ص624، 720، 724).

⁽۲) انظر مثلاً : (ص981، 999، 1000).

⁽٢) انظر مثلاً : (ص 607، 666، 668، 750، 931، 988، 990).

⁽عُ) انظر مثلاً : (ص791، 804، 957، 1023).

^(°) انظر مثلاً: (ص806، 807، 953).

⁽ أ) انظر مثلاً : (ص1057، 1085).

⁽۷) انظر مثلاً : (ص1036، 1069).

- 9 عدم التحرير في ذِكر بعض المسائل والفروع، ومن ذلك مثلاً:
- أ- ذكر في حكم تغطية الفم بالثوب للمُحْرم أنه مباح، والصّواب أنه مكروه، كما بيّنته في موضعه في (ص895).
- ب- ذكر في (ص1052) فصلاً بعنوان: شرائط صحة السعي، ثم ذكر تحت هذا العنوان أمورًا أخرى غير الشرائط مثل واجبات السعى وسننه.
- ج- ذكر في (ص1072) أنه لم يقف للحنفية على كلام حول سنّية الاضطباع في السعى، مع أن السّروجي له نص في ذلك، كما بينته في موضعه.
- د- نقل في (ص 1119) عبارة عن قاضي خان، وفيها إشكال ظاهر، ولكنه لم يتعوّب عليه، ولم يُجب عنه! كما بيّنتُه في موضعه.
- هــ صرّح في (ص1073) أن الوقت من شرائط السعي، ولكنه لم يذكره في أثناء تَعْداده لشرائط صحة السعى، وكان الأوْلى ذكره عندئذ.
- 10- ورود تعقيبات ومناقشات وجيهة على المؤلف في بعض المواضع، تعقّبها عليه الإمام على القاري، وقد ذكر تجملة من ذلك في مواضعها (2).
- 11- نَقَل المؤلف بعض المسائل التي لم أقف عليها في مصادر الحنفية، إلا أني وحدُّتُها في مصادر الشافعية كما وثقتها في مواضعها- ولكن المؤلف سكت عن نسبتها إلى الشافعية، وكان الأولى -والله أعلم- بيان ذلك.

ومن أمثلة ذلك ما يلي :

أ- ما ذكره في (ص460) من استحباب صلاة الجماعة في السفر.

ب- ما ذكره في (ص934) بأنه لا يشير بالفم ولا برأسه إلى القُبلة إن تعذّر

(ٰ) انظر مثلاً : (ص1092، 1125).

() انظر مثلاً : (ص628، 774، 806، 825، 857).

=

التقبيل.

- ج- ما ذكره في (ص 1069) بأن مَنْ شك في عدد الأشواط، وأخبره ثقة ببقاء شيء لم يلزمه، وإن أخبره ثقتان وجب، وأن هذا الشيء إنما يعتبر إذا طرأ الشك في أثناء السعى والطواف.
 - د- ما ذكره في (ص1070) في كيفية استيفاء المسافة الواجبة بين الصفا والمروة.
- 12- رغم أن الكتاب امتاز بوضوح العبارة وسلاستها إلا أن المؤلف لم يُراع هذا الأمر في بعض المواضع، حيث نَقَل النّص، وتصرّف فيه بالحذف والاختصار الكثير، مما اختلّ بسببه السياق، وصعُب فهم المراد على القارئ، وقد بيّنت ذلك في موضعه، ومن أمثلته:
 - أ- ما ذكره في (ص932) بقوله: ﴿ ثُمُ استدلَّ برواية البخاري ... ».
- ب- ما ذكره في (ص1012) نقلاً عن « الفتح » : « إن المشي واجب ... ».
 - ج- ما ذكره في (ص1079) نقلاً عن « الفتح » : « وغاية ما يلزم ... ».
- د- ما ذكره في (ص1086) نقلاً عن الحافظ ابن حجر : « وعند التنزّل يتعادلان ».
 - هــ- ما ذكره في (ص 1111) بقوله : « وقيل : مراده ».
- و- وما ذكره في (ص1139) نقلاً عن « المبسوط » : « لو نفر الناس ... ».

هذه جملة م ن الملاحظات التي ظهرت لي أثناء تحقيق الكتاب، أرجو أن أكون قد وُفّقت في عرضها، وهي في أغلبها ملاحظات منهجية، لا تعدو كونها وِجْهَة نظر، قد تُسلّم وقد لا تُسلّم.

لا تَعْرِضَنَ بذِكْرنا مع ذِكرهم ليس الصحيح إذا مشى كالمقعَدُ (1) علمًا بأنه يمكن أن يَعُتَذر للمؤلف بأن هذا الكتاب كان باكورة إنتاجه العلمي، وأنه ألفه وهو في سنّ مبكّرة من عمره، فلا غضاضة من أن تُسجّل عليه بعض الملاحظات، فهو قد بذل الكثير فلا يلام على اليسير.

وعلى كلّ فإن هذه الملاحظات لا تحطّ من رتبة المؤلف، ولا تُنقص من قدره، كما لا تُقلل من أهمية الكتاب ومميّزاته، فكما يقول الحافظ ابن رجب الحنبلي (2): « ويأبي الله العصمة لكتاب غير كتابه، والمنصف مَنْ اغتفر قليل خطأ المرء في كثير صوابه ».

فالكتاب يبقى من كتب العلم النافعة المفيدة إن شاء الله تعالى ، ورحم الله المؤلف رحمة واسعة، ورضي عنه وأرضاه، وجزاه عن العلم وأهله خير الجزاء، وجعل ما قدّمه في موازين حسناته، وأجزل له الأجر والمثوبة، ونفع بكتابه الإسلام والمسلمين. اللهم أرنا الحق حقًا، وارزقنا اتباعه، وأرنا الباطل باطلاً، وارزقنا اجتنابه.

⁽⁾ هذا البيت مما أنشده الإمام عبد الله بن المبارك، كما أفاد ذلك الشيخ محمد عوامة في دراسة حديثية مقارنة لنصب الراية (ص277).

⁽٢) القواعد (ص3).

الفصل الثالث: في التعريف بمؤلفات الحنفية في المناسك

لقد أدرك سلف هذه الأمة أهمية علم المناسك في حياة المسلم لكونه يختص بركن من أركان الإسلام العظام ، ويتعلق بشعيرة تعتبر من أعظم الشعائر وأجلَّها في قلوب المسلمين ، ألا وهي شعيرة الحج إلى بيت الله الحرام .

فاحل هذا العِلْم مكانةً عالية ومرموقة لدى علماء المسلمين وفقهائهم ، فعُنوا به عناية فائقة منذ فجر التاريخ الإسلامي ، واهتموا به اهتماماً بالغاً على مرّ الدهور والعصور (1) .

فلا يخلو كتابٌ من كتب الأحاديث والآثار أو كتب الفقه مِن ذِكْر كتاب الحج أو المناسك ، لكنَّ بعض الفقهاء أفردوا بالتأليف في هذا العلم كتباً مستقلة ، لزيد الاهتمام والعناية بتحرير مسائله ، وضَبْط أحكامه ، وعَرْض أدلّته ، وبَسْط فروعه وجزئياته .

فألّفوا فيه ما بين مطوَّل ومتوسِّط ومختَصر ، وما بين مجرِّدٍ عن الأدلة ومقترن بها ، وما بين مختص في مذهب واحدٍ ومقارَن بأقوال المذاهب الأخرى (2).

(1) وإن أواكلُ مَنْ دوّنوا في هذا العلم كتباً مستقلة كانوا من التابعين - رضي الله عنهم- ومنهم : الإمام الحسن البصري (ت110هـ) ، والإمام مكحول الشامي (ت112هـ) ، والإمام قتادة بن دعامة (ت118هـ) ، والإمام زيد بن على (ت122هـ) .

انظر: تمذيب التهذيب (178/8) ، الفهرس الشامل (394/10 ، 367) ، تاريخ التراث العربي (ص325 ، 20-الفقه) و (ص75-علوم القرآن والحديث) .

⁽²⁾ وقد وفّق الله الباحث الدكتور: عبد العزيز بن راشد السنيدي في إصدار كتابه القيّم « مُعجم ما أُلُف عن الحج » ، فقد توصّل –كما في القسم الرابع منه – إلى جَمْع ما يقارب (1190) مادّة وعُنُوانٍ للكتب التي

ولا يخلو مذهب فقهي من المذاهب الأربعة المشهورة من مؤلَف مستقل في هذا العلم الجليل ، فكُتب المناسك في المذاهب الأربعة كثيرة تسابق الفقهاء في تأليفها ، ولا يزال التأليف في هذا العلم حارياً مستمراً إلى اليوم ، وما ذاك إلا لأهميته ودقة أحكامه .

يقول السيّد أبو الحسن علي النَّدُوي : « أَكْثَرَ علماءُ الإسلام وفقهاء الأمصار والمؤلِّفون الكبار البحث فيه [أي: الحج] وتوسّعوا فيه توسّعا لم يُعرف لغيره من أبواب الفقه ، ومنهم من أفرد له تأليفا ، وألّف كتابا خاصا في الم ناسك ، وإذا أُفردت هذه الكُتُب التي ألّفت في المناسك وأحكام الحج في عصور مختلفة ، وفي بلاد مختلفة وفي لغات مختلفة ، كوّنت مكتبة كبيرة ، ومن المؤلفين من احتص بمذهبه ، ومنهم مَنْ ذَكَر المذاهب الأخرى واستعرض دلائلها ، وبَحَث بَحْثًا مقارَنا ، ومنهم مَنْ أفره كتابا بحجة الوداع ، وكل ذلك يدل على مكانة الحج في الإسلام ، ومدى عناية الأمة به »(1) .

ويقول عبد العزيز السنيدي : « عني المسلمون بالحج عناية خاصة ، فأسهم علماؤهم في بيان تأدية هذه الفريضة على المنهج الشرعي ، بتأليف الكتب والرسائل وغيرهما مما يتعلق بالحج ومناسكه وأحكامه ، لتعليم الناس وإرشادهم »(2) .

ونظراً لكون هذا الكتاب الذي بين أيدينا يختص بالفقه الحنفي ، فإني أذكر في هذا الفصل قائمة بأهم ما أُلِّف في علم المناسك استقلالاً في الفقه الحنفي ، مع بيان مؤلِّفِيها ،

أُلفت عن الحج والمناسك في مختلف المذاهب ، فجزاه الله خيراً وأجزل له المثوبة والأجر ، علماً بأنّ ما جمعه عيتبر قائمةً أوّليّة وفيها مكرَّرات ، مع أن هناك جملة من كتب المناسك لم يذكرها الدكتور في معجمه ، ولعله يحذف المكرّرات ، ويستدرك ما فاته في طبعته الثانية إن شاء الله تعالى . كما وفق الله فضيلة الدكتور : سعود الشريم ، فذكر إحصائية للكتب المؤلّفة في المناسك - في مختلف المذاهب في مقدمة تحقيقه لكتاب « المسالك في المناسك » (53/1) ، فتوصل إلى جَمْع (79) مؤلّفاً ، فجزاه الله خيراً .

⁽¹⁾ انظر : تقدمة السيد أبي الحسن الندوي لكتاب « حجة الوداع » للكاندِهلوي (ص14) .

^{. (9}ص) انظر : معجم ما ألف عن الحج (2)

وإعطاء نبذةٍ موجزةٍ عن كلّ مؤلَّفٍ ما أمكنني إليه سبيلاً.

وحتى يسهُل تصوُّر هذه المؤلَّفات العديدة فإني جعلتها في المبحثين التاليين:

المبحث الأول: في الكتب المؤلفَّة في علم المناسك.

المبحث الثاني: في الرسائل المتعلقّة بعلم المناسك.

المبحث الأول: في الكتب المؤلفة في علم المناسك

وأعني بها: المؤلَّفات التي ذكر أصحابُها معظَم مسائل الحج وأحكامه ، سواء كان ذِكْرهم لها على سبيل البسط أو الاختصار ، مقرونةً بأدلتها وتعليلاتها أو مجرَّدةً عنها ، وسواءً كان ذِكْرهم للمسائل مقارنة بالمذاهب الأخرى أو مقتصرة على ما ذكره فقهاء الحنفية ، وسواء كان كتابا مستقلاً أو شرحاً لكتاب أو حاشية على كتاب .

وقد وفقني الله تعالى في الوقوف على جملة من هذه المؤلَّفات ، سأذكرها بحسب المتطاع ، وإليك الترتيب الزمني لوفيات مؤلِّفيها ، مع تعريفٍ موجَزٍ لكل كتاب بحسب المستطاع ، وإليك سانها :

كتاب الحج

للإمام أبي عبد الله معد بن الحسن بن فَرْقد الشيباني (189هــ)(1) . وقد ذكر حاجي خليفة أن الشيباني أملاه على أهل المدينة ، وهو في محلّد⁽²⁾ . وذكر ابن النديم أن كتاب الحج للشيباني يحتوي على كتب كثيرة⁽³⁾ .

^{. (8/2)} مدية العارفين (239 $^{\circ}$) ، كشف الظنون (1411/2) ، (1830 $^{\circ}$) ، هدية العارفين (239 $^{\circ}$) .

⁽²⁾ انظر: كشف الظنون (1411/2).

⁽³⁾ انظر: الفهرس (ص288).

قلت : و أشير هنا إلى أنه يظهر – والله أعلم- أن « كتاب الحج » هذا يعتبر كتاباً مستقلاً في المناسك للإمام الشيباني ، مع العلم أن له كتاباً آخر باسم « كتاب المناسك » كما ذكروا ذلك في ترجمته ، والذي يعتبر أحد كتب وأحزاء كتابه الموسوعي المهمى بالأصل أو المبسوط .

كتاب المناسك

للإمام أبي علي الحسن بن زياد اللؤّلؤي الكوفي (ت204هـ)(1).

كتاب الحج

. (2) موسى عيسى بن أبان بن صدقة البغدادي $(20^{(2)})$

المناسك

للإمام الفقيه أبو بكر أحمد بن عمرو الخَصّاف (ت 261)⁽³⁾. ويروى أن المؤلِّف قد صنَّف للمهتدي بالله كتاباً في « الخراج » ، فلما قُتل المهتدي نُهب الخصّاف ، وذهبت بعض كُتبه ، ومن جملتها كتاب « الخراج » هذا ، وكتاب عَمَله في « المناسك » ، لم يكن خرج للناس (4) .

المناسك

للإمام أبي عبد الله محمد بن شجاع المعروف بابن الثلْجي (ت266هـ)⁽⁵⁾. وذكروا أنه يقع في نيِّف وستين جزءاً⁽⁶⁾. وذكر اللكنوي أنه يقع في نيّف وستين جزءاً كباراً⁽⁷⁾.

. (349 ، 353/2) انظر : المحيط البرهاني (409/3 ، 409/3) ، الفتاوى التتارخانية (353/2 ، 349 ، 353/2) .

^{. (28}%) ، ايضاح المكنون (28%) ، هدية العارفين (80%1) ، ايضاح المكنون (28%2) .

^{. (3)} انظر : 3 التراجم (97) ، الفوائد البهية (36) .

^{. (4)} انظر : فهرس ابن النديم (ص290) ، الطبقات السنية (418/1) .

⁽⁵⁾ انظر : تاج التراجم (ص242) الفوائد البهية (ص281) معجم المؤلفين (64/10) . وفي إيضاح المكنون (556/2) : « مناسك أبي شجاع » والصحيح « مناسك ابن شجاع » .

⁽⁶⁾ انظر : تاج التراجم (ص243) ، سير أعلام النبلاء (380/12) . وفي هدية العارفين (17/2) : « أنه يقع في واحد وستين جزءاً » .

⁽⁷⁾ انظر: الفوائد البهية (ص282).

وقيل: في ينف وستين جزءًا كبارا دِقَاقًا (1).

أحكام القِران (بكسر القاف) (2)

للإمام أبي جعفر أحمد بن محمد بن سلامة الطحاوي (ت 321هـ) .

وقد ذكروا أنه كتاب ضخ م، يبحث في مسائل حجَّة الوداع و أحكامها والاختلاف الوارد في أحاديث ورو ايات حَجَّة النبي صلّى الله عليه وسلم (5). يقول القاضي عياض : ﴿ قد أكثر الناسُ الكلامَ على هذه الأحاديث (أي : الاختلاف في أحاديث حجة الوداع) من علمائنا وغيرهم ، فمِنْ مجيزٍ منصفٍ ، ومن مقصِّر متكلّف ، ومن مُطيل مُكثر ، ومن مقتصدٍ مختصرٍ ، وأوسعهم نَفَساً في ذلك أبو جعفر الطح اوي الحنفي ، فإنه تكلّم من ذلك في نيّف على ألف ورقة (4).

. (43/6) . (43/6) ، معارف السنن (398/1) .

(2) أي: نُسُك القران وهو أحد أنواع الأنساك الثلاثة.

(3) انظر : أبو جعفر الطحاوي (ص206) ، مقدمة محقق مختصر احتلاف العلماء (51/1) . وجاء في الجواهر المضيّة (277/1) : « للطحاوي في القُرآن ألف ورقة حكاه القاضي عياض في الإكمال » ، وتبعه صاحب تاج التراجم (ص101) ، وصاحب الطبقات السنية (52/2) ، وصاحب كشف الظنون (1980/2) ، ولكن قال : « له نوادر في القرآن » .

قلت: وفيما قالوه نظر ؛ لأن الذي حكاه القاضي عياض في الإكمال (232/4) يوحي بأن للطحاوي في القران (بكسر القاف) ألف ورقة ، لأن سياق كلامه إنما هو في دفع التعارض عن الاختلاف الوارد في روايات حجة الوداع ، فيكون المناسب للمقام لفظ (القران) لا (القرآن) ، والله أعلم بالصواب . وقد أشار محقق كتاب الجواهر المضيّة إلى أنه ورد في الأصل ضبط لفظ القِرَان (بكسر القاف وفتح الراء) ، وأن الضبط فيها ضبط قَلَمٍ .

(4) انظر : إكمال المعلم شرح مسلم (232/4) .

قلت : وقد نقل كلام القاضي عياض الإمام النووي في شرح مسلم (8/8) ، كما نقل الشيخ الكوثري في الحاوي في سيرة الطحاوي (36) عن القاضي عياض معزوّا إلى الإكمال قوله : « إن للطحاوي ألف ورقة في تفسير القران » ثم قال الكوثري : « إن ذلك هو أحكام القُرآن له » .

وقال السيّد محمد يوسف البنُّوري : « ولم تزل أحاديث حجّته صلى الله عليه وسلم محل عناية كبيرة من قدماء المحدّثين إلى اليوم ، ومسائل الحجة وأحكامها محل عناية من كبار الفقهاء إلى اليوم ، فمن قدماء المحثين وأوسعهم نَفُساً فيها الإمام أبو جعفر الطحاوي الحنفي (1). وهو من الكتب المفقودة (2).

شرح مناسك الشيباني

للإمام القاضي أبي بكر أحمد بن علي الرازي المعروف بالحصّاص(ت370هـ).

وقد عبّر عنه ابن النديم بأنه كتاب لطيف في المناسك $^{(4)}$.

=

قلت : وفيما قاله الكوثري نظر ، فإنه يظهر – والله أعلم – من سياق كلام القاضي عياض في الإكمال (232/4) بأن ما ألّفه الطحاوي في ألف ورقة إنما هو في اختلاف أحاديث وروايات حجة الوداع ، وليس في تفسير القرآن ، فللطحاوي مؤلّفان أحدهما : أحكام القُرآن (بضم القاف) والآخر : أحكام القِران (بكسر القاف) وهو مؤلّفه هذا الذي يزيد على ألف ورقة . والله أعلم .

(1) انظر: تقدمة جزء حجة الوداع للكاندهلوي (ص ط). قلت: وقد أفاد الشيخ البنوري أن هذا الكتاب يكون في مثل حجم « معاني الآثار » للطحاوي يعني في ألفي صفحة تقريبا، وأن مثل هذا التوسع يدهش العقل.

- (2) أفاد بذلك الدكتور عبد الله نذير في مقدمة تحقيقه لمختصر اختلاف العلماء (51/1) وفي كتابه عن سيرة الإمام الطحاوي(ص206) .
- (3) انظر : كشف الظنون (2(1830)) ، هدية العارفين (6(7/1)) ، الإمام أحمد بن على الجصاص ((107)) ، وذكر في تاج التراجم ((96)) أن للحصاص كتاب «مناسك» دون أن يذك ر أنه شرح للخاسك الشيباني .
- (4) انظر : الفهرس (ص294) ، معجم ما ألف عن الحج (ص74) . قلت : وقد ذكر الدكتور / عجيل النشمي في كتابه : الإمام أحمد بن علي الرازي الجصاص (ص107)بأنه لم يستطيع العثور على نُسَخ هذا الكتاب ، ويرجح أنه مفقود ، والله أعلم .

مناسك الخالدي

للشيخ أبي طاهر محمد بن أحمد بن علي الفرغاني الأوشي (ت513هـ) (1) .

مناسك الحج

للإمام جار الله أبي القاسم محمود بن عمر بن محمد الزمخشري (ت 538هـ)(2) .

مناسك الحج والعمرة

للإمام أبي الفضل عبد الرحمن بن محمد بن أميرويه الكرماني (ت543هـ) $^{(5)}$.

تذكرة في المناسك

للقاضي أبي سعد جمال الدين المطهِّر بن الحسين بن سعد اليَ زُدي $(5)^{(5)}$.

عُدَّة الناسك في عِدَّةٍ من المناسك = منسك المرغيناني

للإمام برهان الدين علي بن أبي بكر بن عبد الجليل المرغيناني (ت 593هـ) (6).

(1) انظر : كشف الظنون (1831/2) ، هدية العارفين (84/2) ، معجم المؤلفين (296/8) .

^{. (402 ، 403/2)} انظر : هدية العارفين (2/403 ، 203)

⁽³⁾ انظر: الفهرس الشامل (395/10).

^{. (4)} له نسخة في السليمانية برقم (610)و (611) ، وفي عاشر أفندي برقم (399) .

⁽⁵⁾ انظر: هدية العارفين (462/2).

⁽⁶⁾ انظر : تاج التراجم (ص206) ، كشف الظنون (1830/2 ، 1830) ، الفوائد البهيّة (ص230) ، هدية العارفين (702/1) ، الهداية (373/2) ، طبقات الحنفية (ص242) .

وهو منسك معتبر في الف قه الحنفي ، نظراً لمكانة المؤلِّف العلمية ، حتى إن اللكنوي اعتبر كل تصانيف المرغيناني مقبولة معتمدة (1) .

المسالك في المناسك = مناسك الكرماني

للإمام أبي منصور محمد بن مكرّم بن شعبان الكرماني (ت 597هـ) . وهو من كتب مناسك الحنفية المعتبرة ، وصفه مؤلّفه بأنه مشتملٌ على أكثر وقائع الحج ، محتويًا على ذِكْر المذاهب الأربعة ، موسومة مسائله بالحُج الشافية ، والدلائل الكافية ، على وجهٍ يقع لصاحبه الغُنية عن غيره من المناسك (3).

ووصفه آخرون بأنه كتاب كثير الفوائد⁽⁴⁾ .

وقد جعله المؤلف على ثلاثة أقسام: الأول: في سنن السفو وآدابه. والثاني: في مناسك الحج وسننه وفرائضه. والثالث: في فضيلة المحاورة بمكة المكرمة والمدينة المنورة (5). وهو مطبوع مشهور ومتداول.

(1) انظر: الفوائد البهية (ص232).

⁽²⁾ انظر : كشف الظنون (1663/2) ، 1830 ، 1830 ، 1830 ، الأعلام (2(108/7)) . (108/7)

قلت : وقد اختلف في تاريخ وفاة المؤلف ، وما ذكرته هو ما رجحه محقق المسالك (46/1) .

⁽³⁾ انظر: المسالك (140/1).

⁽⁴⁾ انظر : الجواهر المضية (373/3) ، تاج التراجم (ص281) ، هدية العارفين (250/2) . قلت : وقد أثنى محقق كتاب المسال ك (52/1) على هذا الكتاب قائلاً : « إن له أهمية كبرى لدى المتأخرين من فقهاء الحنفية على وجه الخصوص ، وهو كتاب قيم ، ومرجع وثيق في المذهب الحنفي؛ لأن مؤلفه من كبار علماء المذهب ، وقد استوعب فيه كثيرًا من مسائل الحج وما يتعلق به على طريقة الفقهاء ، بل إنه يعد من كتب الفقه المقارن في باب المناسك ، ثم إن مؤلفه لم يكتف بمجرَّد نَقْل الأقوال فحسب ، بل ذكر الأدلة في ذلك غالبًا ، مبينًا ترجيحاته في بعض المسائل » .

⁽⁵⁾ انظر : المسالك (141/1) ، كشف الظنون (1830 ، 1830) .

المناهج في مناسك الحج

للإمام زين الدين أبي منصور محمد بن مكرّم بن شعبان الكرماني (ت 597هـ) .

وهو منسكٌ أكبر من مرسك المؤلِّف الآنف ذِكْره والمسمّى « بالمسالك »(1) .

مناسك الحج = مناسك الحصيري

للإمام جمال الدين أبي المحامد محمود بن أحمد البخاري الحَصيري (ت636هـ)

مناسك الحج = منساك الصنغاني

لإمام رضي الدين أبي الفضائل الحسن بن محمد بن الحسن الصَّغَاني (ت650)(3) .

مطلب الناسك في عِلْم المناسك = مناسك التُوربشُنتي

للإمام شهاب الدين أبي عبد الله فضل الله بن حسن التُّوْرِبِشْتي (ت661هـ). وقد ذكر حاجي خليفة أنه رتَّبه على أربعين باباً ، وسلك فيه مسلك الحديث لا الفقه (4). وهو مخطوط (1).

(1) انظر : مقدمة محقق المسالك (43/1)

قلت : وقد ذكر المحقق أن الكرماني أشار إلى كتاب ﴿ المناهج ﴾ في عدة مواضع من كتابه ﴿ المسالك ﴾ .

(2) انظر : كشف الظنون (1831/2) ، هدية العافين (405/2) .

(3) انظر : تاج التراجم (ص155) ، معجم الأدباء (1015/3) ، كشف الظنون (1831/2) ، هدية العارفين (ط201) اللويخ والمؤرخون بمكة (ص42) المستدرك على معجم المؤلفين (ص201) .

(4) انظر : كشف الظنون (2/1712 ، 1831) ، هدية العارفين (821/1) ، معجم المؤلفين (73/8) ،
 الأعلام (52/5) ، معجم مخطوطات استانبول (1051/2) .

قلت : المصادر السابقة ذكرت بأن التوربشتي حنفي المذهب وله ذا ذكرت كتابه ، مع العلم أن السبكي في طبقاته الكبرى (349/8) عدّه من فقهاء الشافعية ، فلعله تحوّل من أحدهما إلى الآخر ، والله أعلم .

مناسك الحج = مناسك صدر الدين

للقاضي صدر الدين أبي الربيع سليمان بن أبي العزّ وُهيب بن عطاء الأذرعي الدمشقي $(-677a_-)^{(2)}$.

مناسك الحج = مناسك السّروجي

للإمام أبي العباس أحمد بن إبراهيم بن عبد الغني السَّروجي (ت710هـ) (4). وهو من الكتب المهمّة في الموضوع ، فقد اعتمد عليه المؤلفون فيما بعد واقتبسوا منه ، ووصفه على القاري بأنه كتاب لطيف ، مما يدل على أنه صغير الحجم (5) .

المناسك

للشيخ فخر الدين أبو عمرو عثمان بن إبراهيم بن مصطفى المارديني المعروف بابن التركماني (ت731هـ) 6).

=

وجاء في معجم المؤلفين (211/3) اسم الكتاب والمؤلف هكذا: « الناسك في علم المناسك » للحسن التُّرابشتي (فضل الله).

⁽¹⁾ له نسخة في تركيا: في حكيم أوغلي علي باشا برقم (389) ، انظر: الفهرس الشامل (723/9) .

⁽²⁾ انظر : كشف الظنون (1832/2) ، معجم المؤلفين (269/4) . الجواهر المضية (237/2) .

^{. (3)} له نسخة في دار الكتب بالقاهرة برقم (86 مجاميع) ، انظر : الفهرس الشامل (375/10) .

⁽⁴⁾ انظر : كشف الظنون (1831/2) ، الفوائد البهية (ص32) ، هدية العارفين (104/1) . قلت : وقد ذكر الدكتور عبد العزيز السنيدي في معجم ما ألف عن الحج (ص82) أن للسروجي كتاباً عن الحج بعنوان « منازل الحجاز » وأنه مخطوط بالخزانة العامة بتطوان (المغرب) برقم (329) .

⁽⁵⁾ انظر: مقدمة محقق أدب القضاء للسُّروجي (ص37).

^{. (249/6)} معجم المؤلفين (203 $^{\circ}$) . كشف الطنون (1832/2) ، معجم المؤلفين (6)

منسك ابن العَجَمي

للامام شمس الدين محمد بن عثمان بن محمد الأصبهاني المعروف بابن العجّمي (ت734هـ).

كتاب الحج ومناسكه وشرائطه بأركانه وواجباته وسنننه

للشيخ أبي بكر إسحاق بن على بن أبي بكر البكري الملتاني (ت736هـ) .

منسك القاصد الزائر

للشيخ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن أمين الآڤشِهْري الرحّال (ت739هـ).

عمدة السالك في المناسك = مناسك علاء الدين = منسك الفارسي

للإمام علاء الدين أبي الحسن علي بن بلبان بن عبد الله الفارسي المصري المنعوت بالأمير (ت739هـ) (4) .

وذكر اللكنوي أن هذا الكتاب جامعٌ لفروع كثيرة $^{(5)}$.

وقال حاجى خايفة : إنه أجاد فيها $^{(6)}$. وهو مخطوط $^{(7)}$.

^{. (1)} انظر : الدرر الكامنة (43/4) ، الدارس في تاريخ المدارس (364/1) .

⁽²⁾ انظر : هدية العارفين (200/1) ، معجم المؤلفين (235/2) .

⁽³⁾ انظر : كشف الظنون (1860/2) ، هدية العارفين (150/2) معجم المؤلفين (235/8) .

⁽⁴⁾ انظر : تاج التراجم (ص208) ، هدية العارفين (718/1) ، الأعلام (267/4) ، الفهرس الشامل (4) . (372/10)

⁽⁵⁾ انظر : الفوائد البهية (ص200) .

⁽⁶⁾ انظر: كشف الظنون (1832/2).

⁽⁷⁾ له نسختان في تركيا : في مكتبة مهرشاه سلطان برقم (133) وفي شهيد على برقم (982) ، ونسخة في الأزهرية برقم (1089) . انظر : الفهرس الشامل (372/10) .

المناسك

للشيخ شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان المارديني التكماني (ت749هـ) .

المناسك

للإمام قوام الدين محمد بن محمد السنّنجاري الكاكي الخُجندي ($^{(2)}$.

مناسك الحج = مناسك الطرسوسي

للقاضي نج الدين أبي اسحاق إبراهيم بن على الطرّسوسي (ت758هـ) ($^{(4)}$. وصفه حاجي خليفة بأنه كتاب مطوّل ($^{(5)}$.

عُدَّة الناسك في المناسك

للشيخ أبي حفص سراج الدين عمر بن إسحاق بن أحمد الغزنوي المعروف بالسّراج الهندي (ت773هـ) (6) .

مناسك الحج

للشيخ مؤيّد الدين منصور بن أحم مؤيّد الخُوارزمي القاآني (ت775هـ)(7).

(1) انظر : تاج التراحم (ص251) . كشف الظنون (2749/2 ، 2018) . الفوائد البهية (ص257) .

⁽²⁾ انظر : معجم تاريخ التراث الإسلامي (3137/5) .

^{. (3)} له نسخة في دار الكتب الظاهرية برقم (11201 –عام)

^{. (16 / 1)} انظر : تاج التراجم (ص89) ، الطبقات السنية (213/1) ، هدية العارفين (4)

⁽⁵⁾ انظر : كشف الظنون (1832/2) .

 ⁽⁶⁾ انظر : كشف الظنون (2/130) ، إيضاح المكنون (96/2) ، نزهة الخواطر (181/2) .

⁽⁷⁾ انظر : تاج التراحم (ص306) ، الفوائد البهية (ص354) ، الأعلام (297/7) ، معجم ما ألف عن الحج

وصف القرشى هذه المناسك بألها عبارة عن أرجوزة $^{(1)}$.

منهج السالك وشيرٌ عة الناسك = منسك الطرابُلسي

للإمام أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن أبي بكر الطرابُلُسي (ت799هـ) .

وهو من كتب مناسك الحنفية المعتبرة ، رتبه المؤلِّف على سبعة وعشرين باباً (²⁾.

وقد اقتصر فيه على مذهب الإمام أبي حنيفة وأصحابه ، وربما نبَّه على الاختلاف في بعض المسائل ، كما أشار فيه إلى بعض آداب وسُنن السفر ، وبعض الفضائل والأدعية ، وختمه بذكر حكم مجاورة الحرمين الشريفين (3) . وهو مخطوط (4) .

مناسك الحج

للإمام محمد بن محمد بن شهاب الكَردري المعروف بالبزازي (ت827هـ) (5).

=

(ص69) .

(1) انظر : الجواهر المضية (506/3) .

(5) انظر: معجم المؤلفين (223/11).

⁽²⁾ انظر : كشف الظنون (1882/2) ، حسن المحاضرة (472/1) ، معجم مخطوطات استانبول (2) . (1124/2) .

⁽³⁾ فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية (219/2).

⁽⁴⁾ له نسختان في تركيا: في بايزيد برقم (2217) ورقم (2465) ، ونسخة في الظاهرية برقم (7960) .

إثارة الترغيب والتشويق إلى المساجد الثلاثة والبيت العتيق = مناسك الخوارزمي

للشيخ شمس الدين محمد بن إسحاق الخُوارِزْمِي (ت827هـ)(1). وه و كتاب متوسط يشتمل أساساً على ذكر فضائل مكة المكرمة والمدينة المنورة وبيت المقدس، وفضائل الحج والعمرة، وفضيلة قبر إبراهيم عليه الصلاة والسلام، كما يذكر المؤلّف في أثناء هذا شيئاً من أحكام المناسك والأدعية المتعلقة بذلك.

والكتاب مشحون بالآثار والأحبار والقصص والحكايات الواردة في الفضائل والأدعية . وهو مطبوع مشهور ومتداول .

كفاية الناسك في علِّم المناسك

للشيخ يوسف بن ابراهيم الواتُوغي المغربي (ت838هـ). وهو كتاب يشتمل على مقدّمة وعشرة أبواب (2).

البحر العميق في مناسك المعتمر والحاج إلى البيت العتيق

للإمام بهاء الدين أبي البقاء محمد بن أحم د بن محمد بن الصاغاني العُمري القرشي المشهور بابن الضياء المكي $(548)^{(3)}$.

وصفه حاجي خليفة بأنه كتاب مبسوط رتبه مؤلِّفه على عشرين باباً ، وقد

(1) انظر : كشف الظنون (1501/2) ، هدية العارفين (559/2) ، الأعلام (212/8) ، معجم المؤلفين (1) انظر : كشف الظنون (412/1) .

⁽²⁾ انظر : هدية العارفين (185/2) ، إيضاح المكنون (557/2) ، الأعلام (30/6) ، معجم المؤلفين (2) انظر : هدية العارفين (111) ، التاريخ والمؤرخون بمكة (ص111) .

⁽³⁾ انظر : الضوء اللامع (85/7) ، البدر الطالع (674/2) ، هدية العارفين (197/2) التاريخ والمؤرخون . . مكة (ص131) . أعلام المكيين (81/1) معجم المؤلفين (15/9) ، الأعلام (332/5) .

mشرع في تصنيفه وعمره أربع وعشرون سنة m

وأبوابه الثمانية عشر الأولى تتعلّق بفقه المناسك ، والبابان الأحيران بفضائل وتاريخ الحرمين الشريفين . مكة المكرمة و المدينة المنورة .

وقد ذكر المؤلّف أن كتابه هذا : يشتمل على أكثر وقائع الحج وحوادثها ، ناقلاً لها من الكتب المجموعة منها في مَظِنّاها ، موسومة أكثر مسائله بالدلائل الكافية والبراهين الوافية ، ذاكراً فيه بعض الأسئلة والأجوبة ، جامعاً فيه من الفوائد والمهمّات ، ما لا يعلم أنه اجتمع مثله في شيء من المناسك المصنّفات ، منبهاً على كثير مما أحدث في أمرها من البدع والجهالات ، معزوًّا في آخر كل حديث أو أحاديث إلى أصله المخرّج منه ، محيلاً على مؤلّفه أو من أخذ عرم أحديث أنه أصله المخرّج منه ، محيلاً على مؤلّفه أو من أخذ عرم أله .

وهو مطبوع مشهور ومتداول.

المناسك

للإمام بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد بن موسى العيني (ت855هـ) .

مناسك الحج = مناسك خواجه بارسا

للشيخ محمد بن محمد بن محمود الحافظي البخاري المعروف بخواجه بارسا

⁽¹⁾ انظر: كشف الظنون (225/1).

[.] (49, 50/1) انظر : البحر العميق (2)

قلت: وقد أثنى المحقق الفاضل ثناءً عاطراً على الكتاب ، حيث ذكر أن مؤلّفه يمتاز بالسّعة والشمولية في المسائل ، والدّقة والأ مانة في عزو الأقوال إلى مصادرها بعد الاستقصاء والتتبع لها ، والتحليل للأقوال ومناقشتها ومن ثم الوصول إلى الراجح منها ، والاهتمام بذكر الأدلة النقلية للأحكام مع عزوها لمصادرها ، والاهتمام بالإنكار على البدع الشائعة في عصره ، ومحاولته إزالتها بقدر المستطاع ، فكان كتابه بحق مرجعاً لكل مَنْ كتب بعده في المناسك. انظر مقدمة محقق الكتاب (1/2-11) .

⁽³⁾ انظر : كشف القناع المرني للعيني (ص589 ، 19) ، بدر الدين العيني وأثره في علم الحديث (ص110) .

. ⁽¹⁾(ــــ865هـــ)

أوفق المسالك لتأدية المناسك

الشيخ تقي الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن الحسن الشُّمُنِّي (كَاهُ). (27هـ) .

داعي منار البَيان لجامع النُّسُكين بالقران

للإمام شمس الدين أبي عبد الله محمد بن محمد بن محمد المعروف بابن الموقّت أو بابن أمير الحاج الحلبي (ت879هـ)(3).

وهو كتاب متوسط ، مرتب على مقدّمة وثلاثة أبواب و حاتمة . وهو مخطوط (⁴⁾ .

مُنية الناسك في خلاصة المناسك

للإمام شمس الدين أبي عبد الله محمد بن محمد بن محمد ، الشهير بابن أمير الحاج الخلبي $(-5)^{(5)}$.

عمدة الناسك في علم المناسك = منسك القونوي

للقاضي شمس الدين محمد بن محمود بن حليل القونوي الحلبي المعروف بابن أجا

(1) انظر : كشف الظنون (1831/2) ، هدية العارفين (183/2) معجم المؤلفين (180/11) .

⁽²⁾ انظر : كشف الظنون (202/1) هدية العارفين (132/1) ، معجم المؤلفين (149/2) ، حسن المحاضرة (2/75/1) وفيه اسم الكتاب هكذا « أرفق المسالك لتأدية المناسك » .

⁽³⁾ انظر : الضوء اللامع (210/9) ، كشف الظنون (729/1) (1829/2) ، هدية العارفين (208/2) .

⁽⁴⁾ له نسختان في تركيا : في ولي الدين أفندي برقم (851) ، وفي قونية برقم (9/85) ، ونسخة في بشير آغا بالمدينة المنورة برقم (35/703) .

⁽⁵⁾ انظر : إيضاح المكنون (597/2) هدية العارفين (208/2) . وجاء في كشف الظنون (1887/2) اسم الكتاب هكذا : « منية الناسك » دون أن يرسبه لأحد .

(ت881هــــ)⁽¹⁾. وقد فرغ منه المؤلّف سنة (ت860هــــ)⁽²⁾. وهو مخطوط⁽³⁾.

مختصر في مناسك الحج والعمرة

للشيخ محمد بن محمد بن موسى الغزي المقدسي (كان حياً سنة 890هـ) .

وهو مخطوط⁽⁵⁾ .

مناسك الحج = منسك الجامي

للشيخ نور الدين أبي البركات عبد الرحمن بن أحمد بن محمد المشهور بالجامي (6).

مناسك الحج

للشيخ عبد السلام بن نعمان بن حليل الرومي (عاش في القرن التاسع الهجري) $^{(7)}$.

وهو مخطوط⁽⁸⁾.

(3) له نسخة في أيا صوفيا بتركيا برقم (1333) . انظر : الفهرس الشامل (293/6) .

⁽¹⁾ انظر : الضوء اللامع (43/10) ، معجم المؤلفين (318/11) ، الأعلام (88/7) .

⁽²⁾ انظر : كشف الظنون (1172/2).

⁽⁴⁾ انظر : معجم المؤلفين (305/11) ، الفهرس الشامل (305/9)و(393/10) .

⁽⁵⁾ له نسخة في كابل برقم [7/5(8)] ، ونسخة في دار الكتب بالقاهرة برقم (649) . انظر : الفهرس الشامل للتراث المخطوط (5/500)و(305/10) .

⁽⁶⁾ كشف الظنون (1831/2) ، الفوائد البهية (ص152 ، 150) ، هدية العارفين (1834/1) .

⁽⁷⁾ انظر : معجم مخطوطات استانبول وأناطولي (795/2) ، الفهرس الشامل (376/10) .

⁽⁸⁾ له نسخة في مكتبة آيا صوفيا بتركيا. برقم (1468-1469).

مناسك الحج = مناسك صاري يعقوب

للشيخ يعقوب الأصغر القرماني (من علماء القرن التاسع الهجري) $^{(1)}$.

هداية السالك بمعرفة المناسك = مناسك الخُجندي

للإمام القاضي يحيى بن إبراهيم الخُجندي (توفي في أواخر القرن التاسع الهجري).

وهو مختصر لكتاب « المسالك في المناسك » للكرماني (ت597هـ)⁽²⁾. وقد ذكر حاجي خليفة أنه رتبه على خمسة عشر باباً⁽³⁾.

تحرير تنقيح التبيان في تقرير توضيح مسائل خامس الأركان (الحج)

للإمام تاج الدين أبي الفضل عبد الوهاب بن أحمد بن محمد الدمشقي المعروف بابن عَرَبْشاه (901هـ) . وهو مخطوط (5) .

الكوكب الوهاج في هداية الحجّاج

للإمام أحمد بن محمد بن حسن العبّاسي (ت901هـ) $^{(6)}$. وهو مخطوط $^{(7)}$.

مرشد الناسك لأداء المناسك

للإمام تاج الدين أبي نصر عبد الوهاب بن أحمد بن محمد المعروف بابن عَربْشاه

⁽¹⁾ انظر : كشف الظنون (1832/2) ، معجم المؤلفين (246/13) ، معجم ما ألّف عن الحج (ص140) .

⁽²⁾ انظر : كشف الظنون (2/1663 ، 1831 ، 2030) ، إيضاح المكنون (720/2) ، معجم ما ألف عن الظر : كشف الظنون (51/1) . النّعم السّوابغ مع تعليقات المحقق (ص44) ، مقدمة محقق المسالك (51/1) .

⁽³⁾ انظر: كشف الظنون (1663/2).

^{. (102)} انظر : معجم ما ألف عن الحج (4)

⁽⁵⁾ له نسخة في المكتبة الخالدية بالقدس مجموع رقم (9).

⁽⁶⁾ انظر : معجم مخلوطات استانبول (200/1).

⁽⁷⁾ له نسخة في أسعد أفندي بتركيا برقم (8/3527).

(-100) وهو عبارة عن أرجوزة في الحج (1) . وهو مخطوط (2) .

مناسك الحج

للشيخ يوسف بن جنيد التوقادي الرومي المعروف بأخي زاده أو أخي جلبي أو أحي يوسف $(^{3})$. وهو مخطوط $^{(4)}$.

مناسك الشاغوري

للشيخ برهان الدين أبي إسحاق إبراهيم بن محمد بن سليمان الطيبي الشاغوري المشهور بابن عون ($^{(5)}$.

وصفه حاجي خليفة بأنه كتاب مفيد معتبر $^{(6)}$.

تشويق الساجد إلى زيارة أشرف المساجد

للشيخ كمال الدين مح مد بن عمر بن الزَّيني الصالحي الدمشقي (7). وقد وُصف بأنه في مجلَّد (8).

رسالة في مناسك الحج

للشيخ سِنان الدين يوسف بن يعقوب الرومي المرزيفوني الإستانبولي المعروف

^{. (180/4)} الأعلام (102 $^{\circ}$) ، الأعلام (180/4) .

⁽²⁾ لها نسخة في المكتبة الخالدية بالقدس مجموع رقم (8) . انظر : الفهرس الشامل (458/9) .

⁽³⁾ انظر : معجم مخطوطات استانبول (1671/3) .

⁽⁴⁾ له نسخة في آيا صوفيا برقم (1181) .

^{. (87) ،} معجم ما ألف عن الحج (95/1) ، الأعلام (66/1) ، معجم ما ألف عن الحج (95/1) .

⁽⁶⁾ انظر: كشف الظنون (1832/2).

⁽⁷⁾ انظر : الكواكب السائرة (51/1) ، هدية العارفين (232/2)

^{. (}14/10) ، معجم المؤلفين (261/10) ، انظر : شذرات الذهب (8)

بسُنْبُل سِنان (ت936هـ)(1) . وهي مخطوطة (²⁾ .

رسالة في الحج

للشيخ عبد الرحيم بن ع لي بن المؤيد الأماسي الرومي المعروف بشيخ زاده ($^{(3)}$) . وهي مخطوطة $^{(4)}$.

شرح المناسك = منسك ابن حمادة

للشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم الأنطاكي الحلبي المعروف بابن حَمَادة (ت953هـ) .

رسالة في مناسك الحج الشريف

للإمام إبراهيم بن محمد بن إساهيم الحلبي (ت956هــ)(6) . وهو مخطوط(7) .

أهبة الناسك والحاج لانتفاعه بها لدى الاحتياج

للقاضي الحسين بن محمد بن حسن الدِّيار بكري المالكي المكي ا

وقد ذكر المؤلف في مقدمته أنه التقط معظم ما ضمَّنه في كتابه هذا « منسك » الكرماني الحنفي ، وأنه جرَّد مسائله عن الدلائل تيسيرا للحفظ ، وأنه يذكر في

⁽¹⁾ معجم مخطوطات استانبول (1690/3).

⁽²⁾ لها نسخة في تركيا في با يزيد برقم (1/7948) وفي آيا صوفيا برقم (1/1469).

⁽³⁾ معجم مخطوطات استانبول (786/2).

⁽⁴⁾ لها نسخة في مكتبة قونية بتركيا برقم (337) .

^{. (62/2)} معجم المؤلفين (97/2) ، و دية العارفين (143/1) ، معجم المؤلفين (62/2) . (5)

⁽⁶⁾ انظر : الفهرس الشامل (393/10) .

⁽⁷⁾ له نسخة في مكتبة الخالدية بالقدس برقم (1/35) .

 ⁽⁸⁾ انظر : كشف الظنون (203/1) ، هدية العارفين (319/1) ، الأعلام (256/2)

ضمنه مذاهب الأئمة الأربعة المشتهرين وأقاويل أجلَّة المجتهدين $^{(1)}$. وهو مخطوط $^{(2)}$.

رسالة في الحج

للشيخ محمد أمين بن محمود البخاري المعروف بأمير بادشاه (ت972هـ)⁽³⁾. وهي مخطوطة⁽⁴⁾.

منسك مختصر في مذهب الإمام أبي حنيفة

للشيخ تقى الدين بن حزن المكى (ت987هـ) .

مناسك الحج = مناسك قطب الدين = مناسك القطبي

للشيخ قطب الدين محمد بن أحمد بن محمد النَّهْرَوَالي الهندي المكي الشهير بالقُطبيّ (ت990هـ) .

وصفه المؤلف بأنه منسك حافل ، وكتاب لأكثر ما يحتاج إلى ه من الحج شامل (⁷).

وذكر محمد الهيلة أنه ألّفه قبل سنة (954هـ)، ونقل عن مناسك القطب فقيه مكة تاج الدين الدّهان في رسالته « إجادة النّبجْدة بمنع القصر في طريق

(2) له نسخة في غرف حكمت برقم (254/23 ، فقه حنفي) ، ولكنها نسخة ناقصة ، فإن الموجود من أول الكتاب إلى آخر الإحصار ، وذلك في (177) لوحة .

^{. (2–1/}انظر : أهبة الناسك ((1-1))

[.] (368/10) معجم ما ألف عن الحج (ص50) ، الفهرس الشامل (368/10)

⁽⁴⁾ لها نسخة في مكتبة مكة المكرمة برقم (102-فقه حنفي /9ق) ، ونسخة في مكتبة الح رم برقم (4) (4) (5) . (102/246)

⁽⁵⁾ انظر : مختصر نشر النور والزهر (ص150) ، أعلام المكيين (322/1) ، نظم الدرر (ل/6) .

⁽⁶⁾ انظر : هدية العارفين (255/2) ، معجم المؤلفين (17/9) ، التاريخ والمؤرخون بمكة (ص242) .

⁽⁷⁾ انظر : أدعية الحج والعمرة للمؤلف (ص1) ، كشف الظنون (1832-1833) .

جُدّة **»**(1).

وذكر مرداد أن العلاّمة قطب الدين المكي ألّف متناً في المناسك وشرَحه (²⁾.

جَمْع المناسك ونَقْع الناسك = المنسك الكبير

للإمام رحمة الله بن عبد الله بن إبراهيم السندي المكي (ت993هـ). وقد سبق الحديث عنه تفصيلاً في فصل مستقل(3).

لُباب المناسك وعُباب المسالك = المنسك المتوسط

للإمام رحمة الله بن عبد الله بن إبراهيم السندي المكي (ت993هـ). وقد سبق الحديث عنه تفصيلاً (4).

المنسك الصغير

للإمام رحمة الله بن عبد الله بن إبراهيم السندي المكي (ت993هـ) . وقد سبق الحديث عنه تفصيلاً (5) .

منهاج الابتهاج في أفعال المتمتع والحاج

للشيخ طه بن زين الدين القادري الحسني الحموي (من علماء القرن العاشر الهجري) $^{(6)}$.

وقد ذكر المؤلف في آخر كتابه أنه ابتدأ في جمعه في خامس عشر شوال ، وفرغ

(1) انظر : التاريخ والمؤرخون بمكة (ص253) .

⁽²⁾ انظر : مختصر نشر النور والزهر (ص196) .

⁽³⁾ وهو الفصل الثاني المختص بدراسة الكتاب. انظر: (ص110).

⁽⁴⁾ وذلك أثناء الحديث عن مؤلفات الإمام السندي انظر (ص79).

⁽⁵⁾ وذلك أثناء الحديث عن مؤلفات الإمام السندي انظر (ص87).

⁽⁶⁾ معجم ما ألف عن الحج (ص111).

منه في سابع عشر شوال سَنَة تسع وتسعين وتسعمائة من الهجرة $^{(1)}$. يعني أنه ألفه في خلال ثلاثة أيام فقط. وهو مخطوط $^{(2)}$.

مناسك الحج

للشيخ حسن بن محمد بن عَبْسون السِّنجاري (من علماء القرن العاشر الهجري) وهو مخطوط (3) .

مناسك الحج

للشيخ سراج الدين الحانوي (من علماء القرن العاشر الهجري) . وهو مخطوط (4) .

قرة العيون = منسك سنِان

للقاضي المولى سنان الدين يوسف بن عبد الله بن إلياس الرومي المكي المعروف بسِنَان الواعظ أو بسِنَان الأماسي (ت1000هـ) (5) . وهو مخطوط (6) .

. (2) له نسخة في عارف حكمت برقم (254/275-فقه حنفي) .

قلت : وللمؤلف كتاب آخر في المناسك باسم : إحياء الحج ، ورسالة تركية في الحج عن الغير . انظر : كشف الطنون (1832/2) ، إيضاح المكنون (37/1) .

. (46/8) له نسخة في الأزهرية [21443-1601] . انظر : الفهرس الشامل (46/8) .

⁽¹⁾ انظر: منهاج الابتهاج (ل/18).

^{. (3)} له نسخة في الجامعة الأمريكية ببيروت برقم (61) . انظر : الفهرس الشامل (377/10) .

⁽⁴⁾ له ثلاث نسخ في الأزهرية . انظر الفهرس الشامل (375/10) .

⁽⁵⁾ انظر: كشف الظنون (1832/2) ، مختصر نشر النور والزهر (ص209) ، أعلام المكيين (129/1) ، نظم الدرر (ل/9) معجم مخطوطات استانبول (1680/3) ، الإمام علي القاري وأثره في علم الحديث (ص82) ، الأعلام (241/8) وفيه وفاته عام (986هـ) .

مناسك الحج

للشيخ يعقوب بن حسن العاصمي الكشميري (ت $1003هـ)^{(1)}$.

مناسك الحج = مناسك شمس الدين

للشيخ شمس الدين أحمد بن محمد بن عارف الزَّيلي السِّيواسي ($^{(2)}$.

حاشية على منسك الفارسي

للشيخ على بن جار الله بن ظهيرة المخزومي المكي (ت1010هـ)(³⁾.

عمدة الناسك في أحكام المناسك

للشيخ أبي الفتح حُسين بن علي الراجي المنزلي (كان حيا سنة 1011هـ) وقد وصفه البغدادي بأنه في مجلَّد⁽⁴⁾.

المسلك المتقسيط شرح المنسك المتوسيط للسندي

للإمام نور الدين علي بن سلط ان محمد المشهور .علا علي القاري ($^{(6)}$) .

وهو المشهور بمناسك ملاّ على القاري ، أو شرح القاري على منسك اللباب ،

(2) انظر : كشف الظنون (1832/2) ، هدية العارفين (150/1) .

^{. (}547/2) انظر : هدية العارفين (1)

⁽³⁾ انظر : مختصر نشر النور والزهر (ص361) .

 ⁽⁴⁾ انظر: إيضاح المكنون (25/2) ، معجم المؤلفين (37/4) ، الفهرس الشامل (293/7) .

⁽⁵⁾ له نسختان في تركيا: في فيض الله أفندي برقم (142) ، ومراد بخاري برقم (120) .

⁽⁶⁾ انظر : كشف الظنون (21/1831، 1831) ، هدية العارفين (751/1) ، مختصر نشر النور والزهر (6) (751/1) ، أعلام المكيين (920/2) ، التاريخ والمؤرخون بمكة (ص283) ، نزهة الخواطر (339/4) . قلت : وقد انتهى المؤلف من تأليفه عام (1012هـــ) كما في كشف الظنون (1831/3) .

وهو شرحٌ نفيس ومهم ، ألقى الله له القبول ، فتداوله العلماء ونقلوا عنه كثيراً ، فهو يحمل أهمية كبرى لدى فقهاء الحنفية المتأخرين ، نظراً لاه تمام مؤلِّفه بتوضيح العبارات ، وضبط الألفاظ ، وتحرير النقولات ، وبسط الأقوال ، وتحقيق المسائل ، ومناقشة الآراء ، لا سيما وأنه كان من كبار علماء مكة وفقهائها المحققين المحررين ، وأهل مكة أدرى بشعاها .

وقد وصفه القاضي حسين بن محمد سعيد بأنه كتاب بحق جَمَع من المسائل والفوائد والنكت المهمات ما لم يجتمع مثله في غيره من المصنفات ، فلا غَرُو إذا عكفت الطلبة على تعلّمه وتعليمه ، وتفهّمه وتفهيمه ، وحَمَله مريد الحج في سفره ليستضيء بنوره فيما أشكل من مسائل حجّه أو عمرته (1).

ومما يؤكد أهمية هذا الكتاب أن الإمام ابن عابدين نقل عنه كثيراً في حاشيته ، وارتضى كثيراً من ترجيحاته واعتراضاته ، وهو يشير إليه بقوله « شرح اللباب »(2).

وهو مطبوع مشهور ومتداول.

مناسك الحج = مناسك ابن السُّلبي

للشيخ شهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن أحمد بن يونس السعودي المصري المعروف بابن الشِّلْبي $(-1021 - 100)^{(3)}$. وهو مخطوط (-1021)

⁽¹⁾ انظر : إرشاد الساري (ص(2)) .

⁽²⁾ انظر : رد المحتار (485/6 ، 482 ، 469 ، 469 . (2)

⁽³⁾ انظر : كشف الظنون (29/2) ، هدية العارفين (153/1) ، إيضاح المكنون (556/2) معجم المؤلفين (78/2) ، الأعلام (236/1) .

⁽⁴⁾ له نسخة في مكتبة جوتا بألمانيا برقم (452) . انظر : الفهرس الشامل (379/10) .

فتح مسالك الرمز في شرح مناسك الكنيز

للشيخ أبي الوجاهة عبد الرحمن بن عيسى العُمري المُرْشدي (ت1037هـ).

وهو شرح مجرّد من الخلاف ، ألَّفه سَنَة (1008هـــ)⁽²⁾ .

وصفه عبد الله مرداد بأنه كتاب مفيد في المناسك $^{(3)}$. وهو مخطوط $^{(4)}$.

المستطاع من الزاد لأفقر العباد = مناسك ابن العماد

للشيخ عبد الرحمن بن محمد بن محمد الدمشقي المعروف بالعمادي (51 هـ) $^{(5)}$.

وذكر حاجي خليفة أنه جمعها حين حجّ سنة (1014هـ) (6) . وقد ذكر المؤلف في منسكه فوائد لا تكاد تجتمع في مطوَّلات المناسك (7) .

وهو مخطوط⁽⁸⁾.

(1) انظر : كشف الظنون (2/1235 ، 1516) ، هدية العارفين (548/1) ، مختصر نشر النور والزهر (1) (548/1) . (ص251) أعلام المكيين (870/2) ، التاريخ والمؤرخون بمكة (ص307 ، 306) .

قلت : وقد شرح المرشدي في كتابه هذا كتاب الحج من "كنز الدقائق" لحافظ الدين النسفي (710هـ) .

(2) انظر: كشف الظنون (1516/2).

(3) انظر : مختصر نشر النور والزهر (ص251) .

(4) له ثلاث نسخ في تركيا: في وحيد باشا برقم (118) ، وفي قليج على برقم (411) ، وفي أحمد ثالث برقم (416) ، ونسخة في مكتبة الحرم المك ي برقم (1162) ، ونسخة في مكتبة مكة المكرمة برقم (49فقه حنفي) ، ونسخة في مكتبة الحرم المك ي برقم (2041)

(5) انظر : كشف الظنون (2/1829، 1673) ، هدية العارفين (549/1) ، الأعلام (332/3) معجم المؤلفين (1915) ، معجم ما ألف عن الحج (ص105) .

(6) انظر : كشف الظنون (1829/2).

(7) انظر : معجم المطبوعات (1377/2) .

(8) له نسخ كثيرة جداً في مختلف مكتبات العالم . انظر : الفهرس الشامل (614/9) ، ويقال : إنه طبع عام (8) له نسخ كثيرة جداً في مختلف مكتبات العالم . ولكني لم أقف عليه .

كتاب الحج

للشيخ الفقيه أبي الإخلاص حسن بن عمار بن علي الشيخ الفقيه أبي الإخلاص الشُرُنبُلالي $(1069_{-1})^{(1)}$.

أشرف المسالك في المناسك = منسك القونوي

للشيخ نوح أفندي بن مصطفى الرومي القونوي المعروف بوَجْدي(ت1070هـ) .

وهي عبارة عن رسالة في أعمال الحج وأدعيته $^{(3)}$. وهي مخطوطة $^{(4)}$.

نبذة المناسك

للشيخ على خيري بن مصطفى بن بير محمد الكوتاهيوي الرومي الشهير بُلُكِبُل زادة (ت1072هـ)(5) .

رسالة في مناسك الحج

للشيخ حسين بن اسكندر الرومي (ت $1084هـ)^{(6)}$. وهي مخطوطة $^{(1)}$.

=

انظر : معجم المطبوعات (1377/2) الأعلام (332/3) ، معجم ما ألف عن الحج (ص105) .

- (1) انظر: معجم مخطوطات استانبول (404/1). الفهرس الشامل (379/10).
- (2) له نسخة في مكتبة حاجي بشير آغا بتركيا برقم (14/214) ، ونسخة في لوس أنجلوس برقم (F222) .
- (3) انظر : إيضاح المكنون (87/1) ، هدية العارفين (498/2) ، معجم المؤلفين (19/13) ، معجم ما ألف عن الحج (ص45) ، معجم مخطوطات استانبول (1625/3) .
- (4) لها ثلاث نسخ في تركيا : في السليمانية برقم (1/386) وفي ولي الدين أفندي برقم (110/571) ، وفي آيا صوفيا برقم (1/4786) ، ونسخة في الظاهرية برقم (10282-فقه حنفي) ، ونسخة في المكتبة لخالدية بالقدس ضمن مجموع رقم (20) ، انظر : الفهرس الشامل (495/1) .
 - (5) انظر : إيضاح المكنون (618/2) ، هدية العارفين (760/1) .
 - (6) انظر : الفهرس المختصر لمخطوطات مكتبة الحرم المكي (769/2) .

فيض الأنهر على مناسك ملتقى الأبحر

للشيخ محمد صالح بن عبد الله المدني المعروف بقاضي زاده $(-1087 - 1087)^2$. وهو مخطوط (-3).

شرح منسك الشِّهاوي

للشيخ المفتي إبراهيم بن حسين بن أحمد بيري المكي (ت1099هـ).

عُدَّة السالك في أحكام المناسك

للشيخ المفتي إبراهيم بن حسين بن أحمد بيري الم_كي (ت1099هـ) .

خلاصة المناسك

للشيخ زين الدين بن مُ لا نور البخاري (من علماء القرن الحادي عشر الهجري).

وقد ذكر المؤلف في مقدمته أنه كتاب مختصر في المناسك ، ذكر المسائل في الابتداء إجمالاً ثم فصَّ لها تفصيلاً ، مع الدليل والتعليل ، حامعاً بين الإ يجاز

=

⁽¹⁾ لها نسخة في مكتبة الحرم المكي برقم (3923/6فقه حنفي) .

⁽²⁾ انظر : كشف الظنون (1816/2) ، الفهرس الشامل (823/7) . قلت : وقد شرح المؤلف في كتابه هذا كتاب الحج من « ملتقى الأبحر » لإبراهيم الحلبي (ت956هـــ) .

⁽³⁾ له نسخة في متحف كابول برقم (95) وجامع الزيتونة بتونس برقم (515/2357) .

⁽⁴⁾ انظر: مختصر نشر النور و الزهر (ص43). قلت: أما الشهاوي فهو الشيخ بدر الدين الشهاوي المصري الحنفي ، شيخ المفتي إبراهيم بيري كما ذكر ذلك عبد الله مرداد في مختصر نشر النور و الزهر (ص43) ، و لم أقف على ذكر لمنسك الشهاوي فيما لدي من المصادر ، وإنما ورد ذكره في « رد المحتار » (104/7) حيث نقل عنه ابن عابدين واصفاً إياه بالعلامة

⁽⁵⁾ انظر : مختصر نشر النور والزهر (ص41) ، أعلام المكيين (26/1) .

والبسط ، وأنه جمع فيه أمهات المسائل وع دَّة من الفروع ، وأنه جعله متناً وشرحاً ، وقد فرغ المؤلف من تأليفه (049) . وهو مخطوط (2) .

شرح على منسك القطبي

للشيخ عبد الله بن حسن العفيف الكازروني (كان حيا في سنة 1102هـ)(3) .

منسكٌ في حج بيت الله الحرام

للشيخ درويش بن ناصر الدين البعلي الدمشقي المعروف بالحلواني (ت1107هـ)

مناسك الحج وبيان حقيقة مكة والمدينة

للشيخ مير محمد بن يار محمد بن خواجه محمد البرهانبوري (ت1110هـ) .

رسالة في الحج والعمرة

للشيخ مير محمد بن يار محمد بن خواجه محمد البرهانبوري (ت1110هـ) .

(2) له نسخة في عارف حكمت برقم (254/105)فقه حنفي) ، وهي نسخة جيدة تقع في (66) لوحة .

⁽¹⁾ انظر : خلاصة المناسك (ل/66 ، 1) .

⁽³⁾ انظر : مختصرنشرالنوروالزهر(ص311) ، التاريخ و المؤرخون بمكة (ص364) ، أعلام المكيين (علام المكيين (782/2) .

⁽⁴⁾ انظر: سلك الدرر (112/2).

^{. (50)} انظر : هدية العارفين (306/2) ، معجم ما ألف عن الحج (ص

[.] (297/11) نظر : هدية العارفين (306/2) ، معجم المؤلفين (6)

جامع المناسك

للشيخ أكمل الدين على بن إبراهيم بن محمد الشِّرواني المدني ($^{(1)}$.

الابتهاج في مناسك الحاج

للشيخ عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني النَّابُلُسي (ت1143هـ)⁽²⁾. وهي رسالة مختصرة في أعمال الحج وأدعيته وزيارة النبي صلى الله عليه وسلم. وهي مخطوطة⁽³⁾.

تحفة الناسك في بيان المناسك

للشيخ عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني النَّابُلُسي (ت1143هـ) (4) . وهي رسالة مختصرة في مناسك الحج ، ذكر فيها من الأحكام ما لا بد منه . وهي مخطوطة (5) .

القوة القصوى في شرح العروة الوثقي في المناسك

للقاضي عيد بن محمد الأنصاري المكي (ت $^{(6)}$ هـ).

(1) انظر: سلك الدرر (201/3) ، هدية العارفين (764/1) ، الأعلام (252/4) ، معجم المؤلفين (8/7) .

[.] (9/1) نظر : سلك الدرر (3/3-30) ، هدية العارفين (1/92-590) ، إيضاح المكنون (2)

⁽³⁾ لها نسخة في الظاهرية برقم (3478-8189-فقه حنفي) ، و في أسعد أفندي برقم (19/3607) ، وفي جليى أفندي برقم (385) ، وفي مكتبة الحرم المكي برقم (8/3820-فقه حنفي) .

^{. (260/1)} انظر : سلك الدرر (330/3) ، هدية العارفين (35-590/1) ، إيضاح المكنون (35-30/3) .

⁽⁵⁾ لها نسخة في جلبي أفندي برقم (15/385) ، وفي الظاهرية بأرقام (8189-1717-5316-فقه حنفي) ، وفي عارف حكمت برقم (254/47) ، ونسخ أحرى . انظر : الفهرس الشامل (463/2) .

⁽⁶⁾ انظر : مختصر نشر الزهر (ص382) ، نظم الدرر (ل/99) ، أعلام المكيين (1/239) ، التاريخ والمؤرخون بمكة (ص392) .

مناسك الحج

للشيخ على الورداني (كان حيّا عام 1155هـ). وهو مخطوط (1).

مناسك الحج

للشيخ لطف الله بن مصطفى القريمي الواعظ (ت1161هـ)⁽²⁾. وصفه المُرادي بأنه منسكُ كبير⁽³⁾.

رسالة في المناسك

لشيخ أحم بن محمد بن أحمد شمس المكي (ت $^{(4)}$ هـــ) للشيخ أحم بن محمد بن أحمد أحمد المات المات

بلغة المحتاج لمعرفة مناسك الحاج

للشيخ شهاب الدين أبي النجاح أحمد بن علي بن عمر الله الدين الدمشقي ($^{(5)}$.

وهو كتاب لخّص فيه مؤلِّفُه منسك الشيخ عبد الرحمن العمادي المسمى بــ « المستطاع من الزاد » مع الزيادة الحسنة ، و لم يتعرض للمسائل التي يندر وقوعها (6) .

وهو مخطوط⁽⁷⁾.

⁽¹⁾ له نسخة في دار الكتب بالمنصورة برقم (124) . انظر : الفهرس الشامل (388/10) .

^{. (2)} انظر : سلك الدرر (15/4) ، هدية العارفين (140/1) ، معجم المؤلفين (156/8) .

⁽³⁾ انظر: سلك الدرر (15/4).

⁽⁴⁾ انظر : مختصر نشر النور والزهر (ص92-92) ، التاريخ والمؤرخون بمكة (ص401) ، نظم الدرر (ل-76) ، أعلام المكيين (571/1) ، معجم ما ألف عن الحج (ص90) .

⁽⁵⁾ انظر : إيضاح المكنون (193/1) ، هدية العارفين (175/1) .

⁽⁶⁾ انظر : سلك الدرر (135/1) ، فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية (319/2) .

 ⁽⁷⁾ له نسخة في قليج على باشا بتركيا رقم (28/1024) ونسخة في الظاهرية برقم (10235-فقه حنفي) .
 انظر : الفهرس الشامل (145/2) .

زبدة المناسك وعمدة الناسك بالمناسك

للشيخ يوسف بن عبد الكريم بن يوسف الأنصاري المدني (ت1177هـ) . وهذا الكتاب عبارة عن منظومة في المناسك نظم فيها المؤلف « المنسك الصغير للسندي » ، وه ي منظومة مشهورة عليها شروح كثيرة $^{(2)}$.

وقد وصفها الشيخ الرحمتي بأنها منظومة مشتملة على جمل كافية من علوم ومقاصد مناسك الحج والعمرة ، وآداب الزيارة ، وفيها عموم النَّفع للحُجّاج والعُمّار والزائرين ، لما اشتملت عليه من بيان الأحكام بالاستيعاب وحسن عبارة وإيضاح ، وتحري القول الصحيح ، وقد فرغ منها المؤلف عام (488) . وهي مخطوطة (48) .

حاشية على شرح منسك اللباب للقاري

للشيخ يحيى بن محمد صالح الحبَّاب المكي (كان حيّا سنة 1178هـ) (كان وهي حاشية قيمة ونفيسة على شرح القاري المسمى بـ « المسلك المتقسط » على المنسك المتوسط للسندي (6) .

وقد وصفها عبد الله مرداد بألها حاشية بديعة ، عليها المعوَّل بمكة المشَّرفة (7) .

⁽¹⁾ انظر : سلك الدرر (47/4) ، هدية العارفين (454/2) ، معجم المؤلفين (311/13) ، الأعلام (39/8) .

⁽²⁾ انظر : مختصر نشر النور و الزهر (ص278) ، معجم المؤلفين (311/13) ، مقدمة محقق لباب المناسك(ص21) ، الأعلام (239/8) .

^{. (2 ، 82 ، 83/}ل انظر : الطريق السالك إلى زبدة المناسك (ل(3)

⁽⁴⁾ لها نسخة في عارف حكمت برقم (271/254-فقه حنفي) .

⁽⁵⁾ انظر : مختصر نشر النور والزهر (ص365 ، 255 ، 236 ، 508) ، أعلام المكيين (357/1) .

⁽⁶⁾ سبق ذكره في (ص302).

⁽⁷⁾ انظر : مختصر نشر النور و الزهر (ص508) .

وهي مخطوطة⁽¹⁾ .

الطريق السالك على زبدة المناسك

للشيخ يوسف بن يعقوب المعروف بالخطيب المدني . (ت1181هـــ)(2) .

مناسك الحج

للشيخ حسين إبراهيم بن حسن الجبرتي (ت $1188هـ)^{(3)}$. وهو مخطوط $^{(4)}$.

تحقة الناسك فيما هو الأهم من المناسك

للشيخ محمد بن يوسف بن يعقوب الغزالي الإسبيري الحلبي (ت1194هـ) (5) .

المنافع في المناسك

للشيخ محمد بن فيض الله بن أحمد المدني (من علماء القرن الثاني عشر المجري) .

وهو كتاب شرح فيه مؤلِّفُه مختصرَه الذي لَخصه من منسك السّندي حيث يقول في مقدّمته: « فهذه فوائد مرغوبة ، وقواعد مطلوبة ، جمعتُها لشرح المختصر الذي لخصته من كتاب الامام الشيخ الهمام رحمة الله ، يكشف مُشكِلاته ، ويوضِّح مبهماته وخفيَّاته ». وقد فرغ منه المؤلف عام

_

⁽¹⁾ لها نسخة في مكتبة الحرم المكي رقم (1842-فقه حنفي) .

⁽²⁾ انظر : إيضاح المكنون (85/2) ، معجم المؤلفين (335/13) ، هدية العارفين (568/2) ، وفيه وفاته عام (1118هـ) .

^{. (193/3)} نظر : معجم ما ألف عن الحج (ص57) ، معجم المؤلفين (3)

⁽⁴⁾ له نسخة في مكتبة جامعة استانبول برقم (3180).

⁽⁵⁾ انظر : إيضاح المكنون (260/1) ، هدية العارفين (342/2) .

(1163هــ)⁽¹⁾. وهو مخطوط⁽²⁾.

زاد الحُجَّاج

للشيخ محمد برهان بن عبد الله التَّتوي (من علماء القرن الثاني عشر الهجري) . وهو كتاب مختصر في المناسك ، جمعه المؤلف من الكتب المعتبرة ، و أورد فيه ما يجب استحضاره لمن يريد الحج ، وقد رتبه على ترتيب « شرح الوقاية » حيث جعله متناً لشرح هذا الكتاب ، وقد فرغ منه عام $(1120)^{(3)}$.

رسالة في مناسك الحج

للشيخ أحمد بن إبراهيم الرومي العثماني (عاش في القرن الثاني عشر الهجري) (5) .

وهي مخطوطة⁽⁶⁾ .

هديَّة الحاج

للشيخ عمر بن علي بن إبراهيم الإسبيري (ت $1202هـ)^{(7)}$.

الطريق السالك إلى زُبْدة المناسك

للشيخ زين الدين أبي البركات مصطفى بن محمد بن رحمت الله الأيوبي المكي

(2) له نسخة في المحمودية بالمدينة المنورة برقم (1180-فقه حنفي) ، وهي نسخة تقع في (241) لوحة .

^(1/1) انظر : المنافع ((1/1)) .

⁽³⁾ انظر: زاد الحجاج (ل/1 ، 103).

⁽⁴⁾ له نسخة في المحمودية بالمدينة المنورة برقم (1181-فقه حنفي) ، وتقع في (103) لوحات .

⁽⁵⁾ انظر : معجم مخطوطات استانبول (88/1) .

⁽⁶⁾ لها نسخة في مكتبة لاله لي بتركيا مجموعة رقم (3/1522).

⁽⁷⁾ انظر: هدية العارفين (799/1).

الشهير بالرحمتي (ت1205هـــ) الشهير السهير المحمي الشهير المحمي المحمدي المحم

وهو عبارة عن شرح لطيف لمنظومة « زبدة المناسك » ليوسف الأنصاري⁽²⁾.

وهو مخطوط⁽³⁾.

إعلام الأعلام بمناسك بيت الله الحرام

للإمام أبي الفيض محمد بن محمد الشهير بالمرتضى الزبيدي ($^{(4)}$) .

مناسك الحج

للشيخ عبد الوهاب بن حسن البوسنوي (ت $^{(5)}$. وهو مخطوط $^{(6)}$.

مناسك الحج

للشيخ ضياء الدين عبد الله بن محمد الأحسقوي الأزغوري (ت1212هـ)

(1) انظر : سلك الدرر (248/4) ، هدية العارفين (454/2) ، مختصر نشر النور والزهر (ص498 ، 278) أعلام المكيين (21/1) الأعلام (241/7) ، مقدمة محقق لباب المناسك (ص21) .

(3) له نسخة في مكتبة الحرم المكي برقم (1542-فقه حنفي) ، ونسخة في المحمودية برقم (1309) ،
 ونسختان في عارف حكمت برقم (254/150-فقه حنفي) وبرقم (245/141-فقه حنفي) .

(6) له نسخة في مكتبة الغازي حسرو في سراييفو برقم [1495(1495)].

(7) انظر: هدية العارفين (487/1).

⁽²⁾ انظر: سلك الدرر (248/4).

^{. (348/2)} مدية العارفين (101/1) ، إيضاح المكنون (101/1) ، هدية العارفين (125/1) ، انظر (4)

⁽⁵⁾ انظر: الفهرس الشامل (372/10).

ضياء الأبصار على مناسك الدّرّ المختار

للشيخ محمد طاهر بن محمد بن سعيد بن محمد سُنبل المكي $(1218_{-})^{(1)}$.

وهو عبارة عن حاشية على كتاب الحج من « الدر المختار »(2) ، وصل فيه المؤلّف إلى باب الحج عن الغير ، ثم أكمله الفقيه إبراهيم بن محمد سعيد الفتّه المكى (ت1290هـ) .

مناسك الحج

للشيخ حسين حسين بن خليل الكريدي (ت $1218هـ)^{(5)}$.

حاشية على منسك الدر المختار

للشيخ محمد أمين بن علي المدني المعروف بابن بالي (ت1220هـ) (6).

مفتقر الحاج

للشيخ عبد اللطيف بن محمد البروسوي المعروف بغزّي زاده (ت7.24هـ) .

⁽¹⁾ انظر: إيضاح المكنون (75/2)، هدية العارفين (354/2)، مختصر نشر النور و الزهر (ص236،) (225)، أعلام المكيين (7/12).

⁽²⁾ و ﴿ الدر المختار ﴾ شرح ﴿ تنوير الأبصار ﴾ للإمام علاء الدين محمد بن علي الحصكفي (ت1088هــ) .

⁽³⁾ انظر : مختصر نشر النور و الزهر (ص51) ، شروح كتاب « الدر المحتار » للدكتور:سائد بكداش(ص146) .

⁽⁴⁾ له نسختان بمكتبة الحرم المكي برقم (1969 ، 1843-فقه حنفي) .

^{. (332/1)} انظر : هدية العارفين (5)

⁽⁶⁾ انظر: هدية العارفين (2/355) ، معجم المؤلفين (77/9) . قلت: والدر المختار متن فقهي مشهور للإمام علاء الدين محمد بن على الحصكفي (ت1088هـ) .

⁽⁷⁾ انظر : هدية العارفين (618/1) .

المنتقى على منسك الملتقى

للشيخ محمد ياسين بن عبد الله ميرغني الحسني المكي الشهير بالمحجوب $(1255a)^{(1)}$.

مناسك الحج

للشيخ أحمد رفعت بن مصطفى راشد الرومي (ت1269هـ).

تحفة الناسك في بيان المناسك

للحاج أحمد أفندي بن عمر بن أحمد الإسلامبولي (ت1281هـ). وهو كتاب مختصر في مناسك الحج، وزيارة النبي ﷺ، وجمعه المؤلف بأمر أستاذه (4)، وهو مطبوع ومتداول.

كفاية الناسك السالك لزيارة حضرة المصطفى عليه وأداء المناسك

للحاج أحمد بن عمر بن أحمد الإسلامبولي (ت1281هـ)، وهو المنسك الكبير للمؤلف⁽⁵⁾. وهو مخطوط⁽⁶⁾.

⁽¹⁾ انظر: فهرس الفهارس (2/1137) ، مختصر نشر النور و الزهر (ص492) ، أعلام المكيين (953/2) . قلت: وهو شرح على كتاب الحج من المتن الفقهي المشهور « ملتقى الأبحر »لإبراهيم الحلبي (ت-956هـ) .

^{. (2)} له نسخة في مكتبة الحرم المكي برقم (2167-فقه حنفي)

⁽³⁾ انظر : هدية العارفين (187/1)و(374/2) ، معجم المؤلفين (2/223)و(9/320) .

⁽⁴⁾ انظر : معجم المؤلفين (28/2) ، فهرس مخطوطات الظاهرية (4148/1) .

⁽⁵⁾ انظر : معجم المؤلفين (28/2) ، فهرس مخطوطات الظاهرية (118/2) . قلت : ومنسكه الصغير يسمى بتحفة الناسك في بيان المناسك . وقد سبق ذكره آنفاً .

⁽⁶⁾ له نسختان في الظاهرية برقم (8429 ، 6538-فقه حنفي) .

أوضح منهج إلى معرفة مناسك الحج

للشيخ سعد الدين أبي اليمن عبد الباقي بن محمود بن عبد الله الألوسي البغدادي (1).

وأفاد أحمد الحضراوي المكي بأنه منسك شهير $^{(2)}$. وهو مطبوع $^{(3)}$.

مناسك الحج = مناسك القاوُقجي

للشيخ أبي المحاسن محمد بن خليل بن إبراهيم المشيشي الطرابُلُسي الشهير بالقاوُقْجي (ت1305هـ) ، وهو المنسك الكبير⁽⁴⁾ . وهو مخطوط⁽⁵⁾ .

أحكام المناسك

للشيخ عبد الله بن أبي بكر بن محمد الللا آل واعظ الأحسائي (ت1309هـ).

وهو كتاب مختصر لطيف في مناسك الحج والعمرة ، وصفه مؤلّفه بأ نه أكثر نفعاً من كثير من المطوّلات ، حامعاً لأمّهات المسائل والمهمّات⁽⁶⁾ .

كما وصفه محقّقه بأنه كتابٌ صغير حجمه ، غزيرٌ علمه (7) . وهو مطبوع .

⁽¹⁾ انظر : هدية العارفين (497/1) ، إيضاح المكنون (150/1) ، معجم المؤلفين (75/5) ، (215/4) . وجاء اسمه في معجم ما ألف عن الحج (ص45) هكذا : « أوضح منهج إلى مناسك الحج » .

⁽²⁾ انظر : نزهة الفكر فيما مضى من الحوادث و العبر (ص183-القسم الثاني) .

[.] (5/1) كما أفاد بنك صاحب الأعلام (272/3) . و صاحب معجم المطبوعات (5/1)

⁽⁴⁾ انظر : إيضاح المكنون (557/2) ، هدية العارفين (387/2) ، الفهرس الشامل (383/10) . قلت : وللمؤلف منسك آخر أصغر من هذا المنسك .

⁽⁵⁾ له نسخة في الخزانة العامة بالرباط برقم (3468).

⁽⁶⁾ انظر: أحكام المناسك (ص11).

⁽⁷⁾ مقدمة محقق الكتاب (ص7).

جامع المناسك على أحسن المسالك = مناسك الحاج

للشيخ أحمد بن مصطفى بن عبد الرحمن الكُمُشْخَانوي (ت1311هـ)⁽¹⁾. وهو مطبوع ومتداول.

تحفة الناسك في المناسك

للشيخ محمود حمدي بن داود المرعشي الدمشقي (كان حيّا قبل المشيخ محمود محمدي بن داود المرعشي الدمشقي $^{(3)}$. وهو مطبوع ومتداول .

عَيان المسالك في بيان المناسك

للشيخ محمد فوزي بن عبد الله الرومي الشهير بمفتى أدرنة (ت1318هـ)(4).

معراج المعتمر والحاج

للشيخ يوسف صدقي بن عمر شوقي المارديني الرومي (1319هـ)(5).

هدية الناسك و هداية السالك في المناسك

للشيخ عبد القادر أفندي بن عبد القادر الأدْهَمي الحسيني الطرابلسي ($^{(6)}$) . وهو مطبوع ومتداول .

دليل السالك إلى البقاع الشريفة في أعمال المناسك

للإمام محمد البيّومي بن محمد أبي عيّاشة على الدمنهوري (ت $1335هـ)^{(7)}$.

. (512) . أعيان الحجاج (ص(512) . أعيان الحجاج (ص

^{. (2)} كما نص عليه مؤلفه في مقدمة كتابه (ص(3)

^{. (1737/2)} معجم المؤلفين (160/12) ، معجم المطبوعات (3)

^{. (4)} انظر : هدية العارفين (4/2)

⁽⁵⁾ انظر: هديق العارفين (571/2).

⁽⁶⁾ انظر : الأعلام (39/4) ، إيضاح المكنون (724/2) ، معجم المطبوعات (1291/2) .

⁽⁷⁾ انظر : مقدمة محقّق « منهج السالك إلى بيت الله المبحل في أعمال المناسك » للمؤلف (ص16 ، 13) .

وهو مخطوط⁽¹⁾.

غُنية الناسك في بُغية المناسك

للشيخ محمد حسن شاه السُّواتي الهندي المكي (ت1346هـ)(2). يقول المؤلّف في مقدمته: « هذا مختصر في مناسك الحج والعمرة ، جمعت فيه ما بلغ جُهدي من دانيات المسائل وقاصياتها ، حتى جاء بحمد الله محتويا على مسائل اللباب وشرحه للقاري ، وعلى زيادات من غيرهما كالفتح ، والبحر ، ومنائل اللباب وشرحه للقاري ، و نحو ذلك حتى صار أكثر جمعاً منهما (3). وقد أثنى الشيخ محمد عاشق إلهي البري على هذا الكتاب قائلاً: « إن المؤلف جمع فيه أحكام الحج بالتفصيل المطلوب والترتيب المرغوب ، فالكتاب موسوع علمي ، وبحر زاخر ، جمع فأوعى من المسائل والأحكام ما لا يجمعه كتاب آخر ، وجاء المؤلّف بالمهمّات التي يحتاج إليها المفتون ، وتخلو منها عامة الشروح والمتون (4).

وهو مطبوع مشهور ومتداول.

إرشاد الساري إلى مناسك الملا علي القاري

للقاضي حسين بن محمد سعيد بن عبد الغني المكي (ت1366هـ)⁽⁵⁾. وهي حاشية نفيسة وقيّمة على الكتاب المشهور في المناسك عند الحنفية «المسلك المتقسط » لملاّ على القاري (1014هـ)، وقد استفاد المؤلف في

⁽¹⁾ لها نسخة مصوّرة في مخطوطات جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية برقم (92-فقه حنفي) .

^{. (2)} تقدمة المفتى محمد عاشق إلهي البريي لكتاب غنية الناسك ((2)

⁽³⁾ انظر: غنية الناسك (ص9).

⁽⁴⁾ تقدمة الشيخ المفتى عاشق إلمي البرني لكتاب غنية الناسك (-8-8) .

^{. (100} نظر : أعلام المكيين (378/1) ، معجم ما ألف عن الحج (ص(5)) .

حاشيته من كتب معتبرة منها : حاشية الشيخ يجيى الحبَّاب على المسلك المتقسط ، وحاشية الشيخ عبد الحق الإله أبادي ، وتقريرات الشيخ دامُلاً أخون جان ، وحاشية ابن عابدين ، وتقريرات الرافعي عليها ، وحاشية أحمد الطحطاوي على الدر المحتار⁽¹⁾.

وهي مطبوعة مشهورة ومتداولة .

الرسالة المختصرة في فضائل الحج وأحكامه على مذهب الإمام أبي حنيفة

للشيخ أبي بكر بن محمّد سيت الفتَّني (مات في أواخر القرن الرابع عشر الهجري) (2).

وقد أثنى على هذه الرسالة علماء معاصرون للمؤلّف ، ورأوا أنها رسالة كافية شافية ، وأن المؤلّف أفاد وأجاد فيما كتبّه ، وأنها قرّبت للناسك سبل المناسك⁽³⁾. وهي مطبوعة مشهورة ومتداولة .

حجة الوداع وجزء عُمْرات النبي عِليه :

للشيخ المحدث محمد زكريا بن محمد يحيى الكاندِهْلُوي (ت1402هـ) . وقد ذكر المؤلف أنه لخص من كتاب « زاد المعاد » للإمام ابن القيم حجَّة النبي عَلَيْلَةٍ ، وجعل ذلك متناً ، ثم شرح المتن في كتابه هذا مشيراً في شرْحه إلى قول السادة الحنفية وذِكْر مؤيَّداهُم (5) . وهو مطبوع مشهور ومتداول .

^{. (36)} انظر : مقدمة إرشاد الساري ((20)) ، مقدمة محقق كتاب لباب المناسك ((36)) .

⁽²⁾ معجم ما ألف عن الحج (ص109).

⁽³⁾ ورد هذا الثناء في أربعة تقاريظ على الرسالة طبعت في آخرها. انظر : (ص43-46) .

⁽⁴⁾ انظر : معجم ما ألف عن الحج (ص114) .

⁽⁵⁾ انظر : حجة الوداع وجزء عمرات النبي صلى الله عليه وسلم (ص19-20) .

الحج وأحكامه

للشيخ وهبي سليمان غاوجي الألباني $^{(1)}$.

وقد اعتنى المؤلف فيه بإيراد الأدلة ، وحسن الترتيب والتقسيم ، مع الاهتمام بذكر أهم الفروع والجزئيات ، على شكل فقرات ، بعبارة سهلة واضحة ، فهو كتاب قيّمٌ في بابه . وهو مطبوع .

أحكام الحج والعمرة على مذهب الإمام أبى حنيفة

للشيخ أحمد عز الدين البيانوني (2) . وهو مطبوع .

وقال السيد محمد يوسف البنوري في نفلهم هذا الكتاب (ص ف) « دل هذا التاليف أن المؤلف له قدره فائقة على التلخيص و التنقيح ، يلخص مذاهب الأئمة مع توسع ، وجَمعها في صعيدٍ واحد مع بُعد مظالها وتفرق أماكنها ، جاء بأمهات مسائل الحج صفوها ولبابها ، والاقتناع بغرر النقول فهي مذكرة ملخصة لأحكام المناسك في المذاهب الأربعة ، يثلج بها صدر الباحث الحثيث » .

⁽¹⁾ انظر: معجم ما ألف عن الحج (ص107).

[.] (53) انظر : معجم ما ألف عن الحج ((2)

المبحث الثاني: في الرسائل المتعلقة بعلم المناسك

وأعني بها: المؤلفات التي ألّفها أصحابها لبحث مسألة معينة من مسائل الحج وأحكامه أو ما يتعلق به وذلك بشيء من التوسع و التفصيل.

وقد وفقني الله تعالى في الوقوف على جملة من هذه المؤلَّفات ، سأذكرها بحسب المتطاع ، وإليك الترتيب الزمني لوفيات مؤلِّفيها ، مع تعريف موجز لكل رسالة بحسب المستطاع ، وإليك بيانها :

الحُجج الكافية والدلاط الشافية في سنن السفر والمناسك

للإمام أبي منصور زين الدين محمد بن مكرم بن ش عبان الكرماني $(597 - 1)^{(1)}$.

محظورات الإحرام

للقاضي نحم الدين أبي إسحاق إبرا هيم بن علي ب ن أحمد الطَّرَسوسي 758_{-} .

اختلاف العلماء في تضييق وجوب الحج وتوسيعه

للإمام أبي الوليد محمد بن محمد بن الشّعنة $(-815a_{-})^{(3)}$. وهو مخطوط (-4) .

. (46/12) معجم المؤلفين (394/1) ، هدية العارفين (250/6) ، معجم المؤلفين ($\frac{46}{12}$) ،

⁽²⁾ انظر: تاج التراجم (ص90)، الطبقات السنية (215/1)، هدية العارفين (16/1)، معجم المؤلفين (62/1).

⁽³⁾ انظر: الفهرس الشامل (242/1).

⁽⁴⁾ له نسخة في دار الكتب بالقاهرة برقم (507-مجاميع) .

رسالة في « الحج أشهر معلومات »

للقاضي قوام الدين قاسم بن أحمد بن محمد الرومي الجَمالي (ت901هـ) .

رسالة في « الحج أشهر معلومات »

للشيخ المولى عبد الرحمن بن علي بن مؤيد الأماسي الرومي (ت922هـــ)(2) .

رسائل ابن طولون في المناسك

للإمام شمس الدين أبي عبد الله محمد بن علي بن محمد الشهير بابن طولون الصالحي الدمشقى (ت $953_{-})^{(3)}$.

له رسائل تتعلق بالمناسك منها ما يلي :

أ- الأنحم المزهرة فيما يقوم مقام الحج والعمرة .

- البرق السامى في تعداد منازل الحج الشامى ، وهي مخطوطة $^{(4)}$.

ج- الدر الفاحر في أذكار الحاج المسافر.

د- دفع الباس في إتمام الحج مع الحيض أو النفاس.

هـــ رونق الطرفة في فضل يوم عرفة ، وهو مرتب على اثني عش بابًا $(^{5})$.

رسالة « الحج المبرور مكفر للذنوب كلها »

للشيخ محمد أمين بن محمود أمير بادشاه (كان حيا عام 972هـ). وهي

^{. (93/8)} معجم المؤلفين (8/80) ، هدية العارفين (1/183) ، معجم المؤلفين (93/8) . (1)

⁽²⁾ انظر : كشف الظنون (860/1) ، هدية العارفين (544/1) .

⁽³⁾ انظر : الأعلام (291/6) ، معجم ما ألف عن الحج (ص97) ، الفلك المشحون في أحوال محمد بن طولون (ص87 ، 101 ، 102 ، 101 ، 103) . كشف الظنون (934/1) ، كشف الظنون (934/1) ،

⁽⁴⁾ لها نسخة في المكتبة التيمورية ، ضمن مجاميع رقم (79) ، ونشرت في مجلة العرب سنة 1395هـ. .

⁽⁵⁾ انظر: كشف الظنون (934/1).

مخطوطة ⁽¹⁾.

رسالة في « أدعية الحج والعمرة »

للشيخ قطب الدين مح مد بن أحمد بن محمد النَّهروالي الشهير بالقطبي $(-2)^{(2)}$.

وقد صرح المؤلف في بداية هذه الرسالة بأنه أفرد أدعية الحج والعمرة من منسكه الحافل في رسالة مستقلة ، وأنه جمع فيها ما ورد في الحج والعمرة ومقدماتها من الأدعية المأثورة ، والآثار المشهورة ، منتقبًا إياها من كتب المناسك وغيرها ، وزاد عليها أدعية مجرّبة القبول ، وضراعات صح فيها النقول ، وأنه استطرد إلى ما ورد في الحج الأكبر وفضله ومذاهب العلماء في ذلك على وجه الاختصار (3) ، وهي مطبوعة (4) .

رسائل القاري في المناسك

للإمام نور الدين أبي الحسن علي بن سلطان محمد الهُرَوي المكي الشهير بالملاً علي القاري (ت1014هـ) ، له رسائل عديد ة تتعلق بالمناسك ، منها ما يلي (5):

(1) لها نسخ عديدة في تركيا وغيرها . انظر : الفهرس الشامل (753/3) .

⁽²⁾ انظر : كشف الظنون (50/1) و (1833/2) ، التاريخ والمؤرخون بمكة (ص253) .

⁽³⁾ انظر : أدعية الحج والعمرة للمؤلف (ص1) .

⁽⁴⁾ بمصر ، دار الطباعة عام (1288هـ) ، وذلك في آخر كتاب « إرشاد الساري إلى مناسك ملاً علي القاري » للقاضي حسين بن محمد سعيد المكي ، وتقع في (35) صفحة .

⁽⁵⁾ انظر: كشف الظنون (1/17) و (5/1831) ، هدية العارفين (1/75-753) ، إيضاح المكنون (27-279) ، إيضاح المكنون (279-279) ، التاريخ والمؤرخون بمكة (ص279-90/1) ، مختصر نشر النور والزهر (ص365-369) ، التاريخ والمؤرخون بمكة (ص1791-179) ، معجم المطبوعات (ص1791-179) ، معجم المطبوعات (ص135-134) ، أعلام المكيين (918-919) ، معجم ما ألف عن الحج (ص134-135) ، معجم

أ- أنوار الحُجَج في أسرار الحج

وهي رسالة في الدقائق المتعلقة بالحج وأسراره ، وما وقع للكثير من الصالحين والعلماء خلال قيامهم بالحج ، كما ذكر فيه المؤلّف بعض الحوادث الاجتماعية ذات الدلالة ، ونقد بعض البدع في عصره . وهي مطبوعة $\binom{1}{2}$.

ب- الحظ الأوفر في الحج الأكبر

وهو جواب سؤال عما اشتهر على الألسنة من إطلاق الحج الأكبر على الوقوف في يوم الجمعة ، وما يتعلق به من الأخبار النقلية والأدلة العقلية ، وهي مطبوعة⁽²⁾.

ج- الاصطناع في الاضطباع

وفيها بيان أن الاضطباع سنّ ة للرجال في جميع أشواط الطواف الذي بعده سعى ، وأنه لا اضطباع في السعى مطلقا عند الحنفية ، وهي مخطوطة⁽³⁾ .

د- بيان فعل الخير إذا دخل مكة مَنْ حج عن الغير

وفيها إحابة عن مسألة اضطرب فيها فقهاء عصر المؤلّف وهي: أن الآفاقي الحاج عن الغير إذا تجاوز الميقات بغير إحرام للحج ، هل هو مخالف أم لا؟ وهي مطبوعة (4).

ه ـــ رسالة في بيان التمتع في أشهر الحج للمقيم بمكة من عام

مخطوطات استانبول (968/2).

⁽¹⁾ بتحقيق الأستاذ أحمد الحجي الكردي ، نشرته دار البشائر ، بيروت (١٤٠٨هـ) ، وتقع في (٨٨) صفحة .

[.] (316) ضمن حاشية إرشاد الساري (2)

⁽³⁾ لها نسخة في عارف حكمت برقم (20/82) ، (30/82) - مجاميع) ، وفي المحمودية برقم (3/2727) ، وفي قيصري أفندي برقم (5/328) . انظر : الفهرس الشامل (5/991) .

⁽⁴⁾ في بولاق عام 1287هـ بمامش كتاب « شرح على نبذة في زيارة المصطفى » ، لعلى القاري أيضاً .

وفيها بيان حكم تمتع المكي ومَنْ في حكمه ، وهل إلمامه صحيح أو لا؟ وهي مخطوطة (1) .

و- الصريعة الشريفة في تحقيق البقعة الخيفة

وفيها جواب عن إشكال ، وهو أن الحج فرض ، وسببه البيت ، فإن كان المراد من البيت الجدران الأربعة ، فهل الهدامه وانعدامه – والعياذ بالله تعالى – يسقط الحج عن المسلمين ، والحال أن جميع الشرائط موجودة سوى البيت ؟ وسماها البغدادي : « وجه ب طه اف البت على الأنام وله كان بعد

وسماها البغدادي : « و جوب طواف البيت على الأنام ولو كان بعد الانهدام » $^{(2)}$. وهي مطبوعة $^{(3)}$.

ز- العفاف عن وضع اليد في الطواف .

وفيها بيان عدم جو از وضع اليد على الصدر في الطواف ، وهي رد لبدعة ظهرت في مكة ، وهي أن يضع الطائف يده على صدره ، وجاء في بعض المصادر تسميتها باسم : « الإتحاف في وضع اليد في الطواف ». وهي مطبوعة (4).

ح- الوقوف بالتحقيق على موقف الصديق

وفيها بيان موقف أبي بكر الصديق رضي الله عنه عندما تولى إمرة الحج ، هل وقف بموقف عرفة أو ما تجاوز عن حد المزدلفة ؟

⁽¹⁾ لها نسخة في عارف حكمت برقم (7/82- مجاميع) ، وفي المحمودية برقم (8/2668 ، 5/2727) ، وفي أسعد أفندي بتركيا برقم (655) ، وفي مكتبة الحرم المكي برقم (9/3805 – فقه حنفي) ونسخ أخرى غيرها . انظر : الفهرس الشامل (172/2 ، 791) .

⁽²⁾ انظر : إيضاح المكنون (701/2) ، ولكن لم ينسبها لأحد ، وإنما ورد نسبتها لعلي القاري في التاريخ والمؤرخون بمكة في (ص283) .

⁽³⁾ في ضمن حاشية إرشاد الساري (ص(101)) .

⁽⁴⁾ في ضمن حاشية إرشاد الساري (ص(109)).

كما تناول المؤلّف فيها أحبار عرفة في التاريخ وحدودها منذ القدم ، وهي مخطوطة (1) ، وفي بعض المصادر سميت باسم : « القول الحقيق في موقف الصديق » .

ط- الذخيرة الكثيرة في رجاء مغفرة الكبيرة .

وفيها تحقيق الخلاف بين ابن حجر المكي الشافعي والشيخ أمير باد شاه البخاري الحنفي في أن الحج هل يكفر الكبائر أم لا ؟ وهي مطبوعة (2).

2 - m(1) عضوطة (3) عن حج الإسلام . وه ي مخطوطة (3) .

 $^{(4)}$ ك إحرام الآفاقي . وهي مخطوطة

ل- أداء العمرة في رجب.

م- رسالة في الحجر الأسود . وهي مخطوطة⁽⁵⁾ .

إعلام القاصي والداني بمشروعية تقبيل الركن اليماني

للشيخ محمد بن عبد العظيم بن ملاً فرّوخ (كان حيّا سنة 1052هـ). وهو مخطوط (6).

بغية ال سالك الناسك فيما يتع لق بآداب السفر وأدعية

⁽¹⁾ لها نسخة في عارف حكمت برقم (5/17 ، 5/18) ، وفي لالا إسماعيل بتركيا برقم (7/696) ، وفي الألا إسماعيل بتركيا برقم (7/696) . الأحمدية بحلب برقم (مج/309 - د/30) .

⁽²⁾ في ضمن حاشية إرشاد الساري (ص322) .

⁽³⁾ لها نسخة في معهد الاستشراق /بطرسبورغ برقم (1141). انظر: الفهرس الشامل (14/5).

⁽⁴⁾ لها نسختان في قيصري أفندي بتركيا برقم (6/328) ، ويوقم (31/690) . قلت : ولعل هذه الرسالة هي نفس رسالته السابقة المسماة « بيان فعل الخير إذا دخل مكة من حج عن الغير » .

⁽⁵⁾ لها نسخة في حدا بخش / بانكيبور برقم(2784) . انظر : الفهرس الشامل (756/3) .

⁽⁶⁾ له نسخة في أحمد باشا باستانبول برقم (2/333) . انظر : الفهرس الشامل (582/1) .

المناسك

للشيخ حنيف الدين عبد الرحمن بن عمر المرشدي العمري المكي ($^{(1)}$).

وقد ضبط المؤلف في كتابه هذا أسماء الأماكن بالحرم المكي وغيره مع تعيينها ، وقد ضبط المؤلف في كتابه هذا أسماء الأماكن بالحرم ، وتحديد أماكن المساجد والمباني والآثار ، كما ذكر أدعية المناسك والسفر والأماكن التي يستحب فيها الدعاء ، وآداب زيارة المسجد النبوي ، و أتم تأليفه (عام 1059) ، وهو مخطوط (3) .

اليد الأجود في استلام الحَجَر الأسود

للشيخ المولى عبد الله عبي بن محمد البوسنوي الرومي (ت1054هـ)(4).

بديعة الهدي لما استيسر من الهدي

للإمام أبي الإخلاص حسن بن عمَّار بن يوسف الوفائي الشُّرنبلالي ($^{(5)}$) .

وفيها بيان حكم الهدي وس قوطه عن الذمة واستبداله بالصوم . وهي

(1) انظر : هدية العارفين (339/1) ، إيضاح المكنون (187/3) ، مختصر نشر النور والزهر (ص184) ، أعلام المكيين (868/2) ، معجم المؤلفين (81/4) ، الأعلام (287/2) .

قلت : وورد اسم الكتاب في التاريخ والمؤرخون بمكة (ص340) ، وتبعه صاحب معجم ما ألف عن الحج (ص122) هكذا : « بغية السائل الناسك » ، وهو مخالف لما في بقية المصادر .

⁽²⁾ انظر : التاريخ والمؤرخون بمكة (ص340) .

⁽³⁾ له نسخة مصورة بالمكتبة المركزية بجامعة أم القرى برقم (1/1768) ، ونسخة بخط المؤلف في حزانة محمد سرور الصبان بجدة كما ورد في الأعلام (287/2) .

⁽⁴⁾ انظر : كشف الظنون (2050/2) ، هدية العارفين (1/476) ، معجم ما ألف عن الحج (ص53) .

⁽⁵⁾ انظر : هدية العارفين (293/1) ، إيضاح المكنون (173/1) .

مخطوطة ⁽¹⁾.

القهل الأظهر في بيان الحج الأكبر

للإمام نوح بن مصطفى الرومي القونوي (ت1070هـ) . وهي مخطوطة (3) .

رسالة في مشروعية العمرة للمكي في أشهر الحج

للشريخ إبراهيم بير زاده (توفي بعد سنة1070هـــ)(4) ، وهي مخطوطة $^{(5)}$.

إتيان العمرة في أشهر الحج

للشيخ أبي العباس أحمد بن محمد الحموي (ت 1098هـ). وهي مخطوطة (6).

جلاء الأذهان بتحقيق مسأ له « ليس لمكي تمتع ولا قرانً

«

للشيخ أبي العباس أحمد بن محمد الحموي (ت 1098هـ)(7). وهي

(1) وهذه الرسالة موجودة ضمن مجموعة رسائل الشرنبلالي المسماة بالتحقيقات القدسية والنفحات الرحمانية في مذهب السادة الحنفية ، وهي عبارة عن ستين رسالة فقهية في مختلف الموضوعات ، وهي مخطوطة لها نسختان في مكتبة الحرم المكي الشريف برقم (1792 ، 1794 - فقه حنفي) ، ولها نسخ أخرى في تركيا وغيرها . انظر : معجم مخطوطات استانبول (406/1) ، الفهرس الشامل (101/2) ، 953 .

انظر : كشف الظنون (1362/2) ، هدية العارفين (498/2) ، معجم مخطوطات استانبول (2) . (1626/3) .

- (3) لها نسخ في تركيا: في ولي الدين أفندي برقم (9/571) ، وفي قونية برقم (2/85) ، وفي بشير آنما برقم (8/652) .
 (8/652) ، ولها نسخ أخرى عديدة . انظر : الفهرس الشامل (156/8) .
 - (4) انظر : الفهرس المختصر لمخطوطات مكتبة الحرم المكي (709/2) ، معجم ما ألف عن الحج (ص78) .
 - (5) لها نسخة في مكتبة الحرم المكي برقم (4258/فقه حنفي).
 - (6) لها نسخة في ولى الدين جار الله بتركيا برقم(2068) . انظر : الفهرس الشامل (51/1) .
 - (7) انظر : معجم مخطوطات استانبول (220/1) ، معجم الموضوعات المطروقة (329/1) .

مخطوطة ⁽¹⁾.

رسائل البيري في المناسك

للشيخ المفتي إبراهيم بن حسين بن أحمد بيري المكي (ت1099هـ).

له رسائل عديدة تتعلق بالمناسك ، منها ما يلى $^{(2)}$:

أ- رسالة في جمرة العقبة.

ب- رسالة في حكم البناء في مني .

ج- رسالة في فسخ إحرام الصبي.

د- رسالة في بيض الصيد إذا دخل الحرم .

ه___ رسالة في حكم جواز العمل بالحيلة لمن قصد مجاوزة الميقات بلا إحرام ، أو جواب عن دخول بستان بني عامر للتخلص من الإحرام ، ولها نسخة مخطوطة (3).

 e^{-1} وهي مخطوطة e^{-1} .

ز- شرح رسالة مشروعية العمرة للمكي في أشهر الحج.

ح- رسالة بلوغ الُمني في أحكام مني .

(1) لها نسخة في مكتبة أوقاف بغداد (3796/3) ، و نسخة في مكتبة أمانت حزينه سي بتركيا برقم (12/1733) . انظر : الفهرس الشامل (791/2) و (126/3) .

⁽²⁾ انظر : هدية العارفين (34/1) ، مختصر نشر النور والزهر (ص29-44) ، أعلام المكيين (26/1) ، النهرس الشامل التاريخ والمؤرخون بمكة (ص362-363) ، معجم ما ألف عن الحج (ص53) ، الفهرس الشامل (214/3) .

 ⁽³⁾ في مكتبة مكة المكرمة برقم (115 فقه حنفي ، 7 ق) ، وفي مكتبة الحرم المكي برقم (4/3852) ، وفي رضا رامبور برقم (9406) . انظر : الفهرس الشامل (969/3) .

⁽⁴⁾ لها نسخة في مكتبة الحرم المكي برقم (4258-فقه حنفي) ، وفي جامعة الملك سعود بالرياض برقم (2009) .

d-1 في تكفير الحج للتبعات والصغائر . وهي مخطوطة d=1

القول المحكي في حكم عمرة المكي

للشيخ عبد الله بن حسن العفيف الكازروني المكي (كان حيًّا سنة 1102هـ)⁽²⁾.

النفح المسكي في حكم عمرة المكي

للشيخ أبي على حسن بن على بن يحيى العُجَيمي (ت1113هـ)(3).

أسرار الحج

أبو الفداء إسماعيل حقي بن مصطفى الإسلامبولي (ت1127هـ). وهو مخطوط⁽⁴⁾.

أسرار الحج

للشيخ إسماعيل حقي بن مصطفى الاستانبولي الرومي الخلوتي (ت1137هـ) (5).

العج والثج في شرائط الحج

للشيخ محيي الدين أبي الفرج عبد القاد وللشيخ المحتال المحتال

⁽¹⁾ لها نسخة في جامعة الملك سعود بالرياض برقم (7/4501)م) . انظر : الفهرس الشامل (258/4) .

⁽²⁾ انظر : مختصر نشر النور والزهر(ص311) ، أعلام المكيين (782/2) .

⁽³⁾ انظر : مختصر نشر النور والزهر (ص167 ، 172) ، التاريخ والمؤرخون بمكة (ص370 ، 376) .

⁽⁴⁾ له نسخة في مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض برقم (1862) . انظر : الفهرس الشامل (407/1) .

⁽⁵⁾ انظر : إيضاح المكنون (74/1) ، هدية العارفين (219/1) .

^{. (6)} انظر : مختصر نشر النور والزهر (ص264 ، 264) ، نظم الدرر (ل85) ، أعلام المكيين (606/1) .

دفع الضرورة عن حج الصرَّورة

النِّعَ السهّابغ في إحرام المدني من رابغ .

للشيخ عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني الناطئي (ت٢١٤٥-)(3). وهي رسالة في بيان إحرام أ هل المدينة المنورة ومَنْ يأتيها من الآفاقيين من الجحفة (رابغ) ، وحكم محاوزة ميقات أهل المدينة المسمى بذي الحليفة ، وهل تأخير الإحرام عن ميقاتم إلى الميقات الذي بعده حائز أو لا؟ . وهي مطبوعة ومتداولة .

رسالة في عمرة المكي في أشهر الحج

للقاضي عيد بن محمد الأنصاري المكي (ت١١٤٣هـ)، وقال فيها بعدم الكراهة (4).

إزالة الوهم في جواز الصوم عند العجز عن الدم

للشيخ أمين بن حسن بن محمد أمين الميرغني المكي (ت1161هـ).

⁽¹⁾ انظر : سلك الدرر (3/3-35) ، إيضاح المكنون (5/97) ، هدية العارفين (592-590) ، فهرس مخطوطات الظاهرية (147/1 ، 148) .

⁽²⁾ لها نسخة في تركيا في جلبي عبد الله برقم (14/385) ، ونسخ في الظاهرية بأرقام (4010 ، 8189 ، (2) لها نسخة في تركيا في حلبي عبد الله برقم (19/3820 فقه) . وانظر أيضاً : الفهرس الشامل(188/4) .

^{. (3)} انظر : سلك الدرر (30/3 - 35) ، هدية العارفين (30/3 - 590) ، إيضاح المكنون (30/3 - 30/3)

⁽⁴⁾ انظر : مختصر نشر النور والزهر (ص382) ، نظم الدرر (ل/99) ، أعلام المكيين (239/1) .

وهي عبارة عن رسالة ، وصفها عبد الله مرداد بأنها فريدة في بابها ، نافعة $ext{لطلاّها}^{(1)}$.

رسالة في معرفة ما يدعو به الحاج يوم عرفة

للشيخ قطب الدين مصطفى بن كمال الدين بن علي الصديقي البكري ($^{(2)}$.

حُسْ ن الاقتطاف في تخصيص البيت الحرام بالمناسك والطواف

لشيخ معد بن محمد الطيب التافِلاتي $(-1191هـ)^{(3)}$. وهو مخطوط (-1191ه).

الأربعون المُؤْتِلَفَة فيما ورد من الأحاديث في ذِكْر عرفة

للإمام أبي الفيض محمد بن محمد بن محمد بن محمد الزبيدي الشهير بالمرتضى ($^{(5)}$) .

الشرائط والمشروط في الحج

للشيخ محمد بن علي بن صادق الدا غستاني الدمشقي (كان حيًّا سنة 1218هـ) .

(1) انظر : مختصر نشر النور والزهر (ص135) ، أعلام المكيين (950/2) .

(2) انظر: هدية العارفين (446/2).

قلت : وللمؤلف رسالة أخرى تتعلق بالمناسك بعنوان : « الحلة الحقيقية لا الجحازية في الرحلة الحجازية » ، وأخرى بعنوان : « الحلة الرضوانية الدانية في الرحلة الحجازية الثانية » . انظر : هدية العارفين (446/2 - 446/2) ، معجم ما ألف عن الحج (ص92) ، الأعلام (239/7) .

. (227/11) معجم ما ألف عن الحج (ص54) ، هدية العارفين (341/2) ، معجم المؤلفين (341/2) .

(4) له نسخة في المكتبة الخالدية بالقدس ضمن مجموع رقم (16/13) . انظر : الفهرس الشامل (804/3) .

(5) انظر : إيضاح المكنون (5/1) ، وفي هدية العارفين (347/2) جاء اسمها هكذا : « الأربعون المختلفة » .

وهي رسالة كما يقول مؤلفها أنه استخرجها من المنسك المت وسط للسندي وشرحه للقاري ، وأن مجموع الشرائط فيها بلغت مائة وخمسة وثمانين شرطًا(1) .

وهي مخطوطة⁽²⁾ .

نُهُ المشتاق في حلِّ عمرة المكي والمُلحَق به من الآفاق

للشيخ محمد طاهر بن معد سعيد بن محمد سُنْبل المكي (ت1218هـ)⁽³⁾. وهي مطبوعة ومتداولة⁽⁴⁾.

تحفة السالك في آداب المناسك

للشيخ أحمد الكفوي (كان حيًّا عام1249هـ) (5).

بُغْية الناسك في أدعية المناسك

للإمام الفقيه محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز الشهير بابن عابدين (ت1252هـ) ، وقد ذكر المؤلف أنه جمع ما ذكره في هذه الرسالة من : « فتح القدير » و « مناسك العمادي » و « اللباب » (7) . وهي مطبوعة (1) .

. (14/5) انظر : فهرس مخطوطات الظاهرية (421/1) ، الفهرس الشامل (14/5) .

^{. (2)} لها نسخة في الظاهرية برقم (10483 – فقه حنفي) .

⁽³⁾ انظر : مختصر نشر النور والزهر (ص225) ، الفهرس المختصر لمخطوطات مكتبة الحرم المكي (648/2) .

⁽⁴⁾ في ضمن حاشية « إرشاد الساري » (ص(484)) .

⁽⁵⁾ انظر : إيضاح المكنون (250/1) ، معجم المؤلفين (53/2) .

⁽⁶⁾ انظر : إيضاح المكنون (260/3) ، رد المحتار (76/7) ، معجم ما ألف عن الحج (ص98) ، وجاء في هدية العارفين (367/2) اسم الرسالة هكذا : « تحفة الناسك في أدعية المناسك » .

⁽⁷⁾ انظر : بغية الناسك في أدعية المناسك (348/2) .

إتحاف الناسك بأذكار المناسك

للشيخ أبو بكر بن محمد بن عمر الملا آل واعظ الأحسائي (ت1270هـ). وهو كتاب - كما يقول محققه-: « شامل لأكثر أدعية وأذكار مناسك الحج والعمرة، وفيه أدعية وأذكار لا تكاد توجد في غيره، وكلُّها أذكار وأدعية واضحة المعنى، وليس فيها إلا حديث أو أثر، وقد نقلها العلماء المحدِّثون والفقهاء في كتبهم »(2).

وقد رتبه على مقدمة وسبعة فصول وحاتمة . وهو مطبوع ومتداول .

الأنهار الأربعة في ردِّ اعتراضات با صبرين الشافعي في م رمى جمرة العقبة

للشيخ محمود شكري بن إسماعيل بن عمر الشهير بحافظ كتبخانه (ت1304هـ) .

وقد وصفها عبد الله مرداد بأنها تأليف حسن $^{(3)}$ ، وهي مخطوطة $^{(4)}$.

=

[.] (6) ضمن محموعة رسائل ابن عابدين (348/2) ، وتقع في (6) صفحات .

⁽²⁾ انظر: مقدمة محقق الكتاب (ص8).

⁽³⁾ انظر : مختصر نشر النور والزهر (ص495) ، الفهرس المختصر لمخطوطات مكتبة الحرم المكي (604/2) ، أعلام المكيين (567/1) ، معجم ما ألف عن الحج (ص43) .

قلت : وأما رسالة على بن أحمد بن سعيد با صبر ين الشافعي فهي بعنوان : « التحفة السنية المقربة في بيان مرمى جمرة العقبة » ذكرها الحبشي في معجم الموضوعات المطروقة (572/1) ، والسنيدي في معجم ما ألف عن الحج (ص92) ، ولها نسخة مخطوطة في مكتبة مكة المكرمة برقم (15 مناسك) .

^{. (4)} لها نسخة في مكتبة الحرم المكي برقم (3855 - 13/3855) .

جامع النصوص والبيان في ردِّ اعتراضات الشيخ سليمان حول جواز نية الطواف فيما بين الركنين

للشيخ محمود شكري بن إسماعيل بن عمر الشهير بح افظ كتبخانه (ت1304هـ). وهو مخطوط (2).

قطع التوهم عن العوام والجهلة في صحة الرمي باليَمْنَةِ والنِسْرَة لشاخص جمرة العقبة .

للشيخ محمود شكري بن إسماعيل ب ن عمر الشهير بحافظ كتبخانه (ت1304هـ) .

وقد وصفها عبد الله مرداد بأنها تأليف حسن $^{(3)}$. وهي مخطوطة $^{(4)}$.

رسالة في منع الرمي قبل الزوال في اليوم الثاني

للفقيه دامُلاَّ أخوند جان بن محمد هادي المرغيناني البخاري المكي (ت1320هـ). وهي مطبوعة (5).

⁽¹⁾ انظر: الفهرس المختصر لمخطوطات مكتبة الحرم المكي (610/2) ، معجم ما ألف عن الحج (ص43) . قلت: وورد عنوان هذه الرسالة في بعض المصادر هكذا: « فاصل النزاع بين القولين في جواز نية الطواف بين الركنين اليمانيين » . انظر: الفهرس المختصر لمخطوطات مكتبة الحرم (632/2) ، وورد اسمها في مختصر نشر النور والزهر (ص495) ، وأعلام المكيين (568/1) هكذا: « رسالة في فصل النزاع بين القولين في الكلام على نية الطواف بين الركنين » .

^{. (2)} له نسخة في مكتبة الحرم المكي برقم (3855-10/385) .

⁽³⁾ انظر : مختصر نشر النور والزهر (ص495) ، أعلام المكيين(1/56) ، معجم ما ألف عن الحج (ص43) .

⁽⁴⁾ لها نسخة في مكتبة الحرم المكي برقم (12/3855 - 60) ، ونسخة في مكتبة مكة المكرمة برقم (4) مناسك ، 8 ق) .

⁽⁵⁾ في ضمن حاشية إرشاد الساري (ص158) .

دُرَر الحِكَم في أسرار مناسك الحج والبيت الحرام

للشيخ القاضي يونس وهبي الرومي (كان حيا عام 1321هـ) وهي مخلوطة ($^{(2)}$.

عواطف النُّصرة في بيان مَهَلِّ أهل مكة للحج والعمرة

للشيخ محمد عبد الحق بن شاه محمد بن يار محمد الإله آبادي المكي ($^{(3)}$) . وهي مخطوطة ($^{(4)}$) .

دفع الشدَّة بجواز تأخير الآفاقي الإحرام إلى جدة

للشيخ جعفر بن أبي بكر بن جعفر لَبَني المكي (ت1340هـ)⁽⁵⁾. وهي رسالة صغيرة مطبوعة⁽⁶⁾.

رسالة تتعلق بمنى

للشيخ عبد الله بن أحمد أبي الخير مرداد المكي (ت1343هـ) للشيخ عبد الله بن أحمد أبي الخير مرداد المكي (ت

الإبانة في جعرانة

للقاضي حسين بن محمد سعيد بن عبد الغني المكي (ت $^{(8)}$ هـ).

(1) انظر : إيضاح المكنون (466/1) ، وقد ذكر البغدادي أنه فرغ منها سنة (1321هــ) .

⁽²⁾ لها نسخة في مكتبة ملت الوطنية باستانبول برقم(782) . انظر : الفهرس الشامل (119/4) .

⁽³⁾ انظر : الفهرس المختصر لمخطوطات مكتبة الحرم المكي (631/2) .

^{. (4)} لها نسخة في مكتبة الحرم المكي الشريف برقم (1/3803 فقه) .

⁽⁵⁾ انظر : مختصر نشر النور والزهر (ص157 ، 158) ، أعلام المكيين (820/2) ، نظم الدرر (ل/171) ، الأعلام (122/2) ، المستدرك على معجم المؤلفين (ص168) ، وفيه وفاته عام (1342هـ) .

⁽⁶⁾ طبعت في الأستانه عام (1327هـ) كما ورد في معجم ما ألف عن الحج (ص119).

⁽⁷⁾ انظر : معجم ما ألف عن الحج (ص130).

⁽⁸⁾ انظر: أعلام المكيين (1/378-379).

القسم الثاني: بيان أهمية التحقيق، ووصف النسخ، ومنهج التحقيق

تمهيد في بيان أهمية التحقيق ومكانته

يعتبر تحقيق التراث الإسلامي وإخراجه هدفًا، لا يماري أحدٌ في أهميته، ولا يختلف الناس في عظيم نفعه، فهو يربط خَلَف الأمة بسلفها، وماضيها بحاضرها، ويمدّها برصيد من الثقافة والفكر، وهو مع كونه ميراثًا، لا يزال يحمل في كثير من جوانبه معنى الابتكار والتجديد والإبداع.

بَيْد أن البعض يظن بأن تحقيق الكتاب أمر سهل وميسور، لا يعدو أن يكون تَرَفاً فكرياً أو عَمَلاً شكليًا، من نَسْخ لمخطوط مع مقابلةٍ للنُسخ، وإضافة لبعض التعليقات في الهامش، دون مجهود ذهني من المحقق.

وهذا في الحقيقة حُكْم مَنْ لم يمارس التحقيق بضوابطه وشروطه المعروفة عند أهل الفنّ (1)، وإلا فإن التحقيق العلمي الرصين ليس بالأمر السهل، وإنما هو علم بقواعد وأصول يتطلب من الباحث صبرًا وحَلَدًا وممارسة، ومثابرة وعزيمة صادقة لا فتور فيها، كما يتطلب منه سَعَة صدر، ود قة نظر، وتقليبًا للكلمة على كافة احتمالاتها حتى يصل

⁽١) انظر تلك الضوابط والشروط تفصيلاً في : محاضرات في تحقيق النصوص (ص23)، منهج البحث وتحقيق النصوص (ص139-159)، تحقيق التراث (ص46).

إلى قرار يطمئن إليه، فيُثبت النص، فكم من عبارة مغلقة محرّفة يصادفها، ولا يجد لها أثرًا في المراجع التي أمامه، فيمضي في سبيل تقويمها أيامًا، وكم من قول لأحد العلماء يحاول أن يوثّقه من كتبه المطبوعة فلا يج دله في تلك الكتب رائحة، وقد قطع أيامًا يحاول ويحاول، وقبل ذلك هو موقف شرَف يتخذه المسلم من تراثه، في زمن أحوج ما يكون أهله لهذا التراث.

وما خفي قَدْر هذا العلم على البعض، إلا لاختفاء عمل المحقق وراء السطور، وتحت الكلمات التي يعالجها؛ ليَعرف مقصود المؤلف منها، ثم يُثبتُها على الوجه الصحيح الذي أراده مؤلفه، ولا يظهر من جهده إلا تلك الإشارات الرقمية لمواطن المسائل، والتي يختفي تحتها جهد مُضْن وزمن طويل استغرق في البحث عنها والتأكد من صحتها.

إن التحقيق نتاج خُلُقي لا يقوى عليه إلا مَنْ وهب خُلَّتين شديدتين: الأمانة والصبر، وهما ما هما(1) ؟!

ويكفي في التدليل على صعوبة فنّ التحقيق، وأنه يحتاج من الجهد والعناية والوقت أكثر مما يحتاج إليه التأليف ما يقوله الجاحظ (2): « ولر. مما أراد مؤلف الكتاب أن يُصلح تصحيفًا، أو كلمة ساقطة، فيكون إنشاء عشر ورقات من حرّ اللفظ وش ريف المعاني أيسر عليه من إتمام ذلك النقص، حتى يردّه إلى موضعه من اتصال الكلام ».

كما يؤكد هذا المعنى أيضًا ما ذكره الأستاذ عبد القدوس الأنصاري بقوله (3): « إن مهمة تحقيق كتب التراث حدّ صعبة، وتقتضي من ممارسها أن يتوشّح بصبر عميق، واستمرار متواصل، وذهن لَمّ اح، وسعة اطلاع، وسرعة استحضار، وعُمق نظر، وتصحيح يكدّ البصر ويرهقه، ويُتعب الذهن ... ».

⁽١) انظر : تحقيق النصوص ونشرها (ص47).

⁽٢) في كتابه الحيوان (79/1).

⁽٣) كما في تصديره لكتاب مختصر نشر النور والزهر (ص14).

النُّسخ المخطوطة للكتاب ووصفها

بعد البحث والتنقيب في عدد من المكتبات، والاطلاع على فهارس المخطوطات، وسؤال أهل الخبرة في هذا الجال، تم لي بحمد الله وتوفيقه الوقوف على نسخ خطية عديدة لهذا الكتاب، متوافرة في مختلف مكتبات العالم، وهي كما يلي :

- 1- نسخة محفوظة بمكتبة الحرم المكي الشريف تحت رقم (2085).
- 2- نسخة محفوظة بمكتبة الحرم المكي الشريف، تحت رقم (1823).
 - 3- نسخة محفوظة بمكتبة عارف حكمت، تحت رقم (254/78).
 - 4- نسخة محفوظة بمكتبة بشير آغا، تحت رقم (151/801).
 - 5- نسخة محفوظة بمكتبة المدرسة الأحمدية، تحت رقم (550).
 - -6 نسخة محفوظة بالمكتبة الأزهرية، تحت رقم (1584).
 - 7- نسخة محفوظة بمكتبة السليمانية، تحت رقم(419).
 - 8- نسخة محفوظة بمكتبة السليمانية، تحت رقم (420).
 - 9- نسخة محفوظة بمكتبة عموجة حسن باشا، تحت رقم (176).
 - 10- نسخة محفوظة بمكتبة جامعة البنجاب، تحت رقم (5300).
 - 11- نسخة محفوظة بمكتبة خدا بخش، تحت رقم (1759).

وقد يسرّ الله تعالى لي - بفضله وكرمه- الحصولَ على صُور من النُّسَخ العشرة الأولى التي سردت ذكرها آنفًا (1)، فقمت بالاطلاع عليها، وتصفحها، ومقارنتها، وقراءة

⁽۱) أما النسخة الحادية عشرة فلم أتمكن من الحصول عليها، وإنما ورد ذكرها في الفهرس الشامل للتراث المخطوط (142/3)، وجاء في وصفها : أنها نسخة كتبها أحمد بن على العودي الرومي سنة (1700هـ)، وأنها محفوظة في مكتبة خدا بخش- بانكيبور، تحت رقم (1759)- (214و).

مقتطفات منها بحسب المستطاع.

وبعد دراسة متأنّية، وتفكير في الأمر، ومشاورة أهل العلم، ظهر لي أنه لا يمكن الاعتماد عليها جميعًا في البحث؛ حيث إلها ليست بتلك القوة والصحة التي تُلزم الباحث باعتمادها جميعًا، كما أن في اعتماد ها جميعًا إثقالاً للهوامش بما لا فائدة فيه، حيث إن الفروق فيما بينها تبدو -والله أعلم- غير مؤثرة.

لذا فإني قررت أن أستغني عن بعض النُّسخ، واكتفيتُ بأفضلها وأحسنها، حتى يتسنّى لي التركيز عليها أثناء المقابلة.

وفيما يلي وصف مختصر للنسخ المستبعدة، ثم أذكر تفصيلاً بالنسخ التي أبقيتها. أما النسخ التي استبعدها فكانت خمس نسخ، بيانها كالتالى:

1- النسخة المحفوظة بمكتبة الحرم المكي الشريف بمكة المكرمة، تحت رقم (2085-فقه حنفي)، ووصفها كالتالي :

- نوع الخط: نسخ معتاد.
- تاريخ النسخ: شهر ذي القعدة من عام (1157هـ).
 - اسم الناسخ: سيد إبراهيم الطرنوسي.
 - عدد اللوحات : (215) لوحة.
- عدد الأسطر في كل صفحة : (25) سطرًا ، في كل سطر (15) كلمة تقريباً .
 - وأهم مواصفاتها : أنها نسخة كاملة، وفي أولها فهرس تفصيلي بمحتويات الكتاب كاملاً، وفيها تصويبات في الهامش أحيانًا، وعليها عدة أختام بالوقف في أول الكتاب وآخره.
- وسبب استبعاد هذه النسخة : ألها مصابة برطوبة شديدة، حتى إنه طمس فيها بعض الأسطر، مما يصعب قراءتها، ويجعل الاستفادة منها محدودة.
- 2- النسخة المحفوظة بمكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة، تحت رقم (78/78-

فقه حنفي)، ووصفها كالتالي:

- نوع الخط: نسخ معتاد.
- تاریخ النسخ : (1170/4/6هـ).
- اسم الناسخ: درويش محمد بن محمد المهيني.
 - عدد اللوحات : (323) لوحة.
- عدد الأسطر في كل صفحة : (21) سطرًا ، في كل سطر (12) كلمة تقريباً .
- وسبب استبعاد هذه النسخة : ما لوحظ عليها في بعض الكلمات من تصحيفات وتحريفات، بل إن بعضها فاحشة مما أضعف الثقة بها، ويظهر أن ناسخها لم يكن من أهل العلم، والله أعلم.
- 3- النسخة المحفوظة بالمكتبة السليمانية بتركيا، تحت رقم (419- فقه حنفي)، ووصفها كالتالى:
 - نوع الخط: نسخ معتاد.
 - تاریخ النسخ : (5/6/4/56هـ).
 - اسم الناسخ: لم يذكر.
 - عدد اللوحات : (260) لوحة.
- عدد الأسطر في كل صفحة : (19) سطرًا، في كل سطر (11) كلمة تقريباً.
 - وأهم مواصفاها: وجود تصويبات وإلحاقات وعناوين جانبية في الهامش أحيانًا، ويوجد في اللوحة الأولى الاسم المشهور للكتاب مع نسبته لمؤلّفه،

- كما يوجد في أول الكتاب فهرس تفصيلي بمحتويات الكتاب كاملاً، وعليها وقفيات أيضًا.
- وسبب استبعاد هذه النسخة : ألها ناقصة، حيث وحدت فيها خرمًا كبيرًا يقدر في حدود (97) لوحة، مما أضعف الثقة بها، ثم إلها تتفق في الجملة مع نسخة السليمانية الأحرى المعتمدة في التحقيق، فلم يظهر لي كبير فائدة في جعلها نسخة مستقلة، والله أعلم.
- 4- النسخة المحفوظة بمكتبة عموجة حسن باشا بتركيا، تحت رقم (176- فقه حنفي)، ووصفها كالتالي :
 - نوع الخط: نسخ ممتاز.
 - تاريخ النسخ : بدون.
 - اسم الناسخ : بدون.
 - عدد اللوحات: (166) لوحة.
 - عدد الأسطر في كل صفحة: (29) سطرًا، في كل سطر (14) كلمة تقريباً.
- وأهم مواصفاتها : ألها نسخة كاملة، وفي أولها فهرس إجمالي لأبواب الكتاب، وكتب في اللوحة الأولى اسم الكتاب كاملاً مع نسبته لمؤلّفه، كما أن فيها بعض التصويبات في الهامش، وفي أوله وآخره ختم بالوقف.
- وسبب استبعاد هذه النسخة : وجود بعض التحريفات وا لتصحيفات الظاهرة، كما أن فيها سقطاً في بعض المواضع، وزاد من ضعف الثقة بما عدم معرفة ناسخها وتاريخ نسخها، والله أعلم.
- 5- النسخة المحفوظة بجامعة البنجاب بلاهور في باكستان، تحت رقم (5300-S-130)، ووصفها كالتالي :
 - نوع الخط: نسخ معتاد.

- تاريخ النسخ : (973/5/22₀هـ).
- اسم الناسخ: محمد مؤمن ابن محمد أمين.
 - عدد اللوحات : (207) لوحة.
- عدد الأسطر في كل صفحة: (25) سطرًا، في كل سطر (13) كلمة تقريباً.
- وأهم مواصفاها: ألها تحتوي على بعض التصويبات والعناوين الجانبية في الهامش، وفي أولها عنوان الكتاب كاملاً مع نسبته لمؤلّفه.
- وسبب استبعاد هذه النسخة : وجود طمس في بعض الصفحات، كما أن هناك سقطًا في بعض المواطن، مما أضعف الثقة بها، والله أعلم.

النُّسخ المعتمدة في التحقيق:

أما النُّسخ التي أبقيتُها واعتمدتُ عليها في التحقيق فهي خمس أيضًا، وهي نُسخ صالحة من حيث الجملة، وكافية - إن شاء الله تعالى لضبط النص وإخراجه سليمًا، لذا قررت الاعتماد عليها في تحقيق هذا الكتاب . وفيما يلي وصف تفصيلي لهذه النسخ الخمسة :

النسخة الأولى: وهي النسخة المحفوظة بمكتبة المدرسة الأحمدية بمدينة حلب بسورية، تحت رقم (550- فقه حنفي)، وتوجد منها نسخة مصور ة على شكل (ميكرو فلم)، برقم (75- فقه عام)، في قسم المخطوطات بمعهد البحوث العلمية بجامعة أم القرى بمكة المكرمة، ووصفها كالتالى:

- نوع الخط: نسخ معتاد، واضح ومقروء.
 - تاریخ النسخ: سنة (1047هـ).
- اسم الناسخ: إبراهيم بن محمد الصعدي السعدي (ت 1083هـ).
 - عدد اللوحات: (296) لوحة، تمثل (591) صفحة.
 - عدد الأسطر في كل صفحة: (19) سطرًا تقريبًا.

- متوسط عدد الكلمات في كل سطر: (15) كلمة.
 - ومواصفات هذه النسخة كما يلي :
 - -أنها نسخة كاملة لا خرم فيها.
- -خط الأبواب والفصول يغاير خط المخطوط الأصلى.
- -وجود بعض التصحيحات في الهامش مختتمة بكلمة (صح).
 - وجود تشكيل على بعض الكلمات المشكلة.
 - -وجود إضافات وزيادات مفيدة في الهامش أحيانًا.
- في أول الكتاب فهرس تفصيلي بمحتويات الكتاب كاملاً، تحت عنوان « فهرست مجمع المناسك لرحمة الله السندي ».
- جاء في صفحة العنوان ما نصه: « المنسك الكبير للعلامة الخطير النحرير رحمة الله السندي ثم المكي، عليه رحمة الله العزيز الكريم القدير ».
- وجاء في صفحة العنوان ما نصه: « استكتبه العبد الفقير الحاج إلى رحمة الله العلي الكبير، شيخ محمد الشهير $(\dots)^{(1)}$ قاضيًا بالبلد الحرام الخطير».
- كُتب في هامش الصفحة الأولى للكتاب : « وقف مدرسة الأحمدية ... مدينة حلب المحمية ».
 - -يوجد في صفحة العنوان ختمان ولكنهما غير واضح المعالم.
- جاء في آخر المخطوط ما نصه : « وقد تشرف بنقل حروفه، وتكرم بنسج صروفه، الداعي لمالكه، الناسك لمناسكه، عبده الفقير الحقير إبراهيم بن محمد الصعدي السعدي، بلغه الله المرام (.....)(2) فيما يُضمر

⁽١) هنا كلمة لم أتمكن من قراءتما.

⁽٢) هنا كلمة لم أتمكن من قراءها في المخطوط لطمسها.

ويُبدي، وذلك في سنة سبع وأربعين وألف، أحسن الله سائر أوقاتها، ودرّ كامل أقواتها، وغفر لمن نظر إليه ولوالديه، ووالديّ ووالديه، إلى منتهى الإسلام، ولا حول ولا قوة إلا بالله في المبدأ والختام ».

- جاء في هامش الصفحة الأخيرة للكتاب أبيات شعرية جميلة في مدح العلماء نصها كالتالى : « ولله درّ قائله :

أَجْدَر الناس بالعُلا العُلماءُ فهم الصّالحون والأولياءُ فهم الصّالحون والأولياء فهم السّالحون والأولياء فالبرايا جسمٌ وهم فيسه روحٌ والبرايا مَوْتى وهم أحياء قَدْ رأينا لكلّ دَهْرِ عُيُونًا ولعَمْري هم للعيون ضياءٌ ».

قلت : وبالجملة فإن هذه النسخة تعتبر من أحود النسخ وأفضلها لقلة أخطائها، ويظهر أن ناسخها كان من أهل العلم، والله أعلم. وقد رمزت لهذه النسخة بحرف (د).

النسخة الثانية : وهي النسخة المحفوظة بمكتبة بشير آغا بالمدينة المنورة، تحت رقم (151/801 الفقه وأصوله)، ووصفها كالتالي :

- نوع الخط: نسخ معتاد بحبر أسود وأحمر.
- تاریخ النسخ: یوم الخمیس (2/5/1051هـ).
 - اسم الناسخ: لم يذكر.
- عدد اللوحات: (240) لوحة، تمثل (480) صفحة.
 - عدد الأسطر في كل صفحة : (23) سطرًا.
 - متوسط عدد الكلمات في كل سطر : (15) كلمة.
 - ومواصفات هذه النسخة كما يلي :
- -لم يرد على صفحة العنوان اسم الكتاب ولا مؤلَّفه.
 - الها نسخة كاملة لا خرم فيها.
- -خط الأبواب والفصول مغاير لخط المخطوط الأصلي.

- -فيها تصحيحات في الهامش ولكنها نادرة.
- في صفحة العنوان ختم صغير غير واضح المعالم، وختم آخر كبير بوقف مدرسة بشير آغا.
- -وجاء في صفحة العنوان أيضًا في أعلى اليسار كتابة في عدة أسطر، ولكن عليها كشط كثير بحيث لا يمكن قراءتها، كما يوجد في أسفل الصفحة كتابة في حدود سطرين، يظهر أنها باللغة التركية، والله أعلم.
- -جاء في آخر المخطوط ما نصه : « وكان الفراغ من كتابة هذه النسخة المباركة في يوم الخميس خامس شهر صفر المبارك، عام أحد و خمسين بعد الألف، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ». قلت : وهذه النسخة تعتبر حيدة لا بأس بها.

وقد رمزت لها بحرف (ب).

النسخة الثالثة : وهي النسخة المحفوظة بمكتبة الحرم المكي الشريف، بمكة المكرمة، تحت رقم (1823- فقه حنفي)، ووصفها كالتالي :

⁽١) هنا كلمة لم أتمكن من قراءها.

- نوع الخط: معتاد ومقروء شبه بالتعليق.
 - تاريخ النسخ : عام (1124هـ).
- اسم الناسخ: أحمد بن علي بن مصطفى جلي الشهير بالعودي الحنفي.
 - عدد اللوحات: (194) لوحة، تمثل (388) صفحة.
 - عدد الأسطر في كل صفحة: (27) سطرًا.
 - متوسط عدد الكلمات في كلّ سطر: (14) كلمة.
 - ومواصفات هذه النسخة كما يلى:
 - أنه نسخة كاملة لا خرم فيها.
 - -كتبت فيها الأبواب بلون أحمر مغاير للون المخطوط الأصلى.
 - -وجود تصحيحات في الهامش مختتمة بكلمة (صح).
 - -و جود عناوين جانبية في بعض المواطن.
- -أنها نسخة قوبلت بنسختين أحريين، حيث يشار في الهامش إلى بعض الفوارق بحرف (ظ) أو (خ)، كما يصرّح أحيانًا بقوله: (بلغ مقابلة).
 - -يوجد في صفحة العنوان حتم كبير ولكنه غير واضح المعالم.
 - -يوجد في آخر المخطوط فهرس لموضوعات الكتاب.
- -جاء في صفحة العنوان الكتابات التالية: « جمع المناسك ونفع الناسك، تأليف العلامة المحقق المدقق، سلالة العلماء، زبدة الأتقياء، مولانا الشيخ المنلا رحمة الله ابن القاضي عبد الله السندي، نفعنا الله تعالى به متن المنسك الكبير للمنلا رحمة الله، رحمه الله تعالى، آمين الوقف لله عز وجلّ بالكتبيّة (1) الفيضية المباركشاهوية البكرية، حرسها ربّ البرية عن

_

⁽١) هكذا في المخطوط، ولعل الصحيح (المكتبة)، والله أعلم.

كلّ آفة وبليّة - في ملك الفقير إلى لطف ربه (...) (1) - في ملك الحقير إلى مولاه عز وجل (....) (2) لصلواته، سنة (1189هـ) - فائدة في لفظ (منلا جامي)، ونحوه : يميم ونون بعدها، أصلها : مَنْ لا نظير له، فَحُذف الاسم والخبر لكثرة الاستعمال، فبقي هكذا (منلا)، فأدغمت النون في اللام، كذا أفاده العلامة الشيخ علي الشبرامُلِّسي عن شيخه العلامة الغنيمي ».

- جاء في آخر المخطوط ما نصه: «على يد الفقير الحقير، المعترف بالعجز والتقصير، أحمد بن علي بن مصطفى جلي، الشهير بالعودي الحنفي، عامله الله بلطفه الخفي، وأجراه على عوائد بره وكرمه الوفي، يمنه آمين، وذلك سنة (1124ه-) ».

-وجاء بعد هذا في نفس الصفحة ما نصه: « الوقف لله عز وجل بالكتبية الفيضية المباركشاهويه البكرية، حرسها رب البرية عن كلّ آفة وبليّة ». -وبعد هذا وضع ختم كبير غير واضح المعالم، وأظنه ختم على صحة الوقف.

ورد بعد الصفحة الأخيرة من المخطوط عبارة نصها : « هذه فهرسة المناسك الكبير للمنلا رحمة الله (رحمه الله تعالى). فائدة في تعريف الفهرست، قال الزركشي في حواشي كتاب « الإصلاح » لابن الصلاح: بفتح السين وجعل التاء فيه للتأنيث، ويقفون عليها بالهاء، والصواب كما قاله مكي في « تثقيف اللسان » : فِهْرِسْت بإسكان السين، والتاء فيه أصلية، ومعناها في اللغة : جملة العدد للكتب، لفظة

(١) هنا عبارة غير واضحة لم أتمكن من قراءتما.

⁽٢) هنا عبارة عليها كشط كثير بحيث لا يمكن قراءتما.

فارسية، واستعمل الناس منها : فهرس الكتب يفهرس كدَحْرَج، وإنما الفهرست : السم جملة العدد، والفَهْرسة : المصدر كالفَذْلكة، يقال : فَذْلكتُ الحساب إذا وقفت على جملته، انتهى، كذا نقله الشيخ محمد على بن علان في شرح القواعد الصغرى لابن هشام ».

قلت: وهذه النسخة جيّدة، يظهر أن ناسخها من طلبة العلم. وقد رمزت لهذه النسخة بحرف (ح).

النسخة الرابعة : وهي النسخة المحفوظة بمكتبة السليمانية باستانبول في تركيا، تحت رقم (420- فقه حنفي)، وتفصيلها كالتالي :

- نوع الخط: معتاد مقروء، قريب من التعليق.
 - تاريخ النسخ : (1031/10/29هـ).
- اسم الناسخ: حسن القازطاغي الباليكري المديني المكي.
 - عدد اللوحات: (168) لوحة، تمثل (335) صفحة.
 - عدد الأسطر في كل صفحة: (29) سطرًا.
 - متوسط عدد الكلمات في كل سطر: (15) كلمة.
 - ومواصفات هذه النسخة كما يلي :
 - ألها نسخة كاملة لا خرم فيها.
- كتبت الأبواب والفصول بلون أحمر مغاير للون المخطوط.
 - وجود بعض التصحيحات في الهامش.
 - وجود عناوين جانبية في بعض المواطن.
 - إضافة الناسخ لبعض الفوائد في الهامش أحيانًا.
- في صفحة العنوان حتمان صغيران بوقف المكتبة السلمانية.
- جاء في صفحة العنوان الكتابات التالية : « جمع المناسك ونفع الناسك، تأليف القدوة الفاضل، عمدة الأفاضل، سلاسة العلماء، زبدة الأتقياء،

مولانا رحمة الله بن القاضي عبد الله بن إبراهيم السندي، رحمه الله تعالى – منسك الكبير للسندي – وقف كتب خانة سليمانية – دخل في ملك الفقير (.....)⁽¹⁾ الراجي محمد بن أحمد بن محرم الاستانبولي في شهر ربيع الآخر سنة ألف ومائة وإحدى عشرة (1111هـ) ».

-يوجد في صفحة العنوان بعض العبارات التي طُمست بسبب الرطوبة.

-في صفحة العنوان تنبيهات إلى بعض مسائل الكتاب.

-ورد في هامش اللوحة الأولى عبارة نصها: « وقف هذا الكتاب الحاج مصطفى الطويل الطرابزاني على يد الشيخ محمد المدني، وجعله في يده إلى أن مات، ثم بعد موته في يد مَنْ يستحقه ».

-جاء في آخر المخطوط ما نصه : « قد وقع إتمام تنميق هذا الكتاب، وحصل إكمال تنسيخ هذا الخطاب، الذي ما رأت العين ثانيه، ولا سمعت الأذن تاليه، فإن مؤلّفه اجتهد في براعته غاية الاجتهاد، ولا سمعت الأذن تاليه، فإن مؤلّفه اجتهد حق الجهاد، والتصدِّي على التأليف بعد مطالعة هذا السِّفر، والجراءة على التصنيف بعد معاينة هذا البحر، كأنه ناقل إلى هَجَر التَّمْر على يد الفقير إلى ربه القدير حسن القازطاغي الباليكري المديني المكي، في اليوم الثاني قبيل أذان عصره، تاسع والعشرون من شهر شوال المبارك من شهور سنة إحدى وثلاثين بعد الألف من الهجرة النبوية، على صاحبها أحاسن الصلاة وأكامل التحية ».

قلت : وهذه النسخة لا بأس بها، ويظهر أن ناسخها من أهل العلم. وقد رمزت لهذه النسخة بحرف (س).

النسخة الخامسة : وهي النسخة المحفوظة بالمكتبة الأزهرية بالقاهرة، تحت رقم

⁽١) هنا كلمة مطموسة المعالم تمامًا.

(66169/1584- فقه عام)، وتفصيلها كالتالي :

- نوع الخط: معتاد مقروء.
- تاریخ النسخ: (6/7/1124هـ).
 - اسم الناسخ: لم يذكر.
- عدد اللوحات: (235) لوحة، تمثل (470) صفحة.
 - عدد الأسطر في كل صفحة : (25) سطرًا غالبًا.
- متوسط عدد الكلمات في كل سطر: (15) كلمة تقريبًا.
 - ومواصفات هذه النسخة كما يلي :
 - -في صفحة العنوان حتم المكتبة الأزهرية.
 - -خط الأبواب والفصول مغاير لخط المخطوط الأصلي.
 - -وجود تشكيل على بعض الكلمات.
- -هي نسخة قو بلت بنسختين أخريين كما يظهر ذلك من إثبات الفوارق في الهامش، وجاء في هامش اللوحة الأخيرة ما نصه : « بلغ مقابلة على أصله فصح إن شاء الله تعالى بحمد الله ».
 - -وجود بعض التصحيحات في الهامش عليها كلمة (صح).
 - -و حود العناوين الجانبية في بعض المواطن.
 - -إضافة بعض الفوائ والزيادات في الهامش.
 - -في أولها فهرس تفصيلي لموضوعات الكتاب كاملاً.
- -اختلاف نُسّاخها، فقد تعاقب على نسخها عدة نساخ كما يظهر ذلك من اختلاف الخطوط فيها، ولكن أغلب الكتاب (ما يقارب الثلثين) نسخة ناسخ واحد، ويظهر أنه كان من أهل العلم لقلة أخطائه، أما الآخرون فيظهر والله أعلم ألهم كانوا من الورَّاقين حيث وقعوا في تحريفات وتصحيفات فاحشة في الجزء الذي نسخوه، والله المستعان.

- حاء في صفحة العنوان الكتابات التالية : « كتاب جمع المناسك و نفع الناسك، تأليف القدوة الفاضل، عمدة الأفاضل، سلالة العلماء، زبدة الأتقياء، مولانا رحمة الله بن القاضي عبد الله، نزيل طيبة المشرفة، أطال الله بقاءه، وأدام فضله وعلاه، آمين يارب العالمين - ملك الراجي عفو الغفور (....)⁽¹⁾ بن عبد الله بن محمد عبد الشكور، عفى الله عنهم - ملكية للابن المبارك الشيخ عبد الملك عبد الله بن محمد عبد الشكور، تاب الله عليه آمين ».

-وجاء أيضًا في صفحة العنوان كلام طويل في عدة أسطر، فيه وصف تفصيلي لعلاج مرض الصرع، إلا أين لم أتصوره و لم أفهمه، لذا لم أنقله. -ورد في صفحة العنوان أيضًا عبارات عليها كشط تام.

-جاء في آخر المخطوط ما نصه: « وقد وقع الفراغ من نسخ هذا المنسك المهارك صبيحة يوم الاثنين السابع من شهر جمادى الثاني سنة (1127هـ) سبعة وعشرين ومائة وألف، وقد نقلته من فرع صحيح، منقول من فرع صحيح، منقول من نسخة المصنف، ونقلت ما فيه في الهوامش من الزيادات المصحح عليها، من غير تنسيخ وسطه والذي منسخًا عليه في الخارج، وكل ما فيه من الزيادات، وأرجو من الله تعالى أن يكون هذا الفرع صحيحًا بحول الله وقوته، إنه على كل شيء قدير، وبالإجابة جدير، وهو حسبي ونعم الوكيل، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، والحمد لله رب العالمين، تمت وبالخير عمت تمت ».

(١) هنا كلمة عليها كشط لم أتمكن من قراءها.

-ثم جاء بعد هذا ترجمة لم ؤلّف الكتاب الإمام رحمة الله السندي، وترجمة أخيه: حُميد، وهي منقولة بنصها من كتاب « النور السافر عن أخبار القرن العاشر » للسيد عبد القادر العيدروس، ولم أذكرها لإمكانية الوقوف عليها في الكتاب المذكور المطبوع كما في (ص439).

-ثم جاء بعد هذا في لوحة مستقلة عنوانًا هكذا « فائدة غريبة »، وفيها كلام منقول عن شيخ الإسلام ابن كمال باشا زاده حول الطبقات السبعة لفقهاء المذهب الحنفي، وهو كلام مشهور ومعروف في الكتب التي تعرّف بالمذهب⁽¹⁾، ولذا لم أنقله.

-ثم جاء بعد هذا في لوحة مستقلة بعض الفوائد المتعلقة بأسماء بعض الأعلام، ومنها: فائدة تتعلق في المراد بالعبادلة، منقولة بنصها من كتاب « تهذيب الأسماء الواقعة في الهداية والخلاصة »، لعبد القادر القرشي كما في (ص128)، وفائدة أحرى في المراد بأبي الليث السمرقندي ، وفائدة أخرى في المراد بابن الأثير.

قلت: وبالجملة فإن هذه النسخة تعتبر في أغلبها قيّمة ومفيدة، يظهر من ناسخها - الذي نسخ أكثرها - أنه كان من أهل العلم، لا سيما وأنه صرح في آخرها أنه نقل هذه النسخة من فرع صحيح، كما ذكرته عنه آنفًا، إلا أن الناسِخِين الآخِرِين - الذين نسخوا ثلث الكتاب تقريبًا - قلّلوا من قيمة هذه النسخة، لقلة الضبط فيما نسخوه، ووقوعهم في تحريفات وتصحيفات فاحشة، وإلا فإن النسخة في غير هذا الثلث حيدة لا بأس ها.

وقد رمزت لهذه النسخة بحرف (أ).

-

⁽١) انظر مثلاً: المذهب الحنفي (163/1).

تنبيه حول النسخة المطبوعة للكتاب:

وبعد هذه الجولة التفصيلية مع النسخ المخطوطة للكتاب وو صفها، أحببت أن أنبه إلى أمر، وهو أن هذا الكتاب قد طبع طبعة قديمة، وذلك قبل أكثر من مائة وثلاثين عامًا (1)، ولا توجد نسخ هذه الطبعة في الوقت الحالي إلا نادرًا، وفي بعض المكتبات الخاصة (2). ومن أوصاف هذه النسخة المطبوعة ما يلي:

- أنها نسخة تقع في (430) صفحة من القطع المتوسط (A4).
- طُبعت في المطبعة المحمودية في وزير حان بالقسطنطينية بتركيا.
 - تاريخ الطبع: شهر ذي القعدة من عام (1289هـ).
- طُبع مع هذا الكتاب كتاب آخر في مناسك الحنفية، واسمه « جامع المناسك»، للشيخ أحمد الكُمُشْخانوي (ت 1311هـ)، حيث وُضع كتاب الكُمُشْخانوي في الصلب، بينما وُضع كتاب رحمة الله السندي في الهامش.
- جاء في الصفحة الأخيرة (ص430) بأن اللذين قاما بتصحيح هذين الكتابين هما : الحاج عمر الداغستاني، والطالب الزكي حسين الأخسخوي بأمر أستاذهما أحمد الكُمُشْخانوي.
- جاء قبل صفحة العنوان فهرس تفصيلي بمحتويات الكتاب، ثم بعده جدول خاص في تصويب الأخطاء المطبعية الواردة في هذه الطبعة، ويقدّر عدد هذه الأخطاء ما يقارب (950) خطأ، والله المستعان.

⁽١) انظر : معجم المطبوعات (930/1).

⁽٢) ومنما نسخة في مكتبة مكة المكرمة، وعندي صورة منها.

• جاء في صفحة العنوان ترجمة للإمام السندي، ثم ورد تحته ما نصه : « هذا كتاب مجامع المناسك في نسك الحج وفضائل الحرمين والقدس والحجاج والمجاور على التفصيل ».

قلت : وأصحاب المطبعة وإن كانوا مشكورين على إخراج الكتاب لشعورهم بأهميته كما ذكروا ذلك في آخر الكتاب، إلا ألهم استعجلوا في إخراجه بهذه الصورة السيئة، فإنه ظهر لي - بعد تصفَّح هذه الطبعة - ألها طبعة سقيمة لا يمكن الاعتماد عليها أبدًا.

وهذه بعض ملاحظاتي على هذه الطبعة:

1- عدم وجود أي ذِكْر أو إشارة إلى النسخة المخطوطة التي اعتُمد عليها في هذه الطبعة، وإنما أفاد المصححان كما في (ص430) أنهما صححا الكتاب، وبذلا الجهد في ذلك بقدر الإمكان.

ولا شك أن هذا قصور في العمل العلمي كما لا يخفى، حيث كان الأولى بهما الإشارة إلى المخطوط الذي اعتُمد عليه في التصحيح، حتى يُعرف معيار العمل، لا سيما وأن النسخ المخطوطة للكتاب متوفرة في مكان طبع الكتاب، ومنها نسخة حيدة اعتمدت عليها في التحقيق كما ذكرت سابقًا.

2- الوَهَم الذي وقع فيه المصحِّحان حول اسم الكتاب المسجَّل على صفحة العنوان، حيث إلهما ذكرا عنوانًا ملفَّقًا، جُمع فيه بين اسم كتاب السندي والإشارة إلى كتاب الكُمُشْخانوي، مما يدل على عدم الدقة والتحرير. والكتاب إنما تُعرف قيمته وأهميته من عنوانه الصحيح، وهنا قد وهم المصححان الفاضلان ابتداء في ضبط العنوان (1)، فكيف يوثق بهما في ضبط مادة

_

⁽١) مع أن المؤلَّف قد صرّح بعنوان كتابه في مقدمته، فلا يُعذر أحد بالوَهَم فيه

الكتاب وتحرير مضمونه ومحتواه ؟!

3- تعتبر هذه الطبعة سقيمة حدًا، لكثرة ما فيها من الأخطاء المطبعية، ويلاحظ هذا مَنْ ينظر الكتاب ويتصفح فيه، حيث لا تكاد تخلو صفحة من الكتاب من تصحيف أو تحريف قد يتغ ير معه الحكم الشرعي تمامًا (1)، فضلاً عن الأخطاء الإملائية، والسقط الحاصل في بعض المواضع!!

فهذه الملاحظات وغيرها كانت من الأسباب والدواعي التي دفعتني وشجعتني على تحقيق هذا الكتاب العظيم وحدمته بقدر المستطاع، ومن ثَمّ إحراجه مرة أخرى، حتى تعمّ الاستفادة منه بإذن الله تعالى ومشيئته، وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب، وهو حسبي ونعم الوكيل، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

(١) وقد وُضع في أول هذه الطبعة حدول في تصويب الأخطاء، ورد فيه ما يقارب (950) خطأ أو أكثر، بمعني : أن عدد الأخطاء يزيد على ضعف عدد صفحات الكتاب ؟! والله المستعان.

__

منهج تحقيق الكتاب

إن الهدف من التحقيق هو إخراج النصّ المحقّق بأفضل صورة ممكنة، وعلى أقرب صورة وضعها عليها مؤلّفه، ليستفيد من ذلك القارئ والمتعلّم.

قال الشيخ عبدالفتاح أبو غُدّة: « إن الغاية من التحقيق أن يُقدَّم للقارئ نسخة صحيحةً أو أقرب ما تكون إلى الصِّحة، لا تقديم نسخة بعينها، وملء الحواشي بذكر مغايرات سواها، ويكون فيها الغَثَّ والسمين والغلط والصحيح، مما يقطع على القارئ فكْره، ويُشوِّش عليه فهمه »(1).

ولقد سلكت في تحقيق هذا الكتاب والتعليق عليه منهجًا، أفصّل مفرداته فيما يلي :

- 1- نسخت الكتاب اعتمادًا على نسخة (د) لكونما أجود النسخ، متبعًا في إثبات النص القواعد الإملائية المعروفة حاليًا من غير إشارة إلى ذلك، وإست خدام علامات الترقيم التي تعين القارئ على فهم النص وتصور معالمه.
- 2- قابلت بين النسخ الخمس المعتمدة في التحقيق (د، ب، ح، س، أ)، متبعًا في ذلك طريقة « النصّ المحتار »، أو ما يسمّى بـ «اختيار النصّ الصحيح »، وذلك لإخراج نصّ الكتاب على أقرب صورة وضعه المؤلّف ع ليه، مع مراعاة الصحة والدقة والضبط قدر الإمكان والاستطاعة.
- 3- إنما لجأت إلى اتباع طريقة « النصّ المختار »؛ لأني لم أحد من هذه النسخ الخمس بعد فحصها ودراستها ما تستحقّ أن تكون أمَّا وأصلاً يُعتمد عليها، وتُقابل بها النسخ الأخرى، فكلها لم تخل من السقط وا لتحريف

⁽١) مقدمة الإحكام في تمييز الفتاوى عن الأحكام وتصرُّفات القاضي والإمام (ص15).

والتصحيف والأحطاء، وليس منها نسخة للمؤلّف، ولا نسخة مقروءة عليه، أو متصفة بصفات تؤهلها أن تفضُل النسخ الأخرى وتتقدم عليها⁽¹⁾.

4- بعد أن قرّرت اتباع طريقة « النصّ المختار »، أثبت في المتن (الأصل) ما ظهر لي -والله أعلم- صوابه ورجحانه ومناسبته للسياق، بعد المقابلة بين النسخ، وأثبت ما خالفه بالهامش، دون أن أحرص على الإشارة إلى كلّ المخالفات والأخطاء والتصحيفات بالهامش؛ لأن ذلك يُثقل التعاليق دون حدوى تفيد القارئ، وفي ما اقتصرت على إثباته بالهامش من الأخطاء والتصحيف ما يكفي لإعطاء القارئ صورة عن النسخ وجودتها وعن مستوى ناسخيها.

5- عند وجود الفروق بين النُّسخ، فإني أُثبت في المتن ما يظهر رُجحانه، مشيرًا في الهامش إلى الفرق الذي يظهر تأثيره، أما الفروق التي لا يترتب عليها تأثير فإني لم أحرص على تدوينها، خروجًا من إثقال الهوامش بما لا يفيد القارئ. فمن الفروق التي أغفلت ذكرها مثلاً ما يلي :

(تطوعًا= متطوعًا)، (صوم = صيام)، (خلاف = الاختلاف)، (وأما = فأما)، (يختلف = مختلف)، (ذكرنا من قبل = ذكرناه من قبل)، (منعها من الحج =

(١) وقد ذكر الدكتور الصادق الغرياني أن طريقة « النص المختار » إنما يُلجأ إليها في حال ما إذا كانت النسخ متقاربة من حيث الأهمية، وليس من بينها نسخة فائقة، فعندئذ تعتبر كلها أصولاً، يصحح بعضها بعضًا،

مقاربه من حيث الاسمية، وليس من بيبها تسحه قائقة، فعندند تعبر كلها اصولا، يصحح بعضها بعضا، ويكمل بعضها بعضا، فيكتب في متن الكتاب ما أجمعت عليه النسخ عند الاتفاق، وإذا اختلفت تُخيّر منها للمتن ما كان أنسب للسياق وأصح في الاستعمال، وما يُظنّ أنه يُفصح عن رأي المؤلّف، ويؤدّي عبارته

دون التقيِّق بنسخة معيّنة، ويُثبت ما خالف ذلك مما له أهمية في الحاشية.

وطريقة « النص المختار » هذه تعظم معها مسؤولية المحقق؛ لأنه يكون حَكَمًا على النسخ عند اختلافها، يقرّر أي النصوص أقرب إلى ما وضعه المؤلّف، وهو ما يتطلب مهارة وحسًا علميًا مدرّبًا، وتمرّسًا في فن الكتاب، وعباراته، وأسلوبه.

انظر : تحقيق نصوص التراث في القديم والحديث (ص109-110).

- منعها في الحج = منعها عن الحج)، (إذا أراد = إن أراد)، (يستظل = يتظلّل)، (أحدها = أحدهما)، وتذكير الفعل وتأنيثه، التعريف بأل وعدمه، ونحو ذلك.
- 6- إذا و جدت لفظة أو عبارة لم ترد في نسخة ما، أشرت في الهامش إلى ألها ليست في نسخة كذا، ولا أجزم بألها ساقطة من تلك النسخة.
- 7- إذا لاحظت لفظة أو عبارة وردت في النسخ جميعها، وهي لا تناسب السياق أو لا يُفهم منها المراد لكونها محرّفة أو مصحّفة، فعندئذ أثبت في المتن ما هو الصواب والأنسب للسياق، واضعًا إياه بين قوسين هكذا ()، مشيرًا في الهامش إلى مصدر ذلك إن وقفت عليه.
- 8- إذا لا حظت خللاً أو ركاكة في العبارة لا يستقيم السياق إلا بزيادة لفظة أو عبارة لم ترد في النُسخ جميعها، فعندئذ أُثبت هذه الزيادة في المتن لضرورة السياق، واضعًا إياها بين معكوفتين هكذا []، فإن كانت هذه الزيادة من مصدر معيّن أشرت إليه في الهامش.
- ومن هذا القبيل أيضًا: ما أثبته في المتن بين معكوفتين هكذا [] من ألفاظ وردت في بعض الروايات والآثار، أو في المصدر المنقول منه، وهي متعلقة بالسياق، ولكنها لم ترد في النسخ جميعها.
- 9- لم يضع المؤلف عنواناً لبعض الفصول، فقمت بوضع عنوان مناسب له، جاعلاً ذلك العنوان بين معكوفتين هكذا [].
- 10- هناك ألفاظ وردت في نُسخ المخطوط لم أتمكن من قراءتها ومعرفة المراد منها، وقد أشرت إلى مكانها بين قوسين هكذا (.....).
- 11- هناك ألفاظ وردت في بعض النسخ ، ظهر لي من خلال السياق -والله أعلم-أنها زائدة، لعدم مناسبتها للسياق، وقد أشرت إلى مكانها في الهامش.

- 12- حرصت بقدر الإمكان على وضع عناوين جانبية للمسائل التي ترد في ثنايا الفصل، حتى يسهل على القارئ تصور الموضوعات التي تطرّق إليها المؤلّف.
- 13 حرصت كلّ الحرص على توثيق النقول وعزو الأقوال الواردة في المتن إلى مصادرها الأصيلة في المذهب، مطبوعة كانت أو مخطوطة، حيث أذكر المطبوع برقم الجزء والصفحة، والمخطوط أذكره برقم اللوحة هكذا (ل/). فإن لم أتمكن من التوثيق المباشر من المصدر الأصيل، لعدم وقوفي عليه، أو لعدم عثوري على النصّ فيه، لجأت عندئذ إلى التوثيق من المصادر البديلة التي تنقل عن ذلك المصدر الأصيل، إن وقفت على ذلك النقل فيها، وأقول عندئذ في عن ذلك المصدر الأصيل، إن وقفت على ذلك النقل فيها، وأقول عندئذ في المامش : « نقلاً عن كذا ... »، وهو ما يسمّى في اصطلاح المؤلفين : النقل أو العزو بالواسطة، وغالبًا ما يلجأ إليه عند الضرورة.
- وحرصت في العزو إلى المصادر البديلة أن تكون متقدِّمة على زمن المؤلّف. أما إذا لم أتمكن من التوثيق مطلقًا سواء من المصادر الأصيلة أو البديلة فإني عندئذ أتركه على حاله، لعلّ الله يحدث بعد ذلك أمرًا.
 - 12- و ثقت أقوال المذاهب الأحرى من مصادرها المعتمدة.
- 13- رغم أن الكتاب في الفقه الحنفي ومصادره معروفة، إلا أبي حرصت بقدر الإمكان على إحالة أغلب مسائله إلى مواضعها في مصادر المذهب، وذلك إتمامًا للفائدة، وتأكيدًا لقول المؤلّف، وتيسيرًا على مَنْ أراد الوقوف على المسألة بتوسُّع أكثر في غير هذا الكتاب.
- 14- ضبطت بالشكل بعض الألفاظ والكلمات التي يُشكل قراءتها أو يلتبس نُطقها وذلك بالرجوع إلى المعاجم اللغوية وكتب المصطلحات. كما ضبطت أيضًا بالشكل الأحاديث والآثار والأشعار.

- 15- قام المؤلّف في بعض المواطن بتَعداد بعض الأمور، فعندئذ قمت بوضع ترقيم تسلسلي لذلك في المتن، ليكون ذلك أوضح للقارئ، وأسهل في الفهم.
- 16- حاولت بقدر الإمكان توضيح المراد من كلام المؤلّف، وذلك بالتعليق المناسب فيه، كما قمت بإعادة الضمائر إلى مرجعها إذا كان النص يحتاج إلى ذلك.
- 17- قمت بربط مباحث الكتاب، وذلك بتعيين مواضع الإحالات التي يذكرها المؤلّف، سواء كانت الإحالات على سابق أو لاحق.
- 18- قد أرى أحيانًا أنه من المناسب ذِكْر تعليقٍ يفيد القارئ من حيث التوسع في تفصيل حكم، أو دعم مسألة بدليل أو تعليل، أو تنبيه إلى أمر ما، أو تلخيص مسألة، أو إضافة على ما ذكره المؤلّف، مستعينًا في ذلك بعد الله سبحانه وتعالى بما أقف عليه من أقوال علمائنا الكرام، وتوثيق ذلك من مصادرهم.
- 19- نبّهت في بعض المواطن إلى ما يظهر لي والله أعلم- أنه سهو وقع فيه المؤلّف، أو تعارض وقع في كلامه، أو تعقيب عليه، أو مناقشة فيما أورده .وإن تيسر لي الوقوف على هذا التنبيه في مصدر عزوته إليه، نسبة للفضل إلى أهله. وقد يكون ما ارتأيته خطأ مني أو سهوًا في غير محلّه، ولكن عذري أبي بذلت جهدي في ذلك، ومن اجمّد فأخطأ فله أجر واحد .
- 20- عزوت الآيات القرآنية إلى مواضعها من السور بذكر رقم الآية واسم السورة، كما قمت بإتمام الآيات التي اقتصر المؤلّف على الاستشهاد بجزء منها.
 - 21- حرّجت الأحاديث والآثار بحسب القدرة والإمكان، وذلك بالرجوع إلى مظافها من كتب السنّة والآث ار، مع بيان درجتها والحكم عليها من خلال ما وقفت عليه من أقوال أهل العلم في ذلك.

- فإن كان في أحد الصحيحين اكتفيت به، وإلا ذكرت تخريجه بقدر المستطاع، وإن لم أقف عليه في مظانه، عزوته إلى مَنْ ذكره من بقية المصادر ما أمكنني إليه سبيلاً.
- 22- شرحت المصطلحات والألفاظ الغريبة عند أول ورودها، معتمدًا في ذلك على الكتب المختصة بهذا الشأن وكتب اللغة، وقد أستعين في هذا بما ورد في هامش بعض النسخ من توضيح لبعض الألفاظ، فإن تكرر المصطلح أو اللفظ الغريب فإن لا أشرحه مرة أخرى اعتمادًا على الفهرس المثبت في آخر البحث.
 - 23 عرفت بالأماكن والبلدان التي ذكرها المؤلّف عند أول ورودها، محاولاً بقدر المستطاع أن يكون هذا التعريف وتحديد المكان بحسب الوقت الحاضر، وعند تكرر ذكره لا أعيد تعريفه اعتمادًا على الفهرس المثبت في آخر البحث.
- 24- ترجمت للأعلام الذين ورد ذكرهم في النص المحق ق عند أول وروده، مع الإحالة إلى بعض مصادر ترجمته، وعندما يتكرر ذكره لا أترجم له مرة أخرى ولا أحيل على شيء، اعتمادًا على الفهرس المثبت في آخر البحث.
- علمًا بأي لم أترجم لبعض الأعلام المشهورين كالصحابة الكرام رضي الله عنهم والأئمة الأربعة رحمهم الله.
 - 25 قد ينقل المؤلّف نصًا من مصدر آخر، إلا أنه يكون مقتضبًا أو ملخصًا لا يتضح المراد منه، فعندئذ أُثبت النصّ كاملاً من مصدره في الهامش، إكمالاً للفائدة وتوضيحًا للمراد.
 - 26- قد لا يشير المؤلّف إلى انتهاء أو ابتداء النصّ المنقول من مصدر آخر، أو لايشير إلى مصدره مع أنه ناقل منه، فعندئذ أشير إلى ذلك في الهامش.
 - 27- حرصت بقدر الإمكان على توثيق المسائل من كتبها المتخصصة، فوثقت مسائل الأصول من كتب الأصول، وهكذا شرح الحديث، وغريب الحديث،

- والتفسير، واللغة، والتاريخ، وغيرها.
- 28- بعد توثيق المصدر أو القول الوارد في المتن، قد أحيل إلى مصادر أحرى بقولي « 28 ... »، وذلك من باب الفائدة لمن أراد التوسع في المسألة.
- 29- لم أحرص على الاستدلال للمسائل؛ نظرًا لأن طبيعة هذا الكتاب الاهتمام بحمع المسائل والفروع والفوائد والنكات بأكبر قدر ممكن، فذكر الاستدلال مع هذا -وإن كان أمرًا مهمًا- إلا أنه قد يُخرج الكتاب عن خاصيته التي تميّز بها. ثم إن الاستدلال باب آخر اهتم به بعض أصحاب الكتب الأخرى، وهي لا تخفى على أهل العلم.
 - 30 لم أحرص على التعليق في المسائل الخلافية، ونَقْل خلاف الأئمة في ذلك؟ نظرًا لأن الكتاب أراد به مؤل فه فيما يظهر والله أعلم جَمْع ما ورد من المسائل في مصادر المذهب، فنَقْل الخلاف عندئذ قد يُخل بهذا المقصود. وأيضًا فإن في نقل الخلاف إطالة وإثقالاً للهوامش، لا سيما وأن تلك المسائل كثيرة حدًا، وإنما كنت حريصًا على توضيح الخلاف الذي ذكره المؤلف، وتكميل ذلك بحسب المستطاع.
 - 31- لم أعرّف بأسماء الكتب والمصادر الواردة في المتن؛ نظرًا لأني عرّفت بما أثناء دراستي لمصادر الكتاب.
- 32- لم أُشر في المتن إلى بداية أو نهاية صفحات المخطوط؛ نظرًا لتعدّد النسخ التي رجعت إليها، ولأني لم أعتمد نسخة معيّنة لتكون أصلاً، وإنما اتبعت طريقة « النصّ المختار »، وذلك يستدعي أن أشير إلى كلّ نسخة بأرقام صفحاتها، وهذا مما يؤدّي إلى إثقال المتن بالإحالات، مما قد يشوّش الذهن على القارئ.
 - 33- وأخيرًا يكتمل التحقيق من حيث جوانبه الفنّية بعمل فهارس علمية مفصلة، إذ لا يخفى على أحد ما للفهرسة من أهمية في الدلالة على فوائد الكتاب

وخباياه، فهي التي تكشف عن كلّ ما يحتوي عليه الكتاب، وتساعد القارئ في الحصول على بُغيته في أسرع وقت ممكن.

وقد عملت لهذا الكتاب الفهارس التالية:

أولاً: فهرس الآيات القرآنية الكريمة.

ثانيًا: فهرس الأحاديث النبوية الشريفة والآثار.

ثالثاً: فهرس الأشعار.

رابعاً: فهرس الأصول والضوابط.

حامسًا: فهرس المصطلحات.

سادسًا: فهرس الألفاظ الغريبة.

سابعاً: فهرس الأماكن والبلدان.

ثامناً: فهرس الأعلام المترجم لهم في النص المحقق.

تاسعاً: قائمة المصادر والمراجع.

عاشراً: فهرس الموضوعات.

وبعد، فهذا ما قدمتُه للكتاب من خدمة، وما سلكته في منهج التحقيق والتعليق عليه في الجملة، وقد أكون خرجت عن هذا المنهج بعض الشيء إما سهوًا أو لمصحلة أو مناسبة فقهية ارتأيتها.

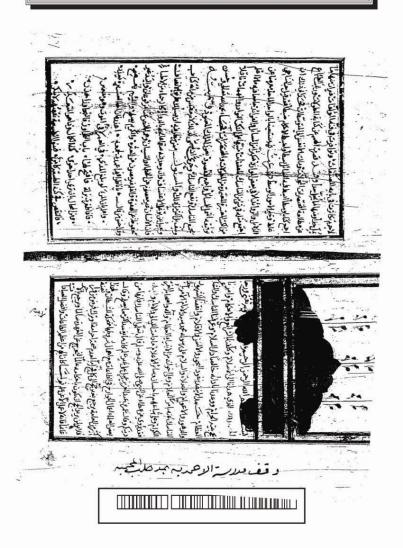
وعلى كلّ فهو عمل بشري لا يخلو من التقصير والزلل، فالكمال لله وحده، وهو يعفو عن كثير، وحسبي هنا ما قاله الإمام الخطّابي (1): « وكلّ من عَثَر منه على حرف أو معنى يجب تغييره، فنحن نناشده الله في إصلاحه، وأداء حقّ النصيحة فيه، فإن الإنسان ضعيف لا يسلم من الخطأ إلا أن يعصمه الله بقوفيقه، ونحن نسأل الله ذلك، ونرغب إليه

⁽١) في غريب الحديث (49/1).

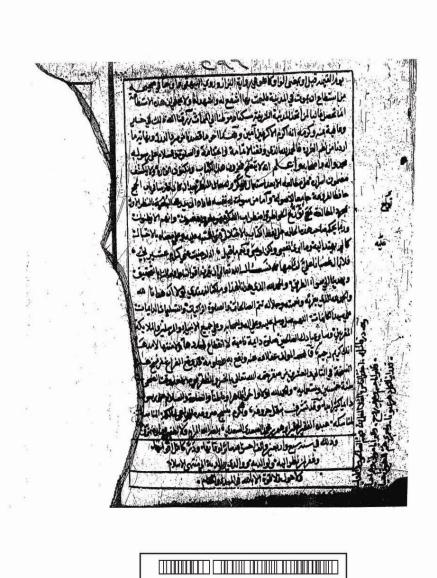
في دركه، إنه جواد وهوبٌ ».

عرض نماذج من النُّسخ المخطوطة المعتمدة في التحقيق

عرض نـماذج من النُّسخ المخطوطة المعتمدة في التحقيق



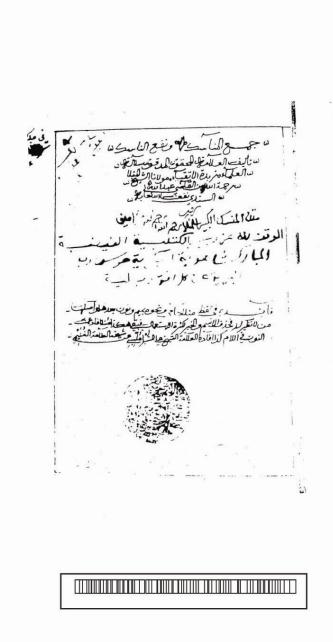


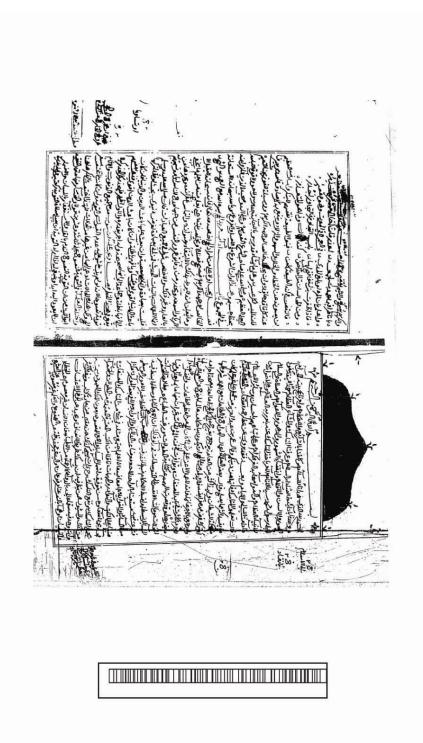


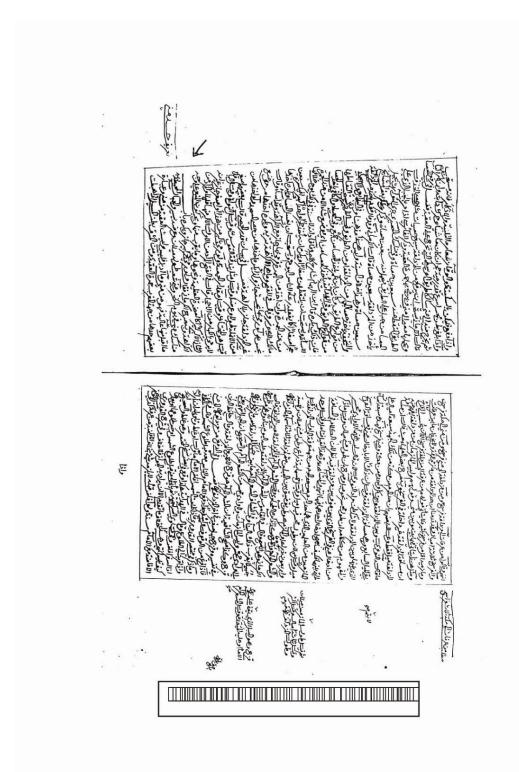
ووسيله للعويضات النبع، ادة اليستولكل عسيرت وعلى باشدا، قدم والدائد جديد كل وليكاتوه الدائدة (العالمية)، وصلحات وسابط على ملعب الشرع ومن الما الفائد تعامر احرى ، كنده الكال وداهو المنعد كالرحاس الاطها فان الانسان عبرمعصوم من الخطا وانسيان وها بالنص التويع وعالماله ويجبد الدن فارزاء وعظمهم وهدا وان النسروع والمالم وعبد المناسوع والسام والده والمحدوم والسناد والمحدوم والسناد والمحدوم والمسام والده والمجروم والمسام والمع والمجروم وحد والمحدوم والدم والمحروم والمحدوم عامرنوعان والدوعر محفوظه عن العفوة والقلم عبرمصون عن العنرى وعلى بندنا متى معلومته من يعل والدنة وسابعات (160) برو مذاكم آلا (شد) . وصوائعة والتام غفراندة ويجرو عن الريا والسمحية وعدوس ودائق عرور الصادو قاصر ويصوف عنه كانا قرحاق وان ععداه مالمالوجهه الكر وإسالانعه العظيمان بصوره عن الخطا والخلاه والسهو والزلل ومنعرب اخلاصه مقاعالي فانوسيحا تولايته إلالافالص ليجمه الكريره ومهي قصده مَ فَالْيَتِم وَلَكُوالطِيعِهُ كَامِن ، فِهُ وَالطِيعِه نَقْصَهِم لاينك ٥ واعلى الدُلولية الدُكري ٥٠ ق العركا ق الوت وهويته مر ٥ فاذا طغرت بوله فاضح لها ٥٠ لِوسِ النجاورة النجاور إحدار ، يانالخار مهاعدت لجمه ، اعذر فان اخاالعشهر بعدر والكرمويسان واللئم يغفي وفداحسن من قال عدر لخدجة من العملة سالها مرتبط بالاجتاباء فانع العمل اللعن عام فتو لما كانت المعدد العمل اللعن عام فتو لما كانت المنتخط المنتخط في المستخط في المستخط في المستخط في المنتخط المنتخط في المنتخط المنتخط في المنتخط ف فترقيل حب التناهى غلط عراللو والوسط، فشوت فيه ستعبأ بالواحداللجدة معرضا عن الكرام اللزواديدة الافرومي المواردة مكول من السابل الفوليدة جوامعاً فيده الإام احتج عليه وسي من المتابك المنتات سبها عوالتك التوادر والمهمات فاظل من الكتب المتعرف ما يسطى وقال يعين العالما عالالحواج والقاعا سيام اها الشوطه حكمه للنب عالن ولهذا كثورت العامه برجع بغيرج والكافئ المالعورجي احداده ووترك فرج من فوايعنده قالما بد ان برموائج الأبكون با مكامدعا لم س دينكره والمصرر عدالعرمة المحافيد والمخدوركان مايف وعلى تباعهم باحسان وسابرالاعلام ومادامن اللالى والابامروي ريدالعلام وشالحوائد بنالابيا العظامة واله ولهجابه الفرا لانعدا اغادا الحرروالانسن والاقلام ولقصا الشهوروالده

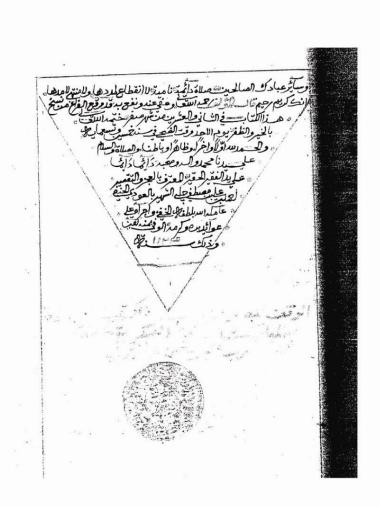
في بيان تدراغي فالعضهم إصغرت الانمله طولاعرضا وقعلمتل نتقا الدوالنع المدوم الال اكبرونها فلبلا والمدوم النافئ الكبرك ركانع عد و يوددها من عبوللزولفه داريلاكراهده ود الاولى والنئاسة في فكل ليوم حن معم الى جروالعفيد وهراه لوصرو بلحق اداحاً من سكه ولخوالجدات ما بلومني وكايستنعل منه إحرقبل يعها بعردهوا عوى وتبايدر إلنواة وفيل فدرا لبلقلا فيلهوالمختار وقبل بتوا العفيه ويخوها ومانة يباميها ومحسبكون المنه على حده الكراهده وره صسر ومن شعب طوله ميلان وعرصنه يسير والحبال المحبطه بد ما (خارسهاما وعوف متقان المسنون فيكون الرمى بالبدالهن والإحران يحلق سبابته كذاؤل<u>هداي</u>ه قا<u>ل في شرح المجمع وهوال</u>اولى وفال والفنخ شرح الهدايية هذا المعسم محيم كالمامن نعسم عن قبط يصما احدجا ان يضع طرف إبجامة ال ل مأذا طلع الشهس فدرج والذالجرو لقف في بطن الوا المانب الابن وفي السبحابي وبن حائده الابد وفي الموامس اختا المحصه وتورس بالبرمن هذا اولصفر حارغيرارة لابرمى بالكبارم وقاضح خات وللنبدوللزمدوللناخ والولواجى والغرنزى والكربا فالحاه وفحالهمنه وللغنيده والوبوي بومرس اسغرا الواذى الحاجلة وكاكتباجع مغرمى نسع حصيات مثل حص الحندف مكرم كلّ حصاه وفعله إليّا بالحضارك فيده الري ادبعنع الحصاه عليظه والصامره اليمي ومستعى عليها ا ففومت منى وليست العقبه حنها حاؤا ائ منى دوم النحرنجا ورعمت المج مشانئ بخادى كمن مادم جاز ونقف حبئا مرى مونع الحصاه وسنقبال مزاسغله الراعلاه ويحعل مئ تبسنه والكعبه عزبسا وكذا فيأ الكرنان مغالر ولورى تحركبيرها زويكره مام على وسطالسبابده ويضع الحصاه على فهر وقنها فيص النفاطها من قوليج الطريق وكأن آن عر ماخذ المعمام نجع وفي المحيط والكافئ ماخذ المعمام تاريخ الطريق وفراتقدايد ماخذ المعمام ناي مقتع شئاء الامن غدالجرو فأن ذكار يكرو فإالهما كلمام مشارح كالمده فافا و اند لاعزج مندال من سائما فلوق الوسط التي تحرج اللعقب هندسسل ق يع المعما فالسالكومان سنح سان موجعين الوولف وسبعه حصيات شاوحي الرى والطرق النقط منه سبعهى حصاه وفيمنا سكر الحصيرى جريا التوارث الغدت ديحيلها سعة الرين ويرمي بها حرة العقبيم وذكراننا وسي أذامر مالجبل فيه منها الخيف وعد غلط والتصحيح امدادًا استدراناً من وفي تناول الساوية الإرازي المجنى خاطاع النتهي أوجين طلوعها أوجه هاكيفة يتبسرا تنطف وهذا خلاف ما نقدم إلا ان براويده الجوار تكلاخلاف وفيسترح الفزورك للاناصد المسته فيذكل بوحب غلافهاالاساة ويستحبان بلنقطهن صفاراديكرع كالمصان جراع الطريق فعياسة سعهن حصاه وذكر يعمل لمنانخ باعد سيمن حصاه وهد/خلاف السنة وليس هذا منهمنا وفح البدليج كلاسيم! والتحشق اغذ حصا الحارش المزو لعة امريم الطريق وفح الطهديين مستحب دادا دن خلک بالسکیند والوفادشعاده والنلسیه آکادکا وفائدسنی وادا بلغ طن محسر اسع در درجه حجرون کان ماشیا و موکر وابینوان کمان دکیا والادام سنه ولواقاه وبلهلا ليزمه شي خلاف الافاضره من عوف كالولوجير ائالخدهر ولحد ويكسره سبعين مجراضعاركا يغعله رع الناس البوم مذالة ولفته سيعين حصاه فالملكريابي وندفا ليغوم باخذ مذاكروله دسخبان يغسال لحصاه ويكره اخدهامن عندالجيره وانزا خذمها لجره وناويله الداراد مه وادافرت الاظلوع المتسرونا الوالفاله فكذارقع مري انتاجارية إلكراهده وقداسه، وفالسياكر لابعورة قال فآلفيج وما هي راهه تهزيه وبكره اخذهات مرضع نجس ولورطها عبسه جاز

ساليهان يقرن اتولنا ولنعالها بالمحصف وتعديثال بسوادا لطرين والجير سدائن حداثاهدا وماكتالهترى اولاان حداثاالله والمحدومالي بعزيت الولف معلىانده عدة وتقع بده فدوق العزاع مناسخ هذه الشبحده فإلدابي والمديدلين وللإكامه المقريين ورسابر عدادك لصالحين صافئ والهم ناب يسيدانكا مناث الله موطل ساعلده وغلاله واصحابه عاصع كالإير وتعنه وطلاه نتم الميليات والصلاه الزكابات والسلهات المايا، سينه حسس ونسعائه والجديده ائآ واخل والصلاه والسلام علىسوك الانفطاء لمددها وكاستعوليدها اككر مردم مالحسب وعسرين من صنفى حده الده دعالى بالخسرواليا بمبوعلاوا يعاوشرنفاكن لمشهدا اوشفهعا موالعمه فولاؤتعل نشافه فكا الدصل مداراند المامة والمامة والمامة المنطقة والمنطقة و خدسكاء ادراده وعب دخوله وعموص تناله الستفاعه وفابرة والرارس مانته بوزعه سبا نالحاصلان الالائزارة آماآو فا عما للاسلام حلنتا انحل لابر محويجها نوجه و[ما شفاعة حاصدها الاايرانخص كالنشفا عادالعامد للساب ووفست شفاعتي والانصاده اليجا تشويس جها لان الشفاعدة نعط معظم ويبشت ولمزمت ولذه لابعمتها بوعزوسل الله عليه وسأتغفل مسده وتوليه آما لواد كاعرف زواره الهزاره وروق السهم والصحان ويحتحه بين كاينكشف مضون اسرارة علمطالحة الابعداسنجا الفكر وادعان الذ بعدا زكان فارشا فياس أنج حاطئا الغرعيه حامعا الصولية وإسامه بإ لمواط وإصطراب التكر فتهو معروار مغبوك وان هم الابيفنون ورعاى لمه نعسه فارادان بورك لبعيده والنظرآلاول بمجرد المشالعه مع الخز استطاع ان مونت المديده فأييت فاخدت موت عدادائنو له والمئغ ولالغزادتهذه الاستطاعه أنما تنسواغالبا ادزاتخذالمدنده الشريعيع م وموطنا الملحات وزقنا الده ذكارة جبروعا عبده منده وكرمده انعاكها لله واصحابه واعسالم اردكا يتضح فنرورت هذا الكالب ومكنو نامجديسه الزيوفف الاتامده واختشامه والصلاة والسلام ملم يسو امين وهذا كما قصرنا من سود المدرو ونها ره ماارونا من نظ



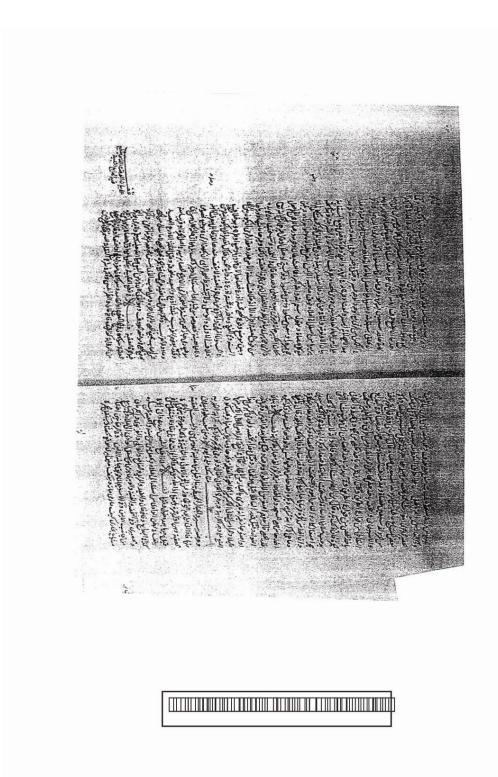


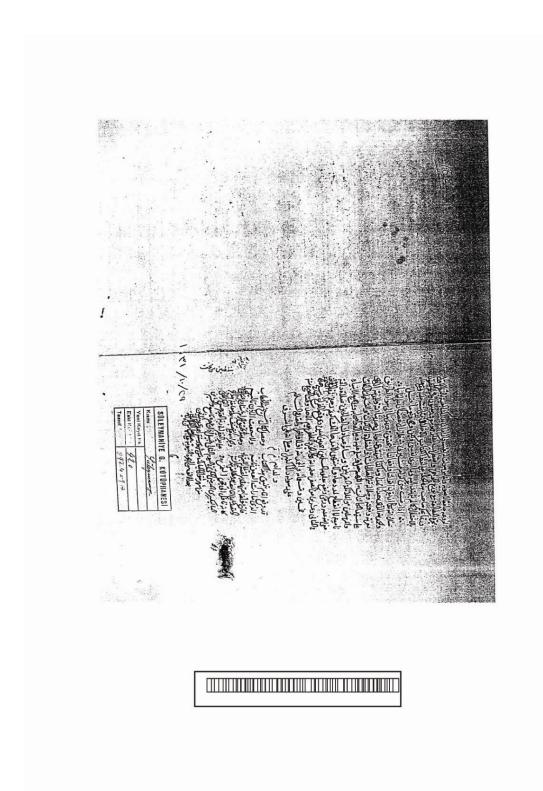


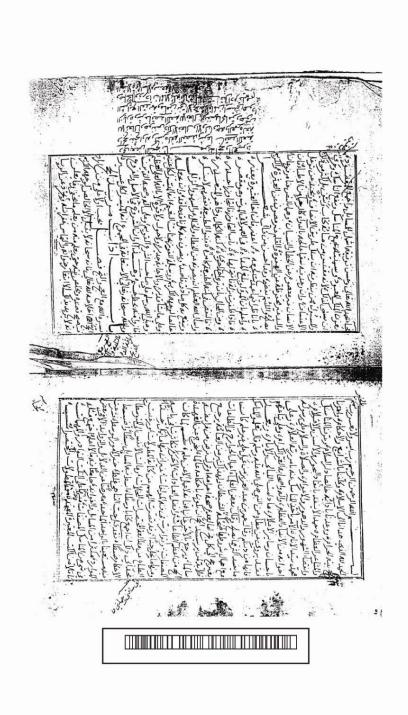


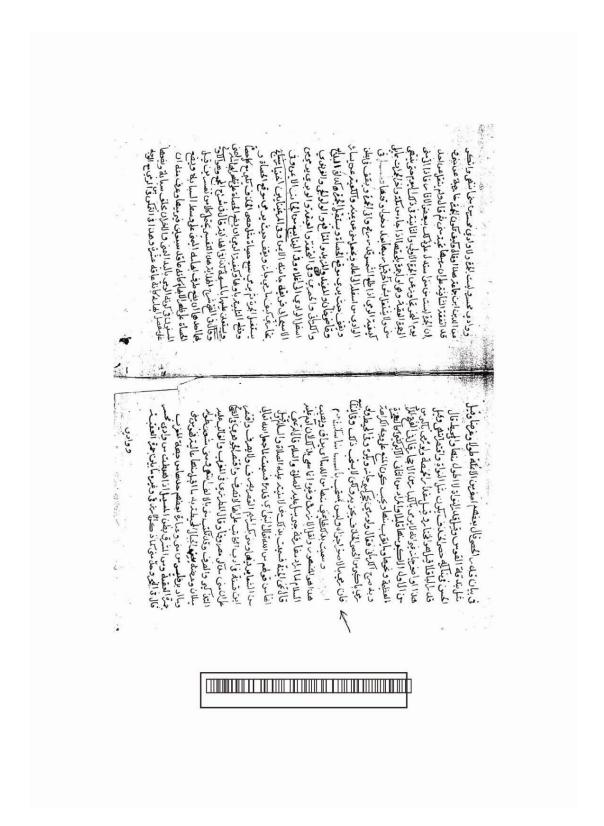


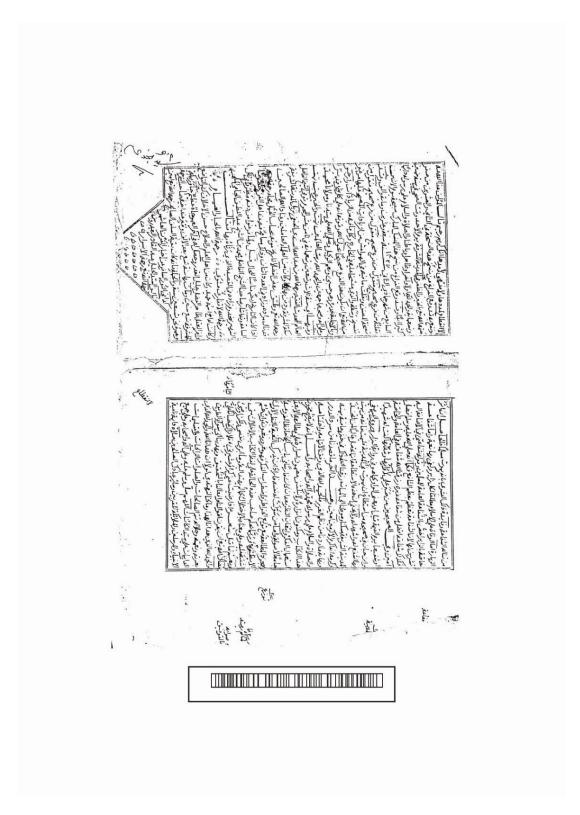












الن_ص ال_م_ح_ق_ق

مقدمة المؤلّف

بِسمِ اللهِ الرَّحضِ الرَّحِيمِ رَبّ يَمّ م بالخير (1)

الحمد لله الذي هدانا للإسلام (2)، وكلَّفنا بالشرائع والأحكام، وأمَرَنا بحج بيته الحرام، ووعَدَنا بأدائه خالصًا دار السلام، وعرفنا المناسك والمشاعِر العظام، حَمْدًا لا يَنْفَدُ بإنْفادِ (3) البحور والألسُن والأقلام، وانقضاء الشهور والدهور والأعوام.

والصلاة والسلام على رسوله محمدٍ سيّد الأنام، الآمِر بأخْذِ المناسكِ عَنْه (4) بأمْرِ ربّه

() في (ب) : (ربّ يسّر ياكريم)، وفي (د) : (وبه ثقتي ورجائي)، وفي (س) : (ربّ يسّر وأعن يا كريم).

(أ) في رأ، ب، د، س): (إلى الإسلام).

قلت : قد ورد (هَدى) في القرآن الكريم على ثلاثة أوجه :

إِمَا مُعدَّى بنفسه كقوله تعالى: ﴿ آهَٰدِنَا ٱلصِّرَطَ ٱلْمُسْتَقِيمَ ﴾ [الفاتحة: ٦]. أو مُعدَّى باللام كقوله تعالى : ﴿ وَقَالُواْ ٱلْحَامُدُ بِللَّهِ ٱلَّذِى هَدَّىٰنَا لِهَذَا ﴾ [الأعراف: ٤٣].

أو معدّى بإلى كقوله تعالى : ﴿ وَٱهۡدِنَاۤ إِلَىٰ سَوآءِٱلصِّرَطِ ﴾ [ص: ٢٢]. وكونه يتعدّى بنفسه هو لغة أهل الحجاز، ولغة غيرهم أنه يتعدّى بالحرف.

انظر : مختار الصحاح (ص288)، المصباح المنير (ص636).

(⁷) في (ح، د، س): (بنفود)، وهو خطأ؛ لأن المصدر إما مِن (نَفِدَ يَنْفَدُ نَفَادًا وَنَفَدًا)، أو من: (أَنْفَدَ، يُنْفِدُ، إِنْفَادًا)، ومعنى النَّفاد: الفناء، ونَفِدَ الشيءُ إذا اضمحل وفَنِي ولم يَبْق منه شيء، ويقال: أنفدت البئرُ، أي: فنى ماؤها، وأنفدَ فلانُ، أي: فنى زادُه وذهب مالُه، ومنه: قوله تعالى: ﴿ قُلُ لَوْ كَانَ ٱلْبَحْرُ مِدَادًا لَلَهُ كَامَتُ رَبِّي لَنْفِدَ ٱلْبَحْرُ مَبَلَانًا بِمِثْلِهِ عَمَدُدًا ﴾ [الكهف: ١٠٩]. لَكُلِمَتِ رَبِّي لَنْفِدَ ٱلْبَحْمُ الوسيط (938/2)، الهادي إلى لغة العرب (333/4)، لسان العرب (4495/6).

(ع) في هذا إشارة إلى قوله ﷺ: ﴿ لِتَأْخُذُوا مناسككم، فإني لا أدري لعلّي لا أحجّ بعد حَجّتي هذه ﴾.

مقدّم

العلاّم، وعلى إحوانه من الأنبياء العِظام،

وعلى (1) آله وأصحابه الغُرّ الكِرام، وعلى تُبّاعهم (2) بإحسانٍ وسائِر الأعلام، مادامت الليالي والأيام، وبعد:

فقد يُروى عن عطاء ⁽³⁾ -رحمه الله تعالى- عن النّبي عَيَّالِيَّةٌ قال : ﴿ تَعَلَّمُوا الْمَنَاسِكَ مُهُمَّةُ فَإِنَّهَا مِنْ دِينِكُمْ ﴾ (⁴⁾.

أخرجه مسلم في الحج، باب (51)، استحباب رَمْي جمرة العقبة (1297)، من حديث حابر ضَيْجَة،

(ٰ) (على) ليس في : (د، أ، ح، ب).

(٢) بضم التاء وتشديد الباء جمع (التابع)، ويجمع أيضًا على (أُتْبَاع)، و(تُبَعَقٍ)، و(تَبَعَقٍ)، و(تَبَعِي). انظر : لسان العرب (416/2)، المعجم الوسيط (81/1).

(") هو التابعي الجليل الإمام الفقيه: أبو محمد عطاء بن أبي رباح (واسمه أسلم) القرشي المكي، كان أعلم أهل زمانه بالفتوى وبمناسك الحج، حجّ سبعين حجة، وأدرك مائتين من أصحاب رسول الله على وقد لازم المسجد الحرام أربعين سنة، حتى لُقّب بمفتي الحرم (ت 114هـ).

انظر: سير أعلام النبلاء (78/5)، تذكرة الحفاظ (98/1، تهذيب التهذيب (199/7).

(٤) لم أقف على هذا الأثر بهذا اللفظ عن عطاء في كتب السنة والآثار، وإنما الوارد فيها من حديث أبي سعيد الخدري مرفوعًا: « وتعلَّمُوا مَنَاسِككم فلِها من دينكم ».

وقد أخرجه الطحاوي في شرح معاني الآثار (237/2)، وعزاه السيوطي في الجامع الصغير إلى ابن عساكر عن أبي سعيد، وقال المناوي في فيض القدير (253/3): خرجه أبو نعيم، والطبراني، والديلمي وغيرهم، وذكره المتقى في كنز العمال (23/5)، برقم (11882)، وعزاه إلى ابن عساكر عن أبي سعيد.

ولكني وقفت على هذا اللفظ - من حديث عطاء مرفوعًا- عند ابن جماعة في هداية السالك (307/1)، وعند ابن فرحون في إرشاد السالك (88/1).

أما معنى الحديث فكما قال المناوي: « فإنها جزء من دينكم، أو من جنس دينكم، أو من جملة ما فُرض عليكم في الدين، فالحج من الفروض العينية، وكذا العمرة عند الشافعية، فتعلم كيفيتهما من الفروض العينية كتوقف أدائهما عليه، والتعلّم فِعْل يترتّب عليه العِلْم غالبًا ».

انظر: فيض القدير (253/3).

وقال عمر بن عبد العزيز (1): « مَنْ عَمِلَ عَلى غَيرِ عِلْم كان ما يُفْسِدُ أكثرَ مما يُفسِدُ أكثرَ مما يُصلِح»(2).

وقلل بعضُ العلماء : « إِعْمَالُ الجَوَارِح فِي الطاعات مع إِهْمَالِ شُروطها ضُحْكَةٌ للشيطان »(3).

ولهذا كثيرٌ من العامّة يرجع بغير حجّ إلى (4) كلّ فَجّ (1)؛ إما لعَدَم صِحّة إحرامِه، أو

() هو التابعي الجليل الخليفة الزاهد الإمام المجدّد أبو حفص عمر بن عبد العزيز بن مروان القرشي الأموي، كان ثقة مأمونًا، له فقه، وعلم، وورع، كان إمامًا عدلاً، وملكًا صالحًا، قيل له : خامسُ الخلفاء الراشدين تشبيهًا له بمم، روي عنه قوله : « ما كذبتُ منذُ علمتُ أن الكذِبَ يضرّ أهله »، (ت101هـ).

انظر : صفة الصفوة (113/2)، سير أعلام النبلاء (114/5)، حلية الأولياء (253/5).

(٢) أخرجه الخطيب البغدادي في الفقيه والمتفقه (109/1)، وابن أبي شيبة في مصنفه (36246)، بلفظ : « مَن عَمِل بغير عِلْم كان ما يُفْسد أكثر مما يُصلح ».

وأخرجه ابن عبد البر في جامع بيان العلم وفضله (147/1)، برقم (132)، بلفظ : « مَن عَمِل في غيرِ عِلْم كان ما يُفسد أكثرَ مما يُصلح ».

وذكره أيضًا ابن جماعة في هداية السالك (307/1)، وابن الضياء في البحر العميق (447/1).

قلت: ولهذا الأثر شاهد من كلام ضرار بن عم رو، أحرجه الخطيب البغدادي في الفقيه والمتفقه (1/108)، ولفظه: « إن قومًا تركوا العلم، ومجالسة أهل العِلْم، واتخذوا محاريب فصاموا وصلّوا، حتى بلي جلْد أحدهم على عَظْمه، وخالفوا السنّة فهلكوا، فلا والذي لا إله غيره، ما عَمِل عاملٌ قطّ على جَهْلٍ إلا كان ما يُفسد أكثر مما يُصلح ».

وبنحو هذا اللفظ روي عن محمد بن سيرين كما في الاستذكار (629/7).

(أ) لعلّ قائل هذه العبارة هو الإمام الغزالي حيث قال في الإحياء (2/21) في بيان إخفاء الصدقة وإظهارها: « ودقائق هذه المعاني ينبغي أن يلحَظُها من يراعي قلبَه، فإنّ إعْمال الجوارح مع إهمال هذه الدقائق ضُحْكة للشيطان؛ لكثرة التعب وقلّة النَفْع، ومثل هذا العِلْم هو الذي يُقال فيه : إنّ تعلَّم مسألةٍ واحدةٍ منه أفضلُ من عبادةِ سَنةٍ، إذْ بهذا العِلْم تحيا عبادة العُمر، وبالجهل به تموت عبادة العمر كله وتتعطل».

وانظر أيضًا : الأذكار (ص444)، مواهب الجليل (529/2)، هداية السالك (307/1)، البحر العميق (447/1).

(ع) في (س): (من).

تَرْك فَرْضٍ من فرائضه (2)، فلا بدّ لمن يريد الحجّ أن يكون بأحكامه عالِمًا (3)، ليخرُج عن العُهدة سالِمًا، ويرجِع بالأجرِ غانمًا، فإنه لا عَمَل إلا عن عِلْم (4).

ثم لما كان الحجُّ من أعظمِ الطاعات وأفضلِ العبادات، لا جَرَم $^{(5)}$ تكاثَرَتْ في بابه المصنَّفات، وتوافَرَتْ في فنّه المؤلَّفات $^{(6)}$ ، غير أنّ منها ما يُمِلَّ حدًا $^{(7)}$ ، ومنها ما يُخِلِّ جدًا $^{(8)}$.

وقد قُصَرت (9) الهِمم عن كتابة المطوّلات، ورَغِبت (10) الطّباع عن مُطالعة

=

() الفج : الطريق الواضح الواسع بين الجبلين، والجمع (فجاج). انظر : المصباح المنير (ص462).

(٢) نقل ابن فرحون المالكي في إرشاد السالك (91/1) عن بعض العلماء قوله: « من أحلّ بمعرفة مناسكه خِفْنا عليه أن يرجع بلا حجّ؛ لأن تقليد عوام مكة، بل عوام الفقهاء في أفعال الحج يُوجب الرجوع بلا حج – إلا أن يتغمد الله تعالى العبد برحمته – لإخلالهم بمعرفة أحكام مصححاته ومفسداته ».

وانظر أيضًا : البحر العميق (448/1)، هداية السالك (307/1)، الإيضاح (ص37).

(") يمكن أن يستدل لهذا بقوله ﷺ: « لتأخذوا مناسككم »، أي : تعلّموها مني واحْفظوها، وهذا لا يدل على وجوب المناسك، وإنما يدلّ على وجوب الأخذ والتعلّم لأحكام المناسك.

انظر: حاشية السندي على النساعي (270/5).

وقال ابن الحاج المالكي في المدخل (211/1): « إذا وجب عليه الحج يتعيّن عليه معرفةُ أحكامِه وما يلزمه فيه من الأفعال؛ لأن الله تعالى لم يتعبّد أحدًا بالجهل».

(٤) نقل البعض الإجماع على أنه لا يجوز لأحد أن يُقدِم على فِعْل حتى يَعلَم حُكْم الله تعالى فيه.

وقال بعضهم : ما وجب عليك عملُه وجب عليك العلم به.

انظر: المدخل (211/1)، إرشاد السالك (89/1)، حاشية الهيتمي (670)، منسك خليل (670).

(0) أي : لا بدّ ولا محالة. انظر : مختار الصحاح (ص50).

(أ) انظر ما ذكرته تفصيلاً عن المؤلفات المستقلّة في علم المناسك في (ص280).

لطولها وتوسعها الزائد الذي قد يخرج بالموضوع عن مقصوده. $^{
m V}$

($^{\wedge}$) لاختصارها الشديد الذي قد يصعب معه فهم المراد.

(٩) أي : عجزت، يقال : قصَر عن الشيء إذا عجز عنه و لم يبْلُغْه. انظر : مختار الصحاح (ص226).

('`) أي : لم تُرد، عِيَال : رغِب عنه إذا لم يُرده، ورغب فيه إذا أراده. انظر : مختار الصحاح (ص109).

المختصرات المخِلاّت، ومالت الأنفُسُ إلى المتوسطات، فحداني (1) ذلك أن أجمعَ كتابًا وسَطًا، أبسُط فيه المسائلَ بَسْطًا، وأضبُط الأحكامَ ضبطًا، فقد قيل:

فشرعتُ فيه مستعينًا بالواحد الماجد، مُعرِضًا عن الدلائل (4) والزوائد، إلا في بعض الموارد، مُكثرًا من المسائل والفوائد، جامعًا فيه ما لا أعلمُ اجتمعَ مثلُه في شيء من المناسك المصنَّفات، منبِّهًا على النُّكَ ت والنّوادر (5) والمهمَّات، ناقلاً من الكتب المعتَبرة المعتمدة من المطوَّلات والمختصرات، فجاء بحمد الله تعالى وحُسْن توفيقه أُشـملَ للمسائل وأجمعَ للمقصود، بعَوْن الملك المعبود.

وسميته بـ « جَمْع المناسك ونَفعْ الناسك »، وحَرِيّ (6) أن يُسمّى كذلك؛ لأنه مُقْتَبسٌ من مائةِ كتابِ ونيِّف (7)، بل أكثرَ من ذلك (1).

(١) أي : ساقني وحملني، كما في هامش (أ).

() في (د) : (وخير).

منهج

⁽T) هذا البيت من الرَّجَز لم أحد نسبته لقائله، ولكن ذكره السَّخاوي في المقاصد الحسنة (ص246)، برقم (455)، ولم ينسباه لأحد، كما ذكره ابن تغري بردي في النجوم الزاهرة (389/4).

⁽ $^{\xi}$) أي : غيرُ ذاكرٍ لها، يقالُ : أعرضتُ عنه إذا أضربتُ وولَّيْت عنه، والإعراض عن الشيء : الصد عنه. انظر : المصباح المنير (402).

^{(&}lt;sup>8</sup>) في (أ، ب، د): (النوادر).

⁽ أ) أي : حقيق كما في هامش (أ)، أو بمعنى : جدير وخليق.

انظر : مختار الصحاح (ص63)، المعجم الوسيط (169/1).

⁽٢) النيّف : الزيادة، يجوز بتخفيف الياء وتشديدها، والتشديد أفصح، والنيِّف من واحد إلى ثلاثة، والبِضْع من أربع إلى تِسْع، ولا يقال (نيِّف) إلا بعد عقد نحو : عشرة ونيِّف، ومائةٌ ونيِّف، وألفٌ ونيِّف، ولا يقال : خمسة عشرَ ونيِّف، ولا نيفٌ وعشَرة.

انظر: مختار الصحاح (ص286)، المصباح المنير (ص631)، المعجم الوسيط (964/2).

والمسؤول ممن ينظرُ فيه أن يسلُك طريقَ الإنصاف، ويَحِيد (2) عن توغّل الاعتساف، وإن وَجَد فيه سَقَمًا (3) عالجه بالدواء، كالرُّحماء من الأطبّاء، فإن الإنسانَ غيرُ معصوم عن الخطأ والنّسيان، وهما بالنصّ عنّا مرفوعان (4)، واليَدُ غيرُ محفوظةٍ عن الهَفُوة (5)، والقلمُ غير مَصُونٍ عن العَثْرة (6)، والكريم يُصلِح، واللّئيم يَفضَحُ.

وقد أحسن من قال:

اعْدُرْ فإنّ أخَا العَشِيرةِ (7)

في العُمْر لاقَى المَوْتَ وَهُو مُقَصِّرُ بابَ التَّجَاوُز فالتَّجَ __اوُزُ أَجْدَرُ يَا نَاظِرًا فِي مِا عَمَدْتُ لِجَمْ عِه

يَغْ ذِرُ واغْمُ بأنّ المرءَ لَ وْ لَ غَ الم الم

() انظر ما ذكرته في دراستي لمصادر المؤلف في (ص145).

(۲) في (د) : (ويحيل) وهو تحريف.

قلت : وحاد عن الشيء يحيد بمعنى : مال عنه وعدل، أو تنحى عنه وبعُدَ.

انظر : مختار الصحاح (ص75)، المصباح المنير (ص158).

(") السَّقَم: من سَقِم، ويجوز (السُّقْم) بضم السين وسكون القاف، من سَقُم، كالحَزَن والحُزْن. النظر: مختار الصحاح (ص132)، المصباح المنير (ص280).

(٤) يشير إلى قول النبي ﷺ : ﴿ إِنَّ الله تجاوز عن أمتي الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه ».

وهو من حديث ابن عباس - رضي الله عنهما- أخرجه ابن ماجه في الطلاق، باب طلاق المكرَه والناسي (2045)، والحاكم (198/2)، والبيهقي (356/7).

وقال الحاكم: حديث صحيح على شرط الشيخين و لم يخرجاه، ووافقه الذهبي.

وقال البيهقي : حوّد إسناده بِشْر بن بكر وهو من الثقات.

(°) الهفوة بمعنى : الزَّلَّة. انظر : مختار الصحاح (ص290).

(١) العثرة بمعنى: الزّلة. انظر: مختار الصحاح (ص177).

(البصيرة) بدل (العشيرة). (البصيرة) بدل (العشيرة). (V)

المدى بمعنى : الغاية. انظر : مختار الصحاح (ص $^{\wedge}$).

كُن ه (1) اللغمَّ ال وذًا هو المتعَ ذِّرُ فَنِثُ وَا الطَّبِيعِ _ قِ نَقَصْ _ هُم لا يُركَ _ رُ(2)

فإذًا ظَفِرْتَ بزَلَّةٍ فافْتَحْ له ومِنَ الْمُحَالَ أَنْ تَرَى أَحَ ــدًا حَوَى فالنَّقْصُ فِي كُنه الطَّبيعَةِ كَ ـــامِنُ

وأسأل الله العظيمَ أن يصُونه عن الخطأ والخَلَل، والسَّهُو والزَّلُل، وينفعَ به كلِّ صادق قاصدٍ، ويَصرفَ عنهُ كلّ ناقدٍ حاقدٍ، وأن يجعلَه خالصًا لوجهه الكريم، ووسيلةً للفوز بحِرَّت النعيم، إنّه الميسِّر لكلّ عسير، وعلى ما يشاءُ قدير، وبالإجابة جدير، ولا حَوْل ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، وصلّى الله وسلم (3) على صاحب الشَرْع القويم، وعلى آله وصَحْبه الذين فازوا مِنْه بحظ جَسيم.

وهذا أوان الشروع في الأصْل والفروع، وبالله سبحانه وتعالى الاستعانةُ في المجموع.

(') كُنْه الشيء بمعنى : نهايته وحقيقته وغايته، يقال : أعرفه كنه المعرفة، أي : حق المعرفة. انظر: مختار الصحاح (ص243)، المصاح المنير (ص542).

ومن المحال بأن يُــرى أحدُّ حوى كُنه الجمــال وذا هو للتعذّر يَفْنَى الزّمان وفَضْلُه لا يُحصَرُ غير الحبيب المصطفى الهادي الذي

(م) (وسلم) ليس في : (ح).

^{(&#}x27;) هذه الأبيات ذكرها الشيخ عبد الحي الكتابي في حاتمة كتابه فهرس الفهارس (1169/2) بسنده إلى قائله وهو : القاسم بن أحمد الأندلسي حيث أنشدها من لفظه لنفسه.

وذكر الدكتور أحمد بن عبد العزيز الحداد في مقدمة كتابه أخلاق النبي ﴿ 23/1) بعضًا من هذه الأبيات ثم قال: تعزى هذه الأبيات للقاسم بن محمد الأندلسي من إنشاده، وأشار بأن مصدره في ذلك هو « ذيل نزهة الحفاظ » لمحمد عمر الأصبهان المديني (ت 581هـ)، وقد نقل البيين الأخيرين هكذا:

باب آداب مرید الحج

يسّره الله تعالى مع العجّ⁽¹⁾ والثجّ⁽²⁾ والعمرة⁽³⁾

(١) العَجّ في اللغة : الصياح ورفع الصوت.

وفي الاصطلاح: رفع الحاج صوته بالتلبية.

انظر : مختار الصحاح (ص177)، المصباح المنير (ص393)، معجم لغة الفقهاء (ص275).

(٢) الثجّ في اللغة : السّيلان والصبّ الكثير.

وفي الاصطلاح: إسالة دماء الهدي والأضاحي.

انظر : مختار الصحاح (ص42)، المصباح المنير (ص80)، معجم لغة الفقهاء (ص133).

() (العمرة) ليس في : (أ، ب، ح، س).

[في إخلاص النية في الحجّ]

يجبُ أولاً على مَن أرادَ الحجّ : إخلاصُه لله تعالى، فإنه سُبْحانه لا يقبلُ إلا الخالصَ لوجهه الكريم، فيصحِّحُ (1) قَصرُه، ويُخلِّصُ نيَّته، حتى يَعْلَم منه مَنْ يَعْلَم ما يُخفى وما يُعلَن أنه لا يريد بذلك إلا ابتغاءَ رضوانه، والتماسَ غُفْرانه، ويجرِّدُها (2) عن الرِّياء والسُّمعة، ويَحْذَرُ من دَقائق غُرور النَّفْس، من حُبِّها مدحَ الناسِ إيّاه، وتسميتِهم له بالعابد، و غير ذلك(3).

: عَلَيْهُ (4)

والإخلاص شرط في جميع العبادات

() في (د) : (فيصح).

⁽۲) في (د، أ، ب، س): (و يجرد).

⁽م) انظر : هداية السالك (128/1)، تلبيس إبليس (ص145)، البحر العميق (432/1). (7)

⁽ع) ذكر الإمام الغزالي أن للإخلاص حقيقة، وأصلاً، وكمالاً، فأصله النية، إذ فيها الإخلاص، وحقيقته : نفي الشَّوب عن النية، وكماله : الصَّدق، وهذه الثلاثة هي أركان الإخلاص، وقد فصَّل الغزالي الكلام حولها في كتابه الأربعين في أصول الدين (ص262-273)، وانظر أيضًا : الرسالة القشيرية (359/2).

« إِنَّمَا الأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ ... الحديث »(1).

فمن أتى بعبادة لغَرَضٍ دُنْيُوي بحيث لو فُقِد (2) لتركها، فليست بعبادة، وإنما هي معصية، وإن بَعَث عليها باعثُ الدِّين والدنيا : فإن كان باعثُ الدنيا أقوى أو متساويًا (3)، فهي باطلة، وإن كان باعثُ الدين أقوى، فذهب بعضُهم إلى ألها باطلة، وهجماعةٌ إلى ألها صحيحة، وله أجرٌ بقدْره، والأول أظهر (4)، فَلْيَحْذَر كلَّ الحذَرْ، كَيْلا

(٢) أي : فُقد الغرض الدنيوي و لم يتحقق لصاحبه.

() في (ب) : (يتساويا)، وفي (س) : (يتساوى).

(2) وهو القول بالبطلان وقال به الحارث المحاسبي واستظهره المؤلف، بينما القول بالصحة هو قول الجمهور. انظر: البحر العميق (433/1)، هداية السالك (289/1)، مواهب الجليل (532/2)، حاشية الهيتمي (ص39).

قلت: وقد ذكر الإمام أبو العباس القرطبي تفصيلاً حس نًا في هذا المقام حيث قال في المفهم (742/3) ما ملخصه: « الإخلاص شرط في العبادات، وذلك لا يتأتى له إلا بأن يكون الباعث له على عملها قَصْد التقرب إلى الله، فأما إذا كان الباعث عليها غير ذلك من أعراض الدنيا، فلا يكون عبادة، بل يكون معصية، هذا إذا كان الباعث على تلك العبادة الغرض الدنيوي وحده، بحيث لو فُقد ذلك الغرض لترك العمل، فلو أوقع العبادة بمحموع الباعثين، فإن كان باعث الدنيا أقوى أو مساويًا أُلحِق بالقسم الأول في الحكم بإبطال ذلك للحديث القدسي: « من عَمِل عملاً أشرك معي فيه غيري تركته وشركه »، فلو كان باعث الدين أقوى، فحكم الحارث المحاسبي بإبطال ذلك العمل متمسكًا بالحديث المتقدم، وحالفه الجمهور، وقالوا بصحة العمل، لحديث: « إنّ مِنْ حَبر معايش الناس رحلاً ممسكًا فرسه في سبيل الله »، فجعل الجهاد مما يصحّ أن العمل، لحديث: « إنّ مِنْ حَبر معايش الناس رحلاً ممسكًا فرسه في سبيل الله »، فجعل الجهاد مو الأقوى، كان يتخذ للمعاش، ومن ضرورة ذلك أن يكون مقصودًا، لكن لما كان باعث الدين على الجهاد هو الأقوى، كان ذلك الغرض مُلغى، فيكون معفوًا عنه، كما لو توضأ قاصدًا رفع الحدث والتبرد، فأما لو تفرد باعث الدين بالعمل، ثم عرض باعث الدنيا في أثناء العمل، فهو أولى بالصحة ».

وقال الإمام الغزالي في الإحياء (384/4) ما ملخصه : « العمل الذي لم يرد به إلا الرياء فهو عليه قطعًا، وهو سبب المقت، وأما الخالص لوجه الله فهو سبب الثواب، وأما العمل المشوب فظاهر الأخبار تدل على أنه لا ثواب له، وليس تخلو الأخبار عن تعارضٍ فيه، والظاهر أن يُنظر إلى قَدْر قوّة الباعث : فإن كان الباعث

يقع في هذا الخَطَر.

الديني مساويًا للباعث النفسي تقاوما وتساقطا، وصار العمل لا له ولا عليه، وإن كان باعث الرياء أقوى فهو ليس بنافع وهو مع ذلك مضر ومُفضٍ للعقاب، نعَم العقابُ الذي فيه أخف من عقاب العَمَل الذي تجرد للرياء، وإن كان قَصْد التقرب أغلب، فله ثوابٌ بق دْر ما فَضَل من قوّة الباعث الديني لقوله تعالى : عَلَمُ فَكُمَن يَعُمَلُ مِثْقُالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَكرَهُ, فَلَا يَبْعَي أَن يضيّع قصد الخير، بل إن كان غالبًا اللّهَ لَا يَظُلِمُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ فَ النساء: • ٤]، فلا ينبغي أن يضيّع قصد الخير، بل إن كان غالبًا على قصْد الرياء حبط منه القدر الذي يساويه وبقيت زيادة، وإن كان مغل وبًا سَقَط بسببه شيء من عقوبة القصد الفاسد ».

[في وجوب التوبة قبل الخروج في سفر الحج

وينبغي أن يخرج إلى الحجّ حروج الخارج من الدنيا (1)، ويجب عليه أن يتوب من جميع الذنوب والآثام توبةً نصوحًا (²⁾؛ لأنه لو لم يتُب خُشي عليه ⁽³⁾ عدم القَبول. والتوبةُ وإن كانت لا تختص بسَفَر الحج، ولكن هذه الحالة أدعى إليها (4) من

^() قوله : (وينبغي أن يخرج إلى الحجّ حروج الخارج من الدنيا) ليس في : (ب، ح، س). () يقول القرطبي : « اتفقت الأمة على أن التوبة فرض على المؤمنين لقوله تعالى : ﴿ وَتُوبُوا إِلَى ٱللّهِ حَمِيعًا أَيُّكُ ٱلْمُؤْمِنُونِ ﴾ [النور: ٣١] ». وقال أيضًا : « والتوبة فرض على الأعيان في كل الأحوال وكل الأزمان ».

ويقول النووي : ﴿ اتفقوا على أن التوبة من جميع المعاصى واحبة، وأنما واحبة على الفور، لا يجوز تأخيرها سواء كانت المعصية صغيرة أو كبيرة، والتوبة من مهمات الإسلام وقواعده المتأكدة ».

انظر: الجامع لأحكام القرآن (90/5) و(197/18)، شرح مسلم (59/17).

^{() (}عليه)، ليس في : (أ).

⁽٤) في (ب، س): (عليها).

غيرها من الحالات، فلهذا خُصِّصَت (1) بالذِّكْر هاهنا (2).

واختلف العلماء في التوبة النَّصوح على ثلاثةٍ وعشرين قولاً (3)، والمختار منها ما قاله الفقيه أبو الليث (4) من أن التوبة النَّصوح : « النَّدَم بالقلب، والاستغفارُ باللسان، والإضمار أن لا يعودَ إليه أبدًا »(5).

وينبغي له إذا أراد التوبة أن يصلّي صلاة التوبة ركعتين (6)، ويمدّ يديه إلى الله تعالى ويقول : « اللّهُمَّ إني أتوبُ إليكَ منها لا أرجِعُ إليها أبدًا »(7)، أو يقول : « اللّهُمَّ مغفر تُكَ

(ٰ) في (د، ح) : (اختصت)، وفي (س) : (خصت).

(٢) انظر : المسالك (144/1)، البحر العميق (424/1).

(⁷) ذُكرت هذه الأقوال جميعها مع نسبتها لقائليها في الجامع لأحكام القرآن (197/18-199). وانظر أيضًا: الرسالة القُشيرية (207/1-2)، غاية المطلوب، لابن الديبع (ص43-47).

(ع) هو الإمام الفقيه المحدث الزاهد أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد السمرقندي، من كبار أثمة الحنفية، له النوازل، والعيون، وخزانة الفقه، وتنبيه الغافلين، وقد اشتُهر بإمام الهدى(ت 373هـــ).

انظر: سير أعلام النبلاء (32/16)، الجواهر المضية (544/3)، الفوائد البهية (ص362).

(°) هذا القول ذكره أبو الليث في تنبيه الغافلين (ص108، 114).

قلت : وهو في الأصل مروي عن بعض ال سلف، كابن عباس، والحسن البصري، والكلبي، بزيادة (والإقلاع عن الذنب).

انظر: تنبيه الغافلين (ص107)، زاد المسرير (314/8)، الجامع لأحكام القرآن (198/18).

(أ) لقول النبي عِلْمَالَمُّنَ : ﴿ مَا مِن رَجَلَ يُذَنِبُ ذَنِبًا ثَمْ يَقُومُ فَيَتَظَهِّر، ثُمْ يَصَلَّيُ رَكَعَتِين، ثُمْ يَسْتَغَفُر الله لذلك الذَّنِبِ اللهُ لذلك الذَّنِبِ إِلاَّ غُفَرِ له ﴾. أخرجه الترمذي في التفسير (3009)، وأبو داود في الصلاة (1521)، وابن ماجه في إقامة الصلاة (1521)، وانظر أيضًا : جامع الأصول (390/4)، تنبيه الغافلين (ص104).

(^V) جزء من حديث مرفوع أخرجه الحاكم في المستدرك (516/1)، وصححه ووافقه الذهبي على ذلك. قلت : وأصل الحديث عن أبي الدرداء رضي الله عنه مرفوعاً : «كل شيء يتكلَّم به ابن آدم فإنه مكتوب عليه ، فإذا أخطأ خطيئة فأحب أن يتوب إلى الله ، فليأت رفيعة فليمدّ يديه إلى الله عزو حل ثم يقول : اللهم إني أتوب إليك منها لا أرجع إليها أبداً ، فإنه يُغفر له ما لم يَرْجع في عمله ذلك » .

المراد

أوسعُ من ذنوبي، ورحمتُك أرجَى عِنْدي من عَمَلي \(^1)، فإن جَمَع بينهما فَحَسَنْ. ويكرّر الدعاء، ويضرّع بخشوعٍ وخضوعٍ وحياءٍ وبكاء، وحضورٍ ووَقَارٍ وانكسارٍ، وقَلَقِ بلا طلْق⁽²⁾.

ثم إن كانت التوبةُ فيما بينه وبين الله تعالى كالزنا وشُرْب الخمر، فإنه يستغفِر الله تعالى باللّسان، ويندمُ على فِعْله في الماضي (3)، ويترُكُه في الحال، ويعزِمُ (4) على تَرْكه في الاستقبال (5).

وإن كانت عما فرّط فيه من حقوق الله تعالى كصلاةٍ أو صيامٍ أو زكاةٍ، فلا تنفعُه التوبة ما لم يَقْض ما فاتَه، ثم يَندمُ ويستغفِرُ الله تعالى.

وإن كانت عن ذنبٍ يتعلّق بالعباد، فإن كانت من (6) مظالم الأموال فتتوقّف التوبة

التوبة

الته بة

⁽⁾ جزء من حديث جابر مرفوعًا أخرجه الحاكم في المستدرك (543/1)، وقال : « حديث رواته عن آخرهم مدنيون ممن لا يُعرف منهم بجرح، و لم يخرجاه »، ووافقه الذهبي.

قلت : وأصل الحديث عن حابر رضي الله عنه قال : « جاء رجل إلى رسول الله ﷺ فقال : واذنوباه! واذنوباه! فقال له رسول الله ﷺ قل : اللهم مغفرتك أوسع من ذنوبي، ورحمتك أرجى عندي من عملي، فقاله، ثم قال: عُدْ ، فعاد ، ثم قال : عُدْ ، فعاد ، فقال : قُمْ فقد غفر الله لك .

⁽٢) (طلق): هكذا في النسخ، ويظهر - والله أعلم- أن كلمة (طلق) بمعنى (المطلق) كما في المعجم الوسيط (563/2)، فيكون المراد من العبارة: أن يدعو مع استحْضَار القَلَق دون أن يكون هذا القلق مطلقًا عليه، بل يكون في دعائه بين القلق والرجاء، فيخاف من الردّ، ويرجو القَبول.

قلت : ما ذكره المؤلّف إنما هو بعض آداب الدعاء، ولمعر فة المزيد فيها انظر : الأذكار (ص627)، الدعاء المأثور للطرطوشي (ص45)، إحياء علوم الدين (304/1). إرشاد السالك (393/1).

⁽ 7) يقول النووي في شرح مسلم (59/17) : $(^{8}$ أصل التوبة الندم، وهو ركنها الأعظم $(^{7}$

⁽٤) العزم : عَقْد القلب على إمضاء الأمر، أو هو جزم الإرادة، ومنه العزيمة، وهي الإرادة المؤكدة. انظر : التوقيف على مهمات التعاريف (ص513)، التعريفات الفقهية (ص379).

^(°) هذه هي أركان التوبة وشروطها إجمالاً، وفيها تفصيلات واسعة تراجع في : الزواجر (219/2-223)، الآداب الشرعية لابن مفلح (114/1-123)، الإحياء (34/1)، الرسالة القشيرية (207/1-215).

^() في (ح) : (عن) بدل (من).

منها مع ما قدمنا في حقوق الله تعالى على الخروج عن الأموال وإرضاء الخصم، إما بأن يتحلّل من أهلها، أو يردّها إليهم، أو إلى من يقومُ مقامَهم من وكيلٍ أو وارثٍ $^{(1)}$.

وفي « القُنْية »⁽²⁾: « عليه دُيُونٌ لأناسٍ لا يَعرِفُهم من غُصوب، ومظالم، وحنايات، يتصدّق بقدْرها على الفقراء، على عزيمة القضاء إن وَجَدَهم، مع التوبة إلى الله تعالى فيُعذَر، ولو صَرَف ذلك المال إلى الوالدين والمولودين يصير معذورًا.

عليه دُيونٌ لأناسٍ شتى، كزيادة في الأخْذ، ونُقصانٍ في الدَّفع، ولو تحرَّى في ذلك وتصدَّق بثوبٍ قُوم بذلك، يَجَرج عن العُهْدة ».

قال(3) - رحم الله -: « فعُرف بهذا أنّ في مِثْل هذا لا يُشترط التصدُّق بجنس

⁽أ) قلت: التوبة إذا كانت في حقّ آدميّ فإنما عندئذ تتوقّف على إرضائه واستحلاله، وقد أكد العلماء على هذا الأمر تأكيدًا بالغًا، حيث يقول القرطبي في الجامع لأحكام القرآن (200/18): « فإن كان الذنب من مظالم العباد، فلا تصح التوبة منه إلا بردّه إلى صاحبه والخروج عنه -عينًا كان أو غيره- إن كان قادرًا عليه، فإن لم يكن قادرًا فالعزم أن يؤديه إذا قدر في أعجل وقت وأسرعه».

ونُقل في الرسالة القُشيرية (210/1) عن أبي على الدقاق قولُه: « ولن يتمّ له شيء من ذلك إلا بعد فراغه من إرضاء لخصُومه، والخروج عمّا لزمه من مظالمه، فإن أول منزلةٍ من التوبة إرضاء الخصوم بما أمكنه».

وأفاد صاحب هداية السالك (290/1): « أن من عجز عن رد المال لأهله أو من يقوم مقامه، وأيس من معرفته، فإن كان في الوقت إما م عادل، أو نائب له كذلك، فليسلّمه إليه، وليعرّفه الحال فيه، فهو مال بيت المال على المختار، فإن لم يكن في الوقت من هو بهذه الصفة، سلّمه إلى رجل عالم موثوق به، وأعلمه بالحال ليصرفه في مصارفه، وللعالم أن يصرفه إليه إن كان ممن يجوز صرفه إليه، وله هو أن يصرفه لنفسه من نفسه إن كان بهذه الصفة، وهو عالم بالأحكام الشرعية، وإن كان يترجّى معرفة مستحقّها فليَعْزِم على أنه متى قدِر عليه أوصلها إليه ».

وانظر أيضًا في هذا : المفهم (71/7)، هداية السالك (290/1)، الآداب الشرعية (102/1-113)، الزواجر (223/2)، اليحر العميق (425/1).

⁽ ال /104، 105)، وانظر أيضًا : البحر العميق (426/1).

^{(&}quot;) أي : صاحب كتاب «القنية»، وهو الإمام العلامة نحم الدين أبو الرجاء مختار بن محمود بن محمد الزاهدي الغزميني الخوارزمي، كان من كبار الأئمة وأعيان الفقهاء، له اليد الباسطة في الخلاف والمذهب، له شرح القدوري، والقنية، والرسالة الناصرية، وغيرها، (ت 658هـ).

ما عليه (1).

قال : جعلتُ كلّ من ظَلَمني في حِلِّ [وسَعَةٍ في الدنيا والآخرة، سواءً ظَلَمني] (2) في نفسى، أو في مالي، أو عِرضى، يُعذَر الظالم بهذا القدر مع الندم.

غاب الظالم أو مات، فقال المظلومُ : جعلتُه في حلِّ، وهو لا يعلمُ بذلك ؟ يُعذر إن ندم، وتعذّر عليه استحلالُه.

عليه حقُّ غابَ صاحبُه بحيث لا يعْلَم مكانَه، ولا يَعْلَم أحيُّ هو أم ميّت؟ لا يجب عليه طَلبُه في البلاد »(3).

=

قلت: وفي هذا المقام نقل صاحب المفهم (71/7) ما نصه: « وأما حقوق الآدميين فلا بد من إيصالها لمستحقيها، فإن لم تُوصل إلى أربابها لم يتخلّص من ضرر ذلك الذنب إلا بتركه وفِعْل ما أمره الله به، ومن احتهد في الخروج عن الحقوق فلم يقدر على الخروج منها، فعَفْو الله مأمول، وفَضْله مبذولٌ، وكم ضَمِن من التّبعات، وكم بدَّل من السيئات بالحسنات ».

انظر : الجواهر المضية (460/3)، تاج التراجم (ص295)، الفوائد البهية (ص349).

⁽١) تعرض ابن حجر الهيتمي لمسألة التصدق بما هو واجب عليه تفصيلاً، فلتراجع في الزواجر (223/2).

ما بين المعكوفتين زيادة من المصدر حتى يستقيم السياق. $^{\mathsf{T}}$

⁽٢) إلى هنا انتهى النقل من ﴿القنية﴾.

وفي « الملتقطات »⁽¹⁾: « رجلٌ له على آخر دَيْن لا يقدِر على استيفائه، كا ن إبراؤه (²⁾ خيرًا له من أن يَدَعه عليه »⁽³⁾.

وفي « فتاوى قاضي خان » (4): « رجلٌ له خَصْمٌ فمات، ولا وارثَ له، تَصَدّقَ عن صاحبِ الحقّ بقَدْر ما لَه عليه (5)؛ ليكون وديعةً عند الله تعالى، يُوصِلها إلى خُصمائه يوم القيامة.

مسلمٌ غَصَب من ذِمّي مالاً، أو سَرَق منه، فإنه يُعاقب به يوم القيامة؛ لأنه [أحذ مالاً معصومًا] $^{(6)}$ ، والذمي لا يُرجى منه العفو، [ويُرجى ذلك من المسلم] $^{(7)}$ ، فكانت خصومةُ الذمّي أشدّ $^{(8)}$.

(١) نقلاً عن البحر العميق (426/1).

لإبراء: الإحلال من تبعة الدَّين، أو إسْقاط الحقّ الثابتِ في الذمّة، يُقال: برئ زيد من دَينه، إذا سقط عنه طلبه. انظر: المصباح المنير (ص47)، معجم لغة الفقهاء (ص16).

^{(&}quot;) وتمام عبارته : « وإن كان لرجل عليه دَيْن فتقاضاه، فمنعه ظُلمًا، فمات صاحبُ الدين، فالخصومة في الظلم بالمنع للميّت، وفي الدَّيْنِ للوارث، هو المختار ».

قلت : وجاء أيضًا في فتاوى النوازل (ص202) ما نصه : « رجلٌ له على آخر دَيْن، وهو لا يقدِر على استيفائه، فإبراؤه عنه خيرٌ مِنْ تَرْكه عليه؛ لأن في الإبراء تخليصَ المسلم من مذلّة الهنيا وعذاب الآخرة، فكان له ثواباً ».

 $^{.(258/3)^{(2)}}$

^(°) توضيحه : رجلٌ مات، وله على رجلٍ حقّ، و لم يخلّف وارثًا، يتصدق المديون بما عليه عن الميت.

^(٬) ما بين المعكوفتين زيادة من المصدر حتى يستقيم السياق.

⁽ $^{
m V}$) ما بين المعكوفتين زيادة من المصدر حتى يستقيم السياق.

^(^) وتمام عبارته (258/3): « وعند الخُصومة لا يعطى ثوابُ طاعةِ المسلمِ الكافرَ؛ لأنه ليس من أهل الثواب، ولا وَحْه أن يُوضع على المسلمِ وَبَالُ كفر الكافر، فيبقى في خصومته، وعن هذا قالوا : إن خصومة الدابّة تكون أشدّ من خصومة الآدمي ».

وفي « القُنية » (1): « لو قال ليهودي ّأو مجوسيّ : يا كافر، يأثمُ إن شَقّ عليه ». ثم هل يكفيه أن يقول : لك عليّ دَيْن، فاجعلْني في حِلّ، أم لا بُدّ من (2) أن يعيّن مقدارَه ؟

ذكر في « النوازل » $^{(3)}$: « رجلٌ له على آخر دَيْن، وهو لا يَعلمُ بجميع ذلك، فقال له المديون: أَبْرِئْنِي مما لَكَ عليّ، فقال الدائنُ: أبرأتُك، قال نُصَير $^{(4)}$: لا يبرأ إلا عن مقدار ما يتوهّم $^{(5)}$ (أنّ له عليه) $^{(6)}$ ، وقال محمد بن سلمة $^{(7)}$: يبرأ عن الكُلّ $^{(8)}$.

قال الفقيه أبو اللّيث : « حكمُ القضاء ما قال محمد بن سلمة، وحكم الآخرة (9) ما قاله نُصير »(10).

.(105/J)(')

(٢) (من) ليس في : (أ، ب، س، ح).

(٢) نقلاً عن البحر العميق (427/1).

(٤) هو الإمام نُصَيْر بن يحيى البلخي من أئمة الحنفية المتقدّمين، أخذ الفقه عن أبي سليمان الجوزجاني عن الإمام محمد الشيباني، واحتمع بالإمام أحمد بن حنبل وبحث معه، قيل: إنه تلميذ الحسن بن زياد.

انظر : الجواهر المضية (546/3)، الفوائد البهية (ص363)، تكملة محقق شرح العقود (ص252).

(°) أي : الدائن.

() في النسخ: (أنه عليه)، ولعلّ المثبت أنسب للسياق كما في فتاوى النوازل (ص203).

(V) هو الإمام أبو عبد الله محمد بن سلمة البلخي، من أئمة الفقه الحنفية المتقدمين، تفقه على شدّاد بن حكيم، ثم على أبي سليمان الجوز جابي (ت 278هـ).

انظر : الجواهر المضية (162/3)، الفوائد البهية (ص276).

(^) قلت : وقد حاءت هذه المسألة في فتاوى النوازل (ص203) مختصرةً هكذا : « ولو قال أبرأتُك من مال عليك، ولا يعلمُ ما عليه، يبرأ من الكلّ قضاءً، وأما ديانةً لا يبرأ إلا بقدر ما يتوهّم أن له عليه ».

(٦) أي: حكم الديانة.

(') لأن القضاء بناءً على الظاهر، فظاهر اللفظ عام، وحكمُ الآخرة بناءً على الرضا، فلا يبرأ عما لا يتوهّم أنه له عليه. انظر : البحر العميق (427/1).

وفي « القُنية »(1): « مَن عليه حقوقٌ، فاستحلَّ صاحَبها، و لم يفصِّلها، فجَعَلَه في حِلِّ، يُعذَر إن عَلِم أنه لو فصّله يجعلُه في حِلِّ، وإلا فلا »(2).

قال(3) -رحمه الله-: ﴿ إِنَّهُ حَسَنٌ، وإِنْ رُوي أَنَّهُ يَصِيرُ فِي حِلٍّ مَطَلَّقًا ﴾.

وفي «الخلاصة»⁽⁴⁾: « رجلٌ قال لآخر: حلِّلْنِي مِن كلّ حقّ هو لكَ [عَليّ]⁽⁵⁾، فَفَعَل، وأبرأَه، إن كان صاحبُ الحقّ عالِمًا به، برئ حُكْمًا⁽⁶⁾ وديانة⁽⁷⁾، وإن لم يكن عالِمًا به، برئ حُكْمًا ⁽⁸⁾: لا يبرأ ديانة عالِمًا به، برِئ حُكْمًا بالإجماع، وأما ديانةً فعند محمد

.(136/J)(')

⁽٢) جاءت هذه المسألة في فتاوى النوازل (ص203) هكذا: « مَن عليه الحقّ إذا استحلّ، فأحلّ مَن له الحقّ، وهو لا يعلم قدْره، يُنظر إن كان كثيرًا بحيث لو علمه لا يُحلّه، لا يبرأ بإحلاله، وإن كان قليلاً يبرأ، ولو قال أخاصمُك، فليس بشيء ».

⁽٢) أي: صاحب القنية (ل/136).

 $^{.(406/2)^{2}}$

^(°) ما بين المعكوفتين زيادة من المصدر حتى يستقيم السياق.

⁽٢) أي : قضاء، ومنه سُمّي القرار الذي يُصدره القاضي ليُنهي به المخاصمةَ بين المتخاصمين : حُكْمًا، فالقضاء، والحكم، والشرع، ألفاظ مترادفة.

انظر : معجم لغة الفقهاء (ص162)، العريفات الفقهية (ص295).

⁽٢) المراد بقوله (ديانة): ما كان بين الإنسان وربّه، ومنه يُقال : الحُكم ديانةً كذا، وقضاء كذا؛ لأن القضاءَ يكون بحسب الأدلّة الظاهرة، والديانة بحسب الحقيقة التي يُفضي بها صاحبُها، ولكن لا دليل عليها، وهي التي يُحاسب عليها عند الله تعالى، ويرادف لفظ (الديانة): التنزه، أو حكم الآخرة.

انظر : معجم لغة الفقهاء (ص188)، التعريفات الفقهية (ص295).

^(^) هو الإمام أبو عبد الله محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني، صاحب الإمام أبي حنيفة وتلميذه، وهو الذي أظهر علم أبي حنيفة بتصانيفه المشهورة و منها : الأصل، والجامع الصغير والكبير، والسير الصغير والكبير، والزيادات، يُعد من أئمة الفقه المجتهدين، ومن أئمة العربية (ت 189هـــ).

انظر : الجواهر المضية (122/3)، تاج التراجم (ص237)، الفوائد البهية (ص268).

وعند أبي يوسف $^{(1)}$: يبرأ $^{(2)}$ ، وعليه الفَتْوى $^{(3)}$ ».

وفي صُلْح « الأصل » (⁴⁾ : « إنّ الإبْراءَ عن الحقوقِ المجهولة جائزٌ عندنا، سواءً كان الإبراء بعوضٍ أو بغير عوضٍ ».

() هو الإمام القاضي أبو يوسف يعقوب بن إبراهي م الأنصاري، صاحب الإمام أبي حنيفة وتلميذه، من أئمة الفقه المجتهدين، وحفّاظ الحديث، وكان إليه تولية القضاء في المشرق والمغرب، أملى المسائل ونشرها، وبث عِلْم أبي حنيفة في أقطار الأرض حتى قيل : لولا أبو يوسف ما ذُكر أبو حنيفة، وجلالته ووثاقته مشهورة

مبسوطة، من مصنفاته: الخراج، والأمالي، والنوادر (ت 182هــ).

انظر: الجواهر المضية (611/3)، تاج التراحم (ص315)، الفوائد البهية (ص372).

(٢) « لأن الإبراء إسقاط، وجهالة الساقِط لا يمنعُ صحّة الإسقاط، كالمشتري إذا أبرأ البائع عن العيوب، صحّ وإن لم يقرّ بالعيوب » كذا في خلاصة الفتاوي (406/2).

(آ) عبارة (عليه الفتوى) مصطلح عند الحنفية للدلالة على تصحيح الرواية وترجيحها، وهو يُستعمل عند تعدد الآراء أو الأقوال في حُكْم مسألة معينة، فإن المجتهد يأخذ بأحد هذه الآراء لقوة دليله عنده، وعادة بعض الفقهاء ألهم يذكرون جميع الآراء في المسألة الواحدة ثم يرجحون أحدها بقولهم: « وعليه الفتوى».

انظر : المذهب الحنفي (369/1)، شرح عقود رسم المفتي (ص47)، الكواشف الجلية (ص67).

(عن نقلاً عن خلاصة الفتاوي (406/2) والبحر العميق (431/1).

قلت : والمراد بقوله : في صلح « الأصل »، أي : كتاب الصلح، علمًا بأن هذه المسألة نقلها الإمام السَّرَحْسي مفصلة مدلّلة، مع ذِكْر حلاف الشافعية فيها، حيث لا يرون جَواز الإبراء عن الحقوق المجهولة بعوض، فلتُراجع في المبسوط (143/20).



[في التوبة من الغِيبة ونحوها]

وإذا كانت المظالم في الأعراض، كالقذف (1)، والغيبة (2)، فيجب في التوبة منها مع ما قدّمناه في حقوق الله تعالى (3)، أن يُخبر أصحابها بما قال من ذلك، ويتحلّلها منهم (4).

فإن تعذّر ذلك، فلْيَعْزِمْ على أ نه متى وجدهم تحلّل منهم، فإذا حلّلوه سقط عنه ما وجب عليه لهم من الحقّ، فإن عجز عن ذلك كلّه، بأن كان صاحب الغِيبة (⁵⁾ ميتًا، أو غائبًا مثلاً، فلْيَسْتغفِر الله تعالى، والمرجوّ من فَضْله وكَرَمه أن يُرضي خُصماءه من حزائن إحسانه (⁶⁾، فإنه جَوَاد كريم، رؤوف رحيم.

وفي « روضة العلماء »(⁷⁾ : « الزاني إذا تاب، تاب الله تعالى عليه، وصاحبُ الغِيبة (⁸⁾ إذا تاب، لم يتُب الله عليه حتى يرضى عنه خصمُه ».

(١) القذف : هو الرّمي بفاحشة الزنا خاصة، صراحة أو ضمنًا، والنسبة إليه.

انظر: المصباح المنير (ص495)، التعريفات الفقهية (ص425)، معجم لغة الفقهاء (ص327).

⁽٢) الغيبة : بكسر الغين ذِكْرك الشخصَ بما يَكره من العُيوب وهو حقّ في غَيبته، وقيل : هي ذِكْر مساوئ الإنسان على وجه الازدراء في غَيبته وهي فيه.

المصباح المنير (ص458)، التعريفات الفقهية (ص404)، معجم لغة الفقهاء (ص304).

^(ٰ) وهو الاستغفار، والندم، وتَرْك الذنب في الحال،والعزم على تَرْكه في الاستقبال كما سبق في (ص395).

⁽ع) يقول السمرقندي في تنبيه الغافلين (ص119): « ينبغي للعبد أن يجتهد في رضا الخصوم، فإن كان الذنب بين وبين الله، فإن الله رحيم يتجاوز عنه إذا استغفر، وإذا كان الذنب بين ه وبين العباد فإنه مطالَب به لا محالة، ولا ينفعه الاستغفار ولا التوبة ما لم يَرْض الخصم، وإن لم يُرْضِه في الدنيا أخذ من حسناته يوم القيامة كما جاء في الخبر ».

^() أي : المغتاب عنه، وهو الشخص الذي اغتُيب من غيره.

⁽⁷⁾ انظر: هداية السالك (290/1)، البحر العميق (427/1).

^{(&}lt;sup>V</sup>) نقلاً عن البحر العميق (428/1).

^(^) أي : المغتاب، وهو الشخص الذي اغتاب غيره.

وفيها أيضًا (1): « سألت أبا محمد (2) فقلت له : إذا تاب صاحب الغِيبة قبل وصولها إلى المغتاب عنه، هل تنفعه توبتُه ؟ قال : نَعَم تنفعُه توبتُه (3)؛ فإنه تاب قبل أن يصير الذنب ذنبًا؛ لأنها إنما تصيرُ ذنبًا إذا بلغت إليه (4).

قلت: فإن بلغت إليه بعد توبته، قال: لا تبطل توبته، بل يغفر الله لهما جميعًا: المغتاب بالتوبة، والمغتاب عنه (5) بما لجقه من المشقّة؛ لأنه كريم، ولا يجمُل من كرمه ردُّ توبتِه [عليه] (6) بعد قبولها، بل يعفو عنهما جميعًا »(7).

وقال الفقيه أبو الليث (⁸⁾: « قد تكلّم الناسُ (⁹⁾ في توبة المغتابين، هل تجوز من غير أن يستحلّ من صاحبه ؟

قال بعضهم: تجوز، وقال بعضهم: لا تجوز، وهو عندنا على وجهين:

^() أي : « روضة العلماء »، وانظر أيضًا: رد المحتار (410/6) (ط - دار الفكر).

⁽٢) ورد في هامش (أ) تعليقًا على هذا: ﴿ أنه الإمام أبو محمد عبد الله بن الفضل الخيزاحزي ».

قلت: وذكره صاحب الجواهر المضية (322/2) بأنه كان مفتي بخارى، وقد تفقه على محمد بن الفضل الكماري، وأن له أقوالاً مذكورة في الغاية للسَّروجي، والقنية للز اهدي، وشرح الجامع الصغير لقاضي حان، كما ذكره صاحب الفوائد البهية (ص48)، بأنه: «كان يروي عن أبي بكر محمد بن أحمد، وأبي بكر أحمد بن أسعد الزاهد، وروى عنه ابنه أبو نصر أحمد»، والله أعلم.

^(ٰ) ولو بغير استحلال من صاحبه كما في رد المحتار (410/6) (ط – دار الفكر).

⁽٢) (إليه) ليس في : (ب).

^{() (} عنه) ليس في : (ب).

^{(&#}x27;) ما بين المعكوفتين زيادة من البحر العميق (428/1) لتعلُّقها بالسياق.

⁽٢) ونقل ابن عابدين قولاً آخر في توبة صاحب الغيبة حيث قال : « وقيل : بل توبته معلقة، فإن مات الثاني قبل بلوغها إليه فتوبته صحيحة، وإن بلغته فلا، بل لا بد من الاستحلال والاستغفار ».

انظر : رد المحتار (410/6) (ط - دار الفكر).

^(^) في تنبيه الغافلين (ص166).

⁽٩) (الناس) ليس في : (س).

أحدهما : إن كان ذلك القولُ قد بلغ إلى الذي اغتابه، فتوبتُه أن يستحلّ منه (1) [ويستغفر الله] (2)، وإن لم يبلُغ (3)، فليستغفِر الله تعالى، ويُضمر أن لا يعودَ إلى مثله (4).

ولو أنه قال بمتانًا (⁵⁾ لم يكن ذلك فيه، فإنه يحتاج إلى التوبة في ثلاثة مواضع:

أحدها: أن يرجع إلى القوم الذي تكلّم بالبُهْتان عندهم، فيقول: إني قد ذكرتُ عندكم فلاتًا (6) بكذا وكذا، فاعْلَمُوا أنّي كنتُ كاذبًا في ذلك.

والثاني: أن يذهب إلى الذي قال عليه البهتان، ويطلبُ منه حتى يجعَله في حِلِّ. والثالث: أن يستغفر الله تعالى ويتوب إليه، فليس شيءٌ من الذنوب أع ظمَ من البهتان »(7).

وهل يكفيه أن يقول : اغتبتُك فاجْعلْني في حلِّ، أم لا بد أن يبيّن ما اغتاب [8].

⁽⁾ ذكر ابن عابدين كلامًا حسلًا في كيفية الاستحلال. انظر : رد المحتار (410/6) (ط – دار الفكر).

⁽٢) ما بين المعكوفتين زيادة من المصدر لتعلّقها بالسياق.

^{(&}quot;) هذا هو الوجه الثاني.

⁽ $^{\xi}$) نقل ابن عابدين قولاً بأنه يكفي الندم والاستغفار في الغيبة حتى وإن بلغت المغتاب، ولا اعتبار بتحليل الورثة. انظر : رد المحتار (411/6) (ط — دار الفكر).

^(°) البهتان : ذِكْر الشخصِ في غَيْبته بأمر ليس فيه، وهو يَكره أن يُذكر به، وقيل : هو ذِكْر مساوئ الإنسان على وحْه الإزدراء في غيبته، وهي ليست فيه، وهو أعظم من الغية.

انظر : معجم لغة الفقهاء (ص91)، التعريفات الفقهية (ص404).

^(ٔ) في (د) : (فلانا عندكم)، و(فلانًا) ليس في : (ب، س).

^{(&}lt;sup>۷</sup>) إلى هنا انتهى النقل من تنبيه الغافلين (ص167)، وتمام الكلام فيه: « فإن سائر الذنوب تحتاج إلى توبة واحدة، وفي البُهتان يحتاج إلى التوبة في ثلاثة مواضع، وقد قرن الله تعالى البهتان بالكفر، فقال تعالى : (الحج فَيَا البَهتان يَكُورِ مَنَ اللَّهُ وَلَكَ الرَّبُواُ الرِّبِحُسَلَ مِنَ اللَّهُ وَلَكَ اللَّهُ وَلِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُولِ اللهُ ا

ما بين المعكوفتين زيادة من البحر العميق (1/143)، والأذكار (ص549) حتى يستقيم السياق. $^{\wedge}$

قال ابن العجَمي (1) في منسَلِكه (2): ﴿ وَفِي الغِيبة (3) لا يُعلمُه بِهَا، بل يستغفرِ الله تعالى له، إن عَلِم أن إعلامَه يُثير فِتنة ﴾(4).

ويدلّ عليه ما قدّمناه من أنّ الإبراءَ عن الحقوقِ المجهولة جائزٌ عندنا⁽⁵⁾.

واعلم أنه يُستحبّ لصاحب الغِيبة (6) أن يُبرِئه منها، ولا يجب عليه ذلك (7)؛ ليُخلّص أحاه من المعصية، ويفوز هو بعظيم ثواب الله تعالى في العفو⁽⁸⁾.

وفي « القُنية »(9): « تصافُح الخصمين لأجل العذر استحلالٌ ».

وعن شَرَف الأئمة (10): « تشاتما، يجبُ الاستحلالُ عليهما »(1).

() هو: الإمام شمس الدين محمد بن عثمان بن محمد الأصبهاني المعروف بابن العجَ مي، درَّس بالإقبالية، وكان منجمعاً عن الناس، جمع منسكاً على مذهب الحنفية (ت734هـ). انظر: الدرر الكامنة (43/4)، الدارس في تاريخ المدارس (203/1).

(٢) نقلا عن البحر العميق (1/1 43).

(") في (ح) : (القنية) وهو تحريف ظاهر.

(٤) جاء في تنبيه الغافلين (ص166): « فأما إذا لم تبلُغ إلى صاحبه تلك الغيبة، فتوبتُه أن يستغفر الله ويتوب اليه، ولا يُخبر صاحبَه، فهو أحسن لكيلا يُشغِل قلبَه به ». وانظر أيضًا: الأذكار (ص549).

(°) كما في (ص401).

(٢) أي : المغتاب عنه، وهو الشخص الذي اغتيب من غيره.

أً لأنه تبرّعٌ وإسقاط حقِّ، فكان مخيّرًا، لكنه يستحب له ذلك استحبابًا متأكدًا (7) انظر : البحر العميق (431/1)، الأذكار (949).

(^) وطريقه في تطييب نفسه بالعفو: أن يذكّر نفسه أن هذا الأمر قد وقع، ولا سبيل إلى رفعه، فلا ينبغي أن أفرّت ثوابه وحلاص أخي المسلم، وقد قال تعالى: ﴿ وَٱلْكَاظِمِينَ ٱلْغَيْظُ وَٱلْكَافِينَ عَنِ الله أَوْلَكَ الله وَ الله وَ الله الله عَلَى الله وَ الله الله وَ عَوْنَ العبد في عَوْنَ أَعِيه ».

وقال الشافعي : « من استُرضي فلم يَرْضَ فهو شيطان ». انظر : الأذكار (ص549-550).

.(105/ال) (۱)

(1°) هو الإمام شرف الأثمة المكي، ذكره هكذ اصاحب الجواهر المضية (400/4)، وقال محقق الكتاب : ترجمته في الطبقات السنية، برقم (3004)، ولم أتمكن من الوقوف على ترجمته بأكثر من هذا، والله أعلم وعن الشيخ الجليل المتكلّم (2): ﴿ أَنَّ مَنْ شَتَم غيرَه، أو ضربه، فالدَّهاب إليه في الاستحلال لا يجب، ويخرُج عن العُهدة بالإرسال [إليه](3) »(4).

وفي « القنية »⁽⁵⁾: « سلّم المؤذِي على ⁽⁶⁾ المؤذى (عليه)⁽⁷⁾ مرةً بعد أخرى، وكان يردّ عليه السّلام، ويُحسِن إليه، حتى غلبَ على ظنّه ⁽⁸⁾ أنه قد (سُرّي)⁽⁹⁾ عنه، ورَضي

[عنه](10)، لا يُعذر، والاستحلالُ واحبُّ عليه ».

وعن شَرَف الأئمة المكي : « آذاه ولا يستحلّه (11) للحال؛ لأنه يقول : هو ممتلئ غضبًا، فلا يعفو عني، لا يُعذرُ في التأخير »(12).

= (') انظر: القنية (ل/105)، البحر العميق (432/1).

(٢) لم أقف على ترجمته، وإنما ذكره صاحب الجواهر المضية (431/4) هكذا : (الشيخ الجليل المتكلم)، ثم قال : « لا أدري أهو القاضي المذكور قبله أم غيره »، ويقصد بالقاضي : إسماعيل المتكلّم، المترجم له في الجواهر

(431/1)، وقال محقق الكتاب: إن له ترجمة في الطبقات السنية برقم (3022)، والله أعلم.

(") ما بين المعكوفتين زيادة من الجواهر المضية (431/4)، لتعلّقها بالسياق.

(2) انظر : القنية (ل 105)، البحر العميق (102)، الجواهر المضية (105).

.(104/J) (°)

() في (أ) : (إلى) بدل (على).

 $\binom{\mathsf{V}}{}$ في النسخ (إليه)، ولعلّ المثبت أولى كما في المصدر.

 $\binom{\wedge}{}$ أي : المؤذي.

(٩) في النسخ : (برئ)، ولعل الأولى ما أثبته كما في المصدر والبحر العميق (466/1).

قلت : ومعناه : هو من سرَّى يسرّي تسرية، يقال : سُرِّي عنه الهم، أي : انكشف، ويقال : طمْأنتُه حتى سُرِّي عنه، أي : حتى زال عنه قلقُه وخوفُه. انظر : الهادي إلى لغة العرب (341/2).

(۱۰) ما بين المعكوفتين زيادة من المصدر لتعلّقها بالسياق.

(١١) في (د، أ، ب) : (لا يستحلله)، وفي (ح) : (لم يستحلله).

(١٢) انظر أيضًا : البحر العميق (466/1).

=

وقال ابن العجَمي (1): « وطريق التبرّي من الشَّحناء أن يُسلّم عليه؛ لقوله ﷺ: « وحيرُهما الذي يبدأ بالسلام »(2)، فلولا أن السّلام يُخرج من الهُجران، لم يكن البادي بالسّلام أفضلهما، وهذا إذا كان غيرَ مُؤذٍ له، أما إذا كان أم مُؤذيًا له، فيُشترَط مع السلام تركُ الأذى ».

قال الكرماني (4): « ثم إذا تاب توبة نصوحًا على ما ذكرنا، صارت التوبةُ مقبولةً غيرَ مردودةٍ قطعًا، من غير شك ولا شُبهة، بحكم الوَعْد

بالنص⁽⁵⁾، ولا يجوز لأحدٍ أن يقول : إن قهَول التوبة النّصوح في مشيئة الله تعالى، فإن

=

قلت: وفي هذا المقام يقول الإمام القرطبي في الجامع لأحكام القرآن (200/18) ما نصه: « وإن كان أضر بواحد من المسلمين، وذلك الواحد لا يشعر به، أو لا يدري من أين أتى، فإنه يزيل ذلك الضرر عنه، ثم يسأله أن يعفو عنه ويستغفر له، فإذا عفا عنه فقد سقط الذ نب عنه، وإن أرسل من يسأل ذلك له، فعفا ذلك المظلوم عن ظالمه - عرفه بعينه أو لم يعرفه - فذلك صحيح، وإن أساء رجل إلى رج ل بأن فزّعه بغير حق، أو ضربه بسوط فآلمه، ثم جاءه مستعفيًا نادمًا على ما كان منه، عازمًا على أن لا يعود، فلم يزل يتذلل له حتى طابت نفسه، فعفا عنه، سقط عنه ذلك الذنب، وهكذا إن كان شأنه بشتم لا حدّ فيه ».

(١) في منسكه كما في البحر العميق (466/1).

() (غير مؤذ له، أما إذا كان) ليس في : (ح).

(٤) في المسالك (147/1-148).

قلت: والكرماني هو الإمام أبو منصور زين الدين محمد بن مكرم بن شعبان الكرماني، من فقهاء الحنفية، رحل إلى الحرمين، والعراق، وما وراء النهر، ومصر، فدارس فيها ودرّس، له اهتمام بالغ بالتأليف، ومن مؤلفاته: المسالك في المناسك، المناهج في المناسك، المستعذب، السجدات والتراويح (ت 597هـ). انظر: الجواهر المضية (373/3)، هدية العارفين (250/2)، مقدمة محقق المسالك (1/13-46).

(°) لعله يقصد قوله تعالى : ﴿ وَهُوَ ٱلَّذِى يَقُبَلُ ٱلنَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ عِلَى [الشورى: ٢٥]، وقوله تعالى : ﴿ إِنَّ ٱللَّهِ لَا يُخَلِّفُ ٱلْمِيعَادُ ﴿ لَى اللَّهِ ﴾ [آل عمران: ٩].

^{(&}lt;sup>۲</sup>) جزء من حديث أبي أيوب عَلَيْجَبُهُ أن رسول الله عَلَيْكُمُ قال : « لا يحلّ لرجل أن يهجُر أحاه فوقَ ثلاث ليال، يلتقيان، فيُعرِض هذا، ويُعرض هذا، وحيرهما الذي يبدأ بالسلام »، أخرجه البخاري في الأدب، باب (62) الهجرة (6077).

ذلك جَهْلٌ محضٌ، ويُخاف على قائله الكفر؛ لأنه وَعَد قبولَ التوبةِ قطعًا من غير شك (1).

وإذا تشكّك التائبُ في قبول توبتِه إذا كانت نَصوحًا، فإنه بتلك التوبة والاعتقاد به يكون مُذنبًا بذنب أعظم من الأول \sim 0، نعوذ بالله من ذلك، ومن جميع المهالك. وذكر الغزالي \sim 1 أن التوبة إذا استجْمَعَت شرائطَها فهي مقبولةٌ لا محالة \sim 3.

ثم قال ⁽⁴⁾: « ومن تاب فإنما يُشك في قَبول توبته؛ لأنه ليس يستيقن حصول شروطها ⁽⁵⁾، ولو تُصوّر أن يُعلم ذلك، لتُصوّر أن يُعلَم القبولُ في حقّ الشخص المعيّن، ولكنّ هذا الشكّ في الأعيان، لا يُشكّكنا في أن التوبة في نفسها طريقُ القَبولِ لا محالة »، انتهى ⁽⁶⁾. فليُحمَلُ كلامُ الكرماني على هذا، وإلا فلا يستقيم.

وذكر الحافظ العراقي (⁷⁾ في «شرح الترمذي»: « واختلف أهلُ السنَّة في قَبولِ

() الوعد بخلاف الإيعاد، فإن العفُّو وتَرْك العقوبةِ كرمٌ منه، لا أنه خلف انظر : المسالك (147/1).

^{(&}lt;sup>۲</sup>) هو الإمام أبو حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي الشافعي، الملقب بحجّة الإسلام، تفقه بإمام الحرمين وغيره ، وبرع في علوم كثيرة، كالتصوف، والفقه، والأصول، والمنطق، كان أعجوبة الزمان، وصاحب التصانيف، والذّكاء المفرط، له: البسيط، والوسيط، والمستصفى، وإحياء علوم الدين، وغيرها، قيل : إن له نحو مائيّ مصنف (ت 505هـ).

انظر : سير أعلام النبلاء (322/19)، الطبقات الكبرى للسبكي (191/6)، وفيات الأعيان (216/4).

⁽ك) انظر قول الغزالي هذا في : الإحياء (13/1)، الأربعين في أصول الدين (ص228).

وقال السمرقندي في تنبيه الغافلين (ص110): «التوبة إذا كانت حقيقيّة تُقبل وإن كان الذنب عظيمًا».

⁽²⁾ أي: الغزالي في الأربعين في أصول الدين (ص228).

^(°) كما أنّ من شرِب المسهّل لا يستيقن حصولَ الإسهال به؛ لأنه لا يدري وحود تمامِ الشروط في أدويتها، كذا في الأربعين في أصول الدين (ص229).

⁽أ) وقال النووي: «لا يجبُ على الله قَبول التوبة إذا وُجدت بشروطها عَقْلاً عند أهل السنَّة ، لكنه سبحانه وتعالى يقبلها كرمًا وفضلاً، وعَرْفْنا قَبولها بالشرع والإجماع، خلافًا للمعتزلة القائلين بوحوب قبولها عقلاً ». انظر: شرح مسلم (59/17).

⁽V) هو الإمام زين الدين أبو الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقي الشافعي، المعروف بالحافظ العراقي، من كبار

التوبة، هل هو بطريق القطع $^{(1)}$ ، أم بطريق الظن $^{(2)}$? والراجحُ أنه بطريق الظنّ $^{(3)}$ »، انتهى $^{(4)}$.

=

حفاظً الحديث وأئمة الفقه، حفظ القرآن وهو ابن ثماني سنين، برز في ميدان التأليف والتدريس، له : طرح التثريب، وألفية الحديث، والتقييد والإيضاح، والمغني في تخريج أحاديث الإحياء(ت 806هـ).

انظر : هدية العارفين (562/1)، الضوء اللامع (171/4)، الأعلام (344/3).

(1) القطع: هو اليقين والعِلْم الذي لا شك معه، أو هو الاعتقاد الجازم انظر: معجم لغة الفقهاء (ص484)، التعريفات الفقهية (ص555).

([†]) الظن: هو الاعتقاد الراجح مع احتمال النقيض. انظر: التعريفات الفقهية (ص368)، معجم لغة الفقهاء (ص267).

(أ) هذا هو مذهب الشافعية على ما اختاره إمام الحرمين، وصححه النووي في شرح مسلم (60/17). وقال العراقي في طرح التثريب (40/8): « أن التوبة تكفّر المعاصي الكبائر بالإجماع، لكن هل تكفيرها قطعي أو ظني ؟ أما في التوبة من الكفر فهو قطعي، وأما في غيره من الكبائر فلأهل السنّة فيه خلاف. قال النووي: والأقوى أنه ظني، وذهب المعتزلة إلى وجوب قبول التوبة عقلاً على طريقتهم في تحكيمهم العقل، وقال أبو العباس القرطي: إن من استقراء الشريعة قرآنًا وسنّة وتتبع ما فيهما من هذا المعنى عُلم على القطع واليقين أن الله تعالى يقبل توبة الصادقين. وانظر أيضًا: المفهم (71/7)، الزواجر (218/2).

(ك) من قوله : (ذكر الحافظ العراقي) إلى قوله : (انتهى) ليس في : (ب، س).



[في الخروج إلى الحجّ بالرّزق الحلال]

ويجبُ عليه أن يُه يئ نفقة العيال والأولاد، ومن وجب عليه نفقتُه إلى وقت رجوعه (1).

ويجب عليه أن يهيئ الزادَ والنّفقة من وجه حلال، ويحترز عن الحرام، وذلك من أكبر الوسائل إلى القَول، فإن الله تعالى طيّبٌ لا يقبلُ إلا طَيــــّــباً (2)، وإنه لا يقبلُ الحجّ بالنفقة الحرام، ولكن إن حجّ بمالٍ حرامٍ يسقُط عنه فَرْض الحجّ في الظاهر، وليس حجّا مبرورًا، ويبعُد قَبوله (3)، ولا تنافي بين سقوطه وعدم قَبوله، فلا يُثاب لعدم القَبول، ولا يُعاقَب في الآخرة عقاب تاركِ الحجّ (4).

(1) فقد ورد في الحديث المرفوع الذي أخرجه أبو داود في الزكاة، باب (45) صلة الرحم، بلفظ : «كفى بالمرء إثمًا أن يضيّع من يقوت »، ولأن أداء الحجّ حقّ الله تعالى على الخلوص، والنفقة حقّ العباد، وهي واحبة، وحقّ العباد مقدّم على حقّ الله عند الاجتماع؛ لأن العبد محتاج مفتقر، والله تعالى منزه عن الحاجة والافتقار، فيكون حقّ العبد مقدّمًا، فلا يجوز الاشتغال بأداء حقّ الله على وج ه يتضمن تَرْك حقوق العباد. انظر : المسالك (151/1)، هداية السالك (291/1)، البحر العميق (434/1).

(٢) بل ينبغي أن تكون نفقته للحجّ من أطيب مكاسبه وأحلّها، خالصة من الشُّبه؛ لأن الحلال يعين على الطاعة ويكسل عن المعصية، وكان السلف ويُحلّق يتركون سبعين بابًا من الحلا ل مخافة الوقوع في الحرام، وهم متلـبّسون بغير الحجّ، فما بالك بالحجّ ؟!

انظر : هداية السالك (291/1)، مواهب الجليل (528/2)، إرشاد السالك (169/1).

(7) روي في الزجر عن الحجّ بالمال الحرام أو ما فيه شُبهة أحاديث وآثار ونقول عن الأئمة، ينبغي مراجعتها في : هداية السالك (133/1)، البحر العميق (296/1)، القرى (430/2)، المسالك (138/2)، المدخل (212/1)، إتحاف السادة المتقين (431/4).

(ع) انظر : البحر الرائق (332/2)، فتح القدير (319/2)، إرشاد السالك (172/1).
قلت : وجاء في مواهب الجليل (528/2) ما نصه : « أما عدم القبول فلاقتران العمل بالمعصية، وفقدان الشرط وهو التقوى، قال الله تعالى : ﴿ إِنَّمَا يَتَقَبَّلُ ٱللَّهُ مِنَ ٱلْمُنَّقِينَ ﴾ [المائدة: ٢٧]. وأما صحة العبادة في نفسها فلوجود شروطها وأركانها ولا تناقض في ذلك؛ لأن أثر عدم القبول يظهر في سقوط الثواب والعياذ بالله، وأثر الصحة يظهر في سقوط الفرض عنه، وإبراء الذمة منه».

والصحيح في مذهب الإمام أحمد: ﴿ أَنَّ مَن حَجَّ بَمَالُ حَرَامٍ لَم يُجُز حَجَّه أَصَلاً، و لم يَخْرُج عَن عُهدة الحجِّ ﴾ (1)، فليحترزِ الحاج عن الحرام بقدَّر الإمكان، وكذلك كلَّ ما فيه شُبهة الحرام (2)، فإنه إلى الحرام أقرب (3).

وقال الغزالي (⁵): « مَن خرج يحجّ بمالٍ حرامٍ، أو فيه شُبهة، فلْيجتهد أن يكونَ وقال الغزالي (⁵): « مَن خرج يحجّ بمالٍ حرام إلى التحلّل، فإن لم يَقْدر فلْيجتهد في يوم عرفة (⁶⁾، فإن لم يقدر فلْيُلْزم قلبَه الخوف لما هو مضطر واليه مِن تناوُل ما ليس بطيّب،

وللإمام القرافي كلام حيد أيضًا في هذا المقام، فقد عقد فرقًا بعُنوان : « بين ما يُثاب عليه من الواحبات، وبين قاعدة ما لا يثاب عليه منها، وإن وقع ذلك واحبًا »، انظر : الفروق (50/2).

() هذا هو المشهور من مذهب الحنابلة، وهو رواية عند المالكية، فلا يجزئه الحجّ ولا يسقط عنه الفرض انظر: الفروع (171/1)، منهج السالك (528/2)، إرشاد السالك (171/1)، منهج السالك (055)، رحمة الأمة (ص29).

قلت: ويصح حجّه ويجزئ مع الإثم عند الجم هور من الحنفية والمالكية والشافعية، كما صرح به الإمام النووي وغيره؛ لأن الحجّ أفعال مخصوصة، والتحريم لمعنى خارج عنها، مع الاتفاق على أنه لا ثواب له في أدائه. انظر: المسلك (ص43)، المجموع (45/7)، الإيضاح (ص30)، مواهب الجليل (28/2)، هداية السالك (291/1)، إرشاد السالك (170/1).

(٢) فإنه ورد في الحديث المرفوع: « دع ما يريبُك إلى ما لا يريبُك »، أخرجه الترمذي في صفة القيامة، باب (60)، والنسائي في الصغرى في كتاب الأشربة، باب الحث على ترك الشبهات (294/8).

() (فإنه إلى الحرام أقرب) ليس في : (ب).

(3) ذكر ابن حجر الهيتمي في حاشيته على الإيضاح ($_{0}$ 0): « أن الاحتراز مطلقًا عن شبهة الحرام إنما يكون إن أمكنه ذلك، وإلا فذلك يكاد أن يكون متعذرًا، فالمطلوب في هذه الأزمنة المتأخرة – التي أيس فيها من الظفر بحلال كذلك– الاحتهادُ في تقليل الشبهة ما أمكنه؛ لأن هذا هو غاية الممكن ».

قلت : وهذا كلامه في القرن العاشر الهجري، فما حال المسلمين في هذا الزمن ؟ نسأل الله السلامة والعافية، وهو الله المستعان، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم!

(°) في الإحياء (134/2).

(أ) أي : يجتهد أن لا يكون قيامُه بين يدي الله ودعاؤه في وقتٍ مطعمُه وملبسُه حرام، فلْيحتهدْ أن لا يكون في بطنه ولا على ظَهْره حرامٌ، فإنا وإن حوزنا هذا للحاجة فهو ضرورة، كذا في الإحياء(134/2).

الاستد

فعساه أن ينظُر إليه بعين الرحمة، ويتجاوز عنه بسبب حُزْنه وحوفه وكراهته $(^{1})$. والحيلة $(^{2})$ لمن ليس معه مال إلا حرام أو فيه شُبهة $(^{3})$ ، أن يستدين للحج من مال حلال ليس فيه شُبهة، ويحج به، ثم يقضي دينَه من مالِه $(^{4})$ ، ذكره قاضي خان $(^{5})$.

وقيل لبعض السَّلف⁽⁷⁾: « أَتُحُجَّ بالدَّين⁽⁸⁾ ؟ قال : نَعَم، الحَجُّ أقضى للدَّين »⁽⁹⁾، لكن حرّج الشافعي عن عبد الله بن أبي أوفى قال : سألتُ رسولَ الله ﷺ عن الرجل لم

(١) في نحو هذا المعنى نصّ لأحد علماء المالكية نقله ابن فرحون في إرشاد السالك(173/1).

([†]) الحيلة : التوصّل بما هو مشروع لما هو غير مشروع، أو هي التي تحول المرء عما يكرهه. انظر : معجم لغة الفقهاء (ص168)، التعريفات الفقهية (ص270).

(م) الشُّبهة: ما التبس أمرُه حتى لا يمكن القطع فيه أحلال هو أم حرام الشُّبهة: ما التبس أمرُه حتى لا يمكن القطع فيه أحلال هو أم حرام الظر : معجم لغة الفقهاء (ص228).

(٤) قلت: ينبغي أن يُشترط لمن يقترض للحجّ أن يكون له وفاء بالدَّين ورضى المقرِض، ومع ذلك فهو ورِع في حجّه غير ورعٍ في قضاء دَيْنه، كمن يقترِض مالاً حلالاً ليُنفِقه ويقضيه من مال فيه شُبهة انظر: مواهب الجليل (529/2)، هداية السالك (304/1).

(°) في فتاوه (313/1)، وانظر: هداية السالك (304/1)، مواهب الجليل (529/2)، المدخل (212/1). قلت: وقاضي خان هو الإمام فخر الدين الحسن بن منصور الأوز جندي الفرغاني، المعروف بقاضي خان، من فقهاء الحنفية الكبار حتى قالوا: إن تصحيحه مقدّم على تصحيح غيره؛ لأنه فقيه النفس، له: الفتاوى، شرح الجامع الصغير، شرح الزيادات (ت 592هـ).

انظر : الجواهر المضية (94/2)، تاج التراجم (ص151)، الفوائد البهية (ص111).

(أ) لعلّ المراد أنه يقصد أن يحجّ بمال الدَّين. انظر : البحر العميق (1/436)، هداية السالك (304/1).

(V) لعله يقصد به : التابعي الجليل محمد بن المنكدر التيمي المدني أحد أئمة الحديث الثقات، المتوفى سنة (V). له ترجمة في : حلية الأولياء ($^{112/7}$)، تهذيب التهذيب ($^{473/9}$)، الأعلام ($^{112/7}$).

(^) بمعنى : أتحجّ بمال الدَّين؛ لأنه -والله أعلم- كان يستدينُ ليحجّ به.

(٩) هذا الأثر أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (16114، 16115) عن محمد بن المنكدر : أنه كان يستقرض ويحجّ، فقيل له : تستقرض وتحجّ ؟ فقال : « إن الحجّ أقضى للدَّين ».

وفي رواية عن محمد بن المنكدر قال : « الحجّ أقضى للدَّين »، وفي مسند الحميدي (505) أنه قاله لمن سأله: أتحجّ وعليك دَين؟ وذكره الأصبهاني بسنده في حلية الأولياء (149/3).

(1) ايستقرضُ للحجّ ؟ فقال : (1) ايستقرضُ للحجّ .

قال في البحر (²⁾ : « ويحتمل أن يكون هذا النهي محمولاً على م ا إذا لم يكن له وفاء بالدَّين ».

قال ابن الحاج المالكي $(^{5})$ في « المدخل » $(^{4})$: « وقد مَنع بعض العلماء $(^{5})$ بعض أصحابه من حجّة الفريضة بمال يأخذه قرضًا، مع رَغْبة صاحبِ المال في ذلك $(^{6})$ ، ومع رغْبته $(^{7})$ في أن لا يأخذ عوضه $(^{8})$ لو رضي المقترِض، وعلّل المانع ذلك بوجهين : أحدهما : عِمارة الذّمة بشيء لا يدري هل يفي به أم لا إن كان قَرْضًا ؟

⁽⁾ أخرجه الشافعي في مسنده بترتيب السندي (284/1)، كما ذكره في الأم (116/2)، وأخرجه البيهقي في الكبرى (333/4)، بلفظ : « سمعت ابن أبي أوفى يُسأل عن الرجل يستقرض ويحجّ ؟ قال : يستوزق الله ولا يستقرضُ، قال : وكنا نقول : لا يستقرض إلا أن يكون له وفاء.

وفي رواية عند ابن أبي شيبة في مصنفه (16113) بلفظ: « سُئل ابنُ أبي أوفى عن الرجل يستقرض ويحجّ؟ قال : يسترزقُ الله ولا يحجّ ».

قال الشيخ حامد مصطفى الأزهري معلقًا على هذا الأثر كما في مسند الشافعي (284/1): «أي: لا يلزم الاقتراضُ لأداء الحجّ، وإنما يجب عليه إذا كانت النفقة في يده، ولا يُلزمه الشارع الاستدانة للحجّ، وكثير من جهّالنا يقترضون بالربا ويحجّون، وهذا خطأ بيّن لا يقرّه عقل ولا دِين؛ لأن الفروض شُرعت زواجر عن ارتكاب المحرّمات، فكيف تكون سببًا في ارتكابها ؟! ».

⁽٢) البحر العميق (436/1)، وانظر : هداية السالك (305/1).

^{(&}quot;) هو الإمام أبو عبد الله محمد بن محمد بن محمد العبدري الفاسي المالكي، المعروف بابن الحاج، من الفضلاء والفقهاء الأجلاء، قد كُف بصرُه في آخر عمره وأُقع د، له : المدخل، وشموس الأنوار، وبلوغ القصد والمني، اشتُهر بالزّهد، والورع، والصّلاح، وجمع بين العِلْم والعمل (ت 737هـ).

انظر : الديباج (321/2)، شجرة النور (ص218)، الأعلام (35/7).

 $^{.(210-208/4)^{2}}$

^(°) يقصد به شيخَه أبا محمد عبد الله بن أبي جمرة (ت 699هـــ)، كما صرح به في مقدّمة المدخل (3/1).

^(ٰ) أي : في استرجاع ماله وأخذه من مال المقترض في بلده بعد رجوعه إليها.

⁽ V) أي : رغبة صاحب المال (المقرض).

^(^) وهو بدل القرض، يمعنى : أن يهب المقرض مالَ القَرْض للمقترِض، فيكون بذلك للمقرض إحسانًا ومنّة على المقرض.

الثاني : المُنَّة فيه، وإن أُخَذه على وجه الهبة فالمُنَّة فيه أكثر.

قال: هذا فِعْلهم في حجّ الفرض، فما بالك بهم في حجّ التطوّع، هذا حال القوم الذين ينظرون في خلاص ذمّتهم، ويفكرّون في ذلك، والجاهل المسكين يتداين، ويحتال، ويطلب من الناس بسبب الحجّ، حتى إن بعضهم يطلب من الظّلمة (المتسلّطين) (1) على المسلمين الذين يتعيّن هِجرائهم، فيكون ذلك سببًا لطغياهُم (2)، ويطلبُ من فَضَلات أوساحِهم من دنياهم القذِرة المحرّمة، وقد يغلب على بعضهم الجهل، فتُسوّل له نفسُه، أو يغرّه غيرُه بأنه على طاعةٍ وحير، وهو (بالعكس) (3) نعوذ بالله من الخِذلان.

وبعضُ من يطلب من هؤلاء بسبب الحجّ يزيد على ذلك بأن يَعدِهم بالدّعاء لهم في تلك المواطن الشريفة، وبعضُهم يترك أهله ضَيَاعًا $^{(4)}$ ، وبعض من انغمس منهم في الجهل يفعل ما ذُكر في حجّ التطوع، وبعضُهم لا يصل إليهم $^{(5)}$ بنفسه لعدم قدرته، فيتشفّع عندهم $^{(6)}$ بمن يرجو أن يسمعوا منه، ويُثني الشافعُ على من يشفع له عندهم بأنه من أهل الخير والصلاح؛ ليتعطّفوا بالدّفع إليه، فيأكلوا الدنيا بالدِّين $^{(7)}$.

وبعضُهم لا يصل إليهم بنفسه، ولا يقدِر على التوصل إليهم بغيره، فيخرج بغير زاد ولا مركوب، فتطرأ عليه أمور عديدة (8)، منها: عدم القدرة على أداء الصلاة، وهو

⁽١) في النسخ : (المسلطين)، ولعلّ المثبت أولى كما في المصدر.

⁽٢) لكونهم يرون بعض مَن يعتقدونه ويظنّون به خيرًا على أبوابهم، ويعاملهم بهذه المعاملة، كذا في المصدر.

^{(&}quot;) في النسخ : (في العكس)، ولعلّ المثبت أولى كما في المصدر.

⁽٤) ثم يمضي إلى الحجّ، وقد قال ﷺ: « كفى بالمرء إثمًا أن يضيّع من عَيُّرِل »، كذا في المصدر. قلت : وضيّاعًا بمعنى : مُهمَلاً. انظر : الهادي إلى لغة العرب (95/3).

أي : إلى الظلمة المتسلّطين على المسلمين. $\binom{\circ}{}$

^() في (ح) : (إليهم).

⁽Y) وهذا أمر مذموم في الشرع الشريف، كذا في المصدر.

 $^{^{\}wedge}$ كان عنها في غِنى، كذا في المصدر.

متعد (1) في ذلك، ومنها: عدم القُوت والوقوع في المشقة، وتكليف الناس بالقيام بقُوته وسَقْيه، وربما آل أمره إلى الموت، وهو الغالب، فت جدهم في أثناء الطريق طَرْحى ميّتين بعد أن خالفوا أمر الله تعالى في حق أنفسهم (2)، وأوقعوا إخوانهم ممن عَلِم بحالِهم من أهل الرَّكب في إلمُهم، وكذلك يأثم كلّ من أعانهم بشيء لا يكفيهم في أول أمرِهم، أو سعى لهم فيه، اللَّهُمَّ إلا أن يَعْلم أنّ غيره يُعينُه م بشيء يُتمَّ به كفايتَهم في الذَّهاب والعودِ فلا بأس، فإن لم يَعْلم ذلك حرُم عليه الإعطاء لهم؛ لأن ذلك سببُ لدخولهم فيما لا قُدرة لهم عليه من العطش وغير ذلك، والإفضاء إلى الموت، وهو الغالب، فيكون شريكًا لهم عليه اوقع هم (3).

وهذا بخلاف ما إذا كانوا في الطريق على هذا الحال، فإنه يتعيّن على مَن عَلِم بحالهم إعانتهم بما تيسّر في الوقت، ولو بالشَّربة والشَّربتين، واللَّقمة واللَّقمتين، ويعرّفهم أن ما ارتكبوه محرّم عليهم، لا يجوز لهم أن يعودوا لمثله »، انتهى كلام ابن الحاج (4).

وفي منسك أبي النَّجاء (5): ﴿ لا يجوز السَّفر بغير زادٍ (6) ولا راحلةٍ (1) إذا لم يصبر

() في : (أ، د، ب، س) : (مُعْتدٍ).

اشترا

^() حيث يقول الله تعالى: ﴿ وَلَا تُلْقُواْ بِأَيْدِيكُمْ إِلَى ٱلنَّهُلُكُذِّ وَأَحْسِنُوٓاْ ﴾ [البقرة: ١٩٥].

^{(&}quot;) من العطش، والجوع، والتعب، والإفضاء إلى الموت، وفيما يقع من بعضهم من السخط، والضّجر والسّب، كذا في المصدر.

والقرّاء هم المتعبّدون، ولأجل هذه المعاني قالوا: « طاعة الجاهل شهوةٌ، وطاعة العارف امتثالٌ »، وإذا كان كذلك فيتعيّن على المكلّف أن ينظر فيما أوجبه الله تعالى عليه، فيبادر إلى فِعْله بشرط سلامته من الشوائب، وليحذر أن يقع فيما يفعله بعضُهم من ألهم يتداينون حتى يُوجبوا على أنفسهم فرض الحجّ، وليس عندهم ما يوفون ما تعمّرت به ذمّتهم ».

^(°) لم أقف على ترجمته.

^() الزاد : الطعام الذي يتخذ للسفر، وجمعه : أزواد وأزودة.

على فَقْدهما لبُعد المسافة ».

وقال رجلٌ لأحمد بن حنبل: أريد أن أخرج إلى مكة على التوكّل بغير زاد، فقال له أحمد: أُخرج في غير القافلة، فقال: لا، إلا معهم، فقال: على (جِرَاب) (2) الناس توكّلتَ(3).

وقدم على الشِّبلي (4) فقراءُ من الرّي (1)،

=

انظر : المصباح المنير (ص259)، معجم لغة الفقهاء (ص206).

() الراحلة : المركب من الإبل ذكرًا كان أو أنثى، وقيل : الناقة التي تصلُح لأن يُرحل عليها. انظر : المصباح المنير (ص222)، معجم لغة الفقهاء (ص193).

(٢) في النسخ : (حروب)، ولعلّ المثبت أولى كما في تلبيس إبليس (ص145)؛ لأن حراب يجمع على حُرُب وأجربة، ولم ينقل أنه يجمع على حروب، والجراب : وعاء من حِلْد ونحوه يُحفظ فيه الزاد. انظر : المصباح المنير (ص94)، معجم لغة الفقهاء (ص140).

(منا النقل عن الإمام أحمد مذكور في تلبيس إبليس (ص145)، والبحر العميق (439/1).

قلت : ونقل أيضًا عن الإمام أحمد قوله – فيمن يدخل الهرية بلا زاد- : « لا أحب ذلك، هذا يتوكل على أزواد الناس ».

وقال ابن الجوزي: « قد لبّس إبليس على قوم يدّعون التوكّل، فخرجوا بلا زادٍ، وظنّوا أن هذا هو التوكل، وهم على غاية الخطأ، وقلّة العِلْم أوجبَ هذا التخليط، ولو عرفوا ماهية التوكل لعلموا أنه ليس بينه وبين الأسباب تضاد، وذلك أن التوكل اعتماد القلب على الوكيل وحده، وذلك لا يناقض حركة البدن في التعلق بالأسباب، فالتوكل فعل القلب فلا ينافي حركة الجوارح».

وقال ابن حجر: التوكل لا يكون مع السؤال، وإنما التوكل المحمود ألا يستعين بأحد في شيء، وقيل التوكل قطع النظر عن الأسباب بعد تميئة الأسباب، كما قال عليه الصلاة والسلام: « إعْقِلْها وتَوَكَّل ». انظر: تلبيس إبليس (ص145، 278، 281)، البحر العميق (439/1)، هداية السالك (439/1)، المغني (10/5)، الشرح الكبير (49/8)، فتح الباري (384/3).

(٤) ه و أبو بكر دُلف بن جَحْدر الشبلي، من النساك والعباد المشهورين، كان واليًا في مبدأ أمره، ثم ترك الولاية وعكف على العبادة، فاشتهر بالصلاح، له شِعْر حيّد سلك به مسالك المتصوفة، ونسبته إلى قرية (شبلة)، واختلف في اسمه ونَسَبه، ولكنه اشتُهر بكنيته، توفي ببغداد سق (334هـ). انظر: تاريخ بغداد (38/14)، حلية الأولياء (36/10)، الأعلام (341/2).

فسألوه الصُحبة في الحجّ على طريق التوكّل، فشرطَ عليهم أن لا يحمِلوا زادًا، ولا يسألوا أحدًا شيئًا، ولا يقبلوا من أحدٍ شيئًا، فتوقّفوا في الشرط الثالث (2)، فقال: أنتم تتوكّلون ولكن على مَزَاود (3) الحجّاج (4).

وينبغي أن يحمِل من الزّاد والنفقةِ قدْر ما يكفيه هو (ورفقاءه)⁽⁵⁾ من الفقراء إن تيسّر، رفقًا بالضعفاء والفقراء والمساكين⁽⁶⁾، فإنه برّ الحجّ⁽⁷⁾.

=

() الرّي: بلد في المشرق، وليس بعد بغداد أعمر منها، بناها المهدي في خلافة المنصور، بينها وبين نيسابور () الرّي فرسخًا، والنسبة إليه (رازي) على غير قياس.

انظر : معجم البلدان (116/3)، معجم ما استعجم (1000)، المصباح المنير (ص000).

() وهو ألا يقبلوا من أحد شيئًا.

() مزاود : جمع (مِزْوَد)، وهو وِعاء التمر، أو ما يُجعل فيه الزاد، ويُعمل من أَدَمٍ انظر : المصباح المنير (ص260)، مختار الصحاح (ص121).

(٤) نقل هذه القصة صاحب البحر العميق (440/1)، وصاحب هداية السالك (295/1).

قلت: وقد عقد الإمام ابن الجوزي فصلاً كاملاً بعنوان: « ذِكْر تلبيس إبليس على الصوفية في ادّعاء التوكل وقطع الأسباب وترك الاحتراز في الأموال »، وذكر فيه كلامًا مفيدًا قيمًا في حقيقة التوكل، وأنه لا منافاة بينه وبين الأخذ بالأسباب، ينبغى مراجعته في كتابه النفيس: تلبيس إبليس (ص278-287).

وقد ورد في وحوب اتخاذ الزاد في سفر الحجّ خاصة آثار عدّة عن الصحابة والتابعين، تراجع في حامع البيان (278/2)، وتفسير ابن كثير (510/2)، والدر المنثور (531/1).

(°) في النسخ : (رفقاؤه) بالرفع، والصواب بالنصب كما أثبته؛ لأنه مفعول يكفيه، أفاد بهذا فضيلة الشيخ سعود الشريم في تعليقاته على كتاب المسالك (158/1).

(⁷) وينبغي أن تكون نفسه طيبة في جميع ما ينفقه، فإنه أقرب إلى القبول انظر: هداية السالك (296/1)، والبحر العميق (440/1).

(V) فقد ورد في حديث حابر رضيطينه أنه سئل على الله : « ما برّ الحجّ ؟ قال : إطعام الطعام، وطيب الكلام ». أخرجه الطيالسي كما في منحة المعبود (20/1)، والفاكهي في أخبار مكة (408/1)، والمتقي في كنز العمال (11881)، وعزاه للحاكم، والأصبهاني في حلية الأولياء (156/3)، وقال : غريب.

وقال العراقي في تخريج أحاديث الإحياء (262/1): « أخرجه أحمد من حديث جابر بإسناد ليّن، ورواه الحاكم مختصرًا، وقال: صحيح الإسناد ».

وأخرج عبد الرزاق في مصنفه (8816) : أن سعيد بن حبير سُئل : أي الحاجّ أفضل ؟ قال : مَن أطعم

حسن

وأن يكون زادُه حَسنًا في نفسه (1)، مستَلَذًا في طَعْمه (2)، وإن قدِر على استصْحاب ما يَستغني هو عنه بنيّة أن يُعيره لمن يحتاج إليه عند طلَبه كالإداوة (3) والآلة (4) ونحوهما فَحَسَنٌ.

ولْيَأْحَذُ أُهْبَةَ السَّفر وجميعَ ما يحتاجُ إليه فيه حتى لا يحتاجَ إلى غيره.

وأفضلُ الحاج: أحلصُهم نية، وأزكاهم نفقةً، وأشدّهم تقوى، وأحسنُهم يقينًا (⁵⁾، وأكثرُهم ذِكرًا، وتحمّلاً عن الناس⁽⁶⁾.

واستحبّ بعضُهم (7) تركَ المماكَسَة(8) في الكِراء(9) إلى مكّة، وفيما يَشْتريه لأسباب

الطعام، وكفّ لسانَه، قال وأخبرنا الثوري قال: سمعنا أنه مِن برّ الحجّ.

(١) أي : حلالاً؛ لأن الحلال يعين على الطاعة ويكسل عن المعصية.

(7) انظر : البحر العميق (1 (440)، هداية السالك (296).

قلت : وورد عن ابن عمر : ﴿ إِنَّ مِن كَرَم الرحل طِيبَ زاده في سفره ﴾، أخرجه ابن كثير في تفسيره (211/2) : ﴿ وَاعْلَمَ أَنَّ عِمَادَ الدِّينِ وَقُوامِهِ هُو طِيبِ المُطعم، فمن طَابِ مكسبُه زكا عمله، ومن لم يصحّح طِيب مكسبه خِيف عليه ألا تُقبل صلاتُه وصيامُه وحجّه وجهادُه وجميع عمله؛ لأن الله تعالى يقول : ﴿ إِنَّمَا يَتَقَبَّلُ اللهُ مِنَ الْمُتَقِينَ ﴾ [المائدة:27].

(") الإداوة : إناء صغير يُحمل فيه الماء، جمعه : إداوات. انظر : معجم لغة الفقهاء (ص30).

(ع) الآلة : ما اعتملت به من أداة، سواء كانت الآلة بسيطة أو مركبة، وقيل : هي الواسطة بين الفاعل والمنفعَل في وصول أثره إليه، كالمنشار للنجّار.

انظر : معجم لغة الفقهاء (ص14، 15)، التعريفات (ص34).

(°) ورد في الأثر عن ابن عمر - رضي الله عنهما- : « أفضل الحاج : أخلصهم نية، وأزكاهم نفقة، وأحسنهم يقينًا ». انظر : الإحياء (262/1)، هداية السالك (296/1)، المدخل (212/1).

() قوله : (وأكثرهم ذِكْرًا، وتحمّلاً عن الناس) ليس في : (ب، ح).

($^{
m V}$) ومنهم الإمام الجليل التابعي أبو الشعثاء حابر بن زيد، كما في الإيضاح ($^{
m O}$).

(^) المماكسة : المطالبة بإنقاص الثمن. انظر : معجم لغة الفقهاء (ص429).

(٩) الكراء: هو الإجارة أو أجرة الشيء المستأخَر.

انظر : المصباح المنير (ص532)، معجم لغة الفقهاء (ص347).

الحجّ، وفي كلّ ما يَتقرّب به إلى الله تعالى (1)؛ لما ورد أن الدّرهم الذي يُنفَق في الحجّ يُضاعَف بسبعمائة وأكثر⁽²⁾.

قيل: « هذا مع القُدرة والجِدَة، فأمّا إن كان ممن يَخشى أن لا يقومَ به ما بيده إذا لم يُماكس، فلا بأس بالمماكسة إذًا »(3).

وينبغي أن لا يُسرف في التنعّم والترفّه، ولْيجْتنب الشّبع المفرِط والزينة والتبسُّط في ألوان الأطعمة، فإن ذلك بعيد عن المسكنة التي هي المقصود (4).

ويستحَبّ أن لا يشارِك أحدًا في الزاد والراحلة والنَّفقة (5)؛ لأنه يمتنعُ بسببها عن التصرُّف في وجوه الخير، ولو أذِن له شريكُه لم يُوثَق باستمرار رضاه.

وإذا شَارَك فلْيأخذ بالمسامحة والقناعة والاقتصار على ما هو دون حقّه (6)، والمناوبةُ

(1) كذا في الإيضاح ((10))، وهداية السالك ((10)).

(٢) فإذا ماكس فقد فوّت على نفسه ثوابًا كثيرًا لأجل ما ينقصُ من النفقة.

قلت : وأما الأثر الوارد في ذلك فهو ما روي عن بريدة ضيطيَّة قال : قال رسول الله عَلَيْلُمُ : « النفقة في الحجّ كالنفقة في سبيل الله ، الدرهم بسبعمائة ضعف »، أخرجه أحمد في مسنده (54/5)، والطبراني في الأوسط (5270، 5690)، وابن أبي شيبة في مصنفه (12803).

وقال المنذري في الترغيب (180/2): « إسناد أحمد حسن »، وصححه الشيخ محمد عوامة في تحقيقه للمصنّف (31/8)، وانظر: مجمع الزوائد (208/3)، إتحاف السادة المتقين (434/4).

وورد في بعض الآثار الأخرى: « أن الدّرهم الواحد الذي ينفقه الحاج يُضاعف له بألف ألف درهم »، وفي أخرى: « أن إنفاق الدّرهم الواحد في الحجّ يعدِل أربعين ألفًا فيما سواه ».

انظر هذه الآثار وأسانيدها وغيرها من الآثار الواردة في فضل النفقة في الحجّ والعمرة في : هداية السالك (208/3)، البحر العميق (90/1)، إتحاف السادة المتقين (434/4)، مجمع الزوائد (208/3)، محرك سواكن الغرام مع عليق المحقق (610)، القرى (630)، الترغيب والترهيب (179/20).

(') هذه عبارة ابن الحاج في كتابه المدخل (214/1)، ولها تكملة مفيدة فلتراجع.

أي : المقصود من عبادة الحجّ. انظر : هداية السالك (296/1)، البحر العميق (441/1).

(°) لأنه أسلم له، وإذا شارك لعذر فلا يكون على الإشاعة، كذا في هداية السالك (0).

() وذلك تورّعًا وتفضّلاً منه.

أقربُ إلى الورَع من المشاركة (1).

قال ابن العَجَمي في « منسكه »(2): « ولا بأس بأكُل بعضِهم أكثر من بعضٍ إذا وثِق أن أصحابَه لا يكرهون ذلك، وإن لم يَثِق فلا يزيد على قَدْر حصّته، وليس هذا من باب الرّبا في شيءٍ »(3).

() المناوبة: اجتماع الرفقاء كلّ يوم على طعام أحدهم على المناوبة، وهذا أليق بالورع من المشاركة. انظر: البحر العميق (442/2)، الإيضاح (ص32)، إرشاد السالك (211/1).

انظر : هداية السالك (296/1)، الإيضاح (ص32)، إرشاد السالك (211/1).

⁽أ) نقلاً عن البحر العميق (1/442).

⁽معنى قوله: « ليس هذا من باب الربا في شيء »: أي: لا يظن الشخصُ الذي أكل من الطعام المشترك زيادة على ما قدّمه أو أحضره، أنه دخل بذلك في باب الربا الذي يجري في عَقْد بيع الطعام بالطعام، والذي يُشترط فيه أن يكون مِثْلاً بمثل، وهنا لا عَقْد، وإنما هو احتماع على الطعام المشترك تحصيلاً للبركة، وقد صحت الأحاديث - كما يقول النووي- في خلط الصحابة وهي زادهم، كما تناهد السلف، وهو أن يُخرج كل واحد من الرفقة شيئًا من النفقة، يدفعونه إلى رجل يُنفق عليهم، ويأكلون جميعًا منه. انظر: الإيضاح مع حاشيته لابن حجر (ص32، 33)، هداية السالك (1/296-297)، إرشاد السالك (21/15)، البحر العميق (42/1).

فصـــــــل

[في إذن الوالدين في سفر الحج]

يكره الخروج إلى الحجّ إذا كرِه أحد أبويه وهو محتاج إليه (1)، لا إن كان مستغنيًا عن حدمته، ولو أَذِن له أحدُهما وكره الآخر لا يخرُج.

والأجداد والجدّات كالأبوين عند فَقْدهما(2).

فإن كان الوالد (3) مستغنيًا عن حدمته فلا بأس بأن يَخرُج إذا كان الغالب على الطريق السلامة، وأما عند غلبة الخوف فلا يحلّ أن يَخرُج إلا بالإذن (4)، وإن كان يُخلّف لهما نفقةً كاملةً لا يَخرُجُ بغير إذهما (5)، كذا في « قاضي خان »(6)، وغيره(7).

وفي « الخلاصة »(⁸⁾ : « وكذا إن كرهت زوجتُه خروجَه، ومَن عليه نفقتُه، وإن

(') أي : أحد الأبوين محتاج إلى خدمة الولد غير مستغن عنه، وهذه ا لكراهة تحريمية كما في رد المحتار (') (ط - دار الفكر).

⁽٢) أي : بمنزلة الأبوين في حق الإذن خلافًا للمالكية، فليس الجد والجدة عندهم كالأبوين انظر : هداية السالك (293/1)، الزرقاني على خليل (241/2)، فتاوى قاضي خان (1/41).

^() في (ب): (الولد)، وه و خطأ ظاهر.

⁽٤) وكذا كل سفر لا يأمن فيه الهلاك، ويشتد فيه الخطر، لا يحل للإنسان أن يخرج إلا بإذن والديه؛ لأن الخوف يضر بمما، وقد أُمر بمصاحبتهما بالمعروف وترك إيذائهما. انظر : البحر العميق (388/1).

^(°) وكذا لو كان أبواه محتاجين إلى النفقة ولا يقدر أن يخلِّف لهما نفقة كاملة، لا يخرج بغير إذلهما. انظر : الحيط البرهاني (500/3)، فتاوى قاضي خان (427/3).

^(ٰ) فتاوى قاضي خان (1/413)، (427/3).

⁽V) انظر: هداية السالك (293/1)، فتاوى النوازل (ص194)، المحيط البرهاني (500/3)، التتارخانية (V) انظر: هداية السالك (280/1)، فتاوى النوازل (ص194)، المحتنيس والمزيد (464/2)، الفتاوى (404/2)، خلاصة الفتاوى البزازية (107/4)، البحر العميق (388/1)، الفتاوى الهندية (200/1). ($^{\Lambda}$) (280/1).

لم يكن عليه نفقةٌ فلا بأس به مطلقًا ».

وفي « المحيط »⁽¹⁾: « وإن كرهت خروجَه زوجتُه وأولادُ ه أو مَن سواهم ممن تلزمه نفقتُه، وهو لا يخاف الضَّيعة عليهم، فلا بأس بأن يخرج⁽²⁾ »⁽³⁾.

وفي « النوازل »⁽⁴⁾: « إن كان الابنُ أمردَ ⁽⁵⁾، للأب أن يمنعه حتى يلتحي، وإن كان الطريقُ مخوفًا فلا يخرج، وإن لم يكن أمرد ».

وكذا في ركوب البحر لا يخرُج بلا إذلهما وإن كانا مستغنيَيْن عن خدمته (6).

وإن كان أبواه كافرين أو أحدهما، وكرها خروجه، أو الكافر منهما، إن كان لمخافة على نفسه أو مشقّة تلحقُه، لا يخرج إلا بإذهما، وإن كانت الكراهة لكونه يحجّ، لا يطيعُهما (7).

وهل هذا الحكم في الفرض والنفل جميعًا، أو في النفل فقط ؟

فأكثرهم أطلقوا كما مرّ $^{(8)}$ ، فلا يُفهم منه حكمُ فَرْض الحجّ بخصوصه $^{(9)}$.

وذكر في « النخبة » : « فإن منعه الوالدان عن أداء الفرض، لا يلتفتُ إلى قولهما، وله السمع والطاعةُ في التطوّع ».

وكذا ذكر في « مجموعة النادرات » : « إن هذا الحُكم في حجّ التطوّع، أما في

⁽١) نقلاً عن الفتاوي الهندية (2/121)، وانظر : المحيط البرهاني (500/3).

^{(&}lt;sup>۲</sup>) أما مَن لا تلزمه نفقته لو كان حاضرًا فلا بأس بالخروج مع الكراهة وإن كان يخاف الضَّيعة عليهم انظر: المحيط البرهاني (500/3)، التتارخانية (429/2)، الفتاوي الهندية (221/1).

^() من قوله : (و في المحيط) إلى قوله : (بأن يخرج) ليس في : (ب).

⁽عن نقلاً عن خلاصة الفتاوي (1/280)، والمحيط البرهاني (500/3).

⁽م) الأمرد : هو الشاب الذي لم تنبُت لحيتُه. انظر: معجم لغة الفقهاء (ص70)، المصباح المنير (ص568).

^{(&#}x27;) انظر : هداية السالك (293/1)، فتاوى قاضي خان (427/3)، البحر العميق (388/1).

⁽V) كذا في البحر العميق (1/388).

^(^) أي : آنفًا في النقولات التي ذكرها المؤلف.

⁽٩) في هذا الكلام نظر؛ لأن المؤلف بعد قليل يصرح بأن المطلق محمول على المقيد، والله أعلم

حج الفرض فلا يَتركُ لأجل رضا أبويه (1).

وذكر صاحب النافع (2) في « ملتقطه »(3) : « حجّ الفرض أوْلى من طاعةِ الوالدين، وطاعةُ الوالدين أوْلى من حجّ النفل، وإن لم يكن الأبُ مستغنيًا عن خِدْمته لا يحلّ له الخروج »، يعني : للحجّ النفل (4).

وفي «المضمرات» (5): «الإتيان بحجّ الفرض أُوْلى من طاعة الوالدين وخِدْمتهما». والحاصل أن إطلاقهم (6) محمول على المقيّد النف كراً، ومَنْع حَ مُلِ المطلق (8)

على المقيّد $^{(9)}$ في النصوص $^{(10)}$ ، لا في الروايات $^{(1)}$ ، كما هو المنصوص عن

() وإنما لم يُعتبر رضا الأبوين في حجّ الفرض للحديث الذي روي مرفوعًا بلفظ: « لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق »، أخرجه ابن أبي ش يبة في مصنفه في السير (34406)، عن الحسن مرسلاً، وأحمد في مسنده (ض66/5)، والحاكم في مستدركه (443/3)، والطيالسي في مسنده (ص115).

(^۲) هو الإمام ناصر الدين أبو القاسم محمد بن يوسف الحسيني السمرقندي الحنفي، إمام عظيم القدر، قوي العلم، مجتهد زمانه، عالم بالتفسير والحديث والفقه والوعظ، له تصنيفات كثيرة منها : النافع، الملتقط في الفتاوى، وخلاصة المفتي وغيرها، قتل صبرًا بسمرقند سنة (556هـ).

انظر : الجواهر المضية (409/3)، تاج التراجم (ص338)، الفوائد البهية (ص360).

(۳) (ص94).

(٤) جاء في غنية الناسك (ص34) ما نصه : « أما في حجّ النفل فطاعة الوالدين أُوْلَى مطلقًا، احتاجا إلى خدمته أو لا، وسواء كان الطريق مخوفًا أولا ».

نقلاً عن إرشاد الساري (ص3)، و لم أقف عليه في نسخة المضمرات التي بين يديّ. $^{\circ}$

(') أي : إطلاقهم منع الخروج للحجّ إلا بإذن الوالدين أو أحدهما.

كا بمعنى : أن استئذان الوالدين أو أحدهما، وطاعتهما في الخروج للحجّ مقيد بحجّ النفل دون حجّ الفريضة $^{
m V}$

(^) اللفظ المطلق : هو ما دلَّ على شائع في جنسه ، أو هو اللفظ المعترض للذات دون الصفات لا بالنفي ولا بالإثبات . انظر : المعجم الجامع للتعريفات الأصولية (ص108 - 109) .

(9) اللفظ المقيد : هو ما تناول واحداً غير معين باعتباره حقيقة شاملة لجنسه ، أو هو اللفظ الدال على مدلول المطلق بصفة زائدة . انظر : المعجم الجامع للتعريفات الأصولية ($\frac{114}{10}$) ، معجم لغة الفقهاء ($\frac{406}{10}$) . (1) أي : النصوص الشرعية من القرآن الكريم والسنة المطهرة.

(2) المحققين، والله أعلم

وفي « كنز العُبّاد »(³⁾ : « ولا يُصافر بغير رضا أستاذه، حتى لا يكونَ عاقّاً في سَفَره، فلا يجد بركات سَفَره ».

وينبغي أن يجتهد في إرضاء والديه ومن يتوجّه عليه برُّه وطاعتُه، وإن كانت امرأةً استرضَتْ زوجَها (4).

=

قلت: ومَنْع حَمْل المطلق على المقيد في النصوص ليس على إطلاقه هكذا عند الحنفية، وإنما فيه تفصيل كالتالي : إذا اتحد الحُكم، لا على سببه، وجب حمل المطلق على المقيد دفعًا للتعارض، وإلا لم يحمل عليه إلا بدليل، يمعنى : أنه لا يحمل المطلق على المقيد في حال احتلاف الحكم والسبب معًا، أو في حال احتلاف أحدهما، والله أعلم.

انظر تفصيل المسألة أصوليًا في : كشف الأسرار، للبخاري (521/2)، التلويح (146/1)، فواتح الرحموت انظر تفصيل المسألة أصول التشريع، لعلي حسب الله (ص226).

⁽١) المراد به: الروايات المنقولة عن أصحاب المذهب.

⁽أ) من قوله : (وفي المضمرات) إلى قوله (والله أعلم) ليس في : (أ، ب).

^{(&}quot;) نقلاً عن البحر العميق (1/389).

⁽²⁵⁾ انظر : البحر العميق (435/1)، هداية السالك (292/1)، الإيضاح (25).

فصــــــل

[في خروج المديون للحج]

يكره $^{(1)}$ الخروج إلى الحجّ للمديون وإن $^{(2)}$ لم يكن له مال يقضي به $^{(3)}$ ، إلا بإذن الغريم $^{(4)}$ ، فإن كان بالدَّين كفيل $^{(5)}$ كفُل بإذن الغريم، لا يخرج إلا بإذهما، وإن كفل بغير إذنه $^{(6)}$ لا يخرج إلا بإذن الطالب $^{(7)}$ ، وله أن يخرج بغير إذن الكفيل، هذا في الدَّ عيْ الحال $^{(8)}$.

(1) فله أن يسافر قبل حلول الأجل وإن بقى منه شيء قليل (9) فله أن يسافر قبل حلول الأجل وإن بقى منه شيء قليل

() وهذه الكراهة تحريمية كما في رد المحتار (6/6/6) (ط - دار الفكر).

(٢) في: (د، ح، ب، أ) : (إن)، وانظر : فتاوى قاضي خان (314/1)، البحر العميق (387/1) ، وفيهما : (وإن) .

(") أي : يقضي به دينه الحال، ولكن إن حجّ وعليه دين لا وفاء له، صح حجّه، وليس لأحد أن يمنعه من الذه اب إلى الحجّ، وإن كان في ماله وفاء بالدَّين يقضي الدَّين وحوبًا إذا كان معجّلاً ولا يحجّ. انظر : المسلك (ص45)، هداية السالك (306/1)، التتارخانية (429/2).

(٤) الغريم: لفظ مشترك يطلق على مَن له الدَّين وعلى من عليه الدَّين، ويحدّد السياق المعنى المر اد منهما، وسمي الدائن بذلك؛ لأنه يلزم الذي عليه الدين، والمديون لأن الدين لازم له، وجمعه غرماء انظر: معجم لغة الفقهاء (ص299)، التعريفات الفقهية (ص399).

(°) الكفيل: هو الذي ضمّ ذمّته إلى ذمة الأصيل في المطالبة بالحقّ، وجمعه: كفلاء. انظر: التعريفات الفقهية (ص446)، معجم لغة الفقهاء (ص350).

() أي : الغريم.

الطالب هنا : هو الدائن، وهو المكفول له. انظر : التعريفات الفقهية (ص 44).

($^{\wedge}$) انظر : فتاوى قاضي خان ($^{313/1}$ 3 $^{-313/1}$)، البحر العميق ($^{387/1}$).

قلت : والدَّين الحال : هو العاجل أو الحاض، وهو ما يجب أداؤه عند طلب الدائن.

انظر : معجم لغة الفقهاء (ص152)، التعريفات الفقهية (ص296)، فتاوى قاضي خان (314/1)، البحر العميق (378/1).

() الدين المؤجل: هو ما لا يجب أداؤه قبل حلول الأجل. انظر: التعريفات الفقهية (ص 296).

وليس للغريم منعُه، ولا أَخْذُ الكفيل في قولهم جميعًا »، كذا في نَفَقَات قاضي حان⁽²⁾. وفي **«** المنتقى »⁽³⁾: **«** أنه يأخذ منه كفيلاً »⁽⁴⁾.

وفي « القنية »(⁵⁾ : « ليس له منعُه، ولكن يسافرُ معَه إلى أن يحلّ الأجل، فيمنعه من السفر حيريندٍ إلى أن يوفِّيه حقّه ».

_

^{() (}قليل) ليس في : (س).

⁽ 7) أي : في كتاب النفقات من فتاوى قاضي خان ($^{1/1}$ 43).

^{(&}quot;) نقلاً عن البحر العميق (1/387).

⁽٤) بمعنى : أنه يجوز للدائن أن يأخذ من المديون كفيلاً بالدَّين المؤجل إذا أراد المطلوبُ أن يسافر قبل حلول الأجل، وكأنّ هذا قولٌ ثانٍ في المسألة، والله أعلم.

انظر : فتاوى قاضى حان (431/1)، البحر العميق (387/1).

^{.(220/}ال) (م)

فصـــــــل

[في أداء ما عليه من واجبات قبل الخروج للحج]

وينبغي أن يقضي ما أمكنه من ديونه، ويُوكِل مَنْ يقضي ما لم يتمكَّن من قضائه (1)، وكذلك ينبغي أن يقضي ما عليه من صلاةٍ، وصيامٍ، وزكاةٍ، وكفّارة، وغير ذلك إن كان عليه.

ويرد العواري⁽²⁾ والودائع⁽³⁾، ويستحل⁽⁴⁾ مِن كلّ مَن كان بينه وبينه معاملةً في شيء، أو مصاحبةً ، ويكتب وصيّةً ⁽⁵⁾ فيما له على الناس، وعند الناس، وما عليه من الديون، وغير ذلك، ويجعل لذلك⁽⁶⁾ وصيًّا ⁽⁷⁾ أمينًا عَدْلاً، ليقوم بها بعد موته⁽⁸⁾.

(١) لأن ذلك أبرأ لذمته.

(٢) العواري : جمع عارية، وهي تمليك المنفعة بغير عوض أو بدل، والمراد به هنا: الشيء المعار. انظر : معجم لغة الفقهاء (ص270)، التعريفات الفقهية (ص369).

(T) الودائع: جمع وديعة، وهو المال المتروك عند الغير قصدًا للحفظ بغير أحر. انظر: معجم لغة الفقهاء (ص472).

(2) أي : يطلب المحالّة وهي أن يكون في حِلّ مما قد يكون عليه من حقوقهم، والمراد طلب المسامحة منهم

(°) الوصية : تمليك للغير مضاف لما بعد الموت، والمملِّك هو الموصي، ولمن له التمليك هو الموصى له. والمراد هنا : أنه يكتب كتاباً يبين فيه ما له وما عليه من الديون والالتزامات .

انظر: معجم لغة الفقهاء (ص475)، التعريفات الفقهية (ص544).

() في (ح): (كذلك).

(٢) الوصي : مَن يُقام لأحل الحفظ والتصرّف في مال الرحل وأطفاله بعد الموت، والفرق بينه وبين القيّم أن الوصي يفوّض إليه الحفظ دون التصرف. التحريفات الفقهية (ص543)، معجم لغة الفقهاء (ص475).

($^{\wedge}$) انظر في هذا : البحر العميق ($^{\wedge}$ 434–435)، هداية السالك ($^{303/1}$)، المسالك ($^{152/1}$).

فصـــــــل

[مشروعية الاستخارة في سفر الحج]

ويُستحبّ أن يشاور من يثقُ به بدِينه و خَيريّته (1) وعِلْمه (2) في سَفره في ذلك الوقت، لا في نفس الحجّ، فإنه خَيْرٌ.

وينبغي للمستشَار أن يبذُل له النُّصح ⁽³⁾، ويُستحب -إذا شاوَر وظَهر أنه مصلحة-أن يستخير الله تعالى⁽⁴⁾.

وهذه الاستخارة لا ترجع إلى نَفْس الحجّ (5)، فإنه خيرٌ كلّه لا محالة، وإنما ترجع إلى

(ٰ) في بعض المصادر : (وخبرته).

انظر : هداية السالك (297/1)، البحر العميق (419/1).

() في (د، ح، ب، س) : (وعمله).

(T) فقد ورد في حديث أبي هريرة مرفوعًا : « المستشار مؤتمن »، أخرجه الترمذي في الأدب (2823)، وأبو داود في المشورة (5128)، وغيرهما كما في مجمع الزوائد (96/8)، وقال الترمذي : حديث حسن. وجاء أيضًا في حديث تميم الداري مرفوعًا : « الدين النصيحة »، أخرجه مسلم في الإيمان، باب أنَّ الدين النصيحة، حديث رقم (55).

(ع) يقول الإمام ابن جماعة : « ينبغي أن تكون الاستخارة بعد الاستقامة، فإن مثل المستخير وهو على العصيان حكمتُل عبدٍ متمادٍ على إباقه، ويُرسل إلى سيّده بأن يختار له من خيار ما في خزائنه، فيُعدّ بذلك أحمق بيّن الحُمق، وأن يكون قد حاهد نفسه، حتى لم يبق لها ميلٌ إلى فِعْل ذلك الشيء، ولا تركه، ليستخير الله تعالى وهو مسلّم له، فإن تسليم القياد مع الميل إلى أحد القسمين خيانة في الصدق، وأن يكون دائم المراقبة لربه سبحانه وتعالى من أول صلاة الاستخارة إلى آخر دعائه، فإن المناجي للملك إذا تغافل عن الملك والتفت بوجهه عنه يمينًا وشمالاً فهو حقيق أن ينال من الملك الطرد والحِرمان ».

انظر : هداية السالك (1/881).

°) لأنه لا استخارة في فعل الفرض والواجب والطاعة، وكذا لا تكون استخارة في ترك المحرم والمكرود.

 $^{(1)}$ وقت الشروع عند مَن يقول بوجوبه على التراخي $^{(2)}$ ، وإلى تفاصيل أحواله عند مَنْ يقول بوجوبه على الفَور ⁽³⁾، وكذا يَستخِير هل يُرافق فلانًا أم لا ؟ وهل يَكتري مع فلانٍ أم لا ؟ وهل يشتري المركوب أو يكتريه ؟ إلى غير ذلك (4).

وهي $^{(5)}$ الأهمّ والأصل عند العزم على الأمور سفرًا كان أو حضرًا $^{(6)}$.

وصفتها، ما قال عَلَيْكَةٍ: ﴿ إِذَا هُمَّ أَحدُكم بِالأَمْرِ فَلْيَرْكُعْ رَكْعَتَيْنِ مِن غَيْرِ الفَريضَةِ،

لِيَقُلْ : اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْتَخِيرُكَ بِعِلْمِكَ، وَأَسْتَقْ دِرُكَ (7) بِقُدْرَتِكَ، وأَسْأَلُكَ مِن فَضْلِكَ

(ا) (تعيين) ليس في : (أ).

() وهم الشافعية، والمالكية في رواية، وهو قول الإمام محمد من الحنفية، فلا يأثم المستطيع بتأخيره عندهم، لكن التأخير إنما يجوز بشرط العزم على الحجّ، فلو خشى العجز أو الهلاك حرم التأخير عند هؤلاء أيضاً. انظر : هداية السالك (248/1)، البدائع (119/2)، مواهب الجليل (471/2)، المجموع (102/7)، البحر العميق (411/1)، كشاف القناع (457/2).

(') وهم الحنفية في المعتمد عندهم، والحنابلة، وهو رواية عند المالكية، فعلى هذا القول مَن تحقق فَرْض الحجّ عليه في عام فأحّره، يكون آثمًا. انظر : المراجع السابقة.

(٢) كأن يسافر برًا أو بحرًا وجوًا ونحو ذلك.

قلت : وقد ذكر الكرمان أنه ينبغي للمسافر إذا عزم على الخروج أن يصلى صلاة الاستخارة قبل الخروج بأيام. انظر: المسالك (1/160).

(°) أي : الاستخارة.

() انظر: المسالك (1/160).

قلت: وقد ذكر العلماء أن الاستخارة ليست على إطلاقها في كلّ الأمور، فلا استخارة في الواجب المضيق، إذ الاستخارةُ طلبُ خَيْر الأمرين من الفعل الآن والترك، وهذا إنما يتصور في الموسَّع دون المضيق، فالواجب والمستحبّ لا يُستخار في فعلهما، والحرام والمكروه لا يُستخار في تَرْكهما، فانحصر الأمر في المباح وفي المستحب إذا تعارض منه أمران أيهما يُبدأ به ويقتصر عليه.

انظر: فتح الباري (184/11)، الآداب الشرعية (228/2)، الفتوحات الربانية (347/3)، فيض القدير

(۲) أي : أطلب منك أن تجعل لي قدرة عليه.

وتتناول الاستخارة جميع الأمور عظيمًا كان أو حقيرًا، فرب حقير يترتب عليه الأمر العظيم

.(442/5)

العَظِيم، فَإِنّكَ تَقْدِرُ ولا أَقْدِرُ، وتَعْلَمُ ولا أَعْلَمُ، وأنْتَ عَلاَّمُ الغُيُوبِ، اللَّهُمَّ إِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ الْعَظِيم، فَإِنّكَ مَدْ الأَمرَ حَيْرٌ لِي فِي دِينِي ومَعَاشِي وَعَاقِبَةِ أَمْرِي، أَو قَالَ عَاجِلِ أَمْرِي و آجلِه، فَاقْدُرْه وَيَسَرْه لِي، ثم بَارِك لِي فيهِ، وإنْ كُنْتَ تَعْلَمُ أَنّ هَذَا الأَمرَ شَرَّ لِي فِي دِينِي ومَعَاشِي وعَاقِبةِ وَيَسَرْه لِي، ثم بَارِك لِي فيهِ، وإنْ كُنْتَ تَعْلَمُ أَنّ هَذَا الأَمرَ شَرَّ لِي فِي دِينِي ومَعَاشِي وعَاقِبةِ أَمرِي، أو قال : في عَاجِلِ أَمرِي و آجلِه، فَاصْرِفْهُ عَنّي، واصْرِفْنِي عَنْه، واقْدُرْ لِي الخَيْر (1) مَن أَو قال : في عَاجِلِ أَمرِي و آجلِه، فَاصْرِفْهُ عَنّي، واصْرِفْنِي عَنْه، واقْدُرْ لِي الخَيْر (1) حيثُ كانَ، ثم أَرْضِنِي، قال : ويُسمِّي حاجتَه »(2)، بأن يقول : اللَّهُمَّ إنْ كُنْتَ تَعْلَم أَنْ ذَهَابِي إلى الحجّ في هذَا الحال إلى آخره.

وينبغي ⁽³⁾ أن يقرأ في الركعة الأولى بعد الفاتحة : ﴿ قُلْ يَكَأَيُّهُا ٱلْكَفِرُونَ ﴾ ⁽⁴⁾، وفي الثانية ⁽⁵⁾: ﴿ قُلُ هُوَ ٱللَّهُ أَكِدُ ﴾ (6).

وقيل (7): يقرأ في الأولى (1): ﴿وَرَبُّكَ يَعْلُقُ مَا يَشَآءُ وَيَخْتَ الُّهُ مَا كَانَ لَهُمُ ٱلْخِيرَةُ ﴾، إلى

() أي : اقض لي به.

رُ) هذا دعاء الاستخارة الوارد في حديث جابر فَطْيَّتُه قال : كان رسول الله عُلِّقَالُنَّ يعلّمنا الاستخارة في الأمور كلها، كالسّورة من القرآن، يقول : ﴿ إذا همّ أحدُكم بالأمر ... الحديث ﴾.

أخرجه البخاري في التهجد، باب (25) ما جاء في التطوع مثني مثني (1162).

وللحديث روايات أخرى بألفاظ متقاربة تُنظر في هداية السالك (298/1)، وفتح الباري

(186/11)، ومجمع الزوائد (280/2-281).

(7) ونقل ابن جماعة : إنه يستحب كما في هداية السالك ($^{300/1}$).

($\frac{\xi}{}$) أي : سورة الكافرون كاملة.

(°) وتكون هاتان الركعتان من باب النافلة كم ذكره النووي في الأذكار (ص211).

(ً) أي : سورة الإخلاص كاملة بعد قراءة الفاتحة.

قلت : وتعيين هاتين السورتين ذكره الإمام النووي في الأذكار (ص211).

وقال ابن علان في الفتوحات الربانية (354/3): « قال الحافظ الزين العراقي : لم أحد في شيء من طرق الحديث تعيين ما يُقرأ في ركعتي الاستخارة، لكن ما ذكره النووي مناسب؛ لأنهما سورتا الإخلاص، فناسب الإتيان بهما في صلاةٍ، المراد منها : إخلاص الرغبة وصدّق التفويض، وإظهار العجز ».

(V) هو قول الحافظ زين الدين عبد الرحيم العراقي حيث قال : « ولو قرأ ما وقع فيه ذكر الخيرة كآية القصص، وآية الأحزاب لكان حسنًا ».

انظر : الفتوحات الربانية (355/3)، فتح الباري (185/11).

قوله: ﴿ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾ (2)، وفي الثانية (3): ﴿ وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنِ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُۥ أَمَّرًا أَن يَكُونَ لَمُمُ ٱلْخِيرَةُ مِنْ آمَرِهِمْ ﴿ (4) ... الآية (5)(6).

ويُستحبّ أن يكرّر الصلاة مع الدّعاء (7)، ويكرّر الدّعاء عقب كلّ صلاة ثلاثًا (8). ويُستحبّ أن يستفتح هذا الدعاء وكلّ دعاء يدعو به بالتحميد لله تعالى، والصلاة والتسليم على رسول الله ﷺ (9).

(١) و ذلك بعد الفاتحة.

() وهي الآيات الثلاث : ﴿ وَرَبُّكَ يَخُلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَ الَّهِ مَا كَانَ لَهُمُ ٱلْجَلَرَةُ سُبَحَنَ اللهِ وَتَعَكِي عُمَّا يُشُرِكُونَ ﴿ وَرَبُّكَ يَعْلَمُ مَا تُكِنُّ صُدُورُهُمْ وَمَا يَعْلَمُ مَا تُكِنُّ صُدُورُهُمْ وَمَا يَعْلَمُ مَا تُكِنُّ صُدُورُهُمْ وَمَا يَعْلِمُونَ اللهِ وَهُو اللهُ لاَ إِلَا هُو لَهُ ٱلْحَمْدُ فِي ٱلْأُولَىٰ وَٱلْاَخِرَةِ وَلَهُ ٱلْحُكُمُ وَ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿ ﴾ [القصص: ٦٨ – ٧٠].

(") وذلك بعد الفاتحة.

(٤) وِمَّامِ الآية الكريمة : ﴿ وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنَ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى ٱللَّهُ وَرَسُولُهُ وَ أَمَرًا أَن يَكُونَ لْمُمُ ٱلْخِيرَةُ مِنْ أَمْرُهِمْ وَمَن يَعْصِ ٱللَّهَ وَرَسُولُهُ فَقُدْ ضَلَّ ضَلَا ثُمْبِينًا السّ

() جرت العادة أنه إذا كان الاستدلا ل على المطلوب يتوقّف على تمام الدليل السَّمعي وهو محفوظ معروف يُذكر أوله ويُقال : الآية، أو الحديث، أو البيت، اختصارًا بالنصب على إضمار اقرأ، وهو الوجه الظاهر لتبادره، ويجوز رفعه بتقدير مبتدأ أو خبر، أي : المتلوّ، وحرّه على تقدير : إلى آخر الآية مثلاً. أفاد بهذا الإمام ابن الهمام في فتح القدير (322/2).

(أ) وقال الحافظ ابن حجر : الأكمل أن يقرأ في الأولى قبل سورة الكافرون آيات القصص، وفي الثانية قبل سورة الإحلاص آية الأحزاب. انظر: فتح الباري (185/11)، الفتوحات الربانية (355/3).

قلت : وهنالك أقوال أحرى في تعيين ما يقرأ في الركعتين تُنظر في : الفتوحات الربانية .(355/3)

- لا حد لهذا التكرار، وإن كان البعض حدده بثلاث مرات إلى سبع مرات كما سيأتي $^{
 m V}$
- $^{\wedge}$ والحكمة في تقديم الصلاة على الدعاء : أن المراد بالاستخارة حصول الجمع بين خيري الدنيا والآخرة، فيحتاج إلى قرع باب الملِك، ولا شيء لذلك أنجع ولا أنجح من الصلاة، لما فيها من تعظيم الله والثناء عليه والافتقار إليه مآلاً وحالاً. انظر: فتح الباري (11/186).
- (٢) فإن هذا من آداب الدعاء، وفي حديث فضالة بن حبيب قال رسول الله ﴿ اللَّهُ عَلَيْكُمُّ : ﴿ إِذَا صَلَى أَحدكم فليبدأ

وفي بعض النُّسخ: إنه يصلي أربع ركعات، فأيّهما فَعَل فهو جائزٌ من غير كراهة (1).

واستحب بعضُهم (²⁾ أن يقول بعد الصلاة قبل الدعاء (³⁾ : ﴿رَبَّنَا عَالِنَا مِن لَدُنكَ رَحْمَةً وَاستحب بعضُهم (²⁾ أن يقول بعد الصلاة قبل الدعاء (³⁾ وَهَيِّمْ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا ﴾ [سورة الكهف- 10] ﴿ قَالَ رَبِّ ٱشْرَحْ لِي صَدْرِى وَيَسِّرْ لِيَّ أَمْرِى ﴾ [سورة طه- 25، 25] ، ثم يصلّي على النبي ﷺ ويدعو بالدعاء (⁴⁾.

قال الكرماني (5): « ويصلي صلاة الاستخارة سبع مرات، وإن اقتصر على ثلاثٍ فَحَسَنٌ، وهو الأدبي ».

وإذا استخار مضى لما ينشرح له(6)

صَدْره (7)، ومن لم يتيسّر له الصلاةُ استخار بالدعاء، ولا يصلي هذه الصلاة في

بتمحيد ربه، والثناء عليه، ثم يصلي على النبي على النبي على ألم يدعو بعد بما شاء ». أخرجه أبو داود في الصلاة (1481)، والترمذي في الدعوات (3477).

() انظر: المسالك (163/1).

قلت: وذكر الحافظ ابن حجر في فتح الباري (185/11): « أن قوله في الحديث « فليركع ركعتين » يقيد مطلق حديث أبي أيوب حيث قال: « صلّ ما كتب الله لك »، ويمكن الجمع بأن المراد أنه لا يقتصر على ركعة واحدة للتنصيص على الركعتين، ويكون ذِكْرهما على سبيل التنبيه بالأدبى على الأعلى، فلو صلى أكثر من ركعتين أجزأ، والظاهر أنه يُشترط إذا أراد أن يسلّم من كل رك عتين ليحصل مسمى ركعتين، ولا يجزئ لو صلى أربعًا مثلاً بتسليمة، وكلام النووي يُشعر بالإجزاء».

(أ) وهم بعض السلف كما في هداية السالك (1/300) و لم يسمهم.

(٢) أي : قبل دعاء الاستخارة.

(٢) أي : دعاء الاستخارة.

(°) في المسالك (1/160–161).

(و الي (ح) : (الي).

(^V) وينبغي إذا انشرح صدره لشيء بعد الدعاء أن يُقدم عليه، فإنّ توقّفه ضَعْفُ وثُوق منه بخيرة الله تعالى له، وقد قال الله تعالى : ﴿ فَإِذَا عَنَهُتَ فَتُوكَلَّ عَلَى ٱللَّهِ ﴾ [آل عمران – 159]، إلّا أنه لا يفعل ما ينشرح به صدره مما كان له فيه هوى قوي قبل الاستخارة، أما إذا لم ينشرح صدره لشيء، فالظاهر أن يكرر الاستخارة.

وقت الكراهة.

وهل تحصل صلاة الاستخارة بأداء ركعتين من السُّنن ؟

لم أظفر على التصريح عن الأصحاب $^{(1)}$ في ذلك.

وقال النووي (2): « والظاهر ألها تحصلُ بركعتين من السُّنن الرواتب، وبتحية المسجد، وغيرها من النوافل »(3).

: ﴿ إِفْعَلْ، لاَ ولا ينبغي أن يكتب على ثلاث ورَقات من البياض أو غيره تَفْعَلُ اللهِ (4)،

أو يكتب الخير والشر، ونحو ذلك فإنه بدعة، كذا قاله الكرماني (5). و ذكر في « المدارك » $^{(6)}$ ما يدل على أنه حرام بالن ص؛ لأنه قال في تفسير قوله

انظر : هداية السالك (138/1)، فتح الباري (187/11)، الفتوحات الربانية (355/3).

(') أي: فقهاء الحنفية.

(١) في الأذكار (ص211).

قلت : والنووي هو الإمام المحدث الفقيه أبو زكريا يجيي بن شرف النووي الدمشقي، كبير فقهاء الشافعية في زمانه، حفظ القرآن في صغره، وأقبل على تعلّم العلوم الشرعية حتى ذُكر أنه كان يقرأ في كلّ يوم اثني عشر درسًا، له: الأذكار، رياض الصالحين، شرح مسلم، المجموع، روضة الطالبين (ت 676هـ).

انظر: الطبقات الكبرى للسبكي (395/8)، طبقات ابن قاضي شُهبة (194/2).

- (') قلت : ولكن العيني تعقب النووي، حيث قال : « قد نظر الشيخُ في ذلك إلى ظاهر اللفظ، ولكن السُّنن تابعة للفرائض، فإذا استُثيُت الفرائض عيمُتثنى السُّنن معها تبعًا لها، فيكون المراد ركعتين من النافلة المحضة ». انظر: العلم الهيّب (ص332).
 - (٤) في (س): (أَفْعَلُ، لا أَفْعَلُ)، بصيغة المتكلم.

قلت: ولم يبين المؤلف ماذا يكتب في الورقة الثالثة، والظاهر ألها تكون خالية مهملة لا تكتب فيها شيىء انظر: الجامع لأحكام القرآن (58/6).

(°) في المسالك (163/1).

(') وهو مدارك التنزيل وحقائق التأويل المشهور بتفسير النسفي (389/1).

تعالى : ﴿ حُرِّمَتَ عَلَيْكُمُ ٱلْمَيْتَةُ ﴾ إلى قوله : ﴿ وَأَن تَسْنَقُسِمُواْ بِٱلْأَزْلَامِ ﴾ (1)، أي : « حُرِّمت عليكم الميتة، وكذا، وكذا، والاستقرام بالأزلام ».

قال⁽²⁾: كان أحدُهم إذا أراد سفرًا وغيرَه يعمَد إلى أقداح ثلاثة، على واحد منها مكتوب: أَمَرِي ربي، وعلى الآخر: لهاني ربي، فإن خرج الأمرُ مضى، وإلا أمسكَ⁽³⁾. وقال الزَّجَّاج⁽⁴⁾: « لا فَرْق بين هذا وبين قَوْل المنجِّمين: لا تخرُجُ من أَجْل نَجْم كذا، واخرُج لطلوع كذا »⁽⁵⁾.

ثم إذا صلَّى على الوجه الذي ذكرنا ، يفوض الأمرَ إلى الله تعالى، فالله تعالى يقضي ويقدِّر $^{(6)}$ ما هو خَيْرُ له في دينه ودُنياه، فإن كان الخير في المسير والإتيان بذلك الفعل الذي عزم عليه، فالله تعالى ييسر له $^{(7)}$ ذلك، ويهيّئ أسبابَه، وإن كان غير ذلك فالله تعالى يسبّب أسبابًا تمنعُه عن المسير، وهو المحرَّ ب في جميع الأمور $^{(8)}$ ، فعليك أن لا تنسى

^{(&#}x27;) وَمَامُ الآية : ﴿ حُرِّمَتُ عَلَيْكُمُ ٱلْمَيْنَةُ وَٱلدَّمُ وَلَحْمُ ٱلِخِنزِيرِ وَمَاۤ أُهِلَ لِغَيْرِ ٱللَّهِ بِهِ عَ وَٱلْمُنْخُنِقَةُ وَٱلْمَا الْكَيْنَةُ وَٱلنَّطِيحَةُ وَمَاۤ أَكُلُ ٱلسَّبُعُ إِلَّا مَا ذَكِئُمُ وَمَا ذُبِحَ عَلَى ٱلنُّصُبِ وَأَن تَسْنَقُسِمُواْ بِٱلْأَزْلَاهِ ذَلِكُمْ فِسُقُ ﴾ [المائدة:٣].

⁽٢) أي: النسفي.

^() لم يذكر ماذا يكتب في القدح الثالث، وقد ذكر صاحب المدارك أنه يكون غُفْلًا، أي : خاليًا، فإن خرج الغفل أعاده.

قلت : وهناك تفسيرات أحرى للاستق سام بالأزلام تنظر في : حامع البيان (75/6)، تفسير ابن كثير (1099/3)، زاد المسير (284/2)، الجامع لأحكام القرآن (58/6)، روح المعاني (58/6).

⁽ 2) وهو الإمام أبو إسحاق إبراهيم بن السريّ بن سهل الزجاج، من أثمة النحو واللغة والأدب، كان من أهل الفضل والدين، حَسَن الاعتقاد، له: معاني القرآن، حلق الإنسان، إعراب القرآن (ت 311هـــ).

انظر : معجم الأدباء (51/1)، إنباه الرواة (194/1)، الأعلام (40/1).

^(°) انظر : مدارك التنزيل (1/389)، زاد المسير (284/2).

⁽٦) هنا في : (أ، س) زيادة (له)، والسياق مستقيم بدونها.

 $[\]binom{V}{b}$ في (ح): (عليه).

^(^) لعله يقصد –والله أعلم– أن تيسير الأسباب من الله تعالى، سواء للمضيّ في الفِعْل أو الامتناع عنه، فإنه أمرٌ _ __

ولا تخُلَّ به بحال⁽¹⁾.

و قد ورد: « ما خَابَ من استَخَار، ولا نَدِم من استَشَار »(²⁾، فالحمد لله الذي خار⁽³⁾ لنا في جميع الأمور، وكفانا كلّ محذور.

شِعْر :

العبدُ ذو ضَحَرٍ والرَّبُّ ذو مَنَحَرٍ والرَّبُّ ذو مُوَل والرِّزْقُ قَدَر مُقْسُوم والخَيْر أَجْمعُ فيما اختارَ وفي اخْتِيارِ سِواهُ اللَّوْ مُ والشُّؤْم⁽⁴⁾

مِحرّب بشرْطِ تَفْويض الأمرِ كليًا إلى الله تعالى بع فِعْل الاستخارة.

(١) انظر : المسالك (1/464)، البحر العميق (422/1).

(أ) هذا حديث مرفوع من رواية أنس تظليمه أنه وتمامه : « ولا عال من اقتصد »، رواه الطبراني في الأوسط والصغير من طريق عبد السلام بن عبد القدوس وكلاهما ضعيف جدًا، كذا في مجمع الزوائد (96/8)، ونحوه في فتح الباري (184/11)، وكشف الخفاء (260/2).

ولكن السيوطي رمز للحديث بالحُسن في الجامع الصغير كما في فيض القدير (442/5).

قلت : وورد أيضًا في فضل الاستخارة حديث سعد مرفوعًا : « مِن سعادة ابن آدم استخارته الله عز و حل »، أخرجه أحمد وسنده حسن كما يقول ابن حجر في الفتح (184/11).

وفي رواية عن وهب بن منبه قال : « قال داود : يا رب أي عبادك أبغض إليك ؟ قال : عبد استخارين في أمر، فخرْتُ له، فلم يرض ». وإسنادها حسن كما يقول ابن مفلح في الآداب الشرعية (229/2).

وهناك آثار أحرى وردت في فضل الاستخارة، تنظر في : مجمع الزوائد (279/2)، هداية السالك (298/2)، البحر العميق (419/1)، فيض القدير (442/5)، كشف الخفاء (507/1)، (260/2).

(ٰ) في (ح) : (اختار).

قلت : والفعل (خار) من الخير ضد الشر، يقال : خارَ الله لك في ه ذا الأمر، أي : اختار، وخار الله له، أي : أعطاه ما هو خير له، والاسم منه (الخِيرة)، بسكون الياء.

انظر: مختار الصحاح (ص87)، فتح الباري (183/11).

أخذ الفأل من

وفي « منسك » ابن العجَ مي (1): « ولا يأخذ الفألَ (2) من المُصحف، فإن العلماء اختلفوا في ذلك، فكرهه بعضُهم، وأجازه بعضهم »(3). ونص بعض المالكية (4) على تحريمه (5).

الإيمان (405/1)، الخامس من شعب الإيمان : في بيان أن القدر خيره وشره من الله.

وذكرهما أيضًا صاحب البحر العميق (424/1) دون عزوهما لأحد.

(١) نقلاً عن البحر العميق (424/1)، وانظر : هداية السالك (297/1).

(٢) الفأل : بسكون الهمزة ويجوز تخفيفها وهو أن تسمع كلا مًا حَسَنًا فتتيمّن به، وإن كان قبيحًا فهو الطّيرة، وجعل بعضهم (الفأل) في سماع الكلامين. وقيل : الفألُ قولٌ أو فِعْل يُستبشر به.

انظر : المصباح المنير (ص484)، معجم لغة الفقهاء (ص307).

(٢) انظر ما ذكره الآلوسي –حول أخذ الفأل بكتاب الله تعالى– في روح المعاني (59/6).

(2) وهو الإمام أبو بكر محمد بن الوليد بن محمد الطرطوشي، من الفقهاء الحفاظ، له : بر الوالدين، والحوادث والبدع، (ت 520هـ). انظر : الأعلام (133/7)، الديباج المذهب (244/2).

(0) انظر : هداية السالك (297/1)، البحر العميق (424/1).

قلت: وأصل عبارة الطرطوشي كما نقلها ابن الحاج في المدخل (278/1) هكذا: « إن أخذ الفأل بلطصحف وضَرْب الرمل ونحوهما حرامٌ، وهو من باب الاستقهام بالأزلام، مع أن الفأل حَسَنٌ بالسنَّة، وتحريره: أن الفأل الحَسَن هو ما يعرِض من غير كَسْب مثل قول القائل: يا مُفلح ونج، والتفاؤل المكتسب حرام».

فصـــــل

[في حكم التجارة في الحجّ]

وينبغي أن يتعلّم ما يحتاج إليه في سَ فوه من أمر الصلاة $^{(1)}$ ، وكذلك يتعلّم كيفية الحجّ وصفة المناسك، وأن يستصحِب معه $^{(2)}$ كتابًا واضحًا في المناسك، حامعًا لقاصدها $^{(3)}$.

ويُستحبّ أن يفرّغ قلبَه من طلب التّجارة ${4 \choose 1}$ ، فإن احتاج إليها و لم يكن له غنى عنها، فلا بأس بها، لكن تكون ضِمْنًا وتَبَعًا، ولا يجعلُ ها أصلاً و ${5 \choose 1}$ مقصودَه الأكبر، والأفضل إن أرادها أن يشتغل بها بعد الحجّ ${6 \choose 1}$.

ويجوز حجّ التاجر، والأحير (8)،

(١) مثل أحكام الطهارة، واستقبال القبلة، والسترة، وصلاة المسافر، والصلاة على الدابة ونحوها.

(") وعليه أن يُديم مطالعته فيه، ويكرّرها لتصير محققة عنده، أو يصحبَ عالما يُوثق بدينه، يعلمه جميع ذلك في موضعه؛ لأنه لا عَمَل إلا بعلمْ. انظر: هداية السالك (307/1)، البحر العميق (447/1).

ونقل التهانوي في قواعد في علوم الحديث (ص325) أنه يروى عن الأعمش أنه لما خرج إلى الحجّ وأتى القادسية، دعا على بن مسهر، وكان يُعرف بمجالسة أبي حنيفة، فقال له: ارجع إلى اللؤفة وسَلْ أبا حنيفة أن يكتب لي في المناسك، فرجع على فسأل أبا حنيفة، فأملى عليه، ثم أتى بما إلى الأعمش

قلت : فإذا كان هذا حال الأعمش مع إمامته وقدره، فكيف بحالنا اليوم ؟! والله المستعان.

(٤) ليكون قلبه خاليًا مطمئنًا مملوءًا بالذكر، فيكون قَرَهْه مجردًا لله، وخواطره منصرفة إلى تعظيم شعائره.

(أ) انظر : الفتاوي السراحية (ص33)، البحر العميق (1/389).

(V) الأحير: أي: المستأجر، وهو الإنسان الذي يعمل لحساب الغير بعوض معلوم. انظر: التعريفات الفقهية (0.161)، معجم لغة الفقهاء (0.23).

الطر : التعريفات الفقهية (ص101)، معجم لغة الفقهاء (ص. (^) المكارى : هو الذي يؤجر الدواب ونحوها ويأخذ الكراء.

انظر: التعريفات الفقهية (ص502)، معجم لغة الفقهاء (ص424).

^{(ً) (}معه) ليس في : (ح).

⁽٥) (و) ليس في : (أ، ب، ح، د).

لكن بدون تجارةٍ $^{(1)}$ أفضل $^{(2)}$ ، كذا في « البحر » $^{(3)}$.

وفي « الخلاصة »⁽⁴⁾: « لا بأس بالتجارة في طريق الحجّ ذاهبًا وجائيًا ».

وفي « المنتقى »(⁵⁾ : « عن محمد في الحاج يخرجُ معه بالتجارة ؟ قال : لا بأس به، وهو قول أبي حنيفة ».

وفي كتاب « رحمة الأمّة »(6): « ومن استُؤجِر [للخدمة](7) في طريق الحجّ، أجزأه حجّه، إلا عند أحمد(8) »(9).

() في (أ) : (إجارة).

⁽٢) لعروّ الحجّ عندئذٍ عن شوائب الدنيا، وحلوّ القلب عن التعلّق بغير الله

^{(&}quot;) البحر العميق (447/1)، وانظر أيضًا : هداية السالك (307/1)، فتح القدير (319/2)، الفتاوى المندية (201/1)، الإيضاح (37/2)، إحياء علوم الدين (31/1).

 $^{.(277/1)^{(\}xi)}$

^(°) في : (أ، د، س، ب) : (الحنفي)، وهو تحريف ظاهر.

⁽¹²⁹ص) (۱۲).

 $^{^{\}sf V}$) ما بين المعكوفتين زيادة من المصدر حتى يسقيم السياق.

⁽ $^{\wedge}$) وذلك في رواية هي المذهب. انظر : الإنصاف (99/8)، المغني (23/5).

^(°) قال صاحب هداية الناسك (ص34): « اختُلف هل التجارة تُنقص ثواب الحجّ أو لا ؟ قال بعضهم : إن كانت التجارة أكبر همّه، سقط الفرض عنه، وليس ثوابُه كمن لا قصد له إلا الحجّ، وإن اس توى الأمران فلا يذم ولا يمدح، وإن كانت التجارة تبعًا للحجّ فقد حاز خيري الدنيا والآخرة ».

وقال القرافي في الفروق (23/3): « فلو حجّ وحلَط في نيته قصد التجارة، أو كانت متمحّضة للتجارة ونية الحجّ تابعة، صح حجّه، ولم يكن آثمًا »



[في صفات المرافق في السفر]

وينبغي أن يلتمس رفيقًا صالحًا، عاقلًا، ورِعًا، سافر قبل ذلك، حَسَن الأحلاق، راغبًا في الخير كلِّه، كارهًا للشر $^{(1)}$ ، مُعينًا له على الطاعة، رادعًا له عن المنكر والمعصية $^{(2)}$ ، وإن كان عالِمًا مع هذه الأوصاف فهو أوْلى $^{(3)}$ ، وكونُه من الأجانبِ أوْلى من الأقارب $^{(4)}$ عند بعض الصالحين.

وأوصى سفيان الثوري (⁵⁾ رجلاً يريد الحجّ، قال: « لا تَصْحَبْ مَن هو أكثر مالاً (⁶⁾ منكَ، فإنكَ إن ساويته في النفقة أضرّ بك، وإن تفَضَّل عليك استَذلَّك »(⁷⁾.

(١) في (أ، د، ح، س): (في الشر).

ما ذكره المؤلف إنما هو بعض الصفات التي ينبغي توفوها في مَنْ يرافق في السَّجُو، وفيه تفصيل أكثر، ينظر في (7) ما ذكره المؤلف إنما هو بعض الصفات التي ينبغي توفوها في مَنْ يرافق في السَّجُو، وفيه تفصيل أكثر، ينظر في ($^{247/1}$) د المسالك ($^{170/2}$)، الإحياء ($^{247/1}$)، هداي السالك ($^{247/1}$)، الإحياء ($^{247/1}$)، هداي السالك ($^{247/1}$)، الإحياء ($^{247/1}$)، الإلى المراحة (أحراء (أحرا

(") ليعينه على مبارّ الحجّ، ومكارم الأخلاق في الصفر كذا في البحر العميق (443/1).

وذلك فرارًا من سوء القطيعة على تقدير وقوع موجبها، الغالب حصوله في السفر، ولا ريب أن قطيعة القريب أشد، كذا في حاشية ابن حجر الهيتمي (ص88).

قلت : ولكن النووي قال في الإيضاح (ص38) : « هذا فيه نظر ، بل الاختيار أن القريب أ و الصديق الموثوق به أُوْلى، فإنه أعون على مهمّاته، وأشفق عليه في أموره ».

(°) هو الإمام أبو عبد الله سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري الكوفيّ الحجّة، الفقيه، الزاهد، المحدث، نقُل عنه قوله : « كان الرحل إذا أراد أن يكتب الحديث تأدّب وتعبّ قبل ذلك بعشرين سرَةَ »، (ت161هـ).

انظر : سير أعلام النبلاء (2/9/7)، حلية الأولياء (356/6).

(ٰ) في : (أ) : (حالاً).

(V) هذا الأثر أورده الأصبهاني في حلية الأولياء ($^{381/6}$)، بلفظ : « لا تَصْحَب من يكرم عليك ... »، كما أورده في هداية السالك ($^{301/1}$)، والبحر العميق ($^{443/1}$) بلفظ : « لا تَصْحَب مَ نْ هو أكثر حالاً

ولْيجتنبْ صُحْبة المتكبرّين، والجُهّال.

وإذا ترافق ثلاثة فصاعدًا ينبغي أن يكون فيهم متقدّم (1) أمير، وينبغي أن يكونَ الأميرُ أزهد الجماعة في الدنيا، وأوفر هم حظًا من (2) التقوى، وأثمّهم مروءة وسخاوة، وأكثرَهم شفَقَة.

ونُقل عن عبد الله الْمَرْوَزِي (3) أن أبا علي الرِّباطي (4) صحبه، فقال : على أن تكون أنتَ الأميرُ أو أنا ؟ فقال أبو علي : بل أنتَ، فلم يزلْ يحمِلُ الزاد لنفسه ولأبي على على على على (5) ظَهْره، وأمطرت السّماء ذاتَ ليلة، فقام عبدُ الله طول الليل على رأس رفيقه يغطّيه بكِسائه عن المطر، وكلّما قال : لا تَفْعل، يقول : ألستُ الأميرَ، وعليك الانقيادُ والطاعة (6).

وينبغي لأمير الركب أن يرفُق بمن معه، بل يجب عليه ذلك (⁷⁾، لا سيما المنقطعين، ويبذُل الجُهد في إعانتهم، وليحذر من سلوك ما يشق عليهم، وليحرص على أن يَحْفظ

شروط أمم الدكب

منك ... **»**.

(۱) المتقدم : السابق. انظر : الهادي إلى اللغة (485/3).

(ً) في : (د) : (في) بدل (من).

(أ) هو الإمام أبو محمد عبد الله بن أحمد الرباطي المروزي، من شيوخ الصوفية ببغداد، ومن أقران الجنيد، وكان الجنيد عمدحه ويبالغ في وصفه، وكان يقول : « عبد الله الرباطي رأس فتيان حراسان ».

انظر : تاريخ بغداد (374/9)، الأنساب (70/6).

(ع) لم أقف على ترجمته.

(م) (على) ليس في : (ح).

(') أخرج هذه القصة مفصلة الخطيب البغدادي في تاريخه (374/9) في ترجمة أبي محمد عبد الله ابن أحمد الرباطي المروزي، وفيه أن الذي صحبه ليس أبا علي الرباطي وإنما هو مصعب القلانسي كما وردت هذه القصة في مصادر أخرى كالإحياء (252/2)، والرسالة القشيرية (453/2)، والبحر العميق (444/1)، وفيها أن الذي صحب عبد الله المروزي هو أبو على الرباطي، والله أعلم.

(٢) قوله : (بل يجب عليه ذلك) ليس في : (أ، ب، د، س).

صلاهم؛ فإلها آكد من الحجّ $^{(1)}$.

ويُستحب له أن يسيرَ في آخرهم، ويجمَ عَم في المسير والنزول (2)، ويرتبهم فيهما، ويسلُك هم أوضح الطريق وأخصَبها، ويحرُسَهم، ويكفّ عنهم من يصدّهم ما استطاع، ويُصلِح بين المتنازعين، ولا يَحَكُم إلا إن فُوض إليه ذلك، ويؤدب حانيهم (3)، ويرفُق هم في السّير، ويسير سَيْر أضعفِهم، وإذا وصلوا إلى الميقات أمهلَهم للإحرام (4).

(١) سيأتي التأكيد على أهمية الصلاة في سفر الحجّ في فصل مستقل، وذلك في (ص586).

⁽٢) حتى لا يتفرقوا فيخاف عليهم.

⁽٢) وفي بعض المصادر : (خائنهم) بدل (جانيهم)، انظر : هداية السالك (388/1).

⁽ 3) ما ذكره المؤلف هنا إنما هو بعض شروط أمير الركب أو والي الحجّ، وقد ذكرها بصورة مختصرة، ولمعرفة تفصيلاتها وغيرها من الشروط ينظر : البحر العميق (588/1-588)، وهداية السالك (146/1-146)، الأحكام السلطانية، لأبي يعلى (ص108).



[صفات الدابة المستخدمة في سفر الحج]

وينبغي لمن أرا د الركوب أن يحصّل مركوبًا (1) قويًا وطيئًا (2)، إما بشراء أو كراء، فإن كان بكراء، فينبغي أن يطلب مكاريًا، له دِيانةٌ في الظاهر (3)، ويستكري منه بعد النظر إلى دوابه، ألها هل تصلُح لحَمْله وسلوكِ ذلك الطريق، أم لا ؟

وينبغي أن يبيّن له جميع ما يحمِله على دابّته من قليلٍ أو كثيرٍ $^{(4)}$ ، ويسترضيه $^{(5)}$ عليه $^{(6)}$.

يُروى أن رجلاً سأل عبد الله بن المبارك (⁷⁾ حَمْل كتابٍ (⁸⁾ ؟ فقال : « حتى أستأذنُ

() في (ح) : (ركوبًا)، وزيادة : (طيبًا).

(۲) لأن ركوب غير الوطيء يضرّه ويشوش عليه حشوعه.

قلت : والوطيء بمعنى : اللين السهل أو المذلّل. انظر : المعجم الوسيط (1041/2).

(") ولو كان ذلك بزيادة أجرة؛ لأنه من جملة الرفقاء

($^{m{\xi}}$) ويريه بقدر الوسع، كيلا يكون حاملاً على حيوان الغير بغير إذنه، من غير أجرة فيقع في المحذور.

ه) في (ح) : (يستحضه)، وهو تحريف.

(٢) ليكون أبعد من الشبهة، وأقرب إلى التقوى. انظر : البحر العميق (445/1).

(V) هو الإمام الحافظ أبو عبد الرحمن عبد الله بن المبارك بن واضح المروزي، صاحب النصانيف والرحلات، أفنى عمره في الأسفار حاجًا، ومجاهدًا، وتاجرًا، وجمع الحديث، والفقه، والعربية، وأيام الناس، وكان عالما، تقيًا، ومحدّثًا، عارفًا بالرجال والشّعر، له: الجهاد، وهو أول من صنف فيه (ت 181هـ).

انظر: صفة الصفوة (134/4)، حلية الأولياء (162/8).

(^) جاء في هامش : (د) تعليقًا على هذا ما نصه : « وهو ورقة واحدة » بمعنى أن المحمول عبارة عن ورقة واحدة، ويؤيد هذا أن القصة وردت في هداية السالك (302/1) بلفظ : « كتاب رسالة »، وفي الإحياء (255/2) بلفظ : « حمل رقعة ».

الِحَمَّالِ (1) »(2)، هذا هو الأحوط.

ولا بد من تعيين الراكبين في الإجارة، أو يقول : على (3) أن أُركِب من أشاء، أما إذا قال : استأجرت لل وكب، فالإجارة فاسدة.

ولو عقد مع جمّال على مائة رِطْل⁽⁴⁾، فكلّما أكل منه، ترك عِوَضه. ويُستحب الحجّ على الرَّحْل (5)

دون المحاير (⁷)، والمحامل (¹) لمن قدر على ذلك و لم يُشقّ عليه، اقتداءً بالنبي (²) ﷺ،

() الجمال : صاحب الجمل، ويقال له : الجامل أيضًا، والجمع جمالة، أي : أصحاب الجَمّال، ومثله : بقار، وحَمّار. انظر : الهادي إلى لغة العرب (467/1).

قلت: وامتناعه إنما كان ورعًا منه، لكونه لم يشارطه على ذلك، يقول الزّبيدي في شرح الإحياء (439/4): « فانظر كيف تورّع ابن المبارك في استصحاب كتاب لا وزْن له ؟ وذلك هو طريق الحزم في الورّع، فإنه إذا فتح باب القليل انجرّ إلى الكثير يسير سيرًا، فمن حام حول الحمى أوشك أن يقع فيه ».

([†]) لم أقف على تخريج هذه القصة في مظانما، ولكن ذكرها صاحب هداية السالك (302/1)، وصاحب البحر العميق (445/1)، وصاحب البحر الرائق (332/2)، وصاحب الإحياء (255/2)، وذكر الكرماني هذه العميق (445/1)، وصاحب البحر الرائق (332/2)، وفيه أن ابن المبارك قال له : « أَمْسِكُه حتى أستأمرَ الجَمّال، فإني إذا فتحت بابَ اليسير يُفضيني ذلك إلى الكثير ».

(م) (على) ليس في : (ح).

(٤) الرّطل : معيار يوزن به، وكسره أشهر من فتحه، وإذا أطلق (الرطل) في الفروع، فالمراد به رِطل بغداد، وهو في غير الفضة ويعادل حاليًا (384) غرامًا تقريباً .

انظر : المصباح المنير (ص230)، معجم لغة الفقهاء (ص200).

(°) الرّحل: بفتح الراء وسكون الحاء، والمراد به: رحل البعير، وهو ما يوضع على ظَهْر البعير ليُركب عليه كالسّرْج للفرس ونحوه، وجمعه: أرحُل ورِحال، وهو أصغر من القَتَب.

انظر : المصباح المنير (ص222)، معجم لغة الفقهاء (ص197)، الهادي إلى لغة العرب (145/2).

(أ) القتب : بفتح القاف والتاء : هو الإكاف الصغير على قَدْر سَلَم البعير، والإكاف هي البَرْذعة، ولا يكون في القَتَب خشب، وجمعه : أقتاب، فهو مثل الرحَل لكنه أكبر منه.

انظر: مختار الصحاح (ص105)، معجم لغة الفقهاء (ص197)، الهادي إلى لغة العرب (472/3).

(٧) المُحَاير : جمع مَحَارة بفتح الميم، وهي مَحمَل الحاج ومركبٌ شبيه بالهودج، وقال علي القاري : إنه يؤتى به

وإن كان يشق عليه ركوب الرّحْل لعذر كضَ في أو علّة (3) في بَدَنه فلا بأس بالمحمل (4)، وإن كان يشق عليه (5) لرئاسته، أو ارتفاع منزلته، أو عِلْمه، و مك ذلك من مقاصد أهل الدنيا لم يكن ذلك عذرًا في ترك السُّن قي اختيار الرَّحْل والقَبَ، فإن رسول الله عَيْكَةً عير من هذا الجاهل مقدار نفسه (6).

واختلف علماء السلف في كراهية الركوب على المحمل بغير حاجة ؟ فقال بعضهم: لا بأس به من غير كراهة (7)، وأكثرهم على كراهته (1).

من جهة الشام وقد يركب فيه واحد أو اثنان.

انظر : المصباح المنير (ص155)، الهادي إلى لغة العرب (551/1)، المسلك (ص31).

(1) المحامل: جمع محمل، بفتح الميم الأولى وكسر الثانية، وسكون الحاء، أو بكسر الميم الأولى وفتح الثانية، وسكون الحاء، وهو مَرْكبٌ مثل البيت يُجعل على البعير ليُركَب فيه، أو هو الهودج الكبير الحجّاجي، والمحمل شقّان على البعير يُركب فيهما أو يحمل فيهما العديلان، وكان استعماله من باب الرفاهية انظر: المغرب (226/1)، معجم لغة الفقهاء (ص383)، الهادي إلى لغة العرب (537/1).

(٢) فقد ورد في حديث أنس ضَحِيَّتُه قال : « حجّ النبي ﷺ على رَحْل رثّ وقطيفة تساوي أربعة دراهم أو لا تساوي، ثم قال : اللَّهُمَّ حجّة لا رياء فيها ولا سُمعة ».

أخرجه ابن ماجه في المناسك، باب الحجّ على الرحل (4)، (965/2)، والترمذي في الشمائل (334)، والحب الطبري في القرى (ص45)، وابن أبي شيبة في مصنف (16053)، وضعّف إسناده ابنُ حجر في فتح الباري (381/3)، وضعّفه أيضًا العراقي في تخريجه لأحاديث الإحياء (263/1).

وأخرج البخاري في الحجّ (1517)، باب (3) الحجّ على الرحْل، بسنده عن ثمامة قال: « حجّ أنس على رَحْل، و لم يكن شحيحًا، وحدّث أن رسولَ الله ﷺ حجّ على رَحْل وكانت زاملته ».

وأخرج البخاري في الحجّ (1516)، باب (3) الحجّ على الرحل، تعليقًا بصيغة الجزم: أن النبي عُقَّالُمُّ بعث مع عائشة –رضي الله عنها– أحاها عبد الرحمن فأعمرها من الترعيم، وحَمَلها على قَتَب ».

(ٰ) كذا في : (أ، ب، د، س)، وفي (ح) : (أو ضعف لعلة).

(ع) بل ركوبه في هذا الحال مستحب كما يقول النووي في الإيضاح (ص35).

ه) أي : ركوب الرحْل والقتَب.

(أ) انظر : البحر العميق (446/1)، إرشاد السالك (213/1)، المسالك (194/1).

(V) لأنه ليس فيه تضمين شيء محظور، ولا تَرْك مسنون، فيكون مباحًا، كذا في المسالك ($^{193/1}$).

وقال طاووس $^{(2)}$: « حجّ الأبرار على الرِّحال » $^{(3)}$.

فالحاصل: إن كان ذلك للتفاخر والزِّينة فإنه يُكره، وإن كان يُفعل للضرورة بأن يكون بحالٍ لا يستمسركِ على الراحلة والزَّاملة (4)، لضَعْفٍ به (5) أو مرضٍ لا يُكره (6).

وفي « فتاوى قاضي خان »(⁷⁾ : « يكره الحجّ على الحِمار، والجَمَل أفضل »(⁸⁾. وفي « البحر الزاخر »(¹⁾ : « مَنْ حجّ عن ميّت على حمارٍ، كُره له ذلك، والجَمل

() لما فيه من زِيّ المتكبرين المترَ فين، والرّحْل والقتَب أشبه بالتواضع والمسكنة، ولا يليق بالحاج غير ذلك، فإن السنّة له أن يكون رثّ الهيئة، أشعث أغبر، غير مستكثر من الزيخة، ولا مائل إلى أسباب التفاخر، كيلا يكتب من المترفهين المتكبرين، فيكون خارجًا عن زي الضعفاء والمساكين.

انظر : المسالك (193/1، 1946)، هداية السالك (302، 303)، البحر العميق (446/1)، الإحياء انظر : المسالك (1932، 264)، وتتح القدير (319/2).

قلت: ويرى الإمام ابن نجيم أنه في الحقيقة لا احتلاف في هذه المسألة، فمن كره الركوب في المحمل إنما هو خوفًا من الرياء والسمعة، ومن لم يكرهه يشترط بأن يكون في ركوبه متجردًا عن السمعة والتفاخر. انظر: البحر الرائق (333/2).

(٢) هو الإمام الحافظ أبو عبد الرحمن طاووس بن كيسان الخولاني اليماني، ثقة، حليل، فاضل، من أكابر التابعين، تفقهًا في الدين ورواية للحديث، وتقشفًا في العيش، وحُرأة على وعْظ الخلفاء والملوك، حجّ أربعين حجّة، وأدرك خمسين صحابيًا، توفي حاجًا بمكة سنة (106هـ).

انظر : حلية الأولياء (3/4)، سير أعلام النبلاء (38/5)، الأعلام (224/3).

وصاحب (7) أخرجه الأصبهاني بسنده في حلية الأولياء ($^{6/4}$)، وذكره أيضًا صاحب البحر العميق ($^{447/1}$)، وصاحب هداية السالك ($^{303/1}$).

(2) الزاملة : البعير الذي يحمل عليه الطعام والشراب والمتاع، والهاء للمبالغة، وجمعها : زوامل. انظر : معجم لغة الفقهاء (020)، المصباح المنير (035)، طلبة الطلبة (022).

(°) في (ب) : (لصعوبة)، وهو خطأ ظاهر.

(٦) انظر : المسالك (1/196)، إرشاد السالك (213/1).

 $.(314/1)^{(1)}$

(^) يقول ابن نجيم في البحر الرائق (333/2) : « والظاهر أن الكراهة تنزيهية، بدليل أفضلية ما قابله ».

أفضل ».

_

^{(&#}x27;) لم أقف عليه، ولكن العبارة وردت في أصله وهو السراج الوهاج (261/7)، وقد وردت هكذا : « وعن محمد : فيمن حجّ عن ميّت على حمار كرهتُ له ذلك، والجَمل أفضل؛ لأن النفقة في ركوب الجَمل أكثر، وما كان أكثر فهو أفضل ».



[في أفضلية الحجّ بالرّكوب أو المشي]

اختلف أصحابنا في الآفاقي $^{(1)}$ ، هل الأفضل له الحجّ راكبًا، أو ماشيًا ؟ فحزم صاحبُ الواقعات $^{(2)}$ و كثير $^{(3)}$ أن الرّكوبَ له أفضل من المشي، وهو المروي عن الإمام $^{(4)}$.

قال في « الملتقطات » $^{(5)}$ ، و « الفتاوى السِّراجية » $^{(6)}$: « وعليه الفَتْوى ».

واختاره الكرماني (7) وغيره (8).

() الآفاقي : نسبة إلى الآفاق حمع أفق، والمراد به من كان خارج المواقيت المكانية للحرم، ويرى البعض أن الصواب في النسبة أن يُقال : أُفُقى أو أَفَقى.

انظر : معجم لغة الفقهاء (ص14)، المصباح المنير (ص16)، المغرب (41/1).

() لم يتبين لي المراد منه، فإن هناك إمامين لهما كتاب في الفقه الخنفي باسم : ﴿ الواقعات ﴾، وهما :

أ- الإمام أبوالعباس أحمد بن محمد الناطفي (ت 446هـ).

ب- الإمام افتخار الدين طاهر بن أحمد البخاري (ت 542هـ)، فالله أعلم بمراد المؤلف من هو ؟ انظر ترجمتهما في : تاج التراجم (ص102، 173)، كشف الظنون (1998/2)، الجواهر المضية (297/1)، (276/2).

(^٣) انظر مثلاً: البحر العميق (107/1)، عيون المسائل (ص72)، تحفة الفقهاء (588/1)، الفتاوى البزازية (107/4)، الفتاوى السراحية (ص36)، الخلاصة (280/1)، التجنيس والمزيد (466/2)، الملتقط (ص95)، الولوالجية (300/1)، المحيط اليرهاني (500/3).

لله-. وقصد به الإمام أبا حنيفة فيما رواه عنه الإمام الحسن بن زياد -رحمهما الله-. انظر : فتاوى قاضى خان (303/1)، عيون المسائل (027)، الملتقط (095).

(°) نقلاً عن البحر العميق (107/1).

 $(36_{\odot})^{(1)}$

 $(^{V})$ في المسالك (266/1).

الفتاوى البزازية (107/4)، الفتاوى البزازية (107/4)، الفتاوى البزازية (107/4)، الفتاوى ($^{\wedge}$)

وبه قال مالك $^{(1)}$ ، والشافعي $^{(2)}$ في الأصحّ. قال النووي : « إنه المذهب $^{(3)}$. وقال النووي : المبسوط $^{(5)}$: « إن الحجّ ماشيًا أفضل $^{(6)}$. وهو ظاهر الرواية $^{(7)}$. وهو مقتضى كلام صاحب الهداية $^{(8)}$ ، والكافي $^{(1)}$.

التتار حانية (430/2)، الخلاصة (280/1)، التحنيس والمزيد (466/2).

($^{\prime}$) انظر : هداية السالك (35/1)، إرشاد السالك (35/1)، القرى (67).

(7) انظر : هداية السالك (1 5)، البيان (8 4)، المجموع (7 19)، القرى (0 4).

(٢) انظر: المجموع (91/7).

وقال النووي في الإيضاح (ص33) : « والركوب في الحجّ أفضلُ من المشي على المذهب الصحيح ».

(2) قلت: وإنم قال هؤلاء بأفضلية الركوب؛ لأن النبي عَلَيْكُ حجّ راكبًا، فاتباعه أولى، ولأن في الركوب ارتفاقًا ومؤونة بالمال، وعونًا على قوة النفس لقضاء النسك بصفة الكمال، ولقربه إلى الشكر، فكان أفضل انظر: صحيح مسلم، كتاب الحجّ، باب (19) حجّة النبي عَلَيْكُمْ (886/2)، المسالك (266/1)، البحر العميق (108/1)، المجموع (91/7)، القرى (ص47)، إرشاد السالك (212/1).

(°) هو الإمام أبو بكر محمد بن أحمد بن أبي سهل السرحسي، المشهور بشمس الأئمة، كان فقيهًا، أصوليًا، محدثًا، مناظرًا، يحفظ اثني عشر ألف كراس، له: المبسوط، وقد أملاه من خاطره من غير مطالعة ولا مراجعة، حيث كان محبوسًا في الحُبّ، وله أيضًا: الأصول، وشرح السير الكبير (ت 483هـ).

انظر : الجواهر المضية (78/3)، تاج التراجم (ص234)، الفوائد البهية (ص261).

(أ) انظر: المبسوط (131/4).

 $^{(1)}$ كما في فتاوى قاضي خان (303/1)، والبحر العميق (109/1).

قلت: وأما المراد بظاهر الرواية: فهو عبارة عن المسائل التي رويت عن أئمة المذهب: أبي حنيفة وأبي يوسف ومحمد، مما ذكره محمد بن الحسن في كتبه المعروفة بكتب ظاهر الرواية : (الأصل، الجامع الصغير والكبير، والسير الصغير والكبير، والزيادات)، وقد يلحق بهم قول زفر، والحسن بن زياد، وغيرهما من أحذ الفقه عن أبي حنيفة، لكن الغالب الشائع في ظاهر الرواية أن يكون قول الثلاثة، أو قول بعضهم، وإنما سُميت بظاهر الرواية؛ لألها رويت عن محمد برواية الثقات، فهي ثابتة عنه إما متواترة أومشهورة

انظر: شرح عقود رسم المفتى (ص67)، الكواشف الجلية (ص59)، المذهب الحنفى (358/1).

وهو قول الشافعي $^{(2)}$ ، وبعض المالكية $^{(3)}$. وهو قول الشافعي $^{(5)}$ لقاضي خان : « ورُوي عن أبي حنيفة أنه كره المشي في

طريق الحجّ، فيكون الركوبُ أفضلَ وأتمّ ».

إمامًا، فقيهًا، حافظًا، محدثًا، أصوليًا، أديبًا، محققًا، له: الهداية، التجنيس والمزيد (ت 593هـ).

انظر : الجواهر المضية (627/2)، تاج التراجم (ص206)، الفوائد البهية (ص230).

قلت: وعبارته في الهداية (87/3): « ومَنْ جعل على نفسه أن يحجّ ماشيًا، فإنه لا يركب حتى يطوف طواف الزيارة، وهذا إشارة إلى الوجوب [أي: وجوب المشي]، وهو الأصل؛ لأنه التزم القربة بصفة الكمال، فتلزمه بتلك الصفة »، يمعنى أن صفة المشي أكمل من الركوب.

() صاحب الكافي هو الإمام حافظ الدين أبو البركات عبد الله بن أحمد النسفي ، فقيه، أصولي، محدث، مفسر، متكلم، كان زاهدًا، إمامًا، عديم النظير في زمانه، له: كنز الدقائق، الكافي، المنار (ت 710هـ).

انظر : الجواهر المضية (294/2)، تاج التراجم (ص174)، الفوائد البهية (ص172).

قلت : وعبارته في الكافي (103/5) : « وهذا؛ لأن الحجّ ماشيًا أفضل ».

(٢) وذلك في مقابل الأصح، وصححه الرافعي، وقال ابن جماعة: هو الظاهر للحديث.

انظر : هداية السالك (35/1)، المحموع (91/7).

(م) كالإمام اللخمى. انظر : هداية السالك (36/1)، إرشاد السالك (212/1).

قلت : و لم يذكر المؤلف مذهب الحنابلة في المسألة، والذي رجحه أبو الخطاب وأبو يعلى هو أفضلية المشي، وهو ظاهر كلام ابن الجوزي، وفي رواية : أن ذلك يختلف باختلاف الناس.

انظر : الإنصاف (161/9)، مثير العزم السالك (1/15)، كشاف القناع (577/2).

للشي من المشقّة، وقد قال النبي عَلَيْكُلُلُمْ لعائشة - رضي الله عنها - : « لك من الأجْر على قَدْر نصبكِ الله عنها نه إلى الله النبي عَلَيْكُلُمُ لعائشة - رضي الله عنها - : « لك من الأجْر على قَدْر نصبكِ ونفقتك »، ولأن مشقّة البَدَن أعظمُ من مشقّة إخراج المال، ولأن المشي أقرب إلى التواضع والتذلل، وأما ركوب النبي عَلَيْكُلُمُ فإنه كان يقصد به التخفيف عن أمته، فإنه لو مشى عَلَيْكُلُمُ ما ركب أحد ممن حجّ معه، فكان فعله لبيان الجواز، وأيضًا فإن النبي عَلَيْكُلُمُ هو القدوة، فكانت الحاجة ماسة إلى ظهوره ليراه الناس. انظر : هداية السالك (1/15)، محرك سواكن الغرام (ص65)، المسالك (1/26)، مثير العزم الساكن (1/15)، المجموع (91/7)، مجمع الزوائد (209/3)، القرى (ص45)، إرشاد السالك (ص4).

(°) وهو شرح الجامع الصغير (617/2).

قلنا $^{(1)}$: « ما كره المشي، وإنما كره الجمع بين الصوم والمشي؛ لأنه إذا فَعَل ذلك يسوء $^{(2)}$ خُلُقه، فيجادِلُ رفقاءَه $^{(3)}$ ، ويحتاج إلى الاستعانة بغيره، ويعجز عن إعانة الرّفقاء، والجدالُ في الحجّ حرام، أما إذا لم يكن كذلك، فالحجّ ماشيًا أفضل »، انتهى $^{(4)}$. ونقَل $^{(5)}$ عن « فتاوى قاضي خان » : « أنه رجّح الرّكوب على ونقَل $^{(5)}$ عن « فتاوى قاضي خان » : « أنه رجّح الرّكوب على

(١) والقائل هو قاضي حان.

^() في (س) : (يسيء)، وهو خطأ لأنه من ساء يسوء، لا مِن أساء، يُسيء

⁽ $\binom{\pi}{}$) في (ح، س): (رفقاؤه) بالرفع، والصواب كما أثبته لأنه مفعول به فيكون منصوبًا.

⁽ع) انظر في هذا أيضًا : المبسوط (131/4)، الفتاوى البزازية (107/4)، فتاوى النوازل (ص104)، الملتقط (ص95)، الكفاية (88/3)، هداية السالك (35/1)، البحر العميق (109/1).

^() في (أ) هنا زيادة (عن)، والسياق مستقيم بدولها .

⁽ 7) هو القاضي عز الدين أبو عمر عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم بن جماعة الكناني الدمشقي الشافعي المشهور بعز الدين بن جماعة، كان حافظًا، فقيهًا، محدّثًا، كثير الحجّ والمجاورة، والعبادة، والرحلات، مارس التدريس، والتأليف، والقضاء، له: هداية السالك، تخريج أحاديث الرافعي، السيرة، (7676هـ). انظر: الطبقات الكبرى للسبكي (79/10)، الدر الكامنة (378/2)، الأعلام (26/4).

المشي، وقال: إنه ظاهر الرواية (1).

قال صاحبُ البحر العميق (2): « و لم أر هذا النقل فيه (3)) بل الذي ذكره قاضي خان في فتاواه (4) هذا : « روى الحسن (5) عن أبي حنيفة : أن الحجّ راكبًا أفضل، وفي ظاهر الرواية : الحجّ ماشيًا أفضل » انتهى.

وهو كذلك، لم يذكره قاضي خان في « فتاواه » ولا في « شرح الجامع الصغير (6) »، إنما ذكر فيهما ما أعلمناك.

() هذا النص في هداية السالك (35/1)، وفيه أيضًا قوله : « إنه قول كثير من الحنفية ».

قلت: وصاحب البحر العميق هو الإمام القاضي بهاء الدين أبو البقاء محمد بن أحمد بن محمد المشهور بابن الضياء المكي الحنفي، كان إمامًا علاّمة متقدّمًا في الفقه والأصلين والعربية، عظيم الرغبة في المطالعة والانتقاء، درس، وأفتى، وصنّف، وتولى القضاء بمكة، لم تفته وقفة عَرَفة منذ احتلم إلى أن مات بمكة عام (854هـ)، وعمره (65) عامًا، له: البحر العميق في المناسك، الضياء المعنوي، شرح الوافي، وغيرها.

انظر : الضوء اللامع (84/7)، الأعلام (332/5).

(ٰ) في (س) : (عنه).

(ئ) كما في (303/1).

⁽٢) في البحر العميق (109/1).

^(°) هو الإمام الحسن بن زياد اللؤلؤي الكوفي، صاحب الإمام أبي حنيفة وتلميذه، كان حسن الخُلق يقظًا، فطنًا، فطنًا، فطنًا، تولى قضاء الكوفة، وكان حافظًا للروايات عن أبي حنيفة، كان محبًا للسنّة واتّباعها، حتى كان يكسو مماليكه مما كان يكسو به نفسه، وكان يقول: كتبت عن ابن جريج اثني عشر ألف حديث كلها يحتاج إليها الفقهاء، له: المجرد، الأمالي (ت 204هـ).

انظر : الفوائد البهية (ص104)، الجواهر المضية (56/2)، تاريخ بغداد (314/7).

⁽أ) (الصغير) ليس في : (ح، س، أ، د).

وجمع بعض المحققين (1) كقاضي خان (2)، وصاحب (الكافي (3)، و وجمع بعض المحققين (4)، و غيرهم (5) بين كلام الأصحاب، فحملوا قول من أطلق أن الركوب أفضل على من يسوء خُلُقُه بالمشي بأن يكون صائمًا مع المشي، أو ممن لا يطيق المشي (6)، فيكون سببًا للإثم من مجادلة الرُّفقة وغير ذلك فيُكره.

وأما إذا كان يُطيقُ المشي ⁽⁷⁾، ولا يسوء خُلُقُه، فلا شكّ أن المشيَ أفضلُ في نفسه؛ لأنه أقرب إلى التواضع والتذلّل⁽⁸⁾.

قال ابن العَجَمي ($^{(9)}$: « وهو المختار » $^{(10)}$ ، وهو أيضًا قول للشافعية $^{(11)}$. وهذا الذي ذكْرنا إنما هو في حقّ الآفاقي.

() (المحققون) مصطلح عند الحنفية يطلق على جملة من العلماء المتأخرين الذين اشتُهروا بتمحيص الأقوال و تدقيقها ومعرفة الراجح منها. انظر: الكواشف الجلية (ص44).

(٢) في الكافي (ل/103).

⁽٢) في شرح الجامع الصغير (617/2).

⁽ع) كما في تنبيه الغافلين (ص491)، وفتاوي النوازل (ص104).

^(°) ومنهم : المرغيناني في التجنيس (466/2)، والكرلاني في الكفاية (88/3)، وابن الهمام في فتح القدير (319/2) و(87/3)، وابن أمير الحاج في داعي منار البيان (ل/5-6).

⁽٦) فيُجهد بذلك نفسَه، ويوقعها في الحرج والمشقّة الزائدة، وهما مرفوعان في الشريعة.

 $[\]stackrel{\mathsf{V}}{}$ بحيث لا تلحقه مشقة زائدة في ذلك.

فلت : وهذا جمع حَسنٌ فيه توفيق بين القولين، وانظر في هذا أيضًا : هداية السالك (35/1)، تنبيه الغافلين ($^{\wedge}$) قلت : وهذا جمع حَسنٌ فيه توفيق بين القولين، وانظر في هذا أيضًا : هداية السالك (35/1)، تنبيه الغافلين ($^{\wedge}$) قلت : وهذا جمع حَسنٌ فيه توفيق بين القولين، وانظر في هذا أيضًا : هداية السالك (35/1)، تنبيه الغافلين ($^{\wedge}$) قلت : وهذا جمع حَسنٌ فيه توفيق بين القولين، وانظر في هذا أيضًا : هداية السالك ($^{\wedge}$)، البحر العميق ($^{\wedge}$)، البحر العمية ($^{\wedge}$)، البحر العميق ($^{\wedge}$)، البحر العمية ($^{\wedge}$)، البحر البحر العمية ($^{\wedge}$)، البحر البحر ($^{\wedge}$)، البحر ($^{\wedge}$)، البحر ($^{\wedge}$)، البحر ($^{\wedge}$)، البحر ($^$

⁽ 9) في منسكه كما في البحر العميق ($^{109/1}$).

⁽¹⁰⁾ لفظ « هو المختار » مصطلح عند الحنفية ، توسم الفتوى به في حكم مسألة معينة؛ للدلالة على اختيارهم لهذه الفتوى دون غيرها من بقية الفتاوى، لا لقوة الدليل، وإنما للضرورة أحياناً أو لعموم البلوى، أو لتغير الزمان وفساده، وهذا اللفظ يحتل المرتبة الرابعة في ألفاظ الإفتاء والترجيح في المذهب. انظر: الكواشف الجلية (ص76)، المذهب الحنفي (371/1).

⁽١١) اختاره الإمام الغزالي كما في المحموع (91/7).

وأما أهل مكة ومن حولها فالمشي لهم أفضل، به صرّح ابن العجَ مي $^{(1)}$ ، وهو مقتضى كلام الكرماني $^{(2)}$ ؛ لأن القدرة على الرّاحلة ليست بشرطٍ في حقّهم؛ لأنه لا تلحقُهم زيادة مشقّة لقُرب المسافة $[e]^{(3)}$ لقول ابن عباس – رضي الله عنهما – لبَنيه عند الموت أن رسولَ الله ﷺ قال : ﴿ مَن حجّ مِن مكّة ماشيًا حتى يرجعَ إلى مكة، كتب الله له بكلّ خُطُوةٍ سَبْع مائةٍ حسنةٍ، كلّ حسنةٍ مثلُ حسنات الحرم، قيل : وما حسنات الحرم؟ قال : بكلّ حسنةٍ مائة ألف حسنة $^{(4)}$ ، رواه الحاكم $^{(5)}$ ، وصحّح إسناده $^{(5)}$.

(١) في منسكه كما في البحر العميق (110/1).

(٢) في المسالك (1/264، 267).

(٢) ما بين المعكوفتين زيادة لضرورة السياق.

(٤) قال الكرماني في المسالك (267/1) « إن حديث ابن عباس هذا يدل على أن النبي عُلَيْكُمُ أراد تفضيل الحجّ من مكة -وإن قرُبت المسافة- على الحجّ من سائر البلاد -وإن بعُدت المسافة- شرفًا وتعظيمًا لها.

(°) هو الإمام أبو عبد الله محمد بن عبد الله النيسابوري، من أكابر حفاظ الحديث والمصنّفين، المعروف بالحاكم وبابن البيّع، أخذ عن نحو ألفي شيخ، له: المستدرك، المدخل (ت 405هـ).

انظر : تاريخ بغداد (473/5)، تذكرة الحفاظ (1039/3)، الأعلام (227/6).

() من قوله : (لأن القدرة على الراحلة) إلى قوله : (وصحح إسناده) ليس في : (أ، ب، س).

(V) الحديث رواه الحاكم في مستدركه (460/1-460)، وفيه : « مرض ابن عباس مرضًا شديدًا، فدعا ولده فحمعهم، فقال : سمعت رسول الله على يقول : « ... من حجّ ... الحديث »، ثم قال : هذا حديث صحيح الإسناد، ولم يخرجاه.

ولكن تعقبه الذهبي في تلخيص (461/1) فقال : « ليس بصحيح، وأخشى أن يكون كذبًا، وعيسى قال أبو حاتم : منكر الحديث ».

قلت : وقد روى حديث ابن عباس هذا بنحو هذا اللفظ جماعة : فقد رواه البيهقي في سننه الكبرى (331/4)، وقال : « تفرد به عيسى بن سوادة وهو مجهول ».

ولكن تعقبه ابن التركماني في الجوهر النقي (332/4) قائلاً: « أخرج له [أي: عيسى] الحاكم في المستدرك، وذكره ابن حبان في الثقات وقال: روى عن عمرو بن دينار المقاطيع، روى عنه أهل مصر ». وتعقبه أيضًا ابن حجر الهيتمي في حاشيته على الإيضاح (ص33) قائلاً: « لم ينفرد به عيسى بن سوادة؛ لأن الحافظ ابن مسدّي وغيره أخرجوا له من حديث ابن عيينة عن إسماعيل بن أبي خالد الذي رواه عنه ابن

وقال الكرماني⁽¹⁾ أيضًا: « مَنْ كان به ضَعْفٌ مِن أهلِ مكة، لا يقدر على المشي، فالركوب له أفضل ».

وحَكَى في « الفتاوى التتارخانية »⁽²⁾ عن« النوازل » : « أن المختار أن الطريق إذا كان قريبًا فالأفضل أن يحجّ ماشيًا، وإن كان بعيدًا فالأفضل أن يحجّ راكبًا »⁽³⁾.

ولم يبين حدّ القُرب والبُعد ؟

سوادة، وقال ابن مسدّي : هذا حديث حَسَنٌ غريب، ومِن ثَمّ رواه الحاكم من الوجه الذي رواه البيهقي وصحح إسناده ».

كما رواه أيضًا ابن الجوزي في مثير الع زم الساكن (152/1)، و لم يعقب عليه، ورواه الطبراني في معجمه الكبير (105/12)، وفيه : « كلّ حسنة بما ألف حسنة »، ورواه المحب الطبري في القرى (ص46)، ورواه المنذري في الترغيب والترهيب (166/2)، وقال : « رواه ابن حزيمة في صحيحه، والحاكم، وكلاهما من رواية عيسى بن سوادة، وقال الحاكم : صحيح الإسناد، وقال ابن حزيمة : إن صح الحبر، فإن في القلب من عيسى بن سوادة، قال البخاري : هو منكر الحديث ».

ولحديث ابن عباس هذا شاهد من طريق آخر ولفظه: ﴿ أَنَ ابنَ عباسَ قَالَ لَبَنِيهُ : يَا بِنِي اخرِجُوا من مَكَةُ حاجِينَ وَمُشَاةً حتى ترجِعُوا إلى مَكَةً مُشَاةً، فإني سمعت رسول الله وَ الله عَلَيْ يقول : ﴿ إِنَ الحَاجِّ الراكبِ له بكلِّ خطوةٍ يخطوها سبعمائة حسنة من حسنات خطوةٍ تخطوها راحلتُه سبعون حسنة، وإن الحاجِّ الماشي له بكلِّ خطوةٍ يخطوها سبعمائة حسنة من حسنات الحرم، قيل : يا رسول الله : وما حسنات الحرم ؟ قال : الحسنة بمائة ألف حسنة ».

وهذا الحديث كما يقول الهيثمي في مجمع الزوائد (209/3): « رواه البزار، والطبراني في الأوسط والكبير بنحوه، وله عند البزار إسنادان: أحدهما فيه كذاب، والآخر فيه إسماعيل بن إبراهيم عن سعيد بن حبير و لم أعرفه، وبقية رجاله ثقات ».

وقال ابن جماعة في هداية السالك (33/1): « رجال إسناده ثقات »، كما روى هذا الشاهد أيضًا: ابن الجوزي في مثير العزم (151/1)، والحجب الطبري في القرى (ص45)، والأزرقي في أخبار مكة (7/2).

(') في المسالك (1/267-268).

 $.(430/2)^{(1)}$

(1) انظر في هذا أيضًا : تنبيه الغافلين (ص491)، البحر العمق (110/1).

وينبغي أن يكون القريب مَنْ كان داخل المواقيت (1) سوى ذي الحُليفة (2⁾، والبعيد مَنْ كان وراءها.

هذا، أما ما قدمناه (3) من المختار في الآفاقي يقتضي أنّ مَن كان يقدر على المشي، ولم تَلْحقه مشقّة زائدة، ويأمنُ عن سوء الخُلُق، فالمشي له أفضل، سواءً كان الطريق بعيدًا أو قريبًا، وإلا فلا يكون (4) كذلك، والله سبحانه أعلم وأحكم.

() المواقيت جمع ميقات والمراد هنا : الأماكن التي لا يجوز لمن يريد الحجّ أو العمرة من أهل الآفاق أن يتجاوزها إلا محرمًا، وهي توقيفية حددها الشارع الحكيم.

انظر : معجم لغة الفقهاء (ص438)، التعريفات الفقهية (ص512)، المصباح المنير (ص667).

سيأتي تحديده تفصيلاً أثناء الكلام على المواقيت المكانية في الحجّ في (ص 7).

⁽أ) في (ص653).

 $^{(2^{\}frac{3}{2}})$ (یکون) لیس فی (ب، ح، س، د).



[في وقت الخروج للسفر وما يستحبّ فيه]

يُستحب أن يجعل حروجَ ه يوم الخميس، وإلا فيوم الاثنين في أول الشّهُ ر والنهار، ولا يكون في آخر الشهر⁽¹⁾.

وتكره المسافَرةُ بعد دحول وقت الجُمعة.

وقيل: بعد الأذان الأول.

وقيل: إذا طلع الفجر.

وقيل : إذا خرج من العمران قبل خروج وقت الظُّهر فلا بأس به⁽²⁾.

وفي « المحيط »(³⁾، و « قاضي خان »(⁴⁾ وغيرهما⁽⁵⁾ : « لا يكره الخروجُ للسّفر يوم الجُمعة قبلَ الزوال ولا بعده، وإن كان يعلمُ أنه لا يخرجُ من مِصْره إلا بعد مُضيّ الوقت يلزمُه أن يشهدَ الجُمعة »(⁶⁾.

ويستحبّ أن يتصدّق بشيء عند حروجه وبعده على الفقراء، وأقلّهم سبعة (7)، فإنه سبب السّلامة.

⁽⁾ انظر أدلة هذا في : هداية السالك (333/1-333)، المسالك (164/1)، البحر العميق (451/1). قلت : وهذا كله إذا كان الأمر على الاتساع، وإلا فلا يتكلّف الحاج أو المسافر لاختيار يوم معين السوَّر، بل يتبع التيسير والمقدور عليه، فالأيام والليالي كلها بيد الله تعالى.

^{(&}lt;sup>†</sup>) هذه أقوال الحنفية في المسألة إجمالاً، أما تفصيلها وأقوال المذاهب الأخرى فتنظر في : البحر العميق (†) هذه أقوال الحنفية في المسألة إجمالاً، أما تفصيلها وأقوال المذاهب الأخرى فتنظر في : البحر العميق (59/1)، فتاوى قاضي خان (176/1)، الفتاوى التتاخانية (59/2)، هداية السالك (337/1).

⁽٢) وهو المحيط الرضوي السرَّ خَسي كما في الفتاوى الهندية (142/1).

 $^({}^{2})$ أي : فتاوى قاضي خان (176/1).

^(°) انظر : هداية السالك (338/1)، البحر العميق (459/1) و(410/3)، الفتاوى التتارخانية (59/2).

^{(&}lt;sup>7</sup>) ويكره له الخروج قبل أدائها عندئذٍ؛ لأنه تلزمه الجمعة متى كان في المصر في آخر الوقت؛ لأن الجمعة إنما تجب في آخر الوقت، والله أعلم. انظر : الفتاوى الهندية (142/1)، فتاوى قاضي خان (176/1).

⁽ V) ذكر البعض أن تحديدهم بالسبعة هو المتوارث. انظر : المسالك ($^{176/1}$).

وقيل: لا يعيّن عددَهم.

وقال بعض السلف : « صَدَّقْ على الفقراء، وسافِرْ فِي $^{(1)}$ أيّ وقتٍ شئت $^{(2)}$. وقال بعض السلف : « صَدَّقُ من مالٍ حلا لٍ لا شُبهة فيه $^{(3)}$ ، وكذا يُستحبّ التصدُّ ق بين يدي كلّ حاجةٍ، وإذا أراد الخروج يصلّي ركعتين في منزله، ثم يدعو بالأدعية الآتية في آخر الكتاب إن شاء الله تعالى.

ويُستحبّ (⁴⁾ أن يودِّع أهلَه وإخوانَه ويستعَلِهُم، ويطلبَ دعاءهم (⁵⁾، ففيه البركة. ويُستحبّ للمقيم أن يذكّر المسافر بالدعاء له في مواطن الخير، ولو كان المقيم أفضلَ من المسافر.

وستأتي الأذكار الواردة في الخروج والوداع وغير ذلك في باب الأدعية ⁽⁷⁾ إن شاء الله تعالى.

() (في) ليس في : (س، د).

⁽ 7) لم أقف على تخريجه من مظانه، ولكن أورده في هداية السالك (1/339)، والبحر العميق (460/1).

^{(&}lt;sup>7</sup>) كما ينبغي أن يكون المتصدّق صادق النية، طيّب النفس، يبتغي بما وحه الله، دون الرياء، وأن يُخفي صدقته، وألا يمنّ بما، وأن يستحقِ_{هِ} ما يعطيه، وأن يكون من أحبّ ماله انظر : البحر العميق (460/1).

⁽عُ) في (أ): (وينبغي) بدل (ويستحب).

^(°) ينبغي له أن يتوصّل إلى تطييب قلوبهم بما يقدِر عليه، فبذلك يُخلِصون له الدعاء، وقد رُوي أن الله حاعلٌ له في دعائهم خيرًا. انظر : هداية السالك (341/1)، البحر العميق (463/1).

⁽ أ) (المقيم) ليس في : (أ).

⁽٢) (باب الأدعية) ليس في : (أ)، وسيأتي هذا الباب في آخر الكتاب.



[في أمور أخرى تتعلّق بالسّفر]

وإذا أراد الركوبَ فلْيبدأ برجله اليُمني، صرح به في « البحر »(1)، وإن كان في محمل يجتهد أن يكون في الشرَّقِّ الأيمن.

ولا ينبغي الركوب تلذُّذًا (²⁾ وتن زُّهًا، (فقد) (³⁾ يكون ركوبُه من أسباب موتِه في عِلْم الله تعالى وهو غافلٌ عنه.

وينبغي أن يكون له ⁽⁴⁾ مكارم الأخلاق في الطريق مع الرُّفقاء وغيرهم ⁽⁵⁾، ويَجنّب المخاصمةَ والمزاحمةَ في الطريق ومواردِ الماء ⁽⁶⁾.

وينبغي أن يداوم ذكر الله تعالى $^{(7)}$ ، وأن يكون على وضوء أبدًا، ويتوضأ باليسير $^{(1)}$.

(١) البحر العميق (470/1).

تلذذ الرجل الشيء، أي : تمتع به، ووجد فيه سرورًا. انظر : الهادي إلى لغة العرب (7).

(أ) في النسخ : (وقد)، ولعلّ ما أثبته هو الأنسب للسياق كما في البحر العميق (471/1).

(٤) (له) ليس في : (ب، د).

(°) وهذا من أهم الأمور في سفر الحجّ، فينبغي للحاج أن يكون حَسَن الخُلُق مع الجميع، وذلك بطَلاقة الوجه، وبذل المعروف، وكف الأذى، متعاملاً بالتي هي أحسن، صابرًا للأذى بقدر المستطاع، مع احتساب ذلك، يروى عن عمر أنه حين خرج إلى الحجّ كان يخدم أصحابه في السفر، ويدور بإبلهم بنفسه وهم نيام، وذلك من كرم طباعه في الله وكان عمر عند خدْمة أصحابه في السفر يرتجز ويقول:

لا يأخذُ الليلُ عليكَ بالهمّ والبسِ القميصَ فيه واعتمّ وكُنْ شريكَ رافع واسلَم ولْتخدِم الأقوام حتى تُخدَم

انظر : البحر العميق (492/1)، البيان والتحصيل (567/18)، إرشاد السالك (203/1)، هداية السالك (203/1)، هداية السالك (358/1)، إحياء علوم الدين (252/2)، المسالك (207/1).

(⁷) ما ذكره المؤلف إنما هو بعض أدب الصّحبة، وهناك آداب أخرى ينظر تفصيلها في : الإحياء (251/2)، إرشاد السالك (201/1)، المسالك (208/1)، المسالك (425).

ويستحب للمسافر أن يصحَبه عشرةُ أشياء:

الْمُكْحُلة⁽²⁾، والمِرآة، والمُشْط، والإِبْرة، والخَيْط، والسِّواك، والمِقْراض والْمُدية (⁴⁾، والمُوسى، والعصَى (⁵⁾.

ويستَصْحِب شيئًا من الدّراهم؛ لأن حوادثَ السَّفر كثيرة، وربما أهمه أمرٌ (⁶⁾ لا ينفع فيه إلا الدّراهم، فإنها لحاجات الدّهر⁽⁷⁾ مراهم.

ويستحبّ صلاةُ الجماعة في السَّفر وهي أفضل عندنا⁽⁸⁾.

ولا يجمع بين الصلاتين في وقتٍ واحدٍ ⁽⁹)، وإن اضطرّ إلى ذلك أخّر الظهر إلى آخر

الأسباب، فعليه بالصمت والكف عن كلام الدنيا. انظر : البحر العميق (498/1-499).

() في (س): (بالسير)، وهو خطأ ظاهر.

(أ) المكحلة : الوعاء الذي يوضع فيه الكحل، وجمعه مكاحل. انظر : معجم لغة الفقهاء (ص425).

(أ) المقراض: أداة يقرض بما الثوب أو الجوخ ونحوه، والقَرْض بمعنى القطع والفصل. انظر: الهادي إلى لغة العرب (497)، المصباح المنير (ص497).

(٤) المدية : هي الشَّفرة الحادة كالسكين، والجمع : مدى ومُدْيات. انظر : المصباح المنير (ص567).

(°) إنما يحمل هذه الأشياء ليتمكن من إقامة السّنن وآداب السفر عند الحاجة على الوجه المأمور، كنص الشارب، وتقليم الأظافر، وغير ذلك، فإن التأخير عن الوقت مكروه.

انظر: البحر العميق (501/1)، إحياء علوم الدين (256/2)، الرسالة القشيرية (454/2).

() (أمر) ليس في : (س).

 $\binom{v}{}$ في (-): (الدنيا) بدل (الدهر).

($^{\wedge}$) لم أقف في مصادر الحنفية على التصريح باستحباب الجماعة وأفضليتها في السَّفر، بل القول المعتمد عندهم : إن صلاة الجماعة واجبة مطلقًا على الرحال العاقلين الأحرار القادرين عليها من غير حرج انظر : البدائع (155/1)، تبيين الحقائق (132/1)، فتح القدير (300/1)، البحر الرائق (365/1). وقال النووي في الإيضاح (ص69) : « وتستحب صلاة الجماعة في السفر، ولكن لا تتأكد كتأكدها في الحض $^{\wedge}$.

(°) سواء كان بعذر كالمطر والسّفر أو لا؛ لأن الجَمْع غير مشروع عند الحنفية إلا للحاج في عرفة ومزدلفة بشروط ذكرها الفقهاء، وسيأتي بيانها في (ص1128، 1220). وانظر أيضًا : البدائع (1/126)، المبسوط (149/1). وقتها وصلّى العصرَ في أوّل وقتها، والمغرب والعشاء كذلك(1).

ثم على قول أبي حنيفة : ينبغي أن يؤخّر الظهر إلى ما قبل المِثْلَين بشيء، ثم يصلّي العصر بعدهما (2).

وعلى قولهما (³⁾: يؤخر إلى المِثْل، ثم يصلّي العصرَ بعده، و قِسْ على هذا المغرب والعشاء.

مسالة:

واختُلف في إتيان السؤُّن الرواتب في السَّفر ؟

فقيل : الأفضل إتيالها⁽⁴⁾.

وقيل : الأفضل تركها⁽⁵⁾.

وأوفق الأقوال وأعدلها ما في « الجوهرة شرح القدوري » (6): « إن كانت القافلةُ نازلةً فالفِعْل أفضل، وإن كانت سائرةً فالتَرْ ك أفضل؛ لئلا يضرّ بنفسه وبرُفقته » انتهى (7).

(١) وهو ما سماه بعض متأخري الحنفية بالجمع الصوُّري.

انظر : فتح الملهم (81/4)، معارف السنن (484/4).

(أ أي : بعد المثلين.

(") أي : على قول الصاحبين أبي يوسف ومحمد. وه و اختلاف مبني على الاختلاف الواقع بينهم في آخر وقت الظهر. انظر : البدائع (122/1)، البحر الرائق (257/1).

(ع) وذلك من باب التقرّب. انظر : البحر الرائق (141/2).

(°) وذلك من باب الأحذ بالرخصة. انظر : البحر العميق (565/1)، البحر الرائق (141/2).

قلت : وفي قول : يصلَّى سُهُةٌ الفجر خاصة، وقيل : سُنة المغرب أيضًا.

انظر: البحر الرائق (141/2).

(أ) الجوهرة النيرة (113/1).

(V) قال ابن الضياء في البحر العميق (1 565) عن هذا القول : ﴿ إِنْ فيه توفيقًا بين الأقاويل، وهو الأَوْلى ﴾. قلت : وهو في الأصل قول الإمام الهِندواني، واحتار المرغيناني نحوًا من هذا القول حيث قال : ﴿ والمُحتار أَنه $^{-}$

قال في ﴿ الفتاوي العتَّابية ﴾ : ﴿ وهو حَسَنُ حِدًا ﴾ (1).

ويستحبّ السيرُ آخرَ الليل، ولا ينزل حتى يحمى (2) النّهار⁽³⁾، وينبغي أن يكون أكثرُ سَيره بالليل، وكره بعضُهم⁽⁴⁾ السيرَ أوّل الليل.

وإذا نزل منزلاً فحَسَنُ أن لا يصلّي الفريضة حتى يُحطّ الرِّحال عن الإبل، ما لم يخشَ فوتها، وهذا في غير مزدلفة فإن المستحبّ فيها عكسه (5).

ويستحبّ أن يُريح الدّابّة بالنزول عنها غُدْوَة وعَشِيَّة وعند عَقَبة (6) إذا أطاق ذلك. قال الطرابُلُسي (7): « ويجب الن_زول إذا كانت الدابّة م ستأجرة في المواضع التي جرتْ عادةُ مثلِه بالنزول فيها، إلا أن يرضى صاحبُها، وكانت الدابّة مطيقةً ».

=

إن كان حال أمنٍ وقرارٍ يأتي بها؛ لأنها شُرعت مكمّلات، والمسافر إليه محتاج، وإن كان حال خوف لا يأتي بها؛ لأنه ترك بعذر ». وانظر أيضًا: البحر الرائق (141/2)، الفتاوى الهندية (139/1).

() قوله : (وقال في الفتاوى العتابية : وهو حسن حدًا) ليس في : (ب، ح، س).

(أ) أي : يشتد حرّه، وإنما ينزل عندئذٍ رفقًا بالأنفس والدواب.

(3) وهو الإمام البيهقي كما في البحر العميق (485/1)، وهداية السالك (354/1).

قلت: ولكن لم يتبين لي المراد منه، أهو الإمام الفقي ه الحنفي أبو القاسم إسماعيل بن الحسين (ت 402هـ)، أم هو الإمام المحدث الشافعي أبو بكر أحمد بن الحس ين (ت 458هـ)، فكلاهما يلقبان بالبيهقي، وإن كان الأول هو الأظهر، والله أعلم.

انظر : الجواهر المضية (578/4).

(°) وهو أداء صلاة الفرض قبل حط الرحال.

(⁷) العقبة : مرقى صعب في الجبل يعترض السائر، أو طريق صاعد في الجبل يشق على الماشي الصعود فيه انظر : الهادي إلى لغة العرب (240/3).

 $^{(\gamma)}$ في منسكه كما في البحر العميق (488/1).

قلت : والطرابُلُسي هو الإمام القاضي أبو عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن أبي بكر الطرابلسي، كان فقيهًا مشاركًا في الفنون، عارفًا بالوثائق، خبيرًا بالأقضية، له: المناسك (ت 799هـ).

انظر : حسن المحاضرة (472/1)، كشف الظنون (1882/2).

« ولا يحلّ له أن يستلقي على ظَهْر الدابّة، ولا يتكئ عليها، بل يكون راكبًا على العُرف والعادة »، قاله صاحب السِّراج الوهاج (1).

وفي « منسك ابن العجَمي » (2): « ويُكره في غير عرفة أن يمكُث على ظَهْر الدابّة إذا كان واقفًا لشُغْل يطول زَمَنه، بل ينبغي أن ينزل إلا أن يكون له مقصودٌ في تَرْك النزول ».

وأما في عرفة فلا يُكره الوقوف على ظَهْر الدابّة $^{(4)}$ ، بل هو الأفضل للإمام وغيره $^{(5)}$ ، ويجوز الوقوف على ظهر الدابة للحاجة $^{(6)}$.

ولْيحذَرْ مِن ضَرْب الدابّة في وجهها، وأما ضربُها في غير الوجْه فمباحٌ فيما يحتاج إليه للتأديب إن كان غير مبرّح، لا فيما زاد عليه.

وينبغي أن يتجنّب النومَ على ظَهْر الدابّة؛ لأنه عِقلُ بالنوم، وهذا إذا كثُر النوم. ويبغي أن يتجنّب النوم على ظَهْر الدابة إذا كانت مُطيقة، وصاحبُ الدابّة أحقّ ويجوز الإرداف (7)

(١) نقلاً عن البحر العميق (1/488).

قلت: وصاحب السراج الوهاج هو الإم ام رضي الدين أبو العتيق أبو بكر بن على بن محمد الحداد العبادي الزبيدي الحنفي، إمام، فقيه، عابد، له في مذهب أبي حنيفة مصنفات جليلة لم يصنف أحد من علماء الحنفية باليمن مثلها، كثرة وإفادة، منها: السراج الوهاج، الجوهرة النيرة، سراج الظلام، كشف التنزيل في التفس ير (ت 800هـ).

انظر: تاج التراجم (ص141)، الأعلام (67/2).

(٢) نقلاً عن البحر العميق (488/1).

(اله اليس في : (د).

(٤) من قوله : (إذا كان واقفًا) إلى قوله : (على ظهر الدابة) ليس في : (س).

(°) انظر ما ذكره ابن الضياء المكي في هذا المقام في كتابه البحر العميق (1528/3).

() في (د) : (للحاج).

(٢) الإرداف : من أردف الرجل صاحبَه، إذا أركبه وراءه، والرديف الذي تحمله خَلْفك على ظهر الدابة. انظر : الهادي إلى لغة العرب (154/2)، المصباح المنير (ص224). بصَدْرها(1)، ويكون الرديفُ وراءه، إلا أن يرضى صاحبُها.

ويجوز الاعتقاب $^{(2)}$ وهو أن يركب واحد وقتًا، وآخر وقتًا آخر $^{(3)}$.

وإن كان معه غلامٌ، فالمستحبّ أن يُركِ به، فإن مشى الغلامُ والمولى راكبُ فلا بأس به إن كان يطيق ذلك، وإلا فيُكره.

وينبغي الرِّفْق في السَّير بالإبل إذا سافر في الخِصْب (⁴⁾ والإسراع في الْجَدْب (⁵⁾، والنزول في مواضع كثيرة العُشُب والعَلَف، وإن تعذّر عليه النّزول فيستحبّ أن يُرخِي زمام الدابّة ومِقْودها (⁶⁾.

ويستحبّ الحُداء (7) لتنْشِيط الدّواب.

ويكره تحميلُها فوقَ طاقتِها من غير ضرورة، ولا يَلْعن الدواب ⁽⁸⁾، ولا يتخذ جَرَسًا، ولا يستصحبُ كلبًا.

(١) أي : مقدّمتها.

^{(&}lt;sup>۲</sup>) الاعتقاب: من التعاقب، يُحال: تعاقب الرحلان على العمل، أي : باشره هذا ثم هذا بالتناوب، فهما يتعاقبان عليه، ومنه (العُقهْة)، وهي النوبة تأتي بعد غيرها، وتعاقبوا على الراحلة، إذا ركب كلَّ واحد عُ قهْة. انظر : الهادي إلى لغة العرب (239/3)، المصباح المنير (ص420).

^{(&}quot;) في : (أ، س، ب) : (وآخر آخر)، وفي : (ح) : (ويركب الآخر آخر).

⁽٤) الخِصْب : بكسر الخاء : النماء والبركة وهو اسم من أخصبَ المكانُ، وأخصبَ اللهُ الموضعَ إذا أنبت به العُهْنُ والكلأ. انظر : المصباح المنير (ص170).

^(°) الجدب : هو انقطاع المطر ويُبس الأرض. انظر : المصباح الخير (ص92).

^(ٔ) لكي ترعى بيسر وسهولة.

⁽٢) الحداء : بضم الحاء مصدر (حدا) وهو غِناء المسافر للإبل، ليحثّها ويساعدَها به على السَّير. انظر : معجم لغة الفقهاء (ص154)، المصباح المنير (ص125).

⁽ $^{\wedge}$) ما ذكره المؤلف هنا إنما هو بعض ما ينبغي مراعاته في أمر الهابة، وهنالك أمور أحرى. انظر في هذا : البحر العميق (1 113/1)، (3 53/1)، هداية السالك (3 53/1)، الإيضاح (5 61)، إرشاد السالك (5 10)، إحياء علوم الدين (5 20)، المسالك (5 10).

وعن محمد (1): « لا بأس بالجَرَس في دارِ الإسلام (2) إن كان فيه منفعة (3) لصاحب الرّاحلة ».

وتكره الوِحْدة $^{(4)}$ في السَّفر فلا ينقطع عن رُفقته $^{(5)}$ ، ويُكره الن __زول على الطريق $^{(6)}$.

وإذا وصل إلى الميقات أمهلَهم أميرُهم للإحرام، ولإقامة سُنَنه، فإن كان الوقت واسعًا دخل بهم إلى مكة وخرج مع أهلها إلى منى وعرفات، وإن كان ضيّقًا ذهب بهم إلى عرفات.

وإذا قضى الناسُ حجَّهم أمهلَهم (⁷⁾ الأيامَ التي حرت العادة بها لإنجاز حوائجهم، ولا يَهُجِّل عليهم (⁸⁾، وإذا فرغوا خرجوا من مكة ينزلون بقُربٍ منها إلى أن تجتمع القافلة، ثم يرحلون، وسار بهم إلى مدينةِ النبي عَيَالِيَّةٍ.

(١) انظر : شرح السير الكبير (87/1، 88)، البحر العميق (478/1).

⁽٢) وإنما قيّده بدار الإسلام؛ لأنه يُكره تعليقُ الجَرَس على الدواب في دار الحرب؛ لأن العدوّ قد يشعر بمكان المسلمين، فإن كان المسلمين، فإن كان المسلمين، فإن كان المسلمين قلّة هاجمهم، وإن كانوا كُثُر تحصّن منهم. انظر : شرح السير الكبير (87/1).

⁽أ) ذكر الإمام محمد أن من منافعه أنه إذا ضل أحد من القافلة يلحق بها لصوت الجرس، وأن صوت الجرس يُبعد هوام الليل عن القافلة كالذئب وغيره، وأن صوت الجرس يزيد نشاط الدواب فهو نظير الحداء، وبالتالي يجوز استخدامها. انظر : شرح الهير الكبير (87/1-88).

⁽٤) الوحدة : بكسر الواو بمعنى الانفراد. انظر : الهادي إلى لغة العرب (462/4).

^(°) الرفقة : بضم الراء ويجوز كسرها هي الجماعة يرافقهم المرء في س فوه. انظر : الهادي إلى لغة العرب (°) (195/2).

⁽٢) أي : على قارعة الطريق وهي الموضع الذي تقع عليه أقدام المارة. انظر : الهادي إلى اللغة (502/3).

⁽٢) (أمهلهم) ليس في (ح)، وفي : (س) : (مكث بهم) بدل (أمهلهم).

معنى : لا يستحثّهم ويطلب منهم سرعة الخروج من مكة فيضرّ بمم $^{\Lambda}$

باب شرائط الحج

اعلمْ عصَمك الله عن الامتناع أن الحجّ فرض عين بالإجماع (1) على كلّ من استجمَع فيه الشرائط، وأنه لا يجبُ في العُمُر إلا مرّة واحدة بالإجماع (2) إلا لعارض كنذْر، أو قضاء، أو الإحرام به (3).

ثم الشرائط على أنواع:

شرائط الوجوب، وشرائط الأداء، وشرائط صحّة الأداء، وشرائط وقوعه عن الفرض $^{(4)}$.

وحكم شرائط الوجوب (5) هو: أنها إذا وُجدت وجب الحجّ، ولو فُقد واحدٌ منها

() الإجماع : هو اتفاق المجتهدين من أمة محمد عِلْقَالَيْنَ في عصر من العصور على أمر من الأمور.

انظر : كشف الأسرار، للبخاري (424/3)، المعجم الجامع للتعريفات الأصولية (ص10).

قلت: ونقل جماعة من الأئمة الإجماع على فرضية الحجّ، انظر: البدائع (118/2)، مواهب الجليل (9/7)، البحر العميق (355/1)، المخموع (9/7)، البحر العميق (355/1)، المخموع (9/7). المفهم (256/2)، إكمال المعلم (160/3).

وقال ابن حجر في الفتح (378/3) : « وجوب الحجّ معلوم من الدين بالضرورة ».

(¹) نقل جماعة من الأثمة الإجماع على أن الحجّ لا يجب في العمر إلا مرة واحدة. انظر : الإجماع لابن المنذر (ص54)، المغني (6/5)، شرح مسلم للنووي (72/8)، فتح الباري (378/3)، المجموع (9/7)، مواهب الجليل (465/2)، معالم السنن (275/2)، الاحتيار (181/1).

") فقد يجب الحجّ بمذه وهي : النذر، أو قضاء النسك الفاسد، أو الشروع في إحرام حجّ التطوّع، أو الإحصار، لكن وحوبه بمذه الأمور عارض، إذْ لا يجب الحجّ بأصل الشرع في العُمر إلا مرّة واحدة

انظر : المسلك (ص18)، الإيضاح (ص93)، فتح العزيز (3/7)، فتح الباري (378/3).

(2) انظر: البحر العميق (2 06)، البحر الرائق (2 16)، رد المحتار (4 62)، البحر الرائق (3 31).

(°) الوجوب هنا بمعنى : الفرض. انظر : المسلك (ص21).

ح

لا يجب أصلاً.

وحكم شرائط الأداء: أنه لا يتوقف وجوبُ الحجّ على وجودها، بل يتوقف وجوب ألحجّ على وجودها، بل يتوقف وجوب أدائه عليها، فإن وُجدت هذه وتلك $^{(1)}$ ، وجب عليه الأداء بنفسه، وإن فُقد واحد من هذه $^{(2)}$ لا يجبُ عليه الأداء بنفسه، بل إما الإحجاجُ في الحال أو الإيصاء به $^{(3)}$ في المآل، كما سيأتي في موضعه إن شاء الله تعالى $^{(4)}$.

وحكم البقية ظاهر.

واعْلَم أن الأصحابَ يُسمّون هذين النوعين : شرائط الوجوب، وشرائط الأداء $^{(5)}$. وفسّر أكثرهم $^{(6)}$ شرائط الوجوب $^{(7)}$ بشرائط وجوب الأداء $^{(8)}$.

وصاحب (10) خالفَهم في ذلك، ففسر القسم الأوّل (10) بشرائط وحوب الأداء، والثاني (11) بشرائط حقيقة الأداء، وجعل شرائط نفس الوجوب قسمًا ثالثًا، وجعل حكمها على ما يُفهم من كلامه أنّ بوجود شرائط نفس الوجوب لا يجب

^() أي : شرائط الوجوب.

⁽ 7) أي : شرائط الأداء مع تحقّق شرائط الوجوب.

⁽ أ) (به) ليس في : (أ).

^{(&}lt;sup>3</sup>) انظر: (ص527 ، 529 ، 532 ، 544).

^(°) انظر: المبسوط (163/4)، تحفة الفقهاء (583/1)، البدائع (123/2)، فتاوى قاضي خان (163/4)، المداية (269/1)، فتح القدير (20/2)، تبيين الحقائق (4/2)، المسالك (269/1).

^() في (ح): (بعضهم) وهو خطأ؛ لأن المؤلف سيصرح بعد قليل بلفظ (الأكثر).

⁽٢) في (ح) : (الأداء) وهو خطأ ظاهر من السياق.

^(^) انظر : البحر العميق (1/389-390)، البحر الرائق (331/2).

⁽٩) في الكافي (ل/80)، وانظر أيضاً : البحر العميق (1/390).

⁽۱۰) وهو شرائط الوجوب.

⁽١١) وهو شرائط الأداء.

الحجّ ما لم يوجد معها شرائطُ وجوب الأداء على قاعدته، وشرائط نَفْسِ الوجوب عنده (1): الإسلام، والحرّية، والعَقْل، والبلوغ.

وما ذهب إليه (2) - رحمه الله تعالى - هو الأظهر، لكن على خلافِه الأكثر، وتبعه في ذلك السيّد (3) في (4) منسكه (6)، ذلك السيّد (5) في (5) الكفاية شرح الهداية (5)، والفارسي (5) في (6) ان شاء الله والطرائبُلسي (7)، وصاحب البحر (8)، وسيأتي تمامُه مفصّلاً في أمن الطريق (9) إن شاء الله تعالى.

وقد ذكرنا أن الشرائط على أقسام، فنذكُر كلَّ قِسْم في فصلٍ على حِدَةٍ إن شاء الله تعالى.

() أي : صاحب « الكافي » انظر : (ل/80).

(٢) أي: صاحب « الكافي ».

(") هو السيّد حلال الدين بن شمس الدين الكرلاني الخوارزمي، الإمام الهمام، كان عالمًا فاضلاً تُضرب به الأمثال، أخذ عن الإمام السّغناقي، له: الكفاية شرح الهداية (ت 767هـ).

انظر : الفوائد البهية (ص100)، كشف الظنون (2034/2).

 $.(329/2)^{2}$

(°) هو الإمام علاء الدين أبو الحسن على بن بَلْبان بن عبد الله الفارسي المعروف بالأمير، الفقيه، المفتي، النحوي، كان من المتبحرين أصولاً وفروعًا، له: التقاسيم والأنواع، المناسك (ت 739هـــ).

انظر : الجواهر المضية (548/2)، تاج التراجم (ص208)، الفوائد البهية (ص199).

(٢) نقلاً عن البحر العميق (1/390).

 $\binom{v}{i}$ في منسكه كما في البحر العميق (390/1).

(^) هو الإمام ابن الضياء المكي في كتابه البحر العميق (1/369، 377، 390).

(٩) في (ص 545).

فصــــــل

في شرائط الوجوب $^{(1)}$

$\cdot^{(2)}$ فمنها : الإسلام -1

وهو شرط الوجوب، والصحّة، والوقوع عن الفرض باتفاق الأئمة (3)(4).

فلا يجبُ الحجّ على الكافر ولا يصح منه $^{(5)}$ ، فلو حجّ ثم أسلَم لا يُعتدّ بما حجّ حال الكُفر $^{(6)}$ ، ولو مَلَك ما به الاستطاعة حال كُفْره، ثم أسلم بعد ما افتقر، لا يجب عليه شيء بتلك الاستطاعة $^{(7)}$ ، بخلاف ما لو مَلَكه $^{(8)}$ مسلمًا فلم يحجّ حتى افتقر، حيث يتقرّر في ذمّته دُيْنًا عايه $^{(9)}$.

ولو أحرم مسلم ثم ارتد (10) -والعياذ بالله- في أثناء إحرامه بطل إحرامُه (1).

(١) هذا هو النوع الأول من أنواع الشرائط، وعددها سبعة سيذكرها المؤلّف تفصيلاً.

⁽ $^{\Upsilon}$) المراد منه تحقّق الإسلام، لا مجرد إظهاره بين الأنام، فلا يصح حجّ المنافق لعدم تحقّق الإسلام منه وإن أظهره. انظر : المسلك مع إرشاد الساري (21).

^() قوله: (باتفاق الأئمة الأربعة) ليس في: (أ، ب، س، د).

^(10/8) انظر : البدائع (120/2)، منسك خليل (ص16)، المجموع (19/7)، الإنصاف (10/8).

^(°) يقول على القاري في المسلك (ص21): « لا يصح من الكافر مباشرته للحجّ بنفسه، لعدم صلاحيته له، ولا من مسلم لكافر نيابة عنه ولو بأمر الكافر إياه، لا فوضًا ولا نفلاً، إذ ليس له استحقاق المثوبة، بل تتعين عليه العقوبة ».

وقال الكرماني في المسالك (256/1) : « لو أتى به الكافر لا يصح بالإجماع ».

^{(&#}x27;) لعدم صحته، فيجب عليه حجّة الإسلام. انظر : البدائع (120/2).

⁽ $^{
m V}$) وهي التي ملكها حال الكفر، نقل ابن أمير الحاج الإجماع على هذا كما في داعي منار البيان (ل $^{
m V}$).

^(^) وهو ما به الاستطاعة.

^(°) ولا يكلّف بالأداء حالاً بحكم العجز، ولكن يستحقّ الإثم بسبب التأخير بناء على القول بأن الحجّ واحب على الفور، كذا في البحر العميق (386/1).

⁽١٠) ارتدّ الشخص، أي : ردّ نفسه إلى الكفر، والاسم : الرّدة، وهي الخروج عن الإسلام بإتيان ما يُخرج عنه

ولو حجّ المسلمُ ثم ارتدّ – والعِياذ بالله – ثم أسلم، يجب عليه الإعادة $^{(2)}$ إذا استطاع بعد الإسلام $^{(3)}$ ، صرح بقَيْد الاستطاعة في وجوب الإعادة في الفتاوى السِّراجية $^{(4)}$.

وعبارة بعضهم (5): «ولو حجّ مرّةً أو مرّاتٍ، ثم ارتدّ ثم أسلم، فعليه إعادة وعبارة بعضهم (6) التي تسمّى حجّة العمر، ولا يكفيه ما سبق من الحجّ »(7) انتهى.

«ولو أسلم بعد الإحرام قبل الوقوف بعرفة، فإن مضى على إحرامه يكون تطوّعا، وإن حدّد الإحرام ونو ى حجّة الإسلام أجزأه (8)»، كذا في «البحر»(9).

 $^{(10)}$: « يكون تطوّعا $^{(10)}$ ، فيه نظرٌ؛ لأنه قال في

قولاً أو اعتقادًا أو فعلاً. انظر : المصباح المنير (ص224)، معجم لغة الفقهاء (ص198).

(1) انظر : المسالك (257/1)، هداية السالك (562/2)، البحر العميق (1933/4).

انظر : مختصر اختلاف العلماء (238/2)، المسالك (257/1)، فتح القدير (434/1).

قلت : والمراد بالإعادة : الإتيان بمثْل الفعْل الأول في وقته على صفة الكمال.

انظر : معجم لغة الفقهاء (ص54)، التعريفات الفقهية (ص183).

() أي : إذا استطاع استطاعة ثانية، فيعيد حجّة الإسلام وجوبًا.

 $(32ص)^{(2)}$.

(°) لم أقف على قائلها.

(٢) بشرط الاستطاعة كما ورد التقييد به آنفًا.

(V) قلت: والقول بوجوب الإعادة إنما هو بناء على مذهب الحنفية القاضي بأن مجرد الكفر محبط للأعمال كلّها، وبناء عليه يبطل ما فعله حال الإسلام بارتداده، فإذا أسلم يكون منزلة المسلم الجديد، فيُعيد حجّة الإسلام حتمًا. انظر: المسلك مع إرشاد الساري (ص22).

(^) أجزأ : بالهمز بمعنى : أغنى وكفى، ومنه الإجزاء، وهو إغناء الفعل عن المطلوب، ولو من غير زيادة عليه، وقد يخفف الهمز فيقال : أجزى. انظر : المصلح المنير (1/360)، معجم لغة الفقهاء (ص22) .

(٩) البحر العميق (1/360)، وانظر أيضًا : تحفة الفقهاء (583/1)، فتح القدير (333/2).

.(121/2)(

إحرامُ الكافر، والمحنون لم ينعقد أصلاً؛ لعدم الأهلية (1) »، فتأمّل، ولا تغْفُل (2).

ولو حج الكافر، هل يُحكم بإسلامه ؟

هل حجّ الكاف

قال في « الينابيع »(³⁾: « لو شهد الشهود ألهم رأوه قد حجّ، أو تميّأ للإحرام، ولبّى وشهد المناسك كلّها فهو مُسْلمٌ، فإن امتنع بعد ذلك عن الإسلام فهو مرتدّ، ولو شهدوا أنه كان يلبي، ولم يروا أنه شهد المناسك لم يكن مُسلمًا، فإن لبّى ولم يشهَد المناسك، أو شهِد المناسك و لم يلبّ، لا يكون مسلمًا »، ومثله ذكر في « البدائع »(⁴⁾.

« قيل: وقولهم إن حجّ الكافر لا يُعتدّ به، ويُعيده لو أسلم، دليلُ على أنه لا يُحكم بإسلامه به $^{(5)}$ »، كذا قال في « البحر » $^{(6)}$ ، وغيره $^{(7)}$ ، وصحّحه بعض المتأخرين $^{(8)}$.

العميق (377/1)، وعليه فإن تعقيب المؤلِّف هنا غير مسلَّم! والله أعلم.

⁽١) الأهلية : عبارة عن صلاحية الشخص لوجوب الحقوق المشروعة له وعليه.

انظر : معجم لغة الفقهاء (ص76)، التعريفات الفقهية (ص198).

⁽٢) انظر ما ذكره في المسلك (ص23) حول توجيه قول صاحب « البحر » وقول صاحب « البدائع ». قلت : وقد صرح صاحب « البحر » بأن الكافر لا يقع حجّه تطوّعا؛ لأنه ليس بأهل للعبادة، كما في البحر

^{.(236/}J)(')

⁽ع) لم أقف عليه في « البدائع »، وورد نحوه في فتاوى قاضي خان (570/3)، والبحر الرائق (161/1).

^{() (}به) ليس في : (س، ح).

^() البحر العميق (1/1).

⁽ $^{'}$) انظر : فتاوى قاضي خان (570/3) فتح القدير (333/2)، البحر الرائق ($^{'}$ 159).

 $[\]binom{\wedge}{}$ لم أقف عليهم.

قلت : والقول بعدم اعتداد إسلامه هو ظاهر الرواية، والقول باعتداد إسلامه هو خلاف ظاهر الرواية، كما في فتاوى قاضي خان (570/3) ، ورد المحتار (473/2).

وقد جمع بينهما على القاري فقال في المسلك (ص24): « ويمكن الجمع بينهما بأن يُحمل عدم الاعتداد فيمن يكونُ ظاهرَ الكفر، والاعتداد في خلافه ».

وعلى القول بإسلامه، هل يسقط عنه فريُض الحجّ أو لا ؟

ذكر بعضهم: أنه يسقط، وهذا في حكم الظاهر (1) ظاهر، وأما فيما بينه وبين الله تعالى إن كان مسلمًا قبل الإحرام يسقُط عنه، وإلا فلا.

وأيضًا، إنما يسقط في الظاهر إذا أسلم بالحُكم (2) بلا إباء، فإن أبي فقد صار مرتدًا، فيبطُل حجّه، فإذا أسلم فعليه إعادتُه.

قال في « البحر » $^{(3)}$: « ولا حجّ على الكافر في حقّ أحكام الدنيا، وأما في حقّ أحكام $^{(4)}$ الآخرة فَنَعم، فيأثم الكافر المستطيع بتَر ْكه الحجّ، ويؤاخذ به في الآخرة؛ لأهُم مخاطَبون بالشرائع في حكم المؤاخذة $^{(5)}$ بلا خلاف، كذا ذكره الأصوليون » $^{(6)}$.

هل ۱۱کفار

> وقال ابن عابدين في رد المحتار (474/2): « والظاهر أنه لا تنافي بين ظاهر الرواية وبين الرواية الثانية إذا حُعلت الثانية مفسّرة لبيان المراد من ظاهر الرواية، وهو الحجّ الغير الكامل »، بمعنى : أن المراد من غير ظاهر

الروايتي هو الحجّ الكامل. والله أعلم.

وذكر ابن نجيم ضابطًا حسنًا في هذا المقام فقال: « الأصل أن الكافر متى فعل عبادة فإن كانت موجودة في سائر الأديان لا يكون به مسلمًا كالصلاة منفردًا والصوم والحجّ الذي ليس بكامل والصدقة، ومتى فعل ما احتص بشرعنا، فإن كان من الوسائل كالتيمم فكذلك، وإنْ من المقاصد أو من الشعائر كالصلاة بجماعة والحجّ الكامل والأذان في المسجد وقراءة القرآن يكون به مسلمًا»، انظر: البحر الرائق (160/1).

(١) أي: حكم القضاء.

(٢) أي : بحكم القضاء ظاهرًا.

(٢) البحر العميق (1/1).

(^ع) (أحكام) ليس في : (أ).

() أي : في الآخرة.

⁽أ) انظر تفصيل المسألة أصولياً في : ميزان الأصول (ص190)، أصول السَّرَحْسي (73/1)، كشف الأسرار للبخاري (402/4)، فتح الغفار (75/1)، نسمات الأسحار (ص43)، الإحكام للآمدي (144/1)، البخاري (91/1)، التمهيد للإسنوي (ص126) ، شرح ترقيح الفصول (ص62)، العدّة (458/2).

وقال في « البدائع »(1): « لا حجّ على الكافر في حقّ أحكام الآخرة عندنا، حتى لا يَؤاخَذ بالتَّرْك، خلافًا للشافعي(2) ».

قال في « البحر » $^{(3)}$: « وهو يخالف ما ذهبَ إليه الأصحاب »، انتهى. والصواب ما في «البدائع» $^{(4)}$ ، وعليه جُمهور المشايخ ، وما ذكره في «البحر» $^{(5)}$ إنما هو قول العراقيين من مشايخنا $^{(6)}$.

والمؤاخذة التي لا خلاف فيها : تَرْك اعتقادِ الشرائع، أما بتَرْك الفِعْل فلا مؤاخذة عند عامة المشايخ⁽⁷⁾، كما ذكر في « البدائع »⁽⁸⁾.

2- ومنها : العِلْم بكون الحجّ فرضًا :

ثم العِلْم يثبت لَمَنْ في دار الإسلام بمجرّد الوجود فيها، سواءً عَلِ م بالفرضية

.(120/2)(')

(٢) انظر : المحموع (19/7)، هداية السالك (220/1).

(٢) البحر العميق (1/136).

(2) وهو عدم المؤاخذة بترك الفعل في الآخرة. انظر : البدائع ($^{220/2}$).

(٥) وهو المؤاخذة في الآخرة بترك الفعل. انظر : البحر العميق (361/1).

(۲) انظر : المسلك (ص24)، إرشاد الساري (ص21).

(Y) لخّص علي القاري الخلاف في هذه المسألة فقال في المسلك (ص24) ما نصه : « اعلم أن الكافر مؤاخذ في الآخرة بترك اعتقاده الشرائع بلا خلاف، واختلفوا في حقّ المؤاخذة بترك الفعل، فالجمهور على عدمها، وبعض المشايخ ذهبوا إلى المؤاخذة في الآخرة بترك الفعل أيضًا، كما هو مذهب الشافعي، مع الاتفاق على عدم المؤاخذة في حقّ أحكام الدنيا ».

قلت : هنا في ترجيح المؤلف نظر، فقد قال ابن عابدين في هذه المسالة : « إن في تكليف الكافر بالعبادات ثلاثة مذاهب : مذهب السمرقنديين : غير مخاطب بها أداءً واعتقادًا . والبخاريين : مخاطب اعتقادًا فقط . والعراقيين : مخاطب بهما، فيعاقب عليهما، وهو المعتمد، كما حرّره ابن نجيم؛ لأن ظاهر النصوص يشهد لهم، وخلافه تأويل، و لم يُنقل عن أبي حنيفة وأصحابه شيء ليرجع إليه ».

انظر : رد المحتار (463/6).

أو لم يعلم $^{(1)}$ ، ولا فَرْق في ذلك بين أن يكون نشأ على الإسلام فيها، أو $V^{(2)}$ ، كذمي أسلم، وأما المسلم في دار الحرب $V^{(3)}$ فبإخبار رجلين، أو رجل وامرأتين، أو واحد عدل $V^{(4)}$.

وعندهما $^{(5)}$: لا تُشترط العدالة والبلوغ والحرية في هذا $^{(6)}$ الإخبار، كذا ذكر ابنُ أميرِ الحاج الحَلَيي الحنفي $^{(7)}$ في منسكه « داعي منار البيان » $^{(8)}$. وفي « منسك » الفارسي، و « البحر » $^{(9)}$: « ولو أسلم الكافر في دار الحرب وهو مُوسِرٌ $^{(10)}$ ، فمكث سنين، ثم تحوّل إلى دار الإسلام، فلم يعْلَم

() معنى هذا : أن هذا الشرط لا يشترط في حقّ من وُجد في دار الإسلام، وإنما يشترط في حقّ من وُجد في دار الحرب، والله أعلم.

(٢) فإنه لا يعذر في جَهْله حينئذٍ بمعرفة الأحكام لتقصيره، ويكون هذا العِلْم عِلْمًا حُكْميًا له، كذا في البحر الرائق (٢).

(") دار الحرب: هي أراضي الدولة الكافرة التي أعلنت الحرب على المسلم ين، أو: هي بلاد الكفر الذين لا صلح لهم مع المسلمين، ويقابله دار الإسلام وهي البلاد التي غلب فيها المسلمون، وكانوا فيها آمنين يحكمون بأنظمة الإسلام. انظر: معجم لغة الفقهاء (ص182)، المصباح المنير (ص127).

(عُ) بمعنى : أنه يثبت العِلْم في حقّه بمذا الإخبار، وهذا عند أبي حنيفة في رواية.

o أي : الصاحبين، وهو أيضًا رواية عن أبي حنيفة.

(') في (س، د، ب، ح): (هذه)، وكلاهما محتمِل، ففي التذكير مراعاة للفظ (الإحبار)، وفي التأنيث مراعاة للفظ (الأحبار)، والتذكير أولى مراعاة للسياق، وهو المذكور في المصدر.

(V) هو القاضي أبو عبد الله شمس الدين محمد بن محمد الشهير بابن الموقّت وبابن أمير الحاج الحلبي، من فقهاء الحنفية المحرّرين المحققين، تلميذ الإمام ابن الهمام، له: التقرير، داعي منار البيان (ت 879هـ). انظر: الضوء اللامع (2/0/2)، هدية العارفين (208/2)، الأعلام (49/7).

(^) (ل/3)، واسم الكتاب كاملاً: « داعي منار البيان لجامع النسكين بالقِران ». وانظر أيضًا: أصول السَّرَخْسي (3/8/1)، كشف الأسرار للبخاري (71/3)، فتح الغفار (100/2)، حامع الأسرار (732/3)، المبسوط (1/246)، البدائع (1/35/1)، البحر الرائق (331/2). (٩) البحر العميق (1/362).

(١٠) في (ح) : (مؤمن)، وهو خطأ ظاهر.

بوجوب الحجّ إلا بعد مُضِيّ سنين فيها أيضًا: لا يجبُ عليه الحجّ حتى يعلم بخبر عَدُلُين (1)، أو رجل وامرأتين (2) انتهى.

واعلم أن شَرْط العدالة في الواحد هاهنا (3) عن أبي حنيفة هو المشهور (4)، واختيار كثير من المشايخ، وبه جزم صاحب (4).

وقال شمس الأئمة السَّرَخْسي (6): « الأصح عندي: أنه يلزمُه بخبر الفاسق اتفاقًا»، وعليه مشى شارح « الكنز »(7)، وتبعه العيني (1).

(١) قوله: (بخبر عدلين) كذا في نسخ المخطوط، والمصدر.

قلت : وفيه نظر ظاهر، فإنه قد اكتُفي فيمن أسلم في دار الحرب بالعدل الواحد، فكيف يُشترط تعدّده في دار الإسلام ؟ ولعله من خطأ الناسخ، ولعلّ الصحيح (رجلين)، والله أعلم.

وانظر أيضًا: إرشاد الساري (ص24).

(^۲) قلت: في هذا النقل نظر ظاهر كما لا يخفى، فقد جاء في غنية الناسك (ص13) ما نصه: « إلا إذا تحوّل المسلمُ من دار الحرب إلى دار الإسلام، وحصل فيها قدْر ما يتعرّف شرائع الإسلام فهو كمن نشأ فيها». وقال على القاري في المسلك (ص24) ما نصه: « ويجب العِلْم بخبر عدل لو تحوّل المسلم الساكن في دار الحرب إلى دار الإسلام، و لم ينشأ فيها قَدْر ما يتعرّف فيها شرائع الإسلام، وقواعد الأحكام ».

(٢) أي : في باب الإخبار الذي يكون فيه إلزامٌ من وجهٍ دون وجهٍ.

(ع) انظر : أصول السَّرَخْسي (337/1)، كشف الأسرار للبخاري (72/3–73)، فتح الغفار (100/2).

(°) حيث قال ما نصه : « ولا يثبتُ عزّله إلا بعَدْلِ أو مستورين، كالإ خبار للسيّد بجناية عَبْده، والشفيع، والبِكْر، والمسلم الذي لم يُهاجر ». انظر : كنز الدَّقائق مع شرحه تبيين الحقائق (204/4).

قلتُ : وأما الصاحبان فلم يشترطا في المُخبِر العدالة، وإنما شرطا فيه التمييز والتصديق

انظر في هذا: أصول البزدوي مع كشف الأسرار (70/3)، فتح الغفار (100/2)، شرح المنار لابن ملك (ص651)، تبيين الحقائق (204/4)، تيسير التحرير (90/3)، التقرير والتحبير (277/2).

(') في أصوله (1/338).

يعني به : الزيلعي في تبيين الحقائق ($^{
m V}$).

قلت: وشارح الكنز هو الإمام فخر الدين أبو محمد عثما ن بن علي بن مِحْجن الزيلعي الحنفي، الإمام العلاّمة، كان مشهورًا بالفقه، والنحو، والفرائض، قدم القاهرة فدرّس، وأفتى، وصنّف، ونشر الفقه، وانتفع الناس به، له: تبيين الحقائق، بركة الكلام، شرح الجامع الكبير (ت 743هـ).

انظر : الجواهر المضية (519/2)، تاج التراجم (ص204)، الفوائد البهية (ص194).

اشترا

وذكر المحقّق ابن الهُمام ⁽²⁾ في « شرح الهداية »⁽³⁾ قول السَّرَخْسي ثم قال : « وفيه نظر، ذكرناه في « التحرير »⁽⁴⁾.

والخلاف $^{(5)}$ فيما إذا كذّبه، وأما إن صدّقه المسلمُ في دار الحرب يلزمه الأحكامُ بخبر الفاسق اتفاقًا كما أشار إليه ابن الهُمام $^{(6)}$.

3- ومنها : البلوغ :

وهو شرط الوجوب والوقوع عن $^{(8)}$ الفرض، لا الجواز $^{(9)}$ ، باتفاق الأئمة

() في رمز الحقائق شرح كنز الدقائق (137/2).

قلت: والعيني هو الإمام بدر الدين محمود بن أحمد بن موسى العيني الحنفي، كان إمامًا علامة، من كبار المحدثين، والفقهاء، والمؤرخين، عارفًا بالعربية والتصريف، حافظًا للغ ق، سريع الكتابة، اشتغل بالقضاء والتدريس والتصنيف، له: عمدة القاري، البناية، رمز الحقائق، نُخَب الأفكار (ت 855هـ). انظر: الضوء اللامع (131/10)، الفوائد البهية (ص339)، حسن المحاضرة (473/1).

(^۲) هو الإمام كمال الدين محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد الشهير بابن الهمام السيواسي الحنفي، كان إمامًا نظّارًا فارسًا في البحث فروعيًا، أصوليًا، نحويًا، كلاميًا، منطقيًا، حدليًا، وكان حسن اللقاء والسّمت والبشر والبزّة، طيّب النغمة مع الوَقار والهيبة والتواضع المفرط والإنصاف، معظّمًا عند الملوك وأرباب الدولة، له: فتح القدير، التحرير في الأصول، زاد الفقير (ت 861هـ).

انظر : الفوائد البهية (ص296)، بغية الوعاة (166/1).

(٢) فتح القدير (440/6).

رش (339). (^ئ) (ص

وانظر أيضًا: تيسير التحرير (91/3)، التقرير والتحبير (277/2)، فتح الغفار (100/2).

(°) أي : الخلاف بين أبي حنيفة وصاحبيه في اشتراط العدالة في المُخبر.

(⁷) في فتح القدير (440/6)، وأصل عبارته هكذا : « الحربي إذا أسلم في دار الحرب، فأحبره إنسان بما عليه من الفرائض، إن كان المخبر عدلاً أو أخبره اثنان لزمته، حتى لو ترك شيئًا منها كان عليه قضاؤه إجماعًا، وإن كان فاسقًا فإن صدقه فكذلك، وإن كذّبه فعلى الخلاف »، وانظر أيضًا : فتح الغفار (100/2).

($^{\sf V}$) من قوله : (واعلم أن شرط العدالة) إلى قوله : (ابن الهمام) ليس في : (أ، ب، ح، س).

(^) في (ب): (عن هذا).

(٢) الجواز هنا بمعنى : الصحّة، يقال : جاز العقدُ وغيرُه إذا نفذ ومضى على الصحّة.

الأربعة⁽¹⁾.

فلا يجبُ الحجّ على الصّبيّ الم سلم (2) حتى لو حجّ ثم بلغ فعليه حجّة الإسلام إذا استطاع (3)، بخلاف الفقير البالغ إذا حجّ ثم أيسر، لم يلْزمه ثانيًا، ويقع الأولُ عن الفرض(4).

وما فعله الصّبيّ قبلَ البلوغ يكون تطوّعا ⁽⁵⁾، وسيأتي بيانُه في باب الإحرام ⁽⁶⁾ إن شاء الله تعالى.

4- ومنها: العقل:

وهو شرط الوجوب، والوقوع عن الفرض، باتفاق المذاهب الأربعة $^{(7)}$. وهل هو شرط الجواز $^{(8)}$?

قال في « البدائع »(9) : « فلا يجوز (1) أداءُ الحجّ من الجنون والصّبيّ الذي

انظر: المصباح المنير (ص114).

(1) انظر : البدائع (120/2)، منسك خليل (16)، المجموع (20/7)، الإنصاف (13/8).

قلت : وقوله : (باتفاق الأثمة الأربعة) ليس في : (أ ب، د، س).

(٢) سواء كان مميّزًا أو غير مميّز؛ لأن العبادات موضوعة عن الصّبيّ لعدم التكايف.

انظر : المسلك مع إرشاد الساري (ص24).

(") أما لو أحرم الصّبيّ ثم بلغ ؟ فلو جدد إحرامه قبل الوقوف بعرفة ونوى به حجّة الإسلام، ووقف بعرفة، وطاف للزيارة، يكون عن حجّة الإسلام، وإلا فلا.

انظر : تحفة الفقهاء (583/1)، البدائع (121/2)، البحر العميق (363/1)، المسلك (ص25).

(330/2) انظر : فتاوى قاضي خان (281/1)، التتارخانية (330/2).

(°) لكونه غير مكلّف.

(أ) في (ص843).

($^{
m V}$) انظر : البدائع ($^{
m 20/2}$)، منسك خليل ($^{
m 01}$)، المجموع ($^{
m 70/2}$)، الإنصاف ($^{
m 10/8}$).

قلت : وقوله : (باتفلق المذاهب الأربعة) ليس في : (أ، ب، ح، س).

(^) بمعنى : صحّة الأداء.

 $.(160/2)^{9}$

لا يعقل، كما لا يجب عليهما.

قال : وأما البلوغ والحرية فليسا من شرائط الجواز، فيجوز حجّ الصّبيّ العاقل بإذْن وليّه، والعَبْد الكبير بإذْن مولاه »(2)، انتهى.

فجعله من شرائط الجواز⁽³⁾.

وسيأتي في باب الإحرام $^{(4)}$ ما يدل على صحّة حجِّهما $^{(5)}$ ، ويكون نفلاً. قال ابن أمير الحاج $^{(6)}$: « قال مشايخُنا وغيرُهم بصحّة حجّ الصّبيّ ولو كان $^{(7)}$.

غير مميِّز، وكذا بصحّة الجحنون »، انتهى⁽⁷⁾.

ولو كان المجنون مفيقًا عند أداء الأركان، هل يجزيه عن حجّة الإسلام ؟

=

() أي : لا يصح.

(٢) وتمام عبارته: « لكنه لا يقع عن حجّة الإسلام لعدم الوجوب ».

(٢) أي : اعتبر الكاساني العقل من شرائط صحّة الحجّ، والله أعلم

(ئ) في (ص843 ، 863).

(°) أي: الصّبيّ العاقل، والعبد الكبير.

(7) في داعى منار البيان ((1/4)).

 $\binom{{}^{\mathsf{Y}}}{}$ وتمام عبارته : (ويحرم عنهما الأب ومَن بمثابته (

قلت : يظهر -والله أعلم- أن في المسألة قولين : قول صاحب « البدائع » حيث يرى عدم صحّة الحجّ، وقول غيره بالصحّة، ويمكن الجمع بين هذين القولين بوجهين:

الأول: يحمل كلامُ صاحب « البدائع » في المجنون الذي ليس له قابلية النية في الإحرام، كالصّبيّ الذي لا يعقل، وكلام غيره على المجنون الذي له بعض الإدراكات الشرعية، وعلى صحّة حجّ الصّبيّ غير المميّز إذا ناب عنه وليه في النية؛ لأن أداءه يتوقف على التمييز.

الثاني : يحمل كلام صاحب « البدائع » فيما إذا أدّيا الحجّ بنفسهما، وكلام غيره فيما إذا فعل الولي عنهما؛ لأن إحرام الولي عنهما -وهما عاجزان- كإحرامهما بنفسهما.

انظر : المسلك (ص25)، إرشاد الساري (ص25)، البحر العميق (1/368)، رد المحتار (464/6، 492)، الخموع (20/7).

 $^{(1)}$ عند الشافعية : نعم

وأما عندنا، فقال ابن أمير الحاج (2): «لم أقف لمشايخنا على التعرّض (بصحّة حجّه – حجّة الإسلام – لا بنفي ولا بإثبات، لا مع هذا الاشتراط (3) ولا بدونه) (4) إلا أنه لو قال قائل: إنه إن كان مفيقًا عند التلبّس بالإحرام، فأحرم بحجّة الإسلام عاقلاً، ثم عرض له الجنون، ففُعِل به ما على الحاجّ من الوقوف بعرفة والطواف ونحو ذلك، فمقتضى قواعدنا: أنه يقع عن حجّة الإسلام وإن لم يُفق بعد ذلك ولو بسنين، وإلا فلا، لم يكن بعيدًا، فأنعم (5) النظر فيه »، النهى كلامه.

قلتُ : وقد عَثَرنا على التصريح بذلك عن الأصحاب بفَضل الله الوهّاب، فقال في « الحاوي » مُعزيًا إلى « المنتقى » $^{(6)}$: « عن محمدٍ : في رجلٍ أحرم بالحجّ وهو صحيح $^{(7)}$ ، ثم أصابه عتاهة $^{(8)}$ ، فقضى به أصحابُه المناسك $^{(1)}$ ،

(١) انظر : المجموع (21/7).

⁽٢) في داعي منار البيان (ل/4).

^() وهو أن يكون مفيقًا عند أداء الأركان.

⁽٤) في النسخ: (لصحّة حجّة الإسلام بالشرط المذكور لا بنفي ولا بإثبات)، والمثبت أنسب كما في المصدر.

^(°) في (ح): (فأمعن)، وكلا الفعلين معناهما محتمل للسياق، يقال: أنعم الرجل عمّله إذا أحاده وتأتّق فيه وبالغ، كأنْعِم النظر في الأمر، ويقال: أمعَن الرجل في البحث، أي: ذهب فيه بعيدًا واستقصى، وكأن المؤلّف يقصد حثّ القارئ على الاستقصاء في بحث المسألة. انظر: العادي إلى اللغة (210/4، 225).

⁽٢) نقلاً عن المحيط البرهابي (478/3).

⁽ $^{
m V}$) أي : عاقل ليس فيه مرض الجنون.

^(^) العتاهة من عَتِه الرجلُ إذا نقص عقلُه من غير جنون أو دَهَش فهو عَتَهٌ أو معتوه والمعتوه : هو المدهوش من غير مسّ أو جنون.

وقيل : هو ناقص العقل، مختلط الكلام، فاسد التدبير، إلا أنه لا يضرب ولا يشتُم كالمحنون

وقيل: العاقل من يستقيم كلامه وأفعاله إلا نادرًا، والمجنون ضده، والمعتوه من يستوي ذلك منه

انظر : المصباح المنير (ص392)، الهادي إلى لغة العرب (163/3)، عوارض الأهلية (ص196).

ووقفوا به، فلبث على ذلك سِنين ثم أفاق؟

قال: يجزيه ذلك عن حجّة الإسلام (2)، وما يصيبه هذا المعتوه من الصيد، أو مسّ الطيب، أو لُبس الثياب، أو الجماع، يجب عليه في ذلك ما يجب على الصحيح؛ لأنه قد جُعل فيما يُجزئه من حجّته بمنزلة الصحيح » انتهى ما في (3)، ولله الحمد.

ثم لا حج على المجنون والمعتوه إذا كان جنونُه مستوعِبًا، فلو حج ثم أفاق فعليه حَجّة الإسلام إذا استطاع⁽⁴⁾.

أما السفيه ⁽⁵⁾ المجور عليه على قول مَنْ يجوز الح جر عليه، ومَنْ لا ⁽⁶⁾، فهو كغيره من العقلاء في وحوب الحجّ عليه ⁽⁷⁾.

وسنعقد في بيان أحكامه فصلاً في آخر الباب(8) إن شاء الله تعالى.

5- ومنها: الحرية:

⁽١) أي : بمباشرته لها أو بنيابة عنه في بعضها.

⁽٢) إلا أنه يلزمه الطواف فإنه يشترط فيه أصل النية، ولا تجزئ فيه النيابة، كذا في المسلك(ص25).

⁽م) انظر أيضًا: المبسوط (160/4)، فتح القدير (333/2)، البحر العميق (682/2).

⁽ع) ويكون ما حجّه في حال جنونه نفلاً، أما لو أحرم ثم أفاق قبل الوقوف بعرفة، فإن مضى على إحرامه يكون تطوّعا، ولو حدّد الإحرام بأن لبّى ونوى حجّة الإسلام ووقف بعرفة وطاف للزيارة يكون عن حجّة الإسلام بلا خلاف.

انظر : البحر العميق (368/1)، تحفة الفقهاء (583/1)، فتح القدير (333/2)، المسلك ((358)).

^(°) السفه: خِفّة تُعرِض للإنسان فتحملُه على العمل بماله بخلاف مقتضى العقل وموجب الشرع مع عدم الحتلاله. أو هو: التصرف بما يناقض الحكمة، ومنه سُمي السفيه، وهو الذي يصرف ماله في غير موضعه انظر: معجم لغة الفقهاء (ص219)، الهادي إلى لغة العرب (358/2)، إرشاد الساري (ص26).

⁽٢) أي : ومن لا يجوز الحجر عليه، وهو الإمام أبو حنيفة خلافًا للصاحبين.

^{() (}عليه) ليس في : (أ، ب، س، ح).

^(^) كما في (ص618).

وهي شَرْط الوجوب، والوقوع عن الفرض باتفاق الأئمة الأربعة $(0.1)^{(2)}$ ، لا الجواز $(0.1)^{(3)}$ ، فلا حجّ على المملوك $(0.1)^{(4)}$ ولو كان من أهل مكة، فلو حجّ بإذن المولى أو بغيره لا يقع عن حجّة الإسلام، بل يكون تطوّعا $(0.1)^{(5)}$ ، وعليه الحجّ بعد العتق $(0.1)^{(5)}$ والاستطاعة.

وهذه الخمسة $^{(7)}$ من شرائط نفس الوجوب بالاتفاق على قاعدة صاحب الكافي وغيره $^{(8)}$ ، وخلاف صاحب الكافي في الشررَّطين الآتيين $^{(9)}$:

6- ومنها: الاستطاعة:

(١) قوله: (باتفاق الأئمة الأربعة) ليس في: (أ، ب، د، س).

 7 انظر : البدائع ($^{120/2}$)، منسك خليل (16)، المجموع ($^{13/8}$)، الإنصاف ($^{13/8}$).

قلت : ونقل ابن الهمام في الفتح (325/2) الإجماع على اشتراط الحرية.

() أي : الصحّة.

(٤) سواء كان قنا، أو مكاتبًا، أو مدسيًّا، أو أم ولد.

قلت: وإنما لم يجب الحجّ على المملوك لأن أداءه يتعلق بقطع المسافة، وذلك إنما يتحقّق بالمال، وليس للعبد مال، فلا يجب عليه الحجّ كالجهاد. انظر: المسالك (257/1).

(°) لأن الحرية من شرائط وحوب الحجّ، ولا يتحقّق الوحوب بدون شرطه، فيكون المؤدى قبل وحود الشرط نفلاً، فلا ينوب عن الفرض، وأيضًا فإن منافع العبد لمولاه، وبإ ذن مولاه لا تخرج المنفعة من ملكه، فإنما أداه بما هو ملك الغير، وملك الغير لا يُسقط ما هو فَرْض العمر عنه.

انظر : المبسوط (150/4)، تحفة الفقهاء (583/1)، البدائع (120/2).

(⁷) أما لو عتق في الطريق قبل الإحرام، فأحرم وحجّ، أجزأه عن حجّة الإسلام، ولو أحر م قبل العتق ثم حدد الإحرام بعد العتق بنية حجّة الإسلام وحجّ، لا يجزئه ذلك عن حجّة الإسلام؛ لأن إحرام العبد بإذن مولاه لازم، فلا يحتمل الانفساخ ولا ينتقض، وليس له أن يخرُج عنه إلا بأدائه أو بقضائه لإفساده انظر: تحفة الفقهاء (583/1)، البحر العميق (368/1)، المسلك (ص25).

(^V) وهي : الإسلام، والعلم بفرضية الحجّ، والبلوغ، والعقل، والحرية.

 $^{\wedge}$ انظر ما سبق في (ص 469).

(٩) وهما : الاستطاعة، والوقت.

وهي شرط الوجوب، صرح به في «البدائع»(1)، و «مناسك رشيد الدين (2) *3).

قال الشيخ ابن الهمام كمال الدين $^{(4)}$ – شارح الهداية – : « لا نعلمُ عن أحد خلافَه $^{(5)}$.

وليس هي شرط الجواز $^{(6)}$ ، والوقوع عن الفرض $^{(7)}$. ثم هي عندنا $^{(8)}$: مِلْكُ الزّاد والرّاحلة $^{(1)}$ في حقّ النائي عن مكة $^{(2)}$.

(١) (121/2)، وقال : إنه قول عامة العلماء.

(۲) لم أقف على ترجمته.

(") نقلاً عن البحر العميق (1/382).

قلت : وورد التصريح به أيضًا في : المبسوط (163/4)، تحفة الفقهاء (587/1)، خزانة الفقه (140/1)، المبسوط (140/1)، شرح الجامع الصغير (496/2). المجيط البرهاني (391/3)، شرح الجامع الصغير (496/2).

(٤) في فتح القدير (329/2).

o) نقل الدَّبوسي في الأسرار (ص24) : « الإجماع على أن الاستطاعة شرط الوجوب ».

قلت: ولكن ابن نجيم تعقّب على هذا بقوله: « والذي عليه أهل الأصول أن القدرة الممكنة كالزاد والراحلة للحجّ، شرط وحوب الأداء، لا شرط الوحوب؛ لأن الوجوب حبري لا صُنع للعبد فيه، وليس فيه تكليف؛ لأنه طلب إيقاع الفعل من العبد، ونفس الوجوب ليس كذلك، والفقهاء إنم لم يوافقوا الأصوليين على ذلك، لما أنه لا فائدة في جعله شرط وجوب الأداء؛ لأن فائدة الفرق بينهما هو لزوم الإيصاء عند الموت وعدمه، والفقير لا يتأتى فيه ذلك، فلهذا جعل الفقهاء القدرة من شرائط أصل الوجوب، فعلى هذا يكون مراد ابن الهمام لا نعلم عن أحد من الفقهاء حلافه وإلا فالأصوليون على حلافه».

انظر : البحر الرائق (335/2-336)، ورد المحتار (474/6).

() أي : الصحّة.

فعلى هذا لو تكلّف الفقير وذهب إلى مكة، وحجّ يقع عن حجّة الإسلام ويسقط عنه فرضه بذلك $\binom{V}{}$ انظر : تعفة الفقهاء ($\frac{584}{1}$)، البحر الرائق ($\frac{335}{2}$)، المسلك ($\frac{27}{2}$).

(^) أي : الحنفية، وهو أيضًا قول الشافعية والحنابلة.

وقال المالكية : الاستطاعة هي صحّة البدن وإمكان المشي، لا المال.

انظر : تحفة الفقهاء (587/1)، البدائع (121/2)، الهداية (322/2)، البيان (26/4)، المجموع (63/7)، الخموع (63/7)، كشاف القناع (466/2)، منسك خليل (ص16)، هداية الناسك (ص56).

المراد

فيُشترط أن يملك من المال (3) مقدار ما يبلّغه إلى مكة ذاهبًا و جائ يًا، راكبًا لا ماشيًا، بنفقةِ متوسّطة لا إسراف فيها ولا تقتير، سواءً جرت عادتُه بالسؤال أم لم تجر، فاضلاً عن مسكنه و حادمه و فرسه و سلاحه و آلات حرفه و ثيابه وأثاثه ومرَمّة (4) مسكنه وعن نفقة عياله ومَن تلزمه نفقتُهم وكسوتُهم، كأو لاده الصّغار والبنات البالغات و (حَدَمه) (⁵⁾، من غير تبذير و لا تقتير فيها إلى حين عَوْده، وقضاء ديونه (6)، سواءً كانت حالّة أو مؤجّلة، وقضاء أصدقة $^{(7)}$ نسائه.

هذا هو حدّ الغني للحجّ في ظاهر الرواية⁽⁸⁾.

(١) سيبيّن المؤلف المراد والمعتبر في الزاد والراحلة تفصيلاً فيما يأتي.

قلت: وإنما استُثنيت هذه الأشياء لأنما مشغولة بحوائجه الأصلية واللازمة التي لا به منها، فكان المستحقّ ها ملحقل بالعدم، وأيضًا فإن أداء الحجّ حقّ الله تعالى، والنفقة وغيرها مما ذُكر حقّ الآدمي، وحقّ الآدمي مقدم على حقّ الشرع؛ لا تماونًا بحقّ الشرع، بل لحاجة العبد وعدم حاجة الشرع، ولأنه ما من شيء إلا ولله تعالى فيه حقّ، فلو قُدّم حقّ الشرع عند الاجتماع لبطلت حقوق العباد.

انظر: البدائع (122/2)، السِّراج الوهاج (ل/259)، المسالك (262/1)، رد المحتار (478/6).

⁽ 7) أما أهل مكة ومَن في حكمهم سيذكر المؤلف حكمهم في (001).

^{(&}quot;) من هنا بيان المعتبر في الزاد. أما المجتبر في الراحلة فسيرد في (ص496 - 500).

⁽٤) رمَّ الشيء رمًا ومَرمّة، أي: أصلحه وقد فسد بعضه. انظر: المعجم الوسيط (374/1).

^(°) في النسخ : (الخدمة)، ولعل الأُوْلي ما أثبته كما في البدائع (122/2).

⁽٦) هذا متعلق بقوله : (فاضلاً)، أي : يكون ما يملكه من المل فاضلاً عن قضاء ديونه أيضًا.

⁽V) أصدقة : جمع صَدَاق، وهو ما يُسمّى للمرأة من المال في عقد النكاح (المهر).

انظر : معجم لغة الفقهاء (ص243)، المعجم الوسيط (511/1).

انظر في هذا : البدائع (22/2)، المبسوط (163/4)، خلاصة الفتاوى (1/276)، المسالك (1/260)، المبالك (1/260)،

وقيل (1): لا يشترط كونُه فاضلاً عند أصدِقة نسائه.

قال في « البدائع »(²⁾: « وما ذكر بعضُ أصحابِنا في تقدير نفقة العيال سنَة، والبعض شهرًا، فليس بتقدير لازم، بل هو على حَسَب احتلاف الم سافة في القُرب والبعد؛ لأن قَدْر النفقة يختلف باحتلاف المسافة، فيعتبر في ذلك قَدْر ما يذهب ويعود إلى منزله »، انتهى.

وذكر القدوري (³⁾ في « شرحه مختصر الكرخي » : « إنما ذكروا مرّة سَنة ومرّة شهرًا بحسَب احتلاف مسافة الحاج؛ لأنه يحتاج إلى نفقة أهله إلى حين عَوْده، ومِن الناس مَن يحجّ ويعود في سَنَةٍ، ومنهم مَن يعود قبل ذلك وبعد ذلك⁽⁴⁾، فاعتُبر مقدار المسافة »⁽⁵⁾.

تحفة الفقهاء (1/588)، البحر العميق (377/1)، المحيط البرهاني (391/3)، الملتقط (ص98)، التتارخانية (391/2)، السرّاج الوهاج (ل/259)، الينابيع (ل/52)، الفتاوى الهندية (217/1).

قلت : وهنا تنبيه إلى أمر مهم وهو : أنه ليس من الحوائج الأصلية ما حرت به العادة المحدثة برَسْم الهدية للأقارب والأصحاب، فلا يُعذر بترك الحجّ أو تأخيره لعجّزه عن ذلك، فإن هذا ليس من الحوائج الشرعية، فمن امتنع من الحجّ لمجرد ذلك حتى مات، فقد مات عاصيًا، فالحذر من ذلك

انظر : داعي منار البيان (ل/4)، رد المحتار (475/6)، إرشاد الساري (ص29).

(١) ذكر هذا القول صاحب السِّراج الوهاج (ل/259).

 $.(122/2)^{(1)}$

(") هو الإمام أبو الحسين أحمد بن محمد بن أحمد البغدادي القدوري، الإمام المحدّث، انتهت إليه رئاسة الحنفية، وعظُم قدره، وارتفع جاهه، وكان حَسَن العبارة في المناظرة، مديمًا لتلاوة القرآن، له : المختصر المشهور في الفقه، شرح مختصر الكرحي، التجريد، (ت 428هـ).

انظر: الجواهر المضية (247/1)، تاج التراجم (ص98)، الفوائد البهية (ص57).

(ع) (و بعد ذلك) ليس في : (ح).

() وردت نحو هذه العبارة في التجنيس والمزيد (460/2).

التقدير

وعن أبي يوسف - رحمه الله- : أنه يُشتَرط مع هذه الشروط كلّها : أن يكون فاضلاً عن نفَقَة عِياله سَنَةً بعد الرجوع إلى أهله (1).

وعنه $^{(2)}$ –رحمه الله– : شهرًا $^{(3)}$.

وكذا روي $^{(4)}$ عن أبي الحسن الكرخي $^{(5)}$.

وعن أبي $^{(6)}$ عبد الله الجُرجاني $^{(7)}$: يومًا $^{(8)}$.

وفي « خلاصة الفتاوى »(⁹⁾: « وعن أبي حنيفة : أن يكون له قوتُ يومٍ بعد رجوعه ».

وقال في « روضة العلماء »(10): « هذه المسألة على ثلاثة أوجه:

() انظر : البدائع (122/2)، البحر العميق (1/378)، النعنيس والمزيد (460/2)، الينابيع (ل52).

(7) أي : أبي يوسف في رواية أخرى عنه. انظر : البدائع ($^{122/2}$)، المبسوط ($^{163/4}$).

قلت : وهو أيضًا رواية عن الإمام محمد الشيباني. انظر : إرشاد الساري (ص29)، المحتبي (ل/234).

(") وإنما اعتبرت هذه المدة؛ لأن الظاهر أنه إذا رجع لا يشتغل بالكسب إلا بعد مدة باعتبار الضعف في السفر، فاستُحسن اشتراط مِلْك نفقةِ شهرِ بعد رجوعه.

انظر: المبسوط (163/4)، السِّراج الوهاج (ل/259).

(3) وهي الرواية المقدرة بشهر. انظر: المسالك (2 1/1)، البحر العميق (3 78).

(°) هو الإمام أبو الحسن عبيد الله بن الحسين بن دلاّل بن دَلَهْم الكرخي، الإمام الفقيه الزاهد، شيخ الحنفية في زمانه، وكان غزير العلم والرواية، كثير الصوم والصلاة، صبورًا على الفقر والحاجة، له : المختصر المشهور، وشرح الجامع الصغير والكبير، وكان يعد من المجتهدين في المذهب (ت 340هـ).

انظر : الجواهر المضية (493/2)، تاج التراجم (ص200)، الفوائد البهية (ص183).

() (أبي) ليس في : (س، ح).

(Y) هو الإمام أبو عبد الله محمد بن يحيى بن مهدي الجرجاني، من فقهاء الحنفية، وأحد الأعلام الكبار، تفقه على الجصاص، مارس التدريس، وكان من أصحاب التخريج في المذهب (ت 398هـ).

انظر : الجواهر المضية (397/3)، تاج التراجم (ص98)، الفوائد البهية (ص331).

($^{\wedge}$) انظر : المحيط البرهاني ($^{\circ}$ 292)، البحر العميق ($^{\circ}$ 378)، التتارخانية ($^{\circ}$ 227).

 $.(276/1)^{9}$

(١٠) نقلاً عن البحر العميق (378/1).

إن كان من التجار: يُشتَرط أن يملك ما يحج به ويُنفق في طريقِه ذاهبًا وجائيًا نفقةً وسطًا، فاضلاً عما لا بُد منه وعن نفقة عياله إلى حين عَوْده، ويبقى من المال مقدار ما يجعله رأس مال⁽¹⁾ التجارة، فإن كان هذا لزمه الحج، وإلا فلا. وإن كان من أهل الزراعة فيُشترط ⁽²⁾ له جميع ما ذكرنا، ويُشترط أيضًا مع ذلك مِقْدار ما يقيم به زراعته من البقر وآلات الحِراثة، فإن كان ذلك وجب، وإلا فلا.

وإن كان محترِفًا (3) يشترط له بعد ما ذكرنا مِقْدار آلات حِرفته بعد رجوعه»(4).

قال الشيخ كمال الدين ابن الهمام في « فتح القدير شرح الهداية (5): « والمسطور (6) عندنا أنه لا يُعتبر نفقتُه لما بعد إيابه في ظاهر الرواية (6).

ر) من قوله : (التجار يشترط أن يملك) إلى قوله : (رأس مال) ليس في : (س).

(⁷) احترف الرجل إذا اتخذ حِرْفة يكتسب منها لعياله وأهله فهو مُحترِف. انظر : المعجم الوسيط (1/167)، الهادي إلى لغة العرب (446/1).

^(ٔ) هنا في : (ب) زيادة (ما) ولا وجه لها.

⁽ع) وردت نحو هذه العبارة في فتاوى قاضي خان (282/1)، وفيها زيادة : «وإن كان صاحبُ ضَيْعةٍ إن كان له من الضيّاع ما لو باع مقدار ما يكفي لزاده وراحلته ذاهبًا وجائيًا ونفقة عياله وأولاده، ويبقى له من الضّيْعة قَدْر ما يعيشُ بغلّة الباقي، يفرض عليه الحجّ، وإلا فا۞.

قلت : والضَّيعة : الأرض ذات الغلة. انظر : معجم لغة الفقهاء (ص257).

^{.(322/2) (°)}

^() في (س) : (والمشهور) وهو محتمل أيضًا.

الفرق بين شه اء وقال الكرماني⁽¹⁾: « و (يحسب) ⁽²⁾ نفقةُ الخُفارة⁽³⁾ مع نفَقَة الطريق »⁽⁴⁾. وفي « البدائع »⁽⁵⁾: « ذكر الكرخي أن أبا يوسف قال : إذا لم يكن له مَسْكُن ولا خادمٌ ولا قوتُ عِياله، وعنده دراهم تبلّغه إلى الحجّ، لا ينبغي أن يجعل ذلك في غير الحجّ، فإن فعل ⁽⁶⁾ أثم ⁽⁷⁾؛ لأنه مستطيع يمِلْك الدراهم، فلا يُعذر في الترك، ولا يتضرّر بتَرْك شراء ⁽⁸⁾ المسكن والخادم، بخلاف بَيْع المسكن والخادم فإنه يتضرّر ببيعهما ».

قال في « البدائع » (⁹⁾: « وقوله: ولا قوُت عِياله مُ وَوَل، وتأويله: ولا قوُت عِياله مُ وَوَل، وتأويله: ولا قوُت عِياله ما يزيدُ على مِقدار الذَّهاب والرُّجوع، فأما المقدار المحتاج إليه من وقت الدَّهاب إلى وقت الرّجوع، فذلك مقدّم على الحجّ »، انتهى.

ومثله في ﴿ شرح الكرخي ﴾.

وذكر في «مجموع النادرات»: «قول أبي يوسف، ولم يذْكُر فيه عدمَ القوت، بل قال: إذا لم يكن له مسكَنٌ ولا خادمٌ، وله مال يكفيه لقوت عِياله مِن وقت

⁽١) في المسالك (261/1).

^(ۗ) في النسخ : (تجب)، ولعل الصواب ما أثبته كما في المصدر، والله أعلم.

^{(&}quot;) الخفارة : بتثليث الخاء والضم أشهر وه ي الحراسة أو الإجارة والمنع والتأمين، ومنه الخفير وهو الجمير، والمراد هنا : المال المأخوذ في حفظ الطريق، أو أجرة الخفير أو جُعله.

انظر: المصباح المنير (ص175)، الهادي إلى لغة العرب (647/1)، البحر العيمق (397/1).

^{(&}lt;sup>2</sup>) معناه : أنه يعتبر مع نفقة الطريق نفقة المكس والخفارة، فيشترط القدرة عليها أيضًا، كذا في غنية الناسك (ص20)، ورد المحتار (481/6).

^{.(123/2)} (°)

⁽٦) أي : إذا صرف الدراهم في غير الحجّ من المسكن أو الخادم.

^{(&}lt;sup>V</sup>) قلت : وإنما يأثم إذا فعل هذا عند حروج أهل بلده للحجّ، فإنه عندئذ يتعين عليه أداء النسك، وليس له أن يصرف الدراهم في أمر آخر. انظر : المحيط البرهاني (393/3)، المسلك (ص30).

^(^) في : (د، ح) : (شري).

 $^{.(123/2)^{9}}$

ذُهابه إلى وقت رجوعه، فاضلاً عن الزّاد والرّاحلة، يجب عليه الحجّ »، انتهى. ولا يُشترط لوجوب الحجّ مِلْك المال مقدار النصاب $^{(1)}$ ، بل قَدْر ما يبلّغه ويعيدُه $^{(2)}$ ، فاضلاً عن ما ذكرنا $^{(3)}$ ، سواءً كان مقدار النّصاب أو أكثر منه أو أقلّ.

فروع تتعلق بنفقة ومَن له مسكنٌ فاضل عن سكناه $^{(4)}$ ، لا يسكن هو فيه، وإنما يُؤاجِره أو يُعيره، أو عبدٌ لا يستخدمه، أو متاع لا يمتعنه $^{(5)}$ ، أو كان له $^{(6)}$ كتُبٌ لا يحتاج إليها، وما أشبه ذلك $^{(7)}$ ، يجب عليه أن يبيعها ويحجّ بثمنها إذا كان به وفاء بالحجّ $^{(8)}$.

وحرُم عليه أخْذُ الزّكاة إذا بلغ نصابًا (9).

() أي : النصاب المقدر في الزكاة.

(٢) أي : يوصله إلى مكة ويعيده منها إلى وطنه.

(") وهو أن يكون فاضلاً عن حوائجه الأصلية كمسكو وخادمه إلخ، كما سبق في (ص486).

(عُ) هنا في : (س، ب) زيادة (ما)، والسياق مستقيم بدونها.

(°) أي: لا يستخدمه، يقال : امتهن الرجل الشيء إذا استخدمه وابتذله. انظر : الهادي إلى اللغة (232/4).

(١) (له) ليس في : (ب).

(V) كأن يكون له ثياب لا يحتاج إلى لُبسها، أو أرض لا يزرعها، أو زيادة على قدر حاجته من غلّتها، أو بستان لأشجار مثمرة زائدة على مقدار التفكّه بها، أو حوانيت فاضلة عن مقدار الحاجة، أو إبل وبقر وغنم لا يحتاج إلى لبنها وشعرها ولحمها. انظر : المسلك (0).

(^) لأنه إذا كان كذلك، كان فلضلاً عن حاجته الأصلية كسائر الأموال، وكان مستطيعًا، فيلزمه فرض الحجّ. انظر : المسالك (263/1)، البدائع (123/2)، الحيط البرهاني (393/3).

قلت : وأما إذا كان له دار يسكنها، وعبد يستخدمه، وثياب يلبسها، ومتاع يحتاج إليه فعندئذٍ لا تثبت به الاستطاعة. انظر : التتارخانية (328/2).

(٩) يعني : أنه إذا بلغ ملكه نصابًا وهو ما يعادل قيمة مائتي درهم، حرُم عليه عندئذٍ أخذ الزكاة من غيره، ولو لم

فإن أمكنه أن يبيع منزله (1) ويشتري بثمنه منزلاً دونه، وهو (2) يكفيه، ويحجّ بالفضل فهو أفضل (3)، ولكن لا يجب عليه (4)؛ لأنه لا يُعتبر في الحاجة قدرُ ما لا بدّ منه، كما لا يجب عليه بيعُ المنزل والاقتصارُ على السكنى بالإجارة اتفاقًا (5).

وكذا لوكان له (6) عبدٌ نفيس لا يليق بمثله، فليس عليه أن يبيعه ويشتري عبدًا دونه، ويحجّ بالفضل.

وفي «الحيط البرهاني » (7): « عن أبي يوسف في « الأمالي » (8): إن كان له مسكَنٌ وخادمٌ، وكَفَافٌ مِن ثياب، وطعام، ومتاع لنفسه وعياله قوت شهر أو سَنة، وأي ذلك باع كان فيه جَهازٌ (9) للحجّ، فليس عليه حجُّ إلا أن يكون

يحل على نصابه الحول.

ويتعلق بالنصاب أيضًا : وحوب الأضحية، وصدقة الفطر، ونفقة ذي الرحم المحرم

انظر : البحر العميق (34/1)، المسلك (ص30).

(١) أي: منزله الذي يسكن فيه.

(ٰ) أي : المنزل الذي اشتراه دون منزله الأول.

(٢) وذلك إحرازًا لفضيلة الحجّ.

(٤) أي : لا يجب عليه بيع المنزل الأول ولو كان يمكنه الاكتفاء بمنزل دونه؛ لأنه في الحقيقة محتاج إلى سكناه.

(°) انظر : البدائع(123/2)، المحيط البرهاني (393/3)، التتارخانية (328/2)، المسلك (ص30).

() (له) ليس في : (أ).

 $(^{V})$ (393/3)، وانظر أيضًا : الفتاوى التتارخانية (328/2).

(^) هذا كتاب مشهور للقاضي أبي يوسف، وهو عبارة عن إملاءاته في الفقه، ويحتوي على عدّة كتب ، ويقال: إنه يقع في أكثر من ثلاثمائة مجلد.

قلت : والأمالي : جمع إملاء، وهو أن يقعد عالم وحوله تلامذته بالمحابر والقراطيس، فيتكلّم العالم بما فتح الله عليه من العِلْم ويكتبه التلامذة، فيصير كتابًا ويسمونه الأمالي، والشافعية يسمونه « التعليق ».

انظر: تاج التراجم (ص317)، الفوائد البهية (ص373)، كشف الظنون (1/16، 164).

(٩) جهاز السفر : أهبته وما يُحتاج إليه في قطع المسافة، وفتح الجيم أشهر من كسره

في شيء من ذلك فَضْلُ على الكفاف يباغّه إلى الحجّ، حجّ ».

وفي ﴿ الفتاوى التتارخانية ﴾ (1) : ﴿ وقالوا في كُتُبُ الفقه : إذا كانت لفقيهٍ وهو يحتاج إلى استعمالها، لا تثبتُ بها الاستطاعة، وإن كانت لجاهلٍ تثبتُ بها الاستطاعة (2)، وكُتُب الطبّ والنّجوم تثبتُ بها الاستطاعة، سواءً كان يحتاج إلى استعمالها والنظر فيها، أم لا يحتاج ﴾.

وفيها أيضًا (3): « احتلف الناسُ في وجوبِ الحجّ على الرجلِ إذا كان عنده طعامٌ ؟

[قال بعضهم: إذا كان عنده طعام] $^{(4)}$ سَنةٍ فهو فقيرٌ لا يلزمه الحجّ، وإن كان أكثر فهو من المحتكرين $^{(5)}$ وعليه الحجّ.

وقال بعضه م: إذا كان عنده قوتُ شَهْر فهو فقيرٌ لا يلزمه الحجّ، وإن كان أكثر من ذلك فهو غني، ويلزمه الحجّ » انتهى (6).

وفي « القُنية »⁽⁷⁾ : « له أرضٌ وعَقَار وكُروم (⁸⁾ يستغلُّها⁽⁹⁾ أو حوانيت

انظر: المصباح المنير (ص113)، مختار الصحاح (ص55).

.(328/2)(

(٢) معنى قوله : « تثبت بما الاستطاعة »، أي : أنه يلزمه بيعها والحجّ بثمنها إن كان به وفاء بالحجّ ﴿

(۳) أي: في الفتاوي التتار حانية (328/2).

(ع) ما بين المعكوفتين زيادة من المصدر حتى يستقيم السياق.

(°) المحتكر : مأخوذ من الاحتكار، وهو اشتراء أقوات البشر والبهائم أو غير ذلك وحبسها انتظارًا للغلاء، فتباع بأسعار عالية، والاسم منه (الحكرة).

انظر : المصباح المنير (ص145)، معجم لغة الفقهاء (ص162)، الهادي إلى لغة العرب (507/1).

() من قوله : (وفيها أيضًا) إلى قوله : (انتهى) ليس في : (أ، ب، ح، س).

 $.(42/J)^{(Y)}$

($^{\wedge}$) أي : بساتين العنب من أشجار الثمار، كذا في المسلك (ص $^{\circ}$).

(٢) في : (ح) : (يستعملها)، وهو تحريف ظاهر من السياق.

يستغلّها، ويكفيه وعِياله في السَّنة غلّة (1) بعضها، وفي قيمة بقية البعض الآخر وفاءٌ بما يحجّ، لزمه الحجّ »(2).

وفي « شرح الكرخي »(3): «هشام (4) عن محمد: في مَن كان في مسكنه أو في كسوته أو في خدَمه فضلٌ عن الكفاف يبلّغه زادًا وراحلة: فعليه الحجّ». والمذهب عندنا ما تقدّم (5)، قاله في « البحر »(6).

والقادر على المشي لا يجب عليه الحجّ عندنا حتى يقدر على الراحلة.

ولو قدر على الزاد والراحلة بطريق الإباحة (7) أو (8) الإعارة لا يجب عليه القبول، ولا يلزمه الحجّ، سواءً كانت الإباحة ممّن لا مِنّة له عليه كالوالدين

المعتبر في الذاد

(١) الغلة : هي كلّ شيء يحصل من رَيْع الأرض أو أحرتها ونحو ذلك، والجمع: غلاّت، وغِلال.

انظر: المصباح المنير (ص452).

() وردت نحو هذه العبارة في النتف (203/1).

(٢) نقلاً عن البحر العميق (385/1).

(٤) هو الإمام هشام بن عبيد الله الرازي أحد أئمة السنَّة الثقات، كان من بحور العلم، تفقه على أبي يوسف، ومحمد الشيباني، ومات محمد في منزله بالريّ، له : النوادر، وصلاة الأثر، نُقل عنه قوله : « لقيت ألفًا وسبعمائة شيخ، وأنفقت في العلم سبعمائة ألف دِرْهم » (ت 221هـ).

انظر : الجواهر المضية (569/3)، تاج التراجم (ص238)، الفوائد البهية (ص367).

(°) وهو أن يكون فاضلاً عن حاجته الأصلية واللازمة، انظر : (ص486).

(١) البحر العميق (385/1).

قلت : وقال على القاري في المسلك (ص30) : « والصواب حَمْل كلام محمّد على ما إذا كان له مساكن وثياب وخدّام زائدة عن مسكنه ولبسه وحدمه، لئلا ينافي المذهب ».

علمًا بأن المعتبر في المذهب في باب الاستطاعة هو ما كان زائدًا وفاضلاً عن حاجته الأصلية واللازمة؛ لأن المستحقّ بهذه الحاجة يكون ملحق بالعدم فاعتُبر الفاضل منها.

انظر : البدائع (122/2)، المسالك (263/1)، المحيط البرهاني (393/3)، فتح القدير (322/2).

الإباحة : هي الإذن بإتيان الفعل كيف شاء الفاعل في حدود الإذن ولا يكون فيه تمليكًا. $^{
m V}$

انظر: معجم لغة الفقهاء (ص15).

 $\binom{\wedge}{}$ في : $(\neg \cdot \ arphi)$: (e).

والولد، أو تمّن له $^{(1)}$ عليه مِنّة كالأجانب $^{(2)}$.

وفي « الخِزانة »: « لو تبرّع ولدُه بالزّاد والرّاحلة لا تثبت » بذلك الاستطاعة، وإن كان المتبرّع أجنبيًا ففيه قولان، أصحّهما (ألها) (⁴⁾ لا تثبت » انتهى.

وكذا لو تُصُدّق به عليه، أو وهبه إنسانٌ مالاً يحجّ به : لا يجب عليه القبول عندنا $^{(5)}$ ، بخلاف هبة الماء $^{(6)}$ للمتيمّم $^{(7)}$.

فلا تثبت الاستطاعة ببذل غيره (8) الزادَ والراحلة، ولا يجب عليه الحجّ (9)، فإن

(ا) (له) ليس في : (أ).

([†]) لأن ثقل المنّة تدفع حصول الاستطاعة، ولأن القدرة بالملك هي الأصل في توجّه الخطاب. انظر : تحفة الفقهاء (588/1).

() (لا تثبت) ليس في : (أ).

(٤) في النسخ : (أنه)، ولعل الصواب ما أثبته؛ لأن الضمير يعود إلى الاستطاعة، والله أعلم

(°) لأن شرائط أصل الوجوب لا يجب عليه تحصيلها عند عدمها.

(٦) في (د) : (المال) وهو خطأ ظاهر.

($^{
m V}$) فإن المتيمّم يجب عليه قبول الماء، ولا يجزيه التيمم.

(^) هنا في (س) زيادة : (غير)، ولا وحه لها.

(°) لأن الاستطاعة لا تثبت إلا بالمِلْك، ولا تثبت بالبذل والإباحة؛ لأن للباذل أو المبيح قُدرة المنع؛ لأن الظاهر منه الشحّ والمنّة، فلا تثبُت قدرة المبذول له على المال، وبالتالي لا يجب عليه الحجّ انظر: البحر العميق (5/12)، إرشاد الساري (ص31)، المحيط الرضوي (ل/214).

قَبله وجب عليه الحجّ إجماعًا⁽¹⁾.

وكذا لو بُذل للمعضوب (2) الطاعةُ، لم يلْزمه فرضُ الحجّ.

وفي « المحيط »⁽³⁾: « لو امتنعَ الباذلُ عن البذل بعد إحرام المبذول له، يُجبر الباذل على البذل⁽⁴⁾ »⁽⁵⁾.

« ومن لا يملك إلا قريةً وله ولدٌ لا يلزمُه أن يبيعَها لحجّ الفرض، ويدعَ ولدَه في الصّدقة » انتهى (6).

والرّاحلة : مَحْمِل، أو شِقّ مَحْمِل، أو رأس ⁽⁷⁾ زاملة، أو رَحْل، لا قَدْر ما يكتري عُقْبةً ويمشى الباقى.

والعُقْبة: أن يستأجر اثنان بعيرًا يتعاقبان في الركوب فرسخًا فرسخًا فرسخًا يومًا يومًا فمن قدر على ذلك لم يُفترض عليه الحجّ؛ لألهما إذا كانا يتعاقبان لم توجد الراحلة في جميع السَّفر، وكذا لو وَجَد ما يكتري به (9) مرحلةً ويمشي

انظر : المغرب (66/2)، معجم لغة الفقهاء (011)، البحر العميق (070/1).

(١) المحيط الرضوي (ل/214).

(عُ) أما لو امتنع الباذل قبل إحرام المبذول له فعندئذٍ لا يجبر.

(°) إلى هنا انتهى النقل عن المحيط الرضوي (ل/214).

(أ) نقلاً عن هداي السالك (193/1).

(٢) (رأس) ليس في : (ب، أ).

انظر : معجم لغة الفقهاء (ص311)، المصباح المنير (ص468)، الهادي إلى لغة العرب (396/3).

(٩) (به) ليس في : (أ، ب، ح، د).

تعر

⁽¹⁾ نقل الإجماع صاحب السِّراج الوهاج (ل/259).

⁽٢) المعضوب: الزمِن الذي لا حِراك به، أو هو مَن أهدّه المرض وأقعده عن الحركة كالمشلول شللاً كلّيًا، واللفظ مشتق من العضْب وهو القَطْع، كأنه قُطع عن كمال الحركة والتصرف، ويقال أيضًا : بالصاد المهملة (المعصوب) كأنه ضُرب على عَصَبه، فانقطعت أعضاؤه عن عملها.

^(^) الفرسخ : لفظ فارسي مُعرَّب، يراد به المسافة المعلومة من الأرض، وهو مقياس من مقاييس المسافات، مقداره ثلاثة أميال، وهو عند الحنفية يعادل تقريبًا (5598.75) مترًا.

مرحلةً: لم يجب (1).

والمعتبر في حقّ كلّ واحدٍ من الأغنياء ما يليق بحاله (2) من شِقّ مَحملٍ، أو رأس زاملة، أو مَحَارة، حتى لو كان يستمسك على الراحلة، ولا تلح قه مشقّة شديدة، لم يعتبر في حقّه إلا و حدان الراحلة عند الأربعة (3)، وإلا فيُعتبر مع الرّاحلة و حدان الحمَل.

وفي « الفتح » (4) : « وهذا لأن حال الناس مختلف ضعفًا وقوة و حَلَدًا ورفاهة، فالمرفّه لا يجب عليه إذا قدر على رأس زاملة وهو الذي يُقال له في عُرفنا : راكب مُقْتَب؛ لأنه لا يستطيع السَّفر كذلك، بل قد يهلك بهذا الركوب، فلا يجب في حقّ هذا إلا إذا قدر على شق محمّل، ومثل هذا يتأتى في الزاد، فليس كلّ من قدر على ما يكفيه من خُبز وجُبن دون لَحْم وطبيخ قادرًا على الزاد، بل ربما يهلك مرضًا بمداومته ثلاثة أيام، إذا كان مترفّها معتادًا للَّحم والأغذية المرتفعة، بل لا يجب على مثل هذا إلا إذا قدر على ما يصلح معه بكنه انتهى.

وذكر بعض الشافعية (5): «أن الضابط في لحوق المشقة: أن يلحقَه من المشقّة بين المحمَّل والرّاحلة ما يلحَقُه بين المشي والركوب، قال: وعلى هذا لو كان يلحقه مشقّة شديدة في ركوب المحمَل اعتُبر في حقّه الكنيسة (6)، وهي مأخوذة

(١) لأن المعتبر هو التمكن على الركوب في جميع أحزاء السفر.

المعتبر فی الزاد

⁽٢) أي : في العرف والعادة.

^{(&}lt;sup>۲</sup>) انظر : البحر الرائق (336/2)، مواهب الجليل (492/2)، المجموع (66/7)، كشاف القناع (467/2)، هداية السالك (185/1، 186)، الفتاوى الهندية (217/1).

 $^{.(328/2)^{2}}$

⁽م) انظر : الإيضاح (ص96)، المجموع (67/7)، حاشية الهيتمي (ص97)، هداية السالك (186/1).

⁽أ) الكنيسة : شبه هودج، يُغرز في المحمل أو في الرحْل قضبان، ويلقى عليه تُوبٌ يستظل به الراكب ويستتر به،

من الكَنْس، وهو السَّ تْر، وأما المحمَل وهو الخشَبة التي يكون الركوب فيها » انتهى (1).

وقوله: «أو شِق مَحْمِ ل»(²⁾؛ لأن للمَحْمِ ل جانبين ويكفي للراكب أحد حانبيه.

والزّاملة: البعير الذي يحمِل عليه المسافرُ طعامَه ومتاعَه (3).

وحيث اعتبرنا القدرة على الركوب، فالمراد أن يملِكه أو يتمكّن من تملّكه بثَمن المثل أو استئجاره بأجرة المثل (4).

قال الكرماني (5): « وإن اتفق عام قحطٍ وحدُّبٍ وغَلاءٍ وعطشٍ وقلَّة ماءٍ في

الطريق، ولم يجد زادًا ولا ماء في الطريق، أو يجد أحدهما دون الآخر (6)، أو يجدهما معًا لكن بأكثر من ثَمَ ن المِثْل جدًا في المواضع التي حرت العادة بوجودهما فيها، لم يجب الحجّ عليه؛ لأن وجود الشيء بأكثر من ثَمَن المِثْل [جدًا] (7) بمنزلة العدم لما فيه من المشقّة.

وجمعه كنائس، وقيل: هي المحارة.

انظر : المصباح المنير (ص542)، الهادي إلى اللغة (67/4)، حاشية الهيتمي (ص97).

(ٰ) من قوله : (وذكر بعض الشافعية) إلى قوله : (انتهى) ليس في : (أ، ب، س).

(7) أي : جانب محمل، كذا في البحر العميق (1 (379).

(م الخوذ من زمل الشي إذا حمله. انظر : المصباح المنير (ص(255)).

لأن القدرة بالمِلْك هي الأصل في توجيه الخطاب، فقَبْل المِلك لما به الاستطاعة لا يتعلق به الوحوب انظر : هداية السالك (187/1)، المسالك (268/1)، فتح القدير مع الكفاية (322/2).

(°) في المسالك (268/1).

() (أو يجد أحدهما دون الآخر) ليس في : (د).

ما بين المعكوفتين زيادة من المصدر حتى يستقيم السياق. $^{
m V}$

وعلى هذا إذا لم يجد راحلة أو وجدها، ولكن لا يصلُح ذلك لمثله بأن يكون $^{(1)}$ شيخًا، أو شابًا متر فًا $^{(2)}$ لا يقدِر على الرّكوب إلا في المحمَل ونحوه و لم يوجد، أو وُجد ولكن بأكثر من ثمن المثل أو أكثر من أجرة المثل، لا يجب عليه الحجّ. وقد رُوي عن ابن عباس وابن عمر –رضي الله عنهما– مثلُ ذلك $^{(3)}$. واعْلَم أن مراد الفقهاء من الراحلة : المركب من الإبل ذكرًا كان أو أنثى كما قاله الجوهري $^{(4)}$.

() (بأن يكون) ليس في : (ح).

أما أثر ابن عمر -رضي الله عنهما- فلم أستطع الوقوف عليه، ولكن رُوي عن ابن الزبير أنه قال : « القوة على قَدْر القوة ». أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (15948)، والطبري في جامع البيان (17/4)، والسيوطي في الدر المنثور (274/2).

قلت : ويحتمل أن يكون مراد الكرماني بما روي عن ابن عباس وابن عمر ﴿ وَلِيُّكُمْ مَا رُويَاهُ مُرْفُوعًا إلى رسول اللهُ عِنْفُلُمْ حينما فسر الاستطاعة والسبيل في الآية الكريمة بقوله : الزاد والراحلة، وهو حديث مشهور.

انظر: سنن الترمذي (813)، سنن ابن ماحه (2896، 2896)، سنن الدارقطني (216/2)، مصنف ابن أبي شيبة (441/1، 15949)، حامع البيان (16/4)، مستدرك الحاكم (441/1)، السنن الكبرى للبيهقي (7/3، 331)، الدر المنثور (274/2)، نصب الراية (7/3).

وقد صحّح هذا الحديث الشوكاني في نيل الأوطار (288/4)، وابن الهمام في الفتح (328/2).

(ع) في الصحاح (1707/4)،واختاره صاحب المصباح المنير (ص222).

قلت: والجوهري هو الإمام أبو نصر إسماعيل بن حماد الفارابي التركي الجوهري، كان إمامًا في اللغة والأدب، وكان أحد أعاجيب الزمان ذكاء وفطنة وعلمًا، وخطاطًا يضرب بخطه المثل في الجودة، وكان ك ثير الترحال والسفر، ثم أقام بنيسابور ملازمًا للتدريس والتأليف وتعليم الخط وكتابة المصاحف والدفاتر، له: الصحاح في اللغة، وكتاب في العروض، ومقدمة في النحو (ت 393هـ).

انظر : معجم الأدباء (656/2)، إنباه الرواة (2/29/1)، بغية الوعاة (446/1).

⁽٢) المترف : هو الذي أبطرته النعمة وسعة العيش، أو هو الذي يعيش في رحاءٍ من العيش وحيرٍ عميم انظر : المخرب (103/1)، الهادي إلى لغة العرب (246/1).

^{(&}lt;sup>7</sup>) فقد رُوي عن ابن عباس – رضي الله عنهما– أنه قال : « السبيل أن يصح بَدَن العبد، ويكون له ثمن زادٍ وراحلةٍ من غير أن يُجحف ». أخرجه ابن جرير في جامع البيان (15/4)، والبيهقي في سننه الكبرى (331/4)، وابن المنذر كما في الدر المنثور (274/2).

ثم هل هو شرط بخصوصه، أو غيره من الدواب داخل في حكمه ؟ لم أر تعرُّض الأصحاب لذلك.

وتعرَّض له بعضُ علماءِ الشافعية، فقال المحبّ الطبري (1): « وفي معنى الراحلة : كلّ حُمولة اعتيد الحَمْل عليها في طريقه، أي : الحجّ، من بِرْذُون (2) أو بَعْلِ أو حِمار »(3).

وقال الأذْرَعي (4) منهم (5): « هو (6) صحيح فيمن بينه وبين مكة مراحلُ يسيرة حرت العادة بالسَّفر عليها في مثل تلك المسافة، دون المراحل البعيدة كأهل المشرق والمغرب مثلاً؛ لأن غير الإبل لا يَقْوى على ق طع المسافات

() هو الإمام محب الدين أبو العباس أحمد بن عبد الله بن محمد الطبري المكي الشافعي، الشهير بالمحب الطبري، شيخ الحرم، ومحدث الحجاز، كان عالمًا، عاملًا، حليل القدر، عالمًا بالآثار والفقه، له : شرح التنبيه، القِرى، الأحكام، الرياض النضرة توفي بمكة سنة (694هـ).

انظر : الطبقات الكبرى للسبكي (8/8)، طبقات ابن قاضي شُهبة (206/2)، الأعلام (159/1).

البرذون : يطلق على غير العربي من الخيل والبغال، وهو حيوان عظيم الحِلْقة، وغليظ الأعضاء، قوي الأرجل، عظيم الحوافر. انظر : المعجم الوسيط (48/1)، المصباح المنير (410).

(م) لم أقف على مصدر هذا النص، ولكن نقله ابن عابدين في منحة الخالق (336/2).

وقال ابن حجر الهيتمي في حاشيته (ص97): « المراد بالراحلة ما اعتيد الركوبُ عليه لغالبِ أمثاله في تلك المسافة، قصُرت أو بعُدت ولو حمارًا ».

ونقل ابن عابدين في منحة الخالق (336/2) عن الرملي ما نصه : « الفقه يقتضي الوجوب في البغل والحمار والفرس إذ هو منوط بالاستطاعة، وهي أعم، واشتراط ذَكر الإبل أو أنثاه لا دليل عليه ».

(٢) في (س، أ) : (الأوزاعي) وهو خطأ ظاهر من السياق فهو ليس من الشافعية.

قلت : والأذرعي هو الإمام شهاب الدين أبو العباس أحمد بن حمدان بن عبد الواحد الأذرعي، من كبار فقهاء الشافعية، كان إمامًا فقيهًا، كثير الجود، صادق اللهجة، شديد الخوف من الله، فقيه النفس، لطيف الذوق، له : التوسّط، وغُنية المحتاج، وقوت المحتاج (ت 783هـ).

انظر : طبقات ابن قاضى شُهبة (190/3)، الدرر الكامنة (125/1)، الأعلام (119/1).

ه) أي : من الشافعية.

(أي أي : اعتبار القدرة على البغل والحمار ونحوه.

_

 $^{(2)}$ الشاسعة $^{(1)}$ غالبًا $^{(2)}$ انتهى

وهذا تفصيلٌ حَسَنٌ جدًا، ولم أرفي كلام الأصحاب ما يخالفه، بل ينبغي أن يكون هذا التفصيلُ مرادَهم (3).

وهذا الذي ذكرنا كلّه في حقّ الآفاقي.

أما أهل مكة ومَن حولهم، فالقدرة على الراحلة ليست بشرطٍ في حقّ هم إذا (4) على المشي

و إلا⁽⁵⁾ فالراحلة شرطٌ ⁽⁶⁾ في حقّهم ⁽⁷⁾.

وقيل: الراحلة شرط مطلقاً (8)؛ لأن بين مكة وعرفات أربع ة فراسخ، وكلّ

(١) في (س) : (الشاقة) وهو تحريف.

قلت : وإنما لم تُشترَط الراحلة في حقّهم؛ لأنه لا تلحق هم مشقّة زائدة بأداء هذا الفَرْض، فأشبه السعي إلى الجمعة في عدم اشتراط الراحلة لوجوبه.

انظر : البدائع (1/22/2)، المسالك (264/1)، البحر العميق (382/1).

o) أي : وإذا لم يقدروا على المشي أصلاً، أو كانت تلحقهم مشقّة زائدة بالمشي.

(أَ) أي : شرط عندئذٍ في حقّ المكي كالآفاقي.

(٧) (في حقّهم) ليست في : (أ، ب، س، د).

(^) سواء قدروا على المشي أو لم يقدروا، فلا يجب على أهل مكة الحجّ ما لم يقدروا على الراحلة؛ لأن مشي أربعة فراسخ راحلاً فيه حرج، والله تعالى يقول: ﴿ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِن حَرَجٍ ﴾ [الحج-78]. انظر : شرح الهداية، لابن كمال باشا (ل/242)، تحفة الفقهاء (589/1).

^{(&}lt;sup>۲</sup>) لم أقف على مصدر هذا النص، ولكن أشار إليه ابن حج ر الهيتمي في حاشيته (ص97) وابن عابدين في رد المحتار (471/6)، وصاحب إرشاد الساري (ص27).

قلت : وهذا ما اختاره على القاري في المسلك (27)، وابن عابدين في رد المحتار (471/6)، وفي منحة الخالق (336/2).

⁽عُ) أي : قدروا بلا كافحة ومشقة.

أحد لا يقْدِر على مَشْي أربع ة فراسخَ راجلاً، ذكره في « المحيط (1)، فلا يجب عليهم الحجّ ما لم يقدروا عليها، والأول أصحّ(2)(3). قال العلاّمة ابن كمال باشا (4) في « شرحه على الهداية (5): « ومَنْ قال

قال العلاَّمة ابن كمال باشا (⁴⁾ في « شرحه على الهداية » (⁵⁾: « ومَنْ قال في تقرير هذا التعليل: لأن كلّ أحدٍ لا يقدِر على مَشْي أربعة فراسخ فيلحقه الحرجُ لا محالة، وهو مدفوعٌ [شرعًا] (⁶⁾ لم يكن على بصيرة، (....) (⁷⁾ يرتفع

قلت : وهو ما اختاره الكاساني في البدائع (122/2)، والكرماني في المسالك(264/1)، والحداد في السِّراج الوهاج (ل/259)، وقاضي خان في فتاواه (283/2)، وابن الهمام في الفتح (322/2)، والموصلي في الاختيار (182/1)، والقهستاني في جامع الرموز (383/1)، والمرغيناني في التجنيس والمزيد (460/2)، وابن نجيم في البحر الرائق (337/2)، وصاحب الينابيع (ل/52)، وصاحب الولوالجية (253/1).

ولكن ملا علي القاري استظهر ما في « المحيط » مِن أن الراحلة شرط مطلقًا حيث قال : « هو الظاهر المتبادر من إطلاق تفسيره عُمِينًا الاستطاعة بالزاد والراحلة من غير تفرقةٍ بين الأفيلد الآفاقية والمكية ».

ثم تعقَّب مُلاَّ على القاري المؤلّفَ فيما رجّحه حيث قال : « وفيه نظر ظاهر، إذ الحكم السابق [أي : عدم اشتراط الراحلة] مقيّد بمَن قدِر، وهو القليل النادر، والأكثر الأغلب أن كلّ أحد لا يقدر على المشي، ومبنى الأحكام على الغالب، فإذا أطلق صاحب « المحيط ». انظر : المسلك (ص32).

(ع) هو الإمام شمس الدين أحمد بن سليمان الرومي، الشهير بابن كمال باشا، من فقهاء الحنفية المشهورين، تولى القضاء والإفتاء بتركيا، وكان فصيحًا، عالمًا بالحديث ورجاله، واسع الاطلاع، كثير التصانيف، له: طبقات الفقهاء، الإصلاح، مجموعة رسائل (ت 940هـ).

انظر : الفوائد البهية (ص42)، الأعلام (133/1).

 $.(242/J)(^{\circ})$

قلت : ولم يتبيّن لي المراد من رمز (ح)، ولعلّه اصطلاح خاص بالمؤلّف، ويظهر من السياق -والله أعلم- أن معناه : (إذ حاصل ما قالوه)، (أو حاصل ما ذكره)، أو يكون المراد به (إذ حينئذ). والله أعلم.

⁽١) وهو الحيط الرضوي (ل/315).

⁽۲) هنا في (د) زيادة (انتهى) ولا وجه لها كما هو ظاهر.

^{(&}quot;) قوله : ﴿ وَالْأُولُ أَصِحَ ﴾، يعني به : عدم اشتراط الراحلة في حقَّهم .

⁽٦) ما بين المعكوفتين زيادة من المصدر حتى يستقيم السياق.

⁽ $^{\vee}$) هنا في المخطوط لم يرد شيء، ولكن ورد في المصدر هكذا (إذح).

الخلاف من البَيْن؛ لأن اعتبار القائلين بالوجوب (1) قيد القدرة على المشي في مقدار أربعة فراسخ في صورة المسألة، واعتبار القائلين بعدم الوجوب قيد عدم القدرة على المشي في مقدار تلك المسافة فيها، على ما دل عليه قوله: لأن كل أحد لا يقدر على مشي أربعة فراسخ، فإنه ظاهر في أن ع دم الوجوب عندهم في حق العاجز عن المشى في أربعة فراسخ.

وقد أهمله المصنف (3) – رحمه الله – تبعًا للكرحي، فإنه كان يقول على ما نَقَل في (4) في (4) وفي (4) الذخيرة (5) : (5) : (4) المشترط الراحلةُ في حقّ مَنْ بعُد مِن مكة، وأما أهل مكة ومَن حولها لا يُشترط في حقّهم (6) انتهى (7). وأما الزاد : فلا بدّ منه (8) في أيام اشتغالهم بنُسُك الحجّ، صرّح به في غير موضع (9)، حتى لو كان صانعًا يكتسب كلّ يوم (1) ما يقوعه ولا يفضُل شيء

(١) أي: وجوب الحجّ.

 $[\]binom{1}{2}$ ما بين المعكوفتين زيادة من المصدر حتى يستقيم السياق.

⁽٢) وهو الإمام المرغيناني صاحب ﴿ الهداية ﴾.

⁽٤) وهو المحيط البرهاني كما نص عليه ابن كمال باشا في شرح الهداية (ل/242).

^(°) لم أقف عليه، ولكنه مذكور في أصله وهو المحيط البرهاني (392/3).

⁽٦) وتمام عبارته : « فأشبه السعي إلى الجمعة في عدم اشتراط الراحلة لوحوبه ».

⁽ V) من قوله : (قال العلامة ابن كمال) إلى قوله : (انتهى) ليس في : (أ، ب، س). قلت : يظهر من كلام العلاّمة ابن كمال باشا أنه يرى – والله أعلم - ترجيح رأي القائلين بعدم اشتراط

الراحلة لأهل مكة ومَنْ حولها، والله أعلم.

^(^) أي : لا بدّ من الزاد لأهل مكة ومَنْ حولها.

^(°) انظر: المسالك (264/1)، السِّراج الوهاج (ل/259)، البحر الرائق (337/2)، الينابيع (ل/52)، جامع الرموز (383/1)، الولوالجية (253/1)، داعي منار البيان (ل/2).

عن قوته وقوت عياله قدْر ما يكفيه في النسك $^{(2)}$ ، لا يجب عليه $^{(3)}$ ؛ لأنه غير واحدٍ للزّاد، وإنه شرط $^{(4)}$.

قال في « الينابيع » $^{(5)}$: « لا بدّ لهم $^{(6)}$ من الزاد قدر ما يكفيهم وعيالهم بالمعروف ».

زاد في « السِّراج الوهّاج »(⁷⁾ : « إلى عَوْدهم »(⁸⁾.

وقال في « فتاوى قاضي خان »(9)، و « النهاية »(10): « إن كان مكيًا أو ساكنًا بقُرب مكة كان عليه الحجّ وإن كان فقيرًا ما يملك الزاد والراحلة ».

الطريق».

وقال ابن العجَمي (12): « هو محمول على ما إذا لم تلْحقه مشقّة ».

قال الكرماني⁽¹⁾: «وحدّ أهل مكة عندنا مَنْ كان داخل المواقيت إلى الحرم».

أهل مكة في

(١) (يوم) ليس في : (س).

(٢) أي: أيام النسك.

(٣) أي : الحجّ.

(ع) والمشروط لا يتحقّق بدون شرطه.

.(52/ال) (گ

(ً) أي : أهل مكة ومَنْ حولها.

.(259/J) (^V)

(^) قلت : وقد ذكر هذا القيد أيضًا صاحب الينابيع (ل/52)، ولا أدري لماذا غفل عنه المؤلف مع أنه نقل منه النص آنفًا.

 $.(283/2)(^{9})$

(١٠) نقلاً عن فتح القدير (322/2).

.(322/2)('')

(١٢) في منسكه كما في البحر العميق (383/1).

حد

قال ابن العجَمي (2): « وهذا فيه نَظَرٌ، فإنّا لو أوجبنا الحجّ ماشيًا على مَن كان (3) داخل ذي الحُليفة لَلَحِقه مشقّة زائدة ».

و بعض الأصحاب $^{(4)}$ فسر مَن كان حول مكة هنا $^{(5)}$: $\hat{\lambda}$ ن كان بينه و بين مكة أقل من ثلاثة أيام $^{(6)}$.

قال في « السِّراج الوهّاج » (⁷⁾ ناقلاً عن « الينابيع » (⁸⁾ : « يجب الحجّ على أهلِ مكة ومَن حولها، يعني : مَنْ كان بينه وبين مكة أقلّ مِن ثلاثة أيامٍ إذا كانوا قلدرين على المشى ».

وقال في « الإيضاح » (⁹): « وإنما تُشترط الراحلة في وجوب الحجّ على مَن بعُد مِن مكة، فأما أهل مكة ومَن حولهم : يجب عليهم إذا قدروا بغير راحلة » (10).

= () في المسالك (264/1)، وانظر أيضًا : المبسوط (169/4)، البدائع (169/2).

(7) في منسكه كما في البحر العميق (282/1).

(م) (كان) ليس في : (أ، ب، س، د).

(٤) لعله يقصد بمم صاحب « السِّراج الوهاج »، وصاحب « البحر الزاخر »، كما سينقل عنهم بعد قليل.

o) أي : في مسألة اشتراط الراحلة لوجوب الحجّ.

(1) وهو ما اختاره على القاري في المسلك (ص32) حيث قال: « وهو الظاهر المطابق للملّة الحنيفية، المدفوع عنها الحرج في القضايا الشرعية، وهو المنقول عن جماعة من أكابر الحنفية ».

قلت: ومسافة ثلاثة أيام هي مسافة القصر التي تقدّر حالياً بحوالي (89) كم تقريباً. انظر: توضيح الأحكام (301/2) ، إعلام الأنام (93/2) ، التسهيل الضروري (74/1) .

.(259/ال) (۷)

 $.(52/J)^{(^{\Lambda})}$

(٩) نقلاً عن البحر العميق (383/1)، وشرح الهداية لابن كمال باشا (ل/242).

('') وتمام عبارته: « لأنه لا تلحقه مشقة زائدة في الأداء، فين زّل ذلك في حقّ الحجّ من زلة السعي إلى الجمعة».

قال في « البحر $^{(1)}$: « ويَحتمِل أن يكون البُعد مفسّرًا $^{(2)}$ بثلاثةِ أيام فما فوقها كما قال صاحب « الينابيع $^{(3)}$.

وفي « البحر الزاخر » : « واشتُرط الراحلة في حقّ مَن بينه وبين مكة ثلاثة أيام فصاعدًا، أما ما دون ذلك فلا يشترط إذا كان قادرًا على المشي » انتهى. وفي « شرح مختصر الكرخي » : « فأما أهل مكة ومَن حولهم $^{(4)}$ فالحجّ يجب على القويّ منهم بغير راحلة؛ لأنه لا تاحقه مشقّة في الأداء »، والله أعلم $^{(5)}$. واعْلَم أنّ الفقيرَ إذا وصل إلى المواقيت صار حكمُه حكمَ أهل مكة، فيجب عليه الحجّ وإن لم يقدِر على الراحلة، صرّح به في « الفتح » $^{(6)}$.

قال في « القُنية »(7): « حجّ الغنيّ أفضلُ مِن حجّ الفقير؛ لأن الفقير يؤدّي

(١) البحر العميق (383/1).

(٢) في (ح): (مقدرًا) بدل (مفسرًا) وهو أيضًا محتمل.

.(52/ال) (٢)

قلت : وصاحب الينابيع هو الإمام رشيد الدين أبو عبد الله محمد (وقيل : محمود) بن رمضان الرومي، المدرّس . بمدرسة الحلاوية، له : الينابيع في معرفة الأصول والتفاريع، كان حيًا سنة (616هـ).

انظر : الجواهر المضية (154/3)، الفوائد البهية (ص341)، هدية العارفين (405/6).

(²) قوله : (ومن حولهم) ليس في : (س).

(°) قلت : يظهر من النقولات التي ذكرها المؤلف أن في المسألة قولين :

الأول : أن أهل مكة هم مَنْ كانوا داخل المواقيت على ما اختاره الكرماني، ويظهر أنه اختيار المؤلف حيث عبر في لباب المناسك (ص64) عن القول الثاني بلفظ : قيل.

الثاني : أن أهل مكة هم مَن كانوا على مسافةٍ أقلّ مِن ثلاثة ايام، وهو ما احتاره الحداد، وابن الضياء المكي، وصاحب البحرالزاحر، وعبر عنه على القاري في المسلك (ص33) بأنه القول الأقرب للصواب.

أما النصوص المطلقة كنص القدوري في « شرح مختصر الكرخي »، ونص صاحب « الإيضاح » فإنما محمولة على ما ورد من التقييد بما دون ثلاثة أيام في نصوص أخرى.

وانظر أيضًا: المسلك (ص33).

 $.(329/2)^{(1)}$

.(43/ال)(۷)

حكم الفقير إذا

الفرض من مكة $\mathbf{w}^{(1)}$.

وفي « شرح الآثار للطحاوي »(2): « إنّ مَن لا يجد السبيلَ إنما سقط الفرضُ عنه لعدم الوصول إلى البيت، فإذا مشى فصار إلى البيت، فقد بلغ البيت، وصار من الواحدين للسبيل، فوجب الحجّ عليه بذلك، فلذلك أجزأه (3)؛ لأنه بعد بلوغه البيت كمَنْ كان منزله هنالك، فعليه الحجّ انتهى.

ثم اعْلَم أنّ الفقير إذا وصل إلى مكة أو الميقات فقد صرحوا بوجوب الحجّ عليه (4)، لكن هل يشترط للوجوب عليه حصولُه في أشهر الحجّ أو لا ؟ فمتى ما وصل وجب عليه، ومثلُه أهل مكة ؟

لم أجد تصريحًا فيه.

وإطلاقهم : الفقيرُ إذا وصل إلى الميقات وجب عليه، يدلّ على عدم $^{(5)}$ اشتراط أشهر الحجّ، وكذلك عبارة الطحاوي $^{(6)}$ ظاهرة في ذلك.

يقول علي القاري : وينبغي أن يكون الغني الآفاقي كذلك [أي : كالفقير] إذا عدم الركوب بعد وصوله إلى أحد المواقيت، فالتقييد بالفقير لظهور عجزه عن المر كب، وليفيد أنه يتعين عليه أن ينوي ح ج الفرض ليقع عن حجّة الإسلام، ولا ينوي نفلاً على زَعْم أنه فقير لا يجب عليه الحجّ؛ لأنه ما كان واجبًا عليه وهو آفاقي، فلما صار كالمكي وجب عليه، فلو حجّ نفلاً يجب عليه أن يحجّ ثانيًا، ولو أطلق يُصرف إلى الفرض . انظر : المسلك (ص28).

⁽١) وتمام عبارته : « فقبل ذلك متطوّع في ذهابه، وفضيلة الفرض أفضل من فضيلة التطوّع».

⁽٢) وهو شرح معاني الآثار (258/2).

^{(&}quot;) أي : إذا حجّ أجزأه عن حجّة الإسلام.

⁽ 2) انظر : تحفة الفقهاء ($^{584/1}$)، فتح القدير ($^{206/2}$).

^(°) قوله: (يدلّ على عدم) ليس في: (ح).

^() وهي التي مرّت آنفًا.

قلت : والطحاوي هو الإمام الحافظ أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة الأزدي الطحاوي الحنفي، إمام حليل القدر، وكان ثقة ثبتًا، فقيهًا، محدّثًا، نبيلًا، عالمًا، لم يخلف بعده مثله، انتهت إليه رئاسة الحنفية بمصر، كان

واشتراطُهم إدراكَ الوقت ظاهرٌ أو صريحٌ في اشتراط الأشهر في حقّه، لكن فيه خلافٌ كثير كما يأتي (1).

والحاصل: أن مَن اشترط إدراك الوقت يُشترط على قوله وصولُه في الأشهر. وعلى قول مَن لا يشترطُ إدراكَ الوقت، يجب عليه وإن وصل في غير الأشهر، وسيأتي بيان ذلك مفصّلاً (2).

لكن ينشأ من هذا إشكالٌ آخر وهو: أنه قد ذَكر غيرُ واحدٍ جوازَ صْرفِ المال قبلَ خروج أهل بلده من غير خلاف⁽³⁾.

والقول باشتراط إدراك الوقت يوجب الخلاف في ذلك⁽⁴⁾.

و يجاب عنه بجوابين:

أحدهما: أن فيه (5) خلافًا، وعدم ذِكْره لا يَنْفيه.

والثاني: أنه فَرْقُ بين هذه وتلك، فليس مَن صَرَفه قبل وقته كَمَنْ لم يصرِفْه حتى حضره الموت، يؤيّده ما يأتي في « الخِزانة »(⁶⁾: « فيمَنْ بلغ قبل الوقت، وخاف الموت، وهو مُوسِرٌ، عليه الإيصاء بالحجّ »، فهذا صريحٌ في الخلاف، محتمِلٌ في الفَرْق، والله سبحانه أعلم.

=

شافعيًا في ابتداء أمره ثم تحوّل للحنفية، وكان مطلعًا على مذاهب العلماء والفقهاء، له: شرح معاني الآثار، شرح مشكل الآثار، أحكام القرآن، المختصر الفقهي (ت 321هـ).

انظر : الجواهر المضية (271/1)، تاج التراجم (-100)، الفوائد البهية (-59).

(') في (ص515 – 521).

(۲) في (ص515 – 521).

انظر : المحيط البرهاني (393/3)، المسالك (262/1)، البدائع (125/2)، تحفة الفقهاء (592/1). 7

(2) أي : في حواز صرف المال قبل خروج أهل بلده.

(°) أي : في حواز صرف المال قبل خروج أهل بلده.

(ما نقلاً عن البحر العميق (368/1)، وسيأتي النقل عن « الخزانة » في (ص518).

ولا يجب الحجّ على عبيد أهل مكة، ويجب على فقرائهم $^{(1)}$ ، والله سبحانه أعلم.

7- ومنها: الوقت:

وهو شرط الوجوب $^{(2)}$ فقط $^{(3)}$ ، فلا يجبُ إلا على القادر وقت خروج أهل بلده $^{(4)}$ ، (4) فهو في سَعَةٍ مِن صَرَ فَهِا بلده $^{(4)}$ ، (5) فهو في سَعَةٍ مِن صَرَ فَهِا بلده $^{(5)}$ ، (5) فهو أقبل أن يتأهّب أهل بلده $^{(5)}$ ؛ لأنه لا يلزمه التأهب في الحال (5)، كذا في (6).

(أ) لأن الحجّ لا يتأتى إلا بالمال غالباً، ولا مِلْك للعبد، فلا يقدر على تملّك الزاد والراحلة، فلم يكن أهلاً للوحوب، فلذا لا يجب على عبيد أهل مكة، بخلاف اشتراط الزاد والراحلة في حقّ الفقير، فإنه للتيسير لا لإثبات أهلية الوجوب، فكان سقوط الحجّ عن الفقير نظير سقوط أداء الصوم وصلاة الجمعة عن المسافر، ولهذا يجب الحجّ على فقراء مكة.

انظر : البدائع (120/2)، فتح القدير (325/2)، السِّراج الوهاج (ل/258).

(٢) وهذا على القول المشهور والراجح، وقيل : هو شرط الأداء، ولكن الخلاف فيه ضعيف حدًا، ولهذا ذكره المؤلف هنا في شرائط الوجوب. انظر : المسلك (ص34).

(") قوله : (فقط) فيه نظر، فقد نقل ابن عابدين ما نصه : « ولا شكّ أنّ مَن لم يدرك وقت الحجّ لم يجب عليه، وأنه لا يصح إلا في وقته المخصوص، فكان شرطًا للوجوب، وشرطًا للصحّة، تأمّل».

انظر : منحة الخالق (331/2).

(ع) لأن ذلك هو وقت الوجوب في حقّه.

(°) أي : الاستطاعة بالمال.

(أ) أي : إلى الخروج للحجّ.

($^{
m V}$) من شراء مسكن، أو متاع، أو تزوج، ونحو ذلك.

.(52/ال) (^)

(°) انظر: البدائع (125/2)، تحفة الفقهاء (592/1)، التتارخانية (328/2)، النتف (203/1)، جامع الرموز (383/1)، الكفاية (328/2)، المسالك (265/2، 270)، عيون المسائل (65/2).

وقال الشيخ المحقّق كمال الدين في « شرح الهداية »(1): « والأُوْلَى أن يُقال : إن كان قادرًا وقت حروج أهل بلده إن كانوا يخرجون قبل أشهر الحجّ لبُعد المسافة، أو قادرًا في أشهر الحجّ إن كانوا يخرجون فيها، و لم يحجّ حتى افتقر تقرّر دَيْنًا، وإن مَلَك في غيرها وصَرَفها إلى غيره، لا شيء عليه ».

قال⁽²⁾: « واقتصر في « الينابيع » على الأول⁽³⁾، وما ذكرناه أولى؛ لأن هذا – أي ما ذُكر في « الينابيع » – يقتضي أنه لو مَلَك في أوائل الأشهر⁽⁴⁾ وهم⁽⁵⁾، ولا يجب عليه الحجّ ».

وأيضًا قال⁽⁷⁾ في موضع آخر : « والشرط أن يملِكَها في أشهُر الحجّ، أو وقت خروج أهل بلده ».

قال في « البدائع »(⁸⁾: « ثم ما ذكرنا مِن الشرائط لوجوب الحجّ من الزاد والراحلة وغير ذلك يُعتبر وجودها وقت خروج أهل بلده، حتى لو ملك الزاد والراحلة في أول السَّنة قبل أشهر الحجّ، وقبل أن يخرج أهلُ بلده إلى مكة، فهو في سَعَةٍ من صَرْف ذلك إلى حيث أحبّ (⁹)، وإذا صَرَف مالَه، ثم خرج أهلُ

.(321/2)(

⁽ 7) أي : كمال الدين ابن الهمام في شرح الهداية (7 22).

^(ٰ) وهو أن يكون قادرًا وقت خروج أهل بلده، وقد سبق نص ﴿ الينابيع ﴾ آنفًا.

⁽ع) أي : أشهر الحجّ.

^(°) أي : أهل بلده.

^() أي : صرفها حيث شاء.

⁽ V) أي : كمال الدين ابن الهمام في شرح الهداية (2 82).

 $^{.(325/2)^{(^{\}Lambda})}$

^(°) لأنه لا يلزمه التأهب للحجّ قبل حروج أهل بلده؛ لأنه لم يجب عليه الحجّ قبله، ومَن لا حجّ عليه لا يلزمه التأهب للحجّ، فكان بسبيل من التصرّف في ماله كيف شاء، كذا في البدائع (125/2).

بلده لا يجب عليه الحجّ، فأما إذا جاء وقتُ الخروج والمال في يده، فليس له أن يصرفه إلى غيره على قول مَنْ يقول بالوجوب على الفَوْر؛ لأنه إذا ج اء وقت خروج أهل بلده فقد وجب عليه الحجّ لوجود الاستطاعة (1)، فلا يجوز له صَرْفه إلى غيره (2)، فإن صَرْفه إلى غير الحجّ أثم(3) انتهى.

ويُفهَم مما ذُكر : إنما الإثم على القول بالفورية (4)، وأما على القول بالتراخي فلا، وأما وجوب الحجّ بذلك فثابت بالاتفاق.

وذكر الكرماني (5): « وأما اعتبارُ القدرة على الخروج إلى الحجّ عند حروج أهل بلده، فإنّ ذلك بمنزلة دخول وقتِ الوجوب، كدخول وقتِ الصلاة، فإله الا تجب قبل وقتها، كذا هنا، إلا أن ذلك يختلف باختلاف البُلدان، فيعتبر وقتُ الوجوب في حقّ كلّ شخص عند حروج أهل بلده (6).

وقال⁽⁷⁾ أيضًا في موضع آخر : « وتُعتبر القدرةُ على الزّاد والرّاحلة عند خروج أهل بلده حتى لو تصرّف فيه واشترى به (⁸⁾ عُروضًا أو حَيَوانًا قبل خروج أهل بلده، سقط عنه الحجّ، إلا أن ذلك مكروه عند محمد (⁹⁾، وعند أبي

⁽١) فيلزمه التأهب للحجّ، كذ في البدائع (125/2).

⁽٢) كالمسافر إذا كان معه ماء للطهارة وقد قرُب الوقت، لا يجوز له استهلاكُه في غير الطهارة، كذا في البدائع (125/2).

^{(&#}x27;) وعليه الحجّ، كذا في البدائع (125/2).

⁽٤) لعلّ الأُوْلى في العبارة أن تكون هكذا : «أن الإثم إنما هو على القول بالفورية».

^(°) في المسالك (270/1).

⁽أ) لأنه أقرب إلى العدل والتخفيف والتيسير في حقّه، كذا في المسالك (270/1).

 $^{^{(4)}}$ أي : الكرماني في المسالك ($^{(262/1)}$).

^{(^) (}به) ليس في : (س).

^(°) لعل الكراهة هنا جاءت مِن قَصْده الحيلةَ لإسقاط الحجّ، وإلا فإن وحوب الحجّ على التراخي عند الإمام محمد، والله أعلم. انظر: إرشاد الساري (ص33).

يوسف: لا بأس به.

ولو تصرّف فيه بعدَ حروج أهل بلده لا يسقُط عنه الحجّ، ويكون دَيْنًا في ذمّته حتى لو مات⁽¹⁾ لقى الله تعالى وعليه الحجّ »⁽²⁾.

وفي « الكرخي » (3): « إذا مَلَك ذلك أوّل السَّنة قبلَ أشهر الحجّ، وقبل أن يخرُج أهل بلده إلى الحجّ : فهو في سَعَةٍ مِن صَرْف ذلك إلى ما شاء، فإذا جاء وقت الحجّ - وهي دَراهم (4) - فعليه الحجّ، وليس له أن يصْرِف ذلك إلى ما شاء مِن (5) غيره.

وكذلك إذا كان له ألفُ، وخاف العُزوبة، فأراد أن يتزوّج، فهو على ما ذكرنا: إن كان قبلَ خروج أهل بلده جاز، وإلا فلا (6).

وسُئل أبو حنيفة – رحمه الله – عمّن له مالٌ، أيحجّ به أم يتزوج ؟ قال : يحجّ به أم يتزوج ؟ قال : يحجّ به (⁷)، وهو محمول⁽⁸⁾ على ما ذَكرنا⁽⁹⁾، كذا في **«** البحر »(¹⁰⁾.

المفاض لة بىن

(١) (حتى لو مات) ليس في : (س).

(٢) انظر أيضاً: تحفة الفقهاء (592-593).

(٢) نقلاً عن السِّراج الوهاج (ل/259)، والحر العميق (381/1).

(٤) في (أ، ب): (وهيّأ دراهم)، وفي (د): (وهيء الدارهم)، وهو تصحيف.

(°) (ما شاء من) ليس في : (ب، د).

(ٰ) انظر : عيون المسائل (65/2)، الملتقط (ص96).

 $\binom{V}{}$ انظر : المبسوط (164/4)، فتح القدير (323/2).

(^) (محمول) ليس في : (س).

(٩) يعني : أنه إذا كان ذلك وقت خروج الحاج، وأما إذا كان قبل خروج الحاج، حاز له أن يتزوّج بمل

(١٠) البحر العميق (381/1).

قلت: وقد ذكر ابن عابدين في ردّ المحتار (477/6) أن حال التَّوَقان مقدّم على الحجّ اتفاقًا؛ لأن في تَرْكه أمرَين : تَرْك الفرض، والوقوع في الزنا، وجواب أبي حنيفة في غير حال التَّوَقان، أي : غير حال تحقق الزنا؛ لأنه لو تحقّقه فُرض التزوج، أما لو خافه فالتزوج واحبّ لا فرضٌ، فيقدم حجّ الفرض عليه

وفي « التجنيس » $^{(1)}$: « أنه إذا كان له مالٌ يكفي للحجّ، وليس له مسكنٌ ولا خادِم ،أو خاف العزوبة، فأراد أن يتزوّج ويصرف الدراهم إلى ذلك : إن كان قبل خروج أهل بلدته إلى الحجّ يجوز؛ لأنه لم يجب الأداء بعدُ، وإن كان وقت الخروج فليس له ذلك؛ لأنه قد وجب عليه » انتهى $^{(2)}$.

واستُشكل بأنه يُشير إلى أنه لا يُشترط لوجوب الحجّ أن يكون المالُ فاضلاً عمّا ذُكر في ظاهر الرواية (3).

ويُدفع بأنه إنما يُش ترط أن يكون المالُ فاضلاً عن الأشياء المذكورة في ظاهر الرواية، إذا كانت الأشياء في مِلْكه، فحينئذٍ يُشترط للوحوب كونُ المال غير (4) هذه الأشياء، فلا تثبُت الاستطاعةُ هذه (5)، ولا يجب بيعها.

وأما إذا لم تكن الأشياء في مِلْكه أوّلاً، ثم مَلَك المالَ فأر اد أن يشتريها به، فليس له ذلك وقت حروج أهل بلده، وله ذلك ق بله كما في سائر الأشياء التي لا يُشترط فيها كونُ المال فاضلاً عنها، وذلك لأنه مستطيعٌ بمِلْك الدّراهم في الحال، فلا يُعذر في الترك، ولا يتضرّر بتَرْك شراء المسكَن والخادم وغيرهما، بخلاف ما إذا كانت الأشياء في ملكه ابتداءً فإنه يتضرّر ببيعها ثمّة (6).

وهذا وجه الفرق، وبه يرتفع الإشكال.

() وهو التجنيس والمزيد (463/2).

إشكال على ما ورد

⁽٢) قال ابن الهمام : « ولا يخفى أن المنقول عن أبي حنيفة مطلق، فإن كان الواقع وقوع السؤال في غير أوان الخروج فهو خلاف ما في التجنيس، وإلا فلا يفيد الاستشهادُ المقصودَ ». انظر : فتح القدير (324/2). (٣) وهو أن يكون فاضلاً عن المسكن، والخادم، والأثاث، والمتاع ونحو ذلك، كما سبق في : (ص486).

⁽٢) في (ح، ب)، : (مال غيره).

⁽ع) (هذه) ليس في ك (ح).

⁽أ) لفظ (ثَمَّة) : ظرف يُشار به إلى المكان البعيد بمعنى هناك، وأصله (ثَمَّ) لحقته التاء، ويوقف عليها بالهاء. انظر : المعجم الوسيط (101/1).

وإليه أشار القدوري في « شرح مختصر الكرخي » في تعليل ظاهر الرواية : أن يكون فاضلاً عن مسكنه إلى آخره بقوله : « وهذا صحيحٌ؛ لأن المنزل والخادم ممنوعٌ من بيعهما، وكذلك الثياب والأثاث، فاعتبروا الفاضل عنهما ».

ومثله ذكر في « البدائع » كما مر آنفًا⁽¹⁾.

ومن فروع اعتبار الوقت :

ما قال في « الفتح » $^{(2)}$: « اعلَم أنّ في « المبسوط » $^{(3)}$ ما يفيدُ أن الوقت شرطُ الأداء عند أبي يوسف، فإنه نَقَل مِن $^{(4)}$ احتلاف زُفر $^{(5)}$ ويعقوب: أنّ نصرانيًا لو أسلم، أو صبيًا لو بلغ، فماتا قبل إدراك الوقت، وأوصى كلّ واحد منهما بأن يُحجّ عنه $^{(6)}$ حجّة الإسلام، فوصيّتُهما باطلة عند زفر؛ لأنه لم عيومهما بأن يُحجّ عنهما قبل إدراك الوقت $^{(7)}$.

وعلى قول أبي يوسف : تصحّ؛ لأن سبب الوجوب قد تقرّر في حقّهما، والوقتُ شرط الأداء »(8).

هل الو قت

⁽⁾ في (ص490).

 $^{.(321/2)^{(7)}}$

 $^{.(173/4)^{}r}$

⁽عن). في (س، ح) : (عن).

^(°) هو الإمام زفر بن الهذيل بن قيس العنبري البصري، صاحب الإمام أبي حنيفة، إمام من أئمة الفقهاء، كان ثقة، مأمونًا، حافظًا، اشتُهر بأنه أقيس أصحاب أبي حنيفة (ت 158هـ).

انظر : الجواهر المضية (207/2)، تاج التراجم (ص169)، الفوائد البهية (ص132).

^() في (د، س، أ، ب): (عرهما).

⁽ $^{
m V}$) إذ لا يتصوّر الأداء قبل إدراك الوقت، فلا تصح وصيتهما به، كذا في المبسوط (173/4).

^(^) وانعدام شرط الأداء لا يمنع تقرّر سبب الوجوب، فتصحّ وصيتهما بالأداء في وقته. انظر: المبسوط (173/4).

قال⁽¹⁾ : **«** وفيه نظر، بل هو شرط الوجوب **»**.

وكذا قال في « التجنيس والمزيد »(2): « وصيّتُه باطلةٌ عند زُفر، ولا حجّ عليه، وعند أبي يوسف: تصح، وعليه الحجّ ».

وفي متفرّقات حج «الذخيرة»(3): « إذا بلغ الصبّيّ، أو أسلم النصرانيّ في وقت لا يقدر على الحجّ، ثم مات، أنه لا يجب الحجّ على قول أبي يوسف خلافًا لزُفر.

قال الثلجي $^{(4)}$: وقد روي عن أبي يوسف أيضًا: أنه يجب ». فصار عنه $^{(5)}$ روايتان، رواية (5) التجنيس $^{(6)}$ ، ورواية (5) الذخيرة (5). وقيل : عن أبي حنيفة في هذا أيضًا روايتان، وعن زفر أيضًا روايتان، رواية (5).

قال في « الذحيرة »(9) : « وكذلك على هذا إذا أصاب مالاً ثم استهلكه،

(١) أي : ابن الهمام في فتح القدير (68/3).

 $.(462/2)^{(1)}$

(") لم أقف عليه، ولكنه مذكور في أصله وهو المحيط البرهاني (499/3).

قلت : ويقصد بالمتفرقات : باب المتفرقات من كتاب الحجّ في « الذخيرة »، وغالبًا ما يكون هذا الباب في آخر الكتاب حيث تجمع فيه المسائل التي لم تندرج في بقية أبواب الكتاب.

انظر : الجواهر المضية (173/3)، تاج التراجم (ص242)، الفوائد البهية (ص281).

°) أي : عن القاضي أبي يوسف.

() وهي الرواية القاضية بالوجوب.

 $\binom{\mathsf{V}}{}$ وهي الرواية القاضية بعدم الوجوب.

($^{\wedge}$) انظر أيضًا : أحكام الصغار للأسروشني (61/1)، المضمرات (ل91/)، البحر العميق (367/1).

(٩) لم أقف عليه، ولكنه مذكور في أصله وهو المحيط البرهاني (399/3).

⁽٤) هو الإمام أبو عبد الله محمد بن شجاع الثلجي، ويقال : ابن الثلجي، من أصحاب الإمام الحسن بن زياد، فقيه أهل العراق في وقته، والمقدم في الفقه والحديث وقراءة القرآن، مع ورع وعبادة، له : المناسك، تصحيح الآثار، الرد على المشبهة، توفي ساجدًا في صلاة العصر سنة (266هـ).

أو هَلَك $^{(1)}$ ، ثم أصاب مالاً في وقت لا يقدر على أداء الحج $^{(2)}$. قال الفارسي في « منسكه $^{(3)}$: « والأظهر أنه لا يجب، وعليه الفتوى $^{(4)}$.

وفي « التتارخانية » (⁵⁾: « إذا أصاب مالاً في وقت لا يقدر على أداء الحجّ، فالأظهر: أنه لا يجب، وعليه الفتوى » انتهى.

ومثله في « المضمرات⁽⁶⁾ »⁽⁷⁾.

وفي « خِزانة الأكمل »(⁸⁾: « لو أسلم النصرانيّ، أو بلغ الصبّيّ، أو حاضت الحارية (⁹⁾ قبلَ وقتِ الحجّ، فخافوا الموتَ وهم موسِرون، فعليهم الإيصاء بالحجّ». وفي « مجمع البحرين »(10): « واعتبرنا إيصاء صبيٍّ بلغَ، وكافرٍ أسلَم (1)

() يلاحظ هنا أن الفقهاء غالبًا ما يجبرون عن الهلاك بآفة سماوية بكلمة (هلك)، أو هلك في يده أو تلف، وعن الهلاك بغير الآفة السماوية بكلمة (استهلك) أو (هلك على يده) أو (أتلف) أو (أهلك).

انظر : أحكام المعاملات المالية لمحمد زكي عبد البر (ص281).

(٢) قلت : فيجري في هذه المسألة الخلاف السابق فيما إذا بلغ الصّبيّ، أو أسلم النصراني في وقتٍ لا يقدر على أداء الحجّ، وقد ورد فيها روايتان : رواية بعدم الوجوب، وأخرى بالوجوب.

قال في المحيط البرهاني (499/3): ﴿ وَالْفَتُونَ عَلَى أَنَّهُ لَا يَجِبُ عَلَيْهِ الحَجِّ، وَهُوَ الْأَظْهُرُ ﴾.

وانظر أيضًا: أحكام الصغار للأسروشني (61/1)، المضمرات (ل/91).

(٢) نقلاً عن البحر العميق (368/1).

(٤) قلت : وكذا ورد ترجيح رواية عدم وحوب الحجّ، وأن الفتوى عليها في: المجط البرهاني (499/3).

.(331/2) (°)

 $.(91/J)(^{1})$

(V) من قوله : (وفي التتارخانية) إلى قوله : (المضمرات) ليس في : (أ، ب، ح، س).

(^) نقلاً عن البحر العميق (368/1).

(٩) في (س، أ) : (المرأة).

('') (ص218).

به⁽²⁾ قبل وقته **»**.

قال شارحه (3): « وكان لكلّ منهما استطاعة الحجّ (4) و « به »، أي : بالحجّ عنهما، و « قبل وقته » أي : قبلَ وقتِ الحجّ.

وقال زُفر: لا يصح إيصاؤهما؛ لأن الحج لم يكن واحبًا عليهما، وبعدما صارا أهلاً له (5) لم يُدركا وقت الحج .

ولنا : أنهما كانا أهلاً للوجوب وقت الوصية، فيصحّ إيصاؤهما بأن يُحجّ عنهما

في وقته لعجز هما⁽⁶⁾ عنه **»**(⁷⁾.

فهذا ما في « المجمع » وشرحه يدلّ على أنّ صحّة الإيصاء قول الإمام وصاحبيه حيث عبـ ر⁽⁸⁾ عن الاعتبار بصيغة الجمع (⁹⁾، فينبغي الاعتماد عليه؛

() هنا في النسخ زيادة : (فماتا) ولا وجه لها، فالسياق مستقيم بدونها، كما أنها لم ترد في المطبوع.

(۲) (به) ليس في : (س).

(") نَقَل المؤلف هنا عن شرحين لمجمع البحرين، حيث نقل أولاً من « شرح ابن ملك » إلى قوله : « لم يدركا وقت الحج »، ثم من قوله : « لنا » نَقَله من « شرح ابن الساعاتي »، هذا ما ظهر لي من خلال المقارنة. انظر : تعليقات محقّق مجمع البحرين (ص218)، شرح مجمع البحرين لابن الساعاتي (1357/3).

(عماتا) هكذا تمام عبارة الشارح.

(م) (له) ليس في : (د).

() في (د، ب، ح، س) : (بعجزهما) وهو أيضًا محتمل على تقدير : بسبب عجزهما، والله أعلم.

(^۷) إلى هنا انتهى النقل من الشرحين، وانظر أيضًا : المبسوط (173/4)، مختلف الرواية (758/2)، فتاوى قاضى خان (281/1)، أحكام الصغار للأسروشني (61/1)، عيون المسائل (65/2).

أي : صاحب « المجمع » في متنه الفقهي المسمى « بمجمع البحرين ». $^{\wedge}$

(°) فقال : « اعتبرنا »، ومن اصطلاح المؤلف أنه يعبّر عن المسألة التي فيها اتفاق الأئمة الثلاثة حلا فًا لزفر بالفعل الماضي ملحق به نون الجماعة، كما بيّن ذلك في مقدّمة كتابه « المجمع ».

انظر : مجمع البحرين (ص218)، المذهب الحنفي (478/2).

لأنه متنُّ مختار⁽¹⁾.

ويحقّق هذا ما في « فتاوى قاضي خان »(2): « فلو بلغ الصّبيّ فحَضَرتُهُ الوفاة، وأوصى بأن يُحجّ عنه حجّة الإسلام، حازت وصيتُه عندنا، ويُحجّ عنه، وكذا النصرانيّ إذا أسلم قبل وقتِ الحجّ، وأوصى بأن يُحجّ عنه » انتهى. فجعل المذهبَ الجواز.

ثم إن لم يكن قولَ الكلّ (3)، فقولُ أبي يوسف مقدَّ م على قول زفر (4)، لكنّ جعلَ الوقت من شرائط الوجوب - وهو المشهور المرجّع (5) - يُبطل ترجيحَ

ما في « المجمع »⁽⁶⁾.

وإنما لا تصح الوصية في هذه المسألة؛ لأنه وصيةٌ (⁷⁾ بالفَرْض، والإحجاج عن الفَرْض قبل الوجوب لا يجوز، كما سيأتي في باب الحجّ عن الغير.

(١) فإن ﴿ محمع البحرين ﴾ يُعدّ أحد المتون الفقهية المعتمدة والمعتبرة عند الحنفية.

انظر: شرح عقود رسم المفتي (ص49)، المذهب الحنفي (478/2).

 $.(281/1)^{3}$

(") أي : كلّ الأئمة أبي حنيفة وأبي يوسف ومحمد رحمهم الله.

(٤) كما هو المعروف في المذهب انظر: شرح عقود رسم المفتي (ص104)، المذهب الحنفي (254/1).

() أي: في المذهب عند الحنفية.

انظر: فتح القدير (20/2)، تحفة الفقهاء (592/1)، البدائع (125/2)، المسلك (ص34)، المسالك (ض34)، المسالك (ض34)، التتار خانية (38/2)، البحر الرائق (31/2).

(⁷) تعقب على القاري المؤلف هنا حيث ذكر أن صحّة الوصية وجوازها في المذهب لا ينافي جعل الوقت من شرائط الوجوب على المشهور، خلاف ما فهمه المؤلف، وبنى عليه صحّة الإيصاء وعدمها، فليتأمل وقال ابن عابدين : « ثمرة الخلاف في أن الوقت شرطٌ للوجوب أو للأداء لا تظهر في صحّة الوصية وعدمها، وإنما تظهر في وجوب الإيصاء أو الإحجاج عنه وعدم ذلك، فلا يجب على المشهور، ويجب على خلافه، تأمل ». انظر : المسلك (ص34)، منحة الخالق (331/2).

(۷) في (س) : (وصيته).

تنبيسه:

قد ظهر من هذا الاختلاف والبيان الجوابُ عمّا كثر السؤال عنه : في فقيرٍ آفاقي قدِم مكة قبلَ أشهر الحجّ، أو صبيّ مكيّ بلغ، أو عبدٍ عتق، أو كافرٍ أسلم بمكة، قبلَ الأشهر، هل يجب عليهم الحجّ بمجرّد وجودِهم في الحال لحصول الاستطاعة لهم بالوصول، أم لا يجب الحجّ (1) عليهم (2) ما لم يُدركوا الأشهر وهم بمكة ؟

فعلى القول بأن الوقتَ شرطُ الوجوب: لا يجب (3)، وعلى أنه شرطُ الأداء:

.(4) يجب

وما مر⁽⁵⁾ عن « الخِزانة » وغيره، فيمَن أسلمَ وبلغ، يُرجّح الأوّل (6). ومسألة جواز صَرْف المال قبلَ الوقت، تُعيّن الثاني (7)، إلا أن يَهُ عِي الفرق بين الصورتين كما مرّت الإشارة إليه (8)، هذا مقتضى العبارات، ولم أحد تصريحًا في المراد (9)، والله أعلم.

واعلم أن الوقت على نوعين:

(١) (الحجّ) ليس في : (د).

(أ) (عليهم) ليس في : (أ).

(ٰ) لعدم وجود الشرط، والمشروط لا يتحقّق قبل شرطه.

قلت : ومن قوله : (الحجّ عليهم) إلى قوله : (لا يجب) ليس في : (ب).

(٢) لتحقّق بقية الشروط.

(°) في (ص518).

(ً) وهو أن الوقت شرط الوجوب.

 $\binom{\mathsf{V}}{}$ وهو أن الوقت شرط الأداء.

(^) انظر : (ص509).

(٩) قوله : (هذا مقتضى العبارات و لم أحد تصريحًا في للراد)، ليس في : (أ، ب، ح، س).

وقت مو شرط الوحوب، وآخر هو شَرْط صحّة الأداء. فالأوّل: وقت خروج أهل بلده $^{(1)}$ ، أو أشهُر الحجّ $^{(2)}$. والثاني على وجهين: ممدودٌ، وهو أشهر الحجّ، وقصيرٌ، وهو يوم عرفة وأيام أداء الأعمال $^{(3)}$.

ثم شرائط الوجوب هذه الستة المتقدمة $^{(4)}$ متفق عليها، سوى الوقت ففيه اختلاف كما مر $^{(5)}$ ، والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب $^{(6)}$.

⁽١) إن كانوا يخرجون قبل أشهر الحجّ لبعد المسافة، أفاد بمذا القيد ابن الهمام في الفتح (321/2).

⁽٢) وهي : شوال، وذو القعدة، وعشرة أيام من ذي الحجّة على خلافٍ فيه سيأتي تفصيله في (ص728).

⁽ 7) ولكن ذكر البعض أن القصير يكون من عبد الزوال من يوم عرفة إلى طلوع الفجر من يوم النحر. انظر : فتاوى النوازل (03)، مختارات النوازل (43).

⁽٤) وهي : الإسلام، والعلم بكون الحجّ فرضًا، والبلوغ، والعقل، والحرية، والاستطاعة.

^(°) ولكنه اختلاف ضعيف جدًا كما في المسلك (ص34)، بل نصّ المؤلّف على ضعفه كما سيأتي في (ص523 - 524).

والمشهور في المذهب : أن الوقت من شرائط الوجوب، ولهذا ذكره المؤلف ضمن شرائط الوجوب. (⁷) قوله : (والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب) ليس في : (ب، د، ح).

فصـــــل(1)

() في (ح) : (الفصل الثاني).

في شرائـط الأداء⁽¹⁾

اعلَم أنّ هذه الشرائط كلّها مختلفٌ فيها، فكلام بعضهم يدلّ على أن كلّها شرائط الأداء، وصرح بعضهم بأن بعضَها شرائطُ الوجوب وبعضَها شرائطُ الأداء، ويفيد كلام (2) بعضِهم أن كلّها شرائط الوجوب، وسيأتي تفصيل ذلك إن شاء الله تعالى. ثم(3) وإن كان الصحيحُ في البعض أنه من الفصل الأول (4)، لكن ذكرناه هاهنا لأجل الاختلاف فيه، وليكونَ الفصلُ الأوّل منحصرًا على المتفق (5).

والوقْت (6) وإن كان من المحتلف فيه (⁷⁾ إلا أنا أدر جُناه في المتفق لغرضٍ (⁸⁾، ولضَعْف

() وقد تسمى أيضًا بشرائط و حوب الأداء، والمعنى واحد، وهذا هو النوع الثاني من أنواع الشرائط، وعددها خمسة : ثلاثة منها تعم الرجال والنساء، وثنتان تختص بالنساء، وسيذكرها المؤلف تفصيلاً

قلت : وحكم هذه الشرائط : أنها إن وُجدت بتمامها مع شروط الوجوب، وجب أداؤه بنفسه، وإن فُقد بعضها مع تحقّق شروط الوجوب، فلا يجب عليه الأداء بنفسه، بل عليه الإحجاج أو الإيصاء عند الموت، انظر : المسلك (ص34)، رد المحتار (462/6).

(٢) (ثم) ليس في : (ح).

(٤) وهو المختص بشرائط الوجوب كما سبق في (ص471).

(ً) أي : شرط الوقت.

 $\binom{V}{}$ (فيه) ليس في : (س، ب، ح، أ).

⁽۲) في (ح): (كلامهم).

o أي : المتفق على أنه من شرائط الوجوب.

^(^) لم يتبين لي غرض المؤلف من ذلك، وإن كان يظهر – والله أعلم– أنه إنما أدرجه في شرائط الوجوب، لشدّة تعلّقه وقوة ارتباطه بشرط الاستطاعة المتفق على كونه من شرائط الوجوب.

الخلاف فيه (1)، وليس شيء من شرائط الأداء شرطًا للصحّة، والوقوع عن الفرض. ونشرع الآن في بيانها (2):

 $^{(3)}$ فمنها: سلامة البدن عن الأمراض والعلل $^{(3)}$.

الشرو ط الثلاثة

وهي شرط الوجوب فحسب، وهو الصحيح، قاله في « النهاية »(4).

وقيل: شرط الأداء، وصححه قاضي خان في « شرح الجامع »(⁵⁾، واختاره كثير من المشايخ⁽⁶⁾، كما ستقف عليه.

وقال في « البحر »⁽⁷⁾: « وإذا كانت هي شَرْط الوجوب، وهو المذهب الصحيح، فلا يجب الحجّ ولا الإ حجاج ولا الإيصاء به على الأعمى،

(١) بل هو خلاف ضعيف حدًا كما يقوله على القاري في المسلك (ص34).

(٢) بدأ المؤلف بذكر الشروط التي تعم الرجال والنساء، وهي ثلاثة.

(") وقد يعبر عن هذا الشرط بلفظ: صحّة البدن، أو صحّة الجوارح.

قلت: ولكن يرد على الأول أن الأعمى صحيح البدن، بدليل أن تصرفه ينفذ من كلّ المال، مع أنه لا يجب عليه الحجّ، ويرد على الثاني المريض إذا كان صحيح الجوارح، فإنه لا يجب عليه الحجّ أيضًا، فالأولى أن يعبّر بسلامة البدن من الآفات المانعة عن القيام بما لا بد منه في السفر.

انظر : منحة الخالق (335/2).

(٤) نقلاً عن البحر العميق (369/1).

قلت: كما اختار القولَ بأنها شرط الوجوب كلّ من : أبي الليث السمرقندي في خزانة الفقه (140/1)، وابن الضياء في البحر العميق (369/1)، وعلي السغدي في النتف (201/1)، والزاهدي في الجتبى (لـ/234).

(°) وهو شرح الجامع الصغير (498/2).

(') ومنهم : ابن الهمام، وعلاء الدين السمرقندي، والإسبيجابي، والكاساني، والكرماني، وابن أمير الحاج، وابن نجيم رحمهم الله.

انظر: فتح القدير (327/2)، تحفة الفقهاء (584/1)، البحر الرائق (331/2، 335)، البدائع (124/2)، المسالك (274/1)، داعي منار البيان (ل/2).

(۷) البحر العميق (1/369، 374).

والمقعَد (1)، والمفلوج (2)، والزَّمِن (3)، ومقطوع الرجلين، والمريض، والشيخ الكبير الذي لا يثبت على الراحلة مطلقًا، سواءً كان لهم مالُ أم لا ؟ (4). وفي (4) : عن محمد عن أبي حنيفة أنه قال : ليس عليه الحجّ وإن كان له ألفُ قائدٍ وعشرةُ آلاف دِرهم (4) انتهى (4).

() المقعد : هو الذي أُلزم القُعود لإصابته بداء في جسده، فلا يستطيع الحركة وليس لديه القدرة على القيام انظر : المصباح المنير (0.00)، المسلك (0.00).

(٢) المفلوج: هو الذي أصيب بمرض الفالج، وهو مرضٌ يحدث في أحد شقي البَدَن طولاً فيبطل إحساسه وحركته، والمفلوج مَن تعطّل بعض أعضائه عن الحركة لموت الأعصاب فيها.

انظر: المصباح المنير (ص480)، معجم لغة الفقهاء (ص417)، الهادي إلى لغة العرب (441/3).

(") الزّمِن: بكسر الميم هو صاحب المرض المُزمن الذي يدوم زمانه طويلاً، بحيث لا يرجى برؤه كالمصاب بمرض الكبد أو الفالج أو الفَشَل الكلهي، وذكر بعضهم أن مَن ضعف بكبر سنّ أو مطاولة علّة فهو زَمِن انظر: المسلك (ص35)، الهادي إلى لغة العرب (281/2)، المعجم الوسيط (401/1).

(3) قلت: ووجه القول بأن سلامة البدن شرط الوجوب وبناء عليه لا يجب الحج على هؤلاء المذكورين: أن الله تعالى شرط الاستطاعة لوجوب الحج ، والمراد منها: استطاعة التكليف وهي سلامة الأسباب والآلات، ومن جملة الأسباب: سلامة البدن عن الآفات المانعة عن القيام بما لابد منه في سفر الحج ؛ لأن الحج عبادة بدنية فلابد من سلامة البدن، ولا سلامة مع المانع، وقد روي عن ابن عباس - رضي الله عنهما أنه فسر السبيل في الآية الكريمة: « بأن يصح بدن العبد، ويكون له ثمن زادٍ وراحلةٍ من غير أن يحجف به »، ولأن العجز يؤثر في إسقاط الأداء ؛ كيلا يؤدي إلى تكليف ما ليس في الوسع.

وأيضًا فإن القرب والعبادات وحبت بحق الشكر لما أنعم الله على المكلّف، فإذا منع السبب الذي هو النعمة وهو سلامة البدن أو المال، كيف يكلّف بالشكر ولا نعمة ؟

وكذا لا يجب على هؤلاء المذكورين الإحجاج بالمال؛ لأن الإحجاج بالمال بدل عن الحجّ بالبدن، ولم يجب عليهم الحجّ بالبدن لمكان العجز، فكيف يجب عليهم البدل إذا لم يجب المبدل ؟

انظر : البدائع (121/2)، فتح القدير (326/2)، المحيط البرهاني (391/3)، المسالك (258/1)، المسالك (258/1). المبسوط (4/44).

(°) وهو عيون المسائل (64/2).

() من قوله : (وفي العيون) إلى قوله : (انتهى) ليست في : (أ، ب، س).

وهذا⁽¹⁾ عند أبي حنيفة في ظاهر الرواية ⁽²⁾، وهو رواية عنهما⁽³⁾. وقالا⁽⁴⁾ في ظاهر روايتهما، وهو رواية الحسن عن أبي حنيفة : يجب الحجّ على هؤلاء⁽⁵⁾ إذا ملكوا الزاد والراحلة و ⁽⁶⁾مؤنة مَن يرفعُهم ويضعهم ويقودهم إلى المناسك⁽⁷⁾.

ثم على هذه الرواية $^{(8)}$ ، هل $^{(9)}$ يجب الحجّ عليهم $^{(10)}$ بأنفسهم، أو تفريع الإحجاج $^{(11)}$ ؟

فیه روایتان :

ففي « الهدائع » $^{(12)}$: « وأما $^{(13)}$ الأعمى فقد ذكر $^{(14)}$ في « الأصل » عن أبي حنيفة: أنه لا حجّ عليه بنفسه وإن وحد زادًا وراحلة وقائدًا $^{(15)}$ ، وإنما

(١) أي: عدم وجوب الحجّ على الأعمى، والمريض، والمقعد، وهذا بناء على أن الصحّة شرط الوجوب.

(أ) فيما رواه عنه ابن شجاع كما في البدائع (123/2).

() أي : الصاحبين أبي يوسف ومحمد.

(ع) أي : الصاحبان أبو يوسف ومحمد.

o) وهم : المريض، والأعمى، والمقعد، والمفلوج، ونحوهم، وهذا بناء على أن الصحّة شرط الأداء

() هنا في (س) زيادة : (وهو) وهي لا تناسب السياق.

(^V) انظر هذا أيضًا : المبسوط (4/44)، المحيط البرهاني (391/3)، البدائع (123/2)، البحر العميق (326/2)، عيون المسائل (64/2)، التتارخانية (325/2)، الهداية مع الفتح والكفاية والعناية (326/2)، فتاوى قاضى خان (282/1)، تحفة الفقهاء (585/1).

($^{\Lambda}$) وهي أن الصحّة شرط الأداء وبناء عليه يجب الحجّ على المريض والمقعد ونحوه.

(١) (هل) ليس في : (ب).

(١٠) وهم : المريض، والمقعد، والمفلوج، ونحوهم.

(١١) وذلك بالمال، سواء في الحال أو الإيصاء به في المآل، كذا في المسلك (ص34-35).

 $.(121/2)(^{17})$

(١٣) هنا في (د) زيادة : (على) ولا وجه لها.

(الله الله النسخ زيادة : (هو) والأَوْلى عدم إثباتما كما في المصدر.

⁽١٥) لأنه لا يهتدي إلى الطريق بنفسه، ولا يقدر على ما لا بدّ منه من الركوب والنزول، بل بقدرة غير مختار،

(1) يجب في ماله إذا كان له مال

وروى الحسن عن أبي حنيفة في الأعمى، والمقعد، والزَّمِن : أنَّ عليهم الحجّ بأنفسهم »(2).

وفي « الفتح »(³⁾: « والأعمى إذا وحد مَن يكفيه مُؤنة سَفَره وسَفَر قائدِه، ففي المشهور عن أبي حنيفة: أنه (⁴⁾ لا يلزمه الحجّ.

وذكر الحاكم الشهيد⁽⁵⁾ في « المنتقى » : أنه يلزمه.

وعنهما(6): فيه روايتان.

وذكر شيخ الإسلام $^{(1)}$ أنه يلزمه عندهما $^{(2)}$ على قياس الجمعة $^{(3)}$.

الحجّ على الأعمى بنفسه حرجًا بينًا ومشقّة شديدة، كذا في البدائع (1/121-122).

والقادر بقدرة غير مختار لا يكون قادرًا على الإطلاق، فلم تثبت الاستطاعة على الإطلاق، ولأن في إيجاب

() وهذه الرواية الواردة عن أبي حينة -رواية الإحجاج بالمال- هي مروية أيضًا عن الصاحبين في ظاهر الرواية كما في المحيط البرهاني (391/3).

قلت : ووجه هذه الرواية : أنه لما لزمه الأصل، وهو الحجّ بالبدن في الذمة، وقد عجز عنه، فيلزمه البدل، وهو الإحجاج بالمال، كذا في المحيط البرهابي (391/3).

وهذه الرواية قد اختارها صاحب التحفة (584/1)، والكرماني في المسالك (274/1)، وابن الهمام في الفتح (327/2)، والكاساني في البدائع (124/2)، فهي الرواية الراجحة فيما يظهر، والله أعلم.

(٢) ووجه هذه الرواية : أن هؤلاء يقدرون بغيرهم إن كانوا لا يقدرون بأنفسهم، والقدرة بالغير كافية لوحوب الحجّ، كالقدرة بالملك والعارية ولأن القدرة وسيلة لأداء الحجّ، فيستوي القدرة بالملك والعارية انظر : البدائع (121/2)، تحفة الفقهاء (585/1).

 $.(326/2)^{5}$

(۲) (أنه) ليس في : (د، ب، ح، س).

(°) هو الإمام أبو الفضل محمد بن محمد بن أحمد المروزي البلخي، الشهير بالحاكم الشهيد، العالم الكبير، الفقيه المحدث، شيخ الحنفية في زمانه، كان يحفظ الفقهيّات وستين ألفًا من الحديث الشريف، له : الكافي، المنتقى، توفي شهيدًا وهو ساحد عام (344هـ).

انظر : الجواهر المضية (313/3)، تاج التراجم (ص272)، الفوائد البهية (ص305).

() أي: الصاحبين.

حکم وجوب وإن لم يجد قائدًا لا يجب عليه في قولهم (4).

وفي رواية أخرى⁽⁵⁾ : [لا]⁽⁶⁾ يلزمه⁽⁷⁾ **»**.

ثم قال⁽⁸⁾ : « و أما الأعمى إذا وجد قائدًا بطريق المِلْك أو استأجر، هل ⁽⁹⁾ عليه أن يحجّ ؟

ذكر في « الأصل » : أنه لا يجب عليه أن يحج بنفس ه، ولكن يجب في ماله عند أبي حنيفة.

وروى الحسن عنه : أنه يجب عليه أن يحجّ بنفسه ».

قال في « الفتح » $^{(10)}$: وهو $^{(11)}$ خلافُ ما ذكره غيرُه عن أبي حنيفة $\,$

=

- (1) يطلق هذا اللقب على عدد من علماء المذهب الحنفي، وعند الإطلاق ينصرف إلى الإمام على بن محمد بن السماعيل الإسبيجابي (ت 535هــ) على ما صرّح به صاحب الجواهر المضية (403/4)، أو إلى الإمام أبي بكر محمد بن الحسين البخاري المشهور بخُواهَرْ زاده (ت 483هــ) على ما ذكره ابن عابدين في رد المحتار (227/1)، انظر : المذهب الحنفي (1/319)، الكواشف الجلية (ص42).
 - (أ) (عندهما) ليس في : (س، ب، ح، د).
- (⁷) وهي الرواية الأولى عن الصاحبين، فقاسا وجوب الحجّ على وجوب الجمعة على الأعمى بشرط وجود القائد له، وأيضًا، فإن الأعمى متمكن من الأداء ببدنه، ولكنه محتاج إلى قائد يهديه إلى ذلك، فيكون بمنزلة الضال والذي ضل الطريق إذا وحد مَن يهديه يلزمه الحجّ، فكذا الأعمى، كذا في المبسوط (154/4).
 - (٤) أي : في قولهم جميعًا وهم : الإمام أبو حريفة وصاحباه رحمهم الله.
 - (°) أي : عن الصاحبين، وهي الرواية الثانية عنهما.
 - (٬) ما بين المعكوفتين زيادة من المصدر حتى يستقيم السياق.
- (V) قلت : وإنما فرق الصاحبان على هذه الرواية بين الجمعة والحج، فأو حبا الجمعة على الأعمى دون الحجّ؛ لأن وحود القائد إلى الجمعة ليس بنادر، بل هو غالب، فتلزمه الجمعة، ولا كذلك القائد إلى الحجّ
 - انظر : العناية والكفاية والفتح (326/2)، فتاوى قاضي حان (282/1).
 - (^) أي : ابن الهمام في الفتح (326/2).
 - (أ) ه لا في (د، ح،) زيادة : (يجب) وهي ليست في المصدر.
 - .(327/2) ('`)
 - (١١) يقصد ما رواه الحسن عن أبي حنيفة : أنه يجب على الأعمى أن يحجّ بنفسه.

نتهى(1).

وفي « الذحيرة » $^{(2)}$: « والأعمى إذا وحد زادًا وراحلة، و لم يجد مَن يقودُه، لا يلزمه الأداء بنفسه $^{(3)}$ ، وهل يلزمه الإحجاج بالمال ؟ فهو على الخلاف بين أبي حنيفة وصاحبيه $^{(4)}$ ، هكذا ذكر شيخ الإسلام »انتهى $^{(5)}$. وقال الكرماني $^{(6)}$: « وأما المعضوب، وهو الذي لا يقدر على الاستمساك على الراحلة والثبوت عليها إلا بمشقّة وكُلْفة عظيمة، من كِبَر سِنّ، أو ضعف بيّن $^{(7)}$ ، أو تكون به عِلّة السِّل $^{(8)}$ ، والفالج، أو مقطوع اليدين أو الرحلين، أو عبو سًا (آيسًا) $^{(9)}$ من الخلاص، ونحو ذلك من الأعراض، وكذا الأعمى إن

و جد قائدًا، والزَّمِن (10)، والمقعَد إن و جد حاملاً و (1) هاديًا، يجب الحجّ على

(١) نقل علي القاري في المسلك (ص35) بأن رواية وجوب الحجّ عليه بنفسه رواية شاذة.

(٢) لم أقف عليه، ولكنه مذكور في أصله وهو المحيط البرهاني (391/3).

(أ) وذلك بالإجماع كما في المحيط البرهاني (391/3).

(٤) فلا يلزمه عرد أبي حنيفة، ويلزمه عند الصاحبين كما مرّ آنفاً.

قلت : وهذا الخلاف بناء على الرواية المشهورة عن عن الإمام أبي حنيفة : أن الأعمى لا يجب عليه الحجّ بنفسه، ولا يلزمه الإحجاج في ماله.

ولكن ذكر المؤلف - نقلاً عن « الأصل »- بأنه روي عن الإمام أبي حنيفة : أنه لا يجب على الأعمى أن يحجّ بنفسه وإن وحد قائدًا، وإنما يجب في ماله، فيكون بهذه الرواية الإمام أبو حنيفة متفقًا مع الصاحبين في المسألة، ولا يكون فيها خلاف عندئذٍ، والله أعلم.

(٥) من قوله : (وفي الذحيرة) إلى قوله : (انتهى) ليس في : (ب).

() في المسالك (274/1).

(^V) في (س) : (بِنية)، وهو أيضًا محتمل؛ لأن البنية للجسم، أي : كيفية تركيبه، فيقال : فلان بنيته حسنة أو سليمة. انظر : الهادي إلى اللغة (208/1).

(^) السّل: داء يؤدي إلى هُزال الجسم وذوبانه، ومنه السِّلّ الرئوي والسّل التدرّني.

انظر : الهادي إلى لغة العرب (378/2).

(٩) في النسخ : (آيسٌ) بالرفع، ولعلّ الصواب ما أثبته كما ورد في المصدر؛ لأنه صفة لمحبوس فيكون منصوبًا.

(۱۰) إذا كان له من يقوم بأمره، كذا في المسالك (274/1).

هؤلاء عند أبي حنيفة في أمواله دون أبدالهم إذا كان لهم مال »(2) انتهى. هكذا ذكر حُكمًا مسكوتًا فيه، من غير تعرّض للاختلاف، وإنما هو خلاف ظاهر الرواية (4)، فكأنه (5) اختار رواية الوجوب عليهم في أموالهم (6). وهو قولهما ورواية الحسن عن أبي حنيفة (7).

قال في « الفتح » $^{(8)}$: « إنها الأُوْحه » $^{(9)}$. وصاحب « البدائع » $^{(1)}$ ، وصاحب « البدائع » $^{(1)}$ ،

=

(ٰ) في (ب) : (أو).

(٢) وهذا في إحدى الروايات عن الإمام أبي حنيفة كما سبق ذكره قبل قليل.

(م) (هو) ليس في : (ح).

أي : عن أبي حنيفة حيث قال : لا يجب عليهم الحجّ بأنفسهم ولا في أموالهم، كما مرّ في (ص526).

(°) أي : الإمام الكرماني.

() وهذا بنله على أن الصحّة شرط الأداء.

 $^{(V)}$ كما سبق ذكره في (ص $^{(V)}$ كما سبق ذكره (ص

(9) لفظ « هو الأوجه »، مصطلح عند الحنفية ، يرادف معنى مصطلح « هو الأظهر »، كما سيأتي في (9). (ص577).

(') وعبارته في التحفة (584/1) هكذا: « إن المقعد، والمريض، والزمن، والمحبوس، والخائف من السلطان الذي يمنع الناس من الخروج إلى الحجّ، فإنه لا يجب عليهم الحجّ بأنفسهم؛ لأن هذه عبادة بدنية، فلا بد من القدرة بصحّة البدن، وزوال المانع حتى يتوجه عليهم التكليف، ولكن يجب عليهم الإحجاج إذا ملكوا الزاد والراحلة ». ونحوه أيضًا في (586/1).

قلت: وصاحب التحفة هو الإمام علاء الدين محمد بن أحمد بن أبي أحمد السمرقندي، من كبار فقهاء الحنفية، شيخ كبير، حليل القدر، وكان له ابنة تسمى فاطمة قد تفقهت عليه، وكانت عالمة صالحة، وقد حفظت كتابه (التحفة) فزوجها تلميذه الكاساني، له: تحفة الفقهاء، وكتاب في الأصول (ت 539هـ). انظر: الجواهر المضية (18/3) و(25/4)، تاج التراجم (ص252)، الفوائد البهية (ص260).

حيث قال (2): (2) مَن لم يجب عليه الحجّ بنفسه لعذر كالمريض ونحوه، وله مالٌ، يلزمه أن يُحِ جّ رجلاً عنه، ويُجزئه عن حجّة الإسلام إذا وُجد شرائط جواز الإحجاج (4).

واعلم أن قولهم $^{(5)}$ هاهنا : « وهو رواية الحسن » يدلّ على أن للحسن روايتين $^{(6)}$:

إحداهما هذه: أنه يجب على هؤلاء الإحجاج (7). والأخرى: أنه يجب عليهم الحجّ بأنفسهم (8). والأخرى: أنه يجب عليهم الحجّ بأنفسهم ويمكن أن يقال: إن قولهم (9) عند ذكر قولهما (1): « وهو رواية الحسن »

=

() هو الإمام علاء الدين أبو بكر بن مسعود بن أحمد الكاساني الملقب بملك العلماء، كان من كبار فقهاء الحنفية، وصاحب وجاهة وخدمة، وكرم وشجاعة، برع في الأصول والفروع، والتدريس، كما امتاز بجودة التأليف، له: البدائع، السلطان المبين في أصول الدين، توفي بحلب سنة (587هـ).

انظر : الجواهر المضية (25/4)، تاج التراجم (ص327)، الفوائد البهية (ص91).

(٢) في البدائع (324/2).

(م) (ثم) ليس في : (د).

- (\$\frac{1}{2}\$) قلت: هنا إشكال فقد نسب المؤلّف إلى صاحب « البدائع » -بناء على ظاهر هذا النص- أنه يختار القول بأن صحّة الجوارح من شرائط الأداء، ولكن الكاساني ذكر في موضع آخر من البدائع (123/2) ما نصه: « ألا ترى أنه كما لم يُذكر أمن الطريق [أي: في تفسير الاستطاعة] لم يُذكر صحّة الجوارح، وزوال سائر الموانع الحسية، وذلك شرط الوجوب »، فهذا النص في ظاهره يتعارض مع ما نسبه المؤلف إلى الكاساني ؟! إلا أن يؤول هذا النص بأن المراد به : شرط وجوب الأداء، فيندفع التعارض ويزول الإشكال، والله أعلم بالصواب.
 - o) يقصد بهم أصحاب المصنّفات الذين نقلوا هذه الرواية.
 - (ٰ) أي : روايتين عن الإمام أبي حيخة.
 - $\binom{V}{}$ وهي الرواية الموافقة لظاهر الرواية عن الصاحبين، وهي الأوحه. انظر : فتح القدير (206/2).
 - $^{\wedge}$) وهي رواية شاذة كما في المسلك (ص $^{\circ}$).
 - (°) أي : أصحاب المصنّفات، كصاحب المحيط البرهاني (391/3)، والكفاية (326/2)، وفتح القدير (°) (°) أي : أصحاب المصنّفات، كصاحب المحيط البرهاني (54/4)، والمبسوط (44/4)، وعيون المسائل (64/2).

معراه: روايته في أصل الوجوب عليهم؛ لأنها بمقابلة رواية نفي الوجوب فأفهم.

وفي (3) الزاد والراحلة إن لم يج د الأعمى إذا ملك (4) الزاد والراحلة إن لم يج د قائدًا لا يلزمه الحجّ بنفسه في قولهم (5)، وهل يجب عليه الإحجاج بالمال ؟ عند أبي حنيفة : لا يجب (6).

وعندهما: يجب⁽⁷⁾.

وإن وجد قائدًا ؟

عند أبي حنيفة: لا يجب عليه الحجّ بنفسه (8).

وعن صاحبيه : فيه روايتان **»**(⁹⁾.

وأيضًا في « فتاواه »(10) في باب التيمم : « ذكر الشيخ الإمام أبو بكر بن الفضل (11) : في المُقْعد إذا وَجَد مَن يحمله، ينبغي أن لا ي كون عليه الحجّ (1)،

(١) أي : الصاحبين أبي يوسف ومحمد.

(٢) وهي الرواية المشهورة، وظاهر الرواية عن الإمام أبي حنيفة كما في المحيط البرهاني (391/3).

(۲) فتاوي قاضي حان (282/1).

(٤) في (د) : (وجد)، وما أثبته هو الأصح، وهو الثابت في المصور.

(°) أي : قول الثلاثة جميعًا (أبي حنيفة وأبي يوسف ومحمد).

(٦) لأن الإحجاج بالمال بدل عن الحجّ بالبدن، ولم يجب عليه الحجّ بالبدن للعجز، فكيف يجب عليه البدل، كذا في المحيط البرهاني (391/3).

لأنه لما لزمه الأصل، وهو الحجّ بالبدن في الذمة، وقد عجز عنه، فيلزمه البدل وهو الإحجاج بالمال، كذا في الحيط البرهاني (391/3).

(^) كما لا يلزمه الجمعة، ولأنه عاجز عن الوصول إلى البيت بنفسه، فكان بمنزلة المعضوب، وهذا لأن مِلْك المال إنما يعتبر إذا كان يوصله إلى البيت، والمال هنا لا يوصله إلى البيت، وبذل القائد الط اعة غير معتبر، فكان وجود ذلك كعدمه. انظر: فتاوى قاضى خان (282/1)، المبسوط (154/4).

(٩) سبق ذكرهما مع بيان وجههما تعليقاً في (ص528).

 $(1)^{(1)}$ أي : فتاوى قاضى خان (60/1).

(١١) هو الإمام أبو بكر محمد بن الفضل الكماري البخاري، من فقهاء الحنفية الكبار، حفظ المبس وط، وكان

ولا حضور الجماعات بلا خلاف.

وذكر الإمام القاضي علي السُّغدي⁽²⁾ : أنه على الخلاف ».

وعن محمد في المُقْعد والمقطوع: أن الحجّ ساقطٌ عنهما، بخلاف الأعمى؛ لأنه يقدر على الأداء بنفسه بهداية غيره، كمَن ضلّ طريق الحجّ ثم وحد مَن يهد يه، يلزمه الحجّ(3).

وفي « البدائع » (⁴⁾: « قال أبو يوسف ومحمد : يجب الحجّ على الأعمى بنفسه إذا وجد زادًا وراحلة ومَنْ يكفيه مُؤنة سَفَره، ولا يجب على الزَّمِن، والمقطوع » (⁵⁾.

وفي « شرح الجامع الصغير لقاضي خان »(⁶⁾ : « وعنهما : في المقعد والمفلوج روايتان ».

إمامًا وشيخًا جليلاً، معتمدًا في الرّواية، مقلّدًا في الدراية (ت 381هـ).

انظر : الجواهر المضية (300/3)، الفوائد البهية (ص303).

() وكذا لا جمعة عليه عند الكلّ، كذا في فتاوى قاضي خان (60/1).

(٢) هو الإمام القاضي أبو الحسن على بن الحسين بن محمد السُّغْدي البخاري، الملقب بشيخ الإسلام، كان إمامًا فاضلاً، وفقيهًا مناظرًا، انتهت إليه رئاسة الحنفية في وقته، له: النتف وهو مطبوع (ت 461هـ).

انظر : الجواهر المضية (567/2)، تاج التراجم (ص209)، الفوائد البهية (ص203).

(") انظر : الهداية مع الفتح والكفاية (2/25)، البحر العميق (374/1)، شرح مجمع البحرين (353/3).

 $.(121/2)^{2}$

(°) ووجه الفرق: أن الأعمى مستطيع بالزاد والراحلة فيجب عليه الحج، ولأن الأعمى يجب عليه الحجّ بنفسه، إلا أنه لا يهتدي إلى الطريق بنفسه، ويهتدي بالقائد فيجب عليه، بخلاف الزمن، والمقعد، والمقطوع، فإلهم لا يقدرون على الأداء بأنفسهم، فلا يكلّفون بالقدرة التي تحصل بالغير؛ لأن ذلك قد يكون، وقد لا يكون انظر: البدائع (121/2)، تحفة الفقهاء (585/1).

 $.(498/2)^{(1)}$

حكم الأعمى

وفي « الهداية » $^{(1)}$: « والأعمى إذا وجد مَن يكفيه مُؤْنة سَفَره، ووجد زادًا وراحلة: لا يجب عليه $^{(2)}$ الحجّ عند أبي حنيفة خلافًا لهما، وأما المقعد، فعن أبي حنيفة : أنه يجب $^{(3)}$ ، وعن محمد : أنه لا يجب » $^{(4)}$ انتهى.

ومِن ظاهر هذا $^{(5)}$ كِهُلم الفرق بين الأعمى والمقعَد، ولعلّه مصروف عن ظاهره ومِن ظاهر هذا الشيخ كمال الدين في « شرح الهداية » $^{(6)}$: « وظاهر الرواية عنهما يجب الحجّ على هؤلاء، وهو رواية الحسن عن أبي حنيفة، (وهي) $^{(7)}$ الرواية التي أشار إليها المصنّف – يعني مصنّف « الهداية » $^{(8)}$ – بقوله : وأما المقعد، إلا أنّه خصّ المقعد، ويقابل ظاهر الرواية عنهما ما نسبه المصنف – رحمه الله – إلى عمد $^{(9)}$ » انتهى.

فعُلم منه أنّ غَرَضه (10) مِن ذلك الإشارةُ إلى غير ظاهر الرواية عنهم (11)، لا الفرقُ بين الأعمى والمقعد، إلا أن هذا لا يستقيم على رواية محمد في الم قعد؛ لأن صاحب « الهداية » صرح بالفرق بينهما بقوله (12): « في المُقعد عن

^{.(326/2)(&#}x27;)

⁽٢) (عليه) ليس في : (س، ب، أ).

⁽٢) لأنه مستطيع بغيره فأشبه المستطيع بالراحلة.

⁽على الأنه غير قادر على الأداء بنفسه.

^(°) أي : ما ذكره صاحب الهداية آنفًا.

 $^{.(326/2)(^{3})}$

⁽٧) في النسخ : (وهو) ولعلّ المثبت أنسب للسياق كما في المصدر.

^(^) وهو الإمام المرغيناني.

⁽٩) وهي رواية عدم الوجوب.

⁽۱۰) أي : صاحب الهداية.

⁽¹¹⁾ فغير ظاهر الرواية عند الإمام أبي حنيفة : الوحوب، وغير ظاهر الرواية عند الصاحبين : عدم الوجوب.

⁽۱۲) في الهداية (326/2).

محمد : لا يجب؛ لأنه غير قادر على الأداء بنفسه، بخلاف الأعمى؛ لأنه لو هُدي يؤدي بنفسه، فأشبه الضّالّ (1) انتهى.

فتبيّن أن محمدًا يفرق بينهما في هذه الرواية.

فعلى هذا صار عن أبي يوسف ومحمد أربع روايات:

في رواية : يجب على هؤلاء بأنفسهم من غير فرق⁽²⁾.

وفي رواية: يجب في مالهم.

وفي رواية: لا يجب عليهم أصلاً.

وفي أخرى: يجب على الأعمى دون المقعد ومن بمعناه.

وفي « الهداية » $^{(5)}$ خصّ هذه الرواية $^{(4)}$ بقول محمد، وقد مرّ $^{(5)}$ تصريح « البدائع» أنه قولهما $^{(6)}$.

وأما عن أبي حنيفة فثلاث روايات أُولَيات ($^{(7)}$), ولا يفرِّق بين المقعد والأعمى لما ذكر في « الكافي » $^{(8)}$: « وأما المقعد فعن أبي حنيفة : يجب عليه » $^{(9)}$ ، ثم قال : « وعلى هذه الرواية $^{(10)}$ يجب على الأعمى عنده » $^{(1)}$ القمى .

() أي: الذي ضلّ الطريق.

(٢) أي : من غير فرق بين الأعمى وغيره.

 $.(326/2)^{5}$

(٤) وهي التي فيها التفريق بين حكم الأعمى وغيره، حيث يجب على الأعمى دون المقعد ومَن بمعناه.

(°) في (ص534).

(7) وورد التصريح به أيضًا في تحفة الفقهاء (585/1)، والمسالك (275/1).

 $\binom{\gamma}{}$ وهي: في رواية: يجب عليهم بأنفسهم، وفي رواية: يجب في مالهم، وفي رواية: لا يجب عليهم أصلًا.

(80/J) (^)

 9) لأنه مس $_{1}$ فصار كالذي يستطيع بالراحلة، وهي رواية الحسن عن الإمام، كذا في الكافي (ل 80).

خلاصة الخلاف

⁽١٠) وهي رواية الحسن التي تفيد الوجوب على المقعد.

فعُلم أن تخصيصَ المقعد ليس بمرادٍ، وإن خصّه في « الهداية »(2)، والله سبحانه أعلم.

وفي « المجمع $^{(3)}$: « ونشترط $^{(4)}$ الصحّة، فلا يجب على مُقعدٍ غنيّ، والوحوب رواية $^{(3)}$.

قال شارحه ابن فَرِشته ⁽⁵⁾: « يعني: وجوب الحجّ على المقعد رواية عن أبي حنيفة، وعن صاحبيه أيضًا روايتان فيه » هكذا قال الشارح في كتاب الحجّ ⁽⁶⁾.

وقال في باب الجمعة : « إن المقعد لا يجب عليه الجُمُعة، ولا الحجّ و ⁽⁷⁾ إن وَجَد حاملاً اتفاقًا » انتهى.

=

⁽⁾ وتمام عبارته: « فلا يرد نقضًا »، أي: لا يرد نقضًا على ظاهر الرواية عن الإمام أبي حنيفة في عدم الوجوب على الأعمى؛ لأن الوجوب رواية أخرى في مقابل ظاهر الرواية، والله أعلم

⁽٢) يقصد المؤلف بهذا -والله أعلم- أن تخصيص المقعد في « الهداية » ليس للدلالة على أن حكمه يختلف عن الأعمى، وإنما خصه بالذكر للإشارة إلى غير ظاهر الرواية عن الإمام أبي حنيفة وصاحبيه رحمهم الله (٣) (ص217).

^{(&}lt;sup>ع</sup>) في (س) : (وشرط) وهو خطأ ظاهر.

^(°) هو الشيخ عز الدين عبد اللطيف بن عبد العزيز بن فرشته الرومي الحنفي، الشهير بابن مَلَك، أحد المشهورين بالحفظ الوافر، وأحد المبرزين في عويصات العلوم، له : شرح مجمع البحرين، شرح المنار، م طبوق الأزهار شرح مشارق الأنوار (ت 801هـ).

انظر : الفوائد البهية (ص181)، الضوء اللامع (329/4).

⁽٦) نقلاً عن تعليقات محقّق مجمع البحرين (ص217).

⁽١) (و) ليس في : (أ).

والمراد من الاتفاق على رواية (1)، فتأمّل تدر. قال حافظ الدين في « المصفّى »(2): « والخلاف بين أبي حنيفة وصاحبيه في الأعمى إذا وجد زادًا وراحلة وقائدًا بطريق الملك، أو الإحارة بأن كان القائدُ

^{(&#}x27;) أي : على رواية واحدة، وإلا فإن هناك روايةً بوجوب الحجّ عليه، ذكره في كتاب الحجّ، كما نقله آنفًا (') نقلاً عن البحر العميق (374/1).

أجيرًا له بماله، فعنده: لا يجب، وعندهما يجب ».

وفي « القَراحِصَاري » $^{(1)}$: « أما إذا وحد الزاد و الراحلة و لم يجد قائدًا، أو وجده و لم يجد زادًا و $^{(2)}$ راحلة، أو لم يجدهما، لا يجب عليه الحج اتفاقًا » $^{(3)}$. وفيه أيضًا $^{(4)}$: « والخلاف فيمن وجد الاستطاعة حال كونه أعمى، سواء كان عماه أصليًا أو عارضيًا، أما مَن وجد الاستطاعة حال كونه بصيرًا ثم صار $^{(5)}$ أعمى، لا يسقط عنه وجوبُ الحج "تفاقًا » $^{(6)}$ انتهى.

وفي « الفتح »⁽⁷⁾: « ومَن قدر حال صحته فلم يحجّ حتى أُقعد، أو زَمِن، أو فلج، أو قُطعت رحلاه، تقرّر في ذمته بالاتفاق، حتى يجب عليه الإحجاج ».

وكذا الشيخ الذي لا يثبت على الراحلة إذا سبق الوجوبُ حالةَ الشيخوخة بأن مَلَك ما يوصلُه قبها، يجب عليه الحجّ (8) بالاتفاق.

أما إذا لم يسبق الوجوبُ حالةَ الشيخوخة، بأن لم يملك ما يوصله إلا بعدها، ففيه الخلاف⁽⁹⁾.

وفي « الخلاصة »(10): « وإن مَلَك الزاد والراحلة وهو صحيحٌ (1) حتى

اعتبار الخلاف

⁽١) نقلاً عن البحر العميق (٦/4/١).

 $[\]binom{7}{}$ في (ح) : (أو) بدل (و).

^{(&}quot;) كانَّ الأَوْلَى بالمؤلَّف أن يذكر هذين النقلين عن « المصفَّى » و« القِرا حصاري » سابقًا، وذلك في أثناء ذِكْره حكم وجوب الحجّ على الأعمى في (ص527) نظرًا للمناسبة كما لا يخفى.

⁽٤) أي في « القرا حصاري » كما في البحرالعميق (375/1).

⁽٥) (ثم صار) ليس في : (س).

^() بل يجب عليه عندئذٍ الإحجاج في ماله. والله أعلم .

 $^{.(327/2)^{(}v)}$

^{(^) (}الحجّ) ليس في : (ح).

⁽٩) وهو الخلاف السابق ذكره آنفًا بين الإمام أبي حنيفة وصاحيه.

^{.(276/1) (&#}x27;`)

صار زمِنًا أو مفلوجًا، لزمه الإحجاج بلا خلاف »(2). وفي « الفتاوى »(3): « تكلّموا أن سلامةَ البدَن - في قول أبي حنيفة الله المناوى » ڠرة وأمنَ الطريق، ووجودَ المحرم للمرأة من شرائط الوجوب أو الأداء؟ الخلاف في فعلى قول مَن يجعلُها من شرائط الوجوب : إذا مات قبل الحجّ لا يلزمه الإيصاء⁽⁴⁾.

وعلى قول (5) مَن يجعلُها مِن شرائط الأداء: يلزمه (6) > (7).

قال الشيخ المحقّق كمال الدين ابن الهمام (8): « وهذا ظاهر في أن الروايتين عن أبي حنيفة - رحمه الله- (9) لم يثبُتا تنصيصًا، بل تخريجًا (1)، (أو)(2) أنّ كلّ

الترجي

(١) أي : حال كونه وهو صحيح، فلم يحجّ.

(') قلت : يظهر من هذه النقولات وغيرها : أن الخلاف المنقول بين الإمام أبي حنيفة وصاحبيه إنما يعتبر في حقّ مَن ملك ما به الاستطاعة وهو معذور حتى مات، أما إن ملكه وهو صحيح البدن، فلم يحجّ من عامه حتى زالت الصحّة، وصار معذورًا، فإنه عندئذٍ يتقرّر دَيْنا في ذمته، فيجب عليه بالاتفاق الإحجاج بماله في الحال، أو الإيصاء به عند الموت، إلا إذا خرج من عامه بعد وجوب الحجّ عليه، فمات في الطريق، فإنه عندئذ لا يجب عليه بالاتفاق الإيصاء بالحجّ؛ لأنه لم يؤخّر بعد الإيلجب، والله أعلم.

انظر : المحيط البرهاني (3/1/3)، الخلاصة (2/6/1)، فتح القدير (327/2)، النتف (202/1)، البحر الرائق (335/2)، المسلك (ص35)، جامع الرموز (382/1)، رد المحتار (466/6).

(') نقلاً عن فتح القدير (327/2).

لأن الإحجاج بالمال بدل عن الإحجاج بالبدن، والأصل لم يجب، فلم يجب البدل، كذا في الكافي (ل/80).

(٥) (قول) ليس في : (ح).

(٢) لأنه لزمه الأصل وهو الحجّ بالبدن في الذمّة، وقد عجز عنه، فيجب البدل، كذا في الكافي (ل/80).

($^{\mathsf{V}}$) انظر في هذا : المحيط البرهاني (1/33)، الكافي (ل80)، البدائع (123/2)، البحر الرائق (335/2).

(^) في فتح القدير (327/2).

(٩) هنا في (أ) زيادة (و) وهي لا تناسب السياق.

طائفة من هؤلاء المشايخ اختاروا رواية، وإذا آل الحالُ إلى اختلاف المشايخ في المختار من الروايتين أو تخريجهما، فلَنا نحنُ أيضًا أن ننظُر في ذلك، والذي يترجّح كونها(3) شروط الأداء.

وعلى هذا: فجَعْلُ عدمِ الحبس، والخوفِ من السلطان من (⁴⁾ شروط الأداء أو لى » انتهى كلامه.

فاحتار الشيخُ أنها (شرطُ)⁽⁵⁾ الأداء.

وصحّح هذا القولَ قاضي حان في « شرح الجامع الصغير » (6) حيث قال في أمن الطريق، وسلامة البدن، ووجود المحرّم: « بعضُهم جَعَلَها شرطًا للوجوب، وبعضُهم جعَلَها شرطًا للأداء، وهو الصحيح ».

وفي « الخلاصة »(⁷⁾ : « تفسير الاستطاعة عند أبي حنيفة : سلامة البدن،

تفريعا

(1) التخريج: هو أن يرد نصان مختلفان عن صاحب المذهب في صورتين متشابهتين، ولم يظهر الفارق بينهما، وبناء عليه فإن فقهاء المذهب يخرِّجون نصه في الصورة الأخرى ، لاشتراكهما في المعنى، فيجعلون في كلّ والمنصوص في هذه هو المخرِّج في تلك، والمنصوص في تلك هو المخرِّج في هذه، فيكون فيهما قولان: بالنقل والتخريج، وهل ينسب القول المخرِّج لإمام المذهب؟ فيه خلاف، قيل : ينسب، والصحيح كما يقول الإمام الرووي وغيره من المحققين: إنه لا ينسب؛ لأنه لم يقله، ولعله لو روجع لذكر فارقًا ظاهرًا، والله أعلم.

انظر : شرح عقود رسم المفتي (ص100)، تمذيب الأسماء واللغات (90/3)، المدخل لابن بدران (ص53)، الموسوعة الفقهية الكوييني (111/4).

(7) في النسخ : (و) والمثبت أنسب للسياق كما في المصدر.

() في (ب): (كولهما).

(أ، ب، د، س). ليس في : (أ، ب، د، س).

() في النسخ : (شرائط) ولعل المثبت أنسب للسياق.

 $.(498/2)(^{3})$

 $.(276/1)^{(4)}$

وهو رواية عنهما، وعندهما : مِلْك الزاد والراحلة لا غير » انتهى.

وقوله: « سلامة البدن »، المراد بها: مع الزاد والراحلة لا مِن غيرهما، وإنما أفردها بالذِّكْر اعتمادًا على فَهْم الفهيم، وإلا فلا يصح (1).

وإذا تكلّف الزّمِن، والمقعَد، والأعمى، والمريض، والشيخ الكيو، وكلّ مَن كان في معناهم الحجّ، وكان مسلمًا، عاقلاً، بالغًا، حرًا، وحجّ عن نفسه، أجزأه عن حجّة الإسلام، وسقط عنه بالاتفاق، حتى لو صَحّوا (2) بعد ذلك لا يجب عليهم الأداء ثانيًا (3)، كالفقير إذا حجّ ثم استغنى (4).

وكذا كلّ مَن حجّ ممّن لا يجب عليه الحجّ، فإنه يقع عن حجّة الإسلام إلا الصّييّ، والعبد، والمجنون، والكافر⁽⁵⁾.

() قلت : جاء التصريح بهذا المراد، حيث ورد ما نصه : « قال أبو حنيفة في ظاهر الرواية : تفسير الاستطاعة : سلامة البدن ومِلْك الزاد والراحلة، وهو رواية عن أبي يوسف ومحمد ».

انظر : المحيط البرهاني (3/1/3)، التتارخانية (3/25)، المحتيى (ل/234).

(٢) أي : صاروا أصحّاء قادرين على الأداء بغير مشقّة.

(") لأن سقوط الوجوب عنهم لدفع الحرج، فإذا تحملوه وقع عن حجّة الإسلام، ولا يجب عليهم الأداء ثانيًا، كالجمعة ساقطة عن العبد لحق المولى، فإذا حضر وأدّى جاز، كذا هنا.

انظر: تحفة الفقهاء (587/1)، فتح القدير (327/2)، البدائع (125/2).

(124/2) أنظر: البحر العميق (1/376)، فتح القدير (327/2)، تحفة الفقهاء (587/1)، البدائع (124/2)، المسالك (281/1)، رد المحتار (466/6).

قلت: وهذا بخلاف ما إذا أحجّوا عنهم بمالهم، وهم آيسون من الأداء بالبدن، ثم صحّوا وقدروا على الحجّ بأنفسهم، وحب عليهم أداء حجّة الإسلام بأنفسهم، وما حُجّ عنهم يكون تطوّع اونفلاً؛ لأنه خلَفٌ ضروري، فيسقط اعتباره لوحود الاستطاعة والقدرة على الأصل قبل فوت الوقت، كالتيمم مع الماء، وكالشيخ الفاني إذا فدى عن صوم رمضان، ثم صار قادرًا على الصوم، يجب عليه إعادة الصوم انظر: تحفة الفقهاء (1/586)، فتح القدير (2/6/2)، المسالك (275/1).

(°) لأنهم ليسوا بأهل الفرض بالنص، كذا في البحر العميق (377/1).
وقال الكاساني: « لأن الصبّيّ والعبد ليسا من أهل فرض الحجّ، والمجنون ليس من أهل العبادة ».
انظر: البدائع (25/2).

قال الكرماني⁽¹⁾: «ويكون ذلك تطوّعًا، وعليهم حجّة أخرى بعد زوال العذر».

قال في « البحر »(2): « يعني: أنّ كلّ واحدٍ من الصّيّي، والعبد، والمحنون، والكافر إذا حجّ يكون ذلك تطوّ ع ».

وفي قوله: « والكافر » تأمّل؛ لأن حجّه لا يصحّ، فكيف يكون تطوّعًا (3) ؟ لما مرّ (4) عن « البدائع » (5) مِن عدم انعقاد إحرامه، ولما صرّح به ابن أميرِ الحاج (6) مِن أنه: « لا صحّة لحجّ الكافر؛ لأن وجود الإيمان شرطٌ لصحّة سائر العبادات بلا خلاف » انته ى.

ولو لم يكن للمعضوب ومَن بمعناه مالٌ، ولكن يجد مَن يطيعه في فِعْل الحجّ، ويبذلُ له الطاعة (⁷⁾ والمال، لم يلزمه الحجّ عندنا (⁸⁾.

^{(&#}x27;) في المسالك (281/1).

⁽٢) البحر العميق (377/1).

^{(&}quot;) قلت: اعتراض المؤلف هنا على صاحب « البحر » غير مسلّم؛ لأن صاحب « البحر » - كما في النسخة المطبوعة - قد صرح بهذا، حيث قال بعد عبارته السابقة ما نصه: « وهذا في غير الكافر ظاهر، أما الكافر فلا يقع حجّه تطوّعا؛ لأنه ليس بأهل للعبادة »، إلا إذا كان المؤلف قد نقل عن نسخة لكتاب « البحر » ليست فيها هذه العبارة، فعندئذٍ يكون اعتراضه مقبولاً، والله أعلم

⁽٢) في (ص473).

 $^{.(121/2)(^{3})}$

^(ٔ) في داعي منار البيان (ل/3).

 $[\]binom{\mathsf{V}}{\mathsf{I}}$ أي : الخدمة.

^(^) لأنه بالبذل لا يصير المال مِلكًا له، فلا يُعدّ غنيًا، فلا يجب الحجّ، وإذا لم يجب ببَذْل المال فببَذْل الطاعة من باب أُوْلى، وأيضًا، فإن استطاعة الأسباب والآلات لا تثبت بالإباحة؛ لأن الإباحة لا تكون لازمة؛ لأن للمبيح أن يمنع المباح له عن التصرف في المباح، ومع قيام ولاية المنع لا تثبت القدرة المطلقة، فلا يكون مستطيعًا على الإطلاق، فلم يوجد شَرْط الوحوب فلا يجب الحجّ. انظر: المسالك (278/1)، المبسوط (54/41)، البدائع (122/2).

2- ومنها: عدم الحَبْس والمنع والخوف من السلطان الذي يمنع الناس من الخروج إلى الحجّ.

وقد قدّمنا (1) من (1) الفتح (2) أنّ جَعْلها مِن (3) شروط الأداء أوْلى (4). وقال أيضًا في موضع آخر (5): (4) إن عدمَ الحوفِ مِن السّلطان والحَبْس مِن (6) شروط الأداء (7).

وفيه (8): « عن شيخ الإسلام: المريض، والمحبوس، والخائف من السلطان الذي يمنع الناس من الخروج إلى الحج"، لا يجب الحج عليهم بأنفسهم »، لكن يجب عليهم الإحجاج (9) إذا مَلكوا الزادَ والراحلة (10).

وفي « الكفاية » : « والخائف من السلطان كالمريض، لوجود المانع » $^{(11)}$. وذُكر في بعض الحواشي : « قال شمسُ الإسلام $^{(1)}$: السلطان ومَن بمعناه مِن

⁽۱) في (ص511).

 $^{.(321/2)^{(1)}}$

⁽من) ليس في : (ب، ح، د، س).

⁽٤) يقول ابن عابدين : الظاهر أنه لو كان حبسه لمنعه حقّا قادرًا على أدائه لا يسقط عنه وجوب الأ داء. رد المحتار (467/6).

^(°) في فتح القدير (2/29).

⁽أ) (من) ليس في : (ب، د، س).

 $^{^{\}wedge}$ ا أي : في فتح القدير ($^{\wedge}$ 326).

⁽٢) فيأمروا مَن يحجّ عنهم بمالهم، ويكون ذلك مجزئًا عن حجّة الإسلام مادام العج ز مستمرًا بهم إلى الموت، فإن زال فعليهم إعادة حجّة الإسلام بأنفسهم، ويكون ما أحجّ تطوّعًا.

انظر : داعى منار البيان (ل/3)، التتارخانية (326/2)، رد المحتار (467/6).

⁽۱٬۰) انظر : تحفة الفقهاء (1/584)، داعي منار البيان (ل/3)، التتارخانية (326/2).

⁽ $^{(1)}$) ورد نحو هذا في فتح باب العناية (602/1).

الأمراء (2) مُلْحَقٌ بالمحبوس في هذا الحكم، فيجب الحجّ في ماله (3)، وذلك لأنه متى خرج مِن مملكته تخرب البلاد، وتقع الفتنةُ بين العباد، وربما يُقتل في تلك الحالة غالبًا، فهو محبوس معنى، وربما لا يمكّنه مَلِكٌ آخر من الدخول في حدّ مملكته، فتقع فتنةٌ بليغة تُفضي إلى ضررِ عامِ بالمسلمين »(4).

$\cdot^{(5)}$: أمن الطريق $^{(5)}$

وقد اختلف المشايخ (6) فيه :

فقال بعضُهم: هو شَرْط الوجوب، وهو رواية ابن شجاع عن أبي حنيفة⁽⁷⁾.

() في (ح): (شمس الأئمة).

قلت : وشمس الإسلام هو الإمام القاضي محمود بن عبد العزيز الأوزجندي، حد قاضي حان، كان من أقران أحمد بن أسد، وتفقه على السَّرَخْسي، ويلقب أيضًا بشمس الأئمة، وشيخ الإسلام

انظر : الجواهر المضية (146/1) و(446/3)، الطبقات السنية (278/1)، الفوائد البهية (ص342)، الفتاوى الهندية (332/3، 452).

(۲) يقصد به الخائف منهما.

(أ) أي : ماله الخالي عن حقوق العباد، كذا قيّده في رد المحتار (467/6).

(ع) قلت : اقتصر المؤلف في هذا الشرط على ذِكْر قول القائلين بأن عدم الحبس والخوف من السلطان من شروط الأداء، وهو ظاهر الرواية عن الصاحبين، ورواية الحسن عن أبي حنيفة في غير ظاهر الرواية، والذي اختاره علاء الدين السمرقندي، وابن الهمام، وابن نجيم، والإسبيجابي، والقاري، وابن عابدين

أما ظاهر الرواية عن الإمام أبي حنيفة وهو غير ظاهر الرواية عن الصاحبين : أنه من شروط الوجوب، وبناء عليه لا يجب عليهم الحجّ بأنفسهم، ولا الإحجاج عنهم حتى وإن قدروا على ذلك، فالخلاف فيه كالخلاف في شرط سلامة البدن، والله أعلم.

انظر : داعي منار البيان (ل/2-3)، غنية الناسك (ص24)، البحر الرائق (335/2).

(°) وقد يعبر عنه بلفظ : تخلية الطريق، والمعنى واحد.

(⁷) لفظ « المشايخ » مصطلح عند الحنفية يراد به: من لم يدرك الإمام أبا حنيفة -رحمه الله- من علماء مذهبه. انظر: المذهب الحنفي (328/1)، الكواشف الجلية (ص45).

(^V) واحتارها جماعة من الحنفية منهم: علاء الدين السمرقندي في التحفة (589/1)، وأبو الليث في الخزانة (140/1)، والسغدي في النتف (202/1)، والكاساني في البدائع (123/2)، والكرخي وأبو حفص الكبير

وقال بعضُهم: شرط وجوب الأداء(1).

هكذا ذكره جماعة من أصحابنا، كصاحب « البدائع » $^{(2)}$ ، و « الجمع » $^{(3)}$ ، و « الجمع » $^{(4)}$.

كما في البناية (12/5)، وناصر الدين السمرقندي في الملتقط (ص98).

انظر : البدائع (123/2)، الهداية (328/2)، فتح القدير (329/2)، المبسوط (163/4).

(') وهو روايتي القاضي أبي خازم كما ذكره المؤلف بعد قليل، وقد اختارها جمهور الحنفية.

انظر: شرح الجامع الصغير لقاضي خان (498/2)، فتح القدير (329/2)، البحر الرائق (331/2)، البحر العميق (390/1)، المسلك (ص35)، جامع الرموز (384/1).

قلت: ووجه ه ذه الرواية: أن النبي عِلَيْلَمُ فسر الاستطاعة بالزاد والراحلة، ولم يذكر أمن الطريق، ولو كان أمن الطريق من الاستطاعة لبيّن؛ لأنه موضع الحاجة إلى البيان، وإلا كان تأخيرًا للبيان عن وقت الحاجة، ولا تجوز الزيادة في شرطِ وجوبِ العبادة بالرأي، ولأن الخوف مانع من العبلدة، فلا يُسقط العبادة الواجبة كالقيد من الظالم، وأما قياس الأمن على الزاد والراحلة فهو قياس مع الفارق؛ لأن بالزاد والراحلة يثبت التمكن من الأداء، فلا تثبت الاستطاعة بدونهما، وأما خوف الطريق فععني يُعجزه عن الأداء، فهو في معنى العارض والمانع، فلا تنعدم به الاستطاعة، يعتبر هذا بالمحسوسات، فإن المقيد الممنوع عن المشي لا يكون نظير المريض الذي لا يقدر، والله أعلم.

انظر : البدائع (123/2)، الكافي (ل/80)، الهداية مع الفتح (3/29)، المحيط البرهاني (393/3).

.(123/2)(

(⁴) مجمع البحرين (ص217).

قلت : وصاحب المجمع هو الإمام مظفر الدين أحمد بن علي بن تغلب المعروف بابن الساعاتي البغدادي الحنفي، إمام كبير، عالم علامة في العلوم الشرعية، ثقة، حافظ، متقن في الفروع والأصول، كان يُضرب به المثل في الذكاء، والفصاحة، وحسن الخط، له : مجمع البحرين، البديع (ت 694هـ). انظر : الجواهر المضية (208/1)، تاج التراجم (ص95)، الفوائد البهية (ص51).

(٤) في المسالك (269/1).

وكذا صاحب « الهداية » ولفظه (2): « ثم هو شَرْط وجوب حتى لا يجب الإيصاء، وهو مروي عن أبي حنيفة، وقيل: هو شرط الأداء دون الوجوب ».

قال تاج الشريعة (3) – شارح (4) الهداية (4) – : (4) المراد مِن قوله : هو شرط الوجوب: شرط نفس الوجوب، ومِن قوله : شرط الأداء، أي : شرط وجوب الأداء؛ لأن الإمام الأجلّ رضي الدين النَّيسابوري (5) ذكر بهذا اللفظ: (4) ولا بدّ مِن أمن الطريق، واختلفوا في ذلك، قال بعضهم : إنه شرط أصل الوجوب، وقال بعضهم: هو شرط وجوب الأداء (4) انتهى كلامه.

وقال غيره من شُرّاح « الهداية » $^{(6)}$: « القائل بشرط الوجوب : ابنُ شجاع، وبشرط الأداء: أبو (حازم) $^{(7)}$ ».

^{(&#}x27;) انظر مثلاً: فتاوى قاضي خان (284/1)، الهداية مع الفتح (329/2)، الخلاصة (1/276)، العناية (ك). (1/328)، المبسوط (1/63/4)، المحيط البرهاني (393/3)، الفتاوى السِّراجية (ص32).

⁽۲) في الهداية (3/22).

⁽أ) هو الإمام محمود بن أحمد بن عبيد الله بن إبراهيم المحبوبي الحنفي، الملقب بتاج الشريعة، كان عالمًا فاضلاً، كاملاً، محققًا، مدققًا، أخذ العلم عن أبيه صدر الشريعة الأكبر، صاحب التصانيف الجليلة، له: الوقاية، شرح الهداية، الفتاوى، الواقعات، توفي سنة (673هـ)، وقيل: (694هـ).

انظر : الجواهر المضية (369/4)، كشف الظنون (2033/2)، الفوائد البهية (ص338، 400).

^{(&}lt;sup>ع</sup>) نقلاً عن البحر العميق (390/1).

^(°) هو الإمام أبو الحسن رضي الدين المؤيد بن محمد بن علي الطوسي الني سابوري، الملقب بمنشئ النظر، كان محدثًا فاضلاً، وفقيهًا متمكنًا، تمكن في علم الخلاف فاحترع له طريقة عُرفت وأُخذت عنه، له : الطريقة الرضوية في علم الخلاف، مكارم الأخلاق (ت 617هـ).

انظر : الجواهر المضية (386/4)، وفيات الأعيان (345/5)، الفوائد البهية (ص129).

⁽¹⁾ انظر مثلاً: شرح الهداية لابن كمال باشا (ل/243).

⁽V) في النسخ : (أبو حازم) بالحاء المهملة، ولعلّ الصواب ما أثبته (أبو خازم) بالخاء المعجمة فقد ضبطه هكذا

طريقة

و في « الكافي »(²⁾ : « إن أمن الطريق شرط وجوب الأداء عند ابن شجاع، وهو مروي عن أبي حنيفة، وكان أبو (خازم) (3) القاضي يقول: هو شرط صاحب حقيقة الأداء ».

> وفائدة الاختلاف تظهر في وجوب الوصية بالحجّ إذا مات قبل الأمن، فمَن جعله شرطًا لوجوب الأداء، لا يُوجب الوصية؛ لأنه لم يجب الأداء لفَقد شرطه، فلا يجب الايصاء.

> ثم قال⁽⁴⁾: « والمراد بقول صاحب « الهداية » هو شرط الوجوب: شرط و جوب الأداء، لا شَرْط نَفْس الوجوب؛ لأنَّ بنفس الوجوب لا يجب الإيصاء، كالمريض، والمسافر في رمضان ».

قال (5): « ومَن جَعَله شَرْطَ حقيقة الأداء قال بوجوب الوصية؛ لأنه وجب عليه إلا أنه عُذِر في التأخير » انتهى.

وفي « مَنْسكِ »(6): « المراد بشَرْط الأداء، شرط (1) تصور حقيقتِه، لا

(بالخاء المعجمة) كلّ مِن : ابن ماكولا في الإكمال (286/2)، وابن ناصر الدين في توضيح المشتبه (21/3)، وابن حجر في تبصير المنتبه (387/1)، والمطرزي في المغرب (254/1)، والزبيدي في تاج العروس (2/5/8) في مادة (خزم)، وكفي بمؤلاء حجّة في ضبط الاسم، والله أعلم.

⁽١) هو الإمام أبو خازم عبد الحميد بن عبد العزيز القاضي البصري الحنفي، كان فقيهًا جليل القدر، ثق ة، دّيّنًا، عالًا بمذهب أبي حنيفة، له: أدب القاضي، الفرائض، المحاضر والسجلات (ت 292هـ).

انظر: الجواهر المضية (366/2)، تاج التراجم (ص182)، الفوائد البهية (ص149).

^{(&#}x27;) (ل/80).

⁽⁾ في النسخ : (أبو حازم) ولعلّ الصواب ما أثبته، لما ذكرته آنفًا في التعليق.

⁽٤) أي : صاحب « الكافي ».

^(°) أي : صاحب « الكافي ».

^() ورد في هامش (أ) تعليقًا على هذا ما نصه : ﴿ الظاهر أنه منسكٌ لم يعيّن مصنّفه، فلهذا نكّره بقوله « وفي منسكِ ». قلت : أو لعل المؤلف ذكره ولكن سقط من النساخ، والله أعلم

شَرْط نَفْس الفعل وصحّتِه، فإن شَرْطه الإحرامُ فقط، هكذا حُرّر، وعبارة « الكافي » تدلّ عليه » انتهى.

وفي «شرح الهداية »(2) للشيخ إله داد الهندي (3): « في قول صاحب « الكافي »: حقيقة الأداء، كأنه أراد أنه شَرْط وجوب تعجيله، فإنه لا يجب التعجيل مع الخوف، أو نقول: إنه شَرْطٌ لطلب عَيْن الفعل بحيث يأثم بالترك، سمّاه حقيقة الأداء، لكونه أوصاه (4) إلى حقيقة أكثر » انتهى.

وفي بعض الحواشي : « فسّر شرطَ حقيقة الأداء بوجوب⁽⁵⁾ الأداء ».

وفي أخرى : « كما أن المقيد بالظلم إذا هجم عليه وقتُ الصلاة، حيث يجب عليه والأداء، ولا يتحقّق منه الأداءُ مع القيد ».

واعلَم أنه قد ذكرنا فيما تقدم أن صاحب « الكافي » يفسر الشرائط بخلاف ما فسر به غيره (6)، فلذلك يقع الاشتباه في مواضع:

مناقشة صاحب

(١) (شرط) ليس في : (ح).

⁽٢) في (س، ب): (الهدية)، وفي (د): (الهديا) وهو تحريف.

⁽أ) هو الشيخ إله داد الجونفوري الدِّهلوي الهندي، ومعنى: (إله داد): عطية الله، لأن (داد) كلمة فارسية تعنى: (العطا)، وإله بمعنى: (الله)، أي: عطا الله، وقد أخذ الشيخ إله داد عن الشيخ عبد الله التلبيي الهندي، صرف عمره في الإفادة، وحرر الحواشي على المتون، له: شرح الهداية، شرح البزدوي، حاشية على المدارك، توفي في القرن العاشر الهجري.

انظر : أبجد العلوم (ص696)، كشف الظنون (2036/2)، الفوائد البهية (ص210).

⁽٤) أي : أوصله، هكذا ورد في هامش (أ) تعليقًا على هذه الكلمة.

قلت: وفي اللغة: وصى الرجلُ الشيءَ بالشيء إذا وصله به، فهو واص. انظر: الهادي إلى لغة العرب (498/4)، المعجم الوسيط (1038/2).

^(°) في (س، ب، ح، أ) : (بوجود).

⁽أ) انظر ما سبق في : (ص469 – 470).

فمنها ما قالوا: إن مَن (1) جَعَلَ أمْن الطريق شَرْط نفس الوجوب، لا يقول بوجوب الإيصاء، ومَن جعله شرط وجوب الأداء يقول بوجوبه.

فمِن تفسير صاحب « الكافي » يُفهَم على قاعدة غيره (2): أن القائل بوجوبه (3) ابنُ شجاع، وليس كذلك، وصاحب « الكافي » صرح بنفسه كغيره أنه (4) لا يقول به (5)، وإنما يقول به (أبو خازم) (6)، ومثل هذا الاشتباه يقع في غير موضع، فلهذا وقع ما وقع من الاضطراب في عبارة « مناسك الطرائبُلسي » و « البحر العميق » (7)، وهو الموجب للتنبيه والإطالة فيه هاهنا.

وإنما اختار في « الكافي » ما ذكره؛ لأن مِن تفسيرِ غيره $^{(8)}$ يلزم أن $^{(9)}$ بنفس الوجوب يجب الإيصاء، مع أنّه لا يجب، كما شبّه بالمريض والمسافر، وذلك أن شرائط نفسِ وجوب صيام $^{(10)}$ رمضان : الإسلام، والعقل، والبلوغ، وشرائط وجوب أدائه $^{(11)}$: الصحّة، والإقامة.

^() في (س) : (معنى) ولا وجه له.

⁽٢) غير صاحب « الكافي » وهم جمهور الفقهاء.

أي : بوجوب الإيصاء. $^{\mathsf{T}}$

^{(&}lt;sup>ع</sup>) أي : ابن شجاع.

o) أي : بوجوب الإيصاء.

⁽أ) في النسخ : (أبو حازم) ولعلّ الصواب ما أثبته، لما ذكرته قبل قليل في التعليق.

 $^{.(390/1)^{(4)}}$

^(^) أي : غير صاحب « الكافي » ويقصد به : تفسيرهم للشرائط.

⁽٩) في (ح): (يلزمه أنه).

⁽۱۰) في (ب): (الوجوب) بدلاً من: (وجوب صيام).

⁽۱۱) في (ب، س، د) : (أدائها).

فنفس الوجوب ثابت في حقّ المسافر والمريض في رمضان، ومع ذلك لا يجب عليهما الإيصاء بالكفارة إذا حضرهما الموت قبل الصحّة والإقامة، لعدم وجود شرائط وجوب الأداء، فكذلك في الحجّ لا يجب الإيصاء بوجود شرائط نفس الوجوب، ما لم يوجد شرائط وجوب⁽¹⁾ الأداء.

ونظير هذا – وهو يزيد توضيحًا – ما ذكر في « البزدوي » $^{(2)}$: « إذا عقل الصّيّ، واحتمل الأداء، قلنا : بوجوب أصل الإيمان عليه دون أد ائه، وليس في الوجوب، أي : نفس الوجوب خطابٌ وتكليف $^{(3)}$ ، وإنما ذلك في الأداء، أي : وجوب الأداء » انتهى.

فكما أنّ نفس الوجوب ثابت في حقّ الصّبيّ العاقل، كذلك في الحجّ، نفس الوجوب ثابت في حقّ كلّ مسلم، حرِّ، عاقل، بالغ.

وهذه الشرائط ⁽⁴⁾ في نَفْس وجُوب الحجّ، كشَرْطُ العقل في نَفْس وجوب الحجّ، الإيمان على الصّبيّ، فلا يجب أداء الحجّ إلا بعد وجود شروط وجوب⁽⁵⁾ الأداء، كما لا يجب على الصّبيّ أداء الإيمان إلا بعد البلوغ.

ولا يجب الإيصاء بالحجّ⁽⁶⁾، كما صرح في « الكافي »⁽⁷⁾؛ لأنه ليس في نفس الوجوب خطاب وتكاريف، وإنما ذلك في وجوب الأداء.

^() في (أ): (وجود).

⁽٢) وهو أصول البزدوي (ص326).

وانظر أيضًا : كشف الأسرار للبخاري (4/904) التلويح (346/2-352).

⁽م) أي : إلزام شرعي.

⁽٤) وهي : الإسلام، والحرية، والعقل، والبلوغ.

⁽م) (وجوب) ليس في : (ب).

^() وذلك في حال تحقّق شروط نفس الوجوب.

^{(80/}J) (V)

والفائدة في إثبات نفس $^{(1)}$ الوجوب: أنّ مَن كان أهلاً له $^{(2)}$ ، واحتمعت فيه شرائطه، يصح منه أداء ما وجب عليه قبل وجود شرائط الأداء، ويقع عن الفرض، ولا $^{(3)}$ يجب عليه إعادته بعد $^{(4)}$ حصول شرائط الأداء، فيصح إيمان الصّبيّ العاقلِ $^{(5)}$ ، ويقع فرضًا، ولا يجب عليه تحديده بعد البلوغ.

وكذا يصح (6) حج المسلم الحر العاقل البالغ، ويقع فرضًا، ولا يجب عليه إعادته بعد وجود شرائط الأداء (7)، بخلاف من لم يكن أهلاً لثبوت نفس الوجوب عليه كالصبي (8) والعبد والمجنون والكافر، فإن حج هؤلاء لا يقع عن الفرض، ويجب عليهم ثانيًا إذا قدروا على شرائط الأداء، كما لا يصح إيمانُ غير

العاقل⁽⁹⁾، ويجب عليه تجديده بعد البلوغ.

ولعلّ صارفَ المخالِفِ (10) عمّا ذَكَر في « الكافي » : الاختلافُ في إثبات نفس الوجوب، لما صرّح في « التلويح »(11) : « أما الحنفية فذهب بعضُهم (12) إلى أنه لا فَرْق بين الوجوب ووجوب الأداء » انتهى.

⁽١) في (د): (نفس إثبات).

⁽٢) (له) ليس في : (س).

⁽٣) (لا) ليس في : (س).

⁽ع) في (ح): (لعدم).

o) هنا في نسخة (س) زيادة : (البالغ) وهي لا تناسب السياق كما هو ظاهر.

^() في (س) : (فيصح).

كما لو حجّ وهو مريض مقعد، ثم صح فلا يجب عليه إعادة الحجّ. $^{
m V}$

 $[\]stackrel{\wedge}{}$ أي : غير البالغ.

⁽٩) أي : الصّييّ غير العاقل.

⁽١٠) يقصد به من خالف صاحب ﴿ الكافي ﴾ في تفسيره للشرائط.

^{.(352/2) (11)}

⁽١٢) لعلّ المراد به الإمام السَّرَخْسي، وقوله بعدم الفرق بين الوجوب ووجوب الأداء إنما هو في مقابلة قول الإمام

وذكر في « البدائع » $^{(1)}$: « قال أهل التحقيق من مشايخنا بما وراء النهر $^{(2)}$: أن الوجوبَ نوعٌ واحد وهو وجوب الأداء، فكلّ مَن كان مِن أهل الأداء كان مِن أهل الوجوب، ومَن لا، فلا » $^{(3)}$ انتهى.

فيح تمل أنهم (4) مشوا على هذا القول، فتدبّر تدرِ.

وليس مرادهم بنفس الوجوب القِسمَ الذي أبداه في « الكافي »، بل مرادهم به وجوبُ الأداء، فالخلاف لفظيّ، وهذا تحقيق حقيقي. والله أعلم.

وإنما أكثرنا فيه نوعًا ما مِن الإكثار لما وقع في عبارة « البحر »(⁵⁾ من

البزدوي الذي نقله المؤلف آنفًا في مسألة وجوب الإيمان على الصبيّ.

وتمام عبارته كما في التلويح (352/2): « وذهب الإمام السَّرَخْسي إلى أنه لا وحوب [أي: للإيمان] على الصّبيّ ما لم يبلغ وإن عقل؛ لأن الوجوب لا يثبت بدون حكمه وهو الأداء، لكن إذا أدى يكون الإيمان المؤدى فرضًا؛ لأن عدم الوجوب إنما كان بسبب عدم الحكم فقط، وإلا فالسبب والمحل قائم، فإذا وُجد وُجد، كالمسافر إذا صلى الجمعة قع فرضًا ».

وانظر أيضًا: أصول السَّرَحْسي (340/2)، كشف الأسرار للبخاري (410/4).

قلت: الذي يظهر -والله أعلم- أن صاحب « الكافي » استند في تفسيره على قول البزدوي، والجمهور استندوا في تفسيرهم على قول السَّرَخسي، وكلاهما من أئمة الأصول عند الح نفية، ولكلّ وجهة هو موليها، لا سيما وأن الخلاف لفظي كما سيذكره المؤلف بعد قليل.

.(88/2)()

- (٢) ما وراء النهر : اسم لمجموعة من البلدان الواقعة وراء نهر حيحون وسيحون، فما كان في شرقيه يقال له بلاد الهياطلة، وما كان في غربيه فهو خراسان، وهم تضم خمسة أقاليم رئيسية : الصغد، وخوارزم، والصغانيان، وفرغانة، والشاش، وتعتبر بلاد ما وراء النهر من أنزه الأقاليم وأخصبها وأكثرها خيرًا.
 - انظر : معجم البلدان (45/5)، بلدان الخلافة الشرقية (ص476).
- (') وتمام عبارته: « لأن الوجوب المعقول هو وجوب الفعل كوجوب الصوم والصلاة وسائر العبادات، فمَن لم يكن مِن أهل أداء الفعل الواجب، وهو القادر على فهم الخطاب والقادر على فِعْل ما يتناوله الخطاب، لا يكون من أهل الوجوب ضرورة ».
 - (ع) أي : الجمهور خلافًا لصاحب ﴿ الكافي ﴾ ومن تبعه.
 - (°) البحر العميق (1/390).

الإشكال والاضطراب، والله سبحانه وتعالى أعلم بالحقائق والأسرار $^{(1)}$. وذكر الفارسي $^{(2)}$: « ثم هو – يعني الأمن – شرط وجوب الأداء عن ابن شجاع، وهذا يوافق ما في « الكافي ». وقال $^{(3)}$: « هكذا ذكر الكرخي، وأبو حفص الكبير $^{(4)}$. ونقل الطرابُلُسي $^{(5)}$ أهما $^{(6)}$ قالا : إنه شرط الوجوب $^{(7)}$. كذا في « البحر $^{(8)}$ ، وكذا ذكر عنهما $^{(9)}$ شارح « النقاية $^{(10)}$. وذكر القدوري في « شرح مختصر الكرخي » : « و لم يتعرّض أبو الحسن $^{(11)}$ لأمْن الطريق $^{(12)}$ ، وهو مِن شرائط الحجّ، فمِن أصحابنا مَن جعله الحسن $^{(11)}$

() رحم الله المؤلّف رحمة واسعة، وجزاه عن العلم وأهله خير الجزاء، فقد أطال الكلام واسترسل في البيان – وكلّ ذلك لا يخلو من فائدة– ولكنه ختم حديثه بقوله : الخلاف لفظي !!

(٢) في « منسكه »، كما في البحرالعميق (1/390).

 $^{(7)}$ أي : الفارسي كما في البحر العميق ($^{(7)}$).

($^{\xi}$) هو الإمام أحمد بن حفص البخاري، المشهور بأبي حفص الكبير تمييزًا عن ابنه المكنى بأبي حفص الصغير، وأبو حفص الكبير إمام مشهور، فقيه علامة، شيخ ماوراء النهر، فقيه المشرق، أخذ عن محمد الشيباني، انتهت إليه رئاسة الأصحاب ببخارى، وكان معاصرًا للإمام البخاري صاحب الصحيح (ت 217هـ).

انظر : الجواهر المضية (166/1)، سير أعلام النبلاء (157/10)، الفوائد البهية (ص39).

(°) في « منسكه » كما في البحر العميق (390/1)، ونقله العيني أيضًا في البناية (12/5).

(ٰ) أي : الكرخي وأبا حفص الكبير.

(^۷) قلت : لعله لا تناقض فيما ذكره صاحب البحر، فنَقْل الفارسي يستند إلى تفسير صاحب الكافي المبني على قول البزدوي، بينما نَقْل الطرابلسي يستند إلى تفسير الجمهور المبني على قول السَّرْخسي، والمعنى واحد فيهما، ولا مشاحة في الاصطلاح. والله أعلم.

(^) البحر العميق (1/390).

(٩) أي : عن الكرخي وأبي حفص الكبير.

(١٠) لم يتبيّن لي المراد منه، وإن كان يظهر – والله أعلم – أنه الشُّمني. انظر : فتح باب العناية (604/1).

(١١) وهو الكرخي.

مِن شرائط الوجوب كالزاد والراحلة، ومنهم مَن جعله مِن شرائط الأداء. قال ابن شجاع: مَن كان له زادٌ وراحلة، وهو يخافُ من السلطان، فإن المنع بالخوف كالمنع بعدم الزاد والراحلة، قال: وهذا قول أبي حنيفة، فجَعَله مِن شرائط الأداء »(1) انتهى.

ثم صحّح قاضي خان في « شرح الجامع »(2)، والكاكي(3) والسِّغناقي(4) في « شرح الهداية »(5): « إنّ أمْن الطريق شَرْطُ وجوب الأداء »(6). وصحّح صاحبُ « البدائع » : « أنه شرط الوجوب »(7). وثمرة الخلاف تظهر فيما إذا لم يتحقّق أمْن الطريق مدّة عُمُره حتى شارف الموت(8).

ثمرة الخلاف

=

ذكره الكرخي كما مر آنفًا في نَقِلُ الفارسي والطرابُلُسي، فلعله ذكره في غير المختصر، والله أعلم (1/390). والبحر العميق (1/390). (1/80). والبحر العميق (1/390).

(أ) وهو شرح الجامع الصغير (498/2).

(') هو الإمام محمد بن محمد بن أحمد السِّنجاري المعروف بقِوام الدين الكاكي البخاري الحنفي، الشيخ العلامة، تلميذ عبد العزيز البخاري، والسِّغناقي، قدِم القاهرة، فأقام بجامع ماردين يفتي ويدرس، له : جامع الأسرار، عيون المذاهب، معراج الدراية (ت 749هـ).

انظر : الجواهر المضية (294/4)، هدية العارفين (155/2)، الفوائد البهية (ص306).

(ع) هو الإمام الحسين بن علي بن حجّاج، الملقب بحسام الدين السِّغناقي الحنفي، الإمام، العالم ،العلاّمة، الفقيه، الأصولي، فُوّض إليه الفتوى وهو شاب، وكان أيضًا نحويًا، حدليًا، تولى التدريس ببغداد، له : النهاية، الكافي، النجاح في الصرف (ت 711هـ).

انظر : الجواهر المضية (114/2)، تاج التراجم (ص160)، الفوائد البهية (ص106).

 $(^{\circ})$ نقلاً عن البحر العميق (1/390)، وجامع الرموز (384/1).

(⁷) قلت : وصحّحه أيضًا كلّ من : العيني في البناية (12/5)، وعلى القاري في المسلك (ص35)، وابن الهمام في الفتح (32/2)، وابن نجيم في البحر الرائق (331/2).

(^v) انظر : البدائع (123/2).

(^) أي : قاربه بكِبَر سِنّ أو بضَعْف سْيةٍ لمرض.

فَمَن قال : إنه شروط الوجوب $^{(1)}$ ، قال : لا يجب عليه الوصية به $^{(2)}$. ومَن قال : إنه شرط الأداء $^{(3)}$ ، قال : بوجوب الوصية $^{(4)}$.

وقيل: الاختلاف في وجوب الإيصاء وعدمه في الخوف الذي يُتوهم زوالُه، أما الذي لا يُتوهم زوالُه كاعتراضِ البحر المالح بينه وبين مكة، فلا يجب الإيصاء به إجماعًا، ذكره الحدّادي في « شرح القدوري »(5).

وفيه نظر؛ لأنه إنما يتأتى على قول مَن جَعَل البحرَ عُذرًا مطلقًا (⁶⁾، وهو حلاف الصحيح (⁷⁾، فلا يستقيم ادّعاء الإجماع في مثل البحر، والله أعلم.

وفي « الفتح » $^{(8)}$: « واعلَم أنّ الاختلاف في وجوب الإيصاء $^{(9)}$ إذا مات قبل أمْن الطريق، فإنّ مَن $^{(10)}$ مات بعد حصول الأمْن فالاتفاق على الوجوب » $^{(11)}$.

ويُشترط أمن الطريق في شيئين : النفس، والمال، فمَن حاف على نفسه أو ماله

(١) أو شرط وجوب الأداء على تفسير صاحب ﴿ الكافي ﴾ ومَن تبعه.

(۲) (به) ليس في : (ب، أ).

(أ) أو شرط حقيقة الأداء على تفسير صاحب « الكافي » ومن تبعه.

(٤) انظر ثمرة الخلاف تفصيلاً في : البدائع (123/2)، الخلاصة (276/1)، فتح القدير والعناية (329/2)، فتاوى قاضى خان (284/1)، المسالك (270/1)، المتتارخانية (328/2)، هداية السالك (199/1).

(٥) المسمى بالسِّراج الوهاج (ل/259).

() وهو قول بعض الحنفية.

انظر: شرح الجامع الصغير (498/2)، الكفاية (330/2)، فتح القدير (329/2)، البناية (11/5).

سيبين المؤلف بعد قليل ما هو المذهب عند الحنفية في اعتبار طريق البحر $^{
m V}$

 $.(329/2)(^{\land})$

(٩) يعني به : الاختلاف الذي سبق ذكره آنفاً في ثمرة الخلاف.

(١٠) (من) ليس في : (أ، ح) والمصدر المنقول منه.

(١١) أي : وجوب الإيصاء.

المعتبر

من ظالم، أو عدوًّ، أو سَبُع، أو غير ذلك، لم يلزمه الحجّ $^{(1)}$. والعبرة في أمن الطريق للغالب، فإن كان الغالب السلامة : يجب $^{(2)}$. وإن كان الغالب القتل والهلاك : لا يجب $^{(3)}$ ، كذا قاله الفقيه أبو الليث $^{(4)}$ ، وعليه الفتوى $^{(5)}$.

وفي « القُنية »(6) : « وعليه الاعتماد »(7)(8).

وذَكَر ابن شُجاع (9): إذا قُتل بعضُ الحجّاج فهو عذرٌ في تَرْك الحجّ (10). قال التُّمُر تاشي (11): « قلت : ما لم يظهر الأمنُ عَن (1) وقوع مثله ».

(١) أي : لم يلزمه بنفسه وإنما يلزمه في ماله.

(7) أي : يجب عليه أن يؤدي بنفسه.

أي أي : $ext{ } ext{ } ex$

(عن المسالك (269/1)، والتتارخانية (328/2)، وفتاوي قاضي خان (283/1).

(°) عند الحنفية كما نصّ عليه صاحب البحر العميق (1/139، 399).

(أ (ل/43).

(V) عبارة : « وعليه الاعتماد » مصطلح عند الحنفية يستعمل للدلالة على اختيار الرواية، وتقديمها على غيرها لاعتبارات : كصحّة الدليل و قوّته، أو لكون الفتوى أرفق بأهل الزمان وأصلح لهم، أو لكونها أحوط، وهو يأتي في المرتبة الثالثة تقريبًا. انظر : الكواشف الجلية (ص68)، شرح العقود (ص147).

 $\binom{\Lambda}{}$ قلت : وهو القول المعتمد عند الحنفية.

انظر : المسالك (269/1)، فتح القدير (28/2)، البحر العميق (396/1)، تبيين الحقائق (4/2).

(٢) نقلاً عن البحر العميق (1/369)، وانظر أيضًا : التجنيس (456/2)، وجامع الرموز (384/1).

(') إذا كان هذا القتل في كلّ عام أو في غالب الأعوام، فحينئذ لا تكون السلامة غالبة، بل الغالب هو الخوف على النفس، فلا يجب الحجّ لفقُدَ شرطه، وقد ذكر ابن عابدين تفصيلاً حسنًا في هذه المسألة.

انظر : التجنيس (456/2)، تبيين الحقائق (221/6)، رد المحتار (480/6)، إرشاد الساري (ص36).

(١١) نقلاً عن البحر العميق (396/1).

قلت : والتُّمُرتاشي هو الإمام أبو العباس ظهير الدين أحمد بن إسماعيل بن محمد، المعروف بالظهير التمرتاشي الخوارزمي الحنفي، إمام حليل القدر، له: شرح الجامع الصغير، الفتاوى (ت 610هـــ).

و لم يصرّحوا بما إذا استوى الأمران: السلامة، والهلاك. واختلف الشافعية في ذلك، والأصحّ عندهم: عدم الوجوب⁽²⁾. واشتراطُ أصحابِنا غَلَبةَ السَّلامة ظاهر في ذلك أيضً ا⁽³⁾؛ لأن الاستواءَ غيرُ الغلبة⁽⁴⁾.

وفي « الفتح » (5): « والذي يظهر أن يُعتبر مع غلبة السّلامة : عدمُ غَلَبة الخوف حتى إذا غَلَب الخوف على القلوب من المحاربين لوقوع النَّهْب والغَلَبة منهم مرارًا، أو سمعوا أن طائفةً تعرّضت للطريق ولها شوكة، والناس يستضعفون أنفسهم عنهم، لا يجب ».

ولو كان في الطريق بحر، فإن كان في البر طريق أيضًا آمن : يجب قطعًا $^{(6)}$ ، وإن لم يكن فالمذهب $^{(7)}$: إن كان الغالبُ السّلامة $^{(8)}$ وجرت العادةُ بالرّكوب فيه إلى الحجّ : وجب الحجّ، وإن غلب الهلاك : لم يجب، وهو الأصح $^{(9)}$.

انظر : تاج التراجم (ص108)، الفوائد البهية (ص35)، الأعلام (97/1).

حکم

^(ٰ) في (د) : (من).

⁽ر) انظر : هداية السالك (195/1)، حاشية ابن حجر الهيتمي (ص105)، البحيرمي (370/2).

^{(&#}x27;) أي : ظاهر في عدم الوجوب.

⁽٤) من قوله : (واختلف الشافعية) إلى قوله : (غير الغلبة) ليس في : (ب).

^{.(329/2) (3)}

^() سواء كان طريق البر قريبًا أو بعيدًا. انظر : المجموع (83/7).

 $[\]binom{v}{}$ أي : المذهب عند الحنفية ووافقهم الشافعية والحنابلة أيضًا.

انظر: المسالك (273/1)، فتح القدير (329/2)، البحر الرائق (338/2)، تبيين الحقائق (4/2)، هداية النظر: المسالك (195/1)، المجموع (83/7)، كشاف القناع (471/2).

 $^{^{\}wedge}$) أي : في طريق البحر.

⁽٩) أي : عند الحنفية كما نص عليه ابن الهمام في الفتح (329/2).

ولو كان بحرُّ⁽¹⁾ لا سفينة فيه: لا يجب الحجِّ⁽²⁾. وقال التُّمُرتاشي: « ولو كان بينهم البحر، والغالبُ الهلاكَ فهو عذْر. وقال الجمهور: هو عذر بكل حال⁽³⁾. وقيل: ليس بعذرٍ عندنا مطلقًا، وعذرٌ عند أبي يوسف ».

وذكر أبو اليُسر⁽⁴⁾ قال عامّة أصحابنا : هو عذر⁽⁵⁾. وذكر أبو اليُسر⁽⁶⁾ قال عامّة أصحابنا : هو عذر⁽⁶⁾ والنّيل⁽³⁾ أنهار (7) وسَيْحون⁽⁶⁾ والنّيل⁽³⁾ أنهار (7) والفُرات⁽¹⁾ ودِجْلة

قلت : وعبارة : « وهو الأصح » مصطلح عند الحنفية يستعمل للترجيح بين الأقوال، وهو يُشعر بأن بقية الأقوال صحيحة، لكن الفتوى على أصحها. انظر : الكواشف الجلية (ص72).

(١) أي : لو كان بينه وبين مكة بحر حاجز، كذا في البحر العميق (393/1).

(٢) انظر: البدائع (122/2).

(") لأن البحر مظنة الهلاك، ولأن كلّ أحد لا يقدر على ركوب البحر. انظر : المسالك (273/1).

(ع) هو القاضي أبو اليسر محمد بن محمد بن الحسين البزدوي الحنفي المعروف بصدر الإسلام، وهو أخو الإمام فخر الإسلام البزدوي أبي العسر، وكان أبو اليسر من الفقهاء الكبار بماوراء النهر، ومن فحول المناظرين، تولى القضاء بسمرقند، وكان يدّرس ببخارى، وكني بأبي اليُسر ليُسْر تصانيفه (ت 493هـ).

انظر : الجواهر المضية (98/4)، تاج التراجم (ص275)، الفوائد البهية (ص210).

(م) انظر هذه الأقوال في : البناية (11/5)، المجموع (83/7)، كشاف القناع (471/2)، المسالك (83/7)، الكفاية (292/2)، البحر العميق (393/1)، هداية السالك (195/1).

(') سَيْحُون : نهر عظيم دون جيحون، وهو نهر مشهور بما وراء النهر، يجمد في الشتاء حتى تجوز على جَمْده القوافل، ويجري من حدود بلاد الترك، ويصبّ في بحيرة خوارزم، ويعرف بنهر الشاس أو الترك. انظر : المصباح المنير (ص299)، الهادي إلى لغة العرب (413/2)، معجم البلدان (294/3).

(٧) جَيْحون : نمر عظيم ومشهور في الشرق الجنوبي من روسيا، ويضم عدّة أنهار، ويجمد تمامًا في الشتاء، ويعرف

فلا تمنع الاستطاعة⁽⁵⁾.

قال الكرماني (6): « ولو لم يتمكن من المضيّ وسلوك الطريق إلا بدفْع شيءٍ من ماله ونفقته كالمَكْس⁽⁷⁾ ونحوه.

انظر : الهادي إلى لغة العرب (306/1)، معجم البلدان (196/2)، بلدان الخلافة الشرقية (ص476).

(١) الفرات: نمر عظيم ينبع من تركيا، ثم يجري في سورية ثم في العراق إلى الغرب من دجلة، ويلتقي به في البطائح قرب عبّادان في نهر واحد هو شط العرب، ويصب هذا في حايج البصرة، ويعرف أيضًا بنهر الكوفة، والفراتان، دجلة والفرات.

انظر: الهادي إلى لغة العرب (387/3)، معجم البلدان (241/4)، بلدان الخلافة الشرقية (ص96).

() دِحْلة : بكسر الدال أو فتحه، نهر كبير ببغداد، يضم في طريقه أنهارًا وأودية عديدة، ويعرف بنهر بغلاد. انظر: المصباح المنير (ص189)، معجم البلدان (440/2)، بلدان الخلافة الشرقية (ص41).

(') النيل: نمر عظيم ينبع من الحبشة وهو النيل الأزرق، ومن أوغندا وهو النيل الأبيض، ويجتمعان في المقرن عند أمّ دُرمان، ويجريان هَرًا واحدًا في السودان وفي مصر حتى يصب في البحر الأبيض المتوسط، وهو أطول ألهار الدنيا، وفيه عجائب كثيرة، وله خصائص لا توجد في غيره من الأنهار.

انظر : الهادي إلى لغة العرب (387/4)، معجم البلدان (334/5).

(٢) (لا بحار) ليس في : (ح).

(٥) أي: لا تمنع الوجوب، فيجب ركوها بخلاف البحر.

قلت: وقد أفاد الدكتور نور الدين عتر في تعليقاته على هداية السالك (197/1) أن الخلاف المنقول عن السابقين في ركوب البحر إنما كان بسبب بساطة المراكب البحرية وصغرها في زمنهم، أما في عصرنا فقد اتسعت جدًا وتقدمت حتى صارت وكأنها بلد يمخر عباب البحر، وغلبت السلامة إلا نادرًا حدًا، فيجري على ركوب البحر ما يجري على السيارة [أي: طريق البر] من الأحكام بالنسبة لوجوب الحجّ في كلّ مذهب "، والله أعلم.

(') في المسالك (271/1).

للكس : من المماكسة وهي المكالمة في النقص من الثمن، ومنه : مَكْس الظلمة وهو ما يُنقصونه من أموال $^{ extsf{V}}$ الناس، والمكس: الضريبة، وبيت المكس هو الجمرك، والمراد هنا: ما يؤخذ من الأموال ظلمًا وعدوانًا. انظر: تهذيب الأسماء واللغات (141/2/2)، المصباح المنير (ص577)، الهادي إلى لغة العرب (215/4)،

أثر

قال بعض أصحابنا: هو عذر، ولا يجب الحجّ، حتى إلهم قالوا: يأثم بدفع ذلك إلى الظَّلمة (1)، ويجوز له أن يَرجع من المكان الذي يُؤخذ منه [فيه] (2) المَكْس والخُفارة ».

وفي « القُنية »⁽³⁾ و « المحتبى »⁽⁴⁾ : « قال الوَبَري⁽⁵⁾ : للقادر على الحجّ أن يمتنع

منه بسبب المُكْس الذي يُؤخذ من القافلة، وكذا لو كان في الطريق خُفارة (6). وقال غير الوَبَري: يجب الحجّ وإن عَلِم أنه يُؤخذ منه المكس »(7).

حاشية جامع الرموز (384/1).

(') لأنه إعانة لهم على الإثم والعدوان.

(٢) ما بين المعكوفتين زيادة من المصدر حتى يستقيم السياق.

 $.(42/J)^{(1)}$

 $.(235/J)^{2}$

(°) هو زين الأثمة محمد بن أبي بكر المعروف بخَمير الوَبري الخوارزمي، كان عالًا مناظرًا متكلّمًا، أحذ الفقه عن أبي بكر محمد بن علي الزرنجري عن الحلواني، له: كتاب الأضحية.

انظر : الجواهر المضية (183/2)، الفوائد البهية (ص265).

(^٦) وافق البعض الوبري فيما قاله، فأفتوا بسقوط الحجّ عن أهل زمانهم لما رأوا من مخاطر الطريق انظر : فتح القدير (328/2)، حامع الرموز (384/1)، البحر العميق (398/1).

قلت : وقد ذكروا في تعليل هذا القول : أنه لا يُتوصل إلى الحجّ إلا بالمكس والخفارة، وهما بمعنى الرّشوة، فتكون الطاعة سببًا للمعصية ترتفع الطاعة، وهي هنا وجوب الحجّ انظر : فتح القدير (283/2)، حامع الرموز (384/1)، فتاوى قاضي حان (283/1).

(٧) أي : لا يكون المكس ونحوه عذرًا في إسقاط وجوب الحجّ مادام الأمن غالبًا في الطريق.

قلت : وجاء في جامع الرموز (1/384) : « لا يُمنع عن الحجّ بالمكس، فإنه لا تخلو قافلة عن ذلك، فلو سقط الحجّ بمثل ذلك، لارتفع العمل بقوله تعالى : ﴿ وَلِلَّهِ عَلَى ٱلنَّاسِ حِجُّ ٱلْبَيْتِ مَنِ ٱسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا ﴾ [آل عمران- ٩٧].

وقال ابن عابدين في رد المحتار (480/6) : « المكس والخفارة رشوة، والرشوة في مثل هذا حائزة ».

=

قال صاحب « القنية » $^{(1)}$ ، و « المحتبى » $^{(2)}$: « وعليه الاعتماد » $^{(3)}$. و في « المنهاج » : « وعليه الفتوى » $^{(4)}$.

وفي « الفتح » $^{(5)}$ ما حاصله : « أن الإثم في مثله على الآخذ $^{(6)}$ المعطي $^{(7)}$ ، فلا يُترك الفرض لمعصية عاص » $^{(8)}$.

ثم على هذا يُحتَسب في الفاضل عن $^{(9)}$ الحوائج الأصلية $^{(10)}$: القدرة على ما يؤخذ منه من المكس والخُفارة $^{(11)}$ ، ونص عليه الكرماني $^{(12)}$.

.(42/J)(1)

(٢) لم أقف عليه في المحتبي، ولكن عزا إليه صاحب البحر العميق (397/1).

تم يعني : أن المعتمد هو ما قاله غير الوبري من أن أخذ المكس ليس بعذر في إسقاط الحجّ $\left(^{\mathsf{m}}\right)$

قلت : ولعل ما قاله الوبري ومَن وافقه يكون مخصوصًا بأهل زماهُم، فإنه كان وقت غلبة النهب والخوف في الطريق، ثم زال هذا ولله المنة والحمد. انظر : رد المحتار (479/6، 481)، فتح القدي (328/2).

(٤) قلت : وهو ما اختاره أيضًا الحصكفي في الدر المختار (479/6)، وابن نجيم في البحر الرائق (338/2)، وابن عابدين في رد المحتار (480/6)، ومنحة الخالق (338/2).

 $.(329/2)^{\circ}$

(٢) وهو الماكس الذي يأحذ المكس من غيره.

(V) وهو الذي يريد أداء الحجّ ولو بدفع المكس.

مضطرًا، بأن لزمه الإعطاء ضرورة، عن نفسه أو ماله، أما إذا كان بالالتزام منه فبالإعطاء أيضًا يأثم، وما نحن فيه من هذا القبيل؟ ولكن يجاب عنه بأن الذي يريد الحجّ هنا يكون مضطرًا لإسقاط الفرض عن نفسه، والله أعلم. انظر : رد المحتار (480/6)، غنية الناسك (-25).

(۲) في (س): (غير).

(١٠) أي في باب الاستطاعة في الحجّ.

(11) انظر : البحر العميق (397/1)، الدر المختار (481/6)، المسلك (ص37).

(۱۲) في : المسالك (261/1).

واشترط بعض الشافعية (1): « القدرة على أجرة الخُفارة إن طولب بها؛ لأنها من أُهْبة السَّفر، وقال: مَن قال لا يعتبر، مراده: ما يأخذه الرَّصَدي (2)، وإلا فهو ضعيف » انتهى (3).

ثم اعلم أن أمن الطريق إنما يُشترط وقت حروج أهل بلده، وإن كان مخيفًا في غيره، كذا في « الفتح »(⁴).

وعُلم منه أن لا عبرة بالأمن والخوف قبل خروجهم (5).

وهذه الشرائط المذكورة في الفصلين (6) كلّها تعمّ الرجال والنساء، وأما المختصة بالنساء فلْنَعقد لذلك فصلاً برأسه (7).

() انظر : حاشية ابن حجر الهيتمي (ص101)، حاشية البحيرمي (370/2)، المحموع (81/7).

متي

⁽٢) الرَّصَدي : نسبة إلى الرّصد وهو الذي يقعد على الطريق ينتظر الناس، ليأخذ شيئًا من أموالهم ظلمًا وعدوانًا ولو بغير قَتْله، وإن قلّ المال الذي يطلبه، وهو بخلاف م يأخذه الخفير من أجرة الخُفارة.

انظر : المصباح المنير (ص228)، حاشية البحيرمي (370/2).

⁽٢) من قوله : (واشترط بعض الشافعية) إلى قوله : (انتهى) ليس في : (ب).

 $^{.(328/2)^{(\}xi)}$

^{°)} قلت : وكذا لا عبرة بعد خروجهم كما في غنية الناسك (ص25).

⁽٢) أي : الفصلين السابقين وهما : فصل في شرائط الوجوب، وفصل في شرائط الأداء.

 $[\]binom{\mathsf{V}}{\mathsf{D}}$ وهو الفصل الآتي.



[في الشرطين المختصين بالنساء]

اعلم أن الشرائط المختصة بالنساء اثنان:

1 - أحدهما: أن يكون معها زوجُها أو مَحْرَمٌ لها ، عجوزًا كانت المرأة أو شابّة، أو صبية بلغت حد الشهوة (1) ، إذا كان بينها وبين مكة ثلاثة أيام فصاعدًا (2). وقوله: « أو صبيّة » ينبغي أن يكون معنى هذا: أن لا تُعاوَن على (3) السهّر ولا تُستصحب، فإلها غيرُ مكلّفة ما لم تبلُغ، وبلوغها حدّ الشّهوة لا يستلزمه، كذا في « الفتح »(4).

وأما الصّبيّة التي لم تبلغ حدّ الشّهوة فتُسافر بغيرِ محرم⁽⁵⁾. ثم المرأة لو لم تجد المَحرَم أو الزوجَ لا ⁽¹⁾ يجب عليها الحجّ، بل لا يجوز لها ⁽²⁾

(1) فإلها عندئذٍ تكون بمنزلة البالغة، فلا يسافر بها من غير محرم؛ لألها صارت بحيث لا يؤمن عليها قلت: وقد ذكر الحنفية في حد المشتهاة: ألها إذا كانت بنت تسع سنين أو أكثر كانت مشتهاة اتفاقًا، وإن كانت بنت محمس سنين أو ما دونه لم تكن مشتهاة اتفاقًا، وفيما بين الخمس والتسع احتلاف الرواية والمشايخ، فقال بعضهم: إن كانت بنت ست سنين أو سبع أو ثمان يُنظر، إن كانت عَبْلة ضحمةً كانت مشتهاة، وإلا فلا، ولكن الفتوى على أن ما دون سع سنين ليست بمشتهاة.

انظر: البحر العميق (404/1)، فتح القدير (129/3)، رد المحتار (125/8)، البحر الرائق (106/3).

(أ) انظر : البدائع (123/2)، الهداية (330/2)، المسالك (1/181)، المبسوط (110/4).

(۲) في (د) : (في).

 $.(330/2)^{\binom{2}{2}}$

قلت: ويزيد هذا توضيحًا ما قاله ابن نجيم: ﴿ إِن الصّبيّة إِذَا بَلَغْتَ حَدَّ الشَّهُوةُ لَا تَسَافُرُ إِلَا بَمُحرَم، والمراد خطاب وليها بأن يمنعها من السّفر، فإن لم يكن لها ولي فلا تستصحب في السفر، لا أنّ المراد ألها يحرُم عليها السّفر؛ لأنها غير مكلّفة حتى تبلغ، وبلوغها حد الشهوة لا يستلزمه، أي: لا يستلزم التكايف».

انظر: البحر الرائق (339/2).

(°) لأن الأمن حاصل لها. انظر : الكفاية (31/2)، البدائع (124/2).

المسافَرة بغيرهما، سواءً كان في حجّ الفرض أو التطوّع، وإن كان معها نسوةٌ ثقاتٌ أميناتٌ صالحات⁽³⁾.

والمحرَم: كلّ رحلٍ مأمونٍ، عاقلٍ، بالغ (4)، مناكحتها حرام عليه على التأبيد (5)، سواء كان (6) بالقرابة، أو الرَّضاع (7)، أو الصِّهريّة (8)، وسواءً كانت الصِّهرية (9) بنكَاحٍ أو سِفاحٍ في الأصحّ، كذا في « الكرخي (10)، و« الهداية (11) في باب الكراهة.

وذكر قِوام الدين $^{(12)}$ شارح « الهداية » $^{(1)}$: « وإذا كان مَحرمًا بالزّنا، فلا

(١) في (د) : (١٤).

() (لها) ليس في : (ح، س).

انظر: البدائع (123/2)، البحر العميق (400/1)، الهداية (330/2)، محمع البحر ين مع شرحه لابن (135/2) النظر: البدائع (1354/3)، مختصر الطحاوي (95)، الاختيار (182/1).

(٤) قلت : هذه الشروط ينبغي وحودُها في المحرم، ولكن هل يشترط ذلك في الزوج ؟

يقول ابن نجيم : « لم أرَ مَن شرط في الزوج شروط المحرم، وينبغي أنه لا فرق؛ لأن الزوج إذا لم يكن مأمونًا أو كان صبيًا أو مجنونًا لم يوجد منه ما هو المقصود وهو الحفظ والصيانة ».

انظر: البحر الرائق (339/2).

(°) لأن التحريم المؤبد يزيل التهمة في الخلوة بما.

انظر : الكفاية (330/2)، المسالك (282/1).

() أي : سواء كان وجه الحرمة.

(V) كالابن والأخ والعمّ من الرّضاع.

(^) الصهرية : هي القرابة بالزواج، ومنه الحرمة بالمصاهرة، أي : الحرمة التي سببها القرابة بالزواج، وتسمّى أيضًا بحرمة الختونة.

انظر : معجم لغة الفقهاء (ص402)، التعريفات الفقهية (ص490).

(٢) (وسواء كانت الصهرية) ليست في : (ح).

(١٠) نقلاً عن البحر العميق (402/1).

.(469/8) (11)

(١٢) يظهر أنه الإمام محمد الكاكي حيث ينقل المؤلف عن شرحه على « الهداية ».

تعريف

تسافِر معه عند بعضهم، وإليه ذهب القُدوري، وبه نأخذ (2) انتهى أن انتهى وسواء كان المحرَم حُرَّا، أو عبدًا مسلمًا، أو كافرًا، إلا أن يعتقد حِلَّ مناكحتِها كالمحوسي (4)، أو يكون فاسقًا (5) ولو مسلمًا، أو صبيًا (6)، أو مجنونًا لا يُفيق، أو

=

⁽١) نقلاً عن البحر العميق (403/1).

^{(&}lt;sup>۲</sup>) ما نقله المؤلف هنا مختصر جدًا، وأصل عبارة الشارح هكذا: « قوله: « في الأصح » يتعلق بقوله: « أو سفاح » لأن اختلاف المشايخ في المصاهرة بالزنا، لا في المصاهرة بالنكاح؛ لأنهم قالوا جميعًا : إذا كان محرمًا بسبب مباح أو شبهة تجوز الخلوة والمسافرة معها، وإذا كان محرمًا بالزنا، فلا تسافر معه عند البعض، وبه نأخذ لأنا [أي : الحنفية] أثبتنا حرمة المصاهرة، بحيث لا يجوز نكاح أم المزنية وبنتها احتياطًا، والاحتياط هنا في أن لا تسافر معه، ولا تخلو معه »، نقلاً عن البحر العميق (403/1).

كما رجح هذا القول على القاري في المسلك (ص37) حيث قال : « هو الأحوط في الدين، وأبعد عن التهمة، لا سيما وفي المسألة خلاف الشافعية في ثبوت المحرمية ».

^{(&#}x27;) قلت : وكذا استثنى بعض المتأخرين الأخ من الرضاع، فلا يجوز للمرأة أن تسافر بأحيها من الرضاع، لغلبة فساد الزمان. انظر : رد المحتار (483/6).

⁽ع) المجوسي منسوب إلى المجوسية، وهم قوم يعبدون النار، والشمس، والقمر. انظر : معجم لغة الفقهاء (ص377).

^(°) الفاسق : هو من يرتكب الكبائر أو يصرّ على الصغائر. انظر : معجم لغة الفقهاء (ص307).

^{(&}lt;sup>7</sup>) أي : صبيًا مراهقًا لم يبلغ الحلُم، فلا عبرة له، لأنه يحتاج إلى مَن يدفع عنه، فكيف يصلح لحمايتها ؟ قلت : وجاء في قول : أن المراهق في حكم البالغ، وحدّ المراهق : ثلاث عشرة سنة أو اثني عشرة. البحر الرائق (403/1).

النساء الصالحات، فلا يجوز لها المسافرة (1) مع هؤلاء (2). وقال في « التجنيس » (3): « إن كان محرمُها فاسقًا، أو صبيًا، أو مجنونًا، لا يجب عليها الحجّ، ولا يحلّ لها السّفر معه ».

وقال حمّاد $^{(4)}$: \mathbb{Y} بأس للمرأة أن تسافر بغير مَحرمٍ مع الصالحين $^{(5)}$.

وفي قول آخر لمالك والشافعي(7): تخرج مع نساءٍ ثقات. وفي آخر(8): ثلاث فصاعدًا(9).

وفي آخر $^{(1)}$: لها أن تخرُج وحدَها إذا أمِنَت على نفسها $^{(2)}$.

(المسافرة) ليس في : (د).

(٢) لأن الغرض من وجود المحرم - وهو الحفظ والصيانة والرعاية - لا يتحقّق مع هؤلاء المذكورين، فإن فاقد الشيء لا يعطيه، بل قد يخشي عليها من بعض هؤلاء، وقد استحسن هذا القول ابن الساعاتي.

انظر: البدائع (124/2)، المسالك (283/1)، الكفاية (330/2)، الهداية (332/1)، البحر الرائق (339/2)، البحرين (335/3). (د المحتار (483/6)، شرح مجمع البحرين (35/5/1).

(۲) (457،455/2).

(²) لم يتبين لي المراد منه، فهناك أكثر من إمام عند الحنفية عُرف بهذا الاسم انظر: الجواهر المضية (145/2–154).

(°) انظر : البحر العميق (403/1).

(٢) وهو ما يعبر عنه المالكية بقولهم: رفقة مأمونة من النساء أو الرحال الصالحين.

انظر : مواهب الجليل (521/2، 522، 527)، هداية السالك (200/1)، إرشاد السالك (227/1).

($^{
m V}$) انظر : مواهب الجليل ($^{
m S2/2}$)، الاستذكار ($^{
m C12/3}$)، المجموع ($^{
m N}$ 6)، الإيضاح ($^{
m O2}$).

 $\stackrel{\wedge}{}$ أي : في قول آخر عند الشافعية.

(°) أي : لا بُدّ من ثلاث غيرها، والأوجه أنه يكفي ثلاث بها. انظر : حاشية ابن حجر الهيتمي (ص103). قلت : وقوله : (وفي آخر : ثلاث فصاعداً) ليس في : (ب، ح، د).

أقوال

```
وهذا كلّه في حجّ الفرض عند الشافعية ^{(3)}.

أما سفرُها بغير فرض فحرام مطلقًا مع النسوة ^{(4)}(^{5)}.

قال الشيخ الإمام السَّروجي ^{(6)}: « وما أبعد من الصَّواب قول مَن أوجب على المرأة الحروج مع امرأةٍ مأمونةٍ من « قرطبة »^{(7)} و (طُلَيْطُلَة )^{(8)}،

=

(') أي: في قول آخر عند الشافعية، اختاره الشيرازي وطائفة.

انظر: المجموع (^{(7)}8)، حاشية ابن حجر الهيتمي (^{(7)}8).
```

(ˈ) قلت : لم يذكر المؤلف مذهب الحنابلة، في المسألة، والما الزوج، وفي رواية : المحرم ليس بشرط في الحجّ الواجب.

انظر : كشاف القناع (474/2)، المغنى (30/5).

(') انظر : المجموع (87/7)، وحاشية ابن حجر الهيتمي (ص103).

(٤) من قوله: (وهذا كلّه) إلى قوله: (النسوة) ليس في: (ب، أ، س).

هذا عند المالكية والشافعية.

انظر : مواهب الجليل (523/2)، منسك حليل (071)، هداية الناسك (0412)، المجموع (87/7)، حاشية ابن حجر الهيتمي (0301)، هداية السالك (198/1-199).

وقال ابن أمير الحاج الحنفي : « أما في سوى الفرض فقد حُكي الإجلمع على أنها لا تسافر إلا بأحدهما وأن للزوج منعها. انظر : داعي منار البيان (ل/3).

(1) نقلاً عن داعي منار البيان (ل/3).

قلت : والسَّروجي هو الإمام شمس الدين أبو العباس أحمد بن إبراهيم السَّروجي الحنفي، كان إمامًا فاضلاً، رأسًا في الفقه والأصول، شيخًا في المعقول والمنقول، تولى القضاء بمصر ودرّس، وأفتى، وصنّف، كان عادلاً، حريتًا، عفيفًا، قوي الهمة، له: الغاية، أدب القضاء، الفتاوى السّروجية (ت 710هـ).

انظر : الجواهر المضية (1/23/1)، الدرر الكامنة (91/1)، الفوائد البهية (ص32).

- (Y) قرطبة : مدينة عظيمة في وسط الأندلس على نهر الوادي الكبير، كانت عاصمة الدولة الأموية، وفيها حامع قرطبة، وهي الآن كَتَدْرائية. انظر : الهادي إلى لغة العرب (500/3)، معجم البلدان (324/4).
 - (أ) في النسخ : (طُليلة)، ولعل الصواب ما أثبته كما في معجم البلدان (39/4)، وهامش (أ).

قلت : وطُلَيْطُلة : بضم الطاء الثانية أو فتحها، مدينة كبيرة في وسط شمال الأندلس، ذات خصائص محمودة، تقع على شاطئ النهر، اشتُهرت بالزعفران، وتسمى بمدينة الأملاك، سقطت من أيدي المسلمين عام (477هـ). انظر : الهادي إلى لغة العرب (128/3)، معجم البلدان (39/4).

ومَرّاكُشُ⁽¹⁾ من⁽²⁾ مسيرة سَنَةٍ كاملة في حقّ التُّكارِرَة⁽³⁾، وكذا مِن بلاد التُرْك، والروم، وأقصى بلاد العجَم ».

قال ابن أمير الحاج $^{(4)}$: « والأمر كما قال » $^{(5)}$.

والأمة، والمكاتبة، والمدبَّرة، وأمَّ الولد، ومعتَقَة البعض يجوز لهنَّ السَّفر بغير مَحرم (6).

والفتوى على أنه يُكره في زماننا⁽⁷⁾.

وعبْدُ المرأة ليس بمحرمٍ $^{(8)}$ ، فَحْلاً $^{(1)}$ أو خَصِيًا $^{(2)}$ ، وكذا المحبُوب الذي حَفّ

(١) في : (أ، ب، د) : (من أكثر)، وهو تحريف ظاهر.

قلت : ومَرَّاكُش : بالفتح ثم التشديد، وضم الكاف، من أعظم مدن المغرب وأجلها، وهي في البرّ الأعظم، بينها وبين البحر عشرة أيام في وسط بلاد البربر، وكان أول مَن اختطّها يوسف بن تاشفين سنة

(470هـ)، وهي مديرة كثيرة البساتين والأشجار، وهي اليوم إحدى المدن المشهورة في المملكة المغربية. انظر : معجم البلدان (94/5)، البداية والنهاية (186/12).

(ً) (من) ليس في : (س).

(") التكارِرة : نسبة إلى (تُكرُور)، وهي بلادٌ تنسب إلى حيل من السُّودان في أقصى حنوب المخرب، وأهلها أشبه الناس بالزنوج، والواحد (تُكروري) والجمع (تُكاررة) والعامة تقول : (تُكارِنة).

انظر : معجم البلدان (38/2)، تاج العروس (68/3).

(3/3) في داعي منار البيان (ل(3/3)).

(°) أي : كما قال السروجي، وتمام عبارته : « بل إذا كان الأمر على هذا، لا يجب عليها الحجّ بنفسها، بل يجب عليها الحجّ في مالها ».

(') انظر : فتاوى قاضي خان (407/3)، السِّراج الوهاج (ل/260)، الهداية (470/8، 502). قلت : وإنما حاز لهنّ السّفر بغير محرم؛ لأن الأجانب مع الإماء فيما يرجع إلى النظر والمسّ بمنزلة المحارم، فكما يجوز للحُرّة أن تسافر مع المَحْرَم فكذا يجوز للأمّة ونحوها أن تسافر مع الأجنبي . انظر : الهداية

(502/8)، فتح باب العناية (23/3).

(^V) أي : يكره لهن السفر بغير محرم في زماننا، لغلبة أهل الفسوق والفساد، وإنما حاز في الزمان الأول لغلبة أهل الصلاح. انظر : فتاوى قاضي حان (470/3)، العناية مع الكفاية (470/8، 502).

(^) لأن تحريم نكاحها عليه ليس على التأبيد، بدليل أنها إذا أعتقته، حاز له نكاحها، كذا في السِّراج الوهاج (ل/260).

ماؤه في الأصح $^{(3)}$.

مسافة

ثم المحرَم أو الزوج إنما يُشترط إذا كان بينها وبين مكة ثلاثة أيّا (5) فصاعدًا (⁴⁾، أما لو كان أقلّ من ذلك فلها أن تخرُج بغير محرَمٍ وزوج، إلا أن تكون معتدة (⁶⁾.

وروي عن أبي حنيفة وأبي يوسف: كراهة الخروج لها مسيرة يوم بلا محرَم (⁷). ثم إن كان المذهبُ إباحة خروجها ما دون الثلاث بغير مُحرم، فليس للزوج منعُها (⁸) إذا لم تجد مُحرمًا (⁹).

قال في « الينابيع (10): « وإن كان بينها وبين مكة أقلّ من ثلاثة أيام،

=

قلت : وما ذكره المؤلف هنا من التحديد بثلاثة أيام فصاعدًا إنما هو ظاهر المذهب عند الحنفية.

انظر : البدائع (124/2)، الهداية (330/2)، تبيين الحقائق (5/2-6)، البحر الرائق (339/2)، رد المحتار (485/6)، التتارخانية (329/2)، شرح مجمع البحرين (1354/3).

انظر : فتح القدير (31/2)، البحر العميق (405/1)، تبيين الحقائق (6/2). ($^{
m V}$)

قلت : وينبغي أن تكون الفتوى على هذه الرواية لفساد الزمان. انظر : المسلك (ص37).

 $igwedge^{\wedge}$ إذا كان بينها وبين مكة أقل من ثلاثة ايام.

(٩) انظر : فتح القدير (331/2)، تبيين الحقائق (6/2)، المبسوط (112/4).

قلت : ولكن الفتوى على كراهة حروجها في مسيرة يوم بلا مُحرم كما سبق آنفًا.

.(52/J)('`)

⁽¹⁾ الفحل: غير الخصي من الذكور. انظر: معجم لغة الفقهاء (ص309).

^() الخَصيّ : مَن ذهبت حصيتاه بقطع أو نحوه. انظر : معجم لغة الفقهاء (ص174).

⁽⁾ يقول قاضي خان في فتاواه (407/3) : « وأما المجبوب الذي حفّ ماؤه فبعض مشايخنا رخّصوا اختلاطه بالنساء، والأصحّ : أنه لا يرخّص ويمنع ».

⁽٤) وهي مسافة القصر التي تقدر بحوالي (89) كيلو مترًا تقريبًا في الوقت الحالي.

انظر: توضيح الأحكام (301/2)، إعلام الأنام (93/2)، التسهيل الضروري (74/1).

^(°) لأن المحرَم إنما يشترط للسَّفر، ومادون ثلاثة أيام ليس بسفر، فلا يُشترط فيه المحرم كما لا يشترط للخروج من محلّة إلى محلّة. انظر : البدائع (124/2).

^() فعندئذٍ لا تخرج من بيتها حتى تنقضي عدتما، كذا في الينابيع (ل/52).

يجب عليها أن تحجّ بنفسها وإن لم يكن لها مُحرَم ولا زوج ».

واعلَم أن المرأة إذا خالفت وحجّت بغير محرَم أو زوج، جاز حجّها بالاتفاق، كما لو تكلّف رجلٌ مسألة الناس وحجّ، ولكنها تكون عاصية (1).

ومعنى قولهم: « لا يجوز لها أن تحجّ بغير محرّم » يعني: لا يجوز لها الخروج إلى الحجّ، وأما الحجّ فيحوز⁽²⁾.

فإن سافرت بغير محرَم، وهي لا تقدر على النزول ؟ ففي « روضة العلماء (3) » (3) دينتها الله يجوز (4) للرجل الشابّ أن يُنزِلَها ويأخذَ (بأعضاء) (5) زينتها لأجل الضرورة (6).

وفي « التجنيس »(⁷⁾: « إذا سافرَتْ مع ابن زوجها لا بأس به؛ لأنه مَحرمٌ، لكنّه لا يرفعُها ولا يضعُها؛ لأنه يُخاف أن يقعَ في قلبه شيءٌ ».

ثم اعلم أن المحرَم إنما بحوز له المسافرةُ معها إذا أمِن على نفسه الشهوة، أما إذا لم يأمن، وكان أكبر $^{(8)}$ رأيه أنه لو خلا بها، أو سافر معها، أو مسّها أن يشتهيها، لم يحلّ له ذلك $^{(9)}$ ، قاله $^{(1)}$ قوام الدين شارح « الهداية » $^{(2)}$.

وقال في البدائع (120/5) : « لأنه يكون سببًا للوقوع في الحرام فيكون حرامًا ».

تفريعا

⁽ل/4) انظر : السِّراج الوهاج (ل/260)، البحر العميق (405/1)، داعي منار البيان (ل/4).

وقال ابن عابدين في رد المحتار (487/6) : « جاز حجّها مع الكراهة التحريمية ».

⁽أ) انظر : السِّراج الوهاج (ل/260).

⁽٢) نقلاً عن البحر العميق (405/1).

⁽٢) في (د) : (لايجوز) وهو خطأ ظاهر.

⁽م) في النسخ : (أعضاء) ولعلّ المثبت أنسب للسياق كما في البحر العميق (405/1).

^(ٔ) والضرورة تقدّر بقدرها.

 $^{(1)^{\}vee}$ نقلاً عن البحر العميق (405/1).

 $[\]binom{\wedge}{2}$ في (-): (أكثر).

⁽٩) لأن الغالب ملحق بالقطعي احتياطًا، كذا في البحر العميق (406/1).

وفي « الهداية » $^{(3)}$ ، و « فتاوى قاضي خان » $^{(4)}$: « فإن احتاج إلى الإركاب والإنزال فلا بأس بأن يمسَّها مِن وراء ثيابها، ويأخذَ ظهرَها وبطنَها $^{(5)}$ الشّهوة، فإن خافَ الشّهوة على نفسه أو عليها يقينًا أو ظنًا أو شكًّا فلْيتجنب ذلك بجُهده $^{(7)}$ ، ثم إنْ أمكنها الركوبُ بنفسها يمتنع عن ذلك أصلاً، وإن لم يُمكنها يتكلّف $^{(8)}$ بيثابٍ لا تصف، كيلا تصيبُه حرارة عضوها،

_

⁽١) في (ح) : (قال) وهو خطأ ظاهر من السياق.

⁽٢) نقلاً عن البحر العميق (406/1).

^{.(470/8) (*)}

 $^{.(40/3)^{(\}xi)}$

ه (س): (سانها) ليس في

^() في النسخ : (أنا) ولعلّ المثبت أنسب للسياق كما في المصدر.

⁽٢) أي : بطاقته ووسعه. انظر : المصباح المنير (ص112).

^(^) في (د) : (تلتف).

فإن لم يجد الثيابَ يدفع [الشّهوة] (1) عن قلبه بقدر الإمكان »(2). وفي « البدائع »(3): « وإذا كانت المرأةُ ذات رحِم محرَمٍ منه، فلا بأس بالخَلْوة بما، والأفضل أن لا يفعل ».

وإذا اجتمعت الشروط في حقّ المرأة وجب عليها أن تخرُج لحجّة الإسلام - وإن لم يأذن لها (⁴⁾ الزوجُ- وقتَ خروجٍ أهلِ بلدها، أو قبْلَه بيومٍ أو يومين، وليس له منعُها عن حجّة التطوّع (⁵⁾.

ونصّ في « المحيط (6) على : « أن له منعها من الحجّ المنذور (7).

وفي « مناسك الشيخ رشيد الدين »(8): « ليس للزوج منعُها عن حجّة

(١) ما بين المعكوفتين زيادة من المصدر حتى يستقيم السياق.

وانظر أيضًا: البدائع (120/5)، الهداية (469/8).

 $.(120/5)^{(4)}$

(س): (ها) ليس في

(°) لأن حقّ الزوج لا يظهر في حقّ الفرائض كالحجّ، والصوم، والصلاة عند وجود شرائطه، فتكون منافعها عندئذٍ مستثناة من حقّ الزوج، فلا يفتقر فيها إلى إذن الزوج، ولأن مِلْك الزوج بعقد الزوجية ملك ضعيف فلا ينتهض سببًا في ذلك، بخ لاف ملك العبد، أما إذا لم يكن لها محرم فعندئذٍ للزوج أن يمنعها من حجّة الإسلام؛ لأن الخطاب لم يتوجه عليها أصلاً.

انظر تفصيل هذه المسألة في : المبسوط (111/4، 163)، فتاوى قاضي خان (283/1)، البدائع (394/2)، البدائع (124/2)، المحداية (394/3)، تبيين الحقائق (6/2)، التحفة (190/5)، المحيط البرهاني (394/3)، المسالك (283/1)، داعي منار البيان (ل/3)، السراج الوهاج (ل/60)، فتح القدير (231/2).

(أ) وهو المحيط الرضوي (ل/216).

(V) لأن الحجّ المنذور إنما وحب عليها بإلتزامها، فلا يظهر الوجوب في حقّ الزوج انظر : التبيين (O).

(^) نقلاً عن البحر العميق (407/1).

^{(&}lt;sup>†</sup>) قلت : وما نقله المؤلف هنا إنما هو عبارة صاحب « الهداية » بنصها، أما عبارة قاضي خان فلم ينقلها، وهي في فتاواه (407/3) هكذا : « وفي كلّ موضع جاز المسّ والنظر، جاز له أن يسافر بها ويخلو إذا أمن على نفسه، فإن خاف عليها أو على نفسه لا يفعل، فإذا سافر بما واحتاج إلى حَمْلها وإنزالها، لا بأس بذلك، فيأخذ بطنَها وظهرَها بثوب لا يصف، وإن خاف أن يشتهي إذا مسّ، فليتجنب ما يمكن».

الإسلام $^{(1)}$ ، وله منعُها عن كلّ حجّ سواها، وله منعُها من الإحرام إلى أدنى المواقيت، وبمكة إلى يوم التروية، وله أن يحلّلها قبل ذلك $^{(2)}(2)$.

ولو أرادت المرأة أن تحجّ ماشيةً كان لوليِّها وزوجِها منعُها، ولا يُجبرَ المحرَمُ ولا الزوجُ على الخروج معها⁽⁴⁾.

وعن أبي يوسف : أن المرأة إذا أرادت حجّة الإسلام يُؤمرُ الزوجُ بأن يخرج معها في حجّها، ويُنفِق عليها (5).

وقالوا: إذا لم يكن لها محرَّمٌ ولا زوجٌ لا يجب عليها أن تتزوَّج بمَنْ يحجّ بها (6)،

() من قوله: (وله منعها) إلى قوله: (حجّة الإسلام) ليس في: (أ).

(٢) إن هي أحرمت، وتصير كالمحصَر، فلا تتحلّل إلا بالهدي.

انظر: تبيين الحقائق (6/2)، البحر العميق (407/1).

(") ذكر الحنفية أن المرأة إذا أحرمت لحج التطوّع بغير إذن الزوج فله أن يحللها، وهو بأن ينهاها ويصنع بها أدبى ما يحرم عليها كقص ظفرها ونحوه، ومجرد نهيها لا يقع به التحليل كما لا يقع بقوله: حللتك، ولا يتأخر إلى ذبح الهدي، بخلاف الإحصار.

انظر : المبسوط (112/4)، فتح القدير (331/2).

(٤) انظر : البدائع (1/23/2)، البحر العميق (407/1).

قلت : وهو القول الصحيح كما في المسلك (ص38).

(°) انظر : التتارخانية (135/4).

(') لأن الشرط ليس بموجود، فلا يلزمها تحصيله، إذ ليس على العبد تحصيل شرط الوجوب، كما لا يجب على الفقير اكتساب المال لأجل الح ج. انظر: البدائع (123/2)، المسالك (284/1)، فتاوى قاضي خان(283/1).

قلت : وعندئذٍ لا يجب عليها الحجّ بنفسها، وإنما يجب في مالها، كذا في التحفة (590/1).

كذا في « البدائع »(1)، و « قاضي خان »(2)، و « الحاوي ». وعن ابن شُجاع عن أبي حنيفة : أنّ مَن لا محرَم لها يجب عليها أن تتزوّج زوجًا يحجّ بما إذا كانت موسرة(3).

واعلم أن المرأة إذا حجّت، هل يجب على الزوج نفقتها ؟

فهذه المسألة على وجوه (4):

فإن حجّت حجّة الإسلام بلا محرَم ولا زوج فلا نفقة لها⁽⁵⁾.

(6) وإن حجّت مع محرَمٍ دون الزوجِ فلا نفقة لها (7) في قولهم جميعًا إذا كان قبل النُقْلة (8).

وإن كانت انتقلت إلى منزل الزوج، ثم حجّت بمحرَمٍ دون الزوج، فقال

.(124/2)(')

 $.(283/1)^{(1)}$

(⁴) انظر : البحر العميق (407/1).

قلت : ولعل القول بعدم وجوب التزوّج هو الأظهر؛ لأنه قد لا يحصلُ غرضُ ها بالتزوّج؛ لأن الزوج له أن يمتنع من الخروج معها بعد أن يملكها، ولا تقدر على الخلاص منه، وربما لا يوافقها فتتضرر منه، بخلاف المحرَم، فإنه إن وافقها أنفقت عليه، وإن امتنع أمسكت نفقتها وتركت الحجّ انظر : رد المحتار (486/6).

⁽٤) انظر تفصيلها في : البدائع (20/4)، فتاوى قاضي حان (427/1)، التتارخانية (135/4)، البحر العميق (408/1)، الفتاوى الهندية (546/1)، السِّراج الوهاج (ل/260).

^(°) لأنها عندئذ تُعتبر ناشزًا.

⁽أ) هنا في (ح) زيادة : (قال) ولا مناسبة لها.

⁽٧) (لها) ليس في : (ح، س، د).

^(^) لأنما امتنعت من التسليم بعد وجوبه، فصارت كالناشز.

أبو يوسف : لها النفقة (1)، وقال محمد : لا نفقة لها(2).

قال في \ll السِّراج الوهاج $\gg^{(3)}$: \ll وهو الأظهر $\gg^{(4)}$.

وعلى قول أبي يوسف: يُفرض لها نفقة الإقامة، لا السفر (5).

وأما زيادة المؤنة التي تحتاج إليها المرأة في السفر من الكِ راء ونحوه فهي عليها لا عليه (⁶⁾، قاله في **«** البدائع » (⁷⁾.

وقال⁽⁸⁾: « وإن أقامت بمكة بعد الحجّ إقامةً لا تحتاج إليها، سقطت نفقتُها (⁹⁾، وإن طلَبت نفقة ثلاثةِ أشهُرٍ، قدْر الذّهاب والجحيء، لم يكن على الزوج ذلك،

(١) لأن التسليم المطلق قد حصل بالانتقال، ثم فات لعذر وهو أداء الفرض، فلا تسقط النفقة كالمريضة

قلت : وتفسير هذا : أنه لو كان في الحضر يكفيها النفقة بعشرة ريالات، وفي السفر لا يكفيها إلا عشرون ريالاً أو أكثر، ينفق عليها عندئذٍ في السَّفر بعشرة ريالات، ولا يلزمه الزيادة

انظر : البدائع (20/4)، التتارخانية (1/35/4)، البحر العميق (408/1).

⁽٢) لأنما مانعة نفسها بفعلها، فصارت كالناشز.

⁽⁷⁾نقلاً عن البحر العميق (1/804)، والفتاوي الهندية (546/1).

⁽٤) عبارة : « هو الأظهر » مصطلح عند الحنفيةُ يشار به إلى الترجيح بين الأقوال في المذهب، ومعناه : أنه القول الأظهر وحهًا من حيث إن دلالة الدليل عليه متجهة ظاهرة أكثر من غيره، فالقول الذي استبان للمفتي دليله بعد النظر والتأمل، هو القول الأظهر والأوجه، حيث إن المفتي ينظر في الدليل، فيفتي بما يظهر له، ولا يتعين عليه قول الإمام، ويرادفه عبارة : هو الأوجه.

انظر : الكواشف الجلية (ص 75)، المذهب الحنفي (372/1).

^(°) لأن الزوج لا يلزمه إلا نفقة الحضر.

⁽أ) لأنها لأداء الفرض، والفرض عليها، فكانت تلك المؤنة عليها لا عليه، كما لو مرضت في الحضر كانت المداواة عليها لا على الزوج.

 $^{.(20/4)^{(1)}}$

 $^{^{()}}$ أي : الإمام الكاساني في البدائع ($^{()}$).

⁽٩) لأنها غير معذورة في ذلك فصارت كالناشز.

ولكن يعطيها نفقةَ شهْرٍ واحدٍ⁽¹⁾؛ لأنه يُفرض شهرٌ فشهرٌ **»**(²⁾.

وفي موضع : « ولو أرادت الحجّ، قال أبو يوسف : هذا على وجهين : إن لم يكن دخل بما فلا نفقة لها، وإن دخل بما فلها النفقة على قدْر السَّفر في البلد الذي هما فيه مقيمان، وليس عليه أسعار مكة والطريق⁽³⁾ » انتهى.

وأما إذا حجّ الزوجُ معها فلها النفقة بالإجماع (⁴⁾ نفقةُ الحَضَر دون السوَّر، ولا يجب الكِراء⁽⁵⁾.

وفي «السِّراج الوهاج»($^{(6)}$): «وأما إذا حجّت للتطوّع فلا نفقة $^{(7)}$ لها $^{(8)}$.

هذا، وأما المحرَم أو الزوجُ لو امتنع مِن الخروج معها إلا بأن تُنفق عليه وتحمله، وحب عليها ذلك، إن كان لها غنى (10).

(١) فإذا عادت أخذت ما بقي.

^() وإنما قال هذا؛ لأن الواحب عليه لها نفقة الإقامة لا نفقة السفر، ونفقة الإقامة يُفرض لها كلّ شهر فشهر.

⁽أ) في (ب، د): (وفي الطريق)، وهو لا يناسب السياق.

⁽٤) سواء في حجّ الفرض أو النفل؛ لأنه متمكّن من الاستمتاع بها، لوجود التسليم، فصارت كالمقيمة في منزله.

^(°) انظر : فتاوى قاضى حان (427/1)، الجائع (21/4)، التتارخانية (329/2).

^() نقلاً عن البحر العميق (1/409)، والفتاوي الهندية (546/1).

⁽٢) في (ب) : (فلها النفقة) وهو تحريف.

⁽ $^{\wedge}$) في (د، س) تقديم (لها) على (نفقة) وهو لا يناسب السياق.

⁽٩) هذا إذا لم يكن الزوج معها، وإنما لم يكن لها النفقة في هذه الحالة؛ لأن للزوج منعها من ذلك أصلاً.

^{(&#}x27;) بمعنى : أنه يلزمها نفقتهما، ويجب عليها الحجّ بنفسها؛ لأن المحرم أو الزوج من ضرورات حجّها، لأنها تتوسل بهما إلى أداء الحجّ، فصار بمنزلة شراء الزاد والراحلة، فكما لا يمكنها الحجّ بدون الزاد والراحلة لا يمكنها الحجّ بدون الزوج أو المحرم، ولا يمكن إلزام ذلك الزوج أو المحرم مِن مال نفسه، فيلزمها نفقتهما كما يلزمها الزاد والراحلة لنفسها، ولأن المحرم حبس نفسه لأحلها، ومن حبس نفسه لغيره فنفقته على الغير. انظر : التحفة (589/1)، البدائع (123/2)، الفتح (332/2)، رد المحتار (484/6).

ذكره القدوري⁽¹⁾ وغيره⁽²⁾. وغيره⁽³⁾. وقال في « السِّراج الوهاج »⁽³⁾: « وهو الصحيح »⁽⁴⁾. وقال الطحاوي⁽⁵⁾: « لا يلزمُها ولا يجب عليها ما لم يخرُج المحرمُ بنفقته »⁽⁶⁾.

وهو قول أبي حفص البخاري (7)، والقاضي (8) شارح « مختصر الطحاوي

(١) في شرح مختصر الكرخي، نقلاً عن البدائع (123/2)، والسِّراج الوهاج (ل/260).

.(260/J)(*)

(4) وهو ظاهر الرواية كما في المبسوط (163/4).

قلت: وعبارة: « وهو الصحيح » مصطلح عند الحنفية يستعمل للترجيح بين الأقوال، وهو يشعر بأن بقية الأقوال ضعيفة؛ لأن مقابل الصحيح هو الفاسد، فيتعين العمل بالصحيح، وتُترك الأقوال الباقية انظر: الكواشف الجلية (ص72).

(°) نقلاً عن البحر العميق (1/409)، والاختيار (182/1).

(أ) وعبارة الطحاوي في مختصره (ص59): « فإن لم يكن لها زوج ولا ذو محرم يخرج بها، لم تخرج ». قال : وعبارة الطحاوي في مختصره (ص59): « فإن لم يكن للحج علمها ولا يحرب علم الله إنسان تحصيلاً

قلت: ووجه هذا القول: أن هذا من شرائط وجوب الحجّ عليها، ولا يجب على الإنسان تحصيل شرط الوجوب، بل إن وُجد الشرط وجب، وإلا فلا، كالفقير لا يلزمه تحصيل الزاد والراحلة حتى يجب عليه الحجّ، ولأن المحرّم غير مُجبر على الخروج، فإذا تبرّع به لم يستوجب بتبرّعه النفقة عليها، ولأن الواجب عليها الحجّ، لا أن تُحجج غيره.

انظر : العدائع (125/2)، المبسوط (163/4)، التجنيس (457/2).

 $(1, \frac{1}{2})$ كما في عيون المسائل (64/2)، التجنيس (457/2).

(^) ورد في هامش (أ) تعليقًا على هذه الكلمة ما نصه : ﴿ يعني الإسبيجابي ﴾.

قلت: ولعلّ المراد بالقاضي الإسبيجابي هو الإمام أبو نصر أحمد بن منصور الإسب يجابي أحد كبار فقهاء الحنفية في عصره، كان إمامًا متبحرًا في الفقه، درّس الفقهاء، لذ شرح مختصر الطحاوي (ت 480هـ). انظر: الجواهر المضية (س75)، تاج التراجم (ص126)، الفوائد البهية (ص75).

^{(&}lt;sup>†</sup>) ومنهم : المرغيناني في الهداية (332/2)، والكرماني في المسالك (283/1)، والسَّرَحْسي في المبسوط (182/1)، وقاضي خان في فتاواه (283/1)، والموصلي في الاختيار (182/1).

.(1)«

وفي « الذحيرة »⁽²⁾ : « روى الحسن عن أبي حنيفة في ا

لمرأة القادرة على نفقتها ونفقة المحرَم : أن الحجّ يُفترض عليها (3)، واضطربت الروايات عن محمد في هذا، وأكثرُها على ألها إن وَجدَت محرَمًا - لا يُفترض عليها نفقتُه - يجب الحجّ، وإلا فلا ».

وعنه (4): أنما تبذل للمحرَم حتى يخرج معها.

وفي « منسك ابن أمير الحاج » $^{(5)}$: « وهل يجب عليها نفقةُ المحرَم، والقيامُ براحلته ؟

اختُلف فيه، وصححوا عدم الوجوب »(6).

قال في « السِّراج الوهاج » $^{(7)}$: « والتوفيق بين قول مَن يُوجب عليها نفقة المحرم وبين قول من لا يوجب : أنّ المحرَم إذا قال : لا أخرج إلاّ بالنفقة وجب عليها، وإذا خرجَ مِن غير اشتراطِ ذلك، لم يجب » $^{(8)}$.

قلت : وهو أيضاً رواية عن الإمام محمد كما في المبسوط (163/4) ، وفتح القدير (332/2).

(٢) لم أقف عليه، ولكنه مذكور في أصله وهو المحيط البرهاني (394/3).

وقال صاحب النُتُف (203/1): « إن حجّ بما المحرَم بزاده ونفقته فعليها الحجّ، وإن لم يُحجّ، فليس عليها الحجّ في قول الفقهاء، وفي رواية عن أبي حنيفة ومحمد: إنْ طلب المحرم النفقة ولها ذلك، فعليها الحجّ ».

⁽١) نقلاً عن البدائع (125/2).

^{(&}quot;) قلت: وروى الحسن أيضًا عن أبي حنيفة: إذا كان للمرأة محرم يمتنع أن يحجّ معها، فليس عليها الحجّ، فإن تابعها على أن يحجّ معها على أن تكفيه مؤنة الكرى والنفقة، وكانت تحتمل ذلك من مالها فعليها الحجّ انظر: عيون المسائل (64/2)، التجنيس (457/2).

⁽٤) لعلّه رواية أخرى عن الإمام محمد كما هو ظاهر من السياق.

⁽م) المسمى بداعي منار البيان (ل/3).

^() وتمام عبارته : ﴿ حتى تكون في سعَةٍ مِن التَّرك إذا لم يُسافر معها ﴾.

 $^{.(260/}J)^{(Y)}$

 $^{^{()}}$ وهذا تفصيل حسن كما يقوله على القاري في المسلك (ص $^{()}$).

الاختلا ف فی کون ثم اختلفوا في أن المحرم أو الزوج شرطُ الوجوب أو شرط الأداء، كما اختلفوا في أمن الطريق⁽¹⁾؟

وصحّح قاضي خان(2) والسِّغناقي(3) : أنه(4) من شرائط الأداء(5).

وصحّح الكاساني $^{(6)}$ -صاحب « البدائع » $^{(7)}$ -، والسّروجي: أنه من شرائط الوجوب $^{(8)}$.

ثمرة الحلاف وثمرة الخلاف تظهر في وجوب الوصية إذا ماتت قبل وجود المحرم أو نفقتِه على القول باشتراطها (⁹⁾.

فمَن قال : إنَّ ذلك شرطُ الوجوب، يقول : لا يجب الإيصاء.

ومَن قال بأنها شرطُ الأداء، قال : يجب.

() وقد سبق ذكره في (ص545).

(٢) في شرح الجامع الصغير (498/2).

(٢) في شرح الهداية، نقلاً عن البحر العميق (409/1).

(٢) أي : وجود المحرم أو الزوج للمرأة.

 $.(124/2)^{(v)}$

^(°) قلت : وهو ما اختاره أيضًا ابن الهمام في فتح القدير (327/2)، وابن نجيم في البحر الرائق (331/2)، وابن أمير الحاج في داعي منار البيان (ل3/2)، وعلى القاري في المسلك (39/2)، والحدادي في السِّراج الوهاج (ل39/2)، وهو اختيار كثير من المشايخ كما في إرشاد الساري (39/2).

⁽أ) في (ب، س): (الكاشاني) بالشين المجممة، وهو يروى بكليهما كما أفاده صاحب الأعلام (70/2)، ولكن الأكثر (الكاساني) بالسين المهملة، وانظر أيضًا: الجواهر المضية (25/4)، تاج التراجم (ص327).

^(^) قلت : والظاهر أنه اختيار أبي الليث السمرقندي كما في خزانة الفقه (140/1)، والكرماني في المسالك (^) قلت : والظاهر أنه اختيار أبي الليث السمرقندي كما في حزانة الأصغر كما في جامع الرموز (185/1)، وصدر الشريعة الأصغر كما في جامع الرموز (185/1)، والسعّدي في النتف (203/1)، وصاحب الفتاوى السِّراجية (ص32).

⁽⁹⁾ انظر : البدائع (123/2)، تبيين الحقائق (6/2)، فتح القدير (327/2)، البحر العميق (10/1)، شرح الجام ع الصغير (499/2)، البحر الرائق (339/2)، هداية السالك (199/1).

وفي « السِّراج الوهاج » $^{(1)}$: « قال الخُبَخَنْدي $^{(2)}$: إذا لم تجد المرأةُ زوجًا ولا محرَمًا يحجّ معها، لم $^{(3)}$ يلزمها الخروج عندنا، ويجب في مالها » انتهى. وبه صرح في « شرح الطحاوي » $^{(4)}$.

واعلم أن الخنثى المشكل⁽⁶⁾ يُشترط في حقّه ما يُشترط في حقّ المرأة احتياطًا⁽⁷⁾.

2- الشرط الثاني :

من طلاق بائن (8)

أن لا تكون معتدة

أو رَجْعيّ (9) أو وفاة (1) أو غيرها (2)(3)، حتى لو كانت معتدّة عند حروج أهل

.(260/J)(1)

(۲) لم أقف على ترجمته.

() في (ح، د) : (لا).

 $.(120/J)^{2}$

o) قوله : (وبه صرح في شرح الطحاوي) ليس في : (أ، ب، ح، س).

(٢) الخنثى : شخص له فَرْج النساء وذَكر الرجال، أو ليس له واحد منهما، وإنما له خَرْق يخرج منه البول وغيره لا يشبه واحدًا منهما.

والخنثى المشكل: هو من لا يترجّح أمره إلى الرجولة أو الأنوثة.

انظر : التعريفات الفقهية (ص282)، تمذيب الأسماء واللغات(100/2/1)، معجم لغة الفقهاء (ص179).

 $^{(4)}$ وهو السّفر مع المجَم، وسيأتي تفصيله في (-860).

قال المرغيناني : « ويكره أن يخلو بالخنثى غير محرَم من رجلٍ أو امرأة، وأن يسافر بغير محرم من الرجال توقيًا عن احتمال المحرّم ». انظر : الهداية (442/9).

- (^) الطلاق البائن: هو الطلاق المحرِّم للوطء ودواعيه، أو هو الذي لا رجعة فيه إلا بمَهْرٍ وعقد حديدين، ويحصل إذا كان بلفظٍ يُفيد البينونة والشدّة في الطلاق، أو ما كان بالتطليق ثلاثًا، وهو على نوعين : البائن بينونة صغرى، والبائن بينونة كبرى. انظر: التعريفات الفقهية (ص363).
- (°) الطلاق الرجعي : هو الطلاق الذي لا يحرّم الوطء في العِدّة، وذلك بأن يطلّقها واحدة أو اثنتين بلفظ الطلاق صريحًا من غير لفظ الشدّة والبينونة، ويحقّ له إرجاعها ما دامت في العِدّة.

حک

بلدها $(^{4})$ ، لا يجب عليها الحجّ، كذا في «شرح المجمع » لابن فَرِشْتَه. ثم عدم العِدّة شرط الوجوب أو الأداء ؟ ذكر ابن أمير الحاج $^{(5)}$: أنه شرط الأداء $^{(6)}$. وعبارة الشارح $^{(7)}$ تشير إلى أنه شرط الوجوب. ويحتَمِل أن يكون على حَسَب الاختلاف في أمن الطريق $^{(8)}$. فإن حجّت وهي في العدة جاز حجُّها، وكانت عاصية $^{(9)}$.

مَد ادمتها

وإن سافر بها ثم طلّقها ، فإن كان رجْ عِيًا تبِعتْ زوجَها، رجع أو مضى، و لم تُفارقه (10)، والأفضل: أن يراجعها.

وإن كان بائنًا، أو مات عنها، فإن كان إلى منزلها أقلّ من مدّة السَّفر، وإلى

انظر : معجم لغة الفقهاء (ص196، 262)، التعريفات الفقهية (ص363).

(') أي : لا تكون معتدّة بسبب وفاة زوجها.

(٢) مثل العدة الواجبة بسبب فسخ النكاح.

(") انظر في هذا : تحفة الفقهاء (590/1)، البدائع (124/2)، فتاوى قاضي خان (283/1)، فتح القدير (330/2)، الدر المختار مع رد المحتار (487/6)، البحر الرائق (340/2).

(ع) ولو قبل أشهر الحجّ لبعد المسافة، كذا في رد المحتار (488/6).

(°) في داعي منار البيان (ل/2، 3).

(') قلت وهو ما اختاره أيضًا ابن نجيم في البحر الرائق (331/2)، وعلى القاري في المسلك (ص39)، حيث قال : « وهو الأظهر في حكم القضاء ».

(V) لعله يقصد به الإمام ابن فَرشته (شارح المجمع) كما هو ظاهر من السياق، والله أعلم.

 $^{\wedge}$ وقد سبق ذكره في (ص 545).

(°) جاء في غنية الناسك (ص29) ما نصه : « فإن حجّت وهي في العدة جاز حجّها بالاتفاق، وكانت عاصية، والعدة أقوى في منع الخروج من عدم المحرّم، حتى مُنعت مادون السفر ».

(۱۰) لأن النكاح قائم فتمضى معه.

مكة مدةً سَفَرٍ، فإنه يجب أن تعود إلى منزلها $^{(1)}$ ، وإن كان إلى مكة أقل $^{(2)}$ ، مضت إلى مكة $^{(3)}$.

وإن كان من الجانبين أقل مِن مدّة السّفر فهي بالخيار، إن شاءت مضت وإن شاءت رجعت إلى منزلها، سواءً كانت في المصر أو غيره، وسواءً كان معها محرَمٌ أولا، إلا أن الرجوع أولى.

وإن كان من الجانبين مدّةُ سفرٍ، فإن كانت في المِصْر فليس لها أن تخرُج حتى لتقضى عدّةا، وإن كان معها محرّمٌ عند أبي حنيفة.

وقالا $^{(4)}$: لها أن تخرُج إذا وحدت محرَمًا $^{(5)}$ ، وهو قوله $^{(6)}$ أولاً، وليس لها أن تخرج بغير محرم بلا خلاف.

وإن كان ذلك في مفازةٍ ⁽⁷⁾ أو قَرْيةٍ لا تأمن على نفسها ومالها، فلها أن تمضي إلى موضع الأمن، ثم لا تخرُج منه حتى تمضي عدّةما⁽⁸⁾.

(١) لأنه ليس فيها إنشاء سفَر، فصارت كأنما في بلدها ومصرها.

(ٰ) أي : أقلّ من مدّة سفر وإلى منزلها مدة سفر.

() لأنما عندئذٍ لا تحتاج إلى المحرَم لكونه أقل من مدّة السّفر.

(ع) أي : الصاحبان : القاضي أبو يوسف ومحمد.

°) يعني : هي بالخيار إما أن تجلس حتى انقضاء عدتما، أو تخرُج مع المحرم.

(أي : الإمام أبي حنيفة.

(٢) المفازة : المكان الذي يغلب على ظنّ سالكه أنه يهلك فيه، مأخوذة من (فوّز) إذا مات؛ لأنها مظنّة الموت، وقيل : إنها مأخوذة من (فاز) إذا نجا وسَلِم، وسميت به تفاؤلا بالسلامة.

انظر : معجم لغة الفقهاء (ص415)، المصباح المير (ص483).

(^) وهذا عند أبي حنيفة، سواء وحدت محرمًا أو لا، وعند الصاحبين: يجوز لها أن تخرج إذا وحدت محرَمًا.

وفي « منسك الفارسي » (1): « وإن كان كلّ واحد من الطرفين سفرًا، فإن كانت في المفازة مضّت إن شاءت أو رجعت، بمحرّم أو غير محرم، والرجوع أولى، ولا يعتبر ما في الميمنة أو الميسرة من الأمصار والقرى، وإنما المعتبر ما في الطريق الذي بين يديها، حتى إنه إذا كان في اليمين أو الشّمال بلدٌ أقلّ من مسيرة السّفر، لم يكن عليها أن تعدل عن الطريق إليه ».

انظر تفصيل هذه المسألة في : تحفة الفقهاء (591/1)، البدائع (124/2)، فتح القدير (330/2)، البحر العميق (410/1)، الفتاوى الهندية (219/1)، شرح الطحاوي (ل/120).

(1) نقلاً عن البحر العميق (1/11).



[في أن من شروط الحجّ : أداء الصلوات المفروضة في أوقاتما]

قيل: ويشترط أيضًا أن يكون الحاج متمكنًا من أداء المكتوبات على الوجه المفروض في أوقاتها، فإن أدى به الحال إلى تعطيل الصلاة، لم يجب الحجّ (1).

قال الكرماني (²⁾: « لأنه لا يليق بالحِكمة إيجابُ فرضٍ على وجهٍ يفُوتُه فرائضُ أُخرُ عن ⁽³⁾ وقتها، كالصوم على المريض على وجهٍ تفُوته المكتوبات ».

وقال ابن الحاج المالكي (⁴⁾: « ولو ضيَّع الصلاةَ وأخرَجها عن وقتها لأجل فريضة الحجّ، لا يجوز إجماعًا، قال: وقد قال علماؤنا في المكلّف إذا علِم أنه تفُوته صلاةٌ واحدةٌ إذا خرج إلى الحجّ، فقد سقط الحجّ عنه »، انتهى (⁵⁾.

قلت : بل نص فقهاء الحنفية على أنّ مَن فوّت الصلاة المفروضة عن وقتها بغير عذرٍ، رُدّت شهادتُه و لم تقبل، لسقوط عدالته، وأن تفويتها يُعتبر من أعظم الكبائر.

انظر : المحيط البرهاني (153/13، 158، 158)، فتاوى قاضي حان (460/2)، الفتاوى الهندية (466/3).

(٢) في المسالك (265/1).

(ً) في (ح) : (في).

(٤) في المدخل (202/4).

(°) قلت : قد أكد الإمام ابن الحاج المالكي تأكيدًا بالعًا على أهمية الصلاة في سفر الحجّ خاصة، فإضافةً إلى ما نقل المؤلف عنه، ذكر ابن الحاج ما نصه : « وقد سُئل الإمام مالك في الذي يركب البحر إلى الحجّ، ولا يجد موضعًا يسجد فيه إلا على ظهر أحيه، أيجوز له الحجّ ؟ فقال : أيركبُ حيث لا يصلي ؟ ! ويلٌ لمن ترك الصلاة، ويلٌ لمَنْ تَرك الصلاة ».

وقال أيضًا: « يتعين على المكلّف أن يقدّم ما قدّمه الله تعالى ويؤخّر ما أخره الله عز وجل، فآكد الفرائض وأعلاها وأعظمها بعد الإيمان بالله تعالى وبرسوله محمد ﴿ الله الله الله الله الله على المكلّف أن يحذر مما يفعله بعضهم من أنع يسافرون للحجّ ويضيعون الصلاة في الغالب ».

وقال أيضًا : « إن المكلّف مأمور بإيقاع الصلاة على كلّ حال على الوجه الذي يقدر عليه، فهي لا تسقط —

^() انظر : المسالك (265/1)، البحر العميق (1/1 39، 392).

وقال أبو القاسم الحكيم (1) من أصحابنا : « من غزا في هذا الزمان غَزْوةً و احدةً، ففاتَتْه صلاةٌ عن وقتها، يحتاج إلى مائة غزوةٍ لتكون كفارة لما فاته من الصلاة »(2).

وعن أبي بكر الورّاق (3): (3) أنه خرج حاجًا إلى بيت الله الحرام، فلما سار مرحلة (4) قال لأصحابه: رُدّوني، ارتكبتُ سبعمائة كبيرةٍ في مرحلةٍ واحدة، فَردُّوه (5).

=

عنه ومعه شيء من عقله، بخلاف الحجّ فإنه إن عدم شرطٌ من شروط وجوبه، لم يأثم المكلّف بتركه، بل هو مأجورٌ على الاتباع للسان العلم في فعل العبادة وتركها ». انظر : المدخل (202/4).

() هو الإمام إسحاق بن محمد بن إسماعيل المعروف بأبي القاسم الحكيم السمرقندي القاضي، أحذ الفقه والكلام عن الماتريدي، والتصوف عن أبي بكر الوراق، كان من عباد الله الصالحين، وممن يضرب به المثل في الحكمة وحسن العشرة، وكانت سيرته محمودة، ولُقّب بالحكيم لكثرة حكمته (ت 342هـ).

انظر : الجواهر المضية (371/1)، الطبقات السنية (158/2)، الفوائد البهية (ص77).

(٢) لم أقف على توثيقه من مظانه، ولكن ذكره في القنية (ل/43)، وفي البحر العميق (392/1).

(") هو الإمام أحمد بن علي المشهور بأبي بكر الوراق، ذكره ابن النديم في جملة الحنفية، وله : شرح مختصر الطحاوي، وكان من الزهاد المتصوفين، وعاش في القرنين الثالث والرابع الهجري انظر : الجواهر المضية (219/1)، تاج التراجم (ص119)، الفوائد البهية (ص52).

(٤) المرحلة : المسافة التي يقطعها المسافر، في نحو يوم واحد بحسب العادة، أو هي مسيرة نمار بسير الإبل المحمّلة، وجمعها : مراحل، وهي تساوي بريدين، أو ثمانية فراسخ، أو أربعة وعشرين ميلاً، أو (44789) مترًا، وهو ما يساوي تقريبًا (44.5) كيلو متر، وقيل : (30) كيلو متر.

انظر: المصباح المنير (ص223)، معجم لغة الفقهاء (ص391)، الهادي إلى لغة العرب (145/2).

(م) (فردوه) ليس في : (ح).

(⁷) لم أقف على توثيقه من مظانه، ولكن ذكره في القنية (ل/43)، والبناية (13/5)، وجامع الرموز (13/5)، والبحر العميق (1991)، والجواهر المضيق (20/1)، والطبقات السنية (412/1)، والفوائد البهية (ص52).

ويقول علي القاري في المسلك (ص40) معلقًا على هذا الأثر ما نصه : « ولعله -يقصد أبا بكر الوراق- عد الخواطر الذميمة، ومداخل الرياء والسمعة والأحوال الدنيئة والغفلات الدنيوية كبائر معنوية صوفية، فإن حسنات الأبرار سيئات المقربين الأحرار، وإلا فارتكاب سبعمائة في مرحلة واحدة من المحالات العادية من آحاد فُسّاق الزمان، فكيف يُتصوّر من أفراد المشايخ الأعيان! ثم رأيت في حاشية « المنية » أن المراد به ترك

وعن أبي سليمان الداراني $^{(1)}$ أنه قال : حجَجْتُ أربعين سَنَةً، وما أدري أبي قضيتُ فريضَة الله عن نفسي $^{(2)}$ » انتهى $^{(3)}$.

والعَجَبُ من قومٍ يأخذون أنفسهم بحج التطوع مع كونهم لا يسلمون فيه من إخراج الصلاة المفروضة عن وقتها، وغير ذلك من المعاصي، وكثيرٌ ممن انغمس في الجهل من النساء يخرحن إلى الحج ويتركن الصلاة، ومَن صلّت منهن تصلّي على الراحلة، وذلك محرَّم لا يجوز إلا مع وجود الاضطرار، وهو ما نصّ عليه العلماء كخوف اللص أو السّبُع، أو كانت الدابة جَمُوحًا لا يقدر على ركوبها إلا يمُعينٍ وليس بحضرته مُعين.

وكثير من الراس يعتقدون أن نزول (4) المرأة وركوبها عورةٌ مطلقًا، وهذا ليس على الإطلاق؛ لأنه لم يرخّص لهنّ في تَرْك الصلاة، ولا الإحراج عن وقتها، أو الصلاة على

=

أداء الصلاة مع الجماعة، ولا شك أن تأخير الصلاة عن آ خر وقتها أعظم وِزرًا من تَرْك الصلاة بجماعة بلا شبهة ».

⁽⁾ هو الإمام عبد الرحمن بن أحمد بن عطية العُنْسي، الشهير بأبي سليمان الداراني، من أهل (داريًا) بغوطة دمشق، رحل إلى بغداد وأقام بها مدة، ثم عاد إلى الشام، زاهد مشهور، كان من كبار المتصوفين، له حِكَم، ومواعظ، وأخبار في الزهد، من كلامه: خير السخاء ما وافق الحاجة (ت 215هـ).

انظر : وفيات الأعيان (131/3)، حلية الأولياء (254/9)، الأعلام (293/3).

⁽ 7) لم أقف على توثيقه من مظانه، ولكن ذكره في القنية (ل439، والبحر العميق (399/1).

^{(&}lt;sup>7</sup>) اقتصر المؤلف على ذِكْر بعض أقوال السلف الواردة في التحذير من التهاون أو التكاسل في أداء الصلوات المفروضة مع الجماعة، أو تأخيرها عن وقتها، وهنالك أقوال وآثار أخرى عديدة في هذا المقام ينبغي مطالعتها في : الزواجر للهيتمي (18/1، 143، 144)، الكبائر للذهبي (ص18-23)، سنن الصالح ين (17/13)، تنبيه الغافلين (ص270)، الإحياء (148/1-149)، إتحاف السادة المتقين (270-17)، غالية المواعظ (ص124)، الغنية لعبد القادر الجيلان (206/1-113).

⁽٤) (نزول) ليس في : (ب).

المحمَل لعذر (1) من الأعذار إلا ما ذُكر في كتب الفقه (2)، فيجب عليها النزول لأداء الصلاة، وتستتر جُهدها، ويحرُم على الرجلِ النظرُ إليها (3).

فليحذر المكلّف من تضييع الصلاة، فإن ذلك حسارةٌ وجهالةٌ عظيمة (4).

ومن الشرائط: إمكان السير⁽⁵⁾.

إمكان

وهو أن يبقى وقتُ يمكنه الذّهاب فيه إلى الحجّ على السّيْر المعتاد (6)، فإن احتاج إلى السّد م. أن يقطعَ كلّ يومٍ أو في بعض الأيام أكثرَ مِن مرحلةٍ، لا يجب الحجّ (7).

() في (أ، س) : (بعذر).

^{(&}lt;sup>۲</sup>) الصلاة على الراحلة أو المركب ومافي معناهما فيها ت فصيلات كثيرة للفقهاء تنظر في : هداية السالك (^۲) الصلاة على الراحلة أو المركب ومافي معناهما فيها ت فصيلات كثيرة للفقهاء تنظر في : هداية السالك (433/1)، مواهب المدخل (203/4)، المبحر العميق (95/2)، المغني (95/2)، غنية الناسك (ص40).

^{(&}quot;) قلت : وكلام المؤلف من قوله : « وكثير ممن انغمس في الجهل من النساء » إلى قوله : « ويحرم على الرجل النظر إليها » منقول بتصرّف يسير من كلام ابن الحاج في المدخل (203/4).

⁽٤) يقول الغزالي في الإحياء (149/1): « روي أن السّلف كانوا يعزّون أنفسهم ثلاثة أيام إذا فاتتهم التكبيرة الأولى، ويعزّون سبعًا إذا فاتتهم الجماعة ».

^(°) انظر : المدخل (205/4)، هداية السالك (205/1)، البحر العميق (400/1)، المجموع (88/7)، مواهب الجليل (491/2)، البدائع (122/2)، المغنى (7/5)، هداية الناسك (ص58).

^(ً) معناه : أن تتوافر شروط الحجّ في حقّه في زمن يمكنه الذّهاب فيه إلى المشاعر المقدسة لجي السَّير المعتاد .

⁽ $^{
m V}$) فيكون معنى هذا : أن إمكان السير يعتبر من شرائط أصل الوحوب، والله أعلم



في شرائط صحّة الأداء $^{(1)}$

-1 - -1 -

4- والمكان. 5- والتمييز⁽²⁾. 6- والعقل⁽³⁾.

فلا يصحّ من كافر⁽⁴⁾، ولا بلا إحرام⁽⁵⁾، ولا من صبيّ غير مميّز. وأما المجون، فقيل : يصحّ منه نفلاً، وقيل : لا⁽⁶⁾.

ولا يجوز شيء من أفعال الحجّ نحو الطواف والسعي قبل أشهر الحجّ (1)، ويفوت

() وتسمّى أيضًا بشرائط حواز الأداء، وهو النوع الثالث من أنواع الشرائط.

وحكم هذه الشرائط: ألها إذا وُجدت بتمامها صحّ منه أداء الحجّ، وإلا لم يصحّ.

($^{\Upsilon}$) وحدّ التمييز : أن يفهم الخطاب ويُحسن ردّ الجواب ويُدرك مقاصد الكلام ونحو ذلك، ولا يُضبط بسنّ مخصوص، بل يختلف باحتلاف القابليات. انظر : إرشاد الساري (41).

(٢) اكتفى المؤلف هنا بذكر ستة من شرائط صحّة الأداء، ولكنه في لباب المناسك (ص67) أضاف ثلاثة شروط أخرى وهي :

7- مباشرة أفعال الحجّ بنفسه من غير نيابة إلا لعذر كالإغماء ونحوه

8- عدم الجماع، فلا يصحّ حجّ من جامع قبل الوقوف، ويجب عليه قضاؤه.

9- الأداء من عام الإحرام، فلا يصح أداء الحج بإحرام الفائت، كما لو فاته الحج في هذه السَّنة، فإنه لا يبقى بإحرامه إلى السَّنة الثانية، فيؤدي الحج بهذا الإحرام، بل يجب عليه أن يتحلل بالعمرة لهذا الإحرام الفائت، ثم في العام المقبل يأتي بإحرام محدد لحج».

وانظر أيضًا : المسلك (ص41)، رد المحتار (462/6)، غنية الناسك (ص30).

(٤) يقول ابن أمير الحاج: « لا صحّة لحجّ الكافر؛ لأن وجود الإيمان شرط لصحّة سائر العبادات بلا خلاف، والإسلام كما هو شرط من شروط الوجوب فهو أيضًا من شروط الصحّة، غايته أن يكون من شروط الوجوب عند مشايخنا البخاريين، ومن شروط الصحّة عند عامة المشايخ».

انظر: داعي منار الييان (ل/3).

(°) لأن الإحرام من شروط صحّة الحجّ كالطهارة من شروط الصلاة، ولا يصحّ المشروط بدون الشروط انظر : البدائع (160/2)، المسلك (41).

(أ) انظر في حج المجنون (ص481، 850).

الحجّ بانقضاء الأشهر.

ولا يجوز الوقوف قبل يوم عرفة، ولا بعده إلا لضرورة الاشتباه $^{(2)}$.

ولا يصحّ الطواف⁽³⁾ قبل يوم النحر، ويصحّ بعده.

والمكان : المسجد $^{(4)}$ ، وعرفات $^{(5)}$ ، ومزدلفة والمكان

_

(١) إلا الإحرام فإنه يصحّ قبل أشهر الحجّ عند الحنفية، لكنه يكره كما سيأتي في (ص737 - 739).

(٢) وسيأتي تفصيله في (ص1199).

(") أي: طواف الزيارة أو طواف الوداع.

(2) أي : المسجد الحرام بمكة المكرمة.

(°) عَرَفات : عَلَمٌ على موضع وقوف الحجّاج يوم عرفة (التاسع من ذي الحجّة) لإتمام مناسكهم، وهي على بُعد (12) ميلاً من مكة (22كم) من جهة الجنوب الشرقي، وتقع خارج حدود الحرم في مكان فسيح من الأرض محاط بالجبال من الشرق والشمال والجنوب، وإجمالي مساحتها تقريبًا (17.6كم2).

وعرفات وعرفة شيء واحد، وجُمعت عرفات وإن كان موضعًا واحدًا؛ لأن كلّ جزء منه يسمّى عرفة، لهذا كانت مصروفة كقصبات، ويجوز ترك صَرْفه كما في أذرعات على أنها اسم مفرد لبقعة.

انظر : المصباح المنير (ص405)، معجم لغة الفقهاء (ص279)، قاموس الحجّ والعمرة (ص168)، معجم البلدان (104/4)، تمذيب الأسماء واللغات (55/2/2)، وقت الوقوف بعرفة (ص8).

(أ) مُزْدَلِفة : عَلَمٌ على موضع بين منى وعرفات، يبيت فيه الحجّاج إذا صدروا من عرفات، وحدّها من مأزمي عرفات إلى وادي محسّر، وحدّها العرضي هو ما بين الجبلين الكبيرين (ثبير-المريخات)، ومساحتها حوالي (12.25) كم2، ويقال لها أيضًا : حَمْع لاحتماع الناس بها، كما تسمّى أيضًا بالمشعر الحرام، وهي داخل حدود الحرم، ولا يدخلها الألف واللام إلا لحًا للصفة في الأصل كدخولها في الحَسَن

انظر: المناسك للحربي (ص506)، المصباح المنير (ص254)، معجم البلدان (120/5)، قاموس الحجّ والعمرة (ص204)، معجم لغة الفقهاء (ص393).

ومنى $^{(1)}$ ، والحَرَم $^{(2)}$ ، فلا يصحّ شيء من أفعاله في غيرها.

قال في « البحر »(3) - بعد ذِكْره نحو ما ذَكَرنا- : « وجَعَل قاضي خان والسِّغناقيُّ الزمانَ والمكانَ والإحرامَ من شرائط الأداء » انتهى.

فكأنه ⁽⁴⁾ فَهِم من ذلك أن مرادَهما ⁽⁵⁾ منه : شرائطُ وجوبِ الأداء، وليس كذلك، بل المراد شرائط جواز الأداء ⁽⁶⁾.

قال في « البَزْدوي »(⁷⁾ : « أما الوقت فشرط الأداء ».

قال شارحه $^{(8)}$: « أي: شرط جواز الأداء » $^{(1)}$.

() منى : عَلَمٌ على موضع بقرب مكة ينزل فيه الحجّاج يوم التروية كما يبيت فيه أيام التشريق، وهو في حدود الحرم، والغالب عليه التذكير فيكون منصرفًا، وإذا أُتّث مُنع من الصرف، وهو شِعْب ممدود بين حبلين (الثبير- الضائع) ويحده من جهة مكة جمرة العقبة، ومن جهة مزدلفة وادي محسر.

انظر : المصباح المنير (ص582)، معجم البلدان (198/5)، معجم لغة الفقهاء (ص430)، تهذيب الأسماء واللغات (157/2/2)، المجموع (129/8).

(٢) أي : حدود حرم مكة، وهذا التحديد توقيفي منذ عهد إبراهيم عليه الصلاة والسلام، وأقره النبي على التحديد توقيفي منذ عهد إبراهيم عليه الصلاة والسلام، وأقره النبي على حدوده بالمنار (الأعلام)، فما كان دون العَلَم فهو حَرَم، وما كان وراء المنار فهو من الحِلّ، وحدوده من جهة المدينة المنورة ثلاثة أميال، ومن جهة العراق سبعة أميال، ومن جهة العراق سبعة أميال

انظر: القرى (ص651)، معجم لغة الفقهاء (ص157)، هداية السالك (708/2)، المناسك للحربي (ص471)، أخبار مكة للأزرقي (309/2)، تهذيب الأسماء واللغات (82/2/1).

(٢) البحر العميق (1/400).

اي: صاحب البحر العميق. (ξ)

ه) أي : قاضي خان، والسِّغناقي.

() والمراد بجواز الأداء أي : صحّة الأداء.

 $\binom{\mathsf{V}}{\mathsf{V}}$ وهو أصول البزدوي (ص(148)).

الوقت

وذكر ابن الهُمام في « شرح الهداية »(2): « وشرائط الحج نوعان: أحدهما: الوجوب والأداء، والثاني: الإحرام، والمكان، والزمان المخصوص، حتى لا يجوز شيء من أفعاله قبل أشهر الحج ».

فظهر من هذا: أن مرادَهم من ذلك شرائطُ جواز الأداء لا غيرُ (³⁾، فتأمّل تدرِ، ودَعْ ما كَدَر.

وأما الذي قدّمناه $^{(4)}$ أن الوقت شرطُ الوجوب، فليس المراد منه هذا الوقت $^{(4)}$ الوقت على نوعين $^{(4)}$

وقتُ وجوبِ الحجّ، وهو وقتُ حروجِ أهل بَلَده.

ووقت أداء الحجّ، وهو المراد هاهنا.

فالأوّل شرطُ الوجوب، والثاني شرطُ جوازِ الأداء.

وقد أومأنا إلى هذا فيما تقدّم(5)، فافْهم.

=

محمد المايمرغي وحافظ الدين محمد البخاري، له: شرح البزدوي، شرح الحُسامي (ت 730هـ). انظر: الجواهر المضية (428/2)، تاج التراجم (ص188)، الفوائد البهية (ص161).

^{(&#}x27;) هذه عبارته في كشف الأسرار (640/2)، وتمام عبارته : « لعدم صحّة الأداء بدونه ».

^(ً) وهو المسمى بفتح القدير (2/22).

⁽⁷⁾ قلت: وهذا ما قرّره أيضًا الكاساني في البدائع (160/2)، وابن أمير الحاج في داعي منار البيان (ل/3)، وابن نجيم في البحر الرائق (331/2)، وقاضي خان في شرح الجامع الصغير (496/2)، والحدادي في السِّراج الوهاج (ل/257) وعلي القاري في المسلك (ص41)، فإلهم جعلوا الإسلام، والإحرام، والمكان، والزمان شروطًا للصحة، وإن كان البعض منهم لم يعبّر بلفظ (الصحة)، ولكنه ظاهر من كلامه.

⁽ئ) في (ص510).

^(°) انظر : (ص511 – 513).

ولا يصحّ مباشرة الحجّ من المجنون والصّبيّ الذي لا يُميّز، ويصحّ من وليّهما لهما⁽¹⁾، فالعقل والتمييز من شرائط صحّة المباشرة، لا أصل الصحّة، فَلْيُتأمَّلُ⁽²⁾.

() يعني: أنه لا يصحّ منهما مباشرة الإحرام والطواف ونحوه مما يحتاج فيه إلى نيّة، وإن صحّ منهما ما لا تعلّق له بالنية، كالوقوف بعرفة ومزدلفة، فلا ينعقد إحرامهما أصلاً كإحرام الكافر إلا أنهما إذا باشر عنهما الولي ما لا يصحّ مباشرته منهما كالطواف، أو باشر عنهما الوليّ فيما عجزا عن مباشرته كالرمي، تصح مباشرة الوليّ

عندئذ، بخلاف الكافر.

انظر : البحر العميق (368/1)، المسلك ((25))، غنية الناسك ((32))، إرشاد الساري ((368/1))، ود المجّار ((464/6)).

(⁷) يقول ابن أمير الحاج في داعي منار البيان (ل/4): « اعلم أن مقتضى القياس أن يكون التمييز والعقل من شروط الصحّة أيضًا، لكن ثبت في صحيح مسلم وغيره أن امرأة رفعت إلى رسول الله عُمُّنَا صبيًا وقالت: ألهذا حجّ ؟ قال: « نعم، ولك أحر »، فلا جرم أن قال مشايخنا وغيرهم بصحّة حجّ الصّبيّ ولو كان غير مميّز، وكذا بصحّة حجّ الجنون، ويُحرم عنهما الأب ومَنْ بمثابته، وكأنّ دليلَهم على حواز حجّ الجنون –وإن لم يرد فيه نصّ فيما أعلم – دلالة النص المذكور ».



في شرائط وقوع الحجّ عن حجّة الإسلام(1)

5 - والأداء بنفسه حال قدرته على الأداء بنفسه $(6)^{(7)}$.

وأما نيّةُ الفرض فليست بشرطٍ، حتى يكون عن الفرض بمطلق نية الحجّ، وتفصيل

() وهذا هو النوع الرابع من أنواع الشرائط، ومعناها: ألها إذا وُجدت بتمامها أجزأه حجّه عن حجّة الإسلام وسقط عنه الفرض، وإن فُقد واحد منها لم يجزئه حجّه، ويجب عليه الحجّ ثانيًا.

قلت : وقد أفاد ابن عابدين في منحة الخالق (331/2) أنّ ذِكْر هذا النوع من الشرائط يعتبر مما زاده الإمام السِّندي، يمعنى : أن المؤلف انفرد ببيان هذا النوع من الشرائط بشكلّ مستقلّ

(٢) ولو فقد هذا الشرط لم يقع حجّه لا فرضًا ولا نفلاً.

(") فإن المجنون وإن صحّ مباشرة وليّه عنه فإنه يصير نفلاً لا فرضًا، نعم لو كان حال الإحرام مفيقًا يعقل النية والتلبية، وأتى بمما، ثم أوقفه وليه وباشر عنه سائر أموره، صحّ حجّه فرضًا، إلا أنه يبقى عليه طواف الزيارة حتى يفيق فيؤدي بنفسه، لتوقّف الطواف على نية أصل الطواف لا على وصفه

انظر: المسلك مع إرشاد الساري (ص42).

(عُ) وغير البالغ يقع حجّه نفلاً.

°) والمملوك يقع حجّه نفلاً.

- (٦) فلو أمر غيرَه بأن يحجّ عنه -وهو قادر بنفسه- لا يجزيه عن الفرض، أما لو كان معذورًا فأحجّ غيرَه صحّ عن فَرْضه بشرط استمرار العذر إلى الموت. انظر : المسلك (ص42).
- (V) اكتفى المؤلف هنا بذكر خمسة من شرائط وقوع الحجّ عن حجّة الإسلام، ولكنه في لباب المناسك (O 68) أضاف أربعة شروط أخرى وهي:
 - 6- بقاء الإسلام إلى الموت.
 - 7 عدم نية النفل، فإنه إذا نوى النفل يقع نفلاً عند الحنفية.
 - 8- عدم إفساد حجّه.
 - 9- عدم النية عن الغير، فإن المأمور إذا نوى عن الآمر يقع عن فرض الآمر بشروطه، ولا يقع عن فرض المأمور، و غيه حجّة الإسلام بشروطه إن لم يحجّ أولاً. وانظر أيضًا: المسلك (ص42)، رد المحتار (462/6)، غنية الناسك (ص32).

ذلك سيأتي في باب الإحرام $^{(1)}$ إن شاء الله تعالى، والله سبحانه أعلم بالصواب $^{(2)}$.

ر) في (ص824). (^۲) قوله : (والله سبحانه أعلم بالصواب) ليس في : (ح، د، ب).



في موانع وجوب الحج وأعذار سقوطه

فمنها: 1- الصِّبا. 2- والرِّق. 3- والعَّتَه.

5- والفَقْر. 6- والموت. 7- والكفر.

وفي: 8- عدم أمن الطريق. 9- وسلامة البدن.

-10 والمُحرَم. 11- والحَبْس. 12- والبَحْر.

(2)و أخذِ الخِفارةِ والمَكْس اختلاف (1)، وقد مرّ بيانه (2).

قال في « البحر » $^{(3)}$: « واختلف المتأخّرون $^{(4)}$ من أصحابنا في وحوب الحجّ في هذا الزمان : فقال أبو القاسم الصَّفّار $^{(5)}$: إني لا أرى الحجّ فرضًا منذ خَرَجَت القرامِطة $^{(6)}$

سقوط الحــــّ

 $\binom{1}{2}$ أي: اختلاف في كونه من شرائط الوجوب، أو شرائط الأداء؟ وهو الأرجح، كذا في المسلك (ص $\binom{1}{2}$).

(أ) في فصل شرائط الأداء (ص561).

(٢) البحر العميق (1/397).

(٤) لفظ « المتأخرون » مصطلح عند الحنفية يراد به : من لم يُدرك الأئمة الثلاثة أبا حنيفة وأبا يوسف ومحمد.

وقيل: هم من عَصْر شمس الأئمة الحلواني (ت 448هـ) إلى عصر حافظ الدين البخاري (ت 693هـ). انظر : الكواشف الجلية (ص44)، الفوائد البهية (ص412).

(°) هو الإمام أحمد بن عصمة البلخي الحنفي، المشهور بأبي القاسم الصفّار، الفقيه، المحدّث، تفقّه على الهِندُواني وسمع منه الحديث، كان إمامًا كبيرًا، له: المختلف (ت 326هـــ)، وقيل (ت 336هـــ).

انظر : الجواهر المضية (200/1) و(193/3)، الطبقات السنية (393/1)، الفوائد البهية (ص50).

(⁷) القرامطة: حركة باطنية هدّامة تُنسب إلى شخص اسمه حمدان بن الأشعث، ويلقّب بقُر مُط لقِصَر قامته وساقيه، وهو من خوزستان في الأهواز، ثم رحل إلى الكوفة، وهذه الطائفة تجعل لكلّ شيء ظاهر باطنًا، ولكلّ تنزيل تأويلاً، ويعدّ عقائدها نفس عقائد الإسماعيلية، وقد اعتمدت هذه الحركة التنظيم السرّي العسكري، وكان ظاهرها التشيّع لآل البيت والانتساب إلى محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق، وحقيقتها: الإلحاد والإباحية، وهدم الأخلاق، والقضاء على الدولة الإسلامية، واستحلال قتل المسلمين، وأخذ أموالهم

(1) الأُول (1)، والبادية عندي بمنزلةِ دار الحرب (2).

وقال أبو بكر الإسكاف (3): لا أرى الحجّ فريضةً في زماننا، قاله في سَنةِ ستِّ وعشرين و ثلاثمائة.

وعن الصفّار ⁽⁴⁾ أنه قال: لا أشكّ في سقوطِ الحجّ عن النساء في هذا الزمان، وإنما أشكّ في السقوط عن الرّجال.

وعن أبي عبد الله التَّلْجي أنه كان يقول: ليس على أهل خراسان (⁵⁾ حجّ منذ كذا

=

انظر : الفَرْق بين الفِرَق (ص282)، الموسوعة الميسّرة في الأديان والمذاهب (378/1).

(') كان ظهور حمدان قرمط سنة (278هــ) حيث بدأ ببثّ الدعوة لمذهبه جهرًا قرب الكوفة، وبني دارًا سماها دار الهجرة.

أما مؤسس دولة القرامطة الحقيقي ومنظِّم دُستورها السياسي والاحتماعي فهو أبو طاهر سليمان بن الحسن بن بحرام وذلك في حدود سنة (311هـ)، وقد اشتهر بأعماله الوحشية ضد الحجّاج، فقد هاجم مكة عام (317هـ)، وفتك بالحجّاج، وهدم زمزم، ونزع الكسوة، وقلع باب البيت العتيق، واقتلع الحجر الأسود، وسرقه إلى الأحساء، وبقى الحجر هناك عشرين سنة، وذلك إلى عام (339هـ).

انظر : الموسوعة الميسرة (378/1-378)، البحر العميق (2619/5)، البداية والنهاية (160/11).

(ٰ) في (ب) : (الخراب) وهو تحريف ظاهر.

() هو الإمام محمد بن أحمد البلخي الحنفي، المشهور بأبي بكر الإسكاف، إمام كبير، أخذ الفقه عن محمد بن سلمة، وتفقه عليه أبو بكر الأعمش، وأبو جعفر الهندواني، له: شرح على الجامع الكبير (ت 336هـ). انظر: الجواهر المضية (76/3) و(15/4)، هدية العارفين (37/2)، الفوائد البهية (ص263).

(ع) هو أبو القاسم الصفار الذي مرّ ذكره آنفًا.

(°) حراسان: بلاد واسعة من فارس، وهو إقليم عظيم، أول حدوده مما يلي العراق وآخر حدوده مما يلي الهند وسجستان وكرمان، ويشتمل على: نيسابور وهراة ومرو وبلخ وغيرها من المدن التي دون نهر جيحون. انظر: معجم البلدان (350/2)، معجم ما استعجم (489/1)، تهذيب الأسماء واللغات (102/2/1).

وكذا، والثَّلْجي : بالثاء المثلثة والجيم هو ابن شُجاع⁽¹⁾.

وأفتى أبو بكر الرازي $^{(2)}$ ببغداد $^{(3)}$ بالسقوط $^{(4)}$ عن الرّحال أيضًا في هذا الزمان $^{(5)}$ ، لكثرة ما ينالُ الحاجّ $^{(6)}$ من الخوف وغيره.

(7) بخُوارزم (7)

وبه كان يُفتى الوبَري والتَّرجُمَاني الصغير

(١) هو الإمام محمد بن شجاع الثلجي.

(٢) هو الإمام أحمد بن علي الشهير بأبي بكر الرازي، والملقب بالجصاص، الإمام الكبير الشأن، الفقيه المحدث، انتهت إليه رئاسة الحنفية في عصره، واشتهر بالورع والزهد، وكان يعدّ من المجتهدين في المذهب، له: أحكام القرآن، شرح مختصر الكرحي، شرح مختصر الطحاوي، الفصول في الأصول (ت 370هـ).

انظر : الجواهر المضية (220/1)، تاج التراجم (ص96)، الفوائد البهية (ص53).

(") بغداد : مدينة معروفة ومشهورة حدًا، تقع على نهر الدجلة، وهي، عاصمة العراق حاليًا، وقد بناها المنصور العباسي، وكانت تسمى بمدينة السلام والزوراء، وصفها ياقوت الحموي بأنها أم الدنيا وسيدة البلاد، وأطال في وصفها، وذكر أن في لفظة (بغداد) سبع لغات.

انظر : معجم البلدان (456/1)، الهادي إلى اللغة (177/1).

 $\binom{3}{4}$ في (د، أ، ح، ب) : (على السقوط).

(°) وذلك تقريبًا سنة (311هـ) وما بعدها، وهو أيام القرامطة.

(أ) (الحاج) ليس في : (أ، ب، د، س).

(V) ذكر في الجواهر المضية (371/4) أن الملقب بترْجُمان صغير هو : يوسف، ثم ذكر في (647/3) في ترجمة يوسف : « المعروف بترجمان صغير، كذا ذكره في « القنية »، ولم يزد على هذا في ترجمته، وذكر المحقّق أن له ترجمة في الطبقات السنية برقم (2776)، ولكن ذكر ابن الضياء في البحر العميق (399/1) أن المراد بالترجماني الصغير هو الترجماني الملقب بعلاء الدين، مات بجرجانية سنة (645هـ).

قلت : واسمه محمد بن محمود الترجماني المكي الخوارزمي الملقب بعلاء الدين، كان إمامًا مرجعًا للأنام انظر : الجواهر المضية (328).

(^) خُوارِزْم : هي من بلاد خراسان، وهو بلاد واسعة ومنطقة سهلية لا حبل بها، وخ وارزم ليس اسمًا للمدينة، وإنما هي اسم للناحية بجلمتها، والقصبة العظمي منها يقال لها : الجرجانية.

انظر : معجم ما استعجم (515/1)، معجم البلدان (395/2).

وأبو الفضل الكرماني (1) بخُراسان »(2).

قيل: إنما قالوا ذلك؛ لأن الحاج لا يتوصّلُ إلى الحج إلا بالرّشوة لقرامطة وغيرهم، فتكون الطاعةُ سببًا للمعصية، والطاعةُ إذا صارت سببًا للمعصية، ترتفع الطاعة، كذا ذكره قاضى خان في « فتاواه »(4).

ودفعه (⁵⁾ الإمامُ ابنُ الهُمام (⁶⁾ أوّلا: « بأنّ ما ⁽⁷⁾ كان من شأن القرامطة القتلُ وأخذُ الأموال، لا الرّشوة.

وثانيًا : بأنّ الإثم في مثله على الآخذ لا المُعطي، وكونُ المعصية منهم لا يُترك الفرضُ لمعصية عاص » انتهى.

وسُئل الكرخيّ عن مَن وجبَ عليه الحجّ، إلاّ أنه لا يخرج لما أنّ القرامطةَ تدخل على الحاجّ بالبادية ؟

() هو الإمام ركن الدين عبد الرحمن بن محمد بن أميرويه الشهير بأبي الفضل الكرماني، الإمام الكبير، عد يم النظير، تفقه وبرع حتى صار إمام الحنفية بخراسان، وانتهت إليه رئاسة المذهب، له : شرح الجامع الكبير، الإيضاح، التجريد (ت 543هـ).

انظر : الجواهر المضية (388/2)، تاج التراجم (ص184)، الفوائد البهية (ص156).

(7) إلى هنا انتهى النقل عن البحر العميق (399/1).

وانظر في هذا أيضًا : فتاوى قاضي خان (283/1)، المسالك (271/1)، تبيين الحقائق (4/2)، فتح القدير (328/2)، البناية (13/5)، البحر الرائق (338/2)، جامع الرموز (384/1).

(") الرشوة: بكسر الراء وضمها، لغتان فصيحتان مشهورتان، ويجوز فتحها أيضًا، وهي: ما يعطيه الشخص غيره ليحكم له أو يحمله على ما يريد، أو هي: ما يُعطى من المال ونحوه لإبطال حقّ أو لإحقاق باطل، وقيل: هي مال يعطيه بشرط.

انظر: تمذيب الأسماء واللغات (121/2/1)، المصباح المنير (ص228)، التعريفات الفقهية (ص307).

(٤) (283/1) ونحوه أيضاً في حامع الرموز (384/1).

(°) أي : تعقّبه وناقشه.

(ً) في فتح القدير (329/2).

(٧) (ما) هنا بمعنى الذي كما هو ظاهر من السياق.

فقال : ما سَلِمَت البادية من الآفات، أي : لا تخلو عنها، كقلّة الماء، وشدّة الحرّ، وهَيَجان الرّيح السَّموم.

وهذا إيجاب منه -رحمه الله تعالى- وبه أفتى بعض المشايخ (1).

قال في « البحر »(²⁾: « فالحاصل أن في وجوب الحجّ في هذا الزمان ثلاثة أقوال

في قول (5): يجب مطلقًا، وفي قول (4): لا يجب مطلقًا، وفي قول (5): يجب إن كان الغالبُ السَّلَامةَ، ولا يجب إن كان الغالبُ الهلاكَ، وهو الصحيح، وعليه الفتوى (6)» لأنه أتقى و أقوى، و الله يحبّ التقوى.

واعلَمْ أنه ذكر في « الفتح »(⁸⁾ قولَ الكرخي، ثم قال : « ومَحْمَلُه (⁹⁾ أنه رأى أنّ الغالب اندفاعُ شرّهم عن الحاجّ، ورأى الصفّارُ عدمَه (10) ».

وقال أيضًا (11): « وما أفتى به الرّازيّ، والإسكاف، والثَّلْجيّ كان وقتَ غلبة النَّهْب والخوف في الطريق » انتهى.

⁽⁾ انظر في هذا : القنية (ل/42)، تبيين الحقائق (4/2)، فتح القدير (329/2)، البحر العميق (399/1).

⁽٢) البحر العميق (399/1).

⁽٢) وهو قول الكرخي.

⁽عُ) وهو قول أبي القاسم الصفّار ومن تبعه.

^(°) وهو قول الفقيه أبي الليث السمرقندي.

^{(&}lt;sup>7</sup>) قلت : وهو المعتمد عند جماعة من الحنفية . انظر : القنية (ل/43)، المسالك (273/1)، تبيين الحقائق (4/2)، البناية (12/5)، الملتقط (ص94).

 $^{^{}m V}$ لى هنا انتهى النقل عن البحر العميق ($^{
m V}$).

 $^{(^{\}wedge})$ فتح القدير (3/29).

⁽٩) أي : محمل وجوب الحجّ.

⁽١٠) أي : عدم اندفاع شرهم، فقال بعدم الوجوب، والله أعلم.

⁽١١) أي : ابن الهمام في فتح القدير (328/2).

فعلى هذا ينبغي أن لا يكون الاختلاف بين مشايخ نا في الوجوب عند غَلَبة الأمن، والسقوط عند غلبة الأمن، فإذا زال واحد علّل قولَه في السقوط بعدم الأمن، فإذا زال الخوف أو غَلَبت السلامة: يجب الحجّ اتفاقًا، وإلا فلا يكون (1) كذلك.

فيُحمل قولُ من قال: لا يجب، على أنه ما رأى غَلَبة السلامة (²⁾ في زمانه، ومن قال: يجب، على أنه رأى (³⁾ الغالبَ السلامة.

وهذا أولى مِن جَعْله ثلاثة أقوال للمشايخ؛ لإمكان الجمْع بين الأقوال وارتفاع الاختلاف، ولأنّ القولَ بالسقوط بأدن الخوف لا يكاد يصحّ؛ لأنّ عَدَمه متعذّر.

ولو كان يسقط به ⁽⁴⁾ لما كان ⁽⁵⁾ وجب في زمن النبي عَلَيْكَةً والصحابة ﴿ ومتى خَلَتْ قافلةٌ عن أدبى الخوف.

ولو سقط به (⁶⁾ فمتى يُعمل بقوله تعالى : ﴿ وَلِلَّهِ عَلَى ٱلنَّاسِ حِجُّ ٱلْبَيْتِ مَنِ ٱسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا ﴾ (⁷⁾⁽⁸⁾؟!

وُقُولُنا فيما تقدّم: « بالسقوط وعدمه »(9)، ليس على الإطلاق، بل على (10) قول مَن جَعَل الأمن شرطَ الوجوب: يسقط بعدمه.

⁽١) (يكون) ليس في (ب، د).

⁽ $^{\mathsf{Y}}$) من قوله : (يجب الحجّ اتفاقًا) إلى قوله : (غلبة السلامة) ليست في (س).

^{(ٰ) (}رأى) ليس في (س).

⁽٢) (به) ليس في (س).

^{(°) (}كان) ليس في (ب، د).

^() أي : بأدبى الخوف.

⁽٧) وتمام الآية : ﴿ وَمَن كَفَرَ فَإِنَّ اللهُ غَنِي عَنِ الْعَالَمِينَ ﴾ [آل عمران–97].

^(^) انظر في هذا : القنية (ل/42)، جامع الرموز (384/1)، رد المحتار (481/6).

⁽٩) يقصد به ما تقدّم آنفًا عند قوله : « فإذا زال الخوف أو غلبت السلامة، يجب الحجّ اتفاقًا، وإلا فلا يكون كذلك ».

⁽۱۰) (على) ليس في (ح).

وعلى قولِ من جَعَله شرطَ الأداء: لا يسقطُ الحجّ، بل يسقط الأداءُ بنفسه، ويجب الإيصاءُ به(1).

وفي « شرح الكرخي » : « من سَقَط عنه فَرْضُ الحجّ، فحجّ على تلك الحال، أجزأه (2) إذا كان حُرَّا بالغًا صحيح العقل، هذا كالفقير (3) إذا كان حُرَّا بالغًا صحيح العقل، هذا كالفقير القرْف، وكذلك الأعمى والزَّمِن (5)، والله سبحانه أعلم وأحكم.

را) انظر ما سبق ذكره في (ص479).

⁽٢) أي: أجزأه عن حجّة الإسلام.

^() في (ب): (إنما الفقير).

⁽٤) حيث يسقط عنه الفرض إن نواه أو أطلق النية، حتى لو استغنى بعد ذلك لا يجب عليه الحجّ ثانيًا انظر: لباب المناسك (ص68).

^(°) انظر هذه المسألة في : البدائع (124/2)، المسالك (68/1)، فتح القدير (327/2)، البحر العميق (7/32)، رد المحتار (68/6).



فيمن لا يُعتد بحجه عن حجة الإسلام

3- والعبد.

2- والمجنون⁽²⁾.

هو : 1- الصّبيّ ⁽¹⁾.

5- والكافر.

4- والمعتوه.

6- والمسلم الذي حجّ ثم ارتدّ -والعِياذ بالله- ثم أسلم.

فهؤلاء لو حجّوا ولو بعد الاستطاعة، يجب عليهم الحجّ ثانيًا (³⁾ إذا استطاعوا بعد زوال العذر ⁽⁴⁾، ولا اعتبار باستطاعتهم قبله ⁽⁵⁾.

وكذا مَن حجّ للنفل، أو حجّ عن الغير بأمرٍ أو غيره، أو حجّ للفر ض وأفسده، لا يسقط عنه بذلك الحجّ حجّةُ الإسلام (6).

(١) أي : غير البالغ.

⁽مو الذي جنونه مُطبق بحيث لا يفيق عند أداء الأركان، كما سبق ذكره في (ص480، 481).

^{(&}quot;) بمعنى : أنه لا يسقط عنهم الفرض بالأداء على هذا الوصف، بل يجب عليهم حجّ الفرض، إذا تحقّقت فيهم الشروط.

⁽ع) وذلك بأن يبلغ الصّبيّ، ويفيق المجنون، ويُعتق العبد، ويصحّ المعتوه، ويسلم الكافر أو المرتد، فيكون بهذا حجّهم مجزئًا عن حجّة الإسلام عند تحقّق شروطه.

^(°) أي : قبل زوال العذر.

⁽١) قلت : وكذا لا يسقط عنه حجّة الإسلام بأداء الغير عنه قبل حصول العذر فيه كالإغماء والزَّمانة ونحوه، فإنه حينئذ لا يقع عن فرضه، بل يقع نفلاً، وإنما يقع عن فرضه إذا حجّ عنه بعد حصول العذر فيه، بشرط استمرار العذر فيه إلى الموت، والله أعلم.

انظر: لباب المناسك (ص68)، المسلك (ص43).



فيمن يجب عليه الوصيّة بالحجّ إذا لم يحجّ

وهو كلّ من قدر على شرائط الوجوب⁽¹⁾، سواء قدر على شرائط الأداء أم $\mathbb{K}^{(2)}$? والله وأما إن قدر على شرائط الأداء دون الوجوب، فلا يجب الإيصاء به أصلاً $\mathbb{K}^{(3)}$ ، والله سبحانه أعلم وأحكم.

() أي : وُحد في حقّه شرائط الوحوب، ومع ذلك لم يحجّ بنفسه، فعليه الإيصاء بالحجّ.

^{(&}lt;sup>۲</sup>) قلت : هنا تفصيل، وهو أنه إذا وُجد فيه شرائط الوجوب دون شرائط الأداء، فعليه الإحجاج في الحال، أو الإيصاء به في المآل، بخلاف من وُجد فيه شرائط الأداء أيضًا و لم يحجّ، فإنه يتعيّن في حقّه الإيصاء حالاً. انظر : المسلك (ص43)، غنية الناسك (ص33).

^{() (}أصلاً) ليس في (ح).

قلت : وإنما لم يجب الإيصاء عليه؛ لأنه ما وجب عليه الحجّ أصلاً، والإيصاء شرطه تحقّق وجوب الأداء، فإنه بمنزلة الكفارة والقضاء، وكذا لا يجب عليه الإحجاج أيضًا.

انظر : المسلك (ص44)، غنية الناسك (ص33).



[هل وجوب الحجّ على الفور أو التراخي]

وإذا وُجدت شروط الحجّ ⁽¹⁾ ووجب، فالأفضل الإتيان به والمسارعة إليه على الفور بالإجماع⁽²⁾.

وأما وحوب الفوريّة فقد اختلفوا فيه (3):

فعند أبي يوسف $^{(4)}$: هو واجب على الفور $^{(5)}$ ، وهو أصحّ الروايتين عن أبي حنيفة، نصّ عليه قاضي خان $^{(6)}$ ، وصاحبُ « الكافي » $^{(7)}$.

انظر: المسلك (ص44).

(٢) نقل الإجماع كلّ من : الكرماني في المسالك (284/1)، وابن الضياء في البحر العميق (411/1)، وابن الساعاتي في شرح مجمع البحرين (1347/3)، والموصلي في الاختيار (181/1).

وقال الكاساني في البدائع (120/2) : « لا خلاف في أن التعجيل أفضل ».

(') هذا الخلاف إنما هو في وحوب الأداء، أما نفس الوحوب فيتحقّق من أول سِنّي الإمكان بلا حلاف، كذا في غنية الناسك (ص11).

(٤) انظر : المبسوط (163/4)، البدائع (119/2).

(°) المراد من الفور: الإتيان به في أول أوقات الإمكان، من قولهم: فارت القِدْر، أي: غلت، استُعير للسرعة، ثم أطلق على الحالة التي لا تراخي فيها مجازًا مرسلاً، والفورية في الحجّ تعني: أنه لا يباح له التأخير عن أول أوقات الإمكان، ويتعين أشهر الحجّ من العام الأول للأداء

انظر : النهر الفائق (53/2)، شرح الجامع الصغير لقاضي خان (499/2)، جامع الرموز (186/1).

(أ) في فتاواه (2845/1)، وفي شرح الجامع الصغير (499/2).

 $^{(Y)}$ وهو الإمام النسفي، وقد نص عليه في الكافي (ل $^{(Y)}$).

قلت: ونص عليه أيضًا في : المسالك (284/1)، الخلاصة (286/1)، المحيط البرهاني (395/3)، البحر العميق (4/5)، البحر الرائق (333/2)، تبيين الحقائق (3/2)، البناية (4/5)، حامع الرموز (386/1).

وهي الرواية المختارة والمعتمدة عند الحنفية.

انظر: الفتاوى الهندية (216/1)، الفتاوى السيّراجية (ص32)، المسلك (ص44).

القائلو

وبه قال مالك في المشهور $^{(1)}$ ، وأحمد في الأظهر $^{(2)}$ ، والمزني $^{(3)}$ من الشافعية $^{(4)}$. فيُقدِّمه خائفُ العُزُوبة $^{(6)}$ على التزوّج $^{(7)}$ ، ويأثم المؤخّر عن $^{(8)}$ أوّل سَنَة الإمكان $^{(9)}$ ،

(١) انظر : مواهب الجليل (471/2)، إرشاد السالك (234/1).

قلت : وهو الراجح عند المالكية كما في هداية الناسك (ص51).

. (457/2) انظر : المغني (36/5)، الإنصاف (8/8)، كشاف القناع (457/2) .

(") هو الإمام أبو إبراهيم إسماعيل بن يجيي المزني المصري، من أشهر اصحاب الشافعي، ك ان ذكيًا، مناظرًا قوي " الحجّة، غواصًا في المعاني الدقيقة، له: المختصر، المنثور (ت 264هـ).

انظر : طبقات ابن شُهبة (7/1)، الطبقات الكبرى للسبكي (93/2)، وفيات الأعيان (217/1).

(عُ) انظر : المجموع (103/7)، الإيضاح (ص117).

(°) قلت: ووجه هذه الرواية: أن الحجّ يختص بوقت خاص، والموت في سَنَة واحدة غير نادر، فيتضيق احتياطًا، ولمعرفة تفصيل هذا الوجه وغيره من أوجُه وأدلّة هذه الرواية، انظر : الهداية (324/2)، المبسوط (119/2)، البدائع (119/2)، المسالك (186/2)، تبيين الحقائق (3/2)، فتح القدير مع العناية والكفاية (324/2)، هداية السالك (248/1)، المغنى (36/5).

(أ) العُزُوبة : حالة الرجل من غير زوجة، وحالة المرأة من غير زوج، ويقال : رجل عَزَب إذا لم يكن متزوّجًا، وكذا امرأة عزب.

انظر : المصباح المنير (ص407)، الهادي إلى اللغة (204/3).

(^V) معنى هذا : أن الخائف من العزوبة، أي : من الوقوع في العنت وهو الزنا، يقدّم الحجّ على التزوج، لحقّ تعلّق وحوب الحجّ وسَبقه، والله أعلم.

انظر : المسلك مع إرشاد الساري (ص44)، رد المحتار (477/6).

 $(^{\wedge})$ في (m) : (ab_{ω}) .

(٩) وهي السَّنة الأولى عند استجماع الشرائط، وإنما يأثم إذا كان تأخيرُه بلا عذر، فيأثم لترك الواجب.

وهذا طريقُ إمام الهدى أبي منصور الماتُريدي (1) في كلّ أمر مطلق عن الوقت : أنه يُحمل على الفُور، لكن عَمَلاً، لا اعتقادًا على طريق التعيين أن (2) المراد منه: الفُورُ أو التراحي، بل يَعتقد مُبهمًا أنّ ما أراد الله به من الفور أو $^{(3)}$ التراخي فهو حقّ $^{(4)}$.

ثم اختلفوا في إبطال عدالة المؤخّر :

فعن أبي يوسف: تبطل عدالتُه.

وعن محمد : لا تبطل عدالتُه، وبه أخذ محمد بن مقاتل⁽⁵⁾.

وقال بعضهم: إذا أخّر بغير عذر بطكت عدالتُه، وبه أحد الفقيه أبو الليث(1).

() هو الإمام أبو منصور محمد بن محمد بن محمود الماتريدي نسبة إلى (ما تُريد) محلّة بسمرقند، الملقب بإمام الهدى، كان من كبار العلماء، ومن أئمة المتكلّمين، صنف التصانيف الجليلة، ورد أكاذيب أقوال أصحاب العقائد الباطلة من المعتزلة والروافض، له: كتاب التوحيد، تأويلات القرآن (ت 333هـ). انظر: الجواهر المضية (360/3)، تاج التراجم (ص249)، الفوائد البهية (ص319).

(ٰ) في (س) : (إذ).

(ٰ) في (د، ح، س، ب) : (و).

(٤) هذا النقل عن أبي منصور الماتريدي مذكور بنصه في البدائع (119/2)، وبنحوه في ميزان الأصول (ص212) حيث جاء فيه : « ومذهب الماتريدي أنه لا يعتقد فيه بالفور ولا بالتراحي إلا بدليل زائد وراء الصيغة، ولكن يجب عليه تحصيل الفعل في أول أوقات الإمكان من حيث الظاهر، لا من طريق الحق يقة والقطع مع الاعتقاد مبهمًا إلا بدليل زائد ».

قلت: والمعتمد عند الحنفية أن الأمر المطلق عن الوقت لا يوجب الفور، بل هو على التراخي، فيجوز فيه التأخر كما يجوز البدار، وهي مسألة أصولية مشهورة، فيها خلاف كبير بين الأصوليين

انظر في ذلك : أصول البزدوي مع كشف الأسرار (511/1)، أصول السَّرَحْسي (26/1)، ميزان الأصول (ص210)، الإحكام للآمدي (165/2)، شرح تنقيح الفصول (ص128)، المستصفى (9/2)، شرح الكوكب المنير (48/3)، العدة (281/1)، التقرير والتحبير (315/1)، تخريج الفروع على الأصول للزنجابي (ص108)، تفسير النصوص (345/2)، إرشاد الفحول (ص99).

(٥) هو الإمام محمد بن مقاتل الرازي، من أصحاب محمد بن الحسن الشيباني، كان قاضيًا للري، قال الذهبي : حدّث عن وكيع وطبقته (ت 248هـ). انظر: الجواهر المضية (372/3)، تمذيب التهذيب (469/9).

التأخير

```
و في « الكبرى »^{(2)}: « قال القاضى ^{(3)} فخر الدين^{(4)}: الفتوى على ^{(5)} أن
                                     بتأخير الحجّ لا تسقط عدالتُه خصوصًا في زماننا ».
               و في « الظهيرية »(6): « والصحيح أنّ بالتأخير لا تبطُل العدالة ».
  وعند محمد (7) والشافعي (8) : الحجّ واحبُّ على التراخي (9)، وهو رواية عن
                                         أبي حنيفة (10)، ومالك (11)، وأحمد (12)(13).
(14) كان
              فلا يأثم إذا حجّ قبل موته، وإن مات بعد الإمكان، ولم يحجّ، ظهر أنه
(١) انظر هذه المسألة في : فتاوى قاضي خان (460/2)، البحر العميق (412/1)، فتح القدير (114/2)،
                                                               الفتاوي الهندية (466/3).
                         (٢) نقلاً عن البحر العميق (412/1)، وانظر أيضًا: الفتاوي الهندية (466/3).
                           (") في (ح): (قاضي خان) ، وفي البحر العميق (412/1): (قال القاضي).
                                                                    (ع) لم أقف على ترجمته.
                                                          (م) (على) ليس في : (أ، ب، س، د).
                                                          ( ) نقلاً عن البحر العميق (412/1).
                                               (٢) انظر: المبسوط (164/4)، البدائع (119/2).
                 (^) انظر : المجموع (102/7)، الإيضاح مع حاشية ابن حجر الهيتمي (ص113^{\wedge}).
```

انظر : التعريفات الفقهية (ص225)، جامع الرموز (1/386)، رد المحتار (459/6).

(١٠٠) انظر : البدائع (119/2)، فتح القدير (324/2)، البناي (4/5).

(۱۱) انظر : مواهب الجليل (471/2)، إرشاد السالك (234/1).

(11) انظر: الشرح الكبير (50/8)، الإنصاف (50/8).

(^{۱۳}) قلت : ووجه هذه الرواية : أن الحجّ وظيفة العمر، فكان العمر فيه كالوقت في الصلاة. انظر تفصيل هذا في: المبسوط (164/4)، البدائع (119/2)، المسالك (285/1)، المجموع (103/7). (¹⁵) في (ب) : (بأنه).

القائلو

^() التراخي : حواز تأخير الفعل عن وقته الأول إلى ظن الفوت، فيشمل تمام العمر.

والتراخي في الحجّ لا يعني تعيّن التأخير، بل بمعنى عدم لزوم الفور، فيجوز له تأخيرُه عن سَنَة الإمكان، ولا يتعين أشهر الحجّ من العام الأول للأداء.

(2) لأن المحوَّز له: التأخير دون التفويت على الصحيح (2).

وفي « البحر الزّاخر » (3): « والخلاف فيما إذا كان غالب ظنّه السلامة، أما إذا كان غالب ظنّه الموت، إمّا بسبب المرض أو الهَرَم، فإنه يتضيّق (4) عليه الوجوبُ إجماعًا، حتى لو مات يأثم بتركه عن ذلك الوقت » (5).

ثم على القول بالتراخي إذا لم يحجّ حتى مات، فهل يأثم بذلك ؟

فيه ثلاثة أقوال:

أحدها: Y يأثم بذلك (6).

والثاني : يأثم $^{(7)}$ ، وعليه نصّ الصدر $^{(8)}$ الشهيد $^{(1)}$ في « مختلفه ».

(١) نقل الزيلعي في التبيين (3/2) الإجماع على أنه يكون آثمًا.

(٢) من قوله: (لأن المجوّز) إلى قوله: (على الصحيح) ليس في (أ، ب، س، ح).

(") لم أقف عليه، ولكنه مذكور في أصله وهو السِّراج الوهاج (ل/258).

(٢) في (د): (يستضيق) وهو تصحيف.

(°) ذكر في هداية الناسك (ص51) أنه إذا حيف الفوات فعندئذ يتفق الجميع على الفور.

وقال في فتح باب العناية (608/1): « الحاصل أن حقيقة دليل وجوب الفور هو الاحتياط، فلا يدفعه أن مقتضى الأمر المطلق، حواز التأخير بشرط عدم التفويت ».

قلت : وقد أورد ابن جماعة إشكالاً كبيرًا على القائلين بالتراخي، حيث قال في هداية السالك (251/1) ما نصه : « في قولهم : إنه يجوز التأخير بشرط سلامة العاقبة، نظر، من حيث إنّ ما هو موكول إلى الغيب المحض، لا يدخل تحت التكايف، فلا يعلق به خطاب، فكيف يُجعل شرطًا ؟! »

كما أورد البخاري هذا الإشكال بتفصيل أوسع في كشف الأسرار (514/1)، فليراجع للفائدة.

(أ) لأنا جوّزنا له التأخير، و لم يرتكب محظورًا بعد ذلك، كذا في المسالك(287/1).

لأن التأخير إنما حوّزناه له بشرط السلامة والأداء، كذا في المسالك (287/1).

 $\binom{\wedge}{}$ في (س): (الصدر الشريعة).

هل

قال الكرماني $^{(2)}$: « وهو الأصحّ » $^{(3)}$.

والثالث : إن خاف الفقر والكِبَر والضّعف، فلم يحجّ حتى مات يأثم، وإن أدركته المنيّة فَجْأَةً قبل خوف الفوات لم يأثم (4)(5).

وصحّح هذا القولَ الإمامُ عبد العزيز البخاري في «كشف البزدوي (6)»، وعليه أكثر المشايخ(7).

ثم على الوجه الذي يأثم، من أيّ وقت ٍ يأثم ؟

قيل: يظهر الإثم بتأخيره من السُّنَة الأولى.

وقيل: من الأخيرة.

وقيل: من سنَةٍ رأى في نفسه الضّعف والعجّز.

=

() هو الإمام برهان الأئمة أبو محمد عمر بن عبد العزيز بن عمر بن مازة، المعروف بالحُسام الشهيد أو بالصدر الشهيد، إمام الفروع والأصول، المبرِّز في المعقول والمنقول، كان من كبار الأئمة وأعيان فقهاء الحنفية، اشتهر بالمناظرة والتدريس، له: الفتاوى الصغرى، والفتاوى الكبرى، استُشهد عام (536هـ).

انظر : الجواهر المضية (649/2)، تاج التراجم (ص217)، الفوائد البهية (ص242).

(٢) في المسالك (287/1).

(") قلت : واختاره أيضًا ابن الهمام في الفتح (324/2)، وابن نجم في البحر الرائق (334/2).

(2) لأن الحكم لغالب الظن، كذا في المسالك (287/1).

(°) انظر هذه الأقوال في : المسالك (287/1)، البحر العميق (413/1)، فتح القدير (324/2)، البحر الرائق (333/2)، كشف الأسرار للبخاري (522/1).

(ٰ) وهو كشف الأسرار (1/512، 522).

قلت : ذكر البخاري في توجيه هذا القول أن العمل بدليل القلب واحب عند عدم الأدلة.

(٢) قلت : لم يتبين لي أنه قول أكثر المشايخ فيما رجعت إليه من المصادر، بل يظهر –والله أعلم– أن القول الثاني القاضي بأنه يأثم، هو قول الأكثر.

انظر: المسالك (287/1)، كشف الأسرار للبخاري (522/1)، فتح القدير (324/2)، البحر الرائق (333/2)، البحر العميق (413/1).

متي

وقيل : يأثم في الجملة غير محكومٍ بمعيَّن، بل عِلْمه إلى الله تعالى⁽¹⁾.

وفي « شرح الوقاية »(2): « قال أبو يوسف : وحوبه بالفور احترازًا (3) عن الفَوْت، حتى إذا أتى به بعد العام الأول كان أداءً عنده.

وعند محمد : وجوبه على التراخي بشرط أن لا يفوت حتى لو لم يؤدّ في العام الأول فمات (4)، كان آثمًا اتفاقًا (5).

فثمرة (6) الخلاف : أنه إن أدّاه بعد العام الأوّل، يأثم بالتأخير عند أبي يوسف، خلافًا لمحمد » (7) انتهى.

وفي « شرح المنار »(⁸⁾ لابن فَرِشْتَه : « وأَثَر الخلاف يظهر في الإثم، فعند أبي

(') انظر هذه الأقوال في: المسالك (287/1)، فتح القدير (324/2)، البحر العميق (413/1)، منحة الخالق (334/2)، النهر الفائق (54/2).

.(127/1)(

() في (د، ب، س): (احترازٌ) بالوفع، والصواب كما أثبته بالنصب؛ لأنه مفعول لأجله.

(ع) (فمات) ليس في : (س).

(°) أي : اتفاقًا بين الصاحبين، أما عند أبي يوسف فظاهر، وأما عند محمد فلأنه فات عن العام الأول، وعدم فوته في العمر مشكوك، فيكون آثمًا إثمًا موقوفًا، فإن أدى بعد ذلك يرتفع الإثم عنده، وعند أبي يوسف : لا يرتفع إثم التأخير، كذا في شرح الوقاية (127/1).

(ٔ) في (ب) : (فشهرة) وهو تحريف ظاهر.

(Y) ساق صاحب « شرح الوقاية » هذه المسألة ردًّا على زعْم بعض المتأخرين أن هذا الخلاف بين الصاحبين مبني على خلاف أصولي بينهما، وهو أن الأمر المطلق عند أبي يوسف للفور، وعند محمد لا، فرد على هذا قائلاً: « هذا غير صحيح؛ لأن الأمر لا يوجب الفور باتفاق بينهما، فمسألة الحج مسألة مبتدأة »، ثم ذكر المسألة، وثمرة الخلاف فيها. انظر: شرح الوقاية (127/1).

قلت: وقد ذكر غيره أيضًا أن حلافهما في المسألة ليس مبنيًا على حلاف أصولي، بل هما متفقان على أن الأمر لا يوجب الفور، وإنما مسألة الحجّ مسألة مبتدأة، واختلافهما فيها مبني على أمر آخر، والله أعلم انظر: أصول البزدوي مع كشف الأسرار (511/1)، شرح مجمع البحرين لابن الساعاتي (1348/3)، أصول السَّرَحْسي (28/1-29).

(^^) (ص252).

ثمرة

يوسف: يأثم إذا لم يؤد في العام الأوّل (1)، وعند محمد: لا يأثم إلا إذا غلب على ظنّه أنه إذا أخّره يفوت، فلم يحلّ له التأخير، فيصير مضيّقًا » انتهى.

وفي « النهاية »⁽²⁾ : « ثمرة الخلاف إنما تظهر في حقّ الإثم ⁽³⁾، لا في حقّ القضاء والأداء، ولا في حقّ نفس مشروعيّة التطوّع⁽⁴⁾ ».

وفي « شرح مختصر المنار »(5): « ثمرة الخلاف في الإثم، فعند أبي يوسف : يأثم إذا أخّر عن أوّل سِنِيّ الإمكان، فإذا فعل ارتفع الإثم، وعند محمد : لا يأثم إلا إذا لم يؤدّه مدّة عُمُره ».

وفي « الفتح » (⁶⁾ : « ولو حجّ بعدَه -أي : التأخير - ارتفع الإثم ».
وفيه (⁷⁾ : « أن الفوريّة واجبة، والحجّ مطلقًا هو الفرض، فيقع أداءً إذا أخّره، ويأثم بترك الواجب ».

وفي « التبيين » $^{(8)}$: « ولو حجّ في آخر عمره، ليس عليه الإثم $^{(9)}$ بالإجماع $^{(10)}$.

⁽١) هنا في (س) زيادة (فمات)، وهي غير موجودة في المصدر.

⁽٢) نقلاً عن البحر العميق (417/1).

^() في (ب) : (الآثم) وهو تصحيف.

⁽٤) فإن التطوّع في العام الأول جائز بالاتفاق، ولا ينكره أحد انظر : العناية (324/2).

^(°) وه و المسمى بخلاصة الأفكار لابن قطلوبغا (ص64).

 $^{.(324/2)(^{3})}$

 $[\]binom{V}{}$ أي : فتح القدير $\binom{S}{2}$).

⁽ $^{\wedge}$) تبيين الحقائق (2 2)، وانظر أيضًا : جامع الرموز (1 386)، البحر الرائق (33 2).

⁽٩) في (س) : (عليلاً لا يأثم)، وهو تحريف ظاهر.

^{(&#}x27;) قلت : الظاهر أن مراده بالإثم هنا إثم تفويت الحجّ، لا إثم تأخيره، فإنه لا يرتفع عند أبي يوسف. انظر : رد المحتار (460/6)، منحة الحالق (331/2).

وفي « شرح النُّقاية » للشُّمُنِّي (1): « ولو حجّ في العام الثاني كان مؤدّيًا بانفاقهما (2)، ولو مات قبل العام الثاني كان آثمًا بانفاقها.

فإن قيل : إنه إذا مات في العام الأوّل لم يوجد منه التأخير، وليس الإثم إلا بالتأخير، في فأنم ؟

أجيب بأن معناه : مات قبل إدراك الوقت من العام الثاني، فيزول الإشكال؛ لأنه وُحد منه التأخير حيث ${}^{(3)}$ لم يحج في العام الأول، وقد عبّر بهذا بعضهم صريحًا على قول محمد فقال : إذا مات قبل إدراك الوقت في العام الثاني يأثم، وهذا ظاهر » انتهى ${}^{(4)}$.

وفي « شرح الكن_ز »(⁵⁾ : « لو أخر الحجّ وأدّاه في آخر عُمُره، لا ينوي القضاء، بل ينوي الأداء؛ لأن جميعَ العُمُر وقتٌ له ».

ولو أدّاه بعد التأخير يكون أداءً بالاتفاق⁽⁶⁾.

ثم اعلم أن الخلاف في التأثيم بالتأخير كما مرّ $^{(1)}$ ، وأما الوجوب $^{(2)}$ فثابتٌ عند $^{(3)}$

⁽⁾ هو الإمام تقي الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن محمد الشُّمنِّي الحنفي، محدث، فقيه، مفسّر، نحوي، وصفه السيوطي بقوله: « واحد عصره في العلوم، بحيث حضعت له رحالها، وبرع في الفنون، وانتفع به الخلائق»، له: حاشية على مغني اللبيب، حاشية على الشِّفا، شرح النُّقاية (ت 872هـ).

انظر : الضوء اللامع (174/2)، الفوائد البهية (ص67)، حسن المحاضرة (474/1).

أي : باتفاق أبي يوسف القائل بالفورية، ومحمد القائل بالتراحي. انظر : فتح باب العناية (607/1).

^(ٰ) في (س) : (وحيث).

⁽²⁾ يقول عبد العزيز البخاري : « إنما قال محمد بالتوسع نظرًا إلى ظاهر الحال، لا أنه لا يحتمل التضييق عنده، ألا ترى أنه لو مات قبل إدراك الأشهر من العام الثاني، كان الأشهر من العام الأول متعينًا للأداء عنده ». ويقول أيضًا : « وعند محمد يسعه التأخير بشرط ألا يفوته بالموت، فإن أخره ومات قبل إدراك السنة الثانية فهو آثم بالاتفاق، أما عند أبي يوسف فظاهر، وأما عند محمد فلأن التأخير كان بشرط عدم الفوت وقد فوت، فيأثم ». انظر : كشف الأسرار (1/11-512).

^(°) تبيين الحقائق (89/2).

^{(&}lt;sup>7</sup>) انظر : تحفة الفقهاء (579/1)، الينابيع (ل/51)، السِّراج الوهاج (ل/258)، النهر الفائق (54/2)، الدر المختار (460/6).

الكلّ، حتى وحب الإيصاءُ عليه ⁽⁴⁾ بالإحجاج بالإجماع ⁽⁵⁾، وإنما يأثم بالتأخير إذا أخّره من ⁽⁶⁾ غير عذر، فإن أخّره به فلا يأثم.

قال في ﴿ الكنز ﴾ (7): ﴿ قَتْلُ بعضِ الحجّاجِ عذرٌ في تَرْكُ الحجّ ﴾ (8).

قال الزيلعي - شارحه (⁹)- : « لأن أمن الطريق شرط الوجوب أو شرط الأداء، ولا يحصل ذلك مع قَتْل البعض، فكان معذورًا في تَرْك الحجّ، فلا يأثم بذلك »(¹⁰).

وفي « التتمّة »(11): « مَن عليه الحجّ ومرضت زوحتُه، لا يكون عذرًا في التخلّف عن الحجّ، ومَرَضُ الوالد والوالدة يكون عذرًا إذا احتاجا إليه » انتهى.

وزاد بعضهم بعلامة « ح(12) »(13) : « والولد الصغير المحتاج إليه عذر في التخلّف، مريضًا كان أو لم يكن » انتهى.

=

(١) يقصد به ما مر آنفًا، وهو الخلاف بين أبي يوسف ومحمد.

(٢) أي : وجوب الحجّ مطلقًا.

() في (ب) : (حتى) بدل (عند).

 $^{(4)}$ (عليه) ليس في : (س).

(°) ورد نقل الإجماع في : كشف الأسرار (512/1)، والبحر العميق (417/1).

(أ في (س، أ): (عن) بدل (من).

 $({}^{\mathsf{V}})$ وهو كنز الدقائق (ص $({}^{\mathsf{V}})$).

($^{\wedge}$) هذه العبارة لابن شجاع الثلجي.

انظر : التجنيس (456/2)، البحر العميق (1/396).

(٩) أي : شارح كنز الدقائق في كتابه المسمى تبيين الحقائق (221/6).

(١٠٠) قلت : للإمام ابن عابدين مناقشة قيمة في هذه المسألة، انظر : رد المحتار (481/6).

(11) نقلاً عن البحر العميق (1/389).

(١٢) هكذا في المخطوط، والظاهر أنها علامة تشير إلى المهمدر المنقول منه النص، و لم يتبيّن لي المراد منها.

(١٣) هنا في (ح) زيادة (فحينئذ)، ولعله تفسير من الناسخ لعلامة (ح) وهو غير صحيح؛ لأن هذه العلامة تشير إلى المصدر كما هو ظاهر، والله أعلم.

وفي « القُنية » (1): « ح (2) يمشي قليلاً فيضيق نَفْسَه فيحتاج إلى الاستراحة (3) فيستريح، ثم يمشي قليلاً فلا يقدر عليه إلا بعد (4) الاستراحة ... هكذا، وله زادٌ وراحلةٌ، لا يجوز له تأخير الحجّ، وإن كان بنيّة الوصية، وكذا إن كان يضرّه الهواء البارد، ويَنْجمد (5) بلغمه، ويضيق نَفَسُه ».

فإن قيل : إذا مات قبل الأد اء أثم اتفاقًا، وإن أدّاه ارتفع الإثم (6) اتفاقًا، فما ثمرة الخلاف ؟

أحيب بأن فائدة الخلاف : أنه إذا لم يؤد في السَّنَة الأولى $^{(7)}$ ، تبطُل عدالت في تلك المدّة عند أبي يوسف، حتى يترتّب عليه أحكام الفُسَّاق $^{(8)}$ في الشهادة والقضاء $^{(9)}$ ، فإذا أدّاه عادت عدالت عدالت الإثم $^{(10)}$ ، فافهم.

.(43/J)(')

(٢) في (ح): (فحينتذ) وهو خطأ، والصواب ما أثبته؛ لأن (ح) علامة يشير بما صاحب « القنية » إلى المصدر الذي نقل منه كما هو ظاهر من منهجه في الكتاب، حيث اتخذ لنفسه علامات معينة تشير إلى مصادره

(٢) هنا في (ح) زيادة (ثم يمشي) وهي لا تناسب السياق.

(٤) في (أ): (بعذر) وهو تحريف ظاهر.

(°) في (د) : (يتحمّد)، وفي (س) : (يجمُد).

() (الإثم) ليس في : (س).

(٢) (الأولى) ليس في : (س).

 $\binom{\Lambda}{}$ في (س) : (الفساد) وهو تحريف ظاهر.

(٢) بمعنى : أنه يُفَسّق وتبطُل عدالتُه وتردّ شهادته عند مَنْ يقول بالفورية.

قلت: وقد ذكر فقهاء الحنفية هنا أنه ينبغي أن لا يصير فاسقًا من أول سَنَة على المذهب الصحيح، بل لا بدّ أن يتوالى عليه سنون؛ لأن التأخير في هذه الحالة صغيرة؛ لأنه مكروه تحريمًا، ولا يصير فاسقًا بارتكابها مرة، بل لا بدّ من الإصرار عليها، أما الإثم فيثبُت ولو بمرّة.

وحدّ الإصرار: أن يتكرّر منه تكرّرًا يُشعر بقلّة المبالاة بدينه إشعارَ ارتكابِ الكبيرة بذلك، ومقتضاه أنه غير مقدّر بعدد، بل مفوّض إلى الرأي والعرف، والظاهر أنه بمرتين لا يكون إصرارًا

انظر : البحر الرائق (333/2)، غنية الناسك (ص11)، رد المحتار (459/6).

(١٠) انظر في هذا : تبيين الحقائق (3/2)، البحر العميق (412/1)، البحر الرائق (333/2)، فتح القدير =



في بيان حكم السّفيه

هو كغيره من العُقلاء في وحوب الحجّ عليه عند الإمام وصاحبيه، وإن (جَوَّزا)⁽¹⁾ (2) الحجر⁽³⁾ عليه.

قال شيخ الإسلام (4) خُواهَرْ زاده (5) في « مبسوطه » (6) : « فإن أراد حجّ ة الإسلام لا يُمنع منها؛ لأنها وا جبةٌ عليه (7) ، ولكن لا يَدفع القاضي النفقة إليه (8)؛ لأنه متى دفع إليه ربما يُفسدها ويُبَذّرها، ويقول : ضاع مِنّي، فيُعطي مرّة أخرى، ثمّ وثمّ حتى يأتي على ماله، ولكن يدفع إلى ثقة (9) يريد الخروج إلى مكة معه، حتى يُنفقَ عليه ما

⁽⁾ في النسخ : (حوّز) بالإفراد، وما أثبته (حوّزا) بالتثنية هو الأولى كما في هامش (أ)، وإرشاد الساري (ص 26).

⁽٢) أي : الصاحبلة خلافًا للإمام أبي حنيفة فإنه لا يرى الحجر على الحرّ البالغ العاقل بسبب السَّفَه. انظر : البدائع (171/7)، تبيين الحقائق (192/5).

^{(&}lt;sup>۳</sup>) الحجر : منع نفاذ التصرفات القولية، أو هو المنع عن التصرف في حقّ شخص مخصوص، وهو الصغير والرقيق والجنون ونحوه. انظر : التعريفات الفقهية (ص260)، العناية (185/8).

⁽ عن الله عنه عنه الإمام) وهو تصحيف.

^(°) هو الإمام أبو بكر محمد بن الحسين بن محمد البخاري الحنفي، الملقب بشيخ الإسلام المعروف ببكر خواهر زاده، ولفظة (خُواهر زاده) تقال لجماعة من العلماء، كانوا أولاد أخت عالم، و هذا المذكور ابن أخت القاضي أبي ثابت محمد بن أحمد البخاري (ت 433هـ)، كان إمامًا فاضلاً، كبير الشأن، بحرًا في معرفة المذهب، من عظماء ما وراء النهر، له طريقة حسنة معتبرة ومفيدة، جمع فيها من كلّ فنّ، وهي أبسط طرق الأصحاب، وكان يحفظها، له: المبسوط، والمختصر، والتجنيس (ت 483هـ).

انظر : الجواهر المضية (183/2) و(141/3)، تاج التراجم (ص259)، الفوائد البهية (ص270).

^() نقلاً عن البحر العميق (689/2).

⁽٢) أي : بإيجاب الله تعالى ابتداء، وليس له فيها صُنع، وفي الفرائض السفيهُ ملحق بالمصلح إذ لا تُهمة فيه. انظر : تبيين الحقائق (197/5)، المبسوط (171/24).

⁽ $^{\wedge}$) هذا تفريع على قول الصاحبين كما هو ظاهر.

^(ۗ) وإنما يدفع القاضي النفقة إلى ثقة؛ لأن السفيه في حالة الحضر كان مالُه في يد وليّه يُنفق عليه منه بحسب ___

يكفيه في الطريق لكِرائه ونَفَقَه وهَدْيه إن كان قَرَن.

وإن كان ⁽¹⁾ أراد عمرةً واحدةً لم يُمنع منها أيضًا ⁽²⁾؛ لاختلاف العلماء في وجوها ⁽³⁾، وإن أراد أن يَقْرن ⁽⁴⁾ حجّةً وعمرةً لم يُمنع من ذلك ⁽⁵⁾، وكذلك لا يُمنع

عن

التمتّع (6).

حاجته، وإذا ولَّى القاضي الثقة ذلك الأمر كان هو في السفر بمزلة وليَّه في الحضر، يُنفِق عليه بحسب حاجته. انظر : المبسوط (172/24).

(ٰ) (كان) ليس في : (ح، ب، د).

(أ) وهذا من باب الاستحسان، والقياس أن يُمنع من العمرة، ولا يُعطى لها نفقة السفر؛ لأنها تطوّع عند الحنفية، فصار كما لو أراد الحجّ تطوّعا بعد ما حجّ حجّة الإسلام، فإنه يمنع من ذلك، فكذا العمرة.

ووجه الاستحسان: أن العلماء اختلفوا في فرضية العمرة، فهي واجبة عند البعض لتعارض الأخبار فيها، فلا يُمنع من عمرة واحدة أخذًا بالاحتياط في أمر الدين، وهو من جملة النظر له، وليس من التبذير في شيء، بخلاف ما إذا أراد أكثر من عمرة واحدة فإنه يُمنع.

انظر : المبسوط (172/24)، الهداية مع العناية والكفاية (199/8)، تبيين الحقائق (197/5).

(") القائلون بوحوب العمرة هم : الشافعية والحنابلة - على الأظهر عندهما- وبعض الحنفية والمالكية، وذهب جمهور الحنفية والمالكية إلى أنها سنة مؤكدة في العمر مرة واحدة.

انظر : البدائع (226/2)، شرح الجامع الصغير لقاضي خان (500/2)، المسلك (ص306)، منسك خليل (ص122)، البدائع (420)، المخموع (7/7)، الإيضاح (ص420)، المغني (13/5)، الإنصاف (9/8)، هداية السالك (1254/3).

- (ع) يقرن : يجوز بضم الراء فيكون من باب (قتل)، كما يجوز بكسرها فيكون من باب (ضرب)، وقرن بين الحجّ والعمرة أي جمع بينهما في الإحرام، والاسم : القِران. انظر : المصباح المنير (ص500).
- (°) لأنه إذا لم يُمنع من إنشاء السفر لكلّ واحد من النسكين على الانفراد، فلأن لا يمنع من الجمع بينهما في سفر واحد –والمؤنة تقل فيه– أولى وأحرى.

انظر : المبسوط (172/24)، تبيين الحقائق (197/5)، الهداية (199/8).

(⁷) التمتع: هو الجمع بين أفعال الحجّ والعمرة في أشهر الحجّ في سنَة واحدة بإحرامين، بتقديم أفعال العمرة من غير أن يُلمّ بأهله إلمامًا صحيحًا، أو هو الإتيان بالعمرة في أشهر الحجّ ثم التحلل منها، ثم الإتيان بالحجّ. انظر : التعريفات الفقهية (ص237)، معجم لغة الفقهاء (ص125).

فإذا قرن أو تمتّع كان عليه الهدي $^{(1)}$ ، إلاّ أنه لا يَدْفَعُ الهدْ يَ إليه $^{(2)}$ كيلا يُتلفه، ويقول: ضاع منّي $^{(3)}$ فأعطوني آخر، ثُمّ وثُمّ، إلى أن يأتي على جميع ماله، ولكن يَدْفَع إلى أمين ثقةٍ يريد الخروج إلى مكة حتى يذبح عنه بأمره $^{(4)}$ إذا جاء أوان الذبح.

فإن أراد أن يسوق بدنة $^{(5)}$ لمُتعته فإنه لا يُمنع من ذلك $^{(6)}$ ، وإن كانت الشاة تُجزئه، وذلك لأن عبد الله بن عمر – رضي الله عنهما– يقول : (5) الهَدْيُ بدنةُ، وإنها بَقَرة أو جَزُور $^{(7)}$ (5).

وعندنا : الشاة تُجزيه (9)، فالزيادة على (10) قَدْر الشاة إلى تمام البَدَنة احتلفوا في

() وهو الهدي الواجب بسبب التمتع أو القران، والهدي اسم لما أُهدي إلى الحرم من النَّعَم سواء من الإبل أو البقر أو الغرم. انظر: التعريفات الفقهية (ص551)، معجم لغة الفقهاء (ص464).

(أ) (إليه) ليس في : (أ).

(أ) في (أ، ب، د): (عنّي) بدل (مني).

(٤) لا بدّ من اعتبار أمره ونيته لمعنى القربة، فإما أن يباشره الوليّ بأمره، أو يدفع إليه ليباشر بحضرته ما يحقّ عليه مباشرته، كذا في المبسوط (172/24).

(°) البَدَنَة : هي البعير ذكرًا كان أو أنثى، وقيل : هي الإبل خاصة، سُميت بذلك لعِظَم بدنها، وإنما أُلحقت البقرة بالإبل بالسنة، وجمع البدنة : بَدَنات، وبُدُن. انظر : المصباح المنير (ص39)، المغرب (62/1).

(أ) قلت : ذكر الفقهاء أن المحجور عليه حين أراد أن يسوق البدنة لمتعته فإنه قد قصد به التحرّز عن موضع الحلاف، والأحذ بالاحتياط في أمر الدين، وأراد أن فعله أقربُ إلى فعل رسول الله ﷺ، فلم يكن في سَوْق البدنة من معنى الفساد شيء، فلا يمنع عنه. انظر : المبسوط (172/24)، الهداية مع الكفاي (199/8).

() الجَزور : اسم لما يُنحر من الإبل خاصة ذكرًا كان أو أنثى، والجمع : جُزُر وجُزُرات.

انظر : المصباح المنير (ص98)، فتح الباري (534/3)، طلبة الطلبة (ص69).

($^{\Lambda}$) أخرجه مالك في الموطأ في الحجّ، باب (51) برقم (160)، وابن أبي شيبة في مصرفه في الحجّ، باب (46) برقم (13160)، ورواه الطبري وابن أبي حاتم بإسناد قوي كما يقول ابن حج ر في الفتح (535/3)، وأخرجه أيضًا الطبراني في مسند الشاميين كما في نصب الراية (45/4)، وهو مروي عن ابن عمر بطرق عدة كما في تفسير الطبري (218/2)، وتفسير ابن كثير (498/2)، والدر المنثور (512/1).

(٩) انظر : المبسوط (172/24)، الكفاية (199/8).

(١٠) في (س) : (عنده) وهو خطأ لا يناسب السياق.

و جو بھا⁽¹⁾:

فمنهم من أوجب ذلك على القارن والمتمتع.

ومنهم من لم يوجب.

فأوجبنا عليه ذلك احتياطًا(2)، كما أوجبنا العمرة.

فإن أحرم بالحج أو قَرَن، ثم ارتكب شيئًا من محظورات إحرامه، بأن قتل صيدًا، أو حَلَق رأسَه وما أشبه ذلك، فإنه يُنظر في ذلك :

حكم السفية

إن كان شيئًا شُرع له بدَلُ من حيث الصوم، كقتل الصيد، وحَلْق الرأس عن أذى، فإنه لا يُكفّر بالمال؛ لأنه لو مُكِّن من ذلك يتوصّل بذلك إلى إتلاف ماله حيث يرتكب هذا (المحظور)(3) كلّ يوم(4).

وإن كان شيئًا لا بدَلَ له من حيث الصوم، كالتطيُّب، والحَلْق عن غير أذى،

(1) قلت : وهذا الاختلاف في الأصل قد حصل بين الصحابة ولله عنه الحقيق حيث إلهم اختلفوا في تفسير الهدي المذكور في آية التمتع : هر فَهَن تَمَنَّعَ بِأَلْعُمْرَةِ إِلَى الْحَبِّ فَمَا السَيْسَرَ مِنَ الْهَدِي ﴾ [البقرة - ١٩٦]، فمنهم من قال : إنه شاة، ومنهم من قال : إنه بدنة أو بقرة لا يجزئ غيرها، وبناء عليه قال بعض أهل العلم بوحوب البدنة على القارن، ولكنه قول شاذ.

انظر : البدائع (173/2)، المجموع (191/7)، المغني (352/5)، المفهم (353/3)، طرح التثريب (163/5)، شرح السنة (86/7)، فتح الباري (535/3)، حامع البيان (215/2)، تفسير ابن كثير (498/2)، الدر المنثور (512/1).

([†]) قلت : القول بوجوب البدنة على القارن أو المتمتع من باب الاحتياط، فيه نظرٌ ظاهر، فإن الفقهاء أجمعوا على أن القارن أو المتمتع تجزئه الشاة، نَعم، البدنة في حقّه أفضل، إلا أنها غير واجبة، والله أعلم انظر : البدائع (173/2)، المسلك (ص174)، إرشاد السالك (617/2)، المجموع (184/7، 190)، المغنى (352/5)، هداية السالك (533/5).

(٢) في النسخ : (المحذور)، ولعل ما أثبته هو الأولى كما في البحر العميق (690/2).

(٤) وبناء عليه، فإنه هنا يكفِّر بالصوم كما في كفارة اليمين والظهار حتى يكون ذلك زحرًا له عن السَّفه انظر : البحر العميق (690/2)، المبسوط (172/24).

والجماع (1)، فإنه يتأخّر (2) إلى أن يصير مُصلِحًا (3)، كالعبد (4).

فإن جامع قبل الوقوف بعرفة لم يُمنع من نَفَقة المضيّ في إحرامه $^{(5)}$ ، ولا نَفَقة العَوْد $^{(6)}$ من عامٍ قابلٍ للقضاء؛ لأنه فرْضٌ عليه كأصل حجّة الإسلام، إلا أنه يُمنع من الدم للكفارة، كأنّه مُعْسرٌ في حقّ هذا الحكم $^{(7)}$.

ولو أنّه (⁸⁾ قضى حجّه كلّه إلاّ طوافَ الزيارة، ثم رجع إلى أهله، فإنه (⁹⁾ يُطلِق (¹⁰⁾ له نفقَة الرجوع إلى الطواف، ويَصنع فيها مثل ما يَصنع في ابتداء الحجّ، ويُؤمر الذي يلي النفقَة عليه أن يُنفق عليه راجعًا حتى يطوف بالبيت (11)؛ لأنّ الرجوع عليه فرْضٌ

(١) فإن هذه الحالات تتطلّب التكفير بالمال سواء كان الواجب إطعامًا، أو دمًا، أو بدنة.

(٢) أي: يتأخر في حقّه أداء الكفارة المالية.

(") أي : مُصلحًا في عمله وأمره، وذلك إذا أتى بما هو صالح ونافع في حقّه، وأصلح الرجلُ إذا أتى بالصّلاح، وهو الخير والصواب.

انظر : المعجم الوسيط (1/520)، المصباح المنير (ص345).

(3) وذلك لأن السفيه - وهو محج ور عليه عما فيه إفساد ماله- . بمنزلة العبد إذا أحرم بإذن وليه، ثم ارتكب محظورًا، فإن كان شيئًا شُرع له بدل بالصوم فإنه يصوم، وإن لم يكن له بدل فإنه يتأخر إلى أن يعتق العبد، فكذلك هذا، حيث تتأخر كفارته المالية إلى ما بعد صلاحه ورُشده؛ لأنه لو أُطلق له ذلك، لا رتكب المحظور كلّ يوم، فيتوصّل بذلك إلى إفساد ماله.

انظر : البحر العميق (690/2)، العناية (199/8)، المبسوط (173/24).

(°) لأنه يحتاج إلى التحلل من ذلك الإحرام.

() أي: لا يمنع من نفقة العود أيضًا.

(V) لأن وجوب الدم هنا بسبب من جهته، وفيه من الفساد $_{1}$ لا يخفى، كذا في المبسوط ($_{173/24}$).

 $\stackrel{\wedge}{}$ أي : المحجور عليه بسبب السفه.

(٩) (فإنه) ليس في : (ح).

(١٠) أي : يُرسل له القاضي النفقة، من قولهم : أطلقتُ القولَ إذا أرسلتُه من غير قيدٍ ولا شرطٍ.

انظر: المصباح المنير (ص376).

(11) لأنه لسفهه ربما يرجع ولا يطوف، ثم يطلب النفقة مرة أخرى، وهكذا يفعل ذلك في كلّ مرة، حتى يفنى مالُه، فللزجر عن ذلك، لا يُنفق عليه راجعًا حتى يطوف بالبيت بحضرة الذي يلي نفقتَه انظر: المبسوط (173/24).

للطواف(1).

ولو طاف حُنُبًا ثم رجع إلى أهله، لم يُطلق له نفقةَ الرجوع؛ لأنه قد فرغ من الحجّ، وإنما بقي عليه بدنةٌ لطواف الزيارة جُنُبًا، وشاة لترك طواف الصَّدَر، فيؤدّيهما إذا صَلَح⁽²⁾.

وأما العمرة إذا أفسدها لا يلزمه قضاؤها إلا بعد زوال الحجر.

وإن أُحصر في حجّة الإسلام ينبغي للذي أعطاه القاضي نفقتَه (3) أن يَبْعث بهدْي

عنه

⁽⁾ لأنه محرّم على النساء ما لم يطف للزيارة، فالرجوع للطواف من أصول حوائجه؛ لأنه محتاج إليه للتحلل. انظر: المبسوط (173/24).

⁽ $^{\mathsf{Y}}$) أي : إذا صلح حالُه وصار يتصرف تصرّف العقلاء، يقال : صَلَح حالُ فلان، أي : زال عنه الاختلال أو التشويش أو الفساد.

انظر : الهادي إلى لغة العرب (45/3).

^() في (ب) : (نفقة).

حتى يحلِّ(1)، ويُمنع من حجِّ(2) التطوّع »(3).

قال محمد في « الأصل » (⁴⁾: « فإن أهل بحجّةٍ تطوّعا، أو عمرة تطوّعا، لا ينبغي للحاكم أن يُنفق عليه؛ لأنه لو أنفق عليه في هذا، أحرم في كلّ (⁵⁾ سنةٍ بحجّةٍ، وفي كلّ شهر بعمرةٍ، فيتوصّل إلى إفساد ماله » (⁶⁾.

() لأنه لم يقع في الإحصار باختياره، ولأن التحلل بالهدي من أصول حوائجه، ومالُه مُعَدّ لذلك، أما لو أحصر في حجّ التطوّع فلا يبعث بهدي عنه، إلا أن يبلغ موضع الضرورة، فعندئذ يبعث عنه بهدي من ماله حتى يحلّ

انظر : البحر العميق (691/2)، المبسوط (173/24، 174)، تكملة اليحر الرائق (93/8).

(أ) (حجّ) ليس في : (أ).

(أ) إلى هنا انتهى النقل عن ﴿ مبسوط خواهر زاده ﴾.

وانظر في تفصيل هذه المسألة أيضًا المصادر التالية : المبسوط (172/24-174)، المحيط البرهاني (198/19)، فتاوى قاضي خان (640/3)، الهداية مع العناية والكفاية (199/8-200)، تبيين الحقائق (198/19)، تكملة البحر الرائق (93/8)، البحر العميق (688/2)، الفتاوى الهندية (59/5).

(٤) لم أقف عليه في كتاب الحجّ من « الأصل » المطبوع، ولكن نقله صاحب البحر العميق (691/2).

(°) في (ب، د) : (لكلّ) بدل (في كلّ).

(⁷) قلت: ومعنى قوله: (لا ينفق عليه الحاكم) أي: لا يعطيه نَفقة السفر، ولكن يَدفع إليه من النفقة مقدار ما لو كان في منزله؛ لأنه مستحقّ لذلك، ولا يُمنع من ذلك بسبب إحرامه، لكن لا يُزاد له على ذلك مما يحتاج إليه في سفره، ثم يقال له: إن شئتَ فاحرُج ماشيًا، إلا أن يكون القاضي وسّع في النفقة عليه لكونه موسرًا كثيرَ المال، فقال المحجور عليه: أنا أكري بذلك الفضل، وأُنفِق على نفسي، فلا يُمنع من ذلك؛ لأنه ليس فيه إسراف، وإذا مرض يزاد في نفقته لزيادة الحاجة.

انظر : المبسوط (174/24)، تكملة البحر الرائق (93/8).

ثم إن الضابط في الإنفاق على السفيه المحجور عليه هو النظر والإصلاح، فكلّ ما فيه نَظَر له، وإصلاح لنفسه، وصيانة لماله، يُنفق عليه فيه، وما لا فلا، والله أعلم <u>فصــــ</u>ل

في المعتوه

هو كالصّبيّ، فلا يجب عليه شيءٌ من العبادات كالحجّ وغيره (1). قال في « التحقيق »(²⁾ : « وهو اختيار عامة المتأخّرين »(³⁾.

وقال الإمام أبو زيد ⁽⁴⁾ - رحمه الله تعالى - في « التقويم »⁽⁵⁾ : « حكم المعتوه كالصّبيّ إلاّ في حقّ العبادات، فإنا لم نُسقط به الوجوب احتياطًا »⁽⁶⁾ انتهى.

قال في « حاشية البَرْدوي » : « لكن هذا $^{(7)}$ ليس بصحيح » $^{(8)}$ ، والله سبحانه

() لأن الخطاب وُضع عن المعتوه كما وُضع عن الصّبيّ العاقل، دفعًا للحرج عنهما، فلا يجب عليه العبادات، ولا عنيم عن العقوبات، ولأن العبادات لازمة في حقّ من يفهم الخطاب عند توجيهه إليه، وبما أن المعتوه ليس مخاطبًا فلا يجب عليه العبادات، لكن لو أداه المعتوه يصح أداؤه كما يصح من الصّبيّ العاقل.

انظر: كشف الأسرار للبخاري (453/4)، كشف الأسرار للنسفي (264/2)، عوارض الأهلية عند الأصوليين للجبوري (ص198)، نور الأنوار (264/2)، رد المحتار مع تقريرات الرافعي (464/6).

 $.(301/J)(^{7})$

(م) قلت : وهو في الأصل قول فخر الإسلام البزدوي في أصوله (ص331).

وقال ابن نجيم في فتح الغفار (88/3): « هو قول عامة المشايخ »، وقال الدكتور حسين الجبوري في عوارض الأهلية (ص198): « هو قول الجمهور ».

(٤) هو الإمام القاضي أبو زيد عبيد الله بن عمر بن عيسى الدبوسي، نسبة إلى قرية (دبوسة) بسمرقند، كان من كبار فقهاء الحنفية، وممن يُضرب به المثل في النظر واستخراج الحج ج، وهو أول من وضع ع لى الخلاف وأبرزه للوجود، وكانت له مناظرات مع الفحول، له : الأسرار، وتقويم الأدلة، وتأسيس النظر، والأمد الأقصى، توفي ببخارى سنة (430هـ).

انظر : الجواهر المضية (499/2)، تاج التراجم (ص192)، الفوائد البهية (ص184).

(م (433).

(٦) وتمام عبارته: ﴿ فِي وقت الخطاب وهو البلوغ، بخلاف الصِّبا؛ لأنه وقت سقوط الخطاب ».

(٧) يقصد به قول الإمام أبي زيد بوجوب العبادات على المعتوه احتياطًا.

فلت : ناقش بعضُ الأصوليين قولَ أبي زيد الدبوسي هذا، فقالوا ما خلاصته : « ظن بعض أصحابنا أن العّه غير ملحق بالصبا، بل هو م لحق بالمرض، حتى لا يمنع وجوبَ العبادات، وليس كما ظنوا، بل العته ن وع $\frac{\Lambda}{2}$

وتعالى أعلم.

جنون، فيَمنع وجوبَ أداء الحقوق جميعًا، إذ المعتوه لا يقف على عواقب الأمور، كصبيّ ظهر فيه قليلُ عقلٍ، فالخطاب يسقط عن المجتون كما يسقط عن الصبّيّ في أول أحوال الصبا، تحقيقاً للعدل، وهو ألا يؤدّي إلى تكليف ما ليس في الوسع، ويسقط عن المعتوه كما يسقط عن الصبّيّ في آخر أحوال الصبا، تحقيقاً للفضل، وهو نفي الحرج عنه، نظرًا ومرحمة عليه ».

انظر : كشف الأسرار للبخاري (453/4)، التحقيق (ل/301)، الوافي (1644/4)، التقرير (483/7)، فتح الغفار (88/3).



[لا يسقط الحجّ بعد الوجوب]

مَن وجب عليه الحجّ، فلم يحجّ حتى افتقر، تقرّر في ذمّته، ولا يسقط عنه بالفَقْر، لكن لا يُكلّف بالأداء بحكم العجْز، ويستحقّ الإثم بالتأخير على القول بالوجوب على الفور (1).

وفي موضع : « إذا مَلَك الزادَ والراحلةَ وقت خروجِ أهل بَلَده، و لم يخرج حتى هلك، لا يسقط عنه الحجّ، ويأثم » انتهى.

وكذلك كلّ من وجب عليه الحجّ فلم يحجّ حتى عرضه (2) المانع من الأداء بنفسه، تقرّر دَينًا في ذمّته، وذلك بأن و َجَب عليه الحجّ وهو بصير ثمّ عَمِي، أو صحيح ثم أُقعد أو زُمن، أو فُلج (3)، أو قُطعت رجلاه، أو صار شيخًا بحيث لا يثبُت على الراحلة، أو كان غير محبوس فحبس أو مُنع، أو كان لها مَحْرَمٌ ففقدته، أو كان الطريق آمنًا ففُقِد، و غير ذلك من الموانع، ففي كلّها لا يسقط عنهم الحجّ بالاتفاق ما لم يحجّوا أو أحجّوا (4). وعن محمد (5) : « مَن عليه الحجّ إذا فرّط و لم يحجّ حتى أتلف مالَه، وسبعه أن

الاستق

⁽⁾ انظر : تحفة الفقهاء (592/1)، البحر العميق (386/1)، فتح القدير (321/2)، حامع الرموز () انظر : تحفة الفقهاء (44).

^{(&#}x27;) في (ح، د) : (عرض).

^() في (أ) : (أفلج) والصواب ما أثبته؛ لأن الفعل ثلاثي من قولهم : فُلج الشخص فهو مفلوج، إذا أصابه الفالج، ولا يكون رباعيًا.

انظر : المصباح المنير (ص480)، الهادي إلى اللغة (440/4-441).

⁽ع) انظر في هذا : الخلاصة (276/1)، المحيط البرهاني (391/3)، التتارخانية (326/2)، فتح القدير (327/2)، البحر العميق (375/1)، البحر الرائق (335/2)، حامع الرموز (382/1)، رد المحتار (46/6)، المسلك (ص44).

^(°) انظر : فتاوي قاضي خان (284/1)، البحر العميق (1/386).

يستقرض $^{(1)}$ الساعة فيحج، وإن كان لا يقدر على وفاء الدَّين $^{(2)}$.

وإن مات قبل أن يقضي دَينه، قال : أرجو أن لا يُؤاخذ بذلك، ولا يكون آثمًا إن كان من نيّته قضاء الدَّين إذا قدر »(3).

وفي « التفاريق » $^{(4)}$ و « التَّمرتاشي » $^{(5)}$: « عن أبي يوسف : لزمه أن يستقرض » $^{(6)}$.

وإن وجد مالاً وعليه زكاةً وحجّ، يحجّ $^{(7)}$ ، وعليه أن يستقرض للزكاة $^{(8)}$ إن وجده $^{(9)}$.

وفي « خِزانة الأكمل »(10) : « مَن عليه زكاةُ مالِه ألفٌ وحجّ، وفي يده ألفٌ،

 $\binom{1}{2}$ أي : جاز له ذلك.

(٢) معناه : أنه لا يقدر على الوفاء في الحال، وغلب على ظنه أنه لو اجتهد بقضاء دَينه، قدر على الوفاء به في المآل، أما إن كان أكبر رأيه أنه لو استقرض لا يقدر على قضائه كان الأفضل له عدمه.

انظر : رد المحتار (4/16، 478).

(") يقول الحبّاب : إنما يؤاخذ الشخص بحقّ العبد إذا أخذه لغير حاجة شرعية، أما إذا أخذه لها، ومن نيّته الخلاص، ومات قبل الأداء، لا يؤاخذ به، ويعوّض الله صاحبَ الحقّ بَدَل حقّه.

انظر: إرشاد الساري (ص44).

(٤) نقلاً عن البحر العميق (386/1).

(°) نقلاً عن جامع الرموز (387/1).

(٢) ذكر على القاري أن القول بلزوم الاستقراض ضعفُه ظاهر، ولعلّه مقيّد بمن يجد الاستقراض، ومع هذا لا يخلو عن إشكال، فإن تحمّل حقوق الله أخفّ من ثِقل حمول حقوق العباد.

انظر: المسلك (ص44).

(^V) كان مقتضى الظاهر أن يُصرف المال إلى مصارف الزكاة أولاً، لتعلّقه في ذمته سابقًا، لكنهم أوجبوا عليه الحجّ، وتركوا في ذمته الزكاة، زجرًا لما صدر عنه من التأخير، كذا في المسلك(ص45).

 $^{(\wedge)}$ ويكون هذا الاستقراض مقيّدًا بما ذكر آنفًا في الاستقراض للحجّ، كذا في رد المحتار $^{(\wedge)}$).

(٩) انظر : البحر العميق (387/1)، المسلك (ص45).

(١٠) نقلاً عن البحر العميق (387/1).

يَصرفُها إلى الزكاة، إلا أن تكون تلك الألفُ من غير الزكاة، فتُصرَف إلى الحجّ إن أصابها في أوان الحجّ، أمّا إذا أصابها في غير أوانه (فتُصرف) (1) إلى الزكاة »(2) انتهى.

وله أن يحجّ وعليه دَينٌ لا وفاء له، وإن كان في ماله وفاءٌ بالدَّين ⁽³⁾، فالأفضل أن يقضي الدَّينَ ⁽⁴⁾، ولا يحجّ ⁽⁵⁾.

ولو أنّ فقيرًا لا يجب عليه الحجّ، وحجّ ماشيًا بالتكدِّي (6) والسؤال، فإنه يُجزيه عن حجّة الإسلام، حتى لو استغنى بعد ذلك لا يلزمه ثانيًا، كذا في المشاهير⁽⁷⁾.

وذكر في « شرح⁽⁸⁾ النُّقاية »⁽⁹⁾ للشمس القُهُسْتانيّ (¹⁰⁾ : « لو حجّ الفقيرُ ثم استغنى،

(١) في النسخ : (تصرف)، وما أثبته هو الأنسب للسياق.

(7) وهذا تفصيل مستحسن كما يقوله على القاري في المسلك ($^{-45}$).

() في (ح، د) : (الدين).

(فقضاؤه واحب عندئذٍ، كذا في المسلك (كان الدَّين مؤجلاً، أما إذا كان معجّلاً فقضاؤه واحب عندئذٍ، كذا في المسلك (ص45).

(°) انظر : فتاوى قاضى خان (313/1)، البحر العميق (3/18)، هداية السالك (306/1).

(⁷) تكدّى الرجل: إذا تسوّل وألحّ، وتكدّى أي: تكلّف الكدّ، والكدّ: الشدّة في العمل وطلب الكسب. انظر: الهادي إلى لغة العرب (22/4)، مختار الصحاح (ص237).

(V) انظر مثلاً : فتاوى قاضى خان ($^{281/1}$)، التتارخانية ($^{330/2}$)، تحفة الفقهاء ($^{584/1}$)، البدائع ($^{120/2}$)، فتح القدير ($^{227/2}$)، المسالك ($^{281/1}$)، الفقاوى السِّراجية ($^{320/2}$)، البحر العميق ($^{325/2}$)، البحر الرائق ($^{335/2}$).

(^) (شرح) ليس في : (ح).

(°) وهو المسمى بجامع الرموز (1/387).

(۱,) في (أ، ب) : (السمرقندي)، وفي (س، د) : (الكوهستاني).

قلت : والقهستاني هو الإمام شمس الدين محمد بن حسام الدين الخراس الله ثم القُهُستاني البخاري الحنفي، كان مرجعًا للفتوى ببخارى وبلاد ما وراء النهر، له : جامع الرموز شرح النقاية، جامع المباني في شرح الكيداني، توفي ببخارى في حدود سنة (962هـ).

انظر : كشف الظنون (1971/2)، هدية العارفين (244/2)، الأعلام (11/7).

لم يحج ثانيًا (1)، لكن في النوادر: أنه يحج ثانيًا » انتهى. وما في « النوادر » نادرٌ⁽²⁾.

قال صاحب «القُنية »(3): « قال بعض مشايخنا : حجّ الغني أفضل من حجّ الفقير؛ لأنه يؤدّي الفقيرُ الفرضَ من مكة، وقبل ذلك متطوّع في ذَهابه، وفضيلة الفرض أفضل من فضيلة التطوّع > (4)، ولأنه يحصل بالغنيّ (5) إعانة المحتاجين والرُّفَقَاء، والله سبحانه وتعالى أعلم.

(١) لأن شرط الوجوب التمكن من الوصول إلى موضع الأداء، وقد حصل هذا في الفقير، فوقع حجّه فرضًا،

ولهذا لا يشترط المال في حقّ المكي.

انظر : جامع الرموز مع حاشيته غواص البحرين (387/1).

^() أي : غريب كما في هامش نسخة (أ).

^{(43/}ل) (۲)

⁽ع) إلى هنا انتهى النقل عن القنية (ل/43).

ه) في (ح): (بالغني) بدل: (بالغني).

باب فرائض الحج وأركانه

في فرائضه

(1) النية (1)

2 و التلبية أو ما يقوم مقامها (2) من الذّكر أو تقليد (3) البُدُن مع السَّوق (4)، وهذا (5) هو الإحرام.

ومنهم مَن ذكر بدَلَ النية وغيرها : الإحرام فحسب $^{(6)}$ ، لاستلزامه النية وغيرها، وهو أخصر $^{(7)}$ ، وهذا أوضح.

3- والوقوف بعرفة.

(١) يجوز في إعراب لفظ (النية) وما عُطف عليه الأوجه التالية :

أ- الجرّ على البدلية من فرائضه، وهو المشهور والأولى.

ب- النصب على المفعولية بتقدير: أعني.

ج- الرفع على تقدير الجملة الإسبهة، إما مبتدأ حبره محذوف، تقديره : منها، وإما حبر مبتدؤه محذوف، تقديره : هي، أو أحدها.

: عمدة القاري (120/1)، مرقاة المفاتيح (59/1)، فيض القدير (208/3) في شرح حديث (208/3) في الإسلام على خمس».

(7) في (س، ب) : (مقامهما)، وما أثبته هو الصواب؛ لأن الضمير يعود إلى التلبية.

(١) التقليد: أن يُعلّق بعنق البعير قطعة من جلد أو قلادة، ليُعلم أنه هدي، فيكفّ الناس عنه

انظر : المصباح المنير (ص512)، معجم لغة الفقهاء (ص121).

(٤) سوق البدن يكون بدفعها من ورائها يقال: ساق الدابة إذا حثّها على السير من خلفها، وهو ضدّ قادها. انظر: الهادي إلى لغة العرب (407/2)، المسلك (ص72).

(°) أي : النية مع التلبية.

(أ) انظر مثلاً : حِزانة الفقه (1/40/1)، البدائع (160/2)، المسالك (317/1)، فتاوى قاضي حان (301/1)، النتف (206/1)، البحر العميق (352/1)، فتح القدير (320/2).

($^{\mathsf{V}}$) في (أ) : (وهو أحص)، وفي (ح) : (ولو أحصر) وهو تحريف.

- 4- وأكثر طواف الزّيارة $^{(1)}$.
 - $^{(2)}$ ونية الطواف $^{(2)}$.

وما قيل : إن طواف الزّيارة واحبُّ (3)، فليس بشيء، لما صرّح في « البدائع »(4) وغيره(5) : « الأمة قد اجتمعت على كونه ركنًا »(6).

- 6- والترتيب بين الفرائض⁽⁷⁾.
- 7- وأداء كلّ فرض في وقته $^{(8)}$.
 - $^{(9)}$ و مكانه $^{(9)}$.
- 9- قيل: ويُلحق بهذه الفرائض: **تركُ الجماع قبُ الوقوف**(¹⁰⁾.

وحكم الفرائض : أنه لا يصح الحج إلا كها، ولا يُحبر بدم، ولو ترك واحدًا منها لم يصح الحج (11).

(١) هو الطواف الذي يطوفه الحاج بعد رمي جمرة العقبة. انظر : معجم لغة الفقهاء (ص264).

(7) وهي من شروط صحة الطواف، فلا تعد من فرائض الحج إلا تبعًا، كذا في المسلك (46).

(م) كما في المبسوط (34/4).

 $.(128/2)^{(\xi)}$

(°) انظر مثلاً: المبسوط (34/4)، المغنى (5/316).

(⁷) قلت : ولكن علي القاري يقول : « وأما ما قيل من أن طواف الزيارة واحب، فيُحمل على أنه واحب بمعنى الفرض، كما وقع كثيرًا في كلامهم نحو : تجب الزكاة ». انظر : المسلك (ص45).

($^{
m Y}$) بأن يقع الإحرام أولاً، ثم الوقوف، ثم الطواف.

($^{\wedge}$) فوقت الوقوف : من زوال يوم عرفة إلى فجر يوم النحر، ووقت الطواف : من بعد فجر يوم النحر إلى آخر العمر. انظر : المسلك (46).

(٢) أي : أرض عرفات للوقوف، ونفس المسجد الحرام للطواف. انظر : المسلك (ص46).

(') قلت : وهذه الفرائض التسعة ترجع في جملتها إلى ثلاثة وهي : الإحرام، والوقوف بعرفة، وطواف الزيارة، وقد يقال : إنما ترجع إلى اثنين هما ركنا الحج : الوقوف بعرفة، وطواف الزيارة.

انظر : حزانة الفقه (140/1)، المسالك (17/1)، الحيط البرهاني (395/3)، البدائع (125/2).

(١١) قلت : وأيضًا لا يخرج من الإحرام بالكلّية ما بقي عليه شيء من الفرائض، فإنه إن فاته الوقوف فلا بدّ أن

حکم

حکم

تنبيهات:

الأوّل : الإحرام شرطٌ من وجهٍ، وركنٌ من وجهٍ، فشرطٌ ابتداءً حتى جاز تقديمُه على أشهر الحجّ، كالطهارة للصلاة (1)، وله حكم الركن انتهاءً، حتى لو استدام فائتُ الحجّ الإحرامَ إلى عامٍ قابلٍ، وقضى به الحج لم يجُزْ (2). وكذا إذا أُعتق العبد، أو بلغ الصبيّ بعد الإحرام لا يجوز أداء الفرض بذلك الإحرام (3).

فالتحقيق: أنه ليس بشرط محضٍ ولا ركنٍ محض، بل هو شرط في حكم الركن.

:

يأتي بأفعال العمرة حتى يتحلل، وإن تحقق الوقوف يبقى إحرامه في حق النساء حتى يأتي بطواف الزيارة انظر : لباب المناسك (ص70)، المسلك (ص46)، داعي منار البيان (ل/5).

وقال الكاساني في البدائع (133/2) : « أركان الحج لا يجزئ عنها البدل، ولا يقوم غيرها مقامها، بل يجب الإتيان بعينها ».

⁽أ) قال في البحر العميق (352/1): « والدليل على شرطية الإحرام: أنه يُستدام إلى الحلق، ويُنتقل من ركن إلى ركن ولا يُنتقل عنه، ويجامع كل ركن من أركان الحج، ولو كان ركنًا لما كان كذلك، وهذا لأنه لا يتصل به الأداء، ولهذا يكون الإحرام من الميقات، وأفعال الحج من مكة، وكذا لو أحرم في أول أشهر الحج يجوز، وأداء الأفعال متأخر عنه، وهذا آية الشرط، ولو كان ركنًا أيضًا لكان له وقت معلوم، ومكان معلوم كسائر أركان الحج ».

^() ولو كان الإحرام شرطًا محضًا لجازت الاستدامة إلى العام القابل.

^() وهذا يدل على أنه يُشبه الركن.

انظر: تبيين الحقائق (50/2)، فتح القدير (435/2).

وإليه أشار في «النهاية »(1) وغيره(2). وذهب بعضهم إلى أنه ركن(3).

وأما الوقوف والطواف فهما ركنان إلا أنّ الوقوف أقوى من الطواف (⁴⁾؛ لأنه يفسد الحجُّ بالجماع قبل الوقوف ولا يفسد به قبل الطواف، ولأنه يؤدّى في حال قيام من كلّ وجهٍ، والطواف يؤدّى في حال قيامه من وجهٍ (⁵⁾.

والثاني: الشرط ما يتوقّف على وجوده الشيء، وهو خارجٌ عن ماهية الشيء (6).

والركن ما يقوم به الشيء، وهو جزءٌ داخل في ماهية الشيء(7).

(١) نقلاً عن البحر العميق (1/352).

(٢) انظر مثلاً : المبسوط (61/4، 174)، البدائع (160/2)، المسالك (317/1)، تبيين الحقائق (6/2)، فتح القدير (332/2)، الكفاية (332/2)، البحر العميق (352/1)، حامع الرموز (387/1).

قلت: وذكر ابن الساعاتي تحقيقًا قيّمًا حول حقيقة الإحرام عند الحنفية، وهل هو شرط أو ركن ؟ فقال: « هو عندنا شرط للأداء، وعقد على الأركان »، ثم فصّل في توضيح ذلك، فذكر كلامًا مفيدًا جدًّا، فليراجع في شرحه لمجمع البحرين (1360-1361).

(") أي : ركن محض، وهو قول الجمهور من المالكية والشافعية والحنابلة.

انظر : هداية السالك (1243/3)، إرشاد السالك (253/1)، المجموع (141/7، 145)، المجموع (141/7، 145)، كشاف القناع (607/2).

(²) ولهذا فإن الوقوف هو الركن الأصلي في الحج. انظر : البحر العميق (1/352)، المسالك (319/1).

(°) وذلك لأن الطواف يؤدى بعد الحلق، وقد حصل التحلل بالحلق عن جميع المحظورات إلا النساء انظر: شرح الجامع الصغير (495/2)، المحيط البرهاني (395/3)، البحر العميق (353/1).

(٦) وكذا لا يكون مؤثرًا في وجوده، ولذا قالوا في تعريف الشرط : هو ما يلزم من عدمه العدم، ولا يلزم من وجوده وجود ولا عدم لذاته.

انظر : التعريفات (ص125)، التوقيف على مهمات التعاريف (ص427)، معجم لغة الفقهاء (ص123). النظر : التعريفات (ص12)، المصباح المنير (ص237)، التوقيف على مهمات التعاريف (ص12).

مصطل

والفرض يجوز إطلاقه على الشرط والركن معًا⁽¹⁾.

والثالث: لو شكّ في أركان الحج، قال في « البدائع » $^{(2)}$: « ذكر المحالث : لو شكّ في أركان الحج، قال في المحالض أن ذلك إذا كان يكثر يتحرّى $^{(3)}$ أيضًا، كما في باب الصلاة $^{(4)}$ » انتهى.

ونقل في « المحيط » : « قال عامة مشايخنا : يؤدّي ثانيًا (⁵⁾؛ لأن تكرار الركن والزيادة عليه لا يُفسد الحجّ ».

وكذا في « البدائع »(⁶⁾ إلا أنه لم يَنْسِبُه إلى العامة⁽⁷⁾.

ثم قال في « البدائع » $^{(8)}$: « لأنه لا $^{(9)}$ يُفسِد الحجّ أم قامكن ثم قال في البدائع

قلت : ذكر النووي أن الركن والشرط يشتركان في أنه لا بدّ منهما، ويفترقان كافتراق العام والخاص، والشرط ما لا بدّ منه، فعلى هذا كل ركن شرط، ولا ينعكس. انظر: تمذيب الأسماء (126/2/1).

() باعتبار أنه لا بدّ منهما كما أن الفرض لا بدّ منه.

انظر : تمذيب الأسماء واللغات (1/26/2/1)، فتح باب العناية (608/1)، حامع الرموز (387/1).

 $.(166/1)^{(1)}$

التحرّي: تغليب الظن على أمر بغالب الرأي عند تعذّر الوقوف على الحقيقة، أو هو طلب أحرى الأمرين وأُولاهما. انظر: معجم لغة الفقهاء (ص102)، التعريفات الفقهية (ص220).

لأنه تعذّر عليه الوصول إلى ما اشتبه عليه بدليل من الدلائل، والتحرّي عند انعدام الأدلة مشروع، كما في أمر القبلة، كذا في البدائع (165/1).

(°) انظر : هداية السالك (782/2).

(٢) (166/1)، وأصل عبارته هكذا : « وفي ظاهر الرواية : يؤخذ باليقين، والفرق أن الزيادة في باب الحج، وتكرار الركن، لا يفسد الحج، فأمكن الأخذ باليقين ».

(^۷) قلت : فعلى هذا يكون في مسألة الحج قولان : إما العمل بالتحرّي كما قاله الجصاص، وإما الأحذ باليقين، وذلك بإعادة الركن كما قاله صاحب المحيط، وهو ظاهر الرواية، بخلاف مسألة الصلاة فإن ظاهر الرواية فيها هو العمل بالتحرّي، والله أعلم. انظر : البدائع (165/1-166).

 $.(166/1)^{\land}$

(٩) (لا) ليس في : (س).

الشك

الأحذ باليقين، فأما الزيادة في باب الصلاة، إذا كانت ركعة فإلها تُفسد الصلاة إذا وُجدت قبل القعْدة الأحيرة، فكان العملُ بالتحرّي أحوطَ من البناء على الأقلّ » انتهى (3).

الرابع: لو شك في نفس الحج بأنه هل حجّ أم لا ؟ يجب عليه أن يحجّ، الشك كما لو شك هل زكّى أو لا ؟ يجب عليه أن يُزكّي، أشار إليه في (4).

=

⁽١) من قوله: (وكذا في البدائع) إلى قوله: (لا يفسد الحج) ليست في: (أ).

⁽٢) أي: في باب الصلاة.

^{(&}quot;) وهذا بخلاف باب الحج، فإن الأحوط فيه أن يعيد الركن؛ لأنه أخذ باليقين، والله أعلم

⁽٤) فتح القدير (114/2).

وتمام عبارته : « بخلاف ما لو شكّ أنه صلّى أم لا، بعد الوقت لا يُعيد؛ لأن وقت الزكاة العمر، فالشك حينئذ فيها كالشك في الصلاة في الوقت، والشك في الحج مثله »، أي : مثل الزكاة.



في واجباته

 $^{(2)}$ الإحرام من الميقات $^{(1)}$ أو ما فوقه $^{(2)}$.

2- والسعى بين الصفا والمروة.

3- واستدامة الوقوف بعرفة إلى الغروب لمن وقف بالنهار.

4- والوقوف بمزدلفة. 5- ورمى الجمار.

6 والحلق أو التقصير عند الإحلال. 7 وطواف الصَّدَر (3) للآفاقي.

8 - 6 - 8 -

-10 وفي السعى. -11 والطهارة في الطواف عن الحدث (5).

12- والتيامن فيه⁽⁶⁾.

13- وستر العورة.

() أي ميقات ذلك الشخص، كأحد المواقيت الخمسة بالنسبة إلى الآفاقي، وداخلها بالنسبة للحلّي، والحرم بالنبسة للمكي. انظر : إرشاد الساري (ص46).

(^۲) أي : ما قبله، وهذا بالنسبة للآفاقي ما لم يخش الوقوع في محظور الإحرام لكثرة البعد، كذا في فتح القدير (221/2).

قلت : وقول المؤلف : (أو ما فوقه) فيه نظر، فإن الإحرام ما قبل الميقات ليس بواجب، وإنما هو حائز، ويكون أفضل بشرطه، وهو الأمن من ارتكاب المحظورات.

انظر : المسلك مع إرشاد الساري (ص46)، رد المحتار (498/6).

() هو الذي يطوفه الآفاقي قبيل حروجه من الحرم إلى دياره، ويكون آخر عهده بالبيت، وسُمّي به لأنه يصدر (أي : يرجع عن مكة إلى بلده بعد هذا الطواف.

انظر: معجم لغة الفقهاء (ص264)، التعريفات الفقهية (ص365)، قاموس الحج والعمرة (ص159).

(٤) بشرط القدرة على المشي، أما العاجز فلا يجب في حقه المشي.

(°) سواء الحدث الصغر أو الأكبر، وإن اختلفا في الإثم والكفارة.

انظر : رد المحتار (500/6).

(٢) أي: في الطواف، وهو أخذ الطائف عن يمين نفسه، وجعله البيت عن يساره. انظر: رد المحتار (499/6).

الواج

14- وطهارة قدر ما يستُر به عورتَه من ثوبه.

15- وطواف الزيارة في وقته⁽¹⁾.

16- وما زاد على أكثره⁽²⁾.

17 - والطواف من وراء الحطيم (3)(4).

قال في « البحر » $^{(5)}$: « فهذه سبعة عشر واجبًا متفق عليها $^{(6)}$ ، هكذا ذكره ابن العَجَمي في « منسكه »، وعدّ التيامُن من المتفق، وسيأتي $^{(7)}$ قول بعضهم: إنه سُنّة ».

وزاد في « المحيط $^{(8)}$: 18 - « وقوف جزء من الليل $^{(1)}$.

(١) وهو أيام النحر الثلاثة.

(٢) أي : أكثر طواف الزيارة، ولو في غير ايام النحر.

(") الحطيم: المكان المشهور المعروف بجانب الكعبة المشرفة، مما يلي الميزاب شمال الكعبة المعظمة، وهو مكان محوّط محصور على صورة نصف دائرة، بين جدار الكعبة الذي يحدّه الركنان العراقي والشامي والجدار القصير الذي يليهما على بعد ستة أذرع تقريبًا، وله فتحتان من طرفيه، للدخول إليه، والخروج منه وسم بالحطمة؛ لأنه حُطمة من الدن وحجم عنه، أي نكس، فهم حطمة عن محمدة على الحقيقة المعند مقتول،

وسمي بالحطيم؛ لأنه حُطم من البيت وحُجر عنه، أي : كسر، فهو حطيم بمعنى محطوم، ك قتيل بمعنى مقتول، أو لأن من دعا فيه على من ظلمه حَطَمه الله، أو لأن الناس يزدحمون فيه على الدعاء ويحطم بعضهم بعضًا، ويسمّى الحطيم أيضًا باسم : حجر إسماعيل، الحِجْر، حجر الكعبة، الجَدْر، الحظيرة.

انظر : النهاية (403/1)، طلبة الطلبة (ص59)، هداية السالك (66/1)، الاختيار (190/1)، الإيضاح (ص246)، القاموس المحيط (98/4)، القرى (ص314)، فتح الباري (204/7)، معجم لغة الفقهاء (ص160)، قاموس الحج والعمرة (ص108)، حِجْر الكعبة المشرفة (ص16).

(٤) قلت : تبع المؤلفُ صاحبَ البحر العميق (353/1) في ذكر هذه الواجبات والاقتصار عليها. وانظر في واجبات الحج أيضًا : حزانة الفقه (141/1)، تحفة الفقهاء (580/1)، فتح القدير (321/2)، المسالك (320/1)، هداية السالك (1244/3)، غنية الناسك (ص45).

(°) البحر العميق (3/3/1).

() قوله (متفق عليها) فيه نظر؛ لأن في بعضها خلافًا كم سيأتي ذكره تفصيلاً كلّ في موضعه.

 $^{
m V}$) في واحبات الطواف كما في (ص1016).

 $(^{\wedge})$ نقلاً عن البحر العميق ($^{\wedge}$).

```
^{(3)} : « وأما الواجبات المختلف فيها
الواج
                     4 متابعة الإمام في الإفاضة من عرفة 4)، وطواف الزيارة في أيام النحر.
                  -20 والرمي (5) قبل الحلق. -21
                        23- والحلق في الحرم » انتهي.
                                                               22- والحلق في أيام النحر.
              وعد (6) طهارة الثوب، والطهارة عن الحدث من المتفق، وليس كذلك؛ لأنه
                                                 قال بعضهم بسريّتها كما(7) سيأتي (8).
            (10)
                       وكذا جَعَل (9) استدامةَ الوقوف من المتفق، وهو أيضًا من المختلف
            (12)
                        وذكر (11) طواف الزيارة في وقته في المتفق، ثم ذكره في المختلف
                                                           و هو (13) الصواب (14)(1).
                                                                     () أي: بعرفة لمن وقف بها نهارًا.
                                               وانظر ما قيل حول هذا الواجب في إرشاد الساري (ص47).
                                                                 (1) أي: في البحر العميق (53/1).
                                        () أي : بين الوجوب وعدمه، كما سيأتي ذكره تفصيلاً كلّ في موضعه.
                                       (٤) وهذا في حق من وقف بعرفة لهارًا، فلا يخرج منها إلا بعد إفاضة الإمام
                                                               (°) أي: رمي جمرة العقبة في اليوم الأول.
                                                             (7) أي : صاحب البحر العميق (353/1).
                                                                      (٧) في (س، ب، ح، د) : (ﻟﻤﺎ).
                                                                       (^{\wedge}) في (^{\circ}) في (^{\circ}).
                                                              (٩) أي : صاحب البحر العميق (353/1).
                                 (١٠٠) سيأتي الخلاف فيه في باب الوقوف بعرفة وأحكامه في (ص 1158، 1159).
                                                            (1) أي: صاحب البحر العميق (353/1).
                                                                 (١٢) انظر: البحر العميق (353/1).
                                                                     (۱۳) أي : كونه من المختلف فيه.
```

 $^{(8)}$. (الابتداء بالحجَر الأسود في الطواف من الواجبات» $^{(8)}$. وذكر في « الإيضاح » $^{(9)}$: $^{(20)}$. $^{(20)}$.

وذكر أبو النجاء $^{(11)}$ في « منية الناسك $^{(1)}$ » :

() سيأتي الخلاف في وقت طواف الزيارة تفصيلاً في باب طواف الزيارة في. وانظر أيضاً: المبسوط (41/4)، البدائع (132/2).

(٢) أي: صاحب البحر العميق.

(") سيأتي تفصيل الخلاف فيهما في باب القران وباب التمتع.

أي : صاحب البحر العميق. (ξ)

(°) كما سيأتي في باب القران وباب التمتع.

 $.(134/2)^{3}$

 $^{(1)}$ سيأتي ذكره تفصيلاً في باب السعى في (ص $^{(1055)}$).

($^{\Lambda}$) وهو المعتمد كما سيأتي تفصيله في باب أنواع الأطوفة في ($^{\Omega}$ 0).

(٩) في (س، أ، ب): (الإفصاح) بدل: (الإيضاح).

(١٠) وهو قول شاذ كما قاله المؤلف في لباب المناسك (ص71)، وعليه تعقيب يُنظر في المملك (ص48).

(۱۱) لم أقف على ترجمته.

-31 (6) : أنه واجب على الأصح $^{(6)}$ انتهى. وهذا خلاف المشهور $^{(7)}$.

وذكر في **«** البَزْدَوي **»**(⁸⁾ وغيره⁽⁹⁾ :

-32 **«** أن تأخير المغرب إلى العشاء بالمزدلفة واحب **»** (10). ويلحق بهذه الجملة (11) :

(1) الاجتناب عن محظورات الإحرام (3).

() في رأ، ب، ح، س): (المناسك).

(٢) المراد به : الترتيب بين الرمي والطواف، وبين الحلق والطواف، بحيث يقع الطواف بعدهما، أما الترتيب بين الرمي والحلق فقد سبق ذكره قبل قليل في الواجبات المختلف فيها، فلْيُعْلم

(") وقال المؤلف في لباب المناسك (ص71) : ﴿ إِنَّهُ خَلَافُ الْمُشْهُورُ ﴾.

(٤) سيأتي تفصيل ذلك في باب الجنايات، وقد ذكر على القاري في المسلك (ص48) أن هذا الترتيبَ سُنَّة.

(°) نقلاً عن جامع الرموز (400/1).

(,) طواف القدوم : هو الطواف الذي يطوفه الآفاقي أول ما يدخل المسجد الحرام.

انظر : معجم لغة الفقهاء (ص264)، التعريفات الفقهية (ص365).

($^{
m V}$) فإن المشهور في طواف القدوم إنه سنّة كما سيأتي في ($^{
m O}$).

 $^{\wedge}$) أصول البزدوي (ص 137).

(٩) انظر : تبيين الحقائق (28/2)، الهداية (378/2)، المسالك (535/1).

(') قلت : وهذا إذا لم يخش فوتهما بطلوع الفجر، فإن حشي أدّاهما حيث كان، ولو في الطريق؛ لأنه إذا طلع الفجرُ فات وقت الجمع، فجاز أن تؤدى قبل الفوات.

انظر : المسالك (535/1)، فتح القدير (378/2)، إرشاد الساري (ص47).

(١١) أي : بحملة ما ذُكر من واحبات الحج.

فالحاصل أنه صار المجموع خمسة وثلاثين واجبًا (2)(3)، وسنذكر ك لّ واحد منها مفصّلاً في موضعه إن شاء الله تعالى.

ثم من الواجبات : ما يعمّ جميع الحجّاج $^{(4)}$ ، ومنها : ما يخصّ بعضهم $^{(5)}$ ، وقد

_=

() ووجه إلحاقه بالواجبات : أن فِعْل المحظورات وتَرْك الواجبات لما اشتركا في لزوم الجزاء، أُلحق به في هذا المعنى، وإلا فالاجتناب عن المحرمات فرض، إنما الواجب الاجتناب عن المكروهات التحريمية.

انظر : المسلك (ص50)، غنية الناسك (ص46).

() قلت : في الواقع أن المؤلف ذكر في هذا الفصل ثلاثة وثلاثين واجبًا، والاثنان اللذان لم يذكرهما هنا، وقد ذكرهما في لباب المناسك (ص71) هما :

34- عدم تأخير رَمْي كلّ يوم إلى ثانيه، فإنه يجب عليه أن يرمي كل يوم في وقته

35- الترتيب بين رمى الجمرات.

فصار بهذا مجموع الواجبات خمسة وثلاثين و اجبًا، وهي في الحقيقة لا تقتصر على هذا العدد، بل قد تزيد، فممّا لم يذكره المؤلف هنا، وقد عُدّ من الواجبات مثلاً ما يلي :

ذبح القارن والمتمتع في الحرم، وكون السعى بعد طواف معتدّ به.

والضابط فيه كما يقول الحصكفي: ﴿ أَنْ كُلُّ مَا يجب بتركه دُمٌّ فَهُو وَاجِب ﴾.

انظر : المسلك (ص50)، الدر المختار (6/504، 505)، البحر الرائق (332/2).

(") قلت : وهذه الواحبات التي بلغ تعدادها خمسة وثلاثين واحبًا، وقد تزيد، ترجع في جملتها إلى خمسة أو ستة واحبات هي :

1 - وقوف مزدلفة. 2 - رمي الجمار. 3 - السعي بين الصفا والمرة. 4 - الحلق أو التقصير.

5- طواف الصَّدَر للآفاقي. 6- الذبح للقارن والمتمتع.

فهذه هي واحبات الحج في الحقيقة، أما الباقي فهي واحبات له بواسطة؛ لأنها واحبات الطواف ونحوه، فهي إما واحبات فرائض الحج، أو واحبات واحباته، أو شرائط واحباته، والله أعلم.

انظر: شرح الجامع الصغير (495/2)، البدائع (133/2)، فتاوى قاضي خان (198/1)، الفتاوى الظر: شرح الجامع الصغير (332/2)، البحر الرائق (332/2)، جامع الرموز (388/1)، الدر المختار مع رد المحتار (6/495–505)، غنية الناسك (ص45)، داعى منار البيان (ل/5)، الحاليع (ل/52).

(²) أي : تشمل المكي وغيره من الحلّي والآفاقي، وقد سمّاها المؤلف في لباب المناسك (ص71) بالواجبات العامة، وبلغ عددها (29) واحبًا.

(°) وهو غير المكي، وقد سماها المؤلف في لباب المناسك (ص71) بالواجبات الخاصة، وبلغ عددها ستة واجبات هي :

ذكرنا على وجهٍ يعرّف الفرق بين القسمين.

وحكم الواجبات : أنه يلزمه دمٌ $^{(1)}$ بتركها، ويجزيه الحج، سواء تركها عمدًا أو سهوًا $^{(2)}$ ، لكنّ العامد آثمٌ $^{(3)}$.

وقال في « البدائع » $^{(4)}$: « إن الواجبات كلّها إن تركها لعذر لا شيء عليه $^{(5)}$ ، وإن تركها بغير عذر فعليه دم » انتهى.

ويُستثني من هذا⁽⁶⁾ :

1- الحلق، فإنه واجبُّ، ولا يقوم الدم مقامه.

-1 طواف الصدر. -2 رمي القارن والمتمتع قبل الذبح. -3 الهدي عليهما.

-4 الذبح في أيام النحر. -5 الذبح في أيام النحر. -6

قلت : فما عدا هذه الستة يكون من الواجبات العامة. والله أعلم.

() في (ح، د): (الجزاء) بدل (دم).

(7) وكذا لو تركها خطأ أو نسيانًا، جاهلاً أو عالًا. انظر : المسلك (ص50).

(م) انظر: خزانة الفقه (141/1)، تحفة الفقهاء (580/1)، الينابيع (ل/53)، البحر الرائق (332/2)، النظر: خزانة الفقه (141/1)، تحفة الفقهاء (580/1)، البحر العميق (354/1)، هداية السالك (1244/3).

($^{\xi}$) ($^{134/2}$)، وانظر أيضًا : المسالك ($^{433/1}$)، إرشاد الساري (61).

(م) هذا إذا كان العذر معتبرًا شرعًا؛ لأن الضرورات تبيح المحظورات، كذا في المسلك (ص51).

قلت : ومما صرحوا بثبوت العذر فيه، وبالتالي عدم لزوم الدم عندئذ ما يلي :

أ- ترك الوقوف بمزدلفة لخوف الزحمة والضعف.

ب- تأخير طواف الزيارة عن وقته بعذر الحيض والنفاس.

ج- ترك طواف الصَّدر للحائض والنفساء.

د- ترك المشي في الطواف والسعي لمرض أو كبر سنّ.

ه__ ترك السعي لعذر.

و- ترك الحلق لعلّة في رأسه.

انظر: لباب المناسك (ص72، 221)، المسلك (ص51).

 $\binom{7}{}$ أي : من لزوم الدم بترك الواجب.

حکم

- 2- وركعتا $^{(1)}$ الطواف.
- 3- والمبيت بمزدلفة على قول من يُوجبه.

ففي هذه الواحبات لا يجب الدمُ بتركها (2)، وسيأتي تفصيل ذلك إن شاء الله تعالى.

() في (د، ب، س، ح) : (ركعتي)، والصواب ما أثبته؛ لأنه معطوف على الحلق، وهو مرفوع. () قلت : ويستثنى أيضًا : تأخير المغرب إلى العشاء بمزدلفة، فإنه لا يجب بتركه شيء أيضًا. انظر : لباب المناسك (ص72).



في سُنــنـــه

- 1 طواف القدوم للآفاقي المفرد والقارن $^{(1)}$.
 - 2- والرَّمَل⁽²⁾ في الطواف.
 - 3- والهرولة⁽³⁾ في السَّعْي بين الميلين⁽⁴⁾.
 - 4- واليبتوتة بمني ليالي أيام مني⁽⁵⁾.
 - 5- و. مز دلفة ⁽⁶⁾.
- 6- والدّفع من مني إلى عرفات بعد طلوع الشمس.
 - 7- ومن مزدلفة إلى مني قبلها.
 - 8 والنزول بالأبطَح $^{(7)}$.

(أ) قلت : كون طواف القدومُ سنّة هو الصحيح والمشهور كما في المسلك (-51)، وقد سبق قبل قليل أنه واحب على قول، لكنه خلاف المشهور، والله أعلم.

(٢) سيأتي تفسير الرَّمل في كلام المؤلف تفصيلاً في (ص947).

(") هو ضربٌ من العَدُّو بين المشي والعَدُّو، وقيل: هو فوق المشي ودون الخَبَب، والخبب دون العَدُّو. انظر: النهاية (261/5)، المصباح المنير (ص637)، معجم لغة الفقهاء (ص465).

(٤) وهما الميلان الأخضران، والمسافة بينهما تقدّر بحوالي سبعين متراً تقريباً. انظر : مرآة الحرمين (321/1) ، أحبار مكة للأزرقي (119/2).

() وهي أيام التشريق.

() أي : البيتوتة بمزدلفة لمعظم الليل، أما البيتوتة بما لجزء من الليل فواحب كما سبق في(ص642).

(V) الأبطح: في الأصل مسيل واسع فيه دِقاق الحصى، وهو اسم لموضع بمكة، ينزل به الحاج إذا مرّ به، ويسمّى أيضًا بالمحصّب، والحصباء، والحصبة، والبطحاء، وخيّف بني كنانة، والنزول فيه يسمّى بالتحصيب، وهو اليوم تقريبًا في منطقة بين المعابدة والجميزة.

وقيل: المحصّب هو المكان الذي تنتظم فيه الجمرات الثلاث.

انظر: طلبة الطلبة (ص64)، المصباح المنير (ص51)، معجم لغة الفقهاء (ص17)، قاموس الحج والعمرة (ص53)، معالم مكة (ص252).

9- وخُطبة الإمام في ثلاثة مواضع (1).

10- والغُسل يوم عرفة⁽²⁾⁽³⁾.

قيل : الأربعة الأولى منها هي المؤكّدة $^{(4)}$ ، تلزم الإساءة بتركها، كذا ذكره الكرماني $^{(5)}$ عن أبي الليث.

وأَلْحَق بِما (6) في « البحر » (⁷): « البيتوتة بمزدلفة ».

وقد ذكر غيرُ واحد الإساءة في كثير من السُّنَن غير هذه الخمسة كما سنُبيّنه.

ر) () وهي : يمكة في اليوم السابع، وبعرفة في اليوم التاسع، وبمني في اليوم الحادي عشر.

انظر: المسلك (ص51).

 7) على خلاف أنه لأجل اليوم، أو لأجل الوقوف، وهو الأصح.

انظر : البدائع (151/2)، المسلك (ص51).

(أ) انظر في سنن الحج تفصيلاً : حزانة الفقه (141/1)، المسالك (322/1)، البدائع (143/2)، الينابيع (ل/32)، فتح القدير (321/2)، البحر العميق (354/1)، داعي منار البيان (ل/5)، حامع الرموز (ل/53)، غنية الناسك (ص47)، رد المحتار (506/6) و(54/7)، المسلك (ص51).

(٤) الصنة المؤكدة : هي ما واظب عليها النبي ﷺ مع الترك أحيانًا على سبيل العبادة، ويقال لها سنة هدْي أيضًا كالأذان ونحوه.

انظر : التعريفات الفقهية (ص328)، التعريفات (ص122).

(°) في المسالك (322/1).

(٢) أي : بالسنن المؤكّدة التي تلزم الإساءة بتركها.

(V) البحر العميق (1/354).

وحكم السنّن $^{(1)}$:

أنه إذا ترك شيئًا منها يصحّ حجّه (2)، ولا شيء عليه بتَرْكها، لا دمٌ ولا صدقةٌ، إلا أنه يكون مسيئًا في المؤكّدة (3)، وهي أكثر مما ذكرنا (4)، وسنقف عليها في أثناء الأبواب إن شاء الله تعالى.

_

^{(&#}x27;) انظر : المسالك (322/1)، تحفة الفقهاء (580/1)، حزانة الفقه (141/1)، الينابيع (ل/53)، البحر الغميق (354/1)، عنية الناسك (47/0)، هداية السالك (1244/3)، جامع الرموز (389/1).

⁽٢) لكن يفوته الكمال وعظيم الثواب، فإن أتى بما حصل له الأحر والثواب، لكن دون أحر الواحبات، كما أن أحر الواحب دون أحر الفرض.

انظر : البحر العميق (354/1)، المسلك (ص51).

^{(&}quot;) كما يكون أيضًا مرتكبًا لخلاف الأوْلى، ويستحقّ نوعًا من الملامة أيضًا، وهذا فيما لو تركها عمدًا، وكان بإمكانه الإتيان بها.

انظر : البحر العميق (54/1)، المسلك (ص(51))، داعي منار البيان (ل(5/2)).

^(14/1). وقد أوصلها المؤلف إلى تسع عشرة سُنّة مؤكّدة كما في منسكه الصغير (ل(14/1)).



في مستحبّات_ه(1)

وهي كثيرة يأتي أكثرُ ذِكْرها في مواضعها، ولْنَذْكُر هاهنا (2) نَبْذًا (3) منها:

1- المشي من مكة إلى مني.

2- وفي سائر المناسك إلى انقضاء حجّه إن قدر.

3- والمواظبة على الأعمال والأذكار⁽⁴⁾.

4-6 والغُسل للإحرام. 5-6 ولدخول مكة (5).

وقيل: 8- ولطواف الزيارة. وقيل: 9- للرّمي⁽⁷⁾.

وزاد الشافعية(8):

10- « لطواف القدوم.

(١) الفرق بين المستحبّ والسنة : أن السنة ما واظب عليه النبي ﷺ مع تركه مرة أو مرتين.

وحكمها : الثواب بالفعل، والعقاب بالترك في سنّة الهدّي.

أما المستحبّ فهو ما فعله النبي عِنْقُلْنُ مرة وتركه أخرى.

وحكمه : الثواب بالفعل وعدم العقاب بالترك.

وأيضًا، فإن السنة يلزم تاركها الإساءة بخلاف المستحبّ، فالمستحبّ أقل درجة من السنّة، والله أعلم انظر: البحر العميق (1/350)، المسلك (ص53).

() (هاهنا) ليس في : (ح).

(") نبذًا : أي شيئًا قليلاً يسيرًا. انظر : المعجم الوسيط (897/2).

(٤) ومنها: التلبية، والتكبير المطلق والمقيّد، والتسبيح، والتهليل، والدعاء

(°) يشمل دخولها لأداء النسك أو لطواف الزيارة. انظر : إرشاد الساري (ص52).

(أ) هذا في قول، وفي قول آخر : إنه سنّة كما سبق آنفًا في (ص647).

($^{
m V}$) المراد به : رمي الجمار في أيام التشريق، و $^{
m V}$ في أيام التشريق، و $^{
m V}$

انظر : منحة الخالق (344/2).

($^{\wedge}$) انظر : المجموع (213/7-214)، حاشية الهيتمي على الإيضاح (ص 146 –147).

- 11- والحلق.
- 12- ولدخول الحرم ». انتهى (1)(²).
 - 13- والنزول بقرب الجَبَل⁽³⁾.
 - 14- والوقوف بالمشعر الحرام (4).
 - 15- والذبح⁽⁵⁾، وغير ذلك⁽⁶⁾.

(١) من قوله : (وقيل : ولطواف الزيارة) إلى قوله : (انتهى) ليست في : (أ، ب،ح، س).

(٢) قلت : ومن الأغسال المستحبّة أيضًا : الغسل لطواف الصدر، والغسل لدخول حرم المدينة المنورة، فيكون بذلك عدد الأغسال المسنونة في الحج : عشرة.

انظر : منحة الخالق (344/2)، البحر العميق (1080/2).

(7) المراد به : حبل الرحمة بعرفة، كما صرح به المؤلف في لباب المناسك (74).

(245) سيأتي بيان المراد من المشعر الحرام تفصيلاً في (ص $^{\xi}$).

قلت : ما ذكره المؤلف من استحباب النزول بقرب الجبل، والوقوف بالمشعر الحرام إنم اهو في حال عدم الحرج والمشقة، وإلا فعرفة كلها موقف إلا بطن عرنة، وكذا مزدلفة كلها موقف إلا بطن محسر.

ه) المراد به : ما يُفعل تطوّعًا. انظر : المسلك (ص52).

(7) وهي كثيرة جدًّا. انظر : لباب المناسك (ص73)، المسلك (ص52)، غنية الناسك (ص48).

() و حَلَّع المستحبات : حصول الأحر والثواب في الإتيان بها، وفوات الأحر الكامل بالترك، إلا أنه لا يلزم تاركها الإساءة، بخلاف ترك السنّة.

انظر: لباب المناسك (ص74)، المسلك (ص52)، غنية الناسك (ص48).



[في آداب الحج ومباحاته ومكروهاته ومحظوراته]

وأما آدابه، ومباحاته، ومكروهاته، ومحظوراته، ومُفسِداته، فسيأتي ذكرها في مواطنها إن شاء الله تعالى⁽¹⁾.

() انظر : (ص868 – 899).

باب المواقيت

اعلم أن ميقات الحج نوعان : مكاني، وزماني.

أما المكاني $^{(\hat{1})}$ فيختلف باختلاف الناس، وهم في حقّ المواقيت أصناف ثلاثة :

- -1 أهل الآفاق، وهم الذين منازلهم خارج المواقيت -1.
- 2 وأهل الحِلِّ⁽³⁾، وهم الذين داخل المواقيت أو في نفسها خارج الحرم، فمن كان منزله في نفس الميقات فحكمه كمن كان داخله عندنا (4)، خلافًا لبعض الفاس، صرّح به الطحاوي في « شرحه » $^{(5)}$.
 - 3 وأهل الحَرم (6)، وأهل مكة، وهم الذين في الحرم (7). فنذكر كلَّ صِنْفٍ في فصلٍ على حِدَةٍ :

(١) (أما المكاني) ليس في : (س).

() وكذا كلّ من حرج إليهم وصار ملحقًا بمم، فهو في حكم الآفاقي.

(٢) الحِلِّ : بكسر الحاء، الموضع الذي بين المواقيت والحرم. انظر : البحر الرائق (343/2).

(4) انظر : المبسوط (168/4)، فتح القدير (335/2)، البحر الرائق (343/2)، البحر العميق (613/1).

(°) وهو شرح معاني الآثار (259/2)، وانظر أيضًا : مختصر اختلاف العلماء (67/2).

قلت: ومذهب الإمام الطحاوي أن من كان في نفس الميقات فهو في حكم أهل الآفاق، كما نُقل عن بعض العلماء أن من كان بين الميقات والحرم فحكمه حكم أهل الآفاق، وسيُشير المؤلف إلى هذا الخلاف لاحقًا في (ص684).

- (٢) إذا أُطلق الحرم فإنه يُراد به حَرم مكة، وهو معروف ومحدّد شرعًا بنوع من العلامة، وحارجها الحلّ، والنسبة إلى الحرم (حِرْمي) بكسر الحاء على غير قياس، فيقال : رجل حِرْمي وامرأة حِرْمية.
 - انظر : معجم لغة الفقهاء (ص157)، المصباح المنير (ص132)، التعريفات الفقهية (ص263).
 - (V) قلت : وهذا باعتبار الماضي حيث كانت مكة داخل حدود الحرم، أما حاليًا فإن بعض نواحي مكة تعدّت حدود الحرم، فيكون حكمُ أهلها عندئذٍ حكمَ أهل الحلّ كما لا يخفى، والله أعلم



في مواقيت أهل الآفاق

ميقات أهل المدينة وكلّ $^{(1)}$ من مرّ بها : ذو الحُلَيفة $^{(2)}$. وميقات أهل مصر والمغرب والشام من ط ريق تبوك $^{(3)}$: الجُحْفة $^{(4)}$ ،

وهي بالقرب من رابغ $^{(5)}$ الذي يحرم الناس منه على يسار الذاهب إلى مكة $^{(1)}$ ، ومَن

(۱) (كل) ليس في : (ب، أ، س).

(٢) ذو الحليفة : تصغير (حُلفة) وهو اسم نبتٍ في الماء معروف بتلك المنطقة، وهو في الأصل ماء لبني حُشم، ثم سمّي به الموضع الواقع في جنوب المدينة المنورة، والمدينة الآن باتساعها التحمت بذي الحليفة، مع أنه يبعد عن مسجد النبي عُلِيَّا حوالي (13) كم تقريبًا، ويُسمّى الآن بأبيار علي، ويقع على الطريق السريع بين المدينة ومكة، وبه جامع كبير، ويعتبر من أبعد المواقيت، حيث يبعد عن مكة حوالي (410) كم.

انظر: تمذيب الأسماء واللغات (114/2/1)، المصباح المنير (ص146)، معجم البلدان (295/2)، معجم لغة الفقهاء (ص195/)، قاموس الحج والعمرة (ص118)، المجموع (195/7)، توضيح الأحكام (275/3)، النّعم السوابغ مع تعليق المحقق (ص47).

(") تبوك : موضع بين وادي القُرى والشام، وهو من أدني أرض الشام، يقع على بعد أربع مراحل من الحِجْر، واثنتي عشرة مرحلة من المدينة، وكان حصنًا به عين ونخل وحائط ينسب إلى النبي عَلَيْقَالُمُ، وحاليًا هي مدينة كبيرة مشهورة ومعروفة تقع في شمال المملكة على بعد (700) كم تقريبًا من المدينة المنورة.

انظر : معجم البلدان (14/2)، معجم ما استعجم (303/1).

(ع) الجُحْفة : هي قرية كبيرة كانت عامرة ذات منبر، تقع على طريق المدينة إلى مكة، قريبة من البحر حيث تبعد عه بحوالي (14) كم، وسُميت بذلك لأن السيل ححفها، أي: قلعها وحمل أهلها في الزمن الماضي، وكانت تُسمّى قديمًا مهْيعة، وهي الآن تبعد عن المدينة حوالي (247كم) تقريبًا، وعن مكة حوالي (187كم) تقريبًا، وتجاور مدينة رابغ الساحلية على بعد (17) كم إلى الجنوب الشرقي مها.

والجحفة الآن غير معروفة، ولهذا ترك أغلب الناس الإحرام منها، وتحولوا للإحرام من رابغ بدلاً عنها انظر: تهذيب الأسماء واللغات (58/2/1)، المصباح المنير (ص91)، معجم البلدان (111/2)، المجموع (195/7)، توضيح الأحكام (275/3)، النعم السوابغ مع تعلقات المحقق (ص42).

(°) هي الآن مدينة مشهورة تقع في الغرب على ساحل البحر الأحمر، وتبعد عن مكة (186) كم تقريبًا. انظر: توضيح الأحكام (275/3)، النّعم السوابغ مع تعليقات المحقق (ص43-44).

أحرم من رابغ فقد أحرم قبل محاذاتها بيسير، كذا في « البحر »(2). وذكر بعضهم (3): أن الأحوط أن يُحرم من رابغٍ أو قبله لعدم التيقّن بمكان الجُحْفة (4).

وميقاتُ أهلِ نَجْد (5) اليَمَن (6) ونَجْد الحِجاز (7)

ونَجْد تِهامة (⁸⁾: قَرْنُ (⁹⁾.

_

() أما الآن فإنما على يمين الذاهب إلى مكة كما هو مشاهد، والله أعلم.

(٢) انظر : البحر العميق (600/1)، ونحوه في هداية السالك (449/2).

(٣) انظر : البحر الرائق (342/2)، رد المحتار (519/6).

(٤) فإن الجُحفة الآن قد ذهبت أعلامُها، و لم يبق بما إلا رُسُوم خفيّة لا يكاد يعرفها إلا بعض سكّان تلك البوادي، فلذا -والله أعلم- اختار الناسُ الإحرامَ من رابغ احتياطًا؛ لأنه قبل الجحفة بنصف مرحلة تقريبًا انظر: البحر الرائق (342/2)، رد المحتار (519/6)، داعي منار البيان (ل/10).

(°) النجد : ما ارتفع من الأرض، والجمع : نجاد وتُجود وأنجُد. انظر : المصباح المنير (ص593).

(أ) اليمن : إقليم معروف من بلاد العرب، يقع إلى الجنوب الغربي من جزيرة العرب، سمي بذلك لأنه إلى يمين الناظر إلى مطلع الشمس في الشرق، وقيل : لأنه عن يمين الكعبة، والنسبة إليه (يمني) و (يمانيّ).

انظر : مختار الصحاح (ص309)، المصباح المنير (ص682)، الهادي إلى اللغة (557/4).

(V) الحجاز: بلاد معروفة في غرب الجزيرة العربية بالقرب من البحر ما بين تمامة ونجد، سمي به أحذًا من (الحَجْز) وهو الفصل؛ لأنه فصل بين نجد والسراة، وقيل: بين الغور والشام، وقيل: لاحتجازه بالجبال. انظر: المصباح المنير (ص122)، الهادي إلى اللغة (420/1)، المعجم الوسيط (1/58/1).

(^) تِهامة : أرض منخفضة بين ساحل البحر الأحمر وبين الجبال التي في الحجاز واليمن، أولها (ذات عرق) من قبل نجد إلى مكة، وما وراءها بمرحلتين أو أكثر، ثم تتصل بالغور وتأخذ إلى البحر، سميت تِهامة من (التَّهم) وهو شدّة الحرّ وركود الريح، وقيل : سميت بذلك لتغيّر هوائها، يقال : تحم الدّهر إذا تغيّر.

انظر : تهذيب الأسماء واللغات (44/2/1)، الهادي إلى اللغة (261/1)، المصباح المنير (ص77).

(°) قَرْن : بسكون الراء حبل مشرف على عرفات، يقال له : قرن المعادن أو قرن المنازل أو قرن الثعالب، ويُعرف الآن بالسيل الكبير في الطريق بين مكة والطائف من جهة الحوية، ويبعد عن مكة حوالي (80) كم

وبينه وبين مكة اثنان وأربعون ميلاً $^{(1)(2)}$. وميقات أهل اليمن غير أهل نحد وباقي تِهامة : يلَمْلَم $^{(3)}$.

وبينه وبين مكة ثلاثون ميلاً⁽⁴⁾.

وميقات أهل العراق وسائر أهل المشرق: ذات عِرْق (5).

=

تقريبًا، و. محاذاته ميقات (وادي مُحرم) على طريق الطائف المار بالهدا على بعد (75) كم عن مكة. انظر: تمذيب الأسماء واللغات (90/2/2)، المصباح المنير (ص501)، قاموس الحج والعمرة (ص185)، المبحر العميق (601/1)، معجم البلدان (332/4)، توضيح الأحكام (276/3).

() قوله : (وبينه وبين مكة اثنان وأربعون ميلاً ليس في : (أ، ب، ح، س).

قلت: والميل بكسر الميم مقدار مد البصر من الأرض، وهو تُلُث الفرسخ، والمراد هنا: الميل الشرعي الهاشمي، وهو ما يعادل ألف باع، والباع قدر مد اليدين، وهو عند الحنفية يعادل تقريبًا (1866.24) مترًا، وكل محمسة أميال تساوي تقريبًا ثماني كيلو مترات.

انظر : المغرب (281/2)، معجم لغة الفقهاء (ص440)، المكاييل والموازين الشرعية (ص35).

- (٢) قلت : وأما ميقات أهل نجد اليمامة (أي : نجد الحالية) فميقاتهم في الأصل ميقات أهل المشرق وهو (ذات عرق) إلا ألهم حاليًا غالبًا ما يسلكون طريق الطائف، فيكون ميقاتهم (قرن المنازل)، والله أعلم.
- (") يَلَمْلَمْ: حبل بتهامة، يقال له أيضًا: ألَمْلَم أو يألملم أو يرمرم، وهذا الميقات وإن اندثر اسمه إلا أنه على وادي يلملم، وهو واد عظيم ينحدر من حبال السراة إلى تمامة، ثم يصب في البحر الأحمر عند ساحل يسمى (الجيرمة)، وهو الآن قرب قرية (السعدية) التي تقع على طريق اليمن إلى مكة على مسافة تبعد عن مكة بـــ(120) كم تقريبًا.

انظر : تهذيب الأسماء واللغات (201/2/2)، المصباح المنير (ص19)، معجم البلدان (441/5)، البحر العميق (602/1)، توضيح الأحكام (276/3).

- (ع) قوله : (بينه وبين مكة ثلاثون ميلاً) ليس في : (أ، ب، ح، س). قلت : وقوله : (ثلاثون ميلاً) فيه نظر ظاهر؛ لأن المسافة الواقعة بين يلملم ومكة أطول من هذا كما مرّ آنفًا، فلعلّه من خطأ الناسخ، والله أعلم.
- (°) ذات عِرْق : هي الحد بين نجد وتهامة، وهي قرية سُمّيت به؛ لأن فيه عرْقًا، وهو الجبل الصغير ممتد من الشرق إلى الغرب بطول (2) كم، مطلّ على موضع الإحرام من الجهة الجنوبية، ويقع على بعد (100) كم تقريبًا إلى الشمال الشرقي من مكة، وتسمى الآن بالضريبة واحدة (الضّراب) وهي الجبال الصغار.

والأفضل أن يُحرم من العقيق $^{(1)}$ احتياطًا $^{(2)}$ ، والعقيق قبل ذات عِرْق بمرحلة، وقيل: مرحلتين $^{(3)}$.

الاختلا ف في دليل واتفق العلماء على أن ذاتَ عِرْق ميقات أهل العراق (4)، وإنما الخلاف بينهم في أنه ثبت بنص السنّة أو بالاجتهاد، وللأصحاب فيه قولان :

و(ذات عرق) الآن قرية حَرِبةٌ مهجورة، انحرفت الطرق الحديثة عن هذا الميقات، فأصبح من النادر المرور به، فإن القادمين من الشروق يمرّون بقرن المنازل، غير أن أهمية الميقات باقية، وله أهمية في المحاذاة الجوية

انظر: تهذيب الأسماء واللغات (114/2/1)، المصباح المنير (ص405)، معجم البلدان (107/4)، البحر الغميق (604/1)، المجموع (195/7)، توضيح الأحكام (277/3).

قلت : وقد ذكر الشيخ عبد الله البسام تقريرًا مفصلاً وشاملاً عن معالم هذا الميقات وحدوده انظر : توضيح الأحكام (278/2-282).

() العقيق : واد عظيم يقع شرق مكة المكرمة على مسافة (120) كم تقريبًا، وهو بحذاء ميقات ذات عرق شرقًا، ويبعد عنه بمسافة (28) كم تقريبًا.

انظر: توضيح الأحكام (277/3)، البحر العميق (605/1)، المجموع (197/7)، المغرب (75/2)، معجم البلدان (138/4).

انظر : البحر العميق (5/10)، المجموع (197/7)، القرى (ص101)، فتح الباري (390/3).

(م) وهذا على قول كما في القرى (ص101)، وهداية السالك (451/2)، والمسالك (300/1).

وفي قولِ آخر : أن العقيق يقع بحذاء ذات عرق أو قبله بقليل.

انظر : البحر العميق (5/2)، توضيح الأحكام (277/3)، المصباح المنير (ص422)، المغرب (75/2)، المغرب (75/2)، المغرب (75/2)، المغرب (75/2)، المغرب (75/2)، المغرب السنة (39/7)، المغرب (عمل المعرب)، المعرب (عمل المعرب)، المغرب (عمل المعرب)، المغرب (عمل المعرب)، المغرب (عمل المعرب)، المغرب (عمل المعرب)، المعرب (عمل المعرب)، المعرب (عمل المعرب)، المعرب (عمل المعرب)، المغرب (عمل المعرب)، المعرب (عمل المعرب)، المعرب

- (2) انظر: المبسوط (166/4)، المدونة (377/1)، منسك حليل (ص28)، الأم (150/2)، المجموع (333/3)، النظر: المبسوط (57/5)، المعني (57/5)، هداية السالك (450/2)، البحر العميق (606/1)، الاستذكار (333/3). قلت: ونقل ابن عبد البر الإجماع على أن إحرام العراقي من ذات عرق إحرامٌ من الميقات، وأن ذات عرق ميقات أهل المشرق بالإجماع. انظر: المغني (57/5).
 - (°) هو الإمام أبو عبد الله نافع المدني، من أئمة التابعين بالمدينة، كان علاّمة في فقه الدين، متفقًا على رئاسته، كثير الرواية للحديث، ثقة، أرسله عمر بن عبد العزيز إلى مصر ليعلم أهلها السُّنن(ت 117هـ). انظر : وفيات الأعيان (367/5)، تمذيب التهذيب (412/10)، الأعلام (5/8).

المِصران أتوا عمر فقالوا: يا أمير المؤمنين: إن رسول الله ﷺ حدّ لأهل نجدٍ قَرْنًا، وهو (جَوْرٌ)(1) عن طريقنا، وإنا إذا أردنا قرنًا شَقّ علينا، فقال: انظروا حَذْوها من طريقكم، فحدّ له ذات عرق » رواه البخاري⁽²⁾.

والمراد بفتح المِصْرَين: بناؤهما، وهما الكوفة والبصرة (3).

وعن طاووس وأبي الشَّعْثاء (⁴⁾ أن النبي عَلَيْكَةً لم يوقِّت لأهل المشرق ميقاتًا، وإنما وقّت لهم عمر باجتهاده (⁵⁾.

(١) في المخطوط: (جود) ، وما أثبته هو لفظ الحديث.

قلت : ومعنى (جَوْر) أي : ميل، يعنون أنه منحرف ومنعدل عنه، والجور الميل عن القصد، ومنه قوله تعالى : ﴿ وعَلَى الله قَصْدُ السَّبيلِ وِمنْهَا جَائِرٌ ﴾ [النحل- 9]، يعني : غير قلصد.

انظر : المصباح المنير (ص114)، فتح الباري (389/3)، شرح البخاري لابن بطال (200/4).

(7) في صحيحه في الحج، باب (13) ذات عرق الأهل العراق برقم (1351).

قلت: والبخاري هو الإمام أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم البخاري، حبر الإسلام وسيّد الحفاظ والمحدثين، قام برحلة طويلة في طلب الحديث، وسمع من نحو ألف شيخ، وجمع نحو ستمائة ألف حديث، اختار منها في صحيحه ما وثق بروايته، له: الجامع الصحيح المعروف بصحيح البخاري، التاريخ الكبير في الرجال، الأدب المفرد، توفي ببخاري سنة (256هـ).

انظر: تذكرة الحفاظ (555/2)، تمذيب التهذيب (47/9)، الأعلام (34/6).

(") قال النووي في المجموع (7/196) : « ومعنى فُتحا : نُشِئا أو أُنشِئا، فإنهما أُنشِئا في زمن عمر بن الخطاب، فهما مدينتان إسلاميتان ».

وقال ابن حجر في فتح الباري (389/3): « والمراد بفتحهما : غلبة المسلمين على مكان أرضهما، وإلا فهما من تمصير المسلمين ».

- (2) هو أبو الشعثاء حابر بن زيد الأزدي البصري، تابعي فقيه، من الأئمة، صحب ابن عباس، وكان من بحور العلم، مات عام (93هـ)، ولما مات حابر بن زيد قال عنه قتادة : « اليوم مات أعلم أهل العراق ». انظر : حلية الأولياء (85/3)، تذكرة الحفاظ (72/1)، الأعلام (104/2).
- (°) هذا الأثر أخرجه الشافعي في الأم (250/2)، وفي مسنده (292/1)، والبيهقي في الكبرى (27/5)، وابن عبد البر في الاستذكار (334/3)، والمحب الطبري في القرى (ص101)، والنووي في المحموع (197/7)، وذكر بعض طرقه ابن حجر في فتح الباري (389/3).

وصحّح هذا القول الخطابي (1)، والبغوي (2)، والنووي في « شرح مسلم »(3). والقول الثاني : ألها منصوص عليها عن النبي عَلَيْكُ لما روي عن عائشة – رضي الله عنها – أن رسول الله عَلَيْكُ « وقّت لأهل العراق ذات عرق ». رواه أبو داود (4) والنّسائي (5) [بإسناد] (6) صحيح (7).

() في معالم السنن (283/2).

قلت : والخطابي هو الإمام أبو سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم البستي الخطابي، من كبار فقهاء المحدثين، وهو من نسل زيد بن الخطاب، له : معالم السنن، شرح البخاري، غريب الحديث (ت 388هـ).

انظر: تذكرة الحفاظ (1018/3)، وفيات الأعيان (214/2)، الأعلام (273/2).

(٢) في شرح السنة (39/7).

قلت : والبغوي هو الإمام أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد البغوي الشافعي، المعروف بابن الفراء، كان عالمًا ورعًا زاهدًا، إمامًا في كثير من العلوم، له : شرح السنة، معالم التنزيل (ت 516هـــ).

انظر : تذكرة الحفاظ (1257/4)، طبقات ابن قاضي شُهبة (1/310)، الأعلام (259/2).

.(81/8)(')

(٤) في سننه في المناسك، باب (9) في المواقيت، برقم (1739)، وما ذكره المؤلف هو لفظ أبي داود. قلت : وأبو داود ه و الإمام أبو داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق السجستاني، إمام أهل الحديث في زمانه، رحل رحلة كبيرة، له : السُّنن، والمراسيل، وكتاب الزهد (ت 275هـ).

انظر : تذكرة الحفاظ (591/2)، وفيات الأعيان (404/2)، الأعلام (122/3).

- (°) في سننه الصغرى في المناسك، باب (22) ميقات أهل العراق، برقم (2656) ولفظه: « وقّت رسول الله عن سننه الصغرى في المناسك، باب (22) ميقات أهل العراق، برقم (2656) ولفظه: « وقّت رسول الله عند المحلم المناسلة عند المحلم الشائم ومصر الجحفة، ولأهل العراق ذات عرق، ولأهل اليمن يلملم ... قلت: والنسائي هو الإمام أبو عبد الرحمن أحمد بن علي بن شعيب النسائي، صاحب السنن، كان إمامًا حافظًا، حال في البلاد، ثم استوطن بمصر، له: السنن الكبرى، والسنن الصغرى (ت 303هـ). انظر: تذكرة الحفاظ (28/2)، وفيات الأعيان (77/1)، الأعلام (171/1).
 - (1) ما بين المعكوفتين زيادة من هداية السالك (453/2) حتى يستقيم السياق.
- (^V) وأخرج هذا الحديث أيضًا الطحاوي في شرح معاني الآثار (118/2)، والدارقطني في سننه (236/2)، وابن عبد البر في الاستذكار (334/3)، والبيهقي في الكبرى (28/5).

وذكر صحة إسناده أيضًا النووي في المجموع (194/7)، وابن جماعة في هداية السالك (453/2)، وابن الضياء في البحر العميق (607/1)، لكن قيل: إنه تفرد بحديث عائشة هذا أفلح بن حُميد، وكان أحمد ابن حنبل يُنكر على أفلح هذا الحديث مع غيره.

ويُحمل تحديدُ عمر باجتهاده على أنه لم يَبْلُغْه تحديدُ النبيّ وَيَلَيْلَهُم، فحدّد باج تهاده فوافق النصّ (1).

وصحّح هذا القول الكرماني في «منسكه» (2)، والشيخ محبّ الدين الطبري (3) قال (4): « وهو منصوصٌ عليه، (4) مجتهدٌ فيه، وعدمُ الفتح لا يدلّ على عدم التوقيت، فقد أخبر رسول الله على عن أشياء ألها ستكون فكانت، فوقّت لهم على التوقيت، فقد أخبر رسول الله على عن أشياء ألها ستكون فكانت، فوقّت لهم على العلمه (6)، بأن المشرق سيُفتح ويصير دار الإسلام، ويُعدّ ذلك من معجزاته على (8)، ورجّحه الطحاوي (8).

وفي « شرح الآثار » $^{(9)}$: « وهو قول أبي حنيفة، وأبي يوسف، ومحمد » $^{(10)}$

=

() انظر : المجموع (197/7)، المغني (58/5)، هداية السالك (454/2).

انظر : المجموع (194/7)، هداية السالك (454/2)، نصب الراية (13/3).

قلت : وكان عمر ضَيْطُهُ كثير الإصابة، وقد نزل القرآن الكريم في أكثر من حالة على وَفْق قوله وإشارته، كما هو مذكور ومشهور في سيرته العطرة.

(۲) المسالك (297/1).

(ع) في القرى (ص101).

 2 أي : المحب الطبري في القرى (ص 101).

(م) في المخطوط : (لأنه)، والتصويب من القرى (ص101).

(') في المخطوط : (بعلمه)،والتصويب من القرى (ص101).

 $\binom{v}{}$ إلى هنا انتهى قول الشيخ محب الدين الطبري.

 $^{()}$ كما في شرح معايي الآثار (118/2-120).

قلت : وقد ذكر ابن الهمام توفيقًا حسنًا بين القولين حيث قال في فتح القدير (334/2) ما نصه: « والحقّ أنه يُفرِد أن عمر صَّنِيَّ لم يَبْلُغه توقيتُ النبي عُلِيَّالًا ذات عرق، فإن كانت الأحاديث بتوقيته حَسَنة، فقد وافق اجتهادُه توقيته عليه الصلاة والسلام، وإلا فهو اجتهادي ».

(۹) يعني به شرح معاني الآثار (120/2).

('') انظر تفصيل المسألة في : الأم (150/2)، الاستذكار (334/3)، هداية السالك (450/2)، المجموع (194/7)، فتح القدير (333/2)، المغنى (57/5)، نصب الراية (12/3).

انتهی (1).

أبعد

وأبعد المواقيت : ذو الحُلَيفة (2)، وذكر في « شرح البخاري » للدمياطي (3) : « وهو من المدينة على أربعة أميال، ومن مكة على مائتي ميل غير ميلين .

قال ابن التين (⁴⁾: وهي أبعد المواقيت من مكة تعظيمًا لأمر النبي عَلَيْكِيَّةٍ » انتهى (⁵⁾. ويليها في البُعد : الحُحْفة، وبينها وبين مكة اثنان وثمانون ميلاً، وبين ذات عرق ومكة ثمانية عشر ميلاً (⁶⁾.

والثلاثة الأُخَر⁽⁸⁾ على مسافة واحدة، بينها وبين مكة ليلتان⁽⁹⁾.

(١) من قوله : (واتفق العلماء على أن ذات عرق) إلى قوله : (انتهى) ليس في : (أ، ب، ح، س).

(٢) والحكمة في ذلك كما قالوا : حتى تعظم أحور أهل المدينة، وقيل : رفقًا بأهل الآفاق؛ لأن أهل المدينة أقرب الآفاق إلى مكة، أي : ممن له ميقات معيّن.

وقيل : في بُعدها معنى لطيف، وهو أن أهل المدينة يتلبّسون بالإحرام في حرم المدينة، ويخرجون من حرمٍ إلى حرم، فيتميز الإحرام من المدينة بحصول شرف الابتداء والانتهاء، والحاصل لغيره شرف الانتهاء.

انظر : فتح الباري (386/3)، هداية الناسك (ص72)، جامع الرموز (392/1).

(^۳) هو الإمام شرف الدين أبو محمد عبد المؤمن بن خلف الدمياطي الشافعي، كان من حفاظ الحديث، وكان فصيحًا، لغويًا، مقرئًا، له: كشف المغطى، المتجر الرابح، أوهام صحيح البخاري (ت 705هـ). انظر: الدرر الكامنة (417/2)، الأعلام (169/4)، إتحاف القارى (ص187).

(2) هو الإمام أبو محمد عبد الواحد بن التين الصفاقسي المالكي، العلامة، الهمام، المحدث، الراوية، المفسر، المتفنن، المتبحر، له : المخبر الفصيح في شرح البخاري الصحيح (ت 611هـ).

انظر : شجرة النور (1/861)، هدية العارفين (635/1)، كشف الظنون (1/546).

o) من قوله : (وذكر في شرح البخاري) إلى قوله : (انتهى) ليس في : (أ، ب، ح، س).

(أ) من قوله : (وبينها وبين مكة) إلى قوله : (ثمانية عشر ميلاً) ليس في : (أ، ب، ح، س).

(Y) قوله : (ثمانية عشر ميلاً) فيه نظر، فإن المسافة بين ذات عرق ومكة أطول من هذا كما مرّ قبل قليل، حيث إلها تساوي (100كم)، أي (66) ميلاً تقريباً.

(^) وهي : يلملم، وقرن المنازل، وذات عرق.)

(4) انظر : المسالك (299/1)، البحر العميق (605/1)، البحر الرائق (341/2).

حکم

وأجمع المسلمون على أن الإحرام يجب من هذه المواقيت على مَن مرّ عليها (1)، ويجب بتركه منها دمّ (2) إن تجاوز على قصد دخول مكة (3).

والتقديم ⁽⁴⁾ على هذه ⁽⁵⁾ المواقيت جائز بالإجماع ⁽⁶⁾، وأعيان هذه المواقيت لا يُشترط، بل الواجب عينُها أو حَذْوُها باتفاق الأربعة ⁽⁷⁾.

والأفضل أن يُحرم من أول الميقات (⁸⁾، وهو الطرف الأبعد من مكة، حتى لا يمرّ بشيء مما يُسمّى ميقاتًا غير محرم.

ولو أحرم من الطرف الأقرب إلى مكة جاز باتفاق الأربعة (9). وهذه المواقيت لأهلها ولكلّ مَن مرّ بها من غير أه لها (1).

=

() ورد نقل الإجماع في : التبيين (7/2)، البحر العميق (608/1)، المجموع (206/7).

قلت : لعل هذا الإجماع وارد في حق من أراد النسك. والله أعلم.

قلت: ومسافة ليلتين تقدَّر بحوالي (66) ميلاً تقريباً.

الدم إذا أطلق في الحج فالمراد به ذبح شاة. انظر : التعريفات الفقهية (ص 7).

(7) قيده بذلك؛ لأنه لو لم يقصد ذلك، كأن قصد مكانًا ما في الحل ليس عليه أن يحرم انظر: المسبوط (164/2)، المداية مع العناية (334/2)، المسالك (106/4)، البدائع (164/2).

 2) أي: تقديم الإحرام.

(م) (هذه) ليس في : (ح).

(') ورد نقل الإجماع في : البدائع (164/2)، الإجماع لابن المنذر (ص51)، البحر العميق (608/1)، البناية (608/5)، معالم السنن (282/2)، النهر الفائق (61/2)، رد المحتار (523/6)، غنية الناسك (ص53).

انظر: هداية السالك (455/2)، البحر العميق (608/1)، منسك خليل (28)، إرشاد السالك (455/2)، الخموع (198/7)، المغني (63/5)، كشاف القناع (483/2).

(^) لما فيه من المبادرة إلى الطاعة، ولأنه الأحوط.

انظر : البحر العميق (608/1)، إرشاد السالك (248/1)، فتح العزيز (85/7).

(م.73)، البحر العميق (608/1)، منسك خليل (ص28)، هداية الناسك (ص73)، البحر العميق (110/8)، هداية السالك (455/2).

من لم

ومن سلك غير ميقات (2) برًّا أو بحرًا (3) اجتهد وأحرم إذا حاذى ميقاتًا (4)، ومِن حَذْو الأبعد من الميقاتين أولى (5)، فإن لم يكن بحيث يحاذي فعلى مرحلتين من مكة (6). والمراد بعدم المحاذاة : إنما هو عدمُها في عِلْم الشخص، لا في نفس الأمر؛ لأن

(1) انظر : هداية السالك (455/2)، البحر العميق (609/1)، البحر الرائق (41/2).

قلت : وقد ذكر الفقهاء أن الحكمة من تحديد هذه المواقيت هي أن البيت لما ك ان معظّمًا مشرّفًا حُعل له حصنٌ وهو مكة، وحمى وهو الحرم، وللحرم حرمٌ وهو المواقيت، حتى لا يجوز لمن دونه أن يتجاوزه إلا بالإحرام تعظيمًا وإجلالاً للبيت.

انظر : العناية (334/2)، تبيين الحقائق (7/2)، فتح القدير (333/2)، البحر العميق (16/1).

(٢) أي : طريقًا ليس فيه ميقات معيّن.

(أ) وكذا جوًا في وقتنا الحاضر، فيجب عليه أن يُخبر ملاّحي الطائرة بنيته للإحرام حتى يُخبروه إذا حاذوا أقرب ميقات، كما هو مشاهد في الرحلات الجوية حاليًا.

(٤) انظر : المسالك (299/1)، البحر العميق (613/1)، البدائع (164/2)، تبيين الحقائق (7/2)، فتح القدير (334/2)، الاحتيار (183/1).

يقول ابن نجيم : « لعل مرادهم بالمحاذاة : المحاذاة القريبة من الميقات، وإلا فآخر المواقيت باعتبار المحاذاة قرن المنازل ». انظر : البحر الرائق (342/2).

ويقول ابن عابدين : « إن وجوب الإحرام بالمحاذاة إنما يُعتبر عند عدم المرور على المواقيت، أما لو مرّ عليها (أي : بعينها) فلا يجوز مجاوزة آخر ما يمرّ عليه منها، وإن كان يحاذي بعده ميقاتًا آخر ».

انظر : رد المحتار (524/6).

(6) انظر : تبيين الحقائق (7/2)، البحر العميق (613/1)، الدر المختار (525/6).

قلت : وإنما كان الأبعد أولى ليكون أبعد من الخطأ، فكان هو الأحوط.

(') انظر: البحر الرائق (342/2)، فتح القدير (334/2)، البحر العميق (613/1)، الدر المختار (') انظر: البحر الرائق (457/2)، فتح القدير (525/6)، هداية السالك (457/2).

قلت : ذكر البعض أن الوجه في تقديره بالمرحلتين : أن المرحلتين أوسط المسافات، وإلا فالاحتياط في الزيادة، وأيضًا فإن أقرب المواقيت إلى مكة على بُعد مرحلتين عُرفيتين من مكة، وهو قَرْن المنازل، فقُدّر بذلك، والله أعلم.

انظر : إرشاد الساري (ص56)، فتح الباري (390/3)، رد المحتار (525/6).

المواقيت تعمّ جهات مكة كلّها، فلا بدّ من محاذاة أحدها، فافهم (1).

ومن ترك ميقاتَه، وسلك من طريقٍ آخر، فميقاته ميقات أهل تلك الطريق، ولا شيء عليه (²).

وفي « البحر العميق »(3): « كلّ من حاوز ميقاتًا من غير إحرامٍ إلى ميقاتٍ آخر جاز؛ لأن الميقات الذي صار إليه، صار ميقاتًا له »(4).

وفي « النخبة » : « من كان في طريقه ميقاتان، يجوز له أن يتعدّى إلى الثاني على الأصحّ ».

وفي « البدائع » (5) : « ولو حاوز ميقاتًا من هذه المواقيت من غير إحرام إلى ميقات آخر حاز، إلا أن المستحب أن يُحرم من الميقات الأوّل، كذا (6) روي عن أبي حنيفة في أنه قال في غير أهل المدينة إذا مرّوا على المدينة فجاوزوها إلى الجُحْفة، فلا بأس بذلك، وأحبُّ إليّ أن يُحرموا من ذي الحُليفة؛ لأهم (7) إذا حصلوا (8) في الميقات الأوّل، لزمهم محافظة حُرْمته، فيُكره لهم تركُها » انتهى.

ومثله ذكر القدوريّ في ﴿ شَرْحه ﴾.

وبوقال بعض المالكية (9)، والحنابلة (10)، وعطاء (1).

من

⁽⁾ انظر : فتح الباري (390/3)، إرشاد الساري (ص56)، رد المحتار (525/6).

⁽أ) انظر : المسالك (300/1)، البدائع (164/2)، الاختيار (183/1)، البحر العميق (609/1).

^{.(609/1)(&#}x27;)

⁽على عبارته: ﴿ إِلا أَنْ إحرامه من ميقاته أفضل ﴾.

^{(°) (164/2)،} وانظر : أيضًا : المبسوط (173/4)، المسالك (1111)، فتح القدير (334/2).

^() في (د، س، ح): (و كذا).

 $[\]binom{V}{}$ في (د) : (لأنه).

^(^) في (س) : (دخلوا) بدل : (حصلوا).

⁽⁴⁾ انظر : هداية الناسك (ص74)، منسك خليل (ص82)، هداية السالك (455/2).

^(٬٬) وهو قول بعض الحنابلة، ولكن المذهب خلافه، وهو أنه يلزمه الإحرام من الميقات الأول.

وفي « الهداية » $^{(2)}$: « وفائدة التأقيت $^{(3)}$: المنع من التأخير $^{(4)}$ ». قال شارح كلامه – ابن الهمام $^{(5)}$: « وقد يَلزم عليه $^{(6)}$ أن من أتى ميقاتًا منها لقصد مكة، وجب عليه الإحرام، سواء كان يمرّ بعده على ميقات آخر أم لا ، لكنّ المسطور خلافَه، في غير موضع $^{(7)}$ ».

قال $^{(8)}$: « وفي « الكافي » للحاكم $^{(9)}$ الشهيد، الذي هو عبارة عن جمع كلام

محمد (10) –رحمه الله– ومَن جاوز وقته (1) غير مُحرمٍ، ثم أتى وقتًا آخر وأحرم منه،

=

انظر : الإنصاف (8/8/1، 109)، الفروع (276/3)، المغنى (64/5).

(١) انظر : الإنصاف (109/8)، الفروع (275/3)، منسك عطاء (ص44).

قلت : وقال به أيضًا أبو ثور وابن المنذر.

انظر : الإنصاف (109/8)، المغنى (64/5)، فتح الباري (386/3).

 $.(334/2)^{(1)}$

(") أي: التأقيت بالمواقيت المكانية الخمسة.

(٤) أي : تأخير الإحرام عن المواقيت؛ لأنه يجوز التقديم عليها بالإجماع كما مرّ آنفًا.

(°) في فتح القدير (334/2).

(ٰ) أي : على قول صاحب الهداية بالمنع من تأخير الإحرام عن المواقيت.

(V) انظر : البدائع ($^{104/2}$)، المبسوط ($^{173/4}$)، المسالك (1117).

($^{\wedge}$) أي : ابن الهمام في فتح القدير ($^{\wedge}$ 334).

(٩) هنا في (ب، د، ح، س) زيادة : (الصدر).

(') يقصد به أن كتاب « الكافي » جمع فيه مؤلّفُه كلامَ الإمام محمد بن الحسن الشيباني من كتبه كالمبسوط، والجامع الصغير، و الكبير، والكبير، والزيادات، وهو كتاب معتبر ومعتمد في نقل المذهب، وأصل من أصوله بعد كتب محمد الشيباني.

انظر: كشف الظنون (1378/2)، الفوائد البهية (ص305)، شرح عقود رسم المفتى (ص81).

أجزأه، ولو كان أحرم مِن وقته كان أحبّ إليّ » انتهى (2).

وفي مناسك « الكرماني » $^{(3)}$ و « الطرابُلُسي » و « البحر » $^{(4)}$ وغيرها من المناسك والشروح $^{(5)}$: « من لم يُحرم من أهل المدينة من ذي الحليفة وأحرم من الجُحفة فلا شيء عليه، لكنّ الأولى والمستحبّ أن يُحرم من ذي الحُليفة $^{(6)}$ ».

وعن أبي حنيفة (7): أنه لو لم يُحرم من ذي الحُلي فة وأحرم من الجُحفة، أنَّ عليه

(10), وبه قال مالك(9), والشافعي (10), وأحمد (11).

(١) أي : ميقاته، وقد استعير الوقت للمكان، ومنه مواقيت الحج لمواضع الإحرام.

انظر: المصباح المنير (ص667).

(أ) قلت : وقد أحيب عن إشكال ابن الهمام بأن المنع من التأخير مقيّد بالميقات الأخير، فلا يجوز مجاوزة الجميع الا محرمًا، بمعني : أنه يجب على الآفاقي أن يُحرم من آخر المواقيت في طريقه.

انظر : البحر الرائق (341/2)، النهر الفائق (62/2)، رد المحتار (526/6)، النعم السوابغ (ص52).

(٢) المسمى بالمسالك (303/1).

(٤) البحر العميق (1/609).

(°) انظر: المبسوط (173/4)، البدائع (164/2)، فتح القدير (334/2)، تبيين الحقائق (7/2)، الينابيع (ل/33)، هداية السالك (455/2)، البحر الرائق (341/2).

(') وذلك مراعاة لحرمتها، ومقتضى هذا : أن الإحرام من ذي الحليفة لأهل المدينة غير واجب، لكنه أفضل، فلو تركه لا يلزمه دم، وهذا في رواية عن الإمام أبي حنيفة، وهي ظاهر الرواية.

انظر : مختصر الطحاوي (ص62)، إرشاد الساري (ص56)، رد المحتار (521، 523).

 $\binom{{}^{\mathsf{Y}}}{}$ وذلك في رواية أخرى وهي غير ظاهر الرواية.

($^{\wedge}$) انظر : مختصر الطحاوي ($^{\circ}$ 62)، تبيين الحقائق ($^{\circ}$ 7/2)، فتح القدير ($^{\circ}$ 334/2).

قلت : وقد مال الطحاوي إلى هذه الرواية، ومقتضاها : وحوب الإحرام من ذي الحليفة لأهل المدينة.

(9) وذلك في قول. انظر : إرشاد السالك (250/1)، هداية الناسك (0.73).

('') وذلك في قول هو المشهور. انظر : المحموع (7/20، 208)، حاشية الهيتمي (ص144).

(١١) وذلك في قول هو المذهب. انظر : المغنى (64/5)، الإنصاف (108/8).

(١٢) قلت : وقال به أيضًا : الثوري، والليث. انظر : معصر اختلاف العلماء (71/2).

حكم

قال الزيلعي $^{(1)}$ وابن الهمام $^{(2)}$: « لكنّ الظاهر عن أبي حنيفة الأوّل »، يعني : عدم لزوم شيء $^{(3)}$.

وذكر القدوريّ في « شرح مختصر الكرخي »، وصاحب « البدائع » (⁴⁾ : « وقد قال أبو حزيفة في غير أهل المدينة إذا مرّوا على المدينة فجاوزوها إلى الجُحفة، فلا بأس بذلك، وأحبّ إليّ أن يُحرموا من ذي الحليفة » انتهى.

فمقتضى هذا : عدم جواز ذلك لأهلها $^{(5)}$.
وبه صرّح العوفي $^{(6)}$ في $^{(6)}$ في مسألة مَن جاوز

(١) في تبيين الحقائق (7/2).

(٢) في فتح القدير (334/2).

(") وهي الرواية الأولى الظاهرة عن الإمام أبي حنيفة، والتي سبق ذكرها آنفًا.

قلت: وقد اختار ابن الهمام هذه الرواية الظاهرة واستدلّ لها قائلاً: « لما روي من قوله عليه الصلاة والسلام : « هنّ لهنّ ولمن أتى عليهنّ من غير أهلهنّ »، فمن جاوز إلى الميقات الثاني صار من أهله، أي صار ميقاتًا له، وروي عن عائشة - رضي الله عنها - ألها كانت إذا أرادت أن تحج أحرمت من ذي الحليفة، وإذا أرادت أن تعتمر أحرمت من الجحفة، ومعلوم أنه لا فرق في الميقات بين الحج والعمرة، فلو لم تكن الجحفة ميقاتًا لهما لما أحرمت بالعمرة منها، فبفعلها يُعلم أن المنع من التأخير مقيّد بالميقات الأخير، ويحمل حديث : لا يجاوز أحد الميقات إلا محرمًا، على أن المراد لا يجاوز المواقيت »

كذا في فتح القدير (334/2)، وانظر أيضًا : تبيين الحقائق (7/2)، المسالك (303/1).

 $.(164/2)(^2)$

(°) أي: عدم حواز مجاوزة ميقات ذي الحُليفة لأهل المدينة إلا بالإحرام، بمعنى: أنه يجب عليهم الإحرام منها. قلت : ولكن ابن عابدين ذكر في رد المحتار (523/6) : « أن قول الإمام أبي حنيفة في غير أهل المدينة قيد اتفاقي لا احترازي، وأنه لا فرق في ظاهر الرواية بين المدنيّ وغيره ».

(⁷) هو الإمام أبو العباس أحمد بن الحسين بن أبي عوف اليمني، الفقيه، المعروف بالقاضي، من علماء الحنفية في اليمن، شَرَح مختصر القدوري، وهو الشرح المعروف عند الحنفية بشرح التاضي (ت 500هـ). انظر : كشف الظنون (1634/2)، جامع الشروح (1891/3).

استثناء أهل الميقاتَ بغير إحرام ثم عاد، إن (²⁾ كان إلى ميقاتٍ هو أبعد من الذي جاوزه أو يحاذيه يجزئه، وإلا فلا⁽³⁾.

ثم قال (4): « هذا في غير أهل المدينة؛ لأنّ ميقاتَهم أبعدُ من الكلّ، فكان غيرُه من المواقيت داخلاً في ميقاهم، أما أهل المدينة فلم يثبُت لهم الرّخصة في ذلك (5) » انتهى (6).

واقتُصر في كثير من الكتب على ذِكْر « ذي الحُليفة » لأهل المدينة، كــ « الجامع الصغير » (⁷⁾ و « شَرْحه » (⁸⁾ و « مختصر الكرخي » و « القدوري » (⁹⁾ و « الهداية » (¹⁰⁾ و « المحاي » (¹⁰⁾ و « المحتار » (¹¹⁾ و « المحتار » (¹¹⁾ و « المحتار » (¹⁴⁾

= (') نقلاً عن المسالك (111/1).

(٢) في (أ): (وإن).

ر (70) ستأتي هذه المسألة تفصيلاً في (ص 708).

 $(^{2})$ أي : العوفي كما في المسالك ($(^{1}118-312)$).

(°) بمعنى : أن أهل المدينة يجب عليهم الإحرام من ذي الحليفة، ولا يجوز لهم الترخص بتأخيره إلى الجحفة بناء على هذا القول.

انظر : المسالك (312/1)، البحر العميق (31/1)، البدائع (164/2)، المسلك (ص57).

(٦) قلت : وصرّح بنحو هذا أيضًا الحدادي في السراج الوهاج (ل/292) حيث قال : « ومن حاوز وقعاَغير مُحرم، ثم أتى وقتًا آخر فأحرم منه، أجزأه، إلا أنّ إحرامه من ميقاته أفضل، وهذا في غير أهل المدينة؛ لأن أهل المدينة أخص بوقتهم ».

لاً أقف عليه في النسخة المطبوعة للجامع الصغير لمحمد بن الحسن الشيباني. $^{
m V}$

($^{\wedge}$) لعله يقصد شرح الجامع الصغير لقاضي خان ($^{499/2}$).

(مر208).

.(333/2)(``)

.(80/J)('')

(۲۲) (ص 218).

.(164/2)(15)

 $.(183/1)^{15}$

وغيرها (1) من غير تعرّض لخلاف (في جواز) (2) مجاوزته، والله سبحانه أعلم باقتصارهم (3) على ذلك، أهو لاختيارهم رواية الوجوب لعدم تعرّضهم لجواز تركه، أو غير ذلك ؟

والظاهر الذي لا ينبغي غيره ألهم $^{(4)}$ ذكروها للوحوب، إذْ لا شكّ ولا خلاف في ألها ميقاتهم $^{(5)}$ ، كغيرها لغيرهم $^{(6)}$ ، وعدمُ لزوم شيء بالإحرام $^{(7)}$ من غيرها بعد

مجاوزها، لا يستلزم عدم (⁸⁾ توقيتها لهم؛ لأن هذا الحكم جار (⁹⁾⁽¹⁰⁾ في كلّ ميقات عندنا، كما عُلِم أن كلّ من حاوز ميقاته، فأحرم من ميقات آخر، لا شيء عليه (11)، في رواية عن أبي يوسف كما سيأتي (12).

غاية ما في الباب:

⁽⁾ انظر مثلاً : مختصر الطحاوي (ص60)، خزانة الفقه (143/1)، المبسوط (166/4)، فتاوى قاضي خان () انظر مثلاً : مختصر الطحاوي (ص60)، الفتاوى السراحية (ص34/1)، المسالك (284/1)، الحيط البرهاني (7/2)، الفتاوى السراحية (ص34/1)، المسالك (295/1)، تبيين الحقائق (7/2).

⁽ح) في النسخ : (وجواز)، وما أثبته هو الأنسب للسياق كما في هامش : (ح).

^() في (ب، أ، س، د) : (باختصارهم) بدل : (باقتصارهم).

⁽٢) في (د، ح، ب، أ) : (أنه).

^(°) أي : أن ذا الحليفة ميقات لأهل المدينة.

أي : كغير ذي الحليفة لغير أهل المدينة على ما مرّ تفصيله في (ص 654 ، 655).

⁽V) في (w) : (للإحرام) بدل : (بالإحرام).

 $[\]binom{\wedge}{2}$ (عدم) ليس في : (ب، س).

⁽٩) في (ح) : (جائز) بدل : (جار).

⁽١٠) هنا في (س) زيادة : (هم) والسياق مستقيم بدونها.

⁽۱۱) انظر ما سبق في (ص664).

⁽۱۲) في (ص708).

أنه يلزم من هذا $^{(1)}$ أن لا يجب على أحد الإحرامُ من ميقاته، بل يجب من ميقاتٍ من المواقيت غير عَيْن، ولا ضرر فيه؛ لأنه مصرّح به عندنا $^{(2)}$.

قال في « المحيط » (3): « الواجب عليه الإحرام (4) من الميقات تعظيمًا لمكة، من أيّ ميقات كان، والأوْلى أن يُحرم من وقته » انتهى.

نعم، يجب عليه مِن وَقْته إذا لم يقصد غِرَه.

ويمكن أن يقال: الواحب عليه وَقْتُه مطلقًا إذا مرّ به، إلا أنه يسقط عنه بالإحرام (⁵⁾ من غيره، وهذا ظاهر.

والحاصل: أن الكراهة بمجاوزة ذي الحُليفة ثابتةٌ في حقّ غير أهلها كما صرّح في « البدائع » (6) وفي حقّ أهلها بطريق الأَوْلى (⁷⁾، وإنما الكلامُ في الجواز وعدمه، فينبغي عن ذلك الاحتراز، خصوصًا لمن يدّعي الورع والاحتياط (⁸⁾.

() وهو عدم لزوم شيء بمجاوزة الميقات إلى ميقات آخر بعده

(۲) انظر : المبسوط (173/4)، فتح القدير (24/2)، البدائع (164/2)، المسالك (173/4).

(⁴) وهو المحيط الرضوي (ل/224).

(عليه الإحرام) ليس في : (س). الله قوله : (عليه الإحرام) ليس في : (س).

ه في (س): (للإحرام) بدل (بالإحرام).

 $.(165/2)^{3}$

قلت : وهذه الكراهة في حق أهل المدينة كراهة تنزيهية، بناء على ظاهر الرواية، حيث لم يجب الإحرام من ذي الحليفة، وإنما يستحبّ أن يحرم منها، فتكون الكراهة في مقابلة المستحب، فتكون تنزيهية، وعلى ما رُوي من وجوب الإحرام من ذي الحليفة تكون الكراهة تحريمية؛ لأنما في مقابلة ترك الواجب

انظر: إرشاد الساري (ص56).

(^) ذكر الإمام عبدالغني النابلسي الحنفي في النّعَم السوابغ (ص56): « أنّ تأخير الإحرام إلى الميقات الثاني رُخصة، والإحرام من الميقات الأول عزيمة، فلو لم يُحرم المدني من ذي الحليفة، وأحرم من الحُحفة، لا شيء عليه عندنا، خلافًا للشافعي، ولكن كره بالاتفاق، حروجًا عن الخلاف، فإن مستحب ».

وأما الدم فلا يجب بذلك في الصحيح على الفريقين $^{(1)}$, بناءً على ظاهر الرواية، كما سيأتي $^{(2)}$ فيمن جاوز ميقاته ثم عاد إلى ميقات هو أقرب إلى مكة من ميقاته فأحرم منه، سقط عنه دمُ المجاوزة في ظاهر الرواية، وهو الصحيح، وبناءً على رواية : عدم وجوب الإحرام منها $^{(3)}$ ، فصار في سقوط الدم $^{(4)}$ روايتان ظاهرتان.

وفي وحوبه⁽⁵⁾ أيضًا روايتان غير ظاهرتين :

إحداهما : التي مرّت عن أبي حنيفة ⁽⁶⁾، والثانية : عن أبي يوسف يأتي ذِكْرها في المحاوزة إن شاء الله تعلى⁽⁷⁾.

ثم رأيتُ أنه قد تكلّم على هذا (⁸⁾ ابن أمير الحاج في « منسكه »(⁹⁾ كلامًا حسنًا فأحببتُ أن أضيفه إلى هذا الكتاب (10)، فذكر (11) أوّلاً جوازَ مجاوزة ذي الحُليفة إلى

أفضلية تأخير

(') يقصد بمما -والله أعلم- سواء كان المارّ بذي الحليفة من أهل المدينة أو من غير أهلها.

(ٰ) في (ص708).

(٢) وقد سبق ذكرها، انظر : (ص665 - 668).

(523/6) وهو المعتمد في المذهب. انظر: لباب المناسك (ص78)، البحر الرائق (341/2)، رد المحتار (523/6).

(°) أي : وجوب الدم.

(1) كما في (ص667 - 668).

قلت : وقد ذكر علي القاري في المسلك (ص57) أنه يمكن الجمع بين الروايتين الواردتين عن الإمام أبي حنيفة بوجوب الدم وعدمه : بحمل رواية الوجوب على المدني، وعدمه على غيره، لكن ناقشه في هذا ابن عابدين كما في رد المتحار (523/6) فليراجع.

 $^{(V)}$ انظر : (ص $^{(V)}$).

(^) يقصد به مسألة : من تجاوز ميقاتَه غير محرم، ثم أحرم بعده من ميقاتٍ آخر أقرب منه، أو ما يُسمّى بتأخير الإحرام من الميقات الأبعد إلى الميقات الأقرب من مكة.

(٢) وهو المسمى بداعي منار البيان (ل/9-11).

(') قلت : وإنما أضافه المؤلف هنا -والله أعلم- لأن ابن أمير الحاج حالف من سبقه في احتياره أفضليةَ تأخيرِ الإحرام إلى الميقات الأقرب، فاعتبر المؤلف اختياره كأنه قول آخر في المسألة.

(۱۱) (فذكر) ليس في : (ح).

الجُحفة عن أصحابنا، وأصحاب مالك، وأحمد، وعطاء (1) لغير أهل المدينة.

ثم قال $^{(2)}$: $^{(2)}$ (وإذًا لا شك أنه $^{(3)}$ لا نكير لأحدٍ على مَن مشى على قول $^{(4)}$ (هؤلاء) $^{(4)}$ الأئمة، وأخر الإحرام إلى ما بعدها $^{(5)}$ ، وإن كان خلاف الأفضل عندهم $^{(6)}$ ، خصوصًا لمصلحةٍ ظهرت له في ذلك، إما لضَعْفه أو لعِلْمه من نفسه بأنه لا يستطيع حِفْظها من الوقوع في محظورات إحرامه لمصادفته $^{(7)}$ شدّة حرِّ أو برْدٍ أو لغير ذلك من الدواعي، بل لا يبعُد أن يقول قائل : إنّ التأخير – والحالة هذه – إلى أقرب المواقيت من مكة أولى، إلا أنه إذا أخر المارُّ بذي الحليفة الإحرام عنها، وكان غيرَ عالِم بالحُحفة بالجزم $^{(8)}$ والتحقيق، ينبغي [له] $^{(9)}$ أن لا يجاوز رابغًا أو ما فوقه $^{(10)}$ بقليلٍ، للخروج العُهدة بيقين، فإنه قد قيل : إن الجُحفة قد ذهبت أعلامُها، و لم يبق بها إلا رسومٌ خفية لا يكاد يعرفُها إلا بعضُ سكان تلك البوادي، فهذا الذي ذكرناه $^{(11)}$ هو الاحتياط ». قال $^{(12)}$: « والعبد الضعيف $^{(13)}$ أخر التلبّس بالإحرام إلى رابغ فأحرم منه، وأفتى قال رابغ فأحرم منه، وأفتى

⁽١) قلت : وهو أيضًا قول إسحاق، وأبي ثور، وابن المنذر كما في المصدر نفسه.

⁽٢) أي : ابن أمير الحاج.

^{(&}quot;) في (ب) : (لأنه).

⁽علم النسخ والمصدر : (هذه)، ولعلّ ما أثبته هو الأنسب للسياق، والله أعلم (علم النسخ والمصدر : (هذه) والله أعلم (2

^(°) أي : ما بعد ذي الحليفة.

^() لأن الأفضل عندهم أن يُحرم من الميقات الأول كما سبق ذكره قبل قليل.

⁽۷) في (أ، ب، ح، د) : (كمصادفته).

^(^) في (ح) : (الحزم) وهو تحريف ظاهر.

⁽٩) ما بين المعكوفتين زيادة من المصدر لمناسبته للسياق.

⁽۱۰) أي : ما قبله.

⁽١١) يقصد به: ما ذكره من تأخير الإحرام إلى أقرب المواقيت من مكة.

⁽١٢) أي : ابن أمير الحاج.

⁽۱۲) يقصد به نفسه.

[به] (1) من سأله على سبيل التخيير بينه (2) وبين ذي الحليفة، لا لقِصْد (3) تجانُفٍ (5) مكروه في ذلك، أو معارضة إمام

بل الحال اقتضى ذلك، وهذا لأن اللائق بالمفتي (6) ومن ضاهاه (7) أن يعمل بما هو الأفضل إلا أن يعارِضَه عُرُوض (8) معنى آخر في الم فضول يرتقي به (9) إلى مساواته في الدرجة، فيعمل بأيّها شاء حينئذ، أو يفوقه بسبب ذلك في (نَظَره (11) (12)، فينقلب الفاضل مفضولاً، والمفضول فاضلاً (13).

وأنه إذا كان من مذهبه (14) جواز أمرين، أحدهما أفضل من الآخر، بيّنه للسائل،

⁽١) ما بين المعكوفتين زيادة من المصدر لمناسبته للسياق.

⁽٢) أي : رابغ.

۳) في (س) : (بقصد).

⁽٢) في (س) : (تجافٍ) وهو تحريف.

قلت : ومعني : (تجانف) أي : مَيْلٍ كما في هامش (ح، أ).

^(°) وأصل عبارته: « أو معارضة إمامٍ، رأيه لزومَ الإحرام من ذي الحليفة في حقّ اللم بما كائنًا من كان ». قلت: ويقصد بالإمام الإمامَ الشافعي، كما صرح بنفسه في ابتداء المسألة. انظر: داعي منار البيان (ل/9).

^{(&}lt;sup>7</sup>) المفتى : هو الذي يُعلم السائلين بالأحكام الشرعية، أو هو الفقيه الذي يُجيب في الحوادث والنوازل، وله ملكة الاستنباط. انظر : معجم لغة الفقهاء (ص415)، التعريفات الفقهية (ص498).

 $[\]binom{\mathsf{V}}{\mathsf{U}}$ في (I) : (ظاهاه) و هو تصحيف.

⁽ $^{\wedge}$) عروض بمعنى : ظهور. انظر : المعجم الوسيط ($^{593/2}$).

⁽۲) (به) ليس في : (ح).

⁽١٠) أي: مساواة المفضول للأفضل.

⁽١١) أي : في نظر المفتى ومن ضاهاه.

⁽١٢) في النسخ : (نظيره)، والمثبت هو الأنسب للسياق كما في المصدر.

⁽١٣) « ويتفرّع عليه تقديم العمل بذلك الذي كان مفضولاً على العمل بذلك الذي كان فاضلاً »، هكذا تمام العبارة في المصدر.

⁽۱۶) أي : مذهب المفتى ومن ضاهاه.

مقتَصِر على (1) ما هو أشقّ عليه، وربما لحقه منه حرجٌ أو فوات معني يكافئ تلك

الأفضلية أو يفوقها $^{(2)}$ ، والإنسانُ إذا تأمّل أحوال المحرمين في زماننا هذا $^{(3)}$ من ذي الحليفة، يراهم $^{(4)}$ إلى من ندر $^{(4)}$ إلى نحو الجحفة إلا وقد لزمه دماءٌ وصدقات بحنايات حناها على إحرامه مع علم أو جَهْل ، بخلاف المحرمين من الجحفة ونحوها، فإن هذا الحال يخفّ في حقّهم كثيرًا بواسطة قِصَر المسافة، ومقارَبة أداء الشعائر، فيسهل على النفس بسبب $^{(5)}$ ذلك المحافظةُ على تلك الحدود، فظهر أن تأخير الإحرام إلى نحو الجُحفة لمثل مَن يُخال $^{(6)}$ فيه هذه الأحوال، أو قام به من العوارض ما يعسر عليه معه مجانبة محظورات إحرامه أولى، وأن تلك الأفضلية $^{(7)}$ إنما هي في حقّ مَن عنده الملكة والقوّة والدّيانة $^{(8)}$ ، [لا مطلقًا] $^{(9)}$ ، بل نقول فيمن كان هذا حاله :

⁽ ا على ليس في : (د).

⁽٢) ورد في المصدر بعد هذا ما نصه : « وإن كان من مذهبه أن لا يجوز غير أحدهما، لكنه إن فعل الآحر حبره ما هو كذا وكذا، وحالة السائل تقتضي التخفيف، بيّنه له كذلك، مقيّدًا بذلك المذهب الخاص، ولا يُطلق ذلك إطلاقًا يوهم أنه مجمعٌ عليه، وغاية ما قيل في أمر هذا التأخير: أنه يلزمه دم ».

قلت: ما ذكره ابن أمير الحاج هنا فيما ينبغي للمفتي أن يراعيه في فتواه، له ضوابط، وفيه تفصيلات واسعة تراجع في: أدب المفتي للبركتي (ص578)، شرح عقود رسم المفتي (ص158، 178)، إعلام الموقعين (ط584–159)، المذهب الحنفي (1/270، 271)، المصباح مع تكملته (ص316، 317).

⁽٢) يعني به القرن التاسع الهجري.

⁽ع) يعني: لا يصل الواحد من هؤلاء المحرمين.

^(°) في (أ، ب، س): (بتسبب) بدل: (بسبب).

⁽أ) يُخال بمعنى : يُظَن. انظر : الهادي إلى اللغة (1/690).

⁽ $^{\mathsf{V}}$ أي : أفضلية الإحرام من ذي الحليفة.

⁽ $^{\wedge}$) بحیث یقوی بما علی احتناب المحظورات.

⁽٩) ما بين المعكوفتين زيادة من المصدر حتى يستقيم السياق، وأصل العبارة في المصدر هكذا:

إن إحرامَه من دُويرة ⁽¹⁾ أهله أفضل، فاغتنم هذا التحرير، فإنه من فضل الله عزيز التيميير »⁽²⁾ انتهى كلامُه ملخّصًا، فتأمّل ولا تغفُل⁽³⁾.

_

إحرامه، والخروج من عهدتها إذا قارفها، لا مطلقًا ».

() دويرة : تصغير دارة، والجمع : دُور، والأصل في إطلاق الدُّور على المواضع، وقد تطلق على القبائل بحازًا، وإنما قالوا (دُويرة) بالتصغير بمقابلة تعظيم بيت الله؛ لأن كل دارٍ وبيت في مقابلة بيت الله صغير، فبيت الله معظّم، وغيره من البيوت مصغّر.

انظر : البحر العميق (1/16)، الكفاية (336/2)، المصباح المنير (ص202).

(') قلت: وقد وافق ابن أمير الحاج على هذا التحرير الذي ذكره بعضُ متأخري الحنفية، كالإمام عبد الرحمن المرشدي، والإمام محمد صالح قاضي زاده، كما في النعم السوابغ (ص62-66) ولكن علي القاري ذكر في الم سلك (ص57) توفيقًا حسنًا بين القولين، حيث بيّن بأن أفضلية التقديم عند الجمهور لما فيه من الخروج عن الخلاف، والمبادرة والمسارعة إلى الطاعة، وأفضلية التأخير عن ابن أمير الحاج لما فيه من الأمن من قلة الوقوع في المحظورات لفساد الزمان بكثرة العصيان، وأقره عليه ابن عابدين كما في

رد المحتار (522/6).

(") قلت : ونظرًا للخلاف الطويل في هذه المسألة وتشعّبها، فإن الشيخ المحقق عبد الغني النابلسي الحنفي قد أفردها في رسالة مستقلة بعُنوان : « النعم السوابغ في إحرام المدني من رابغ ».

وقد حتمها المؤلف ببيان رأيه في المسألة قائلاً: « ولعَمْري فإن الناس تختلف أحوالهم وطباعهم، وكلّ إنسان يعرف نفسه، فمن كان يعرف من نفسه أنه يقوى على التجرّد من ثيابه وكشف رأسه، وأنه لا يحصل له ضرر في بدنه، فإنه يُحرم من ذي الحليفة، وهو أفضل في حقه، ومن كان يعرف من نفسه أنه لا يقوى على ذلك بغلبة ظنه، ويخاف أن يحصل له أذى في رأسه أو في بدنه أو في عينه، فإن الأفضل في حقه: الإحرام من الجحفة ورابغ، ولا شيء عليه، وكذلك إذا لم يأمن على نفسه من الوقوع في بقية محظورات الإحرام لو أحرم من ذي الحليفة، يُحرم من رابغ، ولا يتوقف، فإن الأمر إذا دار بين دف ع الضرر والأذى، وبين فِعْل ما هو الأفضل، فاعتبار دَفْع الضرر عنه والأذى، أولى وأحق من اعتبار فضل الأفضل، وله شواهد في الشرع كثرة، ويكفي في ذلك الظن، وعدم الأمن من نفسه، لا سيما والدين مبني على اليسر وعدم الحرج، والله الموفق » اه... بتصرف.

قلت : وهو رأي وجيه وتفصيل حسن في المسألة راعي فيه النابُلسي قواعد الشرع ومقاصده العامة.



في ميقات أهل الحِلّ

من كان منزله في نفس الميقات أو داخل الميقات (1)، فوقته : الحِلّ الذي بين الميقات وبين الحرم للحج والعمرة، وهم في سَعَةٍ (2) في الحِلّ ما لم يدخلوا أرضَ الحرم، لكن من دُويرة أه لهم أفضل (3).

وأما من كان بين ميقاتين، أحدهما أمامه، والآخر وراءه، كذي الحُليفة والجُحفة، وأما من كان بين ميقاتين، أحدهما أمامه، والآخر وراءه، كذي الحُليفة والجُحفة (5)، لا يجوز له أن يتجاوزها إلا بإحرام (5) كالآفاقيّ، كذا ذكره في (6). البحر العميق (6).

ولم أرَ حُكْم من كان بين الميقاتين على الوجه الذي ذكره (7) في غيره مِن كُتُب

الأصحاب بعد فَتْشِ ⁽⁸⁾ كثير.

حکم

⁽⁾ يقول ابن عابدين : « لا فرق بينهما في المنصوص من الرواية، وينبغي أن يُراد داخل جميع المواقيت، ليخرج من كان بين ميقاتين، كمن كان منزله بين ذي الحليفة والجحفة؛ لأنه بالنظر إلى الجحفة خارج الميقات، فلا يحل له دخول الحرم بلا إحرام ». انظر : رد المحتار (530/6).

⁽ 7) أي : جواز ورخصة وعدم لزوم كفارة، كذا في المسلك (57).

⁽⁷⁾ يعني : أن الإحرام من دويرة أهلهم أفضل، سواء للحج أو العمرة، لما فيه من المبادرة إلى الطاعة وانظر تفصيل المسألة في : البدائع (166/2)، المبسوط (168/4)، الهداية (336/2)، المسالك (304/1)، المبسوط (343/2)، هداية السالك (459/2)، فتح القدير الحقائق (8/2)، الاحتيار (184/1)، البحر الرائق (343/2)، هداية السالك (459/2)، فتح القدير (335/2).

⁽٤) ما بين المعكوفتين زيادة من المصدر حتى يستقيم السياق.

o) في (س) : (أولا بإحرام) وهو تحريف ظاهر.

^{.(614–613/1) (1)}

 $[\]binom{V}{}$ أي : صاحب البحر العميق.

الفَتْش : مصدر فتشت الشيء إذا تصفّحته، وفتشت عنه إذا سألت واستقصيت في الطلب $^{\Lambda}$) انظر : المصباح المنير (ص461).

ثم إن أراد بمن بينهما : مَن كان خارجًا عن طريق ذي الحُليفة القديم الذي كان يَعْلَيْكُ فلا كلام فيه، كأهل بدر (1) والصفراء (2)؛ لأهم ليسوا من أهل ذي الحليفة (3).

وإن أراد مَنْ كان على الطريق القديمة التي تفارق طريق الناس اليوم من رَوْحاء (4)،

فلا يمرّ بَخَيْفٍ $^{(5)}$ وصَفْراء، كأهل العَرْج $^{(1)}$ والأَبْواء $^{(2)}$ ، ففيه نظر؛ لأهم $^{(5)}$ أهل

() بدر: شهرته تُغني عن تعريفه، حدثت به المعركة الفاصلة بين الإيمان والكفر، وهو في الأصل: ماء لغِفَار مشهور بين مكة والمدينة، وهو إلى المدينة أقرب، أسفل وادي الصفراء، ظهرت فيه عين جارية، فتكونت على العين قرية، وكانت على طريق القوافل من الشام ومصر، وهو اليوم شبه مدينة بما مدارس ومساجد، يبعد عن المدينة نحو (155) كم.

انظر : معجم البلدان (7/15)، المصباح المنير (ص38)، معجم المعالم الجغرافية (ص41).

(أ) الصفراء: قرية بين بدر والمدينة على بعد (110) كم من المدينة، تعرف اليوم باسم (الواسطة)، وهي في الأصل واد كثير النخل والزرع والخير في طريق الحجاج، وتعتبر من أودية الحجاز الفحول، كثير القرى والخيوف والعيون، وإن كان أكثرها اندثر اليوم، وسكانها اليوم بنو سالم بن حرب.

انظر : معجم البلدان (412/3)، معجم ما استعجم (836/3)، معجم المعالم الجغرافية (ص176).

() فعلى هذا يكون ميقاتم الجحفة، ولا يجوز لهم أن يتجاوزوها إلا محرمين كالآفاقي.

(ع) الرَّوحاء: قرية بين مكة والمدينة على بعد (80) كم تقريبًا من المدينة، بما آبار كثيرة، وهو الموضع الذي نزل به (تُبَّع) حين رجع من قتال أهل المدينة يريد مكة، فأقام بما وأراح فسمّاها الروحاء، وقيل : سبمت بذلك لانفتاحها ورواحها، وعلى ثلاثة أميال من الروحاء – وأنت قاصد مكة – مسجد لرسول الله صحّرات في سند الجبل يقال له مسجد المنصرف، والموضع الذي فيه المسجد يسمى الآن بالمسيحيد

انظر : معجم البلدان (76/3)، تمذيب الأسماء واللغات (132/2/1)، المناسك للحربي (ص444).

(°) حَيْف : أصل معناه ما انحدر من غلظ الجبل وارتفع عن مسيل الماء، ولا يكون حَيْفًا إلا بين حبلين، وأُطلق على مواضع عديدة يميّز بينها بما يضاف إليه فيقال : حَيْف بين كنانة، وحيف سلام، وحيف الحميراء، والمراد هنا -والله أعلم- حيف نوح وقد يسمى حَيْف (الحزامي) وهو في أعلى وادي الصفراء، يبعُد عن الروحاء بنحو (12) ميلاً، وفيه عيون ونخل وماء وغير ذلك.

انظر: المناسك للحربي مع الحاشية (ص418)، معجم ما استعجم (526/2)، معجم البلدان (412/2).

طريق ذي الحليفة بخلاف الأوّلين $^{(4)}$ كما أشار إليه بعض العلماء $^{(5)}$.

ثم إذا صاروا من أهلها $^{(6)}$ كان ينبغي أن يكون $^{(7)}$ حكمُهم حكمَ مَن كان د احل الميقات؛ لإطلاقهم مَنْع التمتّع والقران، وجواز الدخول بلا إحرام لداخليها $^{(8)}$.

قال في « البدائع »(⁹⁾ فيمن لا تمتُّع لهم : « أنهم أهل المواقيت الخمسة » انتهى (10).

(أ) العَرْج: قرية جامعة بين مكة والمدينة، وتبعد عن المدينة نحو (113) كم تقريبًا، وهي من بلاد جُهينة، وبما آبار كثيرة، وسمي بالعرج لتعرّجه، وهي تقع على حادّة الحاج، ووادي العرج يدعى (المنبجس) أيضًا، وعلى ثلاثة أميال من العرج قبل المشرق مسجد رسول الله عِلْقَالَشُ يدعى مسجد العرج، وقيل: المنبجس.

انظر : معجم البلدان (98/4)، معجم ما استعجم (930/2)، المناسك للحربي (ص448).

(٢) الأبواء : قرية من أعمال الفرع من المدينة، بينها وبين الجحفة مما يلي المدينة (23) ميلاً، وبما واد يعتبر من أودية الحجاز التهامية كثير الماء والزرع، ويسمى اليوم (بالخريبة) وبما قبر آمنة أم النبي ﷺ.

انظر : معجم البلدان (79/1)، معجم ما استعجم (102/1)، معجم المعالم الجغرافية (ص14).

() أي : أهل العرج والأبواء.

(2) لعلّه يقصد بمم : أهل بدر، وخيف، والصفراء، والله أعلم.

(°) لم أقف على مصدره.

قلت : وهناك تفصيل كثير في الطرق المسلوكة قديمًا بين المدينة المنورة وبدر والجحفة، ينظر في : المناسك للحربي مع حاشية المحقق (ص418-458)، معجم ما استعجم (954/3).

() أي : أهل ذي الحليفة.

 $\binom{V}{}$ (أن يكون) ليس في : (ح).

(^) أي : من كان داخل المواقيت. انظر : البدائع (169/2)، الهداية (430/2)، البحر العميق (735/2). قلت : وقد جاء في تقريرات الرافعي (526/6) ما نصه : « وحكم أهل المواقيت أهم ملحقون بأهل الحل، ويلزم من ذلك أن أهل ذي الحليفة كذلك إذا سلكوا الطريق الذي كان يسلكه النبي على المحالية كأهل العرج والأبواء، فلهم دخول مكة بلا إحرام ».

 $.(169/2)(^{3})$

(') وورد نحو هذا أيضًا في البحر العميق (735/2) حيث جاء فيه ما نصه : « ليس لأهل مكة ولا لأهل المواقيت، ولا لمن هو بينها وبين مكة تمتع ولا قران ».

فقد دخل أهلُ ذي الحليفة في هذا الإطلاق.

فإن قيل : إلهم علّلوا سقوط الإحرام عنهم (1) بكثرة الـوّدّد والحرج (2)، وهو منتفٍ في أهل ذي الحليفة ؟

أجيب : بأن وجود العلَّة في كلّ جزئية غير لازم كما عُرف⁽³⁾.

فإن قيل : قد فرّقوا بين أهل ذي الحليفة وغيرها في اشتراط الراحلة، فيحتمل أن يفرّق في هذه المسألة أيضًا ؟

أجيب : بأنه $^{(4)}$ وُجد هناك موجب الفرق، وهو المشقة، بخلافه هاهنا $^{(5)}$ ، غير أن الاحتياط فيما قال في «البحر» $^{(6)}$ في حقّ الإحرام، لا $^{(7)}$ في حقّ التمتّع والقران $^{(8)}$ ، فتأمّل.

ثم إن ثبت ما قاله (9) نقلاً (10) فلا كلام بعد النقل، وإلا فيه ما فيه! ثم إن ثبت ما قاله (12) فلا غذه (المسألة) (11)، فقال (12) الشيخ عزّ الدين بن

⁽١) أي : عن أهل داخل المواقيت.

^(ۗ) في (ح، س) : (الخروج) وهو تحريف ظاهر.

⁽م) انظر : فتح الغفار (19/3).

⁽أ) (بأنه) ليس في : (أ).

⁽م) في (أ) : (هنا).

^() لم أقف عليه في البحر العميق.

⁽٢) (لا) ليس في : (أ).

^(^) يعني : أن الأحوط في أهل ذي الحليفة أن يُحرموا إذا أرادوا دخول الحرم مراعاة لميقات الجحفة، أما التمتع والقران فلا يشرع لهم، والله أعلم.

⁽٩) أي : صاحب « البحر » كما هو ظاهر من السياق.

⁽١٠) أي : فيه نقل عن فقهاء المذهب وأئمته.

⁽١١) في النسخ : (الحيلة)، وما أثبته كما في هامش : (أ، ح).

⁽۱۲) في (ب، س) : (وقال).

جماعة في « منسكه الكبير »(1): « ومَن مسكنُه بين ميقاتين : أحدهما أمامه والآخر وراءه، كذي الحُليفة والجُحفة، فمن كان في حادّة (2) الشام (3) والمغرب (4)، كأهل الأبواء، فميقاتهم من موضعهم اعتبارًا بذي الحُليفة؛ لكونهم على حادّتها، وانفصالهم عن الجُحفة لبعدهم

عنها $^{(5)}$ ، ومن كان بين الجادّتين كأهل بني حرْب $^{(1)}$ ، فإن كانوا إلى جادّة المدينة أقرب

() وهو المسمى بمداية السالك (458/2).

(7) الجادة : وسط الطريق ومعظمه، أو الطريق الأعظم الذي يجمع الطرق، وتطلق الآن على الطريق العام. انظر : المصباح المنير (92)، المعجم الوسيط (109/1)، الهادي إلى اللغة (308/1).

(") الشام: بلد معروف، يقع في الإقليم الشمالي الغربي من شبه جزيرة العرب، وكان حدّها سابقًا من الفرات إلى العريش المتاخم للديار المصرية، وعَرْضها من جَبَلَي طي إلى بحر الروم، وحاليًا بلاد الشام تُعرف باسم (سورية)، ومن أمهات مدنمًا: دمشق (العاصمة)، حمص، حلب، حماة، سميت بالشام لكثرة قُراها وتداني بعضها من بعض، فشُبهت بالشامات، وفيها ثلاث لغات: شأم، شأم، شام.

انظر : معجم البلدان (312/3)، معجم ما اسعجم (773/3)، المعجم الوسيط (469/1).

(٤) المغرب : بلاد واسعة كثيرة تقع إلى جهة الغرب، قيل في حدها : إنها من مدينة (مليانة) وهي آخر حدود أفريقية إلى آخر حبال السوس التي وراءها البحر المحيط.

وتدخل فيه حزيرة الأندلس، وبلدان المغرب حاليًا: ليبيا، وتونس، والجزائر، والمملكة المغربية، وذكر بعضهم أن المغرب ثلاثة، وهي: المغرب الأدنى، والأوسط، والأقصى.

انظر : معجم البلدان (161/5)، الهادي إلى اللغة (314/3).

(°) هكذا نقل ابن جماعة العبارة في هداية السالك عن الماوردي الشافعي، وأصل عبارة الماوردي في الحاو ي الكبير (371/1) هكذا: « من كان مسكنه بين ميقاتين : أحدهما أمامه، والآخر وراءه كأهل الأبواء والعرج والسقيا والروحاء وبدر والصفراء، فإن مسكنهم بين ذي الحليفة والجحفة، فينظر في حالهم، فمن كان منهم في حادة الغرب والشام الذي هم على طريق الجحفة، كأهل بدر والصفراء، فميقاتهم من الجحفة التي هي أمامهم؛ لأن الجحفة لما كان ميقاتًا لأهل الغرب والشام الذين هم أبعد دارًا منهم، فأولى أن تكون ميقاتًا لهم، ومن كان منهم في حادة المدينة وعلى طريق ذي الحليفة، كأهل الأبواء والعرج فميقاتهم من موضعهم، اعتبارًا بذي الحليفة، لكونه على حادتها وانفصالهم عن الجحفة ببعدهم عنها ».

أحرموا من موضعهم، وإن كانوا إلى جادة الشام أقرب أحرموا من الجحفة، وليس الاعتبار بالقرب من الجادّتين.

وإن كانوا بين الجادّتين على السواء فوجهان:

أحدهما: يُحرمون من موضعهم⁽³⁾.

والثاني : ألهم بالخيار بين إحرامهم من موضعهم وبين إحرامهم من الجُحفة (4)، قاله

 $^{(6)}$ من الشافعية

وعن مالك⁽⁷⁾: من كان منزله بين ميقاتين، فميقاته منزله » انتهي.

=

انظر : معجم قبائل الحجاز (ص108).

(٢) في النسخ : (إنما) والمثبت هو المناسب للسياق كما في المصدر.

() كمن هو إلى جادة المدينة أقربُ؛ تغليبًا لحكم الاحتياط، كذا في الحاوي (372/1).

(٤) لأن تساوي الحالين يوجب تساوي الحكمين، كذا في الحاوي (372/1).

(°) هو الإمام أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي الشافعي، من كبار فقهاء الشافعية، كان إمامًا جليلاً عظيم القدر، رفيع الشأن، متفننًا في سائر العلوم، له: الحاوي، النكت والعيون (ت 450هـــ).

انظر: الطبقات الكبرى للسبكي (267/5)، وفيات الأعيان (282/3)، طبقات ابن شُهبة (240/1).

(أ) انظر عبارة الماوردي بتمامها في كتابه الحاوي الكبير (1/369).

(V) انظر : إرشاد السالك ($^{248/1}$)، توضيح المناسك (08).

⁽¹⁾ بنو حرب: قبيلة يمانية النسب، حجازية الوطن، هي : حرب بن سعد بن حولان، وينتهي نسبتها إلى قحطان، كانت حتى أوائل القرن الثاني الهجري تقيم في اليمن، ثم حدثت حروب طاحنة جعلها تنتقل إلى الحجاز سنة (131هـ)، فنزلت بنو حرب وسط الحجاز في منطقة العرج والفرع وما والاهما، وقاتلت قبائلها حتى أجلتها عن أراضيها، وفي مستهل القرن الرابع الهجري أصبح بنو حرب يسيطرون على قلب الحجاز، فأصبح الطريق بين مكة والمدينة تحت خفارة حرب، ثم أخذت تتوسع في نفوذها حتى ملكت قسمًا كبيرًا من الحجاز وقسمًا من نجد إلى حدود العراق، وتنقسم حرب اليوم إلى فرعين عظيمين هما : بنو سالم، ومسروح.

حکم دخول

حکم من کان ولأهل الحِلّ دحول مكة بغير إحرام إذا لم يري دوا أحد النسكين، وإن أرادوه فلا يجوز لهم أن يتجاوزوا ميقاتهم إلا مُحرمين⁽¹⁾.

واعلم أنّ مذهب الطحاوي فيمن كان في نفس الميقات أن حكمَه حكمُ أهل الآفاق، قال (2): « فلا يجوز لأهلها (3) مِن دخول الحرم إلا ما يجوز لأهل الأمصار التي قبل المواقيت »(4).

ونُقل عن بعض العلماء (5) « أن عندهم حُكْم مَن كان بين الميقات ومكة كحكم أهل الآفاق، لا يجوز لهم دخول مكة بلا إحرام ».

وفائدة ذكري لهذا: أن يُحتاط في ذلك.

(١) انظر : البدائع (166/2)، المبسوط (167/4)، الهداية (335/2)، تبيين الحقائق (7/2).

قلت : ومما تحدر الإشارة إليه هنا ما ذكره القطبي في منسكه حيث قال ما نصه : « ومما يجب التيقظ له سكان حدة، وأهل حَدّة، وأهل الأودية القريبة من مكة، فإلهم غالبًا يأتون مكة في سادس أو سلع ذي الحجة بلا إحرام، ويحرمون للحج من مكة، فعليهم دم لمحاوزة الميقات بلا إحرام، لكن بعد توجّههم إلى عرفة ينبغي سقوطه عنهم بوصولهم إلى أول الحل ملبين، إلا أن يقال : إن هذا لا يُعدّ عودًا إلى الميقات، لعدم قَصْدهم العود لتلافي ما لزمهم بالمحاوزة، بل قصدوا التوجه إلى عرفة،

وقال القاضي عيد : والظاهر السقوط؛ لأن العود إلى الميقات مع التلبية مُسقطٌ لدم المجاوزة وإن لم يقصده، لحصول المقصود وهو التعظيم. انظر : رد المحتار (530/6)، إرشاد الساري (ص57).

(7) أي : الطحاوي، كما في شرح معاني الآثار (259/2).

(") أي: أهل المواقيت المكانية الخمسة.

(٤) وأصل عبارة الطحاوي هكذا: « فلما كان الإحرام من المواقيت في حكم الإحرام مما قبلها، لا في حكم الإحرام مما بعدها، ثبت أن حكم المواقيت كحكم ما قبلها، لا كحكم ما بعدها».

وقال الطحاوي أيضًا كما في مختصر اختلاف العلماء (67/2): « والقياس قول سفيان، لاتفاقهم أن أهل المواقيت لو أرادوا الحج لم يدخلوها إلا بإحرام، فكذلك الدخول نفسه ».

وفي مختصر الطحاوي (ص61): « فمن مرّ وهو يريد الحج أو العمرة بميقات منها، فهو كأهل ذلك الميقات، فلا يجاوزه إلا محرمًا، ومن كان أهله دون الميقات إلى مكة فميقاته من حيث يُنشئ الإحرام ».

(°) انظر : شرح معاني الآثار (259/2)، مختصر اختلاف العلماء (66/2)، الحاوي الكبير (367/1)، النتف (206/1)، هداية السالك (468/2).



في ميقات أهل الحرم

ميقاقم للحج : الحرم، ومن المسجد أفضل $^{(1)}$ ، أو دُويرة أهلهم، وللعمرة : الحلّ، ومن التنعيم $^{(2)}$ أفضل $^{(3)}$ ، فيُحْرِم أهل مكة، وهو كلّ من كان داخل الحرم للحج حيث شاؤوا من الحرم، ولا يختص عكانٍ دون مكان، وكذا لهم الحلّ للعمرة $^{(4)}$ ، والله سبحانه وتعالى أعلم $^{(5)}$.

(١) لأن الإحرام عبادة، وإتيان العبادة في المسجد أولى كالصلاة، كذا في لبدائع (67/2).

⁽⁷⁾ التنعيم: مكان معروف في الحل يقع عند طرف حرم مكة من جهة المدينة، ويبعد عن المسجد الحرام نحو (7) كم تقريبًا نحو الشمال، وسُمّي بذلك لأن الجبل الذي عن يمين الداخل إلى الحرم يقال له: تُعيم، والذي عن شماله يقال له: ناعم، والوادي نَعْمان، و هو أقرب الحل إلى المسجد الحرام، ويعتبر الآن أحد أحياء مكة، انتشر فيه العمران والمساجد، وبه جامع مشهور باسم مسجد عائشة، يحرم المعتمرون منه. انظر: معجم البلدان (49/2)، تقذيب الأسماء واللغات (43/2/1)، المناسك للحربي مع حاشيته (467)، قاموس الحج والعمرة (68/2).

⁽⁾ انظر: تحفة الفقهاء (601/1)، المبسوط (170/4)، البدائع (167/2)، الهداية مع فتح القدير () انظر: تبيين الحقائق (8/2)، المسالك (305/1)، البحر العميق (614/1).

⁽ 3) وإنما كان ميقاقم للحج الحرم، وللعمرة الحل؛ لأن موضع الإحرام غير موضع أداء النسك، وأداء الحج يكون بالوقوف بعرفة، وهو في الحل، فالإحرام به يكون في الحرم، بينما أداء العمرة بالطواف وهو في الحرم، فالإحرام به يكون في الحل، ولأن من شأن الإحرام في الشرع أن يجتمع في أفعاله الحل والحرم، وقيل : إنما شُرط ذلك في حقهم حتى يتحقق لهم نوع سفر بتبديل المكان، ولا يخفى أن المشقة توجب زيادة الأجر. انظر : المبسوط ($^{170/4}$)، البدائع ($^{170/6}$)، التبيين ($^{170/8}$)، المسلك ($^{170/8}$)، وله : (والله سبحانه وتعالى أعلم) ليس في : (ب، س، د، ح).



في بيان مجاوزة الميقات بغير إحرام

اعلم أنّ هذا الفصل أيضًا لا يخلو من الأصناف الثلاثة التي ذكرناها (1)، فنذكرهم على ذلك الترتيب.

الفصل الأول (2): في الصنف الأول، وهم أهل الآفاق، فلا يجوز لأحد منهم محاوزة أحد المواقيت أو ماحاذاها إذا أراد دخول مكة إلا مُحرمًا، نوى النُسك أو لم ينو، قصده أو لم يقصد، أو (3) قصد التجارة أو السّياحة أو حاجةً أخرى، أو قصد المرور هما، أو لم يقصد شيئًا(4).

ولو جاوزه $^{(5)}$ أحدُّ بغير إحرام ثم دخل مكة، فعليه أحد النسكين $^{(6)}$ والدم $^{(7)}$. وما ذُكر في « الهداية » $^{(8)}$ و« الكافي » $^{(9)}$ و« شرح الوقاية » $^{(10)}$

انظر في هذا : تحفة الفقهاء (599/1)، البدائع (164/2)، المبسوط (167/4)، الهداية مع فتح القدير (306/1)، الاختيار (183/1)، تبيين الحقائق (7/2)، البحر العميق (609/1)، المسالك (306/2)، البحر الرائق (342/2)، فتاوى قاضي خان (284/1)، هداية السالك (467/2)، التتار خانية (357/2).

¥

.<~

⁽۱) كما في (ص653).

⁽٢) (الأول) ليس في : (س).

⁽م) (أو) ليس في : (ح).

⁽٤) فيجب عليه الإحرام في جميع هذه الحالات.

o) أي : حاوز ميقاتًا من المواقيت المكانية الخمسة.

⁽٦) إما الحج أو العمرة قضاء لما عليه.

⁽ V) لتركه الواجب وهو الإحرام من الميقات.

انظر : المبسوط (170/4)، البدائع (165/2)، المسالك (10/1)، تبيين الحقائق (73/2).

 $^{.(40/3)^{\}land}$

^{.(98/}ال) (۹)

^{.(153/1)(&#}x27;`)

وغيرها $^{(1)}$ من أنّ هذا $^{(2)}$ إذا اراد الحج أو العمرة، يُوهِمُ ظاهره أنّ الآفاقي إذا لم يُرد الحج أو العمرة، لا شيء عليه بالمحاوزة، وليس كذلك؛ لما قال المحقّق كمال الدين في «شرح الهداية » $^{(3)}$: « بل يجب أن يُحمل على أنه إنما ذكره بناءً على أنّ الغالب في قاصدي مكة من الآفاقيين قَصْدُ النسك، فالمراد بقوله: إذا أراد الحج أو العمرة: إذا أراد مكة » $^{(4)}$.

قال $^{(5)}$: «ثم مُوجِب هذا الحَمْل، أن جميع الكتب ناطقةٌ بلزوم الإحرام على مَن قصد مكة، سواء قصد النّسك أو لا، ويطول تفصيل المنقولات بذلك، وقد صرّح المصنف $^{(6)}$ به في فصل المواقيت حيث قال $^{(7)}$: ثم الآفاقي إذا انتهى إليها على قَصْ د دخول مكة، عليه أن يُحرم، قَصَد الحج أو العمرة أو لم يقصد عندنا، ويستوي فيه التاجر والمعتمر وغيرهما $^{(8)}$ ، ولا أصْرَحَ من هذا شيء، بل ينبغي أن يُعلم أنّ $^{(9)}$ قَصْد الحرم في كونه موجبًا للإحرام كقصد مكة » انتهى كلامه $^{(10)}$ رحمه الله تعالى $^{(11)}$.

⁽⁾ انظر مثلاً : مختصر الطحاوي (ص61)، الدّرر مع الغُرر (254/1)، التتارخانية (357/2)، السراج الوهاج (لا) انظر مثلاً : مختصر الطحاوي (ص61)، الإيضاح في شرح الإصلاح (277/1).

لله أي : وجوب الإحرام عند مجاوزة الميقات، فإن لم يُحرم فعليه أحد النسكين والدم $^{\mathsf{Y}}$

^(°) وهو فتح القدير (40/3-41).

⁽عُ) قلت : وهذا ما قرّره أيضًا الكرماني في المسالك (308/1).

^(°) أي : ابن الهمام في فتح القدير (41/3).

^(ٰ) يقصد به مصنف ﴿ الهداية ﴾، وهو الإمام المرغيناني.

⁽٧) أي : المرغيناني في الهداية (334/2).

⁽ $^{\wedge}$) إلى هنا انتهى نص المرغيناني في الهداية ($^{335/2}$).

^{(&}lt;sup>9</sup>) (أن) ليس في : (د، ح، س، ب).

⁽ 1) أي : كلام ابن الهمام في فتح القدير (41/3).

^{(&#}x27; ') قلت : ومما يدلّ أيضًا على أن إرادة النسك غير معتبرة : أن وجوب الإحرام لتعظيم هذه البقعة الشريفة وإظهار شرفها، فيستوي فيه التاجر والحاج والمعتمر وغيرهم، مَن يريد الزيارة ومَن لا يريدها، وهذا لأن الله تعالى جعل البيت معظّمًا، وجعل المسجد الحرام فناء لمكة، وعلى حكل البيت معظّمًا، وحعل المسجد الحرام فناء لمكة،

وقال القدوري في «شرحه مختصر الكرخي »: « إنما ذكر أبو الحسن (1) مَن أراد الحج أو العمرة؛ لأن الإنسان قد يُجاوز الوقت ولا يريد دخول مكة (2)، ثم يُنشئ الإحرام، فلا يلزمه شيء لحرمة الوقت »(3) انتهى.

فإن قيل: المفهوم في الروايات (4) حُجّة اتفاقًا؟

أجيب : بأن المفهوم بمقابلة المنصوص $^{(5)}$ كالمعدوم، و $^{(6)}$ لا عبرة به $^{(7)}$.

واعلم أن الكتّب المعتمدة ناطقة بأفصح عبارة وأصرحِها بأنّ مَن دخل مكة بغير إحرام فعليه أحدُ النسكين والدم للمجاوزة (8) من غير خلاف (9).

ومن وهِم عدمَ وجوبِ الدم لم يُصِب، وهو صاحب ﴿ الإيضاح في شرح

المعتبر وجوب

=

وجعل المواقيت فناء للحرم، والشرعُ ورد ببيان كيفية تعظيمه، وهو الإحرام من الميقات على هيئة مخصوصة، فلا يجوز تركه بغض النظر عن إرادته.

انظر : الهداية (335/2)، فتح القدير (41/3)، الكفاية (335/2)، تبيين الحقائق (7/2).

(١) يقصد به : أبا الحسن الكرحي.

(٢) وإنما يريد مكانًا في الحل.

(") هنا في (د) زيادة (ولا يريد دخول مكة) ولا وجه لها.

(٤) يقصد به مفهوم قوله: ﴿ إِذَا أَرَادَ الحِجِ أَوَ الْعَمْرَةِ ﴾ وهو أنه إذا لم يُرد الحج أو العمرة، فلا يلزمه الإحرام

(°) يقصد به نصوص الروايات المنقولة عن فقهاء المذهب، والتي صرّحت بأنه لا فرق في الحكم، سواء أراد النسك أو لم يرد.

() (و) ليس في : (ح، س، ب، د).

(V) وقد ناقش الشرنبلالي في حاشيته على الدرر ($^{254/1}$) من ذكر قيد إرادة الحج والعمرة حيث قال : « إنه ليس معتَبر المفهوم، وأن من قاله فليس بصحيح، وإن منشأ هذا الوهم مِن قول صاحب الهداية : إن لزوم الدم بالمحاوزة إن كان يريد الحج أو العمرة، وهذا الوهَم مدفوعٌ ».

 $\binom{\wedge}{}$ أي : مجاوزة الميقات المكاني.

(°) انظر مثلاً : المبسوط (170/4-171)، تحفة الفقهاء (101، 603)، البدائع (165/2)، المسالك (310/1)، تبيين الحقائق (73/2)، فتح القدير (39/3)، الاختيار (183/1)، شرح الوقاية (153/1).

الإصلاح»(1) حيث قال(2): « إنما قال(3): أراد الحج والعمرة؛ لأنه لو لم يُرد واحدًا منهما، لا يجب عليه دمٌ بمجاوزة الميقات، وإن وجبَ الحجُّ أو العمرة إن (4) أراد دخول مكة أو الحرم(5) » انتهى.

وهو عجيبٌ يوجب النّسك ولا يوجب الدم(6)!

وستقف على تصريحات الأصحاب في وجوب الدم في مسألة : من جاوزه ثم عاد اليه فأحرم بحجّة الإسلام أو غيرها

إنّ مرادَه $^{(8)}$ من جاوز الوقت وهو لا يريد دخول مكة، ثم بدا له أن $^{(9)}$ يدخل مكة لأحد النسكين، فإنه لا شيء عليه لتَرْك وقته الأوّل، مع أن هذا التأويل لا يخلو عن نَظَر، وعبارته $^{(10)}$ تريو $^{(11)}$ عنه $^{(12)}$ أيضًا $^{(1)}$.

قلت : وهو يقصد بالقائل : صاحب شرح الوقاية الإمام عبيد الله المحبوبي.

قلت : وأيضًا فإن المؤلف قدصرح آنفًا بأن من حاوز الميقات بغير إحرام، فعليه الدم من غير حلاف

⁽١) وهو الإمام أحمد بن سليمان الشهير بابن كمال باشا.

 $^{^{(7)}}$ في الإيضاح في شرح الإصلاح (277/1).

^{(&#}x27;) (إنما قال) ليست في : (ب).

⁽٢) في (ح، ب) : (وإن).

^{(°) (}أو الحرم) ليست في : (د).

^{(&}lt;sup>7</sup>) قلت: في كلام صاحب « الإيضاح » لَبْس وإشكال، حيث صرّح هنا بعدم وجوب الدم كما نقل المؤلف عنه، كما صرّح أيضًا بوجوب الدم، حيث قال في الإيضاح (278/1) ما نصه: « اعلم أنه إذا حاوز الميقات بغير إحرام، ثم أحرم ومضى عليه حتى أتمه، فعليه دمٌّ بلإجماع » فليتأمل.

 $^{^{}V}$) ستأتي هذه المسألة في (ص 710).

 $[\]binom{\wedge}{}$ أي : صاحب \ll الإيضاح \gg .

⁽٩) في (ب) : (أن لا) وهو خطأ ظاهر.

^{(&#}x27;') أي : عبارة صاحب « الإيضاح ».

⁽١١) في (س، ح، ب) : (تنبئ) وهو خطأ ظاهر.

قلت : ومعنى (تنبو) أي : تبعدُ ولا تقبل، أو لا توافق. انظر : الهادي إلى اللغة (252/4).

⁽١٢) أي : عن هذا التأويل.

ثم اعلم أنّ قَصْد دخول مكة موجبٌ للإحرام، أما قَصْد الحرم دون مكة، هل هو كذلك أو (2)(3)(2) ؟

لم يُذكر في أكثر المناسك تفصيل ذلك، وكان من المهم، فنقول وبالله التوفيق: ان في أكثر الكتب $^{(4)}$ اقتصروا على ذِكْر قاصد مكة، فلا يُفهم منه حك مُ قاصد الحرم، لا النفي ولا الوجوب $^{(5)}$ ، ويُفهم من عبارة بعضهم: أنّ قصدَ الحرم كقصد مكّة، وبه $^{(6)}$ صرّح صاحب « البدائع » حيث قال $^{(7)}$: « ولو جاوز الميقات يريد مكة أو الحرم من غير إحرام، يلزمه إما حجةٌ وإما عمرة؛ لأن مجاوزة الميقات على قَصْد دخول مكة أو الحرم بدون الإحرام لما كان حرامًا، كانت المجاوزة التزامًا للإحرام دِلالة $^{(8)}$ ». وفيه $^{(9)}$: « هذا، أي : وجوب الدم والنسك إذا جاوز أحَد مَراثُ هذه المواقيت

(') لأن عبارته صريحة -كما مرت آنفًا- في أن ما ذكره من الحكم إنما هو في حال دخول مكة أو الحرم، فكيف يستقيم هذا التأويل مع تصريحه بخلافه ؟!

⁽أ) (أو لا) ليست في : (أ).

^() قلت : معلوم أن فناء الحرم أوسعُ من مكة، ودحول مكة أخص من دخول الحرم، فهل الحكم المذكور آنفًا يختص بدخول مكة أو يعمّ الحرم جميعًا ؟ هذا ما أراد المؤلف بيانه.

⁽٤) انظر مثلاً : المبسوط (166/4-167)، الهداية (334/2)، تبيين الحقائق (7/2)، التتارخاينة (357/2)، فتاوى قاضي خان (284/1)، الينابيع (ل/53)، الاحتيار (183/1)، المحيط البرهاني (413/3)، الخلاصة (277/1)، الكفاية (336/2)، الكافي (ل/81)، المسالك (306/1).

⁽٥) أي : لا يُفهم منه وجوب الإحرام على قاصد الحرم أو نفيه عنه.

⁽٢) أي : بأن القصدين سواء في لزوم الإحرام.

 $[\]binom{v}{}$ في البدائع ($\binom{5}{2}$).

^(^) الدلالة : هي كون الشيء بحالةٍ يلزم من العِلْم به العِلْم بشيء آخر، والشيء الأول هو الدالّ، والثاني هو المدلول. انظر : التعريفات (ص104).

⁽٩) أي: في البدائع (166/2).

⁽۱۰) (أحد) ليس في : (أ، س، ب).

الخمسة يريد الحج أو العمرة، أو دخول مكة أو الحرم بغير إحرام، فأما إذا لم يُرد ذلك $^{(1)}$ وإنما أراد بستان بني عامر $^{(2)}$ أو غيره $^{(3)}$ فلا شيء عليه ».

وأيضًا في « البدائع » (4) في باب النذر : « المكان نوعان : مكان يصح الدخول فيه بغير إحرام، وهو فيه بغير إحرام، وهو الحرم، والحرم، والحرم مشتمل على مكة » انتهى.

وقد صرّح في « شرح الطحاوي » (5) بمثل ما في « البدائع (6) » بل أو كد منه حيث قال (⁷⁾: « كلّ من جاوز الميقات قاصدًا إلى الحرم أو إلى مكة من غير إحرامٍ، يلزمه لأجل المحاوزة إما حجةٌ وإما عمرةٌ؛ لأن مجاوزة الميقات بنيّة الحرم بمنزلة إيجاب الإحرام على نفسه ».

وفيه أيضًا (8): « كلّ مَن أتى [ميقاتًا] (9) من هذه المواقيت الخمسة، وهو يريد الحج أو العمرة، أو قَصَد الحرم لحاجة له، أو لتجارة، وهو من أهل الآفاق، أو من أهل

⁽١) أي : دخول مكة أو الحرم.

^{(&}lt;sup>۲</sup>) بستان بني عامر : موضع قريب من مكة داخل الميقات وخارج الحرم (أي : في الحل)، قال بعضهم : من (ذات عرق) إلى بستان بني عامر (22) ميلاً، ومن بستان بني عامر إلى مكة (24) ميلاً، ويعرف أيضلً باسم : بستان ابن عامر، أو بطن نخلة، أو نخلة محمود بن كمال.

وقيل : هذه القرية على يسار مستقبل الكعبة إذا وقف بأرض عرفات، وقيل : هي بالقرب من جبل عرفات على طريق العراق والكوفة إلى مكة.

انظر: طلبة الطلبة (ص72)، معجم البلدان (278/5)، البحر العميق (617/1)، رد المحتار (338/7).

^() المراد بغيره : مكان ما في الحلّ خارج الحرم كما لا يخفى.

 $^{.(83/5)^{2}}$

^{.(123/}J) (°)

 $^{.(165/2)(^{3})}$

⁽¹²³⁾ أي : الإسبيحابي في شرح الطحاوي (ل(123)).

^(^) أي : في شرح الطحاوي (ل/123).

⁽٩) ما بين المعكوفتين زيادة من المصدر حتى يستقيم السياق.

الحلّ، أو من أهل الحرم، فلا يُباح له مجاوزته بغير إحرام » انتهى (1).

وذكر الشيخ كمال الدين في « شرح الهداية » $^{(2)}$: « ينبغي أن يُعلم أنّ $^{(3)}$ قَصهُ الحرم في كونه موجبًا للإحرام كقَصْدِ مكة »، وقد تقدّم $^{(4)}$.

ثم ذكر في موضع آخر $^{(5)}$ « فيمن قال : عليّ المشي إلى الحرم أو المسجد الحرام، فذكر الخلاف بين الإمام وصاحبيه $^{(6)}$ ، وقال في تعليلهما $^{(7)}$: « لأنه لا يُتوصّل إلى الحرم ولا المسجد الحرام إلا بالإحرام ... إلى آخره $^{(8)}$.

وقال⁽⁹⁾: كذا في « المبسوط »(10).

ثم قال (11) في ذِكْر تعليل الإمام (12) : ﴿ وأما كون التوصّل إلى الحرم أيضًا

(١) من قوله : (وقد صرح في شرح الطحاوي) إلى قوله : (انتهى) ليس في : (أ، ب، ح، س).

(۲) فتح القدير (41/3).

(م) (أن) ليس في : (س، د).

أي : تقدم نص الشيخ كمال الدين ابن الهمام كما في (ص 2).

قلت : وقال ابن كمال باشا في الإيضاح (239/1) : « وحَرُم تأخير الإحرام عن المواقيت لآفاقي قصد دخول الحرم، ولم يقُلُ دخول مكة؛ لأنه أخص، والحكم يدور مع الأعم».

وورد التصريح أيضًا بأن حكم قَصْد الحرم مثل قَصْد مكة في وجوب الإحرام في المصادر التالية:

المسالك (308/1)، لباب المناسك (77)، السراج الوهاج (ل292)، البحر العميق (617/1)، البحر الرائق (51/3)، المسلك (60)، الدر المختار (526/6).

(°) أي: من فتح القدير (88/3).

() وهو أنه لا شيء عليه عند أبي حنيفة لعدم العرف في التزام النسك به، وقال الصاحبان : يلزمه النسك أخذًا بالاحتياط.

() أي : الصاحبين.

($^{\Lambda}$) وتمام عبارته : ﴿ فكان بذلك ملتزمًا للإحرام $^{\Lambda}$

(٩) أي : ابن الهمام في فتح القدير (88/3).

.(132/4) ('`)

(١١) أي : ابن الهمام في فتح القدير (88/3).

(١٢) أي : الإمام أبي حنيفة.

يستدعي الإحرام، فليس بصحيح؛ لأنه لو لم يَنْوِ الآفاقيّ إلا مكانًا في الحرم لحاجةٍ أو لا، حاز له الوصول إليه بلا إحرام » انتهى.

وهذا خلاف ما في « المبسوط » و « البدائع » $^{(1)}$.

^{(&#}x27;) لأنه ورد التصريح فيهما - كما سبق آنفًا- بأن مَن نذر المشي إلى الحرم لزمه الإحرام، وهذا يعني أن حكم قصد الحرم مثل قصد مكة، والله أعلم.

والحاصل: أن وجوب الإحرام على قاصد الحرم لا يخلو عن الاحتلاف $(1)^{(2)}$ ، وهذا آخر المقال، والله سبحانه أعلم بحقيقة الحال.

(١) يعني به: أنه لا يخلو عن الاختلاف في كونه موجبًا للإحرام كقصد مكة، أو لا.

قلت: ومما يُشعر بوجود الاختلاف فيه أيضًا ما ذكره صاحب البحر العميق (616/1) بقوله: « وقد جعل الأصحاب علة وجوب الإحرام من الميقات: تعظيم البيت، أو الحرم، أو الميقات، أو دخول مكة، وعبارتهم مختلفة في هذا، والظاهر الأول »، أي: تعظيم البيت.

([†]) قلت : ولكن هذا الاختلاف فيما يظهر -والله أعلم- ضعيف حدًا؛ نظرًا لتصريحات الفقهاء المحققين - والتي سبق أن ذكر المؤلف بعضًا منها- بأن حكم قصد الحرم مثل قصد مكة في كونه موجبًا للإحرام عند محاوزة الميقات، ولهذا نص المؤلف بعد قليل في (ص696)، كما نص عليه أيضًا في لباب المناسك (ص77) أن حكمهما واحد، ولم يُشر إلى الخلاف، مما يعني أنه غير معتبر.

وقال ابن عابدين في رد المحتار (526/6): « أن المراد بدحول مكة هو دخول الحرم، لا خصوص مكة، وإنما قيّد بما؛ لأن الغالب قصد دخولها ».

وقال أيضًا في رد المحتار (332/7) : « وليس المراد بمكة خصوصها، بل قصد الحرم موجب للإحرام ».



[الأصل في مجاوزة الميقات]

اعلم أنّ الأصل أن كلّ مَن قَصَد مجاوزة ميقاتين لا يجوز له أن يُجاوِز إلا بإحرام، ومن قصد مجاوزة ميقاتٍ واحدٍ حلّ له أن يُجاوز بغير إحرام (1).

بيانه: مَن أتى ميقاتًا بنيّة الحج أو العمرة، أو دحول مكة ⁽²⁾، لا يجوز له أن يجاوزه إلا بإحرام؛ لأنه قَصَد مجاوزة ميقاتين: ميقات الآفاقي ⁽³⁾ وميقات أهل الحلّ⁽⁴⁾.

ولو قصد الآفاقي مكانًا كبُستان بني عامر أو غيره من الحلّ داحل المواقيت $^{(5)}$ ، فله أن يُجاوز الميقات بغير إحرام؛ لأنه قَصَد مجاوزة ميقات واحد $^{(6)}$ ، ولم يُرِد به دحول مكة والحرم، ثم لو بدا له أن يدخل مكة لحاجة بغير إحرام فله ذلك؛ لأنه صار من أهل ذلك المكان، ولهم الدحول بغير إحرام $^{(7)}$.

قال في « البدائع »(9): « قيل: إنّ هذا هو الحيلة لإسقاطِ الإحرام عن نفسه

^{(&#}x27;) انظر : شرح الطحاوي (ل/123)، المسالك (308/1)، العناية (334/2)، الكفاية (336/2)، السراج الوهاج (ل/292)، البحر العميق (616/1).

^() وكذا دحول الحرم؛ لأن حكمهما واحد كما سبق تقريره قبل قليل.

⁽٢) وهو الميقات المكاني الذي وصل إليه.

⁽ع) وهو جميع الحلّ.

^(^) لكن بشرط أن يكون خارج الحرم.

يقول ابن عابدين في رد المحتار (339/7): « الظاهر أنه لا يشترط أن يقصد مكانًا معينًا؛ لأن الشرط عدم قصد دخول الحرم عند المحاوزة، فأيّ مكانٍ قصده من داخل المواقيت، حصل المراد ».

^{(&#}x27;) وهو الميقات المكاني للآفاقي، ولأن البستان غير واجب التعظيم، فلا يلزمه الإحرام بقصده.

يقول ابن عابدين في رد المحتار (526/6) : ﴿ المعتبر القصد عند المجاوزة، لا عند الخروج من بيته ﴾.

⁽٧) إلا إذا أرادوا النسك فعندئذ لا يجوز لهم أيضًا الدخول إلا بإحرام كما سبق ذكره في (ص684).

^(^) انظر في هذا : المبسوط (1/884)، المسالك (308/1)، البدائع (166/2)، العناية (334/2).

 $^{.(166/2)(^3)}$

(1) وورد نحو هذا في المبسوط (168/4) حيث قال : « وهذا هو الحيلة لمن يريد دخول مكة من أهل الآفاق بغير إحرام ». ونحوه أيضًا في المحيط البرهاني (415/3)، والكافي (ل/98)، والسراج الوهاج (ل/292)، والبحر العميق (17/1)، والبحر الوائق (342/2) و (52/3)، والدر المختار (527/6).

قلت: ما ذكره الفقهاء هنا إنما هو من صور الحيل المباحة المشروعة، وهذا بخلاف الحيل المكروهة والمحرّمة، فالحيل المشروعة هي ما كانت مُخرجة من الضيق والحرج، وهي التي تُتخذ للتخلّص من المأثم للتوصل إلى الحلال، أو إلى دفع باطل، أو دفع ظلم، أو فعل واجب، أو ترك محرّم، أو نحو ذلك مما يحقق مصلحة مشروعة، ولا يهدم أصلاً شرعيًا، ولا يناقض مقصود الشارع الحكيم، ولا يكون فيه تفويت حق للخالق أو المخلوق.

يقول الشاطبي في الموافقات (388/2): « ولا يصح أن يقال إن من أجاز التحيّل في بعض المسائل مقرّ بأنه خالف في ذلك قصد الشارع، بل إنما أجازه بناء على تحرّي قصده، وأن مسألته لاحقة بقسم التحيّل الجائز، الذي عُلم قصد الشارع إليه؛ لأن مصادمة الشارع صُراحًا علمًا أو ظنًا: لا تصدر من عوام المسلمين، فضلاً عن أئمة الهدى وعلماء الدين ».

وانظر أيضًا : إعلام الموقعين (241/3، 335)، الرسول المعلم (ص183)، معجم المصطلحات المالية (ص189). (ص189).

- (٢) قلت : كذا قيل في صورة هذه الحيلة، ولكنها ليست على إطلاقها هكذا، كما قد يتص وره البعض، بل إن الفقهاء جعلوا للعمل بهذه الحيلة قيودًا وضوابط خلاصتها فيما يلي :
 - أ- عدم قصد دخول الحرم أو مكة عند مجاوزة الميقات، وإنما يقصد مكانًا ما في الحلِّ.
 - ب- المعتبر القصد عند المجاوزة لا عند الخروج من بيته.
- ج- أن يكون قَصْده للحلّ لحاجةٍ، أما لو أراد دخول الحلّ لجحرد المرور إلى مكة أو الحرم، فإنه لا يحلّ له حينئذٍ مجاوزة الميقات إلا محرمًا، وإلا فكل آفاقي أراد دخول مكة أو الحرم لا بد له من دخول الحلّ
- د- أن يكون قصده لمكان الحل قصدًا أوليًا وأصليًا، بمعنى : أن يكون سفره لأجل الحلّ، كأن يقصده لبيع أو شراء ونحوه، وأنه إذا فرغ منه يدخل مكة أو الحرم ثانيًا، فيكون دخول الحرم عندئذ تبعًا وبقصدٍ ضمني أو عارضي، إذ لو كان قصده الأصلي والأولي دخول مكة أو الحرم، ومن ضرورته وتبعه أن يمرّ في الحلّ، فلا يحلّ له عندئذ مجاوزة الميقات إلا محرمًا.
 - هـــ عدم إرادة النسك عند دخول مكة من الحلّ، وإلا وجب الإحرام.
- و- لا تجوز هذه الحيلة للمأمور بالحج؛ لأنه حينئذ لم يكن سفره للحج، ولأنه مأمور بحجة آفاقية، وإذا دخل مكة بغير إحرام صارت حجته مكية، فكان مخالفًا.

انظر : البحر الرائق (342/2) و(52/3)، المسلك (ص59)، رد المحتار (526/6) و(339/7)، النهر =

حکم

وكذا ذكر الكاكيّ عن الإمام المحبوبي قال (1): « لو فَعَل ذلك لا يجب عليه الإحرام، ولكن يأثم؛ لأن قَصْد مجاوزته قد وُجد، ولا فرق بين أن ينوي الإقامة في البستان خمسة عشر يومًا أو لم ينو في ظاهر الرواية.

وعن أبي يوسف : إنما يجوز له دخولُ مكة بغير إحرامٍ إذا كان على قَصْده أن يقيم بالبستان خمسة عشر يومًا (²⁾، وإلا لم يجُز له الدخول بغير إحرام (³⁾. وحسّن بعضُهم قولَ أبي يوسف، وقال : أخذ به جماعة »(⁴⁾ انتهى (⁵⁾.

فإن قيل : يُشكل على قوله $^{(6)}$ حكم من دخله $^{(7)}$ و لم يَنْوِ الإقامة، ثم بدا له أن يدخل مكة، هل يجب عليه الإحرام من الميقات أو يُجزئه من البستان ؟

=

الفائق (62/2)، منحة الخالق (52/3–53)، إرشاد الساري (ص60–61)، غنية الناسك (ص54). ($^{\prime}$) نقلاً عن البحر العميق ($^{\prime}$ 1).

⁽٢) لأنه بنية إقامته هذه المدة -وهي أقل مدة الإقامة- صار من أهل ذلك المكان.

^{(&}lt;sup>7</sup>) لأنه حينئذ يبقى على حكم السفر الأول بدليل قصره للصلاة، فلا يلتحق بأهل ذلك المكان وأما وجه ظاهر الرواية فهو : أنه حصل بالبستان قبل قَصْده دخول مكة، فإنه إنما قصد دخول مكة بعدما حصل بالبستان، فكان حاله كحال أهل البستان.

⁽ع) قلت : وفي المقابل رجح بعضهم ظاهر الرواية وأخذ به، ومنهم : الزيلعي في تبيين الحقائق (73/2)، وابن الهمام في فتح القدير (41/3)، وابن نجيم في البحر الرائق (53/3).

^(°) انظر في تفصيل هذه المسألة : المبسوط (168/4-169)، البدائع (166/2)، التتارخانية (359/2)، الخيط البرهاني (41/3)، تبيين الحقائق (73/2)، العناية (41/3)، المسالك (309/1)، فتح القدير (41/3)، البحر العميق (17/1)، البحر الرائق (53/3)، النهر الفائق (152/2).

^(ً) أي : قول أبي يوسف.

⁽٢) أي : دخل موضعًا ما من الحلّ.

فإن قيل بالثاني (1) فقد صار حكمه كحكمهم، فَلِم لا يجوز له الدخول بغير إحرام ؟

وإن قيل بالأوّل ⁽²⁾ فهو لم يُجاوز الوقت جانيًا ليجب عليه العَوْد إليه، أو الدم إن لم يعُد، وهذا لأنه لا يخلو إما أن يُجعل آفاقيًا أو بستانيًا.

وأحيب: بأن قياس بعض الفروع يقتضي أن يُجزئه الإحرام من البستان، ولا يجب عليه العَوْد إلى الوقت ولا الدم، كصييّ بلغ، أو كافر أسلم بعد المحاوزة، يجوز لهما أن يُحرما من حيث هما، ولا شيء عليهما (3) كما (4) صرّحوا به (5)، فهذا مثلهما على قول أبى حنيفة.

ويجب (6) على قول أبي يوسف، إلا أن يَنْوي الإقامة به (7) خمسة عشر يومًا (8)،

(١) وهو أنه يجزئه الإحرام من البستان.

(٢) وهو وجوب الإحرام من الميقات.

() لترك الإحرام من الميقات.

(كما). (كما): (كما) بدل (كما).

(°) انظر : المبسوط (173/4)، فتاوى قاضي خان (281/1)، النهر الفائق (153/2)، فتح القدير (43/3)، هداية السالك (471/2-471).

قلت: وإنما لم يلزمهما شيء؛ لأن الجحاوزة وقعت له ما في غير حال تكليفهما، فالكافر لم يكن مخاطبًا بالإحرام بالحرام بالحج حين انتهى إلى الميقات؛ لأن الخطاب بالإحرام إنما يتوجه على من يصح منه الإحرام، وكذلك الصبي، فلا يتحقق منهما تأخير الإحرام الواجب؛ لأنه إنما لزمهما الإحرام عند الإسلام والبلوغ، وعند ذلك هما بالحلّ، فيكون ميقاتهما الحلّ.

انظر : المبسوط (173/4)، فتاوى قاضي خان (281/1)، المسلك (ص61).

(') أي : يجب العود إلى الميقات للإحرام.

(٧) (به) ليس في : (ح).

قلت : والمراد به : أن ينوي الإقامة بالموضع الذي قصده في الحل.

(^) من قوله : (على قول أبي حنيفة) إلى قوله : (يومًا) ليس في : (س، أ).

فَافْهُم (1).

لكن هل يجب الإحرام عليهما من حيث بلغ أو أسلم، أم لا ؟ فقولهم: من وصل إلى مكانٍ صار حكمُه كحكمِهم، يوجب أن $V^{(2)}$ يجب $V^{(3)}$.

() (فافهم) ليس في : (ح، د).

^{() (}لا) ليس في : (أ).

^{(&}quot;) لأنهما صار في حكم أهل الحلّ، والله أعلم.



[في حكم الإحرام من الميقات]

والإحرام من الميقات واجبٌ وليس بفرض، حتى لو جاوز الميقات ثم أحرم – ولو من مكة – صحّ إحرامه، ويجب عليه العود إليه $^{(1)}$ ، فيُلبّى عنده $^{(2)}$.

وقال سعيد بن جُبير (3): « لا حجّ لتارك الإحرام من الميقات »(4).

ومن جاوز الميقات غيرَ مُحرمٍ أثم، ولزمه أن يعود إليه ويُحرم منه إن لم يكن له عُذْر، فإن كان له عذرٌ كخوف الطريق، أو الانقطاع عن الرّفقة $^{(5)}$ ، أو ضيق الوقت، أو مرضٍ شاقٍ ونحو ذلك، فأحرم من موضعه و لم يَعُدُ إليه لزمه دمٌ، و لم يأثم ب ترك الرجوع $^{(6)}$ ، ويأثم بالمجاوزة.

ولو حاوز ثم أحرم ما بينه وبين مكة بالحج، فإن كان يخاف فَوتَ الحجّ لا يرجع إلى الميقات، ولكن يمضي وعليه دمٌ (⁷)، وإن كان لا يخاف الفَوْت فإنه يعود (¹⁾ ما لم يَشْرع

() (إليه) ليس في : (ح).

(^۲) انظر : المبسوط (18/4، 170)، الكافي (ل/98)، فتح القدير (39/3)، البحر الرائق (341/2، 342) وزر (51/3، 52)، رد المحتار (71/3، 335، 336).

(أ) هو الإمام أبو عبد الله سعيد بن جبير الأسدي الكوفي، المقرئ، الفقيه، من التابعين الأجلاء، والعُبّاد المشهورين، نُقل عنه أنه كان يختم القرآن كل ليلتين، وقام ليلة في حوف الكعبة فقرأ القرآن كله في ركعة واحدة، وكان يُقال له: جهْبذ العلماء، وكان لا يدع أحدًا يغتاب عنده، قُتل سنة (95هـ).

انظر : حلية الأولياء (272/4)، تذكرة الحفاظ (76/1)، الأعلام (93/3).

(3) لم أقف على هذا الأثر في كتب الآثار، ولكن ورد ذِكْره هكذا من غير عزو في : إكمال المعلم (171/4)، والمجموع (7/208)، والحاوي الكبير (362/1)، والمغني (69/5)، والبيان (114/4)، والاستذكار (338/3)، والمسالك (693/2).

(°) الرُّفقة : بضم الراء هي الجماعة يرافقهم المرء في سيره أو سفره والجمع (رُفَق)، ويقال أيضًا (رِفْقة) بكسر الراء، والجمع (رفَق). انظر : الهادي إلى اللغة (195/2).

() لأن له عذراً في ذلك.

(V) لتركه الإحرام من الميقات، وإنما يمضي للحج ولا يعود للميقات؛ لأن الحج فرض، والإحرام من الميقات —

في أفعال أحد النّسكين $^{(2)}$.

واحب، وترك الواجب أهون من ترك الفرض.

انظر : المحيط الرضوي (ل/224)، البحر الرائق (52/3).

() لأن مجاوزة الميقات محرمًا واحب، وقد أمكنه إقامة هذا الواحب من غير تفويت فَرْضٍ، فيعود انظر : الحيط الرضوي (ل/224).

وقال ابن عابدين في رد المحتار (337/7): « إنه لو لم يخف الفوت، يجب العود، لعدم المزاحم، وأنه إذا خاف فوت الحج، يجب عدم العود ».

(٢) انظر في هذا : المبسوط (4/59، 168، 170)، الكافي (ل/98)، المحيط الرضوي (ل/224)، البحر العميق (1/151)، البحر الرائق (52/3)، النهر الفائق (1/151)، الدر المختار مع رد المحتار (337/7)، هداية السالك (466/2).



[في العَوْد إلى الميقات وأثره في إسقاط الدم]

ولو حاوز الميقات ثم رجع إليه فلا دم عليه، ثم لا يخلو رجوعه من حالين: إما أن يرجع قبل أن يُحرم من داخل الميقات، أو بعدما أحرم، فإن عاد قبل أن يُحرم، وأحرم منه (1)، سقط عنه الدم (2) بالإجماع (3).

وإن عاد بعدما أحرم من داخله (4)، فلا يخلو أيضًا من حالين :

إما أن يعود قبل شروعه في أفعال أحد النّسكين، أو بعد شروعه فيها.

فإن عاد قبل شروعه إلى الميقات، ولبّى منه، سقط عنه الدم، وإن لم يُلبّ، لم يسقط عند أبى حنيفة.

وعندهما: يسقط بالعود مُحرمًا، لبّى أو لم يلبّ (5).

() أي : من الميقات.

حکم

⁽٢) وإنما سقط عنه الدم؛ لأنه لما عاد إلى الميقات قبل أن يُحرم، وأحرم منه، التحقت تلك المجاوزة بالعدم، وصار هذا ابتداء إحرام منه، فكأنه تدارك ما فاته، وتلافى المتروك في وقته ومكانه، فصار في الحكم كأنه لم يجاوز الميقات إلا محرمًا.

انظر : المبسوط (170/4)، البدائع (165/2)، المسالك (310/1)، فتاوى قاضي حان (287/1)، تبيين الخفائق (73/2)، البتار خانية (358/2)، الهداية مع العناية (40/3)، البحر الرائق (51/3).

⁽ 7) ورد نقل الإجماع في المصادر التالية : البدائع ($^{165/2}$)، البحر العميق ($^{100/2}$)، النهر الفائق ($^{151/2}$)، شرح الطحاوي ($^{123/2}$).

قلت : ولكن أشار في حاشية الشِّلْي (73/2) وشرح مجمع البحرين (1370/3) أن الدم إنما يسقط عند الثلاثة دون زفر، فعلى هذا فإن نقل الإجماع في المسألة فيه نظر ظاهر! والله أعلم.

⁽٤) أي : من داخل الميقات.

^(°) انظر : المبسوط (170/4)، البدائع (165/2)، الهداية (39/3)، تبيين الحقائق (73/2)، البحر العميق

وقول الكرماني (1): « فإن عاد ولبّى سقط عنه الدم، خلافًا لهما (2) » موهم (3)، ولهذا قال السّنجاري (4): « وأظنه سهوًا منه (5)؛ لأن الدم يسقط بمجرّد العود عندهما، من غير تلبية، كما صرّح به في موضع آخر (6)، فكيف إذا انضمَّت إليه (7) التلبية ؟

اللهم إلا إنْ قَصَد بالخلاف : الخلاف في التلبية، وهذا لا يتبادر الذهن إليه من هذه العبارة، وإنما يُفهم منها (8) الخلاف في السقوط (9)، وهو حلاف المذهب (10) » انتهى. وقال زفر : لا يسقط، لبّى أو لم يلبّ (11).

وإن عاد بعد شروعه في أفعال أحد النّسكين، بأن ابتدأ بالطواف للحج وهو طواف القدوم، أو العمرة (12) -ولو شوطًا- أو ابتدأ بالشوط واستلم الحَجَر، أو ابتدأ بالوقوف

(1/619)، فتاوى قاضى خان (287/1)، الولوالجية (1/266).

(') في المسالك (310/1).

(٢) أي: الصاحبين.

(أ) لعل صورة الإيهام: عدم سقوط الدم بحال عند الصاحبين.

(٢) هو المعروف بقوام الدين الكاكي.

(°) يعني به : اللئوماني.

(٦) يقصد به أن الكرماني صرّح بهذا في موضع آخر، وهو ما ذكره في المسالك (315/1) بقوله: « وقالا: إذا رجع إلى الميقات محرمًا قبل الشروع في أفعال الحج، فلا شيء عليه، لبّى أو لم يلبّ؛ لأنه قد تدارك حرمة الميقات في أوانه، فصار كما قبل الشروع».

 $\binom{v}{}$ (إله) ليس في : (أ، ب).

(^) في (ح) : (منه).

(٢) أي : سقوط الدم عند الإمام أبي حنيفة خلافًا للصاحبين.

(') فإن مذهب الصاحبين سقوط الدم بمجرد العود إلى الميقات محرمًا، سواء لبّي أو لم يلبّر انظر: المبسوط (170/4)، البدائع (165/2).

الطر: المبسوط (170/4)، البدائع (165/2)، الهداية (39/3). المداية (39/3).

(١٢) أي : طواف العمرة.

حکم

 $^{(2)}$ بعرفة من غير $^{(1)}$ أن يطوف $^{(2)}$ ، لا يسقط عنه الدم بالاتفاق

ثم المعتبر في الشروع هو الشوط، أو مجرّد الابتداء بالطواف مع الاستلام ؟

ففي « الهداية »(4): « لو عاد بعدما ابتدأ بالطواف واستلم الحَجَر، لا يسقط عنه الدم ».

وفي « المجمع »(⁵⁾ : « ولا يسقُط بعد الشروع في الطواف ».

وفي « البدائع » (6): «ولو لم يعُد حتى طاف شوطًا أو شوطين، ثم عاد، لا سقط».

وفي « العناية شرح الهداية »(⁷⁾: « لأنه(⁸⁾ لما طاف واستلم الحَجَر، وقع شوطًا معتدًّا به، وذلك ينافي إسقاط الدم ».

ثم قال $^{(9)}$: « وظهر لك بما ذكرنا أن قوله $^{(2)}$: واستلم الحَجَر لبيان أن المعتبر

() في (أ، ح) : (قبل) بدل (من غير).

 $\binom{7}{}$ أي : طواف القدوم.

(م) والمراد به : اتفاق أئمة الحنفية.

انظر : البدائع (165/2)، الهداية مع العناية (40/3)، تبيين الحقائق (73/2)، فتاوى قاضي حان انظر : البدائع (183/2)، المحر الرائق (52/3)، الاحتيار (183/1)، المحيط البرهاني (414/3).

.(40/3) (*)

(مر220).

 $.(165/2)(^{3})$

 $.(40/3)^{(4)}$

 $\binom{\wedge}{}$ في (ب) : (كأنه).

(أ) أي : صاحب « العناية »، وهو الإمام محمد بن محمد بن محمود الشهير بأكمل الدين البَابُرْتي الحنفي، محقق، مدقق، متبحر، حافظ، ضابط، علامة المتأخرين وخاتمة المحققين، كان ذا عناية باللغة والنحو والصرف والمعاني والبيان، له : شرح الهداية، وشرح البزدوي، وشرح المنار (ت 786هـ).

انظر : تاج التراجم (ص276)، بغية الوعاة (239/1)، الفوائد البهية (ص320).

هل المعتبر في الشماء

في ذلك الشوط »(³⁾.

وفي « الفتح $^{(4)}$: « ولو عاد $^{(5)}$ بعدما ابتدأ بالطواف، ولو شوطًا، لا يسقط ».

وفي « الكافي (6): « إذا جاوز الميقات ثم أحرم وطاف شوطًا، ثم عاد إلى الميقات ملبيًا، لا يسقط عنه دمُ الوقت، بخلاف ما لو عاد قبل أن يطوف شيئًا (7).

وفي « التجريد » $^{(8)}$: « إن اشتغل بالأعمال بأن يطوف شوطًا، أو يبتدئ بالشوط فيستلم الحَجَر، يعني: ثم عاد، لم يسقط الدم » $^{(9)}$.

وفي « خِزانة الأكمل »(10): « لو أحرم بعدما جاوز الميقات، فإن استلم الحَجَر ليس له أن يرجع، وقطع التلبية »(11) انتهى(12).

=

() انظر قول البابرتي في العناية (40/3).

() أي : قول صاحب الهداية.

(") وقد جاء في رد المحتار (334/7) تأييدًا لهذا ما نصه: « قال ابن الكمال في شرح الهداية : إنما ذكره -أي: الاستلام- تنبيهًا على أن المعتبر في ذلك الشوط التام، فإن المسنون الفصل بين الشوط ين بالاستلام، وإلا فهو ليس بشرط، وعليه فالمراد بالاستلام ما يكون بين الشوطين، لا ما يكون في أول الطواف».

 $.(40/3)^{(\xi)}$

(°) (ولو عاد) ليست في : (س).

(ال/98/).

(^V) قلت : وقد رجّع اعتبار الشوط أيضًا في : تحفة الفقهاء (602/1)، والمحيط الرضوي (ل/224)، والبعر الرائق (52/3)، والدر المختار (334/7)، ورد المحتار (7/334)، وشرح الهداية لابن كمال باشا (ل/383)، والسراج الوهاج (ل/293).

نقلاً عن التتارخانية (358/2). $^{\wedge}$

(٩) من قوله: (وفي التجريد) إلى قوله: (لم يسقط الدم) ليس في: (أ، ب، ح، س).

(١٠) نقلاً عن البحر العميق (620/1).

(١١) من قوله : (فإن استلم الحجر) إلى قوله : (وقطع التلبية) ليست في : (س).

(۱۲) (انتهى) ليس في : (أ، س).

وما في «التجريد» و «الخزانة» صريحٌ بأن المعتَبر الابتداءُ مع الاستلام (1)، فتأمّل⁽²⁾.

وإذا رجع محرمًا وحاوز الميقات⁽³⁾ فلبّى، ثم رجع ومرّ به⁽⁴⁾ و لم يلبّ، يجوز، وسقط عنه الدم؛ لأنه فوق الواجب عليه⁽⁵⁾ في تعظيم البيت⁽⁶⁾، كما لو أحرم قبل الميقات، ثم مرّ به و لم يلبّ، فلا شيء عليه⁽⁷⁾.

وفي « شرح الكنز »(⁸⁾: « ولو خرج من الميقات بمسافة بعيدة ثم لبّى، ينبغي أن يسقط عنه الدمُ، ولا يُشترط أن يلبّي في آخر حدّ الميقات؛ لأنه أتى بالواحب فيه، وإنما كان له الترخّص إلى آخر الحدّ لا غير ».

واعلم أن العود إلى الميقات الذي جاوزه ليس بشرطٍ في سقوط الدم عندنا، بل العَوْد

ىشت ط فى

¥

قلت: الظاهر -والله أعلم- أن في المسألة قولين: فبعضهم يعتبر مجرد الاستلام في ابتداء الطواف كافياً في عدم سقوط الدم، وبعضهم يعتبر في ذلك الإتيان بشوط كامل، ولكن الشيخ محمد طاهر سنبل وفق بين القولين حيث حمل مجرد الاستلام على طواف العمرة، فإن المعتمر يقطع التلبية بمجرد الاستلام، وبمجرد الاستلام يكون مشتغلاً بعمل ما أحرم به، بخلاف الحاج، فإنه يشترط في طواف الحج كمال الشوط، وهو توفيق حسن، والله أعلم. انظر: تقريرات الرافعي (335/7).

(ٰ) (وإذا رجع محرمًا وحاوز الميقات) ليست في : (س).

قلت : قوله (وحاوز الميقات) أي : حاوزه إلى خارجه، بمعنى : رجع من داخل الميقات مجاوزًا الميقات إلى خارجه.

^() من قوله : (وما في التجريد) إلى قوله : (الاستلام) ليست في : (أ، ب، ح، س).

^{() (}فتأمل) ليس في : (س).

 $^(^{2})$ أي : بالميقات.

⁽م) (عليه) ليس في : (س).

 $[\]binom{1}{2}$ في $\binom{1}{2}$: (الله) بدل (البيت).

^{(&}lt;sup>۷</sup>) انظر: البحر العميق (621/1)، تبيين الحقائق (73/2)، الاختيار (183/1)، البحر الرائق (52/3)، فتح القدير (40/3).

^(^) وهو تبيين الحقائق (73/2).

إليه وإلى ميقاتٍ آخر سواءٌ في سقوط الدم عنه في ظاهر الرواية عن أصحابنا(1).

لكنّ الأفضلَ أن يُحرم من ميقاته ذلك (2)، حتى إن المدني إذا حاوز ذا الحل يفة غير مُحرم، فبلغ مكة، ثم خرج منها إلى ميقات بلدٍ آخر (3)، وأحرم منه، فلا دم عليه بسبب مجاوزته ذا الحليفة(4).

ويقابلُ ظاهرَ الرواية : روايتان غير ظاهرتين :

إحداهما: المختصة بأهل المدينة، وهي التي سبق ذكرها عن أبي حنيفة (5).

والثانية : روي عن أبي يوسف : إن كان هذا الميقات الذي رجع إليه يحاذي الميقات الذي جاوزه، أو أبعد منه من الحرم، فكميقاته في سقوط الدم.

وإن كان أقربَ منه إلى الحرم، لم يسقط الدم بالرجوع إليه (6).

قال في « البدائع » $^{(1)}$ و « الفتح » $^{(2)}$: « والصحيح ظاهر الرواية $^{(3)}$ ».

^{(&#}x27;) انظر في هذا : المبسوط (173/4)، البدائع (165/2)، المسالك (311/1)، الكفاية مع فتح القدير () انظر في هذا : المبسوط (358/2)، البحر العميق (1/12)، البحر الرائق (52/2).

⁽٢) انظر: المبسوط (173/4)، البدائع (165/2)، المسالك (1111).

⁽٢) كأن يخرج مثلاً إلى ذات عرق أو يلملم.

انظر : البحر العميق (621/1)، هداية السالك (467/2).

^(°) انظر : (ص667 ، 668).

قلت : ومقتضى هذه الرواية : أن المدني إذا تجاوز ذا الحليفة غير محرم، يلزمه العود إلى نفس ميقاته، حتى يسقط عنه دم المجاوزة، والله أعلم.

^{(&}lt;sup>7</sup>) انظر في هذا : البدائع (165/2)، المسالك (311/1)، التتارخانية (358/2)، الكفاية مع فتح القدير (39/3)، البحر العميق (1/12).

⁽٧) ومنهم: السبكي، والأذرعي، والزركشي. انظر: حاشية الهيتمي على الإيضاح (ص144).

وقال الكرماني (⁴⁾: « وفي « شرح القدوري » للعوفي مثل قول أبي يوسف، ولكن ذَكر مطلقًا، ولم يُحِلُ إلى قول أحدٍ »(⁵⁾.

وقال (6): « هذا في حقّ (⁷⁾ غير أهل المدينة؛ لأن ميقاتَهم أبعدُ من الكلّ، فكان غيرُه من المواقيت داخلاً في ميقاهم، أما أهلُ المدينة (⁸⁾ فلم ثيُّت لهم الرحصة في ذلك ».

=

^{.(165/2)(1)}

 $^{.(139/3)^{(1)}}$

^{(&}quot;) وهو أنه لا فرق في سقوط الدم بين أن يرجع إلى ميقاته أو إلى ميقات آخر من مواقيت الآفاقيين؛ لأن المواقيت كلها سواء في حق الإحرام، والله أعلم.

⁽ئ) في المسالك (11/1-312).

^(°) وقد سبق هذا النقل مفصلاً عن « شرح القدوري » للعوفي في (ص669).

⁽٦) أي : العوفي في ﴿ شرح القدوري ﴾ كما هو ظاهر من السياق.

⁽٧) (حق) ليس في : (س).

 $^{^{\}wedge}$ من قوله : (لأن ميقاتحم) إلى قوله : (أهل المدينة) ليس في : (س).



[ما يلزم من تجاوز الميقات بغير إحرام وتفريع المسائل عليه]

ومن جاوز الميقات بغير إحرام يريد دخول مكة فدخل، فعليه حجّة أو عمرة قضاءً عما لزمه بالدخول غير محرم، ودمٌ لترك الوقت، من غير خلاف عندنا (1).

ثم إن رجع إلى الميقات من عامه ذلك (2)، فأحرم بحجّة عليه، إما حجّة الإسلام، أو حجّة منذورة، أو عمرة منذورة، أجزأه عما لزمه بدخول مكة بغير إحرام، وسقط عنه دم المجاوزة استحسانًا(3).

والقياس: أن لا يسقط، ولا يجوز إلا أن ينوي ما وجب عليه لدخول مكة $^{(5)}$. وهو قول زفر $^{(6)}$ ، كما لو تحوّلت السنة، فإنه لا يُجزئه بالاتفاق عما لزمه إلا بتعيين

(') انظر : المبسوط (4/171-172)، البدائع (165/2)، التتارخانية (357/2)، تبيين الحقائق (73/2)، فتح القدير (41/3)، المسالك (310/1)، النجر العميق (622/1).

⁽٢) هو العام الذي تجاوز فيه الميقات بغير إحرام.

^{(&}quot;) الاستحسان : هو اسم لأحد القياسين، أو هو اسم للدليل الأقوى في مقابلة القياس، وقيل : هو تَرْك القياس والأحذ بما هو أرفق للناس.

انظر : التعريفات الفقهية (ص171)، المعجم الجامع للتعريفات الأصولية (ص15).

⁽ع) ووجه الاستحسان : أن الواجب عليه أن يكون محرمًا عند دخول مكة تعظيمًا لهذه البقعة الشريفة، لا أن يكون إحرامه لدخول مكة على التعيين، بدليل أنه لو أتاه محرمًا في الابتداء بحجة الإسلام، أجزأه ذلك، ولا يلزمه شيء، فكذا هذا.

انظر : المبسوط (172/4)، البدائع (166/2)، تبيين الحقائق (74/2).

^(°) ووجه القياس: أنه بدخول مكة وجب عليه حجة أو عمرة، فصار ذلك دينًا في ذمته، فلا يتأدى إلا بنيته، ولا يسقط عنه بواجب آخر، كما لو وجب عليه بالنذر المبهم أحد النسكين.

انظر : المبسوط (172/4)، بتيين الحقائق (74/2)، البدائع (165/2-166).

^(ً) يعني : أن القياس هو قول زفر، بينما الاستحسان هو قول الأئمة الثلاثة (أبي حنيفة وأبي يوسف ومحمد).

النية، وكما إذا لزمه بالنذر حجةٌ، وحج حجّة الإسلام، فإنه لا يسقط بما (1) المنذورة بلا خلاف (2).

ولو لم يعُدْ إلى الميقات - والمسألة بحالها (3) - فأحرم من مكة أو خارجها داخل المواقيت، أجزأه عما لزمه (4) لهخول مكة أيضًا، خلافًا له (5)، ولكن يجب عليه الدم اتفاقًا، لترك التلبية من الميقات (6).

وفي « المبسوط » $^{(7)}$: « إذا دخل مكة بلا إحرام، فوجب عليه حجّة أو عمرة، فأهل (8) $^{(8)}$ بعد سَنَةٍ من وقتٍ هو أقرب منه $^{(9)}$ ، يجزئه، ولا شيء عليه؛ لأنه في السَّنة الأولى لو أه ل منه $^{(10)}$ ، أجزأه عما لزمه من دخولها » $^{(11)}$ انتهى.

ولو لم يرجع إلى الميقات حتى أقبلت سَنَةٌ أخرى، فأحرم بمكة (12) قاضيًا عما لزمه من أحد النسكين، صحّ، والدم باقِ (13)، كذا في « شرح المجمع »(1).

() أي : بحجة الإسلام.

(٢) انظر في هذا : الجامع الصغير (ص147)، المبسوط (172/4)، البدائع (165/2–166)، المسالك (172/4)، تبيين الحقائق (74/2)، الهداية مع العناية وفتح القدير (41/3).

(") أي : أحرم بعد مجاوزة الميقات بحجة أو عمرة في عامه ذلك.

(2) أي : عما لزمه بسبب محاوزة الميقات بغير إحرام، وهو أحد النسكين والدم.

() أي : لزفر.

(أ) انظر : البدائع (165/2)، شرح مجع البحرين لابن الساعاتي (1372/3)، البحر العميق (622/1).

 $.(174/4)^{(Y)}$

($^{\wedge}$) في النسخ : (به) وما أثبته هو الأنسب للسياق كما في المصدر.

(٩) يعني : أن الميقات الذي أهلّ منه أقربَ إلى الحرم من الميقات الذي تجاوزه غير محرم

(١٠) أي: من الميقات الأقرب.

(11) وتمام عبارته: « وجُعل هذا كعوده إلى الميقات الأول، فكذلك في السَّنة الثانية إذا جاء إلى هذا الميقات؛ لأن من حصل عند ميقات، فحكمه حكم أهل ذلك الميقات ».

(١٢) سواء أحرم بالحج أو بالعمرة.

(١٣) وذلك لترك التلبية من الميقات.

إلا أن يكون أحرم بهذه الحجّة من الميقات، فيسقط عنه ذلك الدم، كذا في « شرح إلا أن يكون أحرم بهذه الحجّة من الميقات، فيسقط عنه ذلك الدم، كذا في « شرح رضى الدين (2) » (3).

وفي « شرح المجمع » (4) للمصنّف (5): « وكذا لو أدّى في السَّنَة الثانية حجّة الإسلام (6)، [ولو أدّى الفرض في العام الأوّل، ولم يعُد إلى الميقات] (7)، سقط عنه ما لزمه من أحد النسكين خلافًا لزفر، وبقى الدم وفاقًا » انتهى.

وهو $^{(8)}$ مخالف لم في عامة الكتب كـ« الهداية » $^{(9)}$ و « الكافي » $^{(10)}$ و « الكنز » $^{(11)}$

و « البدائع » $^{(12)}$ و شروح « الهداية » : كـ « العناية » $^{(13)}$ و « الفتح » $^{(14)}$ و غيرها $^{(1)}$ ، فإن في كلّ واحدٍ من هذه الكُتُب صرّح بأنه إذا تحوّلت السَّنة لا

^{(&#}x27;) وهو شرح ابن الساعاتي (1372/3).

⁽۲) لم أقف على ترجمته.

⁽أ) نقلاً عن البحر العميق (622/1).

 $^{.(1372/3)^{(2)}}$

o) وهو الإمام ابن الساعاتي حيث شرح متنه الفقهي المسمى بـــ مجمع البحرين ».

⁽٦) قلت : هذه العبارة في الأصل معطوفة على العبارة التي نقلها المؤلف آنفًا عن « شرح المجمع » بمعنى : أنه لو أدى في السُّنة الثانية حجة الإسلام، صحّ، وأجزأه عما لزمه من أحد النسكين، والدم باق ».

⁽ $^{
m V}$) ما بين المعكوفتين زيادة من المصدر حتى يستقيم السياق.

⁽ $^{\wedge}$) أي : ما ذُكر آنفًا في ﴿ شرح المجمع ﴾.

 $^{.(42-41/3)^{9}}$

^{.(98/}J)('')

⁽۱۱) (ص31).

 $^{.(165/2)(^{17})}$

 $^{.(41/3)^{17}}$

 $^{.(41/3)^{15}}$

يسقط عنه بحجّة الإسلام ما وجب عليه بدحول مكة من غ ير إحرام من أحد النسكين والدم(2).

وصرّح في « شرح الطحاوي »(³⁾ أيضًا⁽⁴⁾ فقال : « ولو تحوّلت السَّنَة لا يسقط إلا بتعيين النية بالإجماع » انتهى⁽⁵⁾.

وقد قيد في متن « المجمع » (⁶⁾ السقوط بحجة الإسلام بما إذا حج في عامه حيث قال: « فأحرم بالفر ش من عامه، أسقطنا ما لزمه بالمجاوزة مطلقًا ».

وكذا كلام المصنّف في الشرح $^{(7)}$ دالّ عليه $^{(8)}$.

فالظاهر أن قوله (⁹): « في السَّنة الثانية » وقع سهوًا من الناسخ، ولا يُظنّ ذلك بالراسخ (10).

=

() انظر مثلاً : الكفاية (41/3)، التبيين (74/2)، تحفة الفقهاء (605/1)، المحيط البرهاني (414/3)، المبسوط (172/4)، البحر الرائق (53/3)، المسالك (313/1)، فتاوى قاضي خان (287/1).

(٢) بل لا بد في هذه الحالة من تعيين النية، حتى يسقط عنه ما و جب عليه بدخول مكة، فينوي ما وجب عليه لأجل المحاوزة؛ لأنه بتحوّل السَّنة صار دينًا في ذمته، فلا يتأدى إلا بإحرام مقصود، فيلزمه تعيين النية، كما في الاعتكاف المنذور، فإنه يتأدى بصوم رمضان من سَنَةٍ نذر فيها دون العام الثاني

انظر : المراجع السابقة.

(") (ل/124)، وانظر أيضًا: تحفة الفقهاء (605/1).

(٢) (أيضًا) ليس في : (ح، د).

o) من قوله : (وصرح) إلى قوله (انتهى) ليس في : (س، ب).

 (220_{\odot}) (م)

(V) يقصد به كلام ابن الساعاتي في « شرح مجمع البحرين » ($^{1372/3}$).

(^) حيث قال ما نصه : « ولو عاد إليه من العام الأول، فأحرم منه بحجّة الإسلام، سقط عنه ما لزمه بالمحاوزة مطلقًا، يعني : الدم، وأحد النسكين ».

(٩) أي : قول ابن الساعاتي في « شرح مجمع البحرين » (1372/3).

(') رحم الله المؤلف الفاضل، فقد التمس العذر للمصنف، وهذا من كمال أدبه وحسن خُلُقه

وفي « قاضي خان »(1): « ولو دخل الآفاقيّ مكةَ بغير إحرام، ثم رجع إلى الميقات في تلك السنَّة، وأحرم بحجّة الإسلام، سقط ما كان واجبًا بالمجاوزة ودخول مكة بغير إحرام عندنا.

وإن لم يخرج من مكة حتى مضت السَّنة، ثم خرج إلى الميقات في السَّنة الثانية، وأحرم بحجّة الإسلام، ولا يسقط عنه الدم الذي كان واجبًا في العام الأوّل » انتهى.

وهذا يُشير إلى ما في « شرح المجمع »⁽²⁾.

قال في « البدائع »(³⁾ : « ولا خلاف في أنه إذا تحوّلت السنة (⁴⁾ وعاد إلى الميقات، وأحرم منه بحجّة الإسلام، أنه لا يُجزئه عمّا لزمه إلا بتعيين النية ».

وفيه (5): « فإن أقام بمكة حتى تحوّلت السَّنة، ثم أحرم من مكة يريد قضاء ما وحب عليه بدخول مكة بغير إحرام، أجزأه في ذلك ميقات أهل مكة، في الحجّ : الحرم، وفي العمرة : الحلّ؛ لأنه لما أقام بمكة صار حكمُه حكم أهل مكة، فيجزئه إحرامُه من ميقاقم».

⁽۱) فتاوي قاضي حان (287/1).

⁽٢) وهو لابن الساعاتي حيث جاء فيه (1372/3) ما نصه: « لو أقام بمكة حتى أقبلت سَنة أخرى، فأحرم بإحداهما قاضيًا عما لزمه من أحد النسكين صح، والدم باق، وكذا لو أدّى في السَّنة الثانية حجة الإسلام، ولو عاد إليه من العام الأول، فأحرم منه بحجة الإسلام، سقط عنه ما لزمه بالمجاوزة مطلقًا، يعني الدم وأحد النسكين ».

قلت : الذي يظهر -والله أعلم- أن المؤلف يقصد من نَقْل هذين النصين عن « قاضي حان » و « شرح المحمع » التنبيه على عدم سقوط الدم فيما لو أحرم بحجة الإسلام في السَّنة الثانية.

 $^{.(165/2)^{5}}$

⁽٢) (السنة) ليس في : (س، ب).

^(°) أي : في البدائع (165/2).

قال الشيخ كمال الدين $^{(1)}$: « وتعليله $^{(2)}$ يقتضي أن لا حاجة إلى تقييده بتحو يل السَّنة » انتهى. وهو كذلك كما مر $^{(3)}$.

وقد صرّح بذلك في « شرح الطحاوي »(4) فيما إذا أحرم في تلك السّنة بقوله : « وإن كان لم يخرج إلى (5) الميقات للإحرام (6)، وأحرم مِن (7) ميقات أهل مكة، وهو يمكة (8)، أو مِن (9) ميقات أهل البستان وهو به، سقط ما وجب عليه، وعليه الدم لترك التلبية من الميقات » انتهى (10).

وذكر الشيخ رشيد الدين البصروي في « منسكه »(11) مثل ما في « البدائع »(12)، وزاد: « ولا يلزمه لتَرْك الميقات في العام الماضي شيء » انتهى.

وهو مُشْكِلُ (13) ومخالف لما في أكثر الكتب المعتمدة « كالهداية »(14) و«

قلت : التقييد بكونه في نفس السَّنة إنما هو في حق من يُحرم بحجة الإسلام، أما من يُحرم من مكة يريد قضاء ما وجب عليه بدخول مكة بغير إحرام، فإنه عندئذٍ لا حاجة إلى تقييده بتحويل السنة، والله أعلم

⁽۱) في فتح القدير (41/3).

⁽٢) لعله يقصد به -والله أعلم- صاحب ﴿ البدائع ﴾ فيما نقل عنه آنفًا.

^{(&}quot;) لعله يقصد به -والله أعلم- ما مرّ قبل قليل عن ﴿ شرح المجمع ﴾.

^{.(124/}ال) (٤)

^(°) في (د): (من) بدل (إلى).

⁽١) في (د): (الإحرا) وهو تصحيف.

 $[\]binom{v}{}$ في (-3, 1) : (-3, 1) بدل (-3, 1)

 $[\]stackrel{\wedge}{}$ في (د) : (هكذا) بدل (بمكة).

⁽٩) في (ح، أ): (على) بدل (من).

⁽۱۰) من قوله : (وهو كذلك) إلى قوله : (انتهى) ليس في : (س، ب).

⁽١١) نقلاً عن البحر العميق (623/1).

⁽١٢) (165/2)، وقد سبق هذا النقل آنفًا عن ﴿ البدائع ﴾.

^{(&}lt;sup>۱۳</sup>) لعل وجه الإشكال هو إسقاط الدم، مع أنه لم يعُد إلى الميقات الذي تجاوزه غير محرم عند دخول مكة. (^{۱۶}) (41/3).

الكافي $^{(1)}$ و « شرح الجامع الصغير $^{(2)}$ و شروح « الهداية $^{(3)}$ و « الكنز $^{(4)}$ و « الكنز $^{(5)}$ و « الجمع $^{(5)}$ و غيرها $^{(6)}$ ؛ لأن فيها إنما ذُكر سقوطُ الدم مقيّدًا بما إذا عاد إلى الميقات وأحرم منه في السَّنة الثانية، ولهذا قالوا في الجواب عن قول زفر : « إنه لا يسقط $^{(7)}$ بالقضاء $^{(8)}$.

لنا $^{(9)}$: إنه يصير قاضيًا حقّ الميقات بالإحرام منه في القضاء، وهو كالأداء $^{(10)}$. ثم رأيت في « شرح الطحاوي » $^{(11)}$ صرّح أيضًا بما ذكر البصروي مفصّلاً حيث قال $^{(12)}$ – فيما إذا تحوّلت السَّنة – : « فإذا نوى عمّا وجب عليه، غير أنه أحرم في

.(98/J)(')

(٢) وهو لقاضي حان (524/2).

⁽⁷⁾ انظر : العناية (43/3)، الكفاية (41/3)، فتح القدير (41/3)، شرح الهداية لابن كمال باشا (ل/384)، البناية (337/5).

⁽ $^{\xi}$) انظر : تبيين الحقائق (73/2-74)، البحر الرائق (53/3)، النهر الفائق (153/2).

⁽⁰⁾ انظر: شرح المجمع لابن الساعاتي (ص2/313)، شرح المجمع لابن ملَك (ص220).

⁽أ) انظر مثلاً: المبسوط (172/4)، تحفة الفقهاء (604/1)، المحيط البرهاني (414/3)، فتاوى قاضي خان (287/1)، التتارخانية (357/2)، المسالك (312/1)، البحر العميق (622/1).

 $^{^{\}mathsf{V}}$ أي : الدم.

^(^) وصورة هذه المسألة : إذا تجاوز الميقات ثم أحرم، ثم أفسده أو فاته الحج، ثم عاد إلى الميقات من عامه ذلك، يقضى حجه، فإنه لا يسقط عنه الدم عند زفر، خلافًا للثلاثة.

انظر : الهداية مع العناية (42/3-43)، المبسوط (172/4)، شرح المجمع لابن الساعاتي (1370/3).

⁽٦) هذا هو الجواب عن قول زفر.

^{(&#}x27;) انظر : الهداية مع العناية والفتح (42/3-43)، المبسوط (172/4)، شرح الجامع الصغير (530/2)، شرح المجمع لابن الساعاتي (1370/3).

^{.(124/}ال) (۱۱)

^{(1&}lt;sup>۲</sup>) أي: شارح الطحاوي وهو الإمام الكبير محمد بن أحمد الخُجندي الإسبيحابي، له: شرح الطحاوي، وقد أجاد فيه كما يقول حاجي خليفة في كشف الظنون (1627/2).

وقت أهل مكة وهو بمكة، أو في وقت أهل البستان وهو به، و لم يخرج إلى الميقات، فإنه يسقط عنه ما وجب عليه لأجل المجاوزة، وليس عليه دم؛ لأنه لما حصل بمكة صار كالمكيّ، ولما حصل بالبستان صار كأهله، فقد أتى بالإحرام في وقته، وقضى ما وجب عليه، فسقط عنه، وأما ما في تلك السَّنة إنما يجب عليه الدم؛ لأنه حصل (إذًا)⁽¹⁾، وقد ترك التلبية في وقتها، فيجب عليه الدم » انتهى⁽²⁾.

ولعلّ هذا الشرط ⁽³⁾ في (.....)⁽⁴⁾ صاحب « البدائع » بالتحويل ⁽⁵⁾؛ (وذلك

لتصريح) (6) الشُّرَّاح وغيرهم بعدم سقوط الدم إلا بالعود إلى الميقات (7). وفي « المحيط »(8): «ولو أحرم بحج ة منذورة بعد السَّنة لم يُحْزِ عمّا لزمه بالمجاوزة »(9). انتهى.

⁽١) في المخطوط: (الأداء) والتصويب من المصدر.

⁽٢) قلت : وورد نحو هذا التصريح أيضًا في تحفة الفقهاء (605/1)، حيث جاء فيه ما نصه : « فأما في السَّنة الأولى فهو مؤدّ لما عليه، وقد وجب عليه الدم بسبب مجاوزته ميقاته غير محرم، فلا يسقط عنه إلا بتجديد التلبية، أو بالعود إليه محرمًا، و لم يوجد ».

^{(&}quot;) وهو وجوب العود إلى الميقات الذي تجاوزه غير محرم حتى يسقط عنه الدم

⁽٤) هنا كلمة في المخطوط رسمت هكذا (تنحسل)، و لم أتمكن من قراءتما.

^(°) قلت : عبارة المؤلف هنا موهمة، و لم يتبين لي مراده منها، ولعله يقصد بما - والله أعلم- الإشارة إلى تعقب ابن الهمام على صاحب « البدائع » والذي سبق ذكره آنفًا في (ص715).

⁽أ) في المخطوط : (ولك تصريح)، والتصويب من النسخة المطبوعة للكتاب كما في (ص69).

⁽ 7) انظر : المبسوط ($^{170/4}$)، البدائع ($^{165/2}$)، فتاوى قاضي خان ($^{187/1}$)، تبيين الحقائق ($^{73/2}$)، المسالك ($^{10/1}$)، المسالك ($^{10/1}$)، المحالية مع العناية ($^{40/3}$)، البحر العميق ($^{10/2}$).

قلت : من قوله : (ثم رأيت في شرح الطحاوي) إلى قوله : (إلى الميقات) ليست في : (أ، ب، ح، س).

^(^) نقلاً عن البحر العميق (623/1).

⁽٩) بخلاف السَّنة الأولى فإنه يجزئه فيها الحجة المنذورة استحسانًا كما سبق في (ص710).

وكذا لو أحرم بعمرة منذورة في السَّنة الثانية لا يجوز أيضًا (1)(2).

ولو حاوز الميقات ودخل مكة بغير إحرام مرارًا، فإنه يجب عليه لكلّ مرّة إما حجّة أو عمرة، ثم لو خرج من عامه ذلك إلى الميقات، فأحرم بحجّة الإسلام أو غيرها، كالحجّة المنذورة أو العمرة المنذورة، فإنه يسقط عنه ما وجب عليه من النسك والدم لأجل المجاوزة الأخيرة، لا عمّا قبلها؛ لأن الواجب قبل الأخيرة صار دَينًا في ذمّته، فلا يسقط إلا بتعيين النية، كذا في « شرح الطحاوي »(5)(4).

ولو حرج بعد مُضيّ تلك السَّنة، لا يسقط عنه ما وجب عليه إلا بتعيين النية $^{(5)}$. ومن حاوز الميقات بغير إحرام، ثم أحرم بحجّة أو عمرة، ثم فاته الحج أو أفسده، أو أفسد العمرة، ثم قضى ما أفسده، أو ما فاته بإحرامٍ من الميقات، سقط عنه دمُ المجاوزة خلافًا لزفر، كذا في « المبسوط » $^{(6)}$ و « المحيط » $^{(7)}$ و « الهداية » $^{(8)}$ وغيرها $^{(1)}$.

⁽١) (أيضًا) ليس في : (د).

⁽٢) قلت : ومعنى هذه المسألة أنه لا تجزئه هذه العمرة عما لزمه بالمجاوزة، ولا يصير بما متداركًا لما هو الواجب عليه؛ لأنه لما تأخر أداء العمرة إلى أن دخل يوم النحر، وأيام التشريق، فقد أخر إلى أن دخل الوقت المكروه، فصار بمنزلة تحوّل السَّنة في حق العمرة، وإن كانت العمرة لا تفوت بتحول السَّنة؛ لأنما غ ير مؤقتة، ولكن صار تأخيرها كتفويتها، والله أعلم.

انظر: المحيط الرضوي (ل/225)، المسالك (314/1)، المبسوط (172)، البدائع (166/2).

^{(&}quot;) (ل/124)، وانظر أيضًا: البدائع (166/2)، فتح القدير (41/3)، المسالك (114/1).

⁽ع) قلت : وقد تعقّب الفقهاء على م ا ورد في « شرح الطحاوي » فقالوا : « إنه إذا تكرر الدخول منه بلا إحرام، ينبغي أن لا يحتاج إلى التعيين، بل لو رجع مرارًا فأحرم كل مرة بنسك على عدد دَخَلاته، خرج عن عُهدة ما عليه، كما قلنا فيمن عليه يومان من رمضان، فصار ينوي مجرد ما عليه، و لم يعيّن الأول ولا غيره حاز، وكذا لو كان من رمضانين على الأصح ».

انظر : فتح القدير (42/3)، البحر الرائق (52/3).

^(624/1) انظر : فتح القدير (41/3)، البحر العميق (624/1).

^{.(173-172/4)} (1)

⁽V) المحيط الرضوي (ل/224).

 $^{.(42/3)^{\}land}$

ولو جاوز⁽²⁾ ثم قرن، فعليه دمٌّ واحد.

وقال زفر : عليه دمان⁽³⁾.

وفي « المحيط »⁽⁴⁾ : « كوفي ّ جاوز الميقات بغير إحرامٍ، وأهل بعمرة، ثم أهل ّ بحجّة، فهو على أوجه :

إما أن أحرَم بالعمرة أوّلاً ثم بالحجّة، أو بالحجّة ثم بالعمرة من الحرم، أو قرن بينهما، فعليه دمٌ واحد.

وقال زفر: عليه دمان.

وإن أحرم بالحجّة أولاً ثم بالعمرة من الحرم، فعليه دمان:

أحدهما : لترك إحرام الحجّة من الوقت، والثاني : لترك إحرام العمرة من الحلّ (5).

ولو مرّ بالميقات فأحرم بأحد النسكين، ثم بعد مجاوزته (⁶⁾ أدخل عليه آخر، لا يلزمه دمٌ (⁷⁾.

ولا فرق في لزوم دم الجحاوزة بين من جاوز عامدًا أو ناسيًا أو مُكرَهًا وغير ذلك⁽⁸⁾.

(أ) انظر مثلاً: الجامع الصغير (ص148)، البدائع (165/2)، شرح الطحاوي (ل/123)، المحيط البرهاني (ل/123)، المسالك (316/1)، تبيين الحقائق (73/2)، الكفاية مع فتح القدير (42/3)، شرح الجامع الصغير لقاضي خان (530/2)، الكافي (ل/98)، البحر العميق (1/620)، النتار خانية (358/2).

(ٰ) أي : الميقات بغير إحرام.

(7) انظر في هذا : المسالك ($^{1}/31$)، الهداية ($^{5}/3$)، المبسوط ($^{1}/17$)، تبيين الحقائق ($^{7}/3$).

(³) المحيط الرضوي (ل/224).

(°) إلى هنا انتهى النقل عن ﴿ المحيط ﴾.

وانظر في هذا أيضًا: المبسوط (171/4)، فتح القدير (43/3)، البحر العميق (624/1).

(ً) في (س، ب، ح) : (بعد محاوزته ثم).

(V) انظر : البحر العميق (1 625)، هداية السالك ($^{471/2}$).

($^{\wedge}$) انظر : البحر العميق (625/1)، هداية السالك (467/2).

وإذا تعذّر هذا الدم بقي في ذمّته إلى أن يلقى الله تعالى، وكذا سائر دماء الجنايات لغير عذر، إلا في قتل الصيد لما سيأتي (1).

ولو مر الكافر بالميقات فجاوزه غير مُحرم، ثم أسلم فأحرم من حيث هو، ولو من مكة، أجزأه عن حجة الإسلام، ولا يلزمه لترك الميقات شيء، وكذا الصبي إذا جاوزه غير محرم، فبلغ، أو الولي إذا نوى أن يعقد الإحرام للصبي من الميقات و لم يعقد له، ثم عقد له، لا يجب الدم على كل واحد منهما (2).

وينبغي أن يقاس عليهما الجنون إذا أفاق.

وأما العبد إذا جاوز الميقات غير محرم، ثم أذن له مولاه، فأحرم، ولم يعُد إلى الميقات، لزمه دمُ الجحاوزة إذا عتق (3)، والله سبحانه أعلم.

الفصل الثاني: في الصرف الثاني، وهم أهل الحلّ ، وكلّ من حلّ $^{(4)}$ به ولا يريد دخول مكة بغير إحرام $^{(5)}$ إذا لم يريدوا النسك، فإن أرادوه فليس لهم ذلك إلا مُحرمين، كالصنف الأوّل $^{(6)}$.

حکم

⁽١) في باب حزاء الجنايات وكفاراتما.

⁽٢) أي: الصبي والولى.

^{(&}quot;) وإنما لزم الدمُ العبدَ دون الكافر والصبي والمجنون؛ لأن العبد من أهل الإحرام عند مجاوزة الميقات، فيتوجه إليه الخطاب كالحر، بخلاف الكافر والصبي والمجنون فإنهم لعدم أهلية الوحوب، لا يتوجّه إليهم الخطاب عند المجاوزة، فلا يلزمهم الدم ».

انظر: تفصيل هذه المسألة في : المبسوط (173/4)، المحيط الرضوي (ل/224)، فتاوى قاضي خان (281/1) فتح القدير (43/3)، البحر الرائق (53/2–54)، النهر الفائق (153/2)، هداية السالك (627/1)، البحر العميق (627/1)، المسلك (627/1).

^(°) إجماعًا كما في الإيضاح (239/1).

^() وهم أهل الآفاق.

فمن جاوز ميقاته $^{(1)}$ يريد أحد النسكين، فدخل الحرم من غير إحرام، فعليه دم $^{(2)}$ ، ولو عاد إلى الميقات قبل أن يُحرم، أو بعدما أحرم، فهو على التفصيل والاتفاق والاحتلاف الذي ذكرنا $^{(3)}$ في الآفاقي إذا جاوزه $^{(4)}$.

وكذلك الآفاقي إذا حلّ بالبستان $^{(5)}$ ، أو المكي إذا خرج إليه، فأراد أحد النسكين، فحكمُه حكمُ أهلِ البستان $^{(6)}$.

وكذا البستاني والمكيّ إذا خرج إلى الآفاق، صار حكمُه حكمَ أهلِ الآفاق، فإن عاد إلى مكة لزمه الإحرام من الميقات⁽⁷⁾.

وعن أبي يوسف : إنما يلزمُهم إذا نوَوا الإقامةَ وراءَ الميقاتِ خمسة عشر يومًا، ذكره الطرابُلُسي (8).

ولو أحرم البستانيُّ من دُويرة أهلِه أو غيرها من الحِلَّ للحج، ولم يدخل مكة حتى وقف بعرفة، أجزأه، ولا شيء عليه (⁹)، والله سبحانه أعلم.

(ر) انظر : المبسوط (168/4)، البدائع (166/2)، البحر العميق (1/625)، التبيين (1/4/2).

(٤) انظر في هذا: المبسوط (4/861)، البدائع (166/2)، البحر العميق (625/1)، تبيين الحقائق (74/2)، التتارخانية (358/2).

⁽١) وهو هنا : جميع الحلّ.

^{(&#}x27;) كما سبق في (ص703).

^(°) أي : سبتان بني عامر، ويعبّر الفقهاء بالبستان في باب المناسك للدلالة على من قصد موضعًا من الحلّ، لا البستان بعينه فإنه ليس بمراد، والله أعلم.

^() انظر : البدائع (166/2)، المحيط الرضوي (ل/225)، شرح الطحاوي (ل/123).

^{(1/23)،} البدائع (1/66/2)، البحر العميق (1/625)، الينابيع (ل/53)، شرح الطحاوي (ل/123). (1/66/2)

 $^{^{\}wedge}$ في منسكه كما في البحر العميق ($^{\wedge}$).

⁽٩) لأنه أحرم من ميقاته، و لم يترك نسكًا واحبًا، فلا يلزمه شيء

الفصل الثالث: في الصنف الثالث، وهم أهل الحرم، وكذلك كلّ من حصل في حكم الحرم من غير أهله، فحكمه حكم أهل الحرم، ولا فرق بين مَن كان داخلَ مكة أو خارجَها في الحرم مِن أهل مكة وغيره (1).

ولو ترك المكيُّ ميقاتَه ⁽²⁾ فأحرم للحجّ من الحلّ، أو للعمرة من الحرم،

فعليه دم⁽³⁾، وهذا إذا خرج إلى الحلّ بإرادة الحجّ.

أما إذا خرج إلى الحلّ لحاجة، فأحرم منه (4) ووقف بعرفة، لا شيء عليه، كالآفاقي إذا تجاوز ذات عرْق مثلاً لحاجةٍ له في البستان، ثم بدا له فأحر م من البستان، فلا شيء عليه، كذا هنا (5).

والأصل في هذا: أنّ كلّ من وصل إلى مكانٍ، صار حكمُه حكمَ أهله (6)، إذا كان قصدُه إليه على وجهٍ مشروع، أما إذا كان على وجهٍ غير مشروع، بأن جاوز الميقات من غير إحرامٍ ودخل الحرم، أو خرج المكيّ إلى الحلّ لإحرام الحجّ، فإنه لا يصير حكمُه حكمَ أهل ما خرج أو دخل إليه كما لا يخفى (7).

انظر : الجامع الصغير (ص146)، الهداية (41/3/2)، البحر العميق (625/1).

قلت : قوله : (من أهل مكة وغيره) ليس في : (س، أ، ب)، و(غيره) ليس في : (ح).

انظر: البدائع (74/2)، البحر العميق (1/25-626)، تبيين الحقائق (74/2)، فتع القدير (43/3). النظر: البدائع (74/2)، البحر العميق (2) (منه) ليس في : (ح، د).

⁼

^() انظر : البدائع (1/4/2)، البحر العميق (614/1).

^(ٔ) وميقات المكي للحج : الحرم، وللعمرة : الحل.

^() لتركه الإحرام من ميقاته.

⁽ص145)، الجامع الصغير (43/3)، البحر العميق (626-625/1)، الجامع الصغير (ص(43/3)).

⁽أ) انظر هذا الأصل في : المبسوط (170/4)، فتح القدير (431/2)، رد المحتار (338/7).

⁽٢) وبناء عليه فإنه في هذه الحالة يجب عليه الدم لتركه الإحرام من ميقاته.

ويُشكِل على هذا (1): ما لو خرج المكيّ إلى الآفاق لأجل إحرام الحج؛ لأنه إن قلنا: إنه صار من أهل الآفاق لوجوب الإحرام عليه من الميقات راجعًا، فوجوب الدم لماذا في قولهم: المكيّ إذا أحرم للحج من الحلّ، عليه دمٌ ؟

وإن قلنا : إنه لم يصِرْ من أهله، فوجوب الإحرام عليه من الميقات لأيّ شيء ؟ لأهم قالوا : إنه إذا حاوز الوقت يجب عليه الإحرام راجعًا لدخول مكة، إلا أن يقال : إن وجوبَ الدم لإحرامه (2) من الحلّ مقيَّدٌ بما إذا كان داخل الميقات لا خارجَه، لتأكّ دخروجه بلحوقه (3) إلى الآفاق، لكن إطلاق (الكتب) (4) يأبي هذا الجواب (5)!! ثم إنّه وإنْ وجبَ عليه الدم بالإحرام من الحلّ (6)، لكنه إذا عاد إلى الحرم يسقط عنه (7) على ما مرّ (8).

وأما ما ذكر في « الإيضاح شرح الإصلاح »(9): « الحطّابون من أهل مكة إذا

⁽١) أي: على هذا الأصل الذي ذكره آنفًا.

⁽ ا أي : للحج.

^{(&}quot;) قلت : تعبير المؤلّف بلفظ (لحوقه) فيه نظر، ولعل الأولى أن يقال : (بلَحاقه) من اللَّحاق وهو الإدراك، يقال: لَحقتُه إذا أدركته، ولحق الرجلُ إلى قوم إذا انضمّ إليه، أما (اللَّحوق) فهو بمعنى اللزوم، يقال : لحِقه الثمنُ إذا لزمه وصار دَينًا عليه، والله أعلم.

انظر : المصباح المنير (ص550)، الهادي إلى اللغة (99/4)، المعجم الوسيط (818/2).

 $^{^{2}}$ في النسخ : (الكتاب)، ولعلّ ما أثبته هو الأولى كما في هامش : (أ).

قلت : لعله يقصد بالإطلاق قولهم : ﴿ المكي إذا أحرم للحج من الحل، فعليه الدم »، والله أعلم.

انظر : البدائع (167/2)، البحر العميق (625/1)، تبيين الحقائق (74/2).

o) وهو ما ذكره المؤلف آنفًا بقوله : « إن وحوب الدم لإحرامه إلى آخره ».

⁽أ) يقصد به: المكي إذا أحرم للحج من الحلّ.

⁽٧) (عنه) ليس في : (ح).

قلت: وإنما يسقط عنه الدم؛ لأنه عاد إلى ميقاته المحدد.

^(^) في (ص723).

 $^{.(239/1)^{(1)}}$

جاوزوا الميقات، كان لهم دخولُ مكة بغير إحرام (1)، مخالفُ لتصريحات الأصحاب: (2) أنه إذا جاوز الوقت لم يكن له أن يدخل غيرَ محرم (2) كما نص عليه غير واحد (2).

وقد نقل في « الإيضاح »(3) عن صاحب « البدائع »(4): « البستاني أو المكيّ إذا خرج إلى الآفاق، صار حكمُه حكمَ أهل الآفاق، لا يجوز مجاوزتُه ميقاتَ أهلِ الآفاق وهو يريد الحجّ أو العمرة إلاّ محرمًا » انتهى.

وإذا ترك المكيّ ميقاته $^{(5)}$ ، ثم عاد إلى الحلّ في حقّ العمرة، أو إلى الحرم قبل الوقوف بعرفة في حقّ الحجّ، ولبّى $^{(6)}$ ، سقط عنه الدم $^{(7)}$ ، خلافًا لزفر.

وإن عاد و لم يلب، فعلى الخلاف المتقدّم بين الإمام وصاحبيه 8.

والحاصل: أنه أيضًا على التفصيل والاحتلاف الذي ذكرنا في الآفاقيّ⁽⁹⁾.

ولو قرن المكيّ أو تمتع، فأحرم للحجّ من الحلّ، وللعمرة من الحرم، فعليه ثلاثة دماء: دمان لتركه الوقتين (10)، ودمٌ للقران أو التمتع، وهو دم جَبْر (11)(1).

⁽١) إلى هنا انتهى النقل عن الإيضاح شرح الإصلاح.

نظر مثلاً: المبسوط (4/168، 170)، البدائع (166/2)، فتح القدير (335/2)، الكفاية (336/2). $\binom{7}{9}$

 $^{.(239/1)^{(7)}}$

 $^{.(166/2)^{(\}xi)}$

^(°) سواء في العمرة وهو الحل، أو في الحج وهو الحرم.

^() أي : لبّى من ميقاته.

⁽ V) وهذا عند الأئمة الثلاثة : أبي حنيفة والصاحبين.

^(^) حيث يسقط عنه الدم عند الصاحبين دون الإمام أبي حنيفة، كما سبق ذكره في (030، 704). وانظر في هذا أيضًا : البدائع (167/2)، تبيين الحقائق (14/2)، البحر العميق (1626)، الهداية مع فتح القدير (18/3)، الكافي (ل18/2).

^{(&}lt;sup>۹</sup>) انظر ما سبق في (ص).

^{(&#}x27; ') وهما : وقت الحج وهو الحرم، ووقت العمرة وهو الحلّ.

ولو خرج المكيّ من مكة، و لم يجاوز الوقت، له أن يدخل مكة راجعًا بغير إحرامٍ (2)، فإن جاوز الوقت لم يكن له أن يدخل مكة إلا بإحرامٍ كالآفاقيّ، وإن لم يُحرم فعليه دم (3).

(4) والمتمتّع إذا فرغ من عمرته، ثم خرج من الحرم إلى الحلّ، فأحرم منه للحجّ، ولم يعُد إلى الحرم ووقف بعرفة، فعليه دمُّ؛ لأنه (5) لما دخل مكة (6)، صار حكمُه حكم أهلِ يعُد إلى الحرم وقف بعرفة، فعليه دمُّ؛ لأنه يقف بعرفة، سقط عنه الدم إذا لبّى عنده (8). مكة (7)، فإن رجع إلى الحرم قبل أن يقف بعرفة، سقط عنه الدم إذا لبّى عنده (9). وإن لم يلبّ (10).

وعند رفر: لا يسقط في الحاليز

القارن أو المتمتع من أهل الآفاق فإن الدم الواجب عليهما دم نسك و شكر لله تعالى يجوز له الأكل منه. انظر : البحر العميق (735/2).

(١) انظر تفصيل هذه المسألة في : المبسوط (171/4)، فتح القدير (43/3)، هداية السالك (464/2).

(٢) لأن أهل مكة يحتاجون إلى الخروج إلى الحل لقضاء الحوائج ومن ثُمَّ العود إليها، فلو أُلزموا الإحرام عند كلّ حروج، لوقعوا في الحرج والمشقة، وهو منفي شرعًا.

انظر : البدائع (167/2)، المبسوط (168/4).

(7) انظر : المبسوط (168/4)، البدائع (166/2)، فتح القدير (335/2)، الكفاية (336/2).

(٤) هنا في (س) زيادة (لأنه) وهي لا تناسب السياق.

 $\binom{0}{2}$ في (ح) : (فإنه) بدل (لأنه).

() (مكة) ليس في : (أ).

لا سيما وأنه أتى بأفعال العمرة، فإذا كان بمنزلة المكي صار ميقاته للحج من الحرم، وبناء عليه يلزمه الدم $^{(4)}$ لا سيما وأنه أتى بأفعال. انظر : الهداية (43/3)، البحر العميق (626/1).

أي : عند الإمام أبي حنيفة. $^{\wedge}$

(أي أي : الصاحبين.

(١٠) يعني : أنه يسقط الدم عند الصاحبين بمجرد الرجوع إلى الحرم، وإن لم يلب.

(١١) سواء لبّي أو لم يلبّ.

وانظر تفصيل هذه المسألة في : الجامع الصغير (ص146)، تبيين الحقائق (74/2)، الكافي (ل98/2)، الهداية (43/3)، البحر العميق (626/1).

قال الشيخ كمال الدين في « شرح الهداية »(2): « و لم أرَ تقييد مسألة المتمتّع(3) مما إذا خرج على قَصْد الحجّ، وينبغي أن يقيَّد به، وأنه - يعني : المتمتع - لو خرج لحاجةٍ إلى الحلّ، ثم أحرم بالحجّ منه، لا يجب عليه شيء كالمكيّ » انتهى.

ويؤيده ما في « الهداية » $^{(4)}$ وغيرها $^{(5)}$ في مسألة : « الكوفي إذا قدم بعمرة في أشهر الحج وفرغ، ثم اتخذ البصرة دارًا، وحج من عامه، فهو متمتّع »، فذكروا هذه المسألة من غير ذكر دم $^{(6)}$ ، فعُلم أنه لا يجب عليه شيء لإحرامه من خارج الحرم للحج $^{(7)}$ ، إذْ لو وحب لذكروه $^{(8)}$ ، والله سبحانه أعلم.

=

⁽⁾ يقصد كما مرّ ذكره في الآفاقي في (ص703 ، 704).

 $^{.(43/3)^{(1)}}$

^{(&}quot;) وهي التي مرت آنفًا.

 $^{.(434/2)^{(\}xi)}$

^(°) انظر مثلاً : الجامع الصغير (ص148)، المبسوط (31/4)، البدائع (171/2)، الكفاية (435/2)، تبيين الخفائق (50/2)، المحيط البرهاني (461/3)، البحر العميق (771/1–775).

⁽٢) أي : من غير ذِكْر دم مخصوصِ لإحرامه للحج من خارج الحرم، أما دم التمتع فثابت في حقه

بشرط أن يكون حروجه من الحرم لحاجة، والله أعلم. $^{ extsf{V}}$

^(^) قلت : وفي نهاية هذا الفصل أنقل خلاصة قيّمة في بيان مجاوزة الميقات المكاني، ذكرها ابن عابدين في رد المحتار (7/331) خلاصة قيّمة في بيان مجاوزة الميقات المكاني للأصناف الثلاثة حيث قال ما خلاصته « المحرم ثلاثة أصناف : آفاقي، وحِلّي، وحِرْمي، ولكلّ ميقات مخصوص، فمن أراد نسكًا وجاوز وقته، لزمه المعود إليه، فإنّ كلَّ من لم يُحرم من ميقاته المعيّن له، لز مه دم، ما لم يعُد إليه، سواء كان حِرْميًا أم بستانيًا (وهو الحلي)، أم آفاقيًا، غاية الأمر أنه يشترط للزوم الإحرام في البستاني والحِرمي قَصْد النسك، ويكفي في الآفاقي قَصْد دحول الحرم، قَصَد مع ذلك نسكًا أم لا ».



في بيان الميقات الزماني

وهو شوال، وذو القَعْدة، وعشرة أيام من ذي الحجّة.

أوّلها: مستهلّ شوال بالاتفاق(1).

و آخرها: غروب الشمس من يوم النحر(2)(3).

وعن أبي يوسف - في غير ظاهر الرواية - : إن يوم النحر ليس من وقت الحجّ، فعَشْر ذي الحجّة (⁴⁾ عنده : عشر ليال وتسعة أيام (⁵⁾.

واستبعده الجُرجاني (6) والرازي (⁷⁾ بأنه كيف يدخل وقتُ أداءِ ركنِ الحج (⁸⁾ بعدما خرج وقتُ الحج (⁹⁾ ؟!

و فائدة الخلاف:

فيمن حلف لا يكلّمه في أشهر الحجّ، فكلّمه يوم النحر ؟

() أي : باتفاق الأربعة كما في هداية السالك (445/2).

ونقل النووي الإجماع على هذا كما في المحموع (146/7).

(7) وهو ظاهر المذهب عند الحنفية، وقال به الحنابلة، وهو وجه عند الشافعية. انظر : المبسوط (61/4)، هداية السالك (445/2)، المغنى (110/5).

(ق) انظر تفصيل هذا في : المبسوط (60/4)، المسالك (189/1)، الاحتيار (182/1)، تبيين الحقائق (182/2)، انظر تفصيل هذا في : المبسوط (593/1)، محمع البحرين (2180)، المبحر العميق (593/1)، محمع البحرين (2180)، المبحر

(في (ب) : (ذا الحج).

(°) انظر : المبسوط (61/4)، المسالك (289/1)، تبيين الحقائق (49/2)، البحر العميق (593/1)، العناية (433/2)، فتح القدير (434/2).

(7) هو أبو عبد الله الجرجاني كما في جامع الرموز (3 90).

هو أبو بكر الرازي الجصاص كما في جامع الرموز (1/390).

($^{\wedge}$) وهو طواف الزيارة حيث يدخل وقته بطلوع فجر يوم النحر.

(4) انظر : المسالك (290/1)، تبيين الحقائق (49/2)، التتارخانية (392/2)، فتع القدير (434/2).

الخلا

فعند أبي يوسف : لا يحنث.

وعندنا : يحنث⁽¹⁾.

وفائدة التوقيت بأشهر الحج:

فوائد

تقديم

1-1 أن أفعال الحجّ لا تتقدّم عليها بالإجماع (2)، حتى لو أتى بشيء من أفعاله من طوافٍ أو سَعْي أو غير ذلك لا يجوز(3).

ولو أن الآفاقيّ قدم مكة في شوال، وطاف طواف القُدوم، وسعى بعده، فإن هذا السعي يكون السعيَ الواحبَ في الحج، ولو فعل ذلك في رمضان لم يُجْزه عن السعي الواحب في الحجّ.

واعلم أنه إذا سعى للحج قبل أشهُره، لا يجوز سعيُه، وعليه إعادته في أشهر الحجّ.

وأما إذا طاف للقدوم قبلها (⁵⁾، فليس عليه إعادته فيها، لما صرّح في «

(١) انظر: السراج الوهاج (ل/279).

قلت : وذكر القُهُستاني في حامع الرموز (1/390) ثمرةً أخرى للخلاف وهي : « أنه إن أحرم يوم النحر للحج من العام القابل، لم يُكره في المذهب؛ لأن يوم النحر من أيام الحج، ولكن يكره عند أبي يوسف؛ لأنه ليس من أشهر الحج عنده »

⁽أ) ورد نقل الإجماع في المسالك (1/129)، والبحر العميق (295/1).

^{(&#}x27;) انظر : البدائع (161/2، 164، 164)، الاختيار (182/1)، تبيين الحقائق (49/2)، البحر العميق (595/1)، تبيين الحقائق (49/2)، البحر العميق (595/1). تحفة الفقهاء (594/1)، المحيط البرهاني (447/3).

قلت: وإنما حاز تقديم إحرام الحج على أشهر الحج مع الكراهة؛ لأن للإحرام شَبَه قويٌّ بالشرط، والشرط يتقدم على المشروط، كالوضوء على الصلاة، أما الكراهة فلكيلا يقع في المحظورات بطول الزمان انظر: البدائع (1/60/2)، المبسوط (60/4)، تبيين الحقائق (49/2)، البحر العميق (5/57).

⁽٤) انظر : تبيين الحقائق (49/2)، العناية (433/2)، البحر الرائق (396/2).

^(°) أي: قبل أشهر الحج.

الاختيار شرح المختار »(1): « ولو طاف وسعى للحجّ (2)، لا يُجزِئ (3) عن الفَرْض، بخلاف طواف القدوم؛ لأنه ليس من أفعال الحجّ، حتى لا يجبُ على أهل مكة».

- 2- وفائدة أخرى: بأنه لو أتى بالعمرة (⁴⁾ في أشهر الحجّ يكون متمتّعًا، ولو أتى بما قبل أشهر الحجّ لا يكون متمتّعًا (⁵⁾.
 - 3- وفائدة أخرى : أن صيام المتمتّع والقارن ⁽⁶⁾ لا يجوز قبل أشهر الحج، ويجوز فيها (7)(8).

وفائدة قولنا: إن يوم النحر من أشهر الحج:

1- أنه إذا قدم مكة يوم النحر محرمًا، فطاف طواف القدوم، وسعى بين الصفا والمروة، وبقي على إحرامه إلى قابل، وطاف يوم النحر (9) طواف الزيارة، فالسعي الذي وُجد في طواف القدوم يقع عن سَعْي طواف الزيارة.

ولو أنه قدم مكة بعد يوم النحر - والمسألة بحالها- كان عليه أن يسعى بين الصفا والمروة، ولا يقع السعي الأوّل (10) عن سَعْي طوافِ الزيارة، هكذا

.(182/1)(')

(٢) أصل العبارة في المصدر هكذا : « لو أحرم في رمضان فطاف وسعى ».

(ٰ) في (أ، ح، د) : (لا يجوز).

(ξ) و يكفيه أن يأتي بأكثر أشواط طواف العمرة.

(8) انظر : المبسوط (1/4)، البدائع (1/8/2)، تبيين الحقائق (45/2)، البحر العميق (596/1).

() وهي صيام الأيام الثلاثة التي قبل الحج لمن عجز عن الهدي.

(V) انظر : البدائع ($^{173/2}$)، تبيين الحقائق ($^{49/2}$)، البحر الرائق ($^{396/2}$).

أ قلت : ومن الفوائد أيضًا : كراهة العمرة في أشهر الحج للمكي إذا نوى الحج من عامه؛ لأنه ممنوع عن التمتع والقران دون الآفاقي.

انظر: لباب المناسك (ص75)، المسلك (ص54).

(٩) أي: من العام القابل.

(١٠) وهو الذي أتى به مع طواف القدوم.

فوائد القول ذكره قاضي القضاة $^{(1)}$ شمس الدين السَّروجي في « منسكه $^{(2)}$ ، وتبعه الفارسي $^{(3)}$ ، والطرابُلُسي $^{(4)}$.

قال في « البحر » $^{(5)}$: « وفيه دليلٌ على أنّ لفائت الحج استدامة الإحرام بالحج، ليقضي به $[ao]^{(6)}$ عام قابل، والرواية مصرَّحة عن الأصحاب $^{(7)}$: أن فائت الحج لو أقام حرامًا حتى حجّ من ع ام قابل بذلك الإحرام، لم يُحزه $^{(8)}$ » انتهى.

قلت : لا دلالة فيه؛ لأنه ليس بفائت الحج، بل المسألة فيمن أحرم بالحج يوم النحر، ألا ترى إلى قوله (9) : « فطاف طواف القدوم »، فلو كان المرادُ فائتَ الحج، لم يقُلُ (10) ذلك؛ لأنه ليس على الفائت هذا الطواف.

وقد ذكر هذه المسألة غير واحدٍ (11)، ولم يتعرّض أحدٌ لهذا الوهم، ولو كانت المسألة في الفائت لتعرّضوا، فتأمّل تدر، ودع ما كدر.

^() في (د) : (القاضي) بدل (قاضي القضاة).

⁽⁷⁾ نقلاً عن البحر العميق (1/596).

⁽١) نقلاً عن البحر العميق (1/596).

قلت : وذكره أيضًا ابن الهمام في فتح القدير (434/2)، وصاحب التتارخانية (392/2).

^(°) البحر العميق (1/596).

^() ما بين المعكوفتين زيادة من المصدر حتى يستقيم السياق.

⁽ V) انظر : المبسوط (176/4)، المسالك (188/1)، فتح القدير (64/3)، البحر الرائق (343/2).

أي : لم يُجزه الحج؛ لأن إحرامه صار مستحقًا للعمرة شرعًا. انظر : البحر العميق ($^{\wedge}$).

⁽٩) أي : قول السروجي في ﴿ منسكه ﴾ كما تقدم آنفًا.

⁽۱۰) في (ح) : (يقبل) وهو تحريف.

⁽۱۱) انظر مثلاً : فتع القدير (434/2)، التتارخانية (392/2).

 $^{(1)}$ قال الفارسي والسّروجي

2- « وفائدة أخرى وهي : أنه لو أحرم بعمرة يوم النحر، وأتى بأفعالها، وبقي على إحرامه (2) إلى قابلٍ، على إحرامه، ثم أحرم بالحج في يومه ذلك، وبقي على إحرامه (3) إلى قابلٍ، وأتى بأفعال الحج في هذه السَّنة يكون متمتعًا، لوقوع الإحرام في وقته (3) » انتهى.

قال في « البحر »(4) : « والمذهب الذي عليه أكثرُ الأصحاب : أنه لا يكون متمتّعًا؛ لأنّ مِن شَرْطه أن تكون العمرةُ والحجُّ في عامٍ واحدٍ (5) » انتهى.

قلت: هو كما قال، إلا أنه يُشترط أداء أفعالهما في عامٍ واحدٍ (6)، وأما اشتراطُ إحرامهما فيه (⁷⁾، ففيه احتلاف كما سيأتي بيانه في التمتّع إن شاء الله تعالى.

وقوله (⁸): « وبقي على إحرامه، ثم أحرم بالحج في يومه ذلك »، فيه نظر،

(١) نقلاً عن البحر العميق (597/1)، وانظر أيضًا : فتح القدير (434/2)، التتارخانية (392/2).

⁽۲) من قوله : (ثم أحرم) إلى قوله : (على إحرامه) ليست في : (ح).

⁽أ) يقصد بوقوع الإحرام في وقته : أن إحرام الحج وقع في نفس العام الذي وقع فيه إحرام العمرة، وهو شرط للتمتع عند البعض كما سيأتي في باب التمتع، ولكن فعلَه هذا غيرُ مسنون قياسًا على التمتع للمكي . انظر : المسلك (ص54).

⁽٤) البحر العميق (597/1).

o) بينما في المسألة المذكورة وقعت أفعال العمرة في عام، وأفعال الحج في عام آخر، فلا يكون متمتعًا.

⁽٦) من قوله : (قلت) إلى قوله : (واحد) ليست في : (أ).

^{() (}فيه) ليس في : (أ).

⁽ $^{\wedge}$) أي : الفارسي أو السروجي كما سبق آنفًا.

3- « وفائدة أخرى وهي : أنه لا يُكره الإحرامُ بالحج يومَ النحر، ويُكره قبلَ أشهر الحج ».

قال في « البحر (3): « وهذا على قول من يجعل علّة الكراهة (4) قبل أشهر الحج : كونُه قبلَها ظاهرٌ، أما من جَعَل العلّة : عدمَ الأمن من مواقعة المحظوراتِ، فينبغي أن يقول بالكراهة (5) انتهى.

^{(&#}x27;) قلت: ولهذا -والله أعلم- فإن ابن الهمام حينما ذكر هذه الفائدة في الفتح (434/2) لم يذكر فيها عبارة: « و بقي على إحرامه »، مما يدلّ على أنها غير مناسبة للمقام.

⁽٢) نقلاً عن البحر العميق (597/1)، وانظر أيضًا : فتح القدير (434/2)، التتارخانية (392/2).

^{(&}lt;sup>4</sup>) البحر العميق (597/1).

⁽٤) أي : كراهة الإحرام بالحج.

^(°) أي : أنه يكره الإحرام بالحج يوم النحر عند القائلين بهذه العلة أيضًا.

ولهذا يقول ابن عابدين في منحة الخالق (396/2) : « وإحرامه يوم النحر ينبغي أن يكون مكروهًا، حيث لم يأمن وإن كان في أشهر الحج، وقد صرح في « النهاية » بإساءته ».

وقال القهستاني في حامع الرموز (391/1): « إذا أحرم يوم النحر، فإ نه لا ينعقد الحج، لفوات أقوى أركانه ».

وهو كما قال، وتشير إليه عبارة « الذخيرة »(1) »(2). -4 وفائدة أخرى وهي : أنه لو اشتبه عليهم يومُ عرفة، فوقفوا فإذا هو يوم النحر، حاز، ولو ظهر أنه الحادي عشر، لم يُجُز(3).

() نقلاً عن منحة الخالق (396/2).

⁽٢) قوله : (وهو كما قال، وتشير إليه عبارة الذخيرة) ليست في : (أ، ب، ح، س).

قلت : وأصل العبارة في المحيط البرهاني (447/3) الذي هو أصل « الذخيرة » هكذا : « يكره الإحرام قبل أشهر الحج؛ لأنه لا يأمن الوقوعَ في محظورات الإحرام لو قدّمه، فإن أمن ذلك لا يكره».

^(°) انظر : المحيط البرهاني (496/3)، المسالك (515/1)، التتارخانية (392/2)، البحر العميق (597/1)، تبيين الحقائق (92/2)، الهداية (85/3).



[في حكم تقديم الإحرام على المواقيت المكانية والزمانية]

اعلم أنّ تقديم الإحرام على المواقيت $^{(1)}$ ومن دُويرة أهله أفضل عندنا $^{(2)}$ ، والشافعي في أحد قوليه $^{(3)}$ الذي صحّحه الرافعي $^{(4)}$ وغيره $^{(5)}$.

وهذا (6) إذا كان يملك نفسه بأن لا يقع في محظورٍ ولا يرتكبه، وإلا فالتأخير إلى

الميقات أفضل $^{(7)}$ ، بخلاف تقديم الإحرام على أشهر الحج فإنه مكروه $^{(1)}$.

(١) أي : المواقيت المكانية.

(^۲) انظر : المبسوط (166/4)، البدائع (164/2)، الكافي (ل/81)، الهداية مع فتح القدير (336/2)، تبيين الظر : المبسوط (7/2)، فتاوى قاضي خان (284/1)، الاختيار (183/1).

قلت : وإنما كان التقديم أفضل؛ لأنه أكثر تعظيمًا وأوفر مشقة، والأجر على قدر المشقة.

انظر : فتح القدي (336/2).

(") قال ابن جماعة في هداية السالك (459/2) : هو نص الشافعي في « الإملاء ».

(^٤) كما في فتح العزيز (93/7).

قلت: والرافعي هو أبو القاسم عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم الرافعي، نسبة إلى الصحابي: رافع بن خديج، الإمام العلامة، شيخ الشافعية، عالم العجم والعرب، كان من الصالحين المتمكنين في الفقه والتفسير والحديث، له: فتح العزيز، المحرر، توفي بقزوين سنة (623هـ).

انظر: الطبقات الكبرى للسبكي (281/8)، طبقات ابن قاضى شُهبة (94/2)، الأعلام (55/4).

(°) ومنهم: القاضي أبو الطيب، والرُّوياني، والغزالي.

انظر : المجموع (201/7)، فتح العزيز (93/7)، الإيضاح(ص138)، هداية السالك (459/2).

(٦) أي : أفضلية تقديم الإحرام على المواقيت المكانية.

انظر : البدائع (164/2)، الكافي (ل18)، التتارخانية (357/2)، المداية مع فتح القدير (336/2)، تبيين ($^{\mathsf{V}}$)

قال في « الفتح » $^{(2)}$: « فيجب $^{(3)}$ همُّل الأفضلية من دُويرة أهله على ما إذا كان من داره إلى مكة دون أشهر الحج $^{(4)}$ ، كما قيّد به قاضي خان $^{(5)}$ ».

وفي « التتارخانية » (6) عن « المحيط » (7) : « أهل الآفاق الأفضل لهم : الإحرامُ من دُويرة أهليهم.

وعن محمد : إذا كان الرجلُ أولَ ما يحجّ، فالأفضل له أن يُحرم من دويرة أهله، وإذا أخر حتى أحرمَ من ميقاتِ مِصْره فهو حَسَنٌ » انتهى.

وهل المراد من دُويرة أهله : داره أو مَصره ؟

11 16

الحقائق (8/2)، المسالك (300/1)، البحر العميق (8/1).

⁽¹⁾ انظر : المبسوط (61/4)، البدائع (160/2)، تبيين الحقائق (49/2)، المسالك (292/1).

 $^{.(336/2)^{(7)}}$

^() في (أ، ح) : (فينبغي).

⁽٤) من قوله : (فإنه مكروه) إلى قوله : (أشهر الحج) ليست في : (س).

^(°) وأصل عبارة قاضي خان في فتاواه (284/1) هكذا : « يكره أن يُحرم من دويرة أهله إذا كان بين منزله وبين مكة مسافة بعيدة ».

قلت : وذكر هذا القَيد أيضًا الكاساني في بدائعه (164/2) حيث قال : « وتقديم الإحرام على الميقات جائز بالإجماع إذا كان في أشهر الحج ».

وانظر أيضًا: شرح الطحاوي (ل/123)، البحر العميق (611/1).

 $^{.(357/2)(^{3})}$

⁽V) وهو المحيط البرهاني (412/3).

ذكر في « الاحتيار » $^{(1)}$ و « التتارخانية » $^{(2)}$ « عن أبي حنيفة : الإحرام من مِصْره أفضلُ إن مَلَك نفسه $^{(3)}$ » انتهى.

فمستفاد منه أنه : المِصْر، ويوضح ذلك قولهم : ميقاتُ أهلِ مكة : دويرة أهليهم، ولا شكّ أن المراد منه هنا : البلد، بل الحرمُ كلُّه (⁴).

ثم إذا انتفَت الأفضلية $^{(5)}$ لعدم مِلْكه نفسُه، هل يكون الثابت الإباحة $^{(6)}$ أو الكراهة $^{(7)}$?

روي عن أبي حنيفة (⁸⁾ : أنه مكروه، هذا في الميقات المكاني.

أما الزماني ففي «الفتح»(⁹⁾: «تقديمُ الإحرام على أشهُر الحج، أجمعوا أنه مكروه».

.(183/1)(')

 $.(357/2)^{(1)}$

() أي : مَلَك نفسه من الوقوع في محظورات الإحرام.

(٤) من قوله : (وفي التتارخانية عن المحيط) إلى قوله : (الحرم كله) ليس في : (أ، ب، س، ح).

o) أي: أفضلية تقليم الإحرام على الميقات المكاني.

() الإباحة : خطاب الله تعالى المتعلّق بأفعال المكلفين تخييرًا من غير بدل.

أو هو حكمٌ لا يكون طلبًا، ويكون تخييرًا بين الفعل وتركه، وهو يرادف لفظ (الجواز).

والمباح: ما ليس لفعله ثواب ولا لتركه عقاب.

انظر : المعجم الجامع للتعريفات الأصولية (ص93)، معجم لغة الفقهاء (ص15).

(^V) الكراهة : ما كان تركُه أولى من فعله، و لم يُنه عنه بدليل قطعي.

أو هو ما طلب الشارع تركه طلبًا غير حازم.

انظر: معجم لغة الفقهاء (ص347)، المعجم الجامع للتعريفات الأصولية (ص114).

(^) انظر : فتح القدير (336/2).

 $.(336/2)(^{9})$

يك رە

```
قال<sup>(1)</sup> : « كذا في الينابيع<sup>(2)</sup> وغيره ».
                                وفي « التحفة »(<sup>3)</sup> : « أنه مكروه بالإجماع »(<sup>4)</sup>.
                        وفي « النَّظْم » (<sup>5)</sup>: « أنه يكره إلا عند أبي يوسف (<sup>6)</sup> ».
وكذا ذكر الكراهة في «شرح الطحاوي »(7) و «مختصر الكرخي »،
و «الكافي» (8)، و «البدائع» (9)، و «الجمع» (10)، و «السّراجية» (11)،
                                       و «الكفاية» (12)، و «العناية» (13)، وغير ها (14).
                                                          () أي : ابن الهمام في الفتح (336/2).
                     (٢) وأصل عبارة الينابيع (ل/53) : ﴿ وأجمعوا أن الإحرام قبل أشهر الحج مكروه ﴾.
                                                                    (°) تحفة الفقهاء (1/594).
          (٤) ورد نقل الإجماع أيضًا في :حاشية الشرنبلالي على الدرر (217/1)، والبحر الرائق (343/2).
                                                            (°) نقلاً عن جامع الرموز (391/1).
(٢) قلت : لم أقف على هذا النقل عن أبي يوسف في مصادر المذهب، بل نصّت معظمها على الكراهة، حتى إن
بعضها نقلت الإجماع على ذلك، فلعل ما ذكره صاحب ﴿ النظم ﴾ عن أبي يو سف يعتبر قولاً مرجوحًا،
                                                                                و الله أعلم.
                                                                               .(123/ال)(۷)
                   وأصل عبارته: « ولو أحرم قبل أشهر الحج يجوز، ويصح إحرامه، ويكون مسيئًا ».
                                                                                (^) (ل/89).
                                                                              .(161/2)(^{9})
                                                                             (۱۰) (ص218).
                                                                              .(32) (م
                                                                             .(434/2)(^{14})
```

(15) انظر : المبسوط (61/4)، فتاوى قاضي خان (284/1)، المسالك (292/1)، تبيين الحقائق (49/2)،

.(434/2) (15)

البحر العميق (611/1)، جامع الرموز (391/1).

ولو أحرم قبلها $^{(1)}$ ، صحّ إحرامُه للحج عندنا $^{(2)}$ ، وبه قال مالك $^{(3)}$ ، وأحمد $^{(4)}$ ، حکم خلافًا للشافعي، فإنه لا يصح الإحرام قبلها بالحج، وينقلب عمرة عند الشافعي (⁵⁾. قال شمس الأثمة السرحسى $^{(6)}$ في « المبسوط » $^{(7)}$ بعدما نَقَل مذهب الشافعي : « وهكذا روى الحسن بن أبي مالك(8) عن أبي يوسف ». ثم عندنا مكروه (⁹)، ويكون مسيئًا بذلك (10). وفي « قاضي حان »(11): « ولهذا قالوا: يُكره أن يُحرم من دويرة أهله إذا (۱) أي: قبل أشهر الحج.

انظر : المبسوط (60/4)، البدائع (160/2)، المداية (434/2)، محمع البحرين (60/4)، تبيين الحقائق (7) (49/2)، المحيط البرهاني (447/3).

(') كما في المشهور عنه.

انظر: منسك حليل (ص27)، إرشاد السالك (243/1)، هداية الناسك (ص63).

(٤) كما في قول، قال المرداوي: « هو الصحيح من المذهب، وعليه أكثر الأصحاب ». انظر: المغنى (74/5)، الإنصاف (131/8)، كشاف القناع (485/2).

o) وهذا على الأصح من مذهبه.

انظر : المحموع (144/7)، الإيضاح (ص129)، هداية السالك (446/2).

(أ) السرخسي : نسبة إلى مدينة (سَرَخْس) من (حراسان)، وهو بفتح الراء وإسكان الخاء على الأعرف والأشهر، ويجوز فيه إسكان الراء، وفتح الخاء، وقال بعضهم: إنها بفتح الراء فارسية، وبإسائلها معربة.

انظر: الفوائد البهية (ص261)، المصباح المنير (ص272)، الجواهر المضية (227/4).

 $.(60/4)^{(1)}$

هو الحسن بن أبي مالك من أصحاب أبي يوسف، تفقه عليه، وأخذ عنه شيئًا كثيرًا، وكان ثقة في الرواية، $^{\wedge}$ غزير العلم، واسع الرواية، وكان أبو يوسف يشيِّهه بحَمَل حُمّل أكثر مما يطيق (ت 204هـ). انظر: الجواهر المضية (90/2)، الطبقات السنية (50/3)، الفوائد البهية (ص103).

(٩) من قوله: (فإنه لا يصح الإحرام) إلى قوله: (مكروه) ليس في: (س، ب، أ، ح).

(١٠٠) انظر : شرح الطحاوي (ل/123)، البحر العميق (595/1 611)، الكافي (ل/89).

قلت: ولا يخفى أنه لا منافاة بين كون إحرامه صحيحًا مع ثبوت الكراهة والإساءة

(() فتاوى قاضى خان (284/1).

كان بين منزله وبين مكة مسافةٌ بعيدة »(1).

وفي « البحر »(2): « هذا (3) على قول من جعل علّة كراهة الإحرام قبل أشهر الحج: كونُه قبل أشهر الحج، أما على قول من جَعَل علّة الكراهة: عدم الأمن من مواقعة المحظور، فلا يُكره عنده الإحرام من دويرة أهله [قبل أشهر الحج] (4) إذا أمن ».

ثم اختلف المتأخرون في علّة الكراهة⁽⁵⁾ :

الاختلا ف في علة

فقال ابن شجاع: يُكره لكونه قبلَ أشهُر الحج (6)، وله ⁽⁷⁾ شَبَهُ بالركن ⁽⁸⁾، ويدلّ

عليه ما روى ابن سماعة (9) عن محمد : أنه قال : أَكْرَه الإحرامَ قبل أشهر الحج،

(١) لأن المسافة البعيدة تقتضي أن يكون إحرامُه قبلَ أشهُر الحج، فلهذا كُره الإحرام في حقه

(١) البحر العميق (1/1).

(") أي : القول بكراهة الإحرام من دويرة أهله إذا كان قبل أشهر الحج

(٤) ما بين المعكوفتين زيادة من المصدر حتى يستقيم السياق.

(م) انظر : البدائع (1/161)، البحر العميق (595/1)، فتح القدير (336/2).

(٦) من قوله: (أما على قول) إلى قوله: (يكره لكونه قبل أشهر الحج) ليس في: (س).

 $\begin{pmatrix} V \\ 1 \end{pmatrix}$ أي : الإحرام.

(^) قلت : وهذا الشَّبَه من وجهٍ وذلك من حيث الاتصال به، ولهذا إذا عتق العبدُ بعد الإحرام لا يجوز له أداء الفرض به، وكذا الصبي إذا بلغ بعد الإحرام، وللإحرام أيضًا شَبَهٌ بالشرط من وجهٍ وذلك من حيث حواز تقديمه مطلقًا، فإذا كان له شَبَهٌ بالركن والشرط معًا فإنه يوفّر حظهما فيه.

بمعنى : أن إلحاقه بالشرط يقتضي حوازَ تقديمِه مطلقًا، وإلحاقَه بالركن يتقضي عدم حواز تقديمه مطلقًا، فَشَبَهه بالاثنين يقتضي كراهة تقديمه، حيث يُراعي مقتضي ذلك الشَّبَه احتياطًا، والله أعلم

انظر: تبيين الحقائق مع الشِّلْي (50/2)، البدائع (160/2)، فتح القدير (434/2)، حاشية الشرنبالالي على الدرر (217/1)، البحر الرائق (343/2).

(٩) هو الإمام أبو عبد الله محمد بن سماعة بن عبيد الله التميمي، كان من الحفاظ الأثبات الثقات، كان يصلي في كل يوم مائتي ركعة، أخذ عن أبي يوسف ومحمد بن الحسن والليث بن سعد، له : أدب القاضي، والمحاضر والسجلات (ت 233هـ)، ولما توفي قال ابن معين : مات ريحانة العلم من أهل الرأي. انظر : الجواهر المضية (168/3)، تاج التراجم (ص240)، الفوائد البهية (ص280).

وهذا الإطلاق يدلّ على الكراهة لنفس الوقت.

وقال الفقيه أبو عبد الله (1): لكونه لا يأمن على نفسه من مواقعة المحظورات (²⁾، من لُبْس المخيط للحرّ والبرد، وحَلْق رأسه للأذى، وغير ذلك.

واختار هذه العلّة (3) صاحب « الكافي »(4) و « الكفاية »(5) و « العناية »(6). فعلى هذا $^{(7)}$ إذا أُمِن لا يُكره $^{(8)}$ ، وعلى الأوّل $^{(9)}$: يُكره مطلقًا $^{(7)}$.

وقال الشيخ المحقّق كمالُ الدين في « الفتح شرح الهداية » (11): « فالحاصل: تقيُّد الأفضلية في المكان بمِلْك نفسه، والمشهور في الكراهة في الزَّمان: عدمُ تقيُّدها بخوف مواقِعة المحظورات، فعلى هذا: التقدير المناسب لتعليل الكراهة (12) قبل أشهُر الحج: بكون الإحرام قبل وقت الحج، وهو أشهر الحج، كما علّل به الفقيه أبو عبد الله » قاله

قلت : واختلوها أيضًا ابن عابدين في منحة الخالق (396/2) وقال: ﴿ لَمْ يَعْرُجُ أَكْثُرُ الشُّرَّاحِ عَلَى غيره ﴾.

⁽١) الظاهر أنه أبو عبد الله الجرجاني كما في الفوائد البهية (ص395).

⁽٢) نظرًا لطول زمان الإحرام المفضي إلى الوقوع في محظوره.

^() وهي : عدم الأمن من مواقعة المحظور.

^{(&}lt;sup>ع</sup>) انظر : الكافي (ل/89).

^(°) انظر: الكفاية (434/2).

⁽٢) انظر : العناية (434/2).

⁽ $^{
m V}$) أي : على ما قاله الفقيه أبو عبد الله.

أي : لا يُكره له تقديمُ الإحرام على أشهر الحج، إذا أمن من نفسه الوقوع في المحظور. $^{\wedge}$

⁽٩) أي : على ما قاله ابن شجاع، كما سقِّ آنفًا.

^{(&#}x27;') أي: يكره مطلقًا تقديم الإحرام على أشهُرالحج، سواء أمن من نفسه الوقوع في المحظور أو لم يأمن قال ابن الهمام في الفتح (336/2): « والحق هو الإطلاق ».

وهو أيضًا اختيار ابن نجيم في البحر الرائق (343/2) والشرنبلالي في حاشيته على الدُّرر (217/1).

^{.(336/2)(11)}

⁽١٢) في (أ، ب، س): (للتعليل الكراهة)، وفي (ح): (التعليل للكراهة).

في **«** الفتح **»**(1).

وهو خلاف ما صَرّح به السَّروجي والفارسيّ من أنّ أبا عبد الله إنما علّل الكراهة بعدم الأمن (2).

وأشار في « الفتح » $^{(3)}$: أنه علّلها بالقَبْلِيّة $^{(4)}$ ، والله أعلم.

وقيل: في الزمان التفصيل:

إن أمن على نفسه لا يُكره قبل أشهر الحج، وإلا كره (5). وكذا في (5) المحيط (6)، أي: إن أمِن لا يُكره.

قال في « الفتح » (⁷⁾ : « ولا أَعْلمُه (⁸⁾ مَرويًّا عن المتقدّمين، فالأَوْلى ما رُوي عن أَتْمَتنا المتقدّمين من إطلاق الكراهة، وتعليلها [إنما يكون] (⁹⁾ بما (¹⁰⁾ ذكرناه من كونه قبلَ

.(336/2)(1)

(٢) انظر: البحر العميق (595/1).

 $.(336/2)^{(7)}$

(٤) أي : أن أبا عبد الله علّل للكراهة بكولها قبل أشهر الحج، والله أعلم

(°) انظر : فتح القدير (336/2)، جامع الرموز (1/1391)، منحة الخالق (343/2).

(أ) وهو المحيط البرهاني (447/3).

قلت : والعبارة فيه هكذا : « ولكن يُكره الإحرام قبل أشهر الحج؛ لأنه لا يأمن الوقوعَ في محظورات الإحرام ولو قدمه، فإن أُمِن ذلك لا يُكره ».

 $.(336/2)^{(v)}$

قلت : ومن قوله : (أنه عللها) إلى قوله : (قال في الفتح) ليس في : (س).

(^) يعني به : القولَ بأنه إذا أُمِن على نفسه، لا يكره له الإحرام قبل أشهر الحج

(٩) ما بين المعكوفتين زيادة من المصدر حتى يستقيم السياق.

(١٠) في (أ): (إنما) وهو تحريف.

أشهر الحج، وكأنه أشكَل على مَن خالف، إطلاقُهم (1) التعليلَ بذلك (2)، ففصّلوا، والحقّ هو الإطلاق » انتهى كلامه.

() يعني به : الأئمة المتقدمين.

⁽٢) وهو الكراهة لكونه قبل أشهر الحج.

ثم المراد من الكراهة هنا: كراهة التحريم (1)(2)، صرّح به في « شرح النُّقاية »(3) المراد للسمر قندي، وأشار أيضًا (4) إلى أنه لا يكره الإحرام في أوائل الأشهُر ولا تأخيره (5)، إلا إذا أخّر بحيث يفوت الوقوف بعرفة، والله سبحانه وتعالى أعلم (6) وأحكم (7).

(أ) انظر : البحر الرائق مع منحة الخالق (397/2)، جامع الرموز (391/1).

قلت : وكراهة التحريم مصطلح عند الحنفية يراد به : ما كان النهي عنه بدليل ظنّي، وهو إلى الحرام أقرب، ويكون في مقابلة ترك الواحب.

والكراهة إذا أطلقت عند فقهاء الحنفية فإنه يراد بها التحريمية، ويقابلها : الكراهة التنزيهية، وهو ما كان إلى الحلال أقرب.

انظر : الكواشف الجلية (ص27-29)، البحر العميق (1/135)، معجم لغة الفقهاء (ص347).

(٢) هنا في (د) زيادة (ثم) والسياق مستقيم بدونها.

(^۳) وهو المسمى بجامع الرموز (1/1 39).

(2) أي : صاحب « شرح النقاية » المذكور، كما في جامع الرموز (1 19).

o) أي : تأخيره عن أوائل أشهر الحج، سواء كان تأخيره إلى أوسطها أو إلى أواخرها.

انظر : حاشية جامع الرموز (391/1).

(ً) في (ح) : (أعلم بغيبه).

(٧) (وأحكم) ليس في : (ب، د).

باب الإحرام

حقيقة

(1)حقيقته : الدحول في الحرمة.

والمراد الدخول في حُرْمةٍ مخصوصةٍ، أي : التزامها.

والتزامها شرط الحج شرعًا، غير أنه لا يتحقق ثبوتُه شرعًا إلا بالنية مع الذكر ⁽²⁾ أو الخصوصية ⁽³⁾ على ما سيأتي ⁽⁴⁾.

وإذا تم الإحرام لا يخرج عنه إلا بعمل النُّسُك الذي أحرم به وإن أفسده، إلا في الفوات فبعَمَل $^{(5)}$ العمرة، وإلا الإحصار فبذَبْح $^{(6)}$ الهَدْي $^{(7)}$ ، وإلا الجمع بين الإحرامين فبنيَّة الرفضِ مع تَرْك الأعمال في صُورٍ، وبالشروع في الأعمال في أحرى، ولو بلا $^{(8)}$ نيّة. ثم لا بدّ من القضاء مطلقًا إلا في المظنون إذا أُحصر فقط، وسيأتي بيان ذ لك إن شاء الله تعالى $^{(9)}$.

ثم الإحرام فَرْض (10)، والثبات عليه واحبُّ، وكونه من الميقات أيضًا واحبُّ (1)،

⁽١) هنا في (ح) زيادة (هو) والسياق مستقيم بدولها.

⁽٢) المراد بالذكر : التلبية ونحوها.

⁽ 7) المراد بالخصوصية : ما يقوم مقام التلبية من سَوق الهدي أو تقليد البُدْن.

⁽ئ) في (ص829).

⁽م) في (أ): (فيعمل).

⁽أ) في (أ): (فيذبح).

 $^{^{(4)}}$ انظر : فتح القدير ($^{(2)}$ 337)، البحر الرائق ($^{(2)}$ 344).

 $[\]binom{\Lambda}{2}$ في (1): (2) بدل (1).

⁽٩) وذلك في فصل مستقل بعنوان : في المظنون كما في (ص829).

⁽¹⁾ سبق الكلام تفصيلاً حول حُكْم الإحرام، وهل هو شرط أو ركن ؟ انظر (ص634).

 $e^{(2)}$ والله تعالى أعلم

_

⁽⁾ وذلك بالإجماع كما سبق في (ص663). () (والله تعالى أعلم) ليس في : (س، ب، أ، د).



في وجوه الإحرام وأفضلها

أما وجوهه فأربعة : قِران، وتمتّع، وإفراد بالحج، وإفراد بالعمرة (1).

وأما أفضل الوجوه: فالقِران أفضل من التمتّع والإفراد، والتمتّع أفضل من الإفراد، وهذا هو ظاهر الرواية عن أصحابنا، وهو الأصحّ⁽²⁾.

وروى الحسن وابن شجاع عن أبي حنيفة : أن الإفراد بالحج بعد القِران أفضل من التمتّع (5) و الحتار صاحب ُ « المنظومة »(4) هذه الرواية، وبه (5) قال جماعة من الصحابة والتابعين (6)، والثوري (7)، وإسحاق بن راهُوَيه (8).

(') انظر : خزانة الفقه (141/1)، فتاوى قاضي خان (301/1)، العناية (408/2)، الكفاية (409/2).

⁽۲) انظر : البحر العميق (717/2)، المبسوط (25/4)، البدائع (174/2)، الهداية (409/2)، مختصر الطحاوي (610)، المجيط البرهاني (456/3)، البحر العميق (717/2).

⁽٢) انظر : المبسوط (25/4)، البدائع (174/2)، المسالك (367/1)، المحيط البرهاني (456/3).

⁽٤) صاحب « المنظومة » هو الإمام أبو حفص نجم الدين عمر بن محمد بن أحمد النسفي الملقب بمفتي الثقلين، كان إمامًا، أصوليًا، متكلمًا، مفسرًا، محدثًا، حافظًا، نحويًا، أحد المشهورين بالحفظ الوافر والقبول التام، له: التيسير في التفسير، المنظومة في الفقه، طلبة الطلبة (ت 537هـ).

انظر : الجواهر المضية (657/2)، تاج التراجم (ص219)، الفوائد البهية (ص243).

^(°) أي : بكون القِران أفضل من الإفراد والتمتّع.

^{(&#}x27;) انظر : شرح معاني الآثار (145/2)، البناية (177/5، 179)، الاستذكار (359/3)، فتح الباري (') انظر : شرح معاني الآثار (45/6)، البناية (244/10-257)، عمدة القاري (184/9).

⁽٢) انظر : البناية (177/5)، المغني (83/5)، المجموع (152/7).

^(^) انظر : الاستذكار (359/3)، المجموع (152/7)، البناية (177/5).

قلت: وإسحاق بن راهُوَيه هو الإمام أبو يعقوب إسحاق بن إبراهيم بن مخلد الحنظلي المروزي، المعروف بابن راهويه، ومعناه: المولود في الطريق حيث قيل: إن أباه وُلد في طريق مكة، فلقّبه أهل مرو بابن راهويه، كان أحد كبار الحفاظ، عالم حراسان في عصره، احتمع له الحديث، والفقه، والحفظ، والصدق، والورع، والزهد، له: المسند في الحديث (ت 238هـ).

انظر : صفة الصفوة (116/4)، حلية الأولياء (234/9)، الأعلام (292/1).

واختاره من الشافعية $^{(1)}$: (المزني $^{(2)}$) وابن المنذر وأبو إسحاق (المروزي $^{(4)}$).

وروي عن محمد أنه قال: حَجّة كوفيّة، وعمرة كوفيّة أفضل عندي من القِران (6). قال القدوري (7): هذا (8) مذهب محمد، وهو قول بعض الحنابلة (9).

وذكر الطحاوي في « الآثار »(10) ما يُوجِب أن تفضيل القِران على المُتعة قولُ محمد أيضًا، وفاقًا لهما(11).

(١) انظر: فتح العزيز (105/7)، هداية السالك (545/2)، المجموع (152/7)، فتح الباري (429/3).

(٢) في المخطوط: (الجرمي)، والتصويب من مصادر الشافعية الآنفة الذكر.

(") هو الإمام أبو بكر محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري، الحافظ العلاّمة، الثقة، الفقيه المحتهد، شيخ الحرم المكي، كان عالما حليلاً في معرفة الاختلاف والدليل، له: الأوسط، الإشراف (ت 319هـ).

انظر : تذكرة الحفاظ (782/3)، طبقات الفقهاء (ص108)، الأعلام (294/5).

(ع) في المخطوط : (الرازي) ولعل الأولى ما أثبته كما في مصادر الشافعية الآنفة الذكر.

قلت: وأبو إسحاق هو الإمام إبراهيم بن أحمد بن إسحاق المروزي الشافعي، كان إمامًا جليلاً، غواصًا في المعاني، انتهت إليه رئاسة الشافعية ببغداد بعد ابن سريج، له : شرح مختصر المزني، والفصول في معرفة الأصول (ت 340هـ).

انظر : طبقات الفقهاء (ص112)، وفيات الأعيان (26/1)، الأعلام (28/1).

(°) من قوله : (وبه قال جماعة من الصحابة) إلى قوله : (المروزي) ليس في : (أ، ب، ح، س).

(⁷) ووجه قوله: أن الإتيان بسفرين أشق على البدن من سَفَرٍ واحد، وأفضل الأعمال أحمزها ما لم يرد عليه نهي. انظر: المبسوط (25/4)، البدائع (174/2)، التبيين مع الشليي (42/2).

(٢) نقلاً عن البحر العميق (717/2).

($^{\wedge}$) أي : أفضلية الإفراد على غيره.

(٢) ومنهم شيخ الإسلام ابن تيمية. انظر : الإنصاف (152/8)، هداية السالك (545/2).

قلت : وقوله : (وهو قول بعض الحنابلة) ليس في : (أ، ب، س، ح).

(' ') وهو شرح معاني الآثار (160/2).

(١١) أي : أبي حنيفة وأبي يوسف.

قلت : ونص عبارة الطحاوي هكذا : ﴿ فلما كان في القِران تقديمُ الإحرام بالحج على الوقت الذي يُحرم به

قال الكرماني⁽¹⁾: « وروي عن أبي حنيفة: الإفراد أفضل من القِران والتمتّع⁽²⁾ ». فحينئذ عن أبي حنيفة ثلاث روايات :

في الرواية المشهورة : القِران أفضل، ثم التمتّع، ثم الإفراد.

وفي رواية : القِران، ثم الإفراد، ثم التمتّع.

وفي رواية : الإفراد أفضل من التمتّع والقِران.

قال السَّروجي: ﴿ وهي رواية شاذّة ﴾(3)، وهو قول الشافعي (4).

وفي «فتح الباري»(⁵⁾: «عن أبي يوسف: القِران والتمتّع في الفضل سواء» انتهي.

وهما [أفضل من الإفراد] $^{(6)}$ ، هذا $^{(1)}$ لأصحابنا $^{(8)}$. وعن غيرهم $^{(1)}$ وعند الشافعي $^{(2)}$: الإفراد أفضلُ من الكلّ.

في التمتّع، كان القِران أفضل من التمتّع، وهو قول أبي حنيفة، وأبي يوسف، ومحمد، رحمهم الله».

(١) لم أقف عليه في المسالك، ولكن نقله صاحب البحر العميق (717/2).

(٢) هكذا ذكر صاحب البحر العميق (717/2) الرواية عن أبي حنيفة نقلاً عن الكرماني، ولكن الثابت في مصادر المذهب : أن المروي عن أبي حنيفة أن الإفراد أفضل، دون التصريح بأفضليته على القران، وإنما ورد التصريح بأفضليته على التمتّع، هكذا ظهر لي، والله أعلم.

انظر: المسالك (367/1)، مختلف الرواية (713/2)، المبسوط (25/4)، المجيط البرهاني (456/3)، الخيط البرهاني (456/3)، البدائع (174/2).

() يقصد به : رواية كون الإفراد أفضل من التمتّع والقِران.

(٤) كما في المنصوص والمشهور عنه، وصححه النووي.

انظر : المجموع (151/7)، هداية السالك (545/2)، البيان (66/4)، الإيضاح (ص158).

(°) (430/3)، وانظر أيضًا : مختصر اختلاف العلماء (103/2)، البحر العميق (720/2).

(٦) ما بين المعكوفتين زيادة من فتح الباري (3/3/) حتى يستقيم السياق.

(^V) هنا في المخطوط رُس م الحرف هكذا (با) و لم يظهر لي المراد منه، ولعل هنا سقطًا؛ لأن العبارة ليست مستقيمة، ويمكن تقدير السقط بما يلي : (في رواية)، والله أعلم.

(^) وهو ظاهر الرواية في المذهب كما سبق قبل قليل في (ص747).

وعند أحمد : التمتّع في المشهور عنه، ثم القِران⁽³⁾. وعن بعض العلماء: (الصور) $^{(4)}$ الثلاث في الفضل سواء $^{(5)}$. وعن أحمد $^{(6)}$: من ساق الهديَ فالقِران أفضل، ومن لم يسُقه فالتمتّع له أفضل $^{(7)}$. واعلم أن المراد بالإفراد الذي هو أفضل منهما (8) هو : إفراد الحَجّة والعمرة بإحرام بالإفراد

على حدة (9)، مع إلمام صحيح (10) بينهما؛ لأنه لو لم يكن بينهما إلمامٌ صحيح كان

(١) الظاهر –والله أعلم- أنه يشير إلى الإمام مالك في أحد قوليه.

انظر: المدونة (360/1)، إرشاد السالك (494/2).

(۲) كما هو المشهور عنه.

انظر: المحموع (151/7-152)، البيان (66/4)، هداية السالك (545/2).

(') قلت : هكذا ذكر المؤلف الرواية عن الإمام أحمد، ولكن الثابت في مصادر المذهب : أفضلية التمتّع، ثم الإفراد، ثم القِران، قال المرداوي: « هو الصحيح من المذهب، وعليه جماهير الأصحاب ».

انظر: المغنى (82/5)، الشرح الكبير مع الإنصاف (151/8).

($^{\xi}$) في المخطوط : (مضموم)، والتصويب من فتح الباري ($^{430/3}$).

(°) انظر: الاستذكار (360/3)، إرشاد السالك (495/2)، فتح الباري (430/3)، المجموع (152/7).

(ۗ) كما في رواية المرّوذي عنه، واختارها شيخ الإسلام ابن تيمية.

انظر: المغنى (83/5)، الشرح الكبير مع الإنصاف (83/5-152).

() من قوله : (وفي فتح الباري) إلى قوله : (فالتمتّع له أفضل) ليس في : (أ، ب، ح، س).

(^) أي: من القِران والتمتّع.

(٢) أي : يأتي بكل واحد من الحج والعمرة بإحرام على حِدَةٍ، وفي سَفْرَةٍ مستقلّة.

(٬۱) الإلمام الصحيح : هو أن يرجع الآفاقي المتمتّع إلى أهله، ولا يكون العود إلى مكة مستحَقًا عليه أو هو زيارة الآفاقي المتمتّع أهلُه، ومُكثفيهم بعد أداء العمرة، ثم العودة إلى الحرم للحج. والإلمام الصحيح إنما يكون في المتمتّع الذي لا يسوق الهدي.

انظر: التعريفات الفقهية (ص189)، معجم لغة الفقهاء (ص68).

المراد

هو عين المتعة، كذا قيل $^{(1)}$.

وليس كذلك (²⁾؛ لأنه إذا أتى بالعمرة بلا إلمامٍ بعد أداء الحجّ، لا يكون متمتّعا، افْهَم.

وأما مع الاقتصار على أحدهما، كإفراد الحج من غير عمرة، أو إفراد العمرة من غير حج، فلا خلاف (3) أن القِران والتمتّع أفضل منه (4)، وهذا اختيار صاحب « النهاية (5) و « الكفاية (6) و « الفتح (7)، وإليه مال شارح « المنظومة » في « الحقائق (8)، وهو

⁽⁾ انظر : العناية مع الكفاية (409/2)، فتح القدير (413/2)، البحر العميق (718-719).

⁽۲) في (ب، ح، د): (بذلك) بدل (كذلك).

⁽ 7) حتى عند الإمام الشافعي. انظر : المجموع ($^{151/7}$).

⁽ 2) انظر : العناية (409/2)، تبيين الحقائق (42/2)، البحر العميق (718/2)، المجموع (151/7).

^(°) نقلاً عن البحر العميق (718/2)، والعناية (409/2).

 $^{.(409/2)(^{3})}$

 $^{.(413/2)^{(1)}}$

نقلاً عن البحر العميق (720/2). $^{\wedge}$

قلت : وشارح المنظومة هو الإمام أبو المحامد محمود بن محمد بن داود الأفشنجي اللؤلوي البخاري، كان إمامًا فاضلاً، فقيهًا، محدثًا، واعظًا، أصوليًا، مفسرًا، شيخًا صالحًا، عارفًا بالمذهب، متوسِّعًا في علم الكلام والجدل،

له : حقائق المنظومة، وهو شرح منظومة النسفى (ت 671هـ).

انظر : الجواهر المضية (449/3)، تاج التراجم (ص293)، الفوائد البهية (ص345).

مقتضى تعليل صاحب « الكافي »(¹⁾.

والمراد من قولهم: القِران أفضل من التمتّع والإفراد، أي: من إفراد الحجّة والعمرة بعد الإتيان بهما، كما مرّ (2), لا أنْ يأتي بواحدٍ منهما منفردًا فحسب؛ لأنّ القِران والتمتّع أفضلُ من الاقتصار على حجّةٍ أو عمرة بلا خلاف (3)؛ لأن الخلاف مع الشافعي في ذلك، أعنى: في إتيان كلّ منهما منفردة، لا في الاقتصار على أحدهما.

ولذا (4) قال محمد (5): «حجّة كوفيّة وعمرة كوفيّة أفضل عندي من القِران ». ونظير هذا: اختلافهم في أن أربع ركعات بتحريمة واحدة أفضل أو بتحريمتين (6)? هكذا ذكر الإمام السِّغْناقي في «النهاية »(7).

واعترض عليه فخر الدين الزيلعي فقال (8): « و لم يَنقُل فيه شيئًا، وإنما قاله

.(87/ال) (1)

قلت : ونص عبارته : « وعن أبي حنيفة : أن الإفراد أفضل من التمتّع؛ لأن حجة المتمتّع مكية، والمفرد يُحرم بكلّ واحدة من الحلّ ».

(٢) آنفًا في (ص751).

(7) انظر : البحر العميق (719/2)، المجموع (151/7).

(°) انظر : المبسوط (25/4)، البدائع (174/2).

(⁷) قلت : يقصد المؤلف بهذه المسألة ما ذكره فقهاء الحنفية بقولهم : « إن أربعًا أولى من اثنين »، يريدون به : أن أربع ركعات بتسليمتين ، وأما لو اقتصر على ركعتين، فلا خلاف فيه لأحد أن الأربع أولى منهما، والله أعلم.

انظر : الكفاية (412/2)، البحر العميق (419/2).

(^V) نقلاً عن البحر العمقي (718/2-719)، والعناية (409/2).

(^) في تبيين الحقائق (42/2).

حَزْرًا (1) واستدلالاً بمواضع الاحتجاج، وإطلاقهم أن القِران أفضلُ من الإفراد يردّه (2)؛ لأن ظاهرَه الإفرادُ بالحجّ » انتهى.

قيل (3): وهذا هو المفهوم من تعليل صاحب « الهداية »(4).

وأيضًا (5): « لو كان كما (6) قاله (7)، لكان محمد مع الشافعي، أو كلّهم كانوا معه؛ لأن محمدًا لم يبيّن أن قولهما خلاف ذلك (8)، فيحتمِل (9) أن يكون مُجمعًا عليه » انتهى.

وهو (10) بعيد؛ لأنه لو كان كذ لك، لم يكن لنَصْب خلافِ الشافعي

(١) في (د) : (حرزًا) وهو تحريف.

قلت : والحَزْر هو التقدير والتخمين بالظن، أصاب أو لم يصب.

انظر : الهادي إلى لغة العرب (4/454)، المعجم الوسيط (170/1).

(أ) في (ح) : (يؤده) وهو تحريف.

(م) انظر : البحر العميق (720/2).

(٤) قلت : وقد علل صاحب الهداية لظاهر الرواية - وهو أن التمتّع أفضل من الإفراد- بقوله : ﴿ إِن فِي التمتّع جمعًا بين العبادتين فأشبه القِران ﴾، فهذا يقتضي أن الإفراد فيه عبادة واحدة، وهي الحجّ، والله أعلم

انظر : الهداية (422/2).

(°) أي : في تبيين الحقائق (42/2).

(أ) (كما) ليس في : (أ).

 $\binom{V}{}$ أي : السغناقي في \ll النهاية \gg .

(^) ناقش البابريَّ الزيلعيَّ هنا فقال : « إنه ليس بسديد؛ لأن محمدًا بيّنه بقوله : عندي، ثم قوله : لكان محمد مع الشافعي، يمكن أن يجاب عنه بأن يقال : يجوز أن يكون معه على هذه الرواية ».

انظر : العناية (409/2).

() في (ح) : (فيحمل) وهو تصحيف.

(١٠) أي : ما ذكره الزيلعي من أن ظاهر الإطلاق يقتضي الإفراد بالحج دون العمرة

معنى $^{(1)}$ ، وما ذكره صاحبُ $^{(2)}$ النِّهاية $^{(2)}$ أظهر وأقرب، مع أنه لم ينفرد به، وقد قال بمثله غيره $^{(3)}$.

قال في «الحقائق شرح المنظومة» (4): «والإفراد أن يحج أوّلاً، ثم يعتمِر بعد الفراغ من الحج، أو يؤدّي كلَّ نسُكٍ في سَفْرةٍ واحدةٍ، أو يكونَ أداء العمرة في غير أشهر الحج».

وحكى الطحاوي عن أبي يوسف⁽⁵⁾ : « أن التمتّع بمنزلة القِران ».

ثم تفضيل القِران والتمتّع مقيّد بغير المكي، أما في حقه، فالإفراد أفضل منهما بلا شك، صرّح به في « الذخيرة »(6).

وأما تفسير الوجوه الأربعة⁽⁷⁾ :

فإن أفرد الإحرام بالحج فمفردٌ.

الإفراد

تفسير

() لأن الشافعي عندئذٍ لا يرى أفضلية الإفراد، بل المسألة حينئذ تكون بالاتفاق: أن القِران والتمتّع أفضل من الإفراد كما سبق في (ص751). والله أعلم.

(٢) وهو إفراد كل واحد من الحج والعمرة بإحرام مستقلّ وفي سَفْرةٍ مستقلّة. انظر : العناية (409/2)، تبيين الحقائق (42/2).

(7) انظر مثلاً : المبسوط (2 /20-21)، الكفاية (2 (409)، فتح القدير (2 (413)، الكافي (ل 8 (5)).

(²) نقلا عن البحر العميق (720/2).

(°) انظر : مختصر اختلاف العلماء (103/2)، البحر العميق (720/2).

(ٰ) لم أقف عليه، ولكن العبارة مذكورة في أصله وهو المحيط البرهاني (456/3).

قلت : ونصّ العبارة فيه هكذا : « وفي حق المكي : الإفراد أفضل من القِران؛ لأنه لا يمكنه إحراز فضل القِران إلا بترك واجب، وهو الإحرام من الميقات، إما ميقات الحج إن أحرم بها من الحلّ؛ لأن ميقاته للحج من دويرة أهله، أو ميقات العمرة إن أحرم بها من فوق مكة؛ لأن ميقاته للعمرة من التنعيم، والإحرام من الميقات واجب، وإحراز فضيلة القِران مستحب، ولا شك أن مراعاة الواجب أولى ».

(^V) نقل المؤلف تفسيرَ الوجوه الأربعة بنصه من فتح القدير (408/2)، ولكنه لم يُشر إليه!!؟

وإن أفرد بالعمرة، فإما في أشهر الحج، أو قبلها إلا أنه أوقع أكثر أشواطِ طوافها فيها، أو لا.

الثاني $^{(1)}$: مفردٌ بالعمرة، والأوّل $^{(2)}$: أيضًا كذلك $^{(3)}$ إن لم يحجّ من عامه، أو حجّ فأ لمّ بأهله $^{(4)}$ إلمامًا صحيحًا $^{(5)}$ ، وإن حجّ و لم يلمّ بينهما $^{(6)}$ فمتمتّع $^{(7)}$.

وإن لم يُفرد الإحرامَ لواحدٍ منهما، بل أحرم $^{(8)}$ بهما معًا، أو أدخل إحرامَ الحجّ على إحرامِ العمرة قبل أن يطوف للعمرة أربعة أشواط، فقارنٌ بلا إساءة، وإن أدخل إحرامَ العمرة على إحرام الحج قبل أن يطوف للقدوم – ولو شوطًا – فقارنٌ مسيء $^{(9)}$ ، أو بعدما طاف له $^{(10)}$ ولو شوطًا، فأيضًا مُسيء أكثرَ إساءةً من الأوّل إن $^{(11)}$ لم يرفُضها $^{(12)}$.

وسيأتي بيان ذلك في القِران (13) إن شاء الله تعالى.

⁽١) وهو ما إذا لم يوقع أكثرَ أشواطِ طواف العمرة في أشهر الحج، وإنما أوقعها قبلها.

⁽٢) وهو ما إذا أوقع أكثرَ أشواط طواف العمرة في أشهر الحج

^() أي: مفرد بالعمرة.

⁽٢) أي : ألمّ بأهله بين العمرة والحج.

ففي هاتين الصورتين يكون مفردًا بالعمرة.

⁽٢) أي : لم يلمّ بأهله بين العمرة والحج إلمامًا صحيحًا.

⁽ $^{
m Y}$) هذا تفسير للتمتّع بصورة مختصرة، وسيأتي تفصيله في باب التمتّع، إن شاء الله تعالى.

^{(^) (}أحرم) ليس في : (أ).

^(°) لأن القارن مَن يبني الحج على العمرة في الأفعال، فينبغي أن يبنيه أيضًا في الإحرام أو يوجدهما معًا، فإذا خالف أساء، وصح لتمكنه من أن يبني الأفعال إذا لم يطف للقدوم شوطًا، كذا في الفتح (408/2).

⁽۱۰) أي : للقدوم.

⁽۱۱) في (ب): (وإن).

⁽۱۲) أي : العمرة.

قلت : والأصل في هذه الحالة كما يقول ابن الهمام في الفتح (408/2) : « فإن لم يُحرم بالعمرة حتى طاف شوطًا [أي : للقدوم] رفض العمرة، وعليه قضاؤها، ودمٌ للرفض؛ لأنه عجز عن الترتيب [أي : ترتيب الحج على العمرة]، وهذا بناء على أنه لا طواف قدوم للعمرة ».

⁽١٢) أي: في باب القِران.

وأيضًا هنا وجةٌ خامس وهو (1): أن يُحرم بنُسكين متّحدين كحجَّتين أو عمرتين، وهو غير مشروع، كما سنبيّن إن شاء الله تعالى⁽²⁾.

وإذا أحرم بأحد الوجوه، دخل مكة وفعل ما يأتي في باب دخول مكة (3).

(١) (وهو) ليس في : (ح).

⁽٢) وذلك في باب الجمع بين الإحرامين.

^{(&}lt;sup>۳</sup>) كما في (ص901) وما بعدها.



[في جملة من مستحبات الإحرام وسُننه]

يستحبّ أن يكون إحرامُه للحجّ في أشهر الحجّ، وفي « البدائع » $^{(1)}$ ما يدلّ على الله عباس – أن ذلك سُنّة؛ لأنه قال – فيما إذا أحرم قبلها – : « أنه يُكره، لما روى عن ابن عباس – رضي الله عنهما – أنه قال : « من سُنّة الحجّ أن لا يُحرم بالحج إلا في أشهر الحج » $^{(2)}$ ، ومخالفة السُنّة مكروهة ».

وفي « فتاوى السّراجيّة »(3): « يُكره الإحرام قبل دخول أشهر الحج، فإذا دَخَلَتْ فما عجّل من الإحرام فهو أفضل، إلا إذا خاف أنه لا يمكنه الات قاء (4) عن محظورات الإحرام ».

وفي « الاختيار » (⁵⁾: « قال أبو حنيفة: الإحرام من مِصْره أفضل إذا مَلَك نفسه في إحرامه ».

وفي « الحيط » (6): « عن محمد : إذا كان الرجلُ أوّل ما يحجّ، فالأفضل له أن

.(161/2)(

ر) المرجه البخاري في صحيحه تعليقًا في الحج، باب (33) قول الله عالى : ﴿ الْحَ جُّ أَشْهُرٌ مَعْلُومَاتٌ ﴾.

قلت : وقد وصله ابن حزيمة، والحاكم، والدارقطني، من طريق الحاكم عن مقسم عنه قال : « لا يُحرم بالحج إلا في أشهر الحج، فإن من سُنّة الحج أن يحرم بالحج في أشهر الحج».

وقال الحاكم: صحيح على شرطهما و لم يخرجه.

ورواه ابن حرير من وجه آخر عن ابن عباس قال: ﴿ لا يصلح أن يحرم أحدٌ بالحج إلاَّ في أشهر الحج ».

انظر : فتح الباري (420/3)، عمدة القاري (192/9).

⁽ مر 32).

 $^{.(183/1)^{\}circ}$

⁽أ) وهو المحيط البرهاني (412/3).

يُحرم من أهله، وإن أخّره إلى ميقات مِصْره فَحَسَنٌ » انتهي (1).

ويستحبّ إذا وصل الشخصُ إلى الميقات الذي يُحرم منه، أن ينزل به، ويَحمَدَ الله تعالى على ما مَنّ به من التبليغ إليه، ويشكرَه على ما منحه وأنعم به عليه، ويُخلِص نيّته حتى يُعلم منه أنه لا يريد إلا وجهه الكريم، ويتجرّدَ عن نفسه واعتبارها (2)، فإن في الإحرام تشبيهًا بالأموات (3)، فسبحان العزيز الحكيم.

وإذا أراد الإحرامَ يُستحبُّ قبل الغُسل أن يقصّ شاربَه، ويُقلِّم أظفاره، وينتِف إبطَيْه (⁴⁾، و يجامع أهلَه إن كان أو يحلق، والنتْف هو السُّنّة، ويحلق عانَتَه

معه $^{(5)}$ ، ويغتسل بسدْر أو نحوه $^{(1)}$ ، أو يتوضأ، ويستاك $^{(2)}$ ، والغُسل أفضل $^{(5)}$ ، ويسرّح

(١) من قوله: (وفي المحيط) إلى قوله: (انتهى) ليس في: (أ، ب، ح، س).

(٢) انظر ما ذكره المؤلف سابقًا في (ص391) حول تحقيق شرط الإخلاص في الحج.

(") يقول الفقهاء : إن سَفَر الحج وُضع على مثال سَفَر الآخرة، فليتذكّر المُحرم بكل عمل من أعماله أمرًا من أمور الآخرة موازيًا له، فتذكّر من أول سَفَرك عند وداعك أهلك وداع الأهل في سكرات الموت، ومن مفارقة الوطن الخروج من الدنيا، ومن ركوب الجمل ركوب الجنازة، ومن الالتفاف في أثواب الإحرام الالتفاف في أثواب الكفن، ومن دخول البادية إلى الميقات ما بين الخروج من الدنيا إلى ميقات القيامة، ومن انفرادك عن أهلك وأقاربك وحشة القبر ووحدته، ومن التلبية إحابة نداء داعي الله عز وجل عند البعث، وكذلك في سائر الأعمال.

انظر: الأربعين في أصول الدين (ص73)، إحياء علوم الدين (265/1)، هداية السالك (139/1) 140)، المدخل (217/4)، مثير العزم الساكن (219/1).

> (٤) قلت : لم يذكر المؤلّف حُكْم شعر الرأس، وهل ينبغي حَلْقه قبل الإحرام أو لا ؟ وفيه خلاف بين الفقهاء:

فقال بعضهم : يستحبّ حَلْق الرأس لمن اعتاده أو أراده، وإلا فتسريحه، وروي عن بعضهم : أنه كان يؤخر حَلْق رأسه، فلا يحلق إلا في نُسُك، ليجتمع ذلك الشعر في ميزانه.

وقال على القاري : « المستحب هو إبقاء شعر الرأس لوقت الخروج من الإحرام بحلقه، تثقيلاً لميزان أجره؛ لأنه ﷺ وأصحابه لم يكونوا يحلقون رؤوسهم إلا بعد فراغهم من مناسكهم ».

انظر : البحر الرائق (345/2)، المسلك مع إرشاد الساري (ص67).

(°) انظر هذه المستحبات وتفصيلها في : فتاوى قاضي حان (285/1)، تبيين الحقائق (9/2)، البحر العميق

الأحكام

رأسَه $^{(4)}$ عقيب الغسل. وهذا الغسل أو الوضوء سُنّة، وهو الأصحّ، وقيل: مستحبّ $^{(5)}$. وقال الكرماني $^{(6)}$: « إنه يستحبّ للحائض والنفساء والصبي ». وقال السَّروجي $^{(7)}$: « إنه سُنّة » $^{(8)}$. وبه صرّح في « البدائع $^{(9)}$ » في غير الصبيّ $^{(10)}$.

وهذا الغُسل والوضوء للنظافة لا للطهارة، حتى تُؤمر به الحائض والنفساء، وإذا كان للنظافة وإزالة الرائحة، لا يُعتبر التيمّم بدلَه عند العجز عن الماء (11)، وكلّ غُسل يُفعل

(633/2)، الاختيار (184/1)، داعي منار البيان (ل/11)، فتح القدير (337/2)، البحر الرائق (345/2)، المسالك (323/1)، التتارخانية (344/2).

() وفي الوقت الحاضر يقوم الصابون ونحوه مقامه؛ لأن المقصود كمال التنظيف.

(أ) (ويستاك) ليس في : (أ).

(") لأنه عليه الصلاة والسلام اختاره على الوضوء لإحرامه، وكان يختار من الأعمال أفضلها، وكذا أُمَر به عائشة وأسماء –رضي الله عنهما– ولأنه أعمّ وأبلغ وأتمّ في التنظيف.

انظر : البدائع (144/2)، تبيين الحقائق (8/2)، الاحتيار (184/1).

($^{\xi}$) أي : يمشط شعر رأسه، وكذا شعر لحيته. انظر : المصباح المنير (ص 273)، المسلك (ص 67).

(°) انظر: البحر العميق (1/2 63)، هداية السالك (482/2).

قلت : نقل البعضُ الإجماعَ على أن الا غتسال للإحرام غير واحب، وأن الإحرام حائز بغير اغتسال، ولكن نُقل عن الحسن البصري، وعطاء، والظاهرية القول بوجوب الاغتسال للإحرام

انظر : الإجماع لابن المنذر (ص51)، المجموع (212/7)، الاستذكار (303/3)، المغني (75/5).

(أ) في المسالك (1/324).

 $^{(V)}$ في منسكه كما في البحر العميق ($^{(V)}$).

أي: سُنة في حقّ الحائض والنفساء والصبي.

.(144-143/2)(

(٬۱) أي : أن الاغتسال سُنّة في حق الحائض والنفساء والرجل والمرأة الطاهرة.

قلت : تصريح صاحب البدائع مختلف، حيث صرّح أولاً بسنّية الاغتسال للإحرام، ثم صرّح باستحبابه.

(¹¹) لأن المقصود بالغسل تنظيف البدن، وقطع الرائحة، والتراب ملوّث ومغيّر، فإن لم يجد ماء، لا يتيمم، إلا لمن حاز له أن يصلى سُنّة الإحرام، فإنه حينئذ يتيمّم

لهذا المعنى $^{(1)}$ ، فالوضوءُ يقوم مقامَه في حقّ إقامة السُّنّة، لا في حقّ الفضيلة $^{(2)}$ ، كما في الجمعة والعيدين $^{(3)}$.

كذا صرّح في « الهداية » $^{(4)}$ ، و « العناية » $^{(5)}$ ، و « الخبّازي » $^{(6)}$ ، و « الخبّازي » $^{(7)}$ ، و « السّراج الوهّاج » $^{(8)}$: « أن الوضوءَ يقوم مقامَه » $^{(9)}$.

والأفضل أن يغتسل بنِيّة الغُسل للإحرام، ولو ترك النية جاز (10).

ويُشترط لنيل فضيلة الغُسل : أن يُحرم قبل الحدَث بعد غُسله ليكون إحرامُه في طهارة الغُسل كما في « فتاوى قاضي خان »(11) : « لو اغتسل للإحرام فبال وتوضأ ثم أحرم، كان إحرامُه على وضوء ».

وذكر السُّروجي مُعزيًا إلى ﴿ جوامع الفقه ﴾ : ﴿ السُّرُّوجي مُعزيًا إلى ﴿ جوامع الفقه ﴾ :

انظر : المبسوط (3/4)، تبيين الحقائق (8/2)، السراج الوهاج (ل/263)، البحر العميق (633/2)، فتح القدير (3372)، المسلك (670).

() أي : معنى النظافة وإزالة الرائحة.

(٢) أي : لا في حق الأفضلية، إذ لا شك أن الغسل أفضل من الوضوء؛ لأن معنى النظافة فيه أتم وأوفر وأبلغ، فكان أفضل. انظر : البدائع (144/2)، تبيين الحقائق (8/2).

(") فإن الوضوء يقوم مقامَ غُسلِ الجمعة والعيدين أيضًا في حق إقامة السُّنّة، إلا أن الغُسل فيهما أفضل؛ لأن معنى النظافة فيه أكمل. انظر: السِّراج الوهاج (ل/293)، المبسوط (3/4).

 $.(337/2)^{(\xi)}$

.(338/2)(°)

رل/18).

 $(112/J)^{(1)}$

.(293/ال (^^)

(4) قلت: وأصل عبارة الخبازي في حاشيته على الهداية (ل/112) هكذا : « الغُسل للإحرام لما لم يكن فرضًا، حاز أن يقوم الوضوء مقامه، كغُسل الجمعة، بخلاف الغُسل لفرض حيث لا يقوم الوضوء مقامه، كغُسل الجمعة، بخلاف العُسل لفرض حيث لا يقوم الوضوء مقامه،

(۱۰) انظر : البحر العميق (633/2).

 $.(180/1)(^{11})$

فإن أحدث بعده ثم توضأ، لم يَنَلْ فَضْل الغُسل للإحرام كالجمعة >(1).

ثم قال السَّروجي : « قلت : ينبغي أن لا يُحرم فضلُه؛ لأنه شُرع للنظافة، وقد حَصَلَتْ » انتهى (2).

وفي « مجمع الفتاوى » : « وإن أُحْرَم بغير وضوءٍ جاز، ويُكره »⁽³⁾.

(1) عبارة « حوامع الفقه » هذه نقلها العيني بنصها في البناية (36/5).

^{(&}lt;sup>۲</sup>) من قوله : (ویشترط لنیل) إلى قوله : (انتهی) لیس في : (أ، ب، ح، س).

^{(&}quot;) ذكر الفقهاء أن الوضوء والغسل في الإحرام مشروع لأحل التنظيف، لا أنه شرطٌ لصحته؛ لأن الإحرام وإن كان عبادة، لكن ليس في معنى الصلاة ليُشتَرط فيه الوضوء، بل يصحّ بد ونه، كالإيمان، والأذان وغير ذلك، وإنما كُره له ذلك عندئذ؛ لأنه تَرك السُّنة بلا معذرة.

انظر: المسالك (324/1)، المسلك (ص68).



[في الإزار والرداء في الإحرام وصفة للمناطقة المناطقة ال

ثم بعد الغُسل يتجرّد عن الملبوس الذي يَحرم على المحرم لُبْسُه (1)، ويلبسُ من أحسن ثيابه ثوبين حديدين أو غسيلين (2) أبيضين نظيفين غير مخيطين، إزارًا ورداءً.

ويستحبّ أن يلبس نَعْلين إن تيسّر⁽³⁾، ولُبس الإزار والرداء سُنّة، وأما الجديد وغيره فمستحبّ، والجديد أفضل من الغسيل⁽⁴⁾.

ولو اقتصر على ثوب واحد ساتر عورته جاز $^{(5)}$ ، ويجوز أن يكون أكثر من ثوبين $^{(6)}$ ، وكذا يجوز لو كانا أسودين، أو قِطَع خ رَق مخيطة، لكن الأفضل أن لا يكون فيهما حياطة، ويشُدّ الإزار فوق سُرّته، والرداء على كتفيه وظَهْره وصَدْره، وإن غَرَز طرفيه في إزاره فلا بأس عليه، وله أن يستُر جميع بدنِه غير رأسِه ووجهِه $^{(7)}$.

⁽⁾ التجرّد عن الملبوس قبل النية والتلبية ليس بواجب، وإنما هو مستحب، أما التجرّد في الإحرام فواجب، فيلزمه إذا لم يكن له عذر ألا يحرم إلا وهو متجرّد، ولكن لا يتوقف انعقاده عليه.

انظر : البحر العميق (634/2)، لباب المناسك (670)، المسالك (323/1)، المسلك (670).

⁽٢) إنما ذكر حديدين أو غسيلين؛ لأنه روي عن بعض السلف كراهة لُبس الجديد عند الإحرام، فأعْلَم أنه لا فرق بينهما. انظر : حاشية الشِّلبي (9/2).

^{(&}quot;) وإلا فيجوز له لُبس غيرهما مما لا يستر الكعبين في وسط الرجلين انظر : المسلك (ص64).

⁽٤) لأن الجديد أبقى وأنقى، ، وأقرب إلى الطهارة حيث لم تُصِبُّه النجاسة.

 $[\]binom{\circ}{}$ لحصول المقصود به وهو ستر العورة.

^() بأن يجعل واحدٌ فوق واحد، أو يبدّل أحدهما بالآخر.

^{(&}lt;sup>۷</sup>) انظر في هذا : المبسوط (3/4، 7)، البدائع (144/2)، الهداية (338/2)، تبيين الحقائق (9/2)، البحر العميق (634/2)، البحر الرائق (345/2)، التتارخانية (334/2)، المسالك (334/2)، هداية السالك (486/2)، الكفاية (337/2).

وقال الكرماني ⁽¹⁾ والسَّروجي في « منسكه »⁽²⁾ : « ويكون مضطبعًا ⁽³⁾ في ا**لاضط** إحرامه، وهو سنّة، وفي رواية : لم يبق سنّة في هذا الزمان »⁽⁴⁾.

قال (5): « والأوّل (6) أصحّ، وإنه سُنّة على الوجه الذي ذكرنا (7) ».

وذكر السيّد في « الكفاية شرح الهداية »(⁸⁾ مُعزيًا إلى « الجامع الصغير » للإمام المحبوبي، في كيفية الإحرام ⁽⁹⁾: « ويُدخل الرداءَ تحت يمينه ⁽¹⁰⁾، ويُلقيه على كتِفه الأيسر،

(١) في المسالك (1/324).

قلت : ولعلّ هذه الرواية تعتبر رواية مرجوحة في المذهب، فإن أكثر فقهاء المذهب صرحوا بسنّية الاضطباع مطلقًا، كما سيأتي في كلام المؤلف بعد قليل، فيبقي الاضطباع سنّة على مر الأزمان.

يقول ابن جماعة في هداية السالك (803/2) : « إن الحكمة في بقاء مشروعية الاضطباع بعد زوال العلة، تذكّر ما أنعم الله تعالى به على المسلمين من العزّ والكثرة بعد القلة والقوة بعد الضعف، فيكون ذ لك باعثًا على الانقياد، ويحصل به تعظيم الأولين لما كانوا عليه من احتمال المشاق في امتثال أمر الله تعالى، والمبادرة إليه، وبذل الأنفس فيه، وهو مصلحة عظيمة النفع في الدين».

(°) أي : الكرماني في المسالك (1/326).

⁽٢) نقلاً عن البحر العميق (636/2)، وهداية السالك (488/2).

⁽أ) في (أ): (مستطيعًا) وهو تحريف.

⁽³⁾ لعله يقصد به بعد زمان النبوة الأولى؛ لأن النبي عَلَيْكُمْ فعل الاضطباع وأمر به لأجل المشركين، إظهارًا للقوة والجلادة، حيث طعن المشركون في قوتهم وقدرتهم ، وقد زالت هذه العلة بعد ذلك بقوة المسلمين، فلم يبق الاضطباع سُنّة، والله أعلم. انظر : المسالك (325/1-326)، البحر العميق (636/2).

^() أي : كون الاضطباع سُنّة مطلقًا من غير تقييد بزمان معيّن.

⁽V) يقصد به ما ذكره في كيفية الاضطباع كما سيأتي بعد قليل

^(337/2) (^)

^(°) قلت : إنما عبّر المؤلف بمذا؛ لأن صاحب « الكفاية » ذكر هذا في ابتداء باب الإحرام، ولعلّ الأولى أن يعبّر بقوله : في كيفية الاضطباع؛ لأنه ذكر ذلك في ما نقله، والله أعلم.

⁽١٠) أي: تحت إبطه الأيمن.

ويُبقي كتِفه الأيمن مكشوفًا (1) » انتهى. وهو أيضًا يشير إلى ما ذكر الكرماني (2).

وفي « حوامع الفقه » : « وله سَتْر منكبيه إلا أنه يكشفُ أحدَهما وقتَ الاضطباع ».

وقال في « الغاية (3) بعد أن حكى قولَ الكرماني (4): « إنه إنما يكون في الطواف (4).

وقال الطرابُلُسي (5): « وهو سنّة في الطواف، ولو اضطبع قبلَ شروعه في الطواف بقليل، فلا بأس به ».

وفي « الفتح »⁽⁶⁾ : « وينبغي أن يضطبع قبل الشروع في الطواف بقليل ».

فالحاصل: أن أكثر الكتب ناطقة بأن الاضطباع يُسنّ في الطواف ⁽⁷⁾، لا قبله في الإحرام، وعليه تدلّ الأحاديث⁽⁸⁾.

قلت: هذا هو تفسير الاضطباع في الإحرام، وهو إنما سُمّي بذلك أخذًا من الضّبْع وهو العضُد؛ لأنه يبقى مكشوفًا، وهو افتعال من الضبع، وأصله اضتباع، وتاء الافتعال تبدل طء إذا وقعت إثر حرف إطباق. انظر: طلبة الطلبة (ص59)، تبين الحقائق (167/2)، فتح القدير (355/2)، البحر العميق (1167/2).

(٢) وهو ما ذكره في المسالك (1/324) في تفسير الاضطباع بقوله : « والاضطباع : أن يتوشّح بردائه، ويُخرجه من تحت إبطه الأيمن، ويُلقيه على منكبه الأيسر، ويغطيه، ويُبدي منكِبه الأيمن».

(٢) نقلاً عن البحر العميق (637/2).

(٤) يقصد به قوله في المسالك (324/1) : « ويكون مضطبعًا في إحرامه ».

 $(^{\circ})$ في منسكه كما في البحر العميق (2/1169).

.(355/2) (1)

انظر مثلاً : المبسوط (10/4)، البدائع (147/2)، عيون المسائل (68/2)، المسالك (324/1)، الهداية (7/3) انظر مثلاً : المبسوط (1167/2)، البحر الوائق (35/2)، فتح القدير (355/2).

 $^{\wedge}$ ومن تلك الأحاديث ما يلى :

أ- حديث يعلى بن أمية أن النبي عِلْقَالَةُ طاف بالبيت وهو مضطبع ببُرد له حضرمي.

⁽⁾ بينما تكون كتفه اليسرى مغطاة بطرفي الإزار.

وبه قال الشافعي(1)(2).

ثم التجرّد عن الملبوس المحرّم على المُحرم واجبُّ، وليس بشرط لانعقاد الإحرام، حتى لو أحرم وهو لابسُّ للمخيط ينعقد إحرامه ويكره (3)، ويلزمه الترك والجزاء (4).

فلو أحرم وعليه قميص ينزعه نزعًا عندنا، خلافًا لقوم (⁵⁾ قالوا: يَخْلَعه من قبل رجليه (⁶⁾.

=

رواه أحمد في مسنده (224/4)، والترمذي في الحج، باب (36)، برقم (859) وقال الترمذي: حديث حسن صحيح، والبيهقي في سننه (79/5)، وإسناد البيهقي صحيح كما في المجموع (19/8).

ب- حديث ابن عباس أن رسول الله ﴿ عَلَيْهُ وأصحابه وَ عَلَيْهُ اعتمروا من الجِعرانة، فَرَملوا بالبيت، وجعلوا أرديتهم تحت آباطهم، وقد قذفوها على عواتقهم اليسرى.

رواه أبو داود في المناسك، باب الاضطباع في الطواف (1884)، وإسناده صحيح كما في المجموع (1988)، وهداية السالك (806/2)، ورواه البيهقي في سننه (79/5)، وإسناده صحيح كما في المجموع (19/8)، ورواه أحمد في مسنده (306/1).

ج- قول عمر ضَّ الله الله على الرَّمَلان الآن والكشفُ عن المناكب، وقد أطَّا الله الإسلام، ونفى الكفر وأهله، ومع ذلك لا ندع شيئًا كنا نفعلُه على عهد رسول الله عِلَيَّالُكُ ».

رواه أبو داود في المناسك، باب في الرمل (1887)، وابن ماجه في المناسك، باب الرمل حول البيت (2952)، والبيهقي في سننه (79/5)، وإسناده صحيح كما في المجموع (19/8).

(1) أي : إن الاضطباع يسنّ مع دخوله في الطواف. انظر : المجموع (19/8)، هداية السالك (806/2).

(^۲) قلت : وقد أكد على هذا الحكم على القاري في المسلك (ص68) حيث قال : « إنما يُسنّ الاضطباع حال الطواف فقط، خلافًا لما توهّمه العوام من مباشرته في جميع أحوال الإحرام » ونحوه في (ص63).

(7) انظر : البدائع ($^{161/2}$)، البحر العميق ($^{634/2}$)، هداية السالك ($^{486/2}$).

(ئ) أي: يلزمه ترك هذا المحظور، وهو استدامة لبس المخيط، أما الجزاء فيكون بحسب بقاء مدة ليمه بعد الإحرام، فإن كان أقل من يوم لزمه الصدقة، وإن استمر ليوم لزمه الدم انظر: العناية (339/2).

(°) ومنهم : إبراهيم النخعي، وعامر الشعبي، وسعيد بن جبير، والحسن البصري، ومغيرة بن مقسم، ويونس ابن عبيد، ومسروق بن الأجدع. انظر : شرح معاني الآثار (139/2)، نخب الأفكار (125/6).

(أ) انظر تفصيل الخلاف في : شرح معاني الآثار (138/2)، نخب الأفكار (121/6).

حکم



[في استحباب التطيّب والادّهان قبل الإحرام]

ويُستحبّ أن يتطيّ ويدّهن بأيّ دُهنٍ شاء، مُطَيّبًا أو غير مُطيّب. ويدّهن بأيّ دُهنٍ شاء، مُطَيّبًا أو غير مُطيّب. ويتطيّب (1) بأيّ (2) طيبٍ شاء عند أبي حنيفة وأبي يوسف، سواء كان يبقى عينُه بعد الإحرام أو لا، في المشهور من الرواية (3).

وهو قول محمد أوّلاً ⁽⁴⁾، ثم رجع ⁽⁵⁾ وقال : يُكره أن يتطيَّب بطِيبٍ يبقى أثرُه بعد الإحرام كالمسك والغالية ⁽⁶⁾ ونحوهما، ويجب بذلك عنده ⁽⁷⁾ دمُّ ⁽⁸⁾.

() (ويتطيب) ليس في : (د، ح).

(أ) (بأي) ليس في : (ح).

(^۳) انظر : المبسوط (3/4)، البدائع (144/2)، المسالك (327/1)، شرح معاني الآثار (131/2)، البحر العميق (637/2)، التتارخانية (334/2)، السراحية (ص33).

(4) انظر : المبسوط (3/4)، البدائع (144/2)، البحر العميق (637/2).

(°) وقد حُكي في سبب رجوعه أنه قال : كنت لا أرى بذلك بأسًا، حتى رأيت أقوامًا أحضروا طيبًا كثيرًا، ورأيت أمرًا شنيعًا، فكرهت ذلك.

انظر : المبسوط (3/4)، البدائع (144/2).

(') الغالية: نوع من الطيب، مركّب من مسك وعنبر وعود ودهن، فهي أخلاط من الطيب، ويقال: إن أول من سماها بذلك سليمان بن عبد الملك، يقال فيه: تغاليت بالغالية.

انظر : تهذيب الأسماء واللغات (62/2/2)، معجم لغة الفقهاء (ص296)، المصرياح المنير (ص452).

(۷) أي : عند محمد.

(^) انظر قول محمد في : مختلف الرواية (736/2)، البدائع (144/2)، المسالك (327/1). ونقل ابن نجيم في البحر الرائق (345/2): أن ما روي عن محمد رواية ضعيفة وأن مشهور مذهبه كمذهبهما، والله أعلم.

وقولُ زفر (1) مثل قول محمد.

وقال السَّروجي $^{(2)}$: « التطيّب على قولهما $^{(3)}$ بما لا لُون له ».

وفي « التكملة »(⁴⁾ : « وبقول محمد نأخذ ».

وكذا قال الطحاوي في « شرح معاني الآثار » $^{(5)}$: « وبه نأخذ » $^{(6)}$.

وفي « التتارخانية »(⁷⁾ : « والصحيح ما ذُكر في المشهور من الرواية⁽⁸⁾ ».

وفي « فتاوى قاضي حان »(⁹⁾ : « لا يكره التطيّب بما يبقى عينُه (¹⁰⁾ في

وقال الطرابُلُسي (11) : « وهو (12) الأصحّ »(13).

وجعل القَرَاحِصَاري (14) - « شارح المنظومة (1) : الخلاف بين محمد

(١) انظر قول زفر في : تبيين الحقائق (9/2)، فتح القدير (338/2)، التتارخانية (334/2).

(7) في منسكه كما في البحر العميق ((643/2)).

(٢) أي : أبي حنيفة وأبي يوسف.

الرو ايات الظاهرة ».

نقلاً عن البحر العميق (643/2). (ξ^{3})

.(133/2) (°)

(أ) وقال الطحاوي في مختصره الفقهي (ص62) : « وقول محمد عندنا أجود، وبه نأخذ ».

 $.(334/2)^{(v)}$

(^) وهو أنه لا يُكره التطيّب بما يبقى عينُه بعد الإحرام.

 $.(285/1)^{9}$

(١٠) أي : يما يبقى عينه بعد الإحرام كالمسك والغالية ونحوهما.

(١١) نقلاً عن البحر العميق (644/2).

(١٢) أي : عدم كراهة التطيب بما يبقى عينه.

(١٣) وكذا قال الشرنبلالي في حاشيته على الدرر (ص219) : ﴿ إنه الأصح ».

(الله من الدين الخطاب بن أبي القاسم الرومي القراحصاري، نسبة إلى (قُرَّه حِصَار) مدينة بالروم، القراحصاري، نسبة إلى القرّه حِصَار) مدينة بالروم،

وصاحبيه أيضًا فيما لو ادّهن بدُهن قبلَ إحرامِه فبقي أثرُه بعدَه.

وقال الكرماني (²⁾: « هذا - يعني الخلاف (³⁾ - في البَدَن، وأما في الثوب فيُكره التطيّب بما يبقى أثرُه بعد إحرامه، كما ذكر محمد ⁽⁴⁾؛ لأنه لا يزول سريعًا ».

قال الطرابُلُسي (⁵⁾: « والأولى أن يكون الطيب في بَدَنِه دُون ثيابه تحرّزًا عن الخلاف».

وفي « الكفاية » $^{(6)}$: « إذا كان الطيبُ في الثوب؛ بأن كان مصبوغًا بِوَرْسٍ $^{(7)}$ أو

زَعْفَرانٍ (8) أو مُلطِّخًا (1) بمسك أو غالية، يغسله (2) ».

كان أفقَه أقرانِه وإمامَ أهل زمانه، محقق مدقق، أخذ العلمَ عن علماء بلده، ثم ارتحل إلى الشام وأخذ عن علمائه الحديث والفقه والتفسير، ودرّس وأفتى، له : شرح الكنز، وشرح المختار، وشرح منظومة النسفي، كان حيًا سنة (717هـ).

انظر : الجواهر المضية (166/2)، تاج التراجم (ص165)، الفوائد البهية (ص122).

(١) نقلاً عن البحر العميق (644/2).

(۲) في المسالك (1/329–330).

(م) يقصد به الخلاف بين محمد وشيخيه (أبي حنيفة وأبي يوسف).

(على على على هذا فإن الثلاثة متفقون على كراهة التطيب في الثوب بما يبقى عينه وما ذكره الكرماني إنما هو في رواية عن أبي حنيفة وأبي يوسف والله أعلم.

انظر : البحر الرائق (345/2)، داعي منار البيان (ل/11).

 $(^{\circ})$ في منسكه كما في البحر العميق ($^{\circ}$ 643).

 $.(339/2)(^{3})$

(۲) الوَرْس : نبت من الفصيلة البقلية، يزرع باليمن والهند، ثمرته قرن، يغطى عند نُضجه بغُدد صفراء، ويوحد عليه زغب قليل، يستعمل في صبغ الثياب.

انظر : تمذيب الأسماء واللغات (190/2/2)، معجم لغة الفقهاء (ص472).

(^) الزَّعْفَران : نبات بصَرِي معمّر من الفصيلة السُّ وسنَية، منه أنواع برّ ية ونوع صَغِيْي طبي مشهور، يقال : — وفي « الفتح »(³⁾: « وقد قيل: يجوز، أي: التطيّب في الثوب أيضًا على قولهما⁽⁴⁾ ».

وفي « منار البيان »(⁵⁾: « أما الطيب في الثوب فعن أبي حنيفة وأبي يوسف إنه كالندن.

وعنهما: لا، بل لا يُطيّب (6) إلا بما لا يَبقى عينُه، كما هو قولُ محمد » (7). وإذا تطيّب قبل الإحرام بما لا يبقى عينه (8) بعد الإحرام، ولكن تبقى رائحتُه، فإنه

يجوز بالإجماع بين أصحابنا، قاله قاضي خان⁽⁹⁾.

=

زعفرت الثوبَ، أي : صبغته بالزعفران، فهو مزعفر.

انظر : المصباح المنير (ص253)، المعجم الوسيط (1/394).

() في (أ) : (ملطوخًا) بدل (ملطخًا).

(٢) لأن الثوب مباينٌ عن البدن، فلا يُجعل تابعًا له، كذا علّل في الكفاية (339/2).

 $.(339/2)^{5}$

(٤) أي : أبي حنيفة وأبي يوسف.

قلت : وقوله (قيل) يُشير إلى ضَعفه، والله أعلم.

 $.(11/J)^{\circ}$

(٦) أي : في الثوب.

(V) قلت : والعمل على هذه الرواية، أعني : عدم جواز التطيّب في الثوب بما يبقى عينُه، فقد قال ابن أمير الحاج عقب هذا : « قال بعض مشايخنا : و به نأخذ ».

وقال ابن نجيم في البحر الرائق (345/2): « وبه نأخذ، والفرق لهما [أي: لأبي حنيفة وأبي يوسف] بين البَدَن والثوب أنه اعتبر الطيب في البَدَن تابعًا على الأصح، والمتصل بالثوب منفصل عنه، فلم يُعتبر تابعًا، والمقصود من استنان الطيب حصول الارتفاق به حالة المنع منه، كالسّحور للصوم، وهو يحصل بما في البدن، فأغنى عن تجويزه في الثوب، إذ لم يقصد كمال الارتفاق حالة الإحرام؛ لأن الحاج الشعث التفلي».

وانظر أيضًا: النهر الفائق (64/2).

(^) من قوله : (كما هو قول محمد) إلى قوله : (عينه) ليس في : (أ).

(٩) في فتاواه (285/1).

ويُستحبّ أن يكون طِيبُه من المسك(1).

وفي « الفتح »⁽²⁾ : « وللاختلاف⁽³⁾ استحبّوا⁽⁴⁾ أن يُذيب⁽⁵⁾ جرْم المسك إذا تطيّب به بماء وَرْدٍ ونحوه ».

وفي « المبسوط » (⁶⁾ : « لو ادّهن قبل إحرامه، ثم وحد ريحَه بعده، لم يَ لْزمه شيء شيء، كما لو دخل سوقَ العطّارين فدخلت رائحةُ الطيب (⁷⁾ في أَنْفه، لم يَلْزمه شيء » (⁸⁾.

ولو انتقل الطيبُ من موضع إلى موضع بعد الإحرام بالعَرَق ونحوه لم يضرّه، ولا فدية عليه (⁹⁾، والله أعلم (¹⁰⁾.

^{(&#}x27;) اقتداءً برسول الله عِلَى الله عِلَى الله عِلَى الله عَلَى الل

^{(&}quot;) يقصد به الاختلاف الواقع بين محمد وشيخيه (أبي حنيفة وأبي يوسف).

⁽عُ) في (س): (استحسنوا) بدل (استحبوا).

^() في (س): (يُذهب) بدل (يذيب).

 $^{.(123/4)^{(1)}}$

⁽V) في (د، ب، س) : (المسك) بدل (الطيب).

⁽م) ويقول الكاساني في البدائع (161/2) : « ويجوز إحرامه وهو حالس في خلوق أو طِيْب ».

⁽٩) انظر: المبسوط (4/4)، البدائع (144/2).

قلت: ما ذكره المؤلف من أحكام التطيّب والادّهان يستوي في ذلك الرجلُ والمرأة، صرح بذلك في داعي منار البيان (ل/11)، والبحر العميق (638/2).

⁽١٠) (والله أعلم) ليس في : (أ، ب، د، س).



[في ركعتي الإحرام]

ثم يصلّي ركعتين بعد اللُّبْس والتطيّب ينوي بمما سُنّة الإحرام، وهاتان الركعتان سُنّة غير واجبة (1).

ويقرأ فيهما بما شاء، وإن قرأ في الأولى : الفاتحة، و ﴿ قُلْ يَتَأَيُّهَا ٱلْكَنْفِرُونَ ﴾ (²⁾، وفي الثانية : الفاتحة و ﴿ قُلْ هُوَ ٱللَّهُ أَكَدُ ﴾ (³⁾، فهو أفضل، كذا في ﴿ المحيط ﴾ (⁴⁾.

وفي « الظهيرية »(⁵⁾: « إن كثيرًا من علمائن ا يقرؤون بعد الفراغ من سورة الكافرون: ﴿ رَبَّنَا لَا يَتْمَ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا مِن لَدُنكَ الآية، وبعد الإخلاص: ﴿ رَبَّنَا عَائِنَا مِن لَّدُنكَ رَحْمَةً (⁷⁾ الآية.

وقال ابن العجَمي في « منسكه »(⁸⁾ : « وينبغي إن كان في الميقات مسجدٌ أن يصلّبهما فيه، ولو صلاّهما في غير المسجد فلا بأس ».

⁽¹⁾ انظر: تبيين الحقائق (9/2)، المسالك (31/1)، البحر العميق (644/2)، هداية السالك (496/2)، داعي منار البيان (ل/11)، الولوالجية (254/1)، البحر الرائق (345/2)، السراج الوهاج (ل/293). يقول ابن عابدين في منحة الخالق (345/2): « قد غيًا ل : ينافي كونُها سنّة إجزاء المكتوبة عنها، فلذا مشى

في ﴿ النهر ﴾ على الندب، تأمّل ﴾. وانظر : النهر الفائق (345/2).

⁽١) أي : سورة الكافرون كاملة.

^{(&}lt;sup>۳</sup>) أي : سورة الإخلاص كاملة.

⁽٤) المحيط البرهاني (398/3)، وانظر أيضًا : هداية السالك (496/2)، العناية (339/2)، النهر الفائق (5/2). (65/2).

^(°) نقلاً عن التتاريجانية (334/2).

^() وتمام الآية : ﴿ وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً، إِنَّكَ أَنْتَ الوَهَّابِ ﴾ [آل عمران-8].

⁽V) وتمام الآية : ﴿ وَهَيِّءْ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا ﴾ [الكهف-10].

نقلاً البحر العميق (645/2). $^{\wedge}$

قال (1): « ولو أحرم بغير صلاةٍ جاز، ويكره ». ولا يصلّي في الأوقات المكروهة بالإجماع (2). وتُجزئ المكتوبة عنهما كتحيّة المسجد (3)، والله أعلم (4).

() أي : ابن العجمي في منسكه كما في البحر العميق (645/2).

⁽٢) ورد نقل الإجماع في : المسالك (31/1)، المحموع (69/4).

 $^{(345/2)^{-1}}$ انظر: تبين الحقائق (9/2)، فتح القدير (340/2)، البحر العميق (645/2)، البحر الرائق (345/2).



[في كيفية الإهلال]

وإذا فرغ من الركعتين، فالأفضل أن يُحرم وهو حالسٌ، مُستبقلَ القبلة، فيقول بعد السلام بلمانه مطابقًا لَحنانه (1): « اللَّهُمَّ إِنِّي أُرِيدُ الحَجّ، فَيَسِّرْهُ لِي، وتَقَبَّلُهُ مِنِّي »، كذا في الأكثر (2)(3).

وزاد بعضهم (4): « وأَغِّي عَلَيْهِ، وَبَارِكْ لِي فِيهِ (5). وهذا الدعاء (6) مستحبّ مستَحْسنُ.

ثم ينوي بقَلْبه الإحرامَ بالنُّسُك، والذَّكرُ باللسان ليسَ بشرطٍ (7) لكن هو (8)

(') أي : موافقًا لما في قلبه.

(٢) انظر مثلاً : المبسوط (4/4)، البدائع (144/2)، فتاوى قاضي خان (285/1)، التتارخانية (335/2)، البحر الرائق المسالك (31/1)، الهداية (339/2)، تبيين الحقائق (9/2)، البحر العميق (648/2)، البحر الرائق (345/2)، داعي منار اليان (ل/11)، الولوالجية (254/1)، هداية السالك (503/2).

^{(&}quot;) قلت: ذكر الفقهاء أن مريدَ الحج إنما يسأل الله التيسير؛ لأن أداء الحج في أزمنة متفرّقة، وأماكن متباينة، فلا يعَرى عن المشقّة والكلفة عادة، فيسأل التيسير من الله تعالى، إذ لا تيسير للعبد إلا ما يسّره الله تعالى، فهو الميسر لكلّ عسير. انظر: المراجع السابقة.

انظر مثلاً : المسالك (332/1)، البحر العميق (649/2)، هداية السالك (503/2). (503/2)

^(°) قلت : وإنما يسأل الله تعالى الإعانة؛ لأن الاستعانة بالله تعالى وإن كانت واحبة في جميع الأمور بقوله تعالى : ﴿ وَاسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةَ ﴾ [البقرة-45]، إلا أن الحج من أشقّ الأمور وأعظمها، فيستعان بالله فيه بصفة آكد. انظر : البحر العميق (650/2).

^{() (}الدعاء) ليس في : (ح).

فلو نوى بقلبه من غير أن يتلفظ بشيء أجزأه، لحصول المقصود؛ لأن الفرض هو لنية، وه ي عمل القلب، ولا $\binom{v}{}$ اعتبار باللسان. انظر : الاختيار (185/1)، شرح مجمع البحرين لا بن ملك (221).

أي: التلفظ باللسان. $(^{\wedge})$

الأولى⁽¹⁾، فيقول: « نويتُ الحج، وأحرمتُ به لله تعالى مخلصًا »، أو ما في معنى هذا، ثم يلبّي عقب ذلك⁽²⁾، وإن لبّى بعدما استَوْت به راحلتُه جاز، ولكن الأوّل أفضل⁽³⁾.

وقال صاحب « السِّراج الوهّاج »(⁴⁾: « والمستحبّ أن يقول: اللَّهُمَّ أَحْرَم لَكَ شَعْرِي وبَشَرِي [ولَحْمِي] (⁵⁾ وَدَمِي مِنَ النِّسَاءِ وَالطِّيْبِ، وكُلَّ شيءٍ حرّمتَه على المُحْرِم، أَبْتَغِي بذَلِكَ وَحْهَكَ الكَرِيم، ثم يلبّي (⁶⁾ » انتهى.

ويُستحبّ أن يذكر الحج أو العمرة أو هما في إهلاله، فيقول : لَيْلَكَ (⁷⁾ بحجّة أو عمرة (⁸⁾.

وقيل: الأفضل أن لا يَذْكُر في تَلْبيته ما أحرمَ به.

وهذا إذا أراد الحج.

وإذا أراد العمرة ينويها ويقول: « اللَّهُمَّ إِنِّي أُرِيدُ العُمْرَة ... إلى آخره »(⁹⁾، ثم يقول: « نَوَيْتُ العُمْرَةَ، وَأَحْرَمْتُ بِمَا للله تَعَالَى ».

انظر: الاختيار (185/1)، جامع الرموز (395/1)، البحر العميق (649/2)، تبيين الحقائق (10/2).

يقول ابن الهمام في الفتح (341/2): ﴿ إنما يحسن الذكر باللسان إذا لم تجتمع عزيمته، فإن احتمعت فلا ».

(٢) أي: عقب الصلاة وعقب النية باللسان.

(7) أي : التلبية عقيب الصلاة أفضل.

انظر : الهداية (340/2)، الاختيار (185/1)، البدائع (145/2)، فتاوى قاضي خان (285/1)، السراج الظر : الهداية (263/1)، المسالك (338/1).

 $.(293/J)^{2}$

ما بين المعكوفتين زيادة من المصدر لتعلقها بالسياق. $^{\circ}$

(^V) هنا في (أ) زيادة (اللَّهُمَّ).

(م) انظر : تحفة الفقهاء (606/1)، البدائع (144/2)، هداية السالك (504/2).

(٩) وتمامه : ﴿ فيسِّرها لِي، وتقبَّلها مني، وأعنِّي عليها، وبارك لي فيها ﴾.

^{(&#}x27;) وإنما كان التلفظ أولى لموافقة القلب اللسان، ولما فيه من استعمال العضوين في طاعة الله تعالى

⁽٦) يقول على القاري في المسلك (ص69): « إن قول صاحب السّراج الوهاج: ثم يلبي، ليس في محله؛ لأن الإحرام لم يتحقق إلا باقتران النية والتلبية، فلا معنى للفصل بينهما بهذا الدعاء».

وإن أراد القِران ينوي العُمرَةَ مع الحجّ ويقول : « اللَّهُمَّ إِنِّي أُرِيدُ العُمْرَةَ وَالحَجَّ فَيَسِّرْهُمَا لِي وَتَقَبَّلْهُمَا مِنِّي »، ثم يقول : « نَوَيْتُ العُمْرَةَ وَالحَجَّ وَأَحْرَمْتُ بِهِما لله قَيلًا، لَبَيْكَ بِعُمْرَةٍ وَحَجَّةٍ (1) »، فيق دّم العمرة على الحجّ في النية والتلبية، وهو الأُولى، لَبَيْكَ بِعُمْرَةٍ وَحَجَّةٍ (4) في الدعاء والتلبية [لا بأس به $]^{(5)}$ ؛ لأن الواوَ للجمع (6)، إلاّ أنه يُكره أن يُحرم بالحجّ ثم بالعمرة (7)(8).

وإن كان حجّةً عن غيره فلْينوِ عن الغير، ثم إن شاء قال : لَبَيْكَ عن فُلانٍ، وإن شاء اكتفى بالنية (9).

(١) ويستحب أن يقول بعد هذا: ﴿ حَقًّا، تَعَبِّدًا وَرَفًّا ﴾، كذا في المسلك (ص70).

⁽٢) لأن العمرة تقدّم على الحج في الفعْل، فكذا في الذكر، ولأنما مقدمة في كتاب الله تعالى كما في قوله تعالى : ﴿ فَمَنْ تَمَتَّعَ بِالعُمْرَة إِلَى الحَجِّ ﴾ [البقرة-196].

انظر : البدائع (144/2)، الهداية مع العناية (414/2)، فتاوى قاضي خان (301/1).

⁽٢) في المخطوط : (احتير)، والتصويب من الهداية (414/2).

⁽٤) أي : ذكر العمرة. انظر : العناية (414/2).

o) ما بين المعكوفتين زيادة من الهداية (414/2) حتى يستقيم السياق.

^(ً) ولا يقتضي الترتيب.

⁽٧) من قوله : (وإن أحر ذلك) إلى قوله : (ثم بالعمرة) ليس في : (أ، ب، ح، س).

^(^) انظر : البدائع (167/2)، تبيين الحقائق (42/2)، الهداية مع العناية (414/2).

^(°) انظر : البحر العميق (651/2)، فتاوى قاضي حان (307/1).

قلت : ولكن ذكر في المسلك (ص70) أن قوله: ﴿لَبَيْكَ عن فلان بحجة، أو نحوها هو الأفضل ولو مَرَّةٍ﴾.



في الني

وهي شرطٌ، فلا ينعقد الإحرام بدونها وإن لبّي (1).

وصفته $^{(2)}$: أن ينوي $^{(3)}$ بقَلْبه ما يُحرم به من حجّ أو عمرة، أو قران، أو النُّسُك من غير تعيين، وذِكْرُه بلِسانه مع ذلك أفضل $^{(4)}$ ، وليس بشرط $^{(5)}$ ، حتى لو لبّى وهو يريد حجَّا أو عمرة، أو هما جميعًا، كان كما نوى وإن لم يتكلّم بلسانه. وإن حرى على لسانه خلافُ ما نوى بقلبه، فلا عبرة به $^{(6)}$.

وفي « قاضي خان »(8): « رجلٌ لبّي(1) بحجّةٍ ونوى بقَلْبه العمرة، أو لبّي بعمرة

(١) لأن الإحرام عبادة، والعبادة لا تصحّ ولا تنعقد بدون النية بالإجماع.

انظر : المسالك (3/11)، تبيين الحقائق (10/2)، البدائع (163/2)، العداية مع الفتح (341/2).

() أي : صفة انعقاد الإحرام.

() هنا في (أ) زيادة (به) والسياق مستقيم بدونها.

(°) انظر : الاختيار (185/1)، تبيين الحقائق مع ال شِّلْيي (10/2)، البدائع (161/2)، حامع الرموز (397/2)، شرح مجمع البحرين لابن الساعاتي (1380/3)، الحيط البرهاني (397/3)، البحر العميق (649/2)، المسالك (31/1)، فتح القدير (341/2).

(أ) أي : لا عبرة عندئذ بما حرى على لسانه؛ لأن الفرض هو النية، وهو عمل القلب، ولا اعتبار باللسان. يقول على القاري في المسلك (ص70) : « لا يعتبر اللسان إجماعًا ».

- (^۷) انظر في هذا : الاختيار (1/185)، شرح المجمع لابن ملك (ص221)، شرح المجمع لابن الساعاتي (1/380)، فتح القد ير (1/380)، فتاوى قاضي خان (301/1)، المسالك (348/1)، البدائع (1/161)، فتح القد ير (344/2)، الفتاوى الهندية (223/1).
- (^) فتاوى قاضي خان (301/1)، وانظر أيضًا : المحيط البرهاني (396/2)، عيون المسائل (65/2)، التتارخانية (333/2)، فتح القدير (344/2)، الفتاوى الهندية (223/1).

ونوى بقَلْبه الحجّ، أو لبّى بهما جميعًا ونوى أحدَهما، أو لبّى بأحدِهما ونوى كلاهما ؟ روى الحسن عن أبي حنيفة: أن العبرة لما نوى ».

وأما وقت النية، فلا خلاف ألها لو كانت مقارنةً للشُّروع يجوز، وهو الأفضل. وأما إن تقدّمت النيّة على حالة الشروع، ذكر محمد - رحمه الله- فيمن خرج يريد الحجّ، فأحرمَ ولم حَمَضُره النية، جاز إحرامه (2).

وفي « المنتقى »(3): « داود بن رُشَيد (4) عن محمد (5): رجلٌ خرج [يريد الحج] (6)، فأحرمَ لا ينوي شيئًا، فهو حجٌّ بناءً على أنّ العبادات بنيّةٍ سابقةٍ عليها جائز »، والله سبحانه أعلم (7).

.

و قت

^{(ٰ) (}لبي) ليس في : (أ).

^() انظر : البحر العميق (652/2)، المجط البرهاني (396/3)، التتارخانية (333/2).

⁽أ) نقلاً عن المحيط البرهاني (396/3).

⁽ع) هو الإمام أبو الفضل داود بن رُشيد الخوارزمي، من أصحاب محمد بن الحسن الشيباني وحفص من غياث، وكان أحد الأعلام الثقات، روى عنه مسلم وأبو داود والنسائي، له: النوادر (ت 239هـ). انظر: الجواهر المضية (186/2)، الطبقات السنية (222/3)، الفوائد البهية (ص126).

^(°) وهو مروى أيضًا عن أبي يوسف كما في فتح القدير (344/2).

⁽٦) ما بين المعكوفتين زيادة من المحيط البرهاني (396/3) لتعلُّقها بالسياق.

^{(&}lt;sup>۷</sup>) قوله : (والله سبحانه أعلم) ليس في : (أ، ب، د، س).



في النية والتلبية

قال أصحابنا: إنه لا يدخل في الإحرام بمجرّد النيّة، بل لا بدّ من ذِكْ ر التلبية أو ما يقوم مقامها (1)، حتى لو نوى و لم يلبّ لا يصير محرمًا في ظاهر الرواية (2)، وكذا (3) لو لبّى و لم ينو(4).

وعن أبي يوسف $^{(5)}$: إنه يصير مُحرمًا بمجرّد النيّة $^{(6)}$.

قال الكرماني⁽⁷⁾: « وهذان الاثنان فويضتان⁽⁸⁾، يعني: النية والذِّكْر بثناء الله تعالى بأيّ لسان كان، حتى لو ترك واحدًا منهما لا يصير مُحرمًا، إلا أن يسوق الهَدْي ». وقال قاضي خان⁽⁹⁾: « ولو لبّى و لم ينو، لا يصير مُحرمًا في الروايات الظاهرة ».

قال في « النهاية »(10) : « وتقييدُه(1) بالروايات الظاهرة إشارةٌ إلى أنه يصير

⁽١) أي مقام التلبية وسريأتي ذكره تفصيلاً في (ص782).

⁽٢) (في ظاهر الرواية) ليست في : (س، أ، ب).

^{(&}quot;) أي : وكذا لا يصير محرمًا.

⁽٤) انظر في هذا : المبسوط (6/4، 187)، البدائع (161/2، 163)، الهداية (343/2)، فتاوى قاضي خان (343/2)، تبيين الحقائق (11/2)، المسالك (332/1)، المحيط البرهاني (396/3)، العناية (343/2)، البحر العميق (653/2)، خلاصة الفتاوى (277/1)، السراج الوهاج (ل/264).

^(°) انظر : البدائع (163/2)، المحيط البرهاني (396/3)، المسالك (333/1).

⁽⁷⁾ قلت : والصحيح ظاهر الرواية كما في الضحيح والترجيح (ص209).

^{(&}lt;sup>v</sup>) في المسالك (332/1).

^(^) في (أ) : (في نعتان) وهو تحريف ظاهر.

^{(&}lt;sup>9</sup>) في فتاواه (285/1).

⁽١٠) نقلاً عن البحر العميق (653/2).

مُحرمًا بالتلبية بدون النية في غير ظاهر الرواية ».

وقال الشيخ المحقّق ابن الهمام في « شرحه للهداية » $^{(2)}$: « وما في « فتاوى قاضي خان » $^{(3)}$: فإن لبّى و لم ينوِ، لا يصير مُحرمًا في الروايات الظاهرة، مُشعِرٌ بأن هناك رواية بعدم اشتراطها $^{(4)}$ مع التلبية، وما أظنّه إلاّ نظرًا إلى بعض الإطلاقات $^{(5)}$ ، وأن لا تُجعل رواية $^{(8)}$ » انتهى.

وفي « المنتقى »(⁹⁾ : « داود بن رُشيد عن محمد الله عن عرج [يريد

=

^() أي : قاضي خان في ما نُقل عنه آنفًا.

 $^{.(407/2)^{(7)}}$

^{.(285/1) (*)}

⁽٤) أي : النية.

^(°) لعله يقصد بهذه الإطلاقات -والله أعلم- ما ورد من بعض العبارات المطلقة في هذا، كنحو قول السرخسي في مبسوطه (6/4): « فإذا لبيت فقد أحرمت ». وكقول المرغيناني في الهداية (342/2): « وإذا لبّى فقد أحرم ». وكقول القدوري في مختصر ه (ص209): « فإذا لبّى فقد أحرم ».

⁽⁷⁾ أي : في مثل هذه الإطلاقات.

^{(&}lt;sup>۷</sup>) وهو أن إطلاق التلبية يقتضي انضمامَ النية إليها حتى يصير الشخصُ محرمًا، وأن مجرّد التلبية لا يكفي للدخول في الإحرام ما لم تنضم إليها النية، فيكون تأويل العبارة هكذا : إذا لبّى التلبية المذكورة، وهي المقرونة بنية الحج، وقد أشار إلى هذا ابن الهمام في الفتح (343/2).

^(^) يعني : أن ما قد يُفهم من هذه الإطلاقات، وهو عدم اشتراط النية مع التلبية للإحرام، ينبغي أن لا يُجعل هذا المفهومُ روايةً مستقلّة في مقابل ظاهر الرواية؛ لأنه مفهوم غير معتبر، والله أعلم

قلت : ويمكن أن يقال أن الحنفية لعلهم أحذوا بالمفهوم في كلام العباد دون كلام الشرع والله أعلم.

^(°) نقلاً عن المحيط البرهاني (396/3).

⁽۱۰) وهو مروي أيضًا عن أبي يوسف كما في فتح القدير (344/2).

الحج] (1)، فأحرم لا ينوي شيئًا، فهو حجُّ بناءً على أنّ أداء العبادات بنيّة سابقةٍ عليها حائز ».

قال (2): **«** وهذه المسألة تدلّ على أن التلبية (أو)(3) الذِّكْر ليس بشرطٍ لصيرورته ما (4).

وعن أبي يوسف: أن من نوى الدخول في الإحرام فهو مُحرم $^{(5)}$.

وفي « التتارخانية » (6): « إذا خرج إلى السَّفر يريد الحج، فأحرم و لم تحضره نيّة، قال (⁷⁾: هو حجُّ، قيل له: فإن خَرَج ولا نيّة له، فأحرمَ و لم ينو شيئًا، قال: له أن يجعله ما شاء ما لم يطف، فإذا طاف (8) (بالبيت) (9)، فهي عمرة » (10).

ثم على المذهب (11): أنه يكون شارعًا (1) عند وجودهما (2)، وهل يصير محرمًا

قلت : وهذه رواية في المذهب، احتارها القاضي أبو يوسف كم أشار إليها المؤلف في (ص778).

 $(^{\circ})$ ولو من غير تلبية. انظر : البدائع (163/2)، المسالك (333/1)، تبيين الحقائق (11/2).

(') (333/2)، وانظر أيضًا : فتاوى قاضي خان (1/302)، المحيط البرهاني (398/3).

($^{
m V}$) أي : الإمام محمد؛ لأن المسألة مروية عنه كما هو مصرّح به في فتاوى قاضي خان $^{
m V}$).

(^) ولو شوطًا واحدًا كما في المحيط البرهاني (398/3).

(٩) في المخطوط : (النية) والتصويب من المصدر.

(١٠) من قوله : (وفي التتارخانية) إلى قوله : (فهي عمرة) ليس في : (أ، ب، ح، س).

⁽١) ما بين المعكوفتين زيادة من المحيط البرهاني (396/3) حتى يستقيم السياق.

⁽٢) أي : صاحب « المنتقى » كما هو ظاهر من سياق الكلام في المحيط البرهاني (396/3).

^{(&}quot;) في النسخ: (و) والمثبت أنسب للسياق، كما في المحيط البرهاني (396/3)، والتتارخانية (333/2).

⁽٤) يعني : أن مجرّد النية كاف لصيرورته محرمًا، ولو لم تنضم إليها التلبية.

^{(&}lt;sup>11</sup>) انظر : المبسوط (6/4، 187)، البدائع (161/2، 163)، الهداية مع الفتح والعناية (343/2)، فتاوى قاضي خان (285/1)، تبيين الحقائق (11/2)، مجمع البحرين مع شرح ابن ملك (ص222).

بالنية والتلبية جميعًا، أو بأُحَدِهما بشَرْط ذِكْر الآخر ؟

ذكر حسام الدين الشهيد $^{(3)}$: أنه يصير شارعًا بالنية، لكن عند التلبية، لا بالتلبية، كما يصير شارعًا في الصلاة $^{(4)}$ بالنية، لكن عند التكبير $^{(5)}$ ، لا بالتكبير $^{(6)}$.

=

^() أي : داخلاً في الإحرام.

انية مع التلبية. ()

⁽٣) نقلاً عن تبيين الحقائق (11/2).

وانظر أيضًا: فتح القدير (343/2)، البحر الرائق (347/2)، البحر العميق (654/2).

⁽أ) من قوله : (عند وجودهما) إلى قوله : (في الصلاة) ليست في : (أ).

^() أي: تكبيرة الإحرام.

⁽ 7) وهو المعتمد في المذهب كما قاله ابن عابدين في رد المحتار ($^{3/7}$).



[في ما يقوم مقام التلبية]

أما ما يقوم مقام التلبية: وهو الذِّكْر باللسان، أو تقليد البَدَنة مع السُّوق.

أما الأوّل $^{(1)}$: فلو ذكر مكان التلبية: التهليل أو التسبيح أو التحميد أو التكبير $^{(2)}$ ، أو غير ذلك مما يُقصد به تعظيمُ الله تعالى $^{(3)}$ ، مقرونًا بالنية، يصير مُحرمًا، سواءً كان يُحسن التلبية أو لا، وهو ظاهر المذهب عندنا $^{(4)}$.

وسواء كان الذِّكْر بالعربية أو بالفارسية أو غيرهما، في المشهور (5).

وسواء كان يحْسن العربية أم لا، وهذا (6) بالاتفاق بين أصحابنا (7)، وهو الصحيح (8)،

(١) وهو الذكر باللسان.

(٢) (أو التكبير) ليس في : (ح).

(7) وذلك من أنواع الثناء والتمجيد، ولو كان مشوبًا بالدعاء، كذا في المسلك (ص70).

⁽٤) انظر: المبسوط (6/4)، البدائع (161/2)، الهداية (344/2)، تبيين الحقائق (11/2)، فتح القدير (343/2)، البحر العميق (671/2)، المسالك (333/1)، المحيط البرهاني (398/3).

^(°) انظر : المبسوط (6/4)، تبيين الحقائق (11/2) الهداية (344/2)، البدائع (161/2)، فتح القدير (343/2)، فتاوى قاضي خان (285/1)، المسالك (333/1)، المسالك (333/1)، الحيط البرهاني (398/3).

^(ٰ) أي : جواز الذكر في باب الحج بغير العربية، سواء كان يحمن العربية أم لا.

^{(&}lt;sup>V</sup>) انظر : تحفة الفقهاء (1606/1)، شرح الطحاوي (ل/126)، البدائع (161/2)، فتح القدير (343/2)، النظر : تحفة الفقهاء (606/1)، شرح الطحاوي (ل/126)، البحر العميق (670/2)، الدر المختار (16/7)، البناية (48/5).

^(^) يعني : كون المسألة عند الحنفية متفق عليها في باب الحج هو الصحيح

قلت: وإنما نبّه المؤلف إلى هذا؛ لورود رواية أخرى عن الصاحبين وهي: أن حكم الحج مثل حكم الصلاة، لا يجوز فيها غير العربية إلا لمن لا يُحسن العربية، ولكنها خلاف ظاهر الرواية عنهما، كما سيأتي ذكرها تفصيلاً، فعلى هذا فإن نقل الاتفاق في المسألة إنما هو نباء على ظاهر الرواية عن الصاحبين.

بخلاف افتتاح الصلاة عندهما $^{(1)}$.

وهذا $^{(2)}$ على أصل أبي حنيفة في الصلاة $^{(3)}$ ظاهر، وهم $^{(4)}$ على القول الصحيح $^{(5)}$ فرّقا بين الصلاة والحج، وهو أن باب الحج أوسع من باب الصلاة $^{(6)}$.

() أي : عند أبي يوسف ومحمد، فقد قالا : إنه لا يجوز لمن قدر وأحسن العربية أن يأتي بتكبيرة الإحرام بغير العربية، فلو افتتح الصلاة بغير العربية لا يصير شارعًا فيها إلا إذا كان لا يحسن العربية

انظر: الجهموط (4/36)، البدائع (131/2)، تبيين الحقائق (110/1).

(ٔ) أي : مطلق الجواز .

(") وهذا الأصل هو : أنه يصحّ الشروع في الصلاة (تكبيرة الإحرام) بكل ذِكْر هو ثناء خالص لله تعالى، يراد به تعظيمه لا غير، وذلك حاصل بكل لسان.

انظر : المبسوط (36/1) و (6/4)، البدائع (130/2) و (161/2)، تبيين الحقائق (110/1).

(ع) أي : أبو يوسف ومحمد.

(°) وإنما قال المؤلف هنا : على القول الصحيح؛ لأنه ورد عنهما في رواية أخرى : عدم التفريق بين الصلاة والحج، وأن حكمهما واحد.

ففي رواية عن أبي يوسف: أنه لا يصير محرمًا بدون التلبية إلا إذا ك ان لا يحسنها كما في تكبيرة الافتتاح في الصلاة، وفي رواية عن محمد: أنه لا يصير محرمًا بغير العربية إلا إذا كان لا يحسن العربية كما في باب الصلاة، وقد أشار المؤلف بعد قليل إلى هذه الرواية فيما نقله عن الفضلي.

قلت : ولكن ظاهر الرواية عنهما التفريق بين الصلاة والحج، فيصير شارعًا في الحج بغير العربية وإن كان يحسن العربية، بخلاف الصلاة فإنه لا يصير شارعًا فيها بغير العربية إلا إذا كان لا يحسن العربية

انظر : تحفة الفقهاء (1/606)، البدائع (1/61/2)، المبسوط (6/4)، الهداية (344/2)، التبيين مع الشِّلبي (1/10) وَ(1/2)، البحر العميق (6/1/2)، المسالك (334/1)، النتار حانية (335/2).

(⁷) هذا هو وجه التفريق بين الصلاة والحج على قول الصاحبين، وبيانه: أن باب الحج أوسع من باب الصلاة، فإن أفعال الصلاة لا يقوم بعضُها مقام بعض، بينما في الحج بعض الأفعال يقوم مقام البعض، كالهدي فإنه يقوم مقام كثير من أفعال الحج في حق المحصر، وأيضًا فإن باب الحج مما يجري فيه النيابة، ويقام غيرُ الذِّكُر مقام الذكر، كتقليد البُدُن، وسَوْق الهدي، فكذا غير التلبية وغير العربية يقام مقام التلبية والعربية انظر: البدائع (161/2)، تبيين الحقائق (11/2)، المحيط البرهاني (398/3)، الهداية (344/2).

 $.(285/1)^{(Y)}$

وقال الفضلي⁽¹⁾ : هو⁽²⁾ على الاختلاف الذي ذُكر في الشروع في الصلاة، يعني : إن كان يُحسن العربية لا يجوز عندهما⁽³⁾ بغيره ا⁽⁴⁾، وإن عجَز يجوز⁽⁵⁾.

وذكر صاحب « البدائع » (6): « وسواء كان أي : الذِّكْر بالعربية أو غيرها، وهو يُحسن العربية أو لا يُحسنها ».

قال⁽⁷⁾: « وهذا على أصل أبي حنيفة وأبي يوسف في الصلاة ظاهر، وهو ظاهر الرواية عن محمد في الحج.

وروي عنه ⁽⁸⁾: أنه لا يصير محرمً ا إلا إذا كان لا يُحسن العربية، كما في باب الصلاة، فهما ⁽⁹⁾ مَرَّا على أصلهما ومحمد على ظاهر الرواية [عنه] ⁽¹⁰⁾ فرّق بين الصلاة والحج ⁽¹¹⁾ » انتهى.

قلت : والفضلي لم يتبين لي المراد منه، فإن هناك جمعًا من فقهاء الحنفية اشتهروا بمذه النسبة (الفضلي)، فالله أعلم بمراد المؤلف.

انظر: الجواهر المضية (279/4)، تاج التراجم (ص363)، الفوائد البهية (ص303).

(٢) أي : الذكر عند الشروع في الإحرام.

(") أي : الصاحبين : أبي يوسف ومحمد.

(ع) سواء في الصلاة أو الحج.

(°) قلت : ما نقله الفضلي عن الصاحبين إنما هو خلاف ظاهر الرواية عنهما، وظاهر الرواية عنهما : التفريق بين الصلاة والحج، كما سبق ذكره تعليقًا في (ص783).

.(161/2)(

 $\binom{v}{1}$ أي : الكاساني في البدائع ($\binom{v}{161}$).

(^) أي : عن محمد.

(٩) أي : أبو حنيفة وأبو يوسف.

(١٠) ما بين المعكوفتين زيادة من المصدر لتعلقه بالسياق.

(١١) (الحج) ليس في : (أ، ب، د).

⁽١) نقلاً عن البحر العميق (671/2).

وجَعْلُه (1) أبا يوسف مع أبي حنيفة ليس بظاهر؛ لأنه ذكر غيرُ واحدٍ أنه (2) مع محمد في الصلاة والحج في غير العربية م هم : صاحب » الهداية »(3) و « العناية »(4) و « الفتح »(5) و « شارح الكنز »(6) وغيرهم(7).

وقد ذكر صاحب « البدائع » في كتاب الصلاة (8) بنفْسِه كغيره أنه (9) مع محمد، فتأمّل، والله سبحانه وتعالى أعلم.

وروى الحسن عن أبي يوسف : أنّ غير التلبية من الأذكار لا يقوم م قام التلبية (10)، كما في الصلاة على قوله(11).

(161/2) الكاساني في البدائع ((161/2)).

(۲) أي: أبا يوسف.

(۳) انظر : الهداية (247/1) و(344/2).

(٤) انظر : العناية (247/1) و(342/2).

(°) انظر : فتح القدير (247/1) و(343/2).

(أ) انظر : تبيين الحقائق (110/1) و(11/2).

(^V) انظر مثلاً: تحفة الفقهاء (1/12، 607)، المبسوط (36/1) و(6/4)، البحر العميق (671/2)، البدائع (1/35) البدائع (1/31)، البناية (193/2) و(48/5).

($^{\wedge}$) انظر : البدائع (131/1).

()أي : أبا يوسف.

(١٠) أي : في باب الحج.

(١١) أي : قول أبي يوسف.

قلت: وقوله في الصلاة: أنه لا يصير شارعًا فيه ا إلا بألفاظ مشتقة من التكبير مثل: الله أكبر، أو الله الأكبر، أو الله الكبير، إلا إذا كان لا يحسن التكبير، أو لا يعلم أن الشروع في الصلاة يكون بالتكبير، فعندئذ يجزئه غير التكبير.

وهذه الرواية عن أبي يوسف في باب الحج خلاف ظاهر الرواية عنه، فإن ظاهر الرواية عنه : أن غير التلبية من الأذكار كالتهليل والتسبيح والتحميد يقوم مقام التلبية.

انظر : المبسوط (35/1) (6/4)، البدائع (130/2، 131)، الهداية (344/2)، التتارخانية (335/2)

قال في « المحيط »(1): « ويصحّ بكلّ ما هو ثناءٌ على الله تعالى، وبأيّ لسانٍ ذكره.

وعن أبي يوسف : أنه لا يصير محرمًا بدون التلبية إلا كان لا يُحسنها كما في تكبيرة الافتتاح ».

والصحيح: أن هذا⁽²⁾ بالاتفاق، بخلاف افتتاح الصلاة عنده⁽³⁾، فأبو حنيفة ومحمد مرّا على أصلهما: أنّ الذكرَ الموضوعَ لافتتاح الصلاة لا يختص بلفظٍ دون لفظ، ففي باب الحج أولى.

ووجه الفرق لأبي يوسف – على ظاهر الرواية عنه – : وهو أن باب الحجّ أوسع من باب الصلاة، فيقوم غيرُ التلبية وغيرُ العربية مقامَ هما (4).

تبيين الحقائق (109/2)، فتاوي قاضي خان (85/1).

(ٰ) وهو المحيط الرضوي (ل/217).

(ً) أي : أن غير التلبية من الأذكار يقوم مقام التلبية عند الشروع في الإحرام

(ٰ) أي : عند أبي يوسف حيث اشترط لفظ التكبير لمن قدر عليه كما ذكرته آنفًا.

(ع) قلت : وبعد هذا الاستطراد من المؤلف – رحمه الله تعالى– في عَرْض هذه المسألة، يمكنني تلخيص الخ لاف فيها، فأقول وبالله التوفيق : إن أقوال أئمة المذهب في هذه المسألة كما يلي :

- أ- الإمام أبو حنيفة مشى على أصله في الصلاة والحج، وهو أن الذِّكْر الموضوع في ابتداء العبادة لا يختص عنده بعبارة أو لغة بعينها، بل بأي عبارة أو لغة يفيد الثناء الخالص لله تعالى، فإنه يجزئه ذلك.
- ب- الإمام أبو يوسف فرق بين الصلاة والحج، فخالف أصله في الصلاة مطلقًا، حيث ر أى أنه لا يجوز الشروع فيها إلا بلفظ التكبير، دون غيره من ألفاظ التعظيم، وكذا لا يجوز إلا بالعربية دون غيرها من اللغات، بينما في الحج رأى حواز الشروع بأي لفظ يفيد الثناء الخالص، وبأي لغة كان.
- ج- الإمام محمد فرق بين الصلاة والحج في ناحية دون أخرى، فمشى على أصله في الصلاة من جهة، وخالفه من جهة أخرى، فمن حيث إنه يرى جواز الشروع في الصلاة بأي لفظ يفيد التعظيم الخالص لله تعالى مشى على هذا الأصل، فحوّز الشروع في الحج أيضًا بأي لفظ يفيد التعظيم، ومن حيث إنه يرى

حکم

ولو قال⁽¹⁾ : اللَّهُمَّ، و لم يزد عليه ؟

قال الشيخ الإمام محمد بن الفضل $^{(2)}$: هو على الاحتلاف الذي ذكرنا في الشروع في الصلاة، من قال : يصير شارعًا في الصلاة، يقول : يصير محرمًا، ومن قال : لا يصير شارعًا فيها $^{(3)}$ ، $^{(4)}$ يقول : لا يصير محرمًا $^{(5)}$.

وقال في « المحيط » $^{(6)}$ في الشروع في الصلاة : « ولو قال : اللَّهُمَّ، قيل $^{(1)}$:

عدم جواز الشروع في الصلاة بغير العربية، يكون قد حالف هذا الأصل، حيث رأى جواز الشروع في الحج بأي لغة كان، والله أعلم.

انظر في هذا : المبسوط (36/1) و(6/4)، البدائع (131/1) و(161/2)، الهداية مع الفتح العناية انظر في هذا : المبسوط (110/1) و(6/1/1)، البحر العميق (671/2).

() أي : في حال إرادة الإحرام.

(٢) نقلاً عن فتاوي قاضي خان (285/1).

(أ) (فيها) ليس في : (أ).

(٤) هنا في (أ) زيادة (قد) والسياق مستقيم بدونها.

(°) قلت : وأصل الخلاف في الصلاة كالتالي : لو قال : « اللَّهُمَّ » فقط، هل يصير شارعًا في الصلاة أو لا ؟ اختلف المشايخ فيه لاختلاف أهل اللغة في معناه :

قال بعضم : يصير شارعًا؛ لأن الميم في قوله : اللَّهُمَّ، بدلٌ عن النداء، فكأنه قال : يا الله، فيكون تعظيمًا خالصًا، وهو قول أهل البصرة.

وقال بعضهم : لا يصير شارعًا؛ لأن الميم في قوله : اللَّهُمَّ، يمعنى السؤال، معناه : اللَّهُمَّ أمنًا بخير، أي : اقصدنا بخير، فيكون دعاء، لا ثناء وتعظيمًا حالصًا، وهو قول أهل الكوفة.

ولو قال : « اللَّهُمَّ اغفر لي »، لا يصير شارعًا بالإجماع؛ لأنه لم يخلُص تعظيمًا لله تعالى، بل هو للمسألة والدعاء، دون خالص الثناء والتعظيم، فكان مشوبًا بحاجة العبد.

انظر : المبسوط (36/1)، البدائع (131/1)، تبيين الحقائق (110/1)، الهداية مع الفتح والعناية (149/1)، فتاوى قاضي خان (85/1)، الفتاوى الغدية (68/1)، المحيط البرهاني (34/2).

() المحيط البرهاني (34/2).

يجزئه، وهو الأصحّ⁽²⁾، وقيل : لا يُجزئه ».

واعلم أن الشرط في التلبية وما يقوم مقامها من الذكر : أن يكون باللسان (3)، وهل يُشترط مع ذلك إسماع نفسه أو لا ؟

لم يذكره أصحاب المناسك، وينبغي أن يكون على الاختلاف الذي في القراءة في الصلاة.

فعند الهِنْدُوَانِي (4): يُشترط في القراءة إسماعُ نفسِه.

وعند الكرخي: تصحيح الحروف يكفيه، وإن لم يُسمع نفسه.

وصحّحوا قول الهِنْدُوَاني (5).

وقالوا: وعلى هذا كلّ ما يتعلّق بالنطق، ولا شك أنّ التلبية مما يتعلّق به (6).

فعلى هذا (7): من لم يُصحّح الحروف باللسان، وذَكَر التلبية في القلب، فهو بمنزلة

() (قيل) ليس في : (أ).

(^۲) وكذا ذكر البابرتي في العناية (249/1) ما نصه : « إنّ الأصحّ أنه يجزئه، بدليل قوله تعالى : ﴿ وَإِذْ قَالُوا اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ هَذَا هُوَ الْحَقَّ مِنْ عِنْدِ كَ فَأَمْطِرْ عَلَيْنَا الآية ﴾ [الأنفال-32]، ولو كان معناه : اقصدنا بخير فسد المعنى، وأيضًا اقتصر على القول بالإجزاء قاضي خان في فتاواه (85/1) مما يعني أنه المفتى به.

(^۳) انظر: المسالك (332/1).

وقال المؤلف في لباب المناسك (ص89): «وشرط التلبية أن تكون باللسان، فلو ذكرها بقُلْبه لم يُعتدّ بما».

(٤) هو الإمام أبو جعفر محمد بن عبد الله بن محمد بن عمر الفقيه البلخي الهندواني الحنفي، شيخ كبير، وإمام جليل القدر، كان على حانب عظيم من الفقه والذكاء والزهد والورع، وكان يقال له من كماله في الفقه : أبو حريفة الصغير، حدّث ببلخ، وأفتى بالمشكلات وأوضح المعضلات (ت 362هـ).

انظر : الجواهر المضية (192/3)، تاج التراجم (ص264)، الفوائد البهية (ص295).

(°) وهو أنه إن أسمع نفسه أجزأه، وإلا فلا.

(ٰ) انظر مسألة القراءة في الصلاة والاختلاف فيها تفصيلاً في :

المحيط البرهاني (38/1)، التتارخانية (327/1)، الهداية مع العناية والفتح والكفاية (288/1–289)، البحر الرائق (35/1)، رد المحتار (439/3).

($^{
m V}$) أي : بناء على الاختلاف المذكور في القراءة في الصلاة.

هل

من لم يُلبّ بالاتفاق، ولو صحّح الحروفَ وأسمَع نفسَه يصحّ بالاتفاق، وإن صحّح الحروفَ و لم يُسمِع نفسَه، لم يُعتدّ به على الصحيح، خلافًا للكرخي (1)، فليُحفظ.

^{(&#}x27;) فإنه يرى الاعتداد إذا صحح الحروف، وإن لم يُسمع نفسه.



في التلبية

قال في « الحاوي » و « الطرابُلُسي » $^{(1)}$ وغيره $^{(2)}$: « التلبية مرّة واحدة حين يَشْرع فريضة، وما زاد فسُنّة ».

وقال السَّروجي ⁽³⁾ وصاحب «الاختيار»⁽⁴⁾: « التلبية مرَّةً شرطٌ، والزيادة سُنَّةٌ»⁽⁵⁾.

قال في « المحيط » ⁽⁶⁾ و « الاحتيار » ⁽⁷⁾ : « حتى يلزمه الإساءة بتركها »، أي : بترك الزيادة ⁽⁸⁾.

وذكر الطحاوي في « شرح الآثار » $^{(9)}$: « أنّ التكبيرة والتلبية ركنان من $^{(1)}$

(١) في منسكه كما في البحر العميق (653/2).

(۲) انظر: المسالك (332/1).

(م) في منسكه كما في البحر العميق (653/2).

(٤) انظر : الاختيار (186/1).

قلت : وصاحب الاختيار هو الإمام مجد الدين أبو الفضل عبد الله بن محمود بن مودود الموصلي الحنفي، كان فقيهًا عارفلهًالمذهب، وكان من أفراد الدهر في الفروع والأصول، وكانت مشاهير الفتاوى على حفظه، ولي قضاء الكوفة ثم عُزل، له : المختار، والاختيار، والمشتمل (ت 683هـ).

انظر : الجواهر المضية (349/2)، تاج التراجم (ص178)، الفوائد البهية (ص180).

(°) وورد التصريح بنحو هذا أيضًا في : فتح القدير (351/2)، داعي منار البيان (ل/11)، المحيط الرضوي (ل/21)، تبيين الحقائق (14/2).

(أ) المحيط الرضوي (ل/217).

 $.(186/1)^{(4)}$

 $^{\wedge}$ أي : الزيادة على المرة الواحدة.

أركان الصلاة والحج ».

[هكذا] $^{(2)}$ نقله شارح « المجمع » $^{(3)}$ وقال $^{(4)}$: هذا اختيار الطحاوي $^{(5)}$. وحكى قِوام الدين في « شرح الهداية » $^{(6)}$ عن القدوري : « أن التلبية واجبة عندنا ».

قال في « البحر $^{(7)}$: « ويُحتَمل أنه أراد بالوجوب الفَرْضية، كما أطلقه $^{(8)}$ عليه $^{(9)}$ الأصحابُ في مواضع ».

وأغرب الخطابي (10)، ومحبّ الدين الطبري في « القرى »(11)، والبغَوي في «

العميق (654/2).

() في (س، أ، ب، د) : (في) بدل (من).

ما بين المعكوفتين زيادة من البحر العميق (654/2) حتى يستقيم السياق. 7

(٢) نقلاً عن البحر العميق (654/2)،و لم أقف عليه في شرح المجمع لابن الساعاتي ولابن مَلك.

(٢) (قال) ليس في : (ح، ب).

(°) قلت : ذكر ابن جماعة في هداية السالك (503/2) : « أن مذهب الحنفية أن مجرّد النية لا يكفي في الإحرام، بل هي شرطه، وركنه القول أو الفعل، فالقول كالتلبية، أو ذِكْر يقصد به التعظيم سوى التلبية، والفعل كما إذا قلد بدنة وتوجه معها يريد الحج ».

وقال ابن الضياء في البحر العميق (654/2) - معلقًا على قولِ ابن جماعة السابق : « وهذا يوافق قول الطحاوي في كون التلبية ركنًا »، والله أعلم.

ونسب القرطبي في المفهم (266/3) وابن حجر في فتح الباري (411/3) إلى أبي حنيفة : أن التلبية ركن في الإحرام لا ينعقد بدونها، مثل تكبيرة الإحرام للصلاة.

(٢) نقلاً عن البحر العميق (654/2).

 $^{(V)}$ البحر العميق (654/2).

 $\binom{\wedge}{}$ أي : الوجوب.

(٩) أي : الفرضية.

(١٠) كما في معالم السنن (341/2).

قلت : وقوله : (الخطابي) ليس في : (أ، ب، ح، س).

(۱۱) (ص175).

شرح السُّنَّة (1)، والوَزير ابن هُبيرة (2) في (3) في اختلاف المسائل (3) فنقلوا عن أبي حنيفة : أن التلبية واجبة.

وزاد الخطابيّ $^{(4)}$ والطبري $^{(5)}$: يجب بتركها دم.

قال في « البحر » (6): « وليس هذا مذهب أبي حنيفة ، فكأنّه فرّع وجوبَ الدم بتَرْكها على قولِ من أطلق على التلبية أنها واجبة من الأصحاب (7) » انتهى. قلت: وقد كثُر من الأصحاب إطلاقُ الوجوب على الفرض لا سيما القدوري،

وقع منه ذلك في غير موضع، حتى قال : « الحج واحب »⁽⁸⁾، وكذا قال في الزكاة والصوم⁽⁹⁾ وغير ذلك⁽¹⁰⁾.

.(52/7) (1)

(^۲) ه و الإمام الوزير عون الدين أبو المظفر يحيى بن محمد بن هبيرة الذهلي الحنبلي، كان من كبار الوزراء في الدولة العباسية، عالم بالفقه والأدب، وكان مكرمًا لأهل العلم، له : الإيضاح والتبيين، والإفصاح، واحتلاف العلماء (ت 560هـ).

انظر : وفيات الأعيان (230/6)، ذيل الطبقات لابن رحب (1/1 25)، الأعلام (175/8).

لاً أقف عليه، ولكنه ذكره في كتابه الإفصاح (7).

(٤) في معالم السنن (341/2).

قلت : وقوله : (الخطابي) ليس في : (أ، ب، ح، س).

(°) في القرى (ص175).

() البحر العميق (655/2).

(V) قلت : وممن أطلق الو جوب على التلبية من الحنفية فيما وقفت عليه : الحدادي في السراج الوهاج (ل/264)، والشِّلْبي في حاشيته على التبيين (9/2).

 $^{\wedge}$) كما في مختصر القدوري (ص 208).

(°) انظر : مختصر القدوري (ص191، 204).

(٬۱) قلت : وورد التصريح أيضًا بإطلاق لفظ الوجوب على الفرض في باب الحج في المصادر التالية :

فتعيّن أنه لا يريد بذلك إلاّ الفرْضية (1)، فلا خلاف ولا ضير، ولا اعتمَاد على نَقْل الغير، والله أعلم⁽²⁾.

_

تحفة الفقهاء (578/1)، المسالك 255/01)، الهداية (317/2)، مختصر الطحاوي (ص59)، النتف (201/1)، السراحية (ص32)، تبيين الحقائق (3/2).

⁽⁾ ذكر الإمام البابرتي توجيهًا حسنًا في إطلاق لفظ الوجوب على الفرض هنا، حيث قال : « يجوز أن يكون معناه : ثابت أو لازم، فإن الوجوب يدل على ذلك، وأيضًا فإن استعمال أحدهما في موضع الآخر جائز مجازًا ». انظر : العناية (113/2، 322).

⁽ 7) قوله: (والله أعلم) ليس في: (أن ب، د، س).



في صفة التدلب ية

وإذا نوى الإحرام بعد السلام من الركعتين، يلبّي عَقِبه $^{(2)}$ كما مر $^{(2)}$ ، أو بعد ركوبه، أو عند مَشْيه، والأوّل أفضل $^{(3)}$.

وصفة التلبية المسنونة أن يقول: « لَبَيْكَ اللَّهُمَّ لَبَيْكَ، لَبَيْكَ لاَ شَريكَ لَكَ لَبَيْكَ، لَبَيْكَ اللَّهُمَّ لَبَيْكَ، لَبَيْكَ لاَ شَريكَ لَكَ كَبَيْكَ، لَبَيْكَ، لاَ شَريكَ لَكَ » أخرجه الستة (4).

وفي رواية : « لَبَيْكَ اللَّهُمَّ لَبَيْكَ، [لَبَيْكَ لاَ شَرِيكَ لَكَ لَبَيْكَ] (5)، إِنَّ الحَمْدَ والنِّعْمَةَ لَكَ كَانَ اللَّهُمَّ لَبَيْكَ اللَّهُمَّ لَبَيْكَ، [لَبَيْكَ لاَ شَرِيكَ لَكَ لَبَيْكَ] (5)، إِنَّ الحَمْدَ والنِّعْمَةَ لَكَ ﴾(6)، فحسب.

وفي أحرى : ﴿ لَبَّيْكَ اللَّهُمَّ لَبَّيْكَ، لاَ شَرِيكَ اللَّهُ لَبَّيْكَ ... إلى آخرها ﴾(7).

() أي : بعده، ولفظ (عقب) المشهور فيه حذف الياء، ويجوز فيه (عقيب) بإثبات الياء، ولكنها لغة قليلة. انظر : المصباح المنير (ص420)، البحر العميق (656/2).

(۲) في (ص773).

(") وهو أن يلبّي عقب صلاته.

(*) أخرجه الستة بهذا اللفظ من حديث ابن عمر -رضي الله عنهما- أنه تلبية رسول الله على الله عنهما- أنه تلبية رسول الله على ... فأخرجه البخاري في الحج، باب (26) التالية (1549)، ومسلم في الحج، باب (3) التلبية وصفتها ووقتها (1184)، وأبو داود في المناسك، باب كيف التلبية (1812)، والترمذي في الحج، باب (13) ما جاء في التلبية (825)، والنسائي في المناسك، باب (54) كيف التلبية (2748)، وابن ماجة في المناسك، باب (15) التلبية (2918)، ومالك في الموطأ في الحج، باب (9) العمل في الإهلال (28).

(٥) ما بين المعكوفتين زيادة من المصدر لثبوتما في الرواية.

(أ) هذه الرواية أخرجها البخاري في الحج، باب (26) التلبية (1550) من حديث عائشة –رضي الله عنها– قالت : إني لأعلم كيف كان النبي ﷺ يلبّي، فذكرت هذه الصيغة.

(Y) وتمامها : « إن الحمد والنعمة لك والملك، لا شريك لك ».

وهذه الرواية أخرجها الترمذي في الحج، باب (13) ما جاء في التلبية (826) من رواية ابن عمر أنه أهل، فانطلق يهل، فذكر هذه الصيغة ثم قال: وكان ابن عمر يقول: هذه تلبية النبي على المحروبي كما أخرجها الحميدي في مسنده (291/2)، وابن حبان في صحيحه (41/6) من حديث ابن عمر مرفوعًا.

والمختار : هو الأوّل بالإجماع.

وقوله : « إنّ الحمد » يجوز كسرُ الهمزةِ وفتحها، والمختار : الكسر، كذا قال غيرُ واحد $^{(1)}$. وفي « قاضي حان » $^{(2)}$: « إن شاء بالنصب $^{(3)}$ ، وإن شاء بالكسر. وعن محمد : الكسر أفضل، وهو اختيار الكسائي $^{(4)}$ » $^{(5)}$. وفي « المضمرات » $^{(6)}$: « بكسر الهمزة، وعليه أئمة اللغة $^{(7)}$ » $^{(8)}$.

() انظر: المبسوط (5/4)، البدائع (145/2)، الاختيار (185/1)، هداية السالك (507/2)، فتح الباري (185/3)، معالم السنن (335/2)، البحر العميق (656/2)، شرح مسلم للنووي (88/8)، شرح السنة (409/3)، البحر العميق (51/7)، الهداية (341/2)، طلبة الطلبة (ص57)، المسالك (342/1).

قلت : وإنما اختير الكسر لما يلي :

أ- لأن الفتح يكون على التفسير أو التعليل للتلبية، أي : أُلبّي بأن الحمد لك، أو ألبّي لأن الحمد لك، أي : لأجل أن الحمد لك، فيكون وصفًا لما تقد م وبناء على ما مرّ قبله، فلا يكون فيه كثير مدح، بعكس الكسر فإنه عندئذ يكون ابتداء بالثناء، لا تفسيرًا ولا تعليلاً، وتكون التلبية للذات، فيكون أبلغ وأكمل في الذكر والثناء، فكان أولى، ولا يخفى أن الابتداء أولى من البناء

ب- لأن مَن كسر فقد عمّ، ومن فتحها فقد حص، معناه : أنه في حالة الكسر تعمّ الحمدُ والنعمةُ التلبيةَ وغيرها، وفي حالة الفتح يرجع الحمد والنعمة إلى التلبية فحسب، أي : لَبَيْكَ بأن الحمد والنعمة في لَبَيْكَ لك، فيكون الكسر أولى، لعمومها في كل الأحوال. انظر : المراجع السابقة.

(۲) وهو فتاوي قاضي خان (285/1).

(أ) أي: إن شاء قال: (أنَّ الحمد).

(3) هو الإمام أبو الحسن على بن حمزة بن عبد الله الكوفي الكسائي، إمام الكوفيين في اللغة والنحو، وأحد القراء السبعة المشهورين، سُمي بالكسائي لأنه أحرم في كساء، وهو مؤدّب الرشيد العباسي وابنه الأمين، ل 3 0 د عباني القرآن (ت 189هـ). انظر : بغية الوعاة (2 2/2)، الأعلام (3 4).

(°) قوله : وهو اختيار الكسائي ليس على إطلاقه، ففي بعض المصادر نقل عن الكسائي: أن الفتح أحسن. انظر : الكفاية (346/2)، الكافي (1/8)، البحر العميق (1/8)، البحر العميق (1/8)، البحر العميق (1/8).

((ل/92).

 $\binom{\mathsf{V}}{}$ ومنهم : محمد بن الحسن، وثعلب، والفراء، والأزهري.

انظر : تبيين الحقائق (10/2)، البحر العميق (656/2)، الزاهر (ص261).

($^{\wedge}$) قوله : (وفي المضمرات : بكسر الهمزة، وعليه أئمة اللغة) ليس في : (أ، ب، ح، س).

وفي « المشكلات » : « والكسر أصحّ »⁽¹⁾.

وقوله: « والنّعمة » يجوز فيه الرفع، والنّصب أحسن ⁽²⁾، وكذلك: « الْملك » يجوز فيه الوجهان: الرفع والنصب⁽³⁾.

ويُستحبّ أن يقف عند قوله: « والمُلك » ويبتدئ : « لا شريك لك » (4). ويُستحبّ رفعُ الصوت بالتلبية بحيث لا ينقطع صوتُه ولا ينبهر (5).

وقال قِوام الدين « شارح الهداية »(⁶⁾ : « هو سُنّة »(⁷⁾. وكذا قال الشيخ المحقّق ابن الهمام(⁸⁾ : « هو سُنّة، فإن تركه كان مسيئًا، ولا شيء عليه، ولا يبالغ فيه فيُجهِد نَفْسه كيلا يتضرّر ».

(١) ونحوه أيضًا في شرح الطحاوي (ل/126)، وطلبة الطلبة (ص57).

قلت : ولكن نُقل في بعض المصادر أن المحكي عن أبي حنيفة وآخرين: اختيار الفتح، والله أعلم. انظر : تبيين الحقائق (10/2)، شرح السنة (52/7)، فتح الباري (409/3)، رد المحتار (18/7).

(٢) جواز الرفع إنما هو على الابتداء، ويكون الخبر محذوفًا تقديره : إن الحمد لك، والنّعمةُ مستقرّةٌ لك، ويجوز فيه النصب على العطف، وهو الأشهر.

انظر : فتح الباري (409/3)، شرح مسلم للنووي (88/8)، طرح التثريب (91/5).

(^۳) والمشهور النصب عطفًا على اسم (إنّ)، ويجوز الرفع على الابتداء، وخبره محذوف تقديره: والمُلك كذلك. انظر: فتح الباري (409/3)، البحر العميق (658/2)، طرح التثريب (91/5).

(2) أفاد بهذا الطرابلسي في منسكه كما في البحر العميق (656/2).

قلت : وإنما استُحسن الوقف على الملك، لئلا يُتوهّم أن ما بعده خبره، كذا في المسلك (ص69).

(°) انظر : المبسوط (6/4)، البدائع (145/2)، البحر العميق (667/2)، العناية مع الكفاية (351/2). قلت : ينبهر من : انبهر الرجلُ إذا تتابع نَفَسُه من الإعياء، ويقال أيضًا : ابتهرَ الرجلُ إذا تتابع نَفَسه، وهو من البُهْر، وهو ما يعتري الإنسانُ عند السعى الشديد والخراحمة من التهيّج وتتابع النَفَس. انظر : مختار الصحاح (ص35)، المعجم الوسيط (73/1)، القرى (ص285).

(٢) نقلاً عن البحر العميق (667/2).

 $\binom{\mathsf{V}}{\mathsf{i}}$ أي : رفع الصوت بالتلبية سُنّة.

(^) في فتح القدير (351/2).

رفع

ثم قال (1): « ولا يخفى أنه لا منافاة بين قولنا: لا يُجهِد نَفْسَه بشدّة رفع الصوت، وبين الأدلة الدالّة على استحباب رفع الصوت بشدّة (2)، إذْ لا تلازُم بين ذلك وبين الإجهاد (3)، إذْ قد يكون الرجلُ جَهْوريّ الصوت، عاليه طبعًا، فيحصل الرفعُ العالي مع عدم تعبّه به ».

وقال ابن الحاج المالكي (⁴): « وليحذر مما يفعله بعضُهم مِنْ أهم يرفعون أصواتَهم بالتلبية حتى يَعْقِروا ⁽⁵⁾ حلوقَهم، وبعضهم يُخفضون ⁽⁶⁾ أصواهم ⁽⁷⁾ حتى لا يكاد يُسمَع، والسنّة في ذلك: التوسط ».

والمرأة لا ترفع صوتها بها، بل تُسمع نَفْسَها لا غير، كذا في « شرح الكن_ز »(⁸⁾.

(1) أي : ابن الهمام في فتح القدير (351/2).

(٢) قلت: ومن تلك الأدلة:

أ- حديث أبي بكر الصديق صَّلِيَّةٌ مرفوعًا : ﴿ أَي الحج أَفضل ؟ قال : العج والثج ﴾. والعج : رفع الصوت بالتلبية.

أخرجه الترمذي في الحج، باب (14) ما حاء في فضل التلبية والنحر (827)، وابن ماجه في الحج، باب (64) رفع الصوت بالتلبية (2924)، وابن حزيمة في صحيحه (175/4).

ب- حديث خلاد بن السائب عن أبيه قال: قال رسول الله ﷺ: « أتاني جبريل فأمرني أن آمرُ أصحابي أن يرفعوا أصواتهم بالإهلال والتلبية ».

أخرجه الترمذي في الحج، باب (15) ما جاء في رفع الصوت بالتلبية (829)، وأبو داود في الحج، باب كيف التلبية (1814)، والنسائي في الحج، باب (55) رفع الصوت بالإهلال (2753).

قلت : وهناك أدلة أخرى على استحباب رفع الصوت بالتلبية ذكرها ابن الهمام في الفتح(351/2).

(") في (أ، ح) : (الاجتهاد) وهو تحريف.

(٤) في المدخل (221/4).

(°) أي : يُحدثوا فيه جُرحًا. انظر : المعجم الوسيط (614/2).

(ٔ) في (ح) : (يخفظون) وهو تحريف.

(V) من قوله : (بالتلبية) إلى قوله : (أصواقمم) ليس في : (أ).

 $(^{\wedge})$ تبيين الحقائق (2 38).

قلت: فإن رفعت المرأةُ صوتَها كُره لها ذلك. انظر: البحر العميق (670/2)، هداية السالك (515/2).

وكذا الخُنثى المُشْكِل لا يرفع صوتَه (1).

ويُستحبّ أن يصلّي على النبي عَلَيْكِيّ إذا فرغ من التلبية، ويَخفِضَ صوتَه بذلك، وأن يسألَ الله رضوانه والجنّة، ويستعيذ به من النار، ويدعو َ بما أحبّ لنفسه ولمن أحبّ(2).

وفي « شرح الكنز » (3) : « واستحبّ بعضُهم أن يقول بعد التلبية : اللَّهُمَّ أعنِّي على [أداء] (4) فَرْض الحجّ، وتقبّلُه منّي، واجعَلْني مِن الذين استَجَابوا لَك، وآمنوا بوَعْدِك، واتبعوا أمرك (5)، واجعليٰ من وَفْدِك الذين رَضِيتَ عَنْهُم وارْتَضَيْتَ، وقبِلْتَ، اللَّهُمَّ قد أحرم لك شَعْرِي وبَشَري ولَحْمِي ودَمِي [ومُخِّي] (6) وعِظَامِي ».

ويُستحبّ أن يكرّر التلبية في كلّ مرّةٍ ثلاثَ مراتٍ، وأن يأتيَ بها على الوِلاء ولا يقطعها بكلامٍ، ولو ردّ السلام في خلالها جاز، ولكن يُكره لغيرِه أن يُسلِّمَ عليه في هذه الحالة(8).

وإذا رأى شيئًا يُعجِبه قال: ﴿ لَبَّيْكَ إِنَّ العَيْشَ عَيْشُ الآخِرَة ﴾ (9).

إذا

⁽¹⁾ وذلك من باب الاحتياط. انظر : تبيين الحقائق (39/2)، المسالك (356/1).

⁽٢) وإن تبرّك بالمأثور فهو أمر حسن.

انظر: المسالك (344/1)، فتح القدير (345/2، 352)، البحر العميق (666/2)، تبيين الحقائق (11/2)، البحر الرائق (347/2، 350).

⁽٢) تبيين الحقائق (11/2).

⁽٤) ما بين المعكوفتين زيادة من المصدر لمناسبته للسياق.

^{°)} من قوله : (واجعلني) إلى قوله : (أمرك) ليس في : (ح، أ، د).

⁽٦) ما بين المعكوفتين زيادة من المصدر لتعلُّقه بالسياق.

 $[\]binom{\mathsf{V}}{}$ أي : الموالاة والمتابعة.

انظر : المصباح الخير (ص672)، الهادي إلى اللغة (540/4).

^(^) وهل يستحقّ الجوابَ حينئذ؟ الأظهر : نعم، كذا في المسلك (ص71).

⁽٩) انظر : فتح القدير (351/2)، البحر العميق (656/2)، هداية السالك (515/2).



[في حكم الزيادة أو النقصان في صيغة التلبية]

ولا ينبغي أن يُخلّ بشيء من التلبية المسنونة⁽¹⁾.

قال في « المحيط »(²⁾ : « وإن زاد عليها فَحَسنٌ ».

وقال في « البدائع » $^{(3)}$ و « الكرماني » $^{(4)}$: « إنه مستحبّ ».

وهذا بعد الإتيان بها، وأمّا في خلالها فلا، كذا قاله صاحب « السّراج الوهّاج »(5).

وفي « شرح مختصر الكرخي » للقدوري : « قال أصحابنا : السُّنة أن يأتي بتلبية رسولِ الله عَيَالِيَّةٍ ولا يُنقِص فيها، فإن زاد عليها فهو مستحبّ » (6).

وقال الإسبيجابي⁽⁷⁾: « إن زاد أو نقص أحزأه ولا يضرّه ».

وفي « شرح المجمع » $^{(8)}$: « النقص عنها مكروه $^{(9)}$ اتفاقًا ».

وفي « الكافي » $^{(1)}$ و « الكفاية » $^{(2)}$: « إن النقصانَ غيرُ جائز ».

⁽۱) وقد مرّت صفتها في (ص794).

⁽٢) المحيط البرهاني (398/3)، وانظر أيضًا : المبسوط (187/4)، الكافي (ل/81)، التتارخانية (335/2).

 $^{.(145/2)^{(7)}}$

^{(42/2)،} وانظر أيضًا : داعي منار البيان (ل/12)، البحر الرائق (347/2). (2

^{.(264/}J)(°)

^{(&}lt;sup>7</sup>) يقول على القاري في المسلك (ص71): « ما وقع مأثورًا فيستحب زيادته، وما ليس مرويًا فجائز أو حسن ». قلت : وهو ضابط حسن، وقد اختاره ابن عابدين في رد المحتار (19/7).

 $^{^{(}Y)}$ في شرح مختصر الطحاوي (ل $^{(Y)}$).

 $^{^{(\}wedge)}$ وهو شرح المجمع لابن ملك (ص $^{(\wedge)}$).

^(°) وهذه الكراهة، قيل: إنها تحريمية، والظاهر أنها كراهة تنزيهية. انظر: البحر الرائق (347/2)، تقريرات الوافعي (21/7).

وفي « العناية شرح الهداية » $^{(3)}$ عند قوله $^{(4)}$: « ولا يُنقِص عنه، قال الإمام أ بو بكر محمد بن الفضل: لو قال: اللَّهُمَّ، ولم يَزِد عليه، كان على الاحتلاف الذي ذكرنا في الشروع في الصلاة، فمن قال: يَصيرُ به شارعًا في الصلاة، قال: يصير به محرمًا، ومن قال: لا، فلا ».

وقال الطحاوي في « شرح معاني الآثار »(5): « ولا بأس للرجل أن يزيدَ فيها من ذِكْر الله تعالى ما أحبّ، وهو قول محمد »، ثم ذكر كراهة الزيادة عن سعد (6) وقال (7): « وبهذا نأخذ ».

قال في « البحر »(⁸⁾ : « وهذا اختيار الطحاوي ».

وقد صرّح في « الكافي $^{(9)}$ و « البدائع $^{(10)}$ و « الكفاية $^{(11)}$ وغيرها « أن الزيادة لا تُكره عندنا $^{(12)}$.

⁼

⁽ال/81).

^{.(340/2) (*)}

 $^{.(342/2)^{(4)}}$

⁽ع) أي : عند قول المرغيناني صاحب ﴿ الهداية ﴾.

 $^{.(125/2)^{\}circ}$

رً) فقد روى الطحاوي في ذلك بسنده إلى عامر بن سعد بن أبي وقاص عن أبيه أنه سمع رجلاً يلبّي يقول ﴿ لَبَيْكَ ذا المعارِج لَبَيْكَ ﴾، قال سعد : ما هكذا كنا نلبّي على عهد رسول الله ﷺ.

 $^{^{(1)}}$ أي : الطحاوي في شرح معاني الآثار ($^{(125/2)}$).

 $^{^{\}wedge}$) البحر العميق (662/2).

 $^{.(81/}J)^{(1)}$

^{.(145/2) (\)}

^{.(341/2)(11)}

⁽¹⁷⁾ أما كراهة الزيادة الواردة في حديث سعد فتوجيهه كما قال السرخسي في مبسوطه (187/4): « وتأويل حديث سعد، أن ذلك الرجل كان تَرَك التلبية المعروفة، واكتفى بذلك القدر، فلهذا أَنْكر عليه، وهكذا نقول: إذا تَرَك التلبية المعروفة، كان مكروهًا، أما إذا أتى بالمعروف، ثم زاد كان ذلك حسنًا؛ لأن

وفي « شرح الجامع الصغير »(1) لقاضي خان : « ولا يُنقص شيئًا من هذه الكلمات، وإن زاد عليها جاز ».

وكذا ذكر في « الاختيار » (²⁾ وقال: « بأن يقولَ: لَبَيْكَ وسَعْدَيْكَ والخَيْرُ كلَّهُ فِي يَدَيْكَ، لَبَيْكَ إلهَ الحَقّ (³⁾ غَفَّارَ الذُّنوبِ، إلى غير ذلك ملم جاء عن الصحابة والتابعين، رضي الله عنهم أجمعين » (⁴⁾.

وقال صاحب « الأسرار »⁽⁵⁾ والمحبوبي⁽⁶⁾ : « زادوا في رواية : لَبَيْكَ حَقًا حَقًا ⁽⁷⁾، لَبَيْكَ تَعَبِّدًا ورِقًا، لَبَيْكَ عَدَدَ التُّرَابِ لَبَيْكَ، لَبَيْكَ ذا المعَارِجِ لَبَيْكَ، لَبَيْكَ إِلَى اللَّهُ لَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُولِلْمُ اللللْمُولِي الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُلِمُ اللللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُلْمُ الللْمُلِمُ الللللْمُ الللْمُلْمُ اللْ

وعن عمر ﴿ أَنَّهُ كَانَ يقولُ بعد التلبية : ﴿ لَبَّيْكَ ذَا النَّعْمَاءِ وذَا الفَضْلِ الْحَسَنِ،

= المقصود هو الثناء على الله تعالى وإظهار العبودية من نفسه ».

.(503/2)(')

 $.(186/1)^{5}$

() (الحق) هكذا في النسخ، وفي المصدر : (الخلق) وكلاهما صحيح لورود الرواية بمما.

(٢) سيذكر المؤلف جملة من هذه الروايات الواردة عن الصحابة والتابعين في النقل الآتي.

 $\binom{\circ}{}$ صاحب الأسرار هو الإمام أبو زيد الدبوسي.

(أ) نقلاً عن البحر العميق (665/2).

(٢) وفي بعض الروايات : ﴿ لَبَيْكَ حجًا حقًا ﴾.

انظر : هداية السالك (511/2)، مجمع الزوائد (223/3).

(^) في (س) : (الخلق)، وكلاهما صحيح أيضًا لورود الرواية بمما.

(٩) ما بين المعكوفتين زيادة من العناية (342/2) لتعلقه بالسياق.

(') هذه الألفاظ في التلبية وردت في روايات مختلفة عن الصحابة و الطرق هذه الروايات في : القرى (ص174)، مجمع الزوائد (222/3)، هداية السالك (509/2)، فتح الباري (410/3)، شرح معانى الآثار (126/2)، فتح القدير (343/2)، الاستذكار (340/3)، طرح التثريب (94/5).

لَبَيْكَ مَرْغُوبًا ومَرهُوبًا إليكَ »(1).

وكان ابن عمر - رضي الله عنهما- يقول بعد التلبية : « لَبَيْكَ لَبَيْكَ لَبَيْكَ وسَعْدَيكَ، والحيرُ بيدَيْكَ [لَبَيْكَ] (2)، والرّغباءُ إليكَ والعمَل »(3).

وقولُه : « ذا⁽⁴⁾ المعارج » : قيل : معارجُ الملائكة إلى السّماء، وقيل : ذو المعارج، ذو العَظَمة والعُلى⁽⁵⁾.

و ﴿ إِلهُ الحَقّ ﴾: يجوز بنصب ﴿إِله ﴾ وحرّ ﴿ الحق ﴾ (⁶⁾، وبضَمّ ﴿إِله ﴾ ورَفْع ﴿ الحقّ ﴾ ⁽⁷⁾.

(') أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (13645)، وابن عبد البر في استذكاره (341/3)، ورواه أيضًا الأثرم في المغنى (104/5)، كما ذكره أيضًا ابن جماعة في هداية السالك (508/2)، معزوًا لابن المنذر.

(٢) ما بين المعكوفتين زيادة من المصدر لثبوت الرواية بذلك.

(") أخرجه مسلم في الحج، باب (3) التلبية وصفتها ووقتها (1184).

(عنى (أ) : (وفي) بدل (إذا) وهو خطأ ظاهر.

(°) وقيل : منازل الملائكة، وقيل المعارج : الفواضل العالية.

انظر: البحر العميق (666/2)، النهاية لابن الأثير (203/3).

() هكذا : (إِلَهُ الحقِّ).

وتوجيهه : (إله) منادى مضاف، فيكون منصوبًا، و (الحقّ) مضاف إليه مجرور، وموصوف المضاف إليه محذوف تقديره : إلَه الأمرِ الحقّ، أو إلَه الصّنع الحقّ.

انظر : البحر العميق (664/2).

(V) هكذا: (إلهُ الحقُّ).

وتوحيهه : (إله) منادي مفرد، فيكون مبنيًا على الضم، و(الحقُّ) صفته، فيكون مرفوعًا أيضًا.

انظر: البحر العميق (664/2).

« والرغباء » بفتح الراء والمد(1)، وبضمّها والقَصْر (2) (3).

وذكر في « الفتح » (4): « والقَصْر نحو سَكْرَى، ومعناها: الطلب والمسألة، أي : الرَّغْبَةُ إلى مَن بيَدِهِ الخَيْر ».

ومعنى « سَعْدَيك »: ساعَدْتُ طاعتَك مُسَاعدةً بعد مُسَاع دةٍ، وإسْعادًا بعد إسْعادًا بعد إسْعادٍ (5)(6).

(١) هكذا : (والرَّغباء) على وزن (النَّعْماء) و(العُلْياء)، وهوالأشهر كما في طرح التثريب (92/5).

(٢) هكذا : (والرُّغْيي) على وزن (النُّعْمي) و(العُلْيا).

(73) انظر : المفهم (267/3)، تمذیب السنن (236/2).

قلت : وقد حكى النووي في شرح مسلم (8/8) لغة ثالثة وهي : الفتح مع القصر هكذا : (الرَّغْبَى)، وهو وجه غريب كما في طرح التثريب (92/5).

($^{\xi}$) لم أقف على العبارة المذكورة في فتح القدير، ولكنها وردت بنصها في البحر العميق ($^{\xi}$ 663). وانظر أيضًا : شرح مسلم للنووي ($^{8/8}$ 8)، تهذيب السنن ($^{336/2}$ 9)، طرح التثريب ($^{92/5}$ 9).

(°) انظر : المسالك (345/1)، المفهم (267/3)، النهاية لابن الأثير (366/2)، شرح مسلم للنووي (88/8)، طلبة الطلبة (ص57).

قلت : ذكر ابن القيم في تهذيب السنن (336/2) ما نصه : « وسعْدَيْك من المساعدة، وهي المطاوعة، ومعناه : مساعدة في طاعتك وما تُحبّ بعد مساعدة ».

وقال العراقي في طرح التثريب (91/5): « ومعناه : أَسْعِدْنا سعادة بعد سعادة، وإسْعادًا بعد إسْعاد، فهو سؤال من الله السّعد، وتأكيد فيه ».

(أ) قلت : وقد بقي معنى قوله : « والعَمَل »، وهو أعمال الطاعات، أي : لا نعمل إلا لله وحده، فهو المقصود بالعمل المستحق للعبادة وحده.

وفيه حَذْف يحتمِل أن تقديره : والعمل إليك أي : إليك القصد به، والانتهاء به إليك لتجازي عليه، ويحتمل أن تقديره : والعمل لك.

انظر : المفهم (267/3)، شرح مسلم للنووي (89/8)، طرح التثريب (92/5).



[في مواطن التلبية المستحبة]

يُستحب الإكثار من التلبية في كلّ حال، فلو لبّى (1) مرةً واحدةً في إحرامه أجزأه، ويكون مسيئًا بترك الزيادة، فيُكثر منها ق أئمًا، وقاعدًا، ومضطجعًا، وراكبًا، ونازلاً، وسائرًا، ومُحدثًا، وجُنُبًا، وحائضًا.

ويتأكّد استحبابُها عند تغايُر الأحوال $^{(2)}$ والأزمان، وكلّما علا شَرَفًا $^{(3)}$ ، وهَبَط واديًا $^{(4)}$ ، وعند إقْبال الليل والنهار، وبالأسحار، وعند كلّ ركوب ونُزول، وعند اصطدام الرّفاق $^{(5)}$ واجتماعهم، وإذا استيقظ من نومه، أو استعطف راحلته $^{(5)}$.

وإذا كانوا جماعةً لا يمشي أحدُّ على تَلْبية الآخر، بل كلَّ إنسانٍ يلبَّي لنفسِه دون أن يمشي على صوتِ غيره (⁸⁾.

ويُستحبّ أيضًا أن يلبّيَ عقِب الصلوات مطلقًا، من غير فصل بين المكتوبات وغيرها

في ظاهر الرواية $^{(9)}$ ، وعليه مشى في « البدائع » $^{(1)}$ فقال : « فرائض كانت أو

⁽ البّي) ليس في : (س).

⁽أ) مثل : هبوب الريح، وطلوع الشمس وغروبما ونحو ذلك.

 $[\]binom{1}{2}$ أي : صعد مكانًا عاليًا، إلا أنه يستحب حينئذ ضم التكبير معها. انظر : المسلك (ص $\binom{1}{2}$).

⁽ميزل مكانًا منخفضًا، لكن يستحب عندئذٍ زيادة التسبيح أيضًا. انظر : المسلك (م $^{oldsymbol{t}}$).

^() أي : لقاء بعضهم بعضًا.

⁽٢) أي : صرف عنان دابته من طريق إلى آخر.

⁽ V) انظر في هذا : البدائع ($^{145/2}$)، الهداية مع العناية ($^{350/2}$)، المحيط البرهاني ($^{399/3}$)، المسالك ($^{309/2}$)، تبيين الحقائق ($^{14/2}$)، الاحتيار ($^{188/1}$)، النتف ($^{309/2}$)، البحر العميق ($^{309/2}$)، البحر الرائق ($^{309/2}$)، المسلك ($^{309/2}$)، المسلك ($^{309/2}$)، البحر الرائق ($^{309/2}$)، المسلك ($^{309/2}$)،

⁽ $^{\wedge}$) نبه إلى هذا ابن الحاج المالكي، واعتبر التلبية بصوت واحد بدعة. انظر : المدخل ($^{221/4}$).

⁽٩) انظر : تحفة الفقهاء (610/1)، فتح القدير (350/2)، البحر العميق (669/2)، الشِّلْبي (14/2).

نوافل ».

وحصّه الطحاوي بالمكتوبات دون النوافل والفوائت (2). وهي (3) رواية شاذة، قاله الإسبيجابي (4). قال ابن الهمام في « شرح الهداية » : « والتعميم أولى » (5). ويُستحبّ التلبية في مسجد مكة (6)، ومنى، وعرفات (7). ولا يلبّي حالة الطواف والسعي، كذا أطلق بعضهم (8). وصرّح في « الأصل » (9) : « إنه يلبّى في السعى ».

=

.(145/2)(

(7) فكأنه أجراها مجرى التكبير في أيام التشريق. انظر : مختصر الطحاوي (ص63)، البدائع (145/2).

(") أي : رواية الطحاوي.

نقلاً عن البحر العميق (669/2). $^{\xi}$

o) لم أقف على هذا النص في شرح الهداية المسمى بفتح القدير.

قلت : وقد علّل الكاساني لظاهر الرواية بقوله : « إن فضيلة التلبية عقب الصلاة إنما هي لاتصالها بالصلاة التي هي ذكر الله عز وجل، إذ الصلاة من أولها إلى آخرها ذكر الله تعالى، وهذا يوجد في التلبية عقب كل صلاة ». انظر : البدائع (145/2).

وقال علي القاري في المسلك (ص71): « والقول بالإطلاق هو الصحيح المعتمد، المطابق لظاهر الرواية، وأما ما خصه الطحاوي بالمكتوبات دون النوافل والفوائت فهو رواية شاذة، إلا أن يقال : إنه أراد زيادة الاستحباب بعد الفرائض الوقتية ».

(أ) وهو المسجد الحرام، ولكن من غير رفع صوت يشوش على المصلين. كذا في المسلك (ص72).

($^{
m V}$) وكذا بعده في مزدلفة إلى أن يرمي جمرة العقبة يوم النحر.

انظر : البحر العميق (670/2)، المسلك (670/2)، فتح القدير (368/2).

 $(^{\wedge})$ انظر : البحر العميق (670/2)، فتح القدير (368/2).

يقول علي القاري في المسلك (ص72): « لا يلبي حال طوافه مطلقًا؛ لأن اشتغاله حينئذ بالأدعية المأثورة أفضل، وهذا إذا أريد به طواف القدوم، أو طواف الفرض (الإفاضة) على فرض تقديمه على الرمي، وإلا فلا تلبية أصلاً في طواف العمرة، ولا في طواف الفرض بعد الرمي ».

 $.(357/2)(^{3})$

في سعيها ($^{(1)}$ على سَعْي العمرة، فإنه لا يلبّي في سعيها في س

والمُحرم في أيّام التشريق يبدأ بالتكبير ثم بالتلبية، والمسبوق لو تابع إمامَه في ال تلبية يفسد، بخلاف التكبيرات (3).

وقيل : عن محمد في التلبية أيضًا لا يفسد (4).

والتلبية : فَرْضُ، وسُنَّةُ، ومُسْتحبُّ مؤكّد، ومندوب⁽⁵⁾.

فالفرض مرّة واحدة عند الإحرام، والزيادة على المرّة سُنّة، وعند تغاير الحالات مستحبّ مؤكّد، والإكثار منها من غير تغيّر (6) مندوبٌ.

(١) يقصد به ما أطلقه العبض من أنه لا يلبّي حالة السعي كما ذكره آنفًا.

قلت: ويمكن حمل هذا الإطلاق أيضًا على سَعْي الحج إذا أخّره؛ لأن التلبية في الحج تُقطع برمي جمرة العقبة يوم النحر، وأما ما صرح به في « الأصل » من أنه يلبي في السعي، فيُحمل على سعي الحج إذا قدّمه، والله أعلم. انظر: المسلك (ص72).

⁽٢) لأن التلبية في العمرة تُقطع بأول شروعه في طواف العمرة.

⁽٢) لأن التكبير من أذكار الصلاة، فلا تفسُد به الصلاة، بينما التلبية من حنس كلام الناس فإنها إحابة للداعي، بدليل كاف الخطاب فيها، وغيرها من كلام الناس يقطع الصلاة، فكذا التلبية.

انظر : المبسوط (226/1)، البدائع (197/1).

⁽عن عن محمد في التلبية أيضًا لا يفسد) ليس في : (أ، ب، ح، س).

^(°) انظر : فتح القدير (351/2).

⁽ أي : من غير تغير للأحوال.



في معنى التلبية

المراد بها تكثير الإجابة مرّة بعد $(2)^{(1)}$ ، والمراد بها تكثير الإجابة مرّة بعد $(3)^{(2)}$.

ثم قيل : معناها أنا أقيم على طاعتك إقامةً بعد إقامة $^{(4)}$ ، أي : أحبتُ إحابتَكَ إحابتَكَ إحابةً بعد إحابةً إلى ما لا هاية له $^{(5)}$.

وقيل: اِنصَّاهِي وقَصْدي إليك يا ربّ مرّة بعد أحرى (6).

وقيل: محبّتي لك(1).

() في (ح) : (التلبية)، وهو تحريف.

(٢) قلت: القول بأن (لَبَيْكَ) لفظ مثنى هو قول أكثر النحويين، ومنهم سيبويه حيث قال : إنه مثنى للتكثير والمبالغة، ومعناه: إحابة بعد إحابة ولزومًا لطاعتك، فتثنيته للتوكيد ولزيادة إظهار الطاعة لا تثنية حقيقية وقال يونس البصري: إن (لَبَيْكَ) اسم مفرد، وإن ألفه انقلبت ياء لاتصالها بالضمير على حدّ (لديّ).

وقال ابن الأنباري: ثنوا (لَبَيْكَ) كما ثُنُوا حنانيك، أي: تحنّنا بعد تحنّن.

قال ابن الضياء: والصحيح مذهب سيبويه أنه مثني، وعليه أكثر الناس.

وأصل (لَبَيْكَ) : لَبَبْتك، فاستقلوا الجمع بين ثلاث باءات، فأبدلوا من الثالثة ياء، كما قالوا من الظن تظنيت، والأصل : تظننت.

انظر: المفهم (266/3)، شرح مسلم للنووي (87/8)، هداية السالك (506/2)، لسان العرب انظر: المفهم (266/3)، شرح مسلم للنووي (409/3)، هداية السالك (57/3)، المصلح المنير (3980/5)، البحر العميق (54/4)، فتح الباري (409/3)، طرح التثريب (59/5).

(٢) وهذا كما يقال : ادخلوا الأول فالأول، والغرض من ذلك دخول الجميع. انظر : الشِّلْبي (10/2).

(٤) من قولهم : ألبَّ بالمكان ولبَّ به، إذا أقام ولزمه ولم يفارقه.

(°) وهذا المعنى هو الذي رجحه ابن حجر ح يث قال : « هو الأظهر والأشهر؛ لأن المحرم مستجيب لدعاء الله إياه في حج بيته، ولهذا من دُعي فقال : لَبَيْك، فقد استجاب ». انظر : فتح الباري (409/3).

(٦) من قولهم : داري تلبُّ دارك، أي : تواجهُها، فكأنه الملبّي قد توجّه لمن دعاه وقصده.

وقيل: إخلاصي لك يا ربّ مرّة بعد أخرى⁽²⁾.

وقيل: الخضوع، أي: خاضعٌ بين يديك(3).

وقيل: قُربًا منك وطاعة (4)(5).

ولا خلاف في أنّ (6) التلبية جوابُ الدعاء (7)، وإنما الخلاف في الداعي من هو ؟

فقيل: هو الله تعالى.

وقيل: هو رسول الله ﷺ .

وقيل: هو الخليل صلوات الله وسلامه عليه، وهو الأظهر $^{(8)}$.

=

() من قولهم: امرأة لبّة إذا كانت مُحبّة لزوجها أو عاطفة على ولدها.

(٢) من قولهم : حَسَبٌ لبابٌ، إذا كان خالصًا محضًا، ومنه لُبّ الطعام ولُبابه.

() من قولهم : أنا ملبّ بين يديك، أي : خاضع.

(ع) مأخوذ من الإلباب وهو القرب.

(°) انظر الأقوال الواردة في معنى التلبية في : الخهم (267/3)، التبيين (10/2)، البحر العميق (659/2)، فتح الباري (409/3)، المجموع (244/7)، النهاية لابن الأثير (222/4)، طرح التثريب (90/5)، لسان العرب (3979/5)، شرح مسلم للنووي (87/8)، تحذيب السنن (335/2).

(أ) (أن) ليس في : (أ).

انظر: المبسوط (5/4)، الكفاية (340/2)، التتارخانية (335/2)، البحر العميق (5/4)، تبيين الخقائق (10/2)، السراج الوهاج (10/2)، طرح التثريب (10/2).

(^) انظر: تبيين الحقائق (10/2)، البحر العميق (659/2)، التتارخانية (335/2)، فتح الباري (409/3). يقول علي القاري معلقًا على قول المؤلف: (هو الأظهر) بما نصه: «إن كان المرادُ الإجابةَ الروحية فلا شك أنه الأظهر، وإلا فهو على أمر بالنداء أيضًا لقوله تعالى: ﴿ وَأَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالحَجِّ ﴾ [الحج-27] على خلافٍ فيه أن المأمور به إبراهيم، أو هو على الله وقد نادى الناس بالحج عام الوداع، ثم لا مَرْية أن الداعي الحقيقي هو الله سبحانه، فالصواب أن الخطاب في (لَبَّيْكُ) لرب الأرباب، لدلالة ما بعده من لفظ (اللَّهُمّ) و(لاشريك لك) وغيره، ودعوى الالتفات مما لا يُلتفت إليه، ولا يعرج عليه ». انظر: المسلك (ص72).



في بيان تقليد البُدن

قد تقدّم (1) أنّه لا ينعقدُ الإحرامُ عندنا بمجرّد النيّة، بل لا بدّ من انضمام شيءٍ آخر إليها (2) من التلبية أو الذِّكْر (3) أو تقليد الجِّنُ .

أما التلبية والذكر فقد ذَكَرنا (4).

وأما التقليد فاعلَمْ أنه إذا قلَّدَ بَدنةً (تطوّعًا أو نذرًا) $^{(5)}$ ، بأن نَذَر أن يُهديها إلى مكة، أو جزاء صيدٍ $^{(6)}$ ، أو جناية أحرى كأن طاف للزيارة جُنبًا، أو غير ذلك من الجنايات كالحلْق ونحوه، أو هَدْيَ قِرانٍ أو تمتّع، أو غير ذلك، وساقها إلى مكة، وتوجّه معها ناويًا الحج أو العمرة أو القِران أو النّسُك من غير تعيين، فقد صار مُحرمًا وإن لم يلبّ $^{(7)}$.

(۱) في (ص778).

(۲) (إليها) ليس في : (ح).

(ٰ) (أو الذكر) ليس في : (د).

(ئ) كما سبق في (ص782، 794).

(°) في النسخ: (تطوّع أو نذر) بالرفع، ولعلّ الأوْلى ما أثبته بالنصب؛ لأنهما صفة لبدنة، وهو مفعول به منصوب، وصفة المنصوب منصوب، والله أعلم.

(أ) وذلك بأن قتل محرمٌ صيدًا، حتى وحبت عليه قيمتُه، فاشترى بتلك القيمة بَدَنةً في سَنَةٍ أحرى، وقلَّدها وساقها إلى مكة، ويحتمل أن يراد به جزاء صيدِ الحرم بأن قتل الحلالُصيدًا في الحرم، ووحبت عليه قيمتها، فاشترى بها بدنة فقلَّدها حالة الإحرام، وتوجّه معها إلى مكة يريد الحج.

انظر : الكفاية (405/2)، الحر العميق (672/2).

(^۷) لأن سَوق الهدي بعد التقليد في معنى التلبية، إذ لا يفعل ذلك إلا من يريد الحج، فصار من حصائصه كالتلبية، إذ المقصود بالتلبية إظهار الإحابة، وبتقليد الهدي يحصل إظهار الإحابة أيضًا، فإن إظهار الإحابة قد يكون بالفعل كما يكون بالقول، وهذا لأن التقليد من شعائر الحج كالتلبية، فإذا اتصل بالنية يكون محرمًا كالتلبية

انظر تفصيل هذا في : المبسوط (138/4)، تحفة الفقهاء (607/1)، البدائع (161/2)، الهداية مع العناية

صفة

والتقليد: أن يَربِط على عُنُق بَدَنتِه قطعةً نَعْلٍ أو شِراكِ نعلٍ $^{(1)}$ أو عُرْوَة مَزَادةٍ $^{(2)}$ ، أو لِحَاء شجرةٍ وهو قشْرها، أو نحو ذلك $^{(3)}$ ، مما يكون علامةً على أنه هَدْي $^{(4)}$.

قال الكرماني (5): « ويُستحبّ أن يكبّر عند التوجّه مع سَوْق الهدي، ويقول: الله أكبر، لا إله إلا الله، والله أكبر، ولله الحمد ».

قال أصحابنا (6): والأولى أن عَقْدٌم التلبية على التقليد، لئلا يصير مُحرمًا بالتقليد؛ لأن الإحرام بالتلبية أفضل.

وفي « الإيضاح »(⁷⁾: « والسنّة أن يكون الشروعُ بالتلبية ».

ثم لإقامة تقليد الهَدْي وسَوْقه مقامَ التلبية شرائط:

1- فمنها: النية، فلا يصير مُحرمًا بمجرّد التقليد والسَّوق ما لم ينضمّ إليه نية النُّسُك، كذا في عامة الكتب⁽⁸⁾.

شر ائط

والفتح والكفاية (405/2)، تبيين الحقائق (39/2)، شرح الجامع الصغير (531/2)، المسالك (334/1)، المعلم والفتح والكفاية (672/2)، السراج الوهاج (ل/277)، البحر العميق (672/2).

(ٰ) (نعل) ليس في : (د).

(٢) المزادة: وعاء الزاد أو الطعام المصحوب في السّفر، ويكون من الجِلْد، والعُرْوة شيء يُستمسك به. انظر: المعجم الوسيط (1/406) و(597/2)، الهادي إلى اللغة (289/2)، و(203/3).

رم انظر: تحفة الفقهاء (607/1)، المداية (406/2)، البحر الرائق (382/2).

(٤) لئلا يتعرضوا له، وإن عَطِب وذُبح فلا يأكل منه إلا الفقراء دون الأغنياء انظر : المسلك (ص72)، البدائع (162/2).

(°) في المسالك (1/333).

(٢) انظر: الهداية (425/2)، البحر العميق (673/2)، المسالك (335/1)، فتح القدير (405/2).

 $^{(V)}$ نقلاً عن فتح القدير $^{(V)}$).

($^{\wedge}$) انظر: المبسوط ($^{139/4}$)، تحفة الفقهاء ($^{100/2}$)، البدائع ($^{161/2}$)، الهداية مع الفتح ($^{406/2}$)، تبيين الحقائق ($^{39/2}$)، شرح الجامع الصغير ($^{531/2}$)، شرح الطحاوي (ل $^{126/2}$)، المحيق ($^{674/2}$)، الكافي (ل $^{87/2}$)، البحر الرائق ($^{382/2}$).

وذكر في « شرح الطحاوي »(1): « ولو قلّد بَدَنَةً بغير نيّة الإحرام، لا يصرير مُحرمًا، ولو (ساقها)(2) هديًا قاصدًا إلى مكة، صار محرمًا [بالسّوق](3)، نوى الإحرامَ أو لم يَنْو » انتهى. فظاهره أنه (4) يفرّق بين التقليد والسَّوق (5).

قال صاحب « النهاية » (6): « وصيرورتُه مُحرمًا بمجرّد السَّوق من غير انضمام نيّة الإحرام، لم أَجَدْه في الشروح بهذه العبارة، إلا في « شرح الطحاوي »، فإن في عامّة النُّسَخ : شَرْط النية بأي شيءٍ كان مما يُضمّ إلى النية من التلبية، وسَوْق هدي المتعة، وتقايد البَدَنة ».

وقال الشيخ المحقق ابن الهمام في « شرح الهداية »(⁷⁾ : « وما في « شرح الطحاوي » مخالفٌ لما في عامة الكتب، فلا يُعوّل عليه.

وما في « الإيضاح » من قوله: السنّة أن يقدّم التلبية على التقليد؛ لأنه قلّدها فربّما تسير فيصير شارعًا في الإحرام، والسنّة أن يكون الشروعُ بالتلبية، يجب حمله (8) على ما إذا كان المقلّد ناويًا » انتهى.

وبه صرّح القدوري في ﴿ شرح مختصر الكرخي ﴾ بقوله : ﴿ لأنه إذا قلَّدها

.(127–126/ل)()

⁽ 1) في النسخ : (ساق) والمثبت أنسب للسياق كما في المصدر.

^{(&}quot;) ما بين المعكوفتين زيادة من المصدر لتعلّقه بالسياق.

⁽عُ) أي : شارح الطحاوي، وهو الإمام الإسبيجابي، والله أعلم

⁽٥) قوله : (فظاهره أنه يفرق بين التقليد والسوق) ليس في : (أ، ب، ح، س) .

^() هو الإمام السِّغْناقي، وانظر قوله في البحر العميق (675/2).

 $^{.(405/2)^{(4)}}$

 $[\]stackrel{\wedge}{}$ أي : حمل كلام صاحب « الإيضاح ».

ربّما سارت، فاتّبَعها مع النية، فيصير مُحرمًا بغير تلبية $^{(1)}$ » انتهى. ولو حُمل ما في « شرح الطحاوي » $^{(2)}$ في الصورة الأولى $^{(3)}$: على أنه $^{(4)}$ يقصد مكة، وفي الثانية $^{(5)}$: على أنه لم يعيّن نُسكًا، ولكن نوى مطلقَ النُّسُك، لم يكن مخالفًا $^{(6)}$ ، يدلّ عليه قوله في الثانية : قاصدًا إلى مكة، يُفهم منه أنه في الأُولى لم يكن قَصَد إلى مكة أصلًا.

2- ومنها: تعيُّن التقليد، فلا يقوم غيرُه مقامَه، فلو جلّل البَدَنة (8) من غير تقليدٍ، ونوى الحجّ، لا يصير مُحرمًا وإن توجّه معها، وكذا لو أشعرها (9) وتوجّه معها، (10).

() في (ح): (النية) بدل (التلبية).

(٢) يقصد به النص الذي ذكره آنفًا.

(م) وهي: حالة التقليد.

(ع) ما بين المعكوفتين زيادة لضرورة السياق.

(°) أي : الصورة الثانية وهي : حالة السُّوْق.

(٦) أي : لم يكن مخالفًا لما ورد في عامة الكتب من اشتراط النية، والله أعلم

() من قوله : (ولو حُمل) إلى قوله : (أصلاً) ليس في : (أ، ب، ح، س).

قلت : ويمكن أيضًا أن يُعتذر عمّا ورد في شرح الطحاوي بما ذكره ابن نجيم في البحر الرائق (382/2) حيث قال : « قد يقال : إنّ قَصْد مكة منه نية، فلا يحتاج معه إلى نية أخرى، فلا مخالفة منه [أي : من شارح الطحاوي] لما عليه العامة ». وأيده في ذلك ابن عابدين كما في منحة الخالق (382/2) حيث قال: « إنّ مَن قَصَد مكة من البلاد النائية في أيام الحج، لا يقصدها عادة إلا للنسك ».

(^) أي : ألبسها الجُلّ، والجُلّ للدابة كالثوب للإنسان، يصونها ويقيها من البَرْ ﴿ دُ وَالْحُرُّ وَنَحُوهُ، فَهُو كَالْغُطَاءُ وَالْوَشَاحُ وَالْرَدَاءُ، وَجَمِعُهُ : حِلالُ وأُحِلالُ وأُحِلَّةً.

انظر : المصباح المنير (ص106)، الهادي إلى اللغة (1/656).

(٩) إشعار البُدُن : هو أن يشق أحدَ طرفي سَنامها حتى يسيل منه الدم، ليُعلم أنه هدي

انظر : التعريفات الفقهية (ص180)، معجم لغة الفقهاء (ص50)، طلبة الطلبة (ص58).

('') انظر : المبسوط (48/4)، البدائع (162/2)، المسالك (336/1)، الهداية (407/2)، تبيين الحقائق (39/2)، فتح القدير (405/2).

قال في «المحيط»⁽¹⁾: «لأنّ التجليل ليس بقُربة ⁽²⁾، والإشعار مكروةٌ عند أبي حنيفة⁽³⁾، وعندهما: وإن كان سنّة، ولكن ليس من خصائص الحج؛ لأن الناس تركوه⁽⁴⁾» انتهى.

فاختار $^{(5)}$ أنه $^{(6)}$ لا يصير محرمًا عندهما أيضًا.

وفي « البدائع » $^{(7)}$: « واختلف المشايخ على قول أبي يوسف ومحمد، قال بعضُهم: إن أشعَر وتوجّه معها، يصير محرمًا عندهما؛ لأن الإشعار سُنّة عندهما كالتقليد $^{(8)}$ ، وقال بعضهم: لا يصير مُحرمًا عندهما أيضًا؛ لأن الإشعار $^{(9)}$ ليس بسُنّة عندهما، بل هو مباح، فلم يكن قربة $^{(10)}$ ».

وفي « المضمرات »(11): « إذا أشعَر بَدَنةً، ونوى الإحرام، لا يصر مُحرمًا في قولهم جميعًا(12) ».

3- ومنها : سَوْق البَيْنَة والتوجّه معها، والإدراك والسُّوق إن بعث بها، إلا في بدنة

^() المحيط الرضوي (ل/217).

⁽٢) وكذا ليس من خصائص الحج، وإنما يُفعل لدفع الحر والبرد والذّباب أو للتزيين.

^{(&}quot;) لأنه مُثلة وإيلام للحيوان من غير ضرورة، لحصول المقصود بالتقليد وهو الإعلام بكون المُشعَر هديًا، والإتيان بفعل مكروه لا يصلح دليل الإحرام، كذا في المصدر.

⁽٤) وقد يفعله البعض للمعالجة، فيكون بمنزلة التجليل، وذلك لا يختص بحال التقرب بها، فلم يكن ذلك دليل الإجابة، كذا في المصدر.

^(°) أي : صاحب « المحيط ».

⁽٢) أي : الذي يقوم بإشعار البدنة.

 $^{.(162/2)^{(}v)}$

^(^) وبناء عليه يصلح أن يكون الإشعار دليل الإحرام كالتقليد.

⁽٩) من قوله : (سنة) إلى قوله : (الإشعار) ليس في : (ب، س).

⁽١٠) وبناء عليه لا يصلح أن يكون الإشعار دليل الإحرام.

^{.(92/}J)('')

⁽١٢) من قوله : (وفي المضمرات) إلى قوله : (جميعًا) ليس في : (أ، ب، ح، س).

المتعة والقِران⁽¹⁾.

فلو قلّد هدیه و لم یَسُق، أو ساق و لم یتوجّه معه، لم یکن مُحرمًا علی ما فی المشاهیر⁽²⁾.

وذكر في « شرح الطحاوي »(3): « أنه لو قلّد الإبل أو البقر، ونوى به الإحرام، يصير محرمًا وإن لم يسُق الهدي » انتهى.

وأما إذا قلّد البَدَنة، وبعث بها على يد رجل، ولم يتوجّه معها، ثم توجّه (⁴⁾ بعد ذلك يريد النُّسُك، فإن كانت البدنة لغير المتعة والقِران، لا يصر مُحرمًا حتى يلحقها، فإذا أدركها وساقها، صار محرمًا (⁵⁾.

ثم اللَّحوق شرط بالاتفاق بين الأصحاب⁽⁶⁾.

واختُلف في اشتراط السَّوق بعد اللَّحوق : فلم يشترِطْه في «الجامع الصغير» $^{(7)}$ واشتَرطه في « الأصل » $^{(8)}$ فقال : « يسوقه ويتوجّه معه

(١) سيأتي حكمها بعد قليل.

بيين (7) انظر: المبسوط ($^{140/4}$)، البدائع ($^{162/2}$)، الهداية مع العناية ($^{406/2}$)، المسالك ($^{334/1}$)، تبيين الخقائق ($^{39/2}$)، شرح الجامع الصغير ($^{532/2}$)، فتح القدير مع الكفاية ($^{405/2}$).

^{(&}quot;) نقلاً عن المسالك (335/1).

⁽٢) (توجّه) ليس في : (ب).

^(°) انظر : المبسوط (140/4)، البدائع (162/2)، الهداية (406/2)، المسالك (336/1).

قلت: وهنا يشترط أن يلحقَها قبل الميقات حتى ي صير محرمًا بالتقليد، فلو لحقها بعد الميقات لزمه الإحرام بالتلبية من الميقات؛ لأنه حين وصل إلى الميقات لم يكن محرمًا بالتقليد، لعدم لَحَاق الهدي، ولا يجوز له المجاوزة بدون الإحرام، فلزم الإحرام بالتلبية. انظر: رد المحتار (25/7).

⁽أ) انظر مثلاً: المبسوط (140/4)، البدائع (162/2)، الهداية (406/2)، شرح الجامع الصغير (532/2)، تربيين الحقائق (39/2)، المسالك (336/1)، شرح الطحاوي (ل/127).

⁽V) (ص149). ونص عبارته : « وإن بعث بها، ثم توجه، لم يكن محرمًا حتى يلحقها ».

 $^{.(492/2)^{\}land}$

.(1)

قال فخر الإسلام (2): ذلك (3) أمر اتفاقي، وإنما الشرط أن يلْحَقه (4).

وفي « الكافي » $^{(5)}$: « قال شمس الأئمة السَّرَخْسِي في « المبسوط » $^{(6)}$:

« احتلف الصحابةُ في هذه المسألة (⁷⁾ على ثلاثة أقوال:

منهم من يقول: إذا قلّدها صار محرمًا.

ومنهم من يقول : إذا توجّه في أثّرها صار محرمًا.

ومنهم من يقول: إذا أدركها فساقها، صار مُحرمًا(8).

() وتمام عبارته : « وإن بعث بمديه مقلّدًا، ثم خرج لم يصر محرمًا حتى يدرك هديه، فإذا أدركه وأخذه وسار معه، صار محرمًا ».

(٢) نقلاً عن الكفاية (407/2).

قلت: وفخر الإسلام هو الإمام أبو الحسن فخر الإسلام على بن محمد الشهير بأبي العُسر البزدوي الحنفي، الإمام الكبير، الجامع بين أشتات العلوم، إمام الدنيا في الفروع والأصول، كان ممن يُضرب به المثل في حفظ المذهب، له: المبسوط، وشرح الجامع الكبير، أصول البزدوي، توفي عام (482هـ).

انظر : الجواهر المضية (594/2)، تاج التراجم (ص205)، الفوائد البهية (ص209).

(أ) أي : ذِكْر السُّوق والوحّه.

(2) وتمام عبارته : « ليصير فاعلاً فِعْل المناسك على الخصوص ».

قلت : وقد استبعد هذا التأويل ابن نجيم في النهر الفائق (99/2) حيث قال : « ولا يخفى بُعْد هذا التأويل، ولذا لم يلتفِت إليه من أثبت الخلاف ».

والذي يظهر -والله أعلم- أن القول باشتراط السَّوق والتوجّه مع البدنة هو الأرجح والأولى، فقد نصّ عليه المؤلف كما مر آنفًا في ابتداء الشرط الثالث، ونصّ أيضًا في لباب المناسك (ص91)، وهو المذكور في أغلب المصادر ومنها : المبسوط (140/4)، البدائع (162/2)، شرح الجامع الصغير (532/2)، المسالك (ص73)، شرح الطحاوي (ل/127)، السراج الوهاج (ل/277)، المسلك (ص73)

(م) (ل/87).

 $.(140/4)(^{3})$

(^V) وهي مسألة : « إذا قلّد البدنة، وبعث بما على يد رجل و لم يتوجّه معها، ثم توجّه بعد ذلك يريد النُّسُك..... » إلى آخره .

(ب) من قوله : (فأحذنا) إلى قوله : (صار محرمًا) ليس في : (ب). (

فأحذنا بالمتيقّن من ذلك، وقلنا : إذا أدركها وساقها، صار مُحرمًا لاتفاق الصحابة على ذلك -رضي الله تعالى عنهم- » انتهى. وفي « العناية »(1) و « الفتح »(2) : « ولو أدرك فلم يسُق، وساق غيرُه، فهو كسَوقه؛ لأنّ فِعْل الوكيل بحَضْرَة الموكّل كفِعْل الموكّل ». وهذا بناءً على عدم اشتراط سَوق الموكّل على ما يُفهم من « العناية ».

هذا، وأما إذا كانت البكنة للتمتّع، وقد بَعَث ها، فإنه يصير مُحرمًا حين (3) توجّه إليها مع نية الإحرام وإن لم يُدركها استحسانًا (4). والقياس: أن لا يصير مُحرمًا حتى يلحَقَها (5). وهنا (1) قيدٌ لا بدّ منه، وهو أنّه (2) إنما يصير مُحرمًا في هَدْي المتعة بالتقليد

.(407/2)(1)

 $.(407/2)^{(1)}$

(أ) في (ب): (حيث) بدل (حين).

⁽ع) ووجه الاستحسان : أن هذا الهدي مشروع من الابتداء نسكًا من مناسك الحج وضعًا؛ لأنه يختص بمكة، ويجب شكرًا للجمع بين أداء النُّسُكين،وغيره قد يجب بالجناية وإن لم يصل إلى مكة، فلهذا ا كتُفي فيه بالتوجّه، وفي غيره توقّف على حقيقة الفعل.

وأيضًا فإن لهدي المتعة نوع اختصاص لبقاء الإحرام بسببه، فإن المتمتّع إذا ساق الهدي فليس له أن يتحلّل بين النُّسُكين، بخلاف ما إذا لم يسق الهدي، فكما كان له نوع اختصاص ببقاء الإحرام، فكذا في ابتداء ال شروع لهدي المتعة نوع اختصاص، وذلك بأن يصير محرمًا بنفس التوجّه وإن لم يدرك الهدي

انظر : البدائع (162/2)، المبسوط (140/4)، الهداية (407/2)، تبيين الحقائق (39/2).

^(°) ويسوقها أيضًا، ووجه القياس: أنه عند التوجه إذا لم يكن بين يديه هدي يسوقه، لم يوجد منه إلا مجرّد النية، وبمجرّد النية لا يصير محرمًا، فإذا لحقها وساقها فقد اقترنت نيتُه بعملٍ هو من خصائص الحج، فيصير محرمًا كما لو ساقها من الابتداء.

انظر : البدائع (2/2/2)، الهداية مع العناية (407/2)، تبيين الحقائق (39/2).

والتوجُّه إذا حَصَلا في أشهر الحج، فإن حصلا في غيرها لا يصير مُحرمًا ما لم يُدركها ويسيرُ معها، كذا في « الرَّقِيات (3) ».

وقال أبو اليُسر : « ينبغي أن يكون هَدْيُ القِران كذلك، ذكره الزيلعي في « شرح الكن_ز »(4).

وفي «الفتح» (⁵⁾: «ذكر أبو اليُسر دمَ القِران يجب أن يكون كالمُتعة » انتهى (6).

وفي بَدَنة التطوع والنذر والجزاء لا يصير مُحرمًا كيف ما كان، سو اءً كان في أشهر الحج أو لا، ما لم يُدركها (⁷⁾ كما مر (⁸⁾.

4- ومنها: أن يكون الهَدْي بَدَنَةً ، وهي من الإبل والبقر عندنا (⁹⁾، فلو قلّد شاةً وساقها وتوجّه معها ناويًا، لا يصير مُحرمًا؛ لأن تقليدها ليس بسُنّة (10).

() في (ح، د): (هذا) بدل (هنا).

() (أنه) ليس في : (د).

(٢) نقلاً عن الكفاية (407/2).

قلت: وإنما اشتُرطت أشهر الحج؛ لأن تقليد هدي المتعة في غير أشهر الحج لا يعتدّ به؛ لأنه فِعلٌ من أفعال المتعة، وأفعال المتعة قبل أشهر الحج لا يعتدّ به، فيكون تطوعًا، وفي هَدْي التطوّع ما لم يُدرك ويَسرْ معه لا يصير محرمًا. انظر: البدائع (162/2)، فتح القدير (407/2)، تبيين الحقائق (39/2).

(٢) تبيين الحقائق (39/2).

 $.(407/2)(^{\circ})$

(') قلت : وورد التصريح أيضًا بأن هَدْي القِران كالتمتّع في حكم التقليد في المصادر التالية: شرح الجامع الصغير (532/2)، الهداية (84/3)، المسالك (970/2/1)، كنز الدقائق (ص33)، البحر الرائق (382/2)، الدر المختار (25/7).

 $\binom{\mathsf{V}}{}$ ويسوقها ويتوجّه معها أيضًا.

(^) في الشرط الثالث في (ص815 ، 816).

(٩) انظر : المبسوط (137/4)، البدائع (162/2)، الهداية (407/2)، المسالك (976/1).

^{(&#}x27;) وبناء عليه لم يكن تقليدها من دلائل الإحرام، فضلاً عن أن يكون من خصائصه، وأيضًا فإن تقليد الغَنَم غيرُ

ثم الإبل والبقر ⁽¹⁾ يقلَّدان بالإجماع ⁽²⁾، والغَنَم لا يُقلَّد ولا يُحلَّل ولا يُشعَر عندنا⁽³⁾.

ويُستحبّ التجليل $^{(4)}$ ، والتقليد $^{(5)}$ أحبّ منه $^{(6)}$.

ولو اشترك جماعةً في بَدَنةٍ، فقلَّدها أحدُهم، صاروا محرمين إن كان بأمر البقيّة وساروا معها (⁷)، وبغير أمْرِهم صار هو مُحرمًا (⁸⁾، والله سبحانه أعل م وأحكم.

متعارف في الناس ظاهرًا، فإن العادة لم تَجْر بذلك فيمن يُحرم بالحج، بخلاف تقليد الإبل والبقر. انظر: المبسوط (137/4)، البدائع (162/2)، العداية (407/2)، المسالك (337/1).

(١) من قوله : (فلو قلَّد) إلى قوله : (والبقر) ليس في : (س).

(7) ورد نقل الإجماع في : البدائع (162/2)، شرح الطحاوي (ل144/)، البحر العميق (676/2).

(°) انظر: تبيين الحقائق (92/2)، المسلك (ص73).

(عُ) أي : في الإبل والبقر.

(°) من قوله : (لأنه إذا قلّدها) إلى قوله : (والتقليد) ليس في : (أ).

(') وإن جمع بينهما فهو أفضل وأحسن؛ لأن بالتقليد يَظهَر الإشعار، والتجليل يحفظه عن الحر والبر. انظر : المبسوط (138/4)، المسالك (974/2)، الهداية (424/2)، تبيين الحقائق (39/2)، المسلك (ص73)، فتح القدير (408/3).

(٢) لأن فِعْله بأمْر شركائه كفعلهم بأنفسهم، فالتقليد مما يجري فيه النيابة

(^) لأن فعله بغير أمْرهم لا يقوم مقام فعلهم، وبدون فِعْلِ من جهتهم لا يصيروا محرمين، كما لو قلّدها أحببي بغير أمْرِهم لا يصيروا محرمين، فكذا هنا إذا قارّها بغير أمرهم يصير هو محرمًا دونهم، لانعدام الاستنابة منهم. انظر : المبسوط (140/4)، فتح القدير (408/2)، تبيين الحقائق (39/2)، البحر العميق (677/2)، المحيط الرضوي (ل/217).



[تَرْك المحظور ليس بشرطٍ لانعقاد الإحرام]

هذا ما ذكرنا من (1) شرائط انعقاد الإحرام، أعني : النية والذِّكْر وما يقوم مقامَ ه، ولا يُشتَرط لانعقاده تَرْكُ المحظورات، فلو أحرم لابسًا المخيط أو مُجامِعًا، ينعقِد إحرامُه، ويُجزئه مع الكراهة، كذا في « خِزانة الأكمل »(2).

وفي « كشف الأسرار » $^{(3)}$: « إذا جامع المحرمُ، أو أحرَم مُجامِعًا، يبقى وفي « كشف الأسرار » $^{(5)}$: « إذا جامع المحرمُ، أو أحرَم مُجامِعًا، يبقى مشروعًا موجبًا أداءَ الأعمال، مع كونه فاسِدًا منهيًّا عنه » $^{(5)}$ ، والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب $^{(6)}$.

() (من) ليس في : (أ، ب، ح، د).

⁽٢) نقلاً عن البحر العميق (815/2).

⁽ 7) العلبوة ليست في كشف الأسرار وإنما هي في أصول البزدوي (6 0).

⁽ع) في (أ): (لم يبق) وهو خطأ.

^(°) وتمام عبارته : « لأن الإحرام منهي لمعنى الجِماع، وهو غيره لا محالة، لكنه محظور، فصار مفسدًا، والإحرام لا زم شرعًا لا يحتمل الخروجَ باختيار العباد فَفَسَد، ولم يقطع بجناية الجاني ».

^() قوله : (والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب) ليس في : (أ، ب، س، ح).



في إبمام النية والإطلاق في الإحرام

فالإحرام المبهم المطلق يجوز بالإجماع (1).

قيل: وهو ⁽²⁾ أفضل من التعيين، والمشهور حلافُه ⁽³⁾.

وتفسيره: أن ينوي نَفْس الإحرام من غير تعيين حجّةٍ أو عمرةٍ أو قِرانٍ، فإن لبّى ونوى الإحرام، ولم تَحْضره نيةٌ في حج ولا في ${}^{(4)}$ عمرةٍ، لزمه المضيُّ في أحد النُّسُكين، وله أن يُعيِّن لأيّهما شاء قبل أن يشرَعَ في الأفعال، فإن لم يعيِّن حتى طافَ شوطًا واحدًا كان إحرامُه للعمرة ${}^{(5)}$ ، أو وقف بعرفة فلِلْحَجّة، وإن لم ينو ${}^{(6)}$.

ولو أُحصِرَ قبلَ الأفعال فتحلّلَ بدمٍ تعيّن للعمرة، حتى يجب عليه قضاؤها، لا قضاء حجّة (8).

وكذا إذا جامع فأفسده، يجب عليه المضيّ في عُمرةٍ وقضاؤها (9).

(١) انظر : المبسوط (116/4)، البدائع (163/2)، فتح القدير (344/2).

قلت : وورد نقل الإجماع في : المسالك (346/1)، البحر العميق (692/2)، المسلك (ص73).

(٢) أي : الإبمام والإطلاق في الإحرام.

(") وهو أن التعيين أفضل من الإطلاق. انظر: المسالك (347/1).

(٥) لأن الطواف ركن في العمرة، وطواف القدوم في الحج سُنّة، فإيقاعه عن الركن أولى.

(ۗ) لأنه شرع في معظم أركان الحج، وهو الوقوف بعرفة.

(V) انظر في هذا : المبسوط (116/4)، البدائع (163/2)، المسالك (346/2)، فتح القدير (344/2).

(^) وهذا من باب الاستحسان، وإلا فالقياس يقتضي أن عليه قضاء حَجّة وعُمرة؛ لأن إحرامه إن كان للحج فعليه قضاء حجّة وعمرة، والأخذ بالاحتياط في قضاء العبادات واحب، ولكنه استُحسن، فقيل : إن المتيقّن به يصير دينًا في ذمته فقط، والمتيقن هو العمرة فتلزمه.

انظر : البدائع (163/2)، المسالك (347/1)، البحر العميق (692/2)، فتح القدير (344/2).

(4) انظر : المبسوط (117/4)، البحر العميق (692/2)، فتح القدير (344/2)، المسالك (347/1).

ولو أحرم مُبهمًا (¹)، ثم أحرم ثانيًا بحجّةٍ، فالأوّل للعمرة، وإن أحرم فبهمًا (²⁾ بعمرة، فالأوّل للحَجّة، وإن لم ينو بالثاني (³⁾ أيضًا شيئًا فهو قارن (⁴⁾.

وعن أبي يوسف ومحمد: حرج يريد الحجّ، فأحرم ولو ينوِ شيئًا ⁽⁵⁾، فهو حجّ، بناءً على جواز العبادات بنية سابقة ⁽⁶⁾.

قيل لمحمد : فإن خَرَج ولا نيّة له، فأحرمَ ولم يَنْوِ شيئًا، قال : له أن يجعله ما شاء، ما لم يطُفْ، فإذا طاف بالبيت فهي عمرة (⁷).

(١) أي لم ينو حجًا ولا عمرة، وإنما نوى النُّسُك فقط.

⁽٢) أي: ثانيًا.

^{(&}quot;) أي: الإحرام الثاني.

⁽٤) وذلك لتعذر الحجتين أو العمرتين، حيث لا يتصور أدائهما جملة، فيصرف أحدهما إلى حجة، والآخر إلى عمرة دلالة.

انظر في هذا : البحر العميق (692/2)، فتع القدير (344/2)، هداية السالك (548/2).

^(°) أي : لم ينو شيئًا وقت الشروع في الإحرام، وإلا فإن نية الحج موجودة وقت الخروج

⁽٢) انظر : المحيط البرهاني (3/6/3)، فتح القدير (344/2)، التتارخانية (333/2).

⁽ $^{\mathsf{V}}$) انظر : المحيط البرهاني ($^{\mathsf{V}}$ 398)، فتاوى قاضي خان ($^{\mathsf{V}}$ 10)، التتارخانية ($^{\mathsf{V}}$ 333).



[هل يتأدّى حج الفَرْض بنيّة النفل أو غيره ؟]

ولو أحرم بالحج، ولم ينو فريضةً ولا تطوعًا، وعليه حجّة الإسلام، يقع عن حجّة الإسلام استحسانًا بالإجماع $^{(1)}$ في ظاهر الرواية $^{(2)}$.

وقيل: إذا بدأ بحجّةٍ، وعليه حجّة الإسلام، فأحرم مطلقًا، كان نفلاً، ذكره الزّاهدي(3).

ولو نوى الحجّ عن الغير، أو النّذر، أو التطوع، كان عما نوى،وإن كان لم يحجّ الفرضَ بعدُ، كذا في غير موضع⁽⁴⁾.

وهل يتأدّى الفرض بنية النفل ؟

قيل: يتأدّى، والصحيح: أنه لا يتأدّى به عندنا⁽⁵⁾.

() ورد نقل الإجماع في : المسالك (348/1)، البحر العميق (93/2).

(٢) ووجه الاستحسان: أن الظاهر مِن حال مَنْ عليه حَجّة الإسلام أنه لا يريد بإحرام الحج حج التطوع، ويُبقي نفسه في عُهدة الفرض؛ لأن العاقل لا يتحمّل المشاق، وإ خراجَ الأموال إلا لإسقاط الفرض إذا كان عليه، فيُحمَل إحرامُه على حجّة الإسلام بدلالة حاله، فكان الإطلاق فيه تعيينًا كما في صوم رمضان

أما القياس فيقتضي أن لا يقع عن حجة الإسلام إلا بتعيين النية؛ لأن الوقت يقبل الفَرْض والنفل فلا بد من التعيين بالنية، بخلاف صوم رمضان فإنه يتأدى بمطلق النية؛ لأن الوقت هناك لا يقبل صومًا آخر، فلا حاجة إلى التعيين بالنية.

انظر: المبسوط (4/251)، البدائع (163/2)، الاحتيار (185/1)، المسالك (348/1)، البحر العميق (693/2)، البحر العميق (693/2)، الجيط البرهاني (398/3)، البحر الرائق (346/2)، المسلك (ص74)، فتح القدير (343/2)، خلاصة الفتاوى (278/1).

(ٔ) انظر : المحتبي (ل/237)، المسلك (ص74).

($^{\xi}$) انظر مثلاً : المبسوط ($^{151-251}$)، البدائع ($^{163/2}$)، فتح القدير ($^{343/2}$)، البحر العميق ($^{503/2}$)، الاختيار ($^{185/1}$)، خلاصة الفتاوى ($^{277/1}$)، المجتيار ($^{185/2}$)، خلاصة الفتاوى ($^{277/1}$)، المجتيار ($^{185/2}$).

(°) انظر : المحتبي (ل/237)،، فتح القدير (343/2)، البحر الرائق (346/2)، المسلك (ص74).

وفي «المنتقى»: « فيمن حجّ أولاً تطوّعًا، فهو تطوّع في قول أبي حنيفة وأبي يوسف.

وقال أبو الفضل الكرماني : ورَجَع أبو يوسف في « الأمالي » وقال : « يُجزئه عن حجّة الإسلام » انتهى (1).

وذكر الفارسي $^{(2)}$ عن أبي يوسف : إذا حجّ بنية النفل، يقع عن حجّة الإسلام $^{(3)}$. قال $^{(4)}$: وعنه $^{(5)}$: إذا نذر بحجّة وعليه حجّة الإسلام، فأحرم مطلقًا، كان نفلاً $^{(6)}$.

قلت : وهذه المسألة في الأصل مبنية على مسألة أصولية وهي : هل الحج واحب موسع أو مضيق ؟

فإن وقت الحج له شَبَهُ بالمعيارية والظرفية فيُعدّ مُشكِلاً، فهو يُشْبه المهيارية باعتبار أنه لا يُتصوّر في سَنةٍ واحدة إلا أداء حجّة واحدةٍ مثل صوم رمضان، ويُشبه الظرفية باعتبار أن أداء أفعاله لا يستغرق جميع الوقت مثل الصلاة المفروضة، فيصح الحج بمطلق النية نظرًا إلى المعياريّة، ولا يتأدى حج الفرض بنية النفل نظرًا إلى المعاريّة، ولا يتأدى حج الفرض بنية النفل نظرًا إلى الطرفية. انظر : أصول البزدوي (ص48)، كشف الأسرار للبخاري (508/1)، فتح الغفار (75/1)، البحر الرائق (346/2).

() انظر أيضًا : المحتبى (ل/237).

() في منسكه كما في البحر العميق (693/2).

 $(^{2})$ أي : الفارسي في منسكه كما في البحر العميق (693/2).

(°) أي : عن أبي يوسف في رواية أخرى.

(١) انظر : المحتبي (ل/238)، البحر العميق (693/2).

^{(&}quot;) قال على القاري في المسلك (ص74): « الصحيح المعتمد المنقول الصريح عن أبي حنيفة وأبي يوسف: أنه لا يتأدّى الفرض بنية النفل في هذا الباب، وروي عن أبي يوسف أنه إذا حجّ بنية النفل يقع عن حجّة الإسلام، وكأنه قاس على الصيام المفروض، لكنّ الفرق أن رمضان معيّار لصوم الفرض، بخلاف وقت الحج فإنه موسع إلى آخر العمر، ونظيره وقت الصلاة ».



[الإهلال بنيّتين معًا]

وفي « الجامع الكبير »(1): « لو أهلّ ينوي الحجّ المنذور والتطوّع، يكون تطوعًا عند محمد⁽²⁾، وعند أبي يوسف: يقع عن النذر »⁽³⁾.

ولو نوى حجّة الإسلام والتطوّع، فهو حجة الإسلام عند محمد ⁽⁴⁾، وكذا عند أبي يوسف على الأصحّ⁽⁵⁾، كذا في « البحر »⁽⁶⁾.

وفي « الكافي »(⁷⁾ : « ولو نوى حجة الإسلام والتطوع، فهو حجة الإسلام اتفاقًا ».

وفي « الفتح شرح الهداية »(⁸⁾ : « ولو أحرم نذرًا ونفلاً كان نفلاً، أو نوى فرضًا وتطوعًا كان تطوعًا عنده⁽⁹⁾، وكذا عند أبي يوسف في الأصحّ » انتهى.

وقوله(10) : « كان تطوعًا ... إلى آخره » خلاف ما في غيره (11)، ولعله

(ص 204).

(٢) لأن النيتين لما بطلتا بالتعارض بقى مطلق النية، وبما يصح النفل

انظر : فتح القدير (110/4)، البحر العميق (694/2).

(") لأنه لماتعارضت النيتان وجب الترجيح بالأقوى وهو الفرض أو الواجب، فصار نذرًا.

انظر : البحر العميق (694/2).

قال على القاري في المسلك (ص74) : « قول محمد أظهر وأحوط، وقول أبي يوسف أوسع ».

(٤) لأن النيتين بطلتا للتعارض، فبقي مطلق النية، وبإطلاق النية يتأدى فرض الحج

(°) لأن الترجيح عنده أقوى، والفرض أقوى من التطوع.

() البحر العميق (694/2).

 $.(174/J)^{(Y)}$

.(344/2) (^)

(٩) أي : عند محمد.

(١٠) أي : قول ابن الهمام المذكور آنفًا.

(١١) فإن الوارد في بقية المصادر : أن من نوى فرضاً وتطوّعاً، كان فرضاً عند الإمام محمد.

وقع (1) سهوًا من الناسخ، ويدلّ عليه أنه أيضًا ذكر في « الفتح »(2) في باب الظهار كما ذكر غيره (3)، فقال (4): « ولو نوى حجة الإسلام والتطوع، فهو عن حجة الإسلام اتفاقًا: عند أبي يوسف؛ لأن نية التطوع غير محتاج إليها، فلغت، وعند محمد؛ لأنه لما بطلت الجهتان (5) بالتعارض (6) بقي مطلقًا (7)، وبه تتأدى حجة الإسلام انتهى، فافهم.

=

انظر: الجامع الكبير (ص203)، الكافي (ل/174)، تبيين الحقائق (13/3)، البحر العميق (694/2)، البحر الرائق (121/4).

^{(ٰ) (}وقع) ليس في : (أ).

 $^{.(110/4)^{(7)}}$

انظر مثلاً : الجامع الكيو (ص203)، الكافي (ل/174)، تبيين الحقائق (13/3)، البحر العميق (694/2)، البحر الرائق (121/4). البحر الرائق (121/4).

 $^{^{(2)}}$ أي : ابن الهمام في الفتح (110/4).

o) أي : جهة الفرضية والتطوع.

⁽٦) فإنهما إذا تعارضتا تساقطتا، كذا في المسلك (ص74).

 $[\]stackrel{\mathsf{V}}{}$ أي : بقى مطلق النية.



[لو قال : أحرمت لله بنصف نُسُكٍ ونحوه]

ولو قال : أحرمتُ لله بنصف نُسك، انعقد نُسكًا كاملاً (1). وفي « فتاوى قاضي خان » (2) : « لو قال : لَبَيْكَ بحجةٍ لا أطوف فيها طواف الزيارة ولا أقف بعرفة، يلزمه حجّة كاملة ».

(') وبالتالي تلزمه حجة كاملة؛ لأن النُّسُك لا يتجزأ، وذِكْر بعض ما لا يتجزأ كذِكْر كله، كما لو قال لزوجته : أنت طالق نصف طلقة أو ثلثها، تقع طلقة واحدة.

انظر : فتاوى قاضي خان (304/1)، فتح القدير (89/3)، البحر العميق (694/2)، هداية السالك (548/2).

 $^{.(304/1)^{(1)}}$



في المظن ون

لو أحرم بحجّة على ظنّ ألها عليه $^{(1)}$ ، ثم تبيّن ألها ليست عليه، يلزمه المضيّ $^{(2)}$.

ولو فاته $^{(4)}$ الحج يتحلّل بعمرة، وكذا لو أفسده يلزمه المضيّ فيه $^{(5)}$.

وفي « الفتح » (6): « فلو أحرم بالحجّ على ظنّ أن عليه الحج، ثم ظهر له أن لا حجّ عليه، يمضي فيه، وليس له أن يُبطله، فإنه أبطله فعليه قضاؤه؛ لأنه لم يُشرع فسخ الإحرام أبدًا إلا بالدم والقضاء، وذلك يدلّ على لزوم المضيّ مطلقًا، بخلاف المظنون في الصلاة ».

وفي « البزدوي $^{(7)}$ ، و « كشف الأسرار شرح المنار $^{(8)}$: « إذا شرع في

(١) أي : أن عليه حجة الإسلام أو حجة منذورة.

(٢) أي : يلزمه المضي فيها وتكون تطوعًا.

انظر : الجامع الكبير (ص203)، البدائع (2/11) و(102/2)، البحر الرائق (353/2).

(") فإنه لو شرع في الصلاة أو في الصوم على ظن أنه عليه، ثم تبين أنه ليست عليه لا يلزمه المضي فيه، فلو أفسد الصلاة لا يلزمه القضاء، وكذا لو أفطر متعمدًا لا قضاء عليه، لكن الأفضل أن يمضي فيه

وعند زفر : يلزمه المضي فيهما كما في الحج.

وسبب الفرق: أن الاشتباه مما يكثر وحوده في بابي الصلاة والصوم، فلو أوحبنا عليه القضاء فيهما لوقع في الحرج، بخلاف الحج فإن وقوع الشك والاشتباه في باب الحج نادر غاية الندرة، فكان ملحَقًا بالعدم، فلا يكون في إيجاب القضاء عليه حرج، والله أعلم.

انظر : الجامع الكبير (ص203)، البدائع (2/11) و(2021)، البحر الرائق (353/2).

(ع) أي : هذا الذي أحرم بحجة على ظن أنها عليه.

(°) انظر : البحر العميق (694/2).

 $.(337/2)(^{3})$

(^V) وهو أصول البزدوي (ص327).

 $.(257/2)^{(^{\Lambda})}$

الإحرام على هذا الوجه، أي: الظنّ، ثم أُحصر فلا قضاء عليه ».

وفي « حاشية البزدوي » : « لأنه إذا أُحصر وتحلّل بالدم، لا يحتاج إلى الأفعال للخروج، فلا يلزمه القضاء » (1).

() لم أقف على توثيق هذه المسألة .

قلت : واقتصر المؤلف هنا على القول بعدم لزوم القضاء على المحصر، ولكنه في لباب المناسك (ص93) ذكر قولاً آخر بلزوم القضاء عليه حيث قال ما نصه : « ولو أحرم على ظن أنه عليه فتبين عدمه، لزمه المضي، وإن أفسده فقضاؤه، وإن أحصر فقيل : لا يلزمه القضاء، وقيل : يلزمه، وصححه في « الغاية ».



[الإحرام بما أحرم به الغير]

الإحرام بما أحرم به ال غير جائز، فإذا قال : أحرمت كإحرام عمرو، ولم يعلم بما أحرم به عمرو، فهو مبهم $^{(1)}$ ، يلزمه حجّة أو عمرة $^{(2)}$ ، فإذا عجز عن الحج بالفوات، تعيّن عليه العمرة، وكذا لو أُحصر $^{(3)}$.

() أي : إحرامه مبهم أو حكمه حكم المبهم، ويسمى أيضًا الإحرام بالمجهول.

⁽٢) فيتخير بينهما، إن شاء خرج عنه بأعمال العمرة وإن شاء بأعمال الحج، وكان تعيينه في الانتهاء بمنزلة التعيين في الابتداء. انظر : المبسوط (4/116).

⁽٢) أي : تتعين عليه العمرة لو أحصر، وعليه أيضًا أن يبعث بمدي واحد لأجل الإحصار؛ لأنه محرم بإحرام واحد، فالتحلل يكون عن إحرام واحد.

انظر في تفصيل هذه المسألة : المبسوط (116/4)، البدائع (163/2)، المسالك (350/1)، فتح القدير (344/2)، البحر العميق (695/2).



في بيان نسيان ما أحرم به

لو أحرم بشيء بعينه ثم نسيه، لزمه حجّة وعمرة $^{(1)}$ ، ويقدّم أفعال العمرة على أفعال الحج، ولا يكون قارنًا، ولا يلزمه هَدْيُ القِران $^{(2)}$ ، ولو أُحصر حلّ بهدي واحد $^{(3)}$ ، ثم يقضي حجة وعمرة $^{(4)}$ ، ولو جامع مضى فيهما، وعليه دم، ويقضيهما، إن شاء جمع بينهما، وإن شاء فرّق، كذا في « الحيط » $^{(5)}$.

وقال قاضي خان في « فتاواه » $^{(6)}$: « إذا أحرم بشيء ونسيه، لزمه حجة أو عمرة »، هكذا ذكر $^{(7)}$ بـ «أو» $^{(8)}$ ، وهو مخالف لما في « المحيط » $^{(9)}$

وغيره (10)، إلا أن يُقال إن «أو» بمعنى : «الواو» فإنه جائز (11)، والله أعلم.

قلت : وإنما تلزمه حجة وعمرة لأنه يحتملهما، فوجب عليه الأمران احتياطًا، ليتخلص عما عليه بيقين ، كمن ترك صلاة من يوم وليلة وقد نسيها، يقضى صلوات اليوم والليلة ليخرج عما عليه بيقين

⁽١) في (أ): (أو عمرة).

^{(&}quot;) لأنه محرم بنسك واحد يقينًا.

⁽٤) وهذا من باب الاحتياط، كما يلزمهما أيضًا في الأداء.

^(°) وهو المحيط الرضوي (ل/218).

 $^{.(303/1)(^{3})}$

⁽٧) في (ح) : (ذكرنا).

^{(^) (}أو) ليس في : (ح).

⁽٩) وهو المحيط الرضوي (ل/218)، فقد ورد النص فيه بالواو كما سبق آنفًا.

⁽۱۰) انظر : الأصل (470/2)، المبسوط (117/4)، البدائع (179/2)، فتح القدير (344/2)، فقد ورد النص في هذه المصادر بالواو.

⁽١١) ذكر النحويون أن (أو) قد تستعمل بمعنى الواو عند أمن اللبس، ومثاله كما يقول الشاعر :

وقال الكرماني $^{(1)}$ والسَّروجي $^{(2)}$: « وإن أحرم بنسك واحد معيّن ولبّى، ثم نسيه، أو شكّ فيه $^{(3)}$ ، قبل أن يأتي بفعل من أفعال النُّسُك، فإنه يتحرّى؛ لأن غلبة الظن تقوم مقام اليقين، فإن لم يقع تحرّيه على شيء، يلزمه أن يقرن احتياطًا » انتهى.

وينبغي أن يراد بقوله (⁴): « يلزمه أن يقرِن » القِران بالمعنى اللغوي وهو الجمع (⁵)، لا القِران الشرعي الموجب للدم، لما قال في « الغاية »: « لزمه أن يكون قارنًا، ولا يلزمه هدي القِران » انتهى.

وأما قوله في « المحيط » $^{(6)}$: « لا يكون قارنًا » فيُحمل على القِران الشرعي $^{(7)}$. ولو أهلّ بشيئين ثم نسيهما، لا يدري أحجّتين أم عمرتين، لزمه في القياس : حجتان وعمرتان $^{(8)}$ ، وفي الاستحسان : حجة وعمرة $^{(9)}$ ، وعليه هَدْي القِران، ولو أُحصر بَعثَ

جَاءَ الخِلافَةُ أو كانت له قَدَرا كما أتى ربَّه موسى على قَدَرٍ أي : وكانت له قدرا. انظر : شرح ابن عقيل (431/1).

قلت: ولكن العبارة في فتاوى قاضي خان المطبوع (303/1) هكذا: ﴿ إذا أحرم الرجل بشيء ونسيه يلزمه

حجة وعمرة » بالواو، فعندئذ لا مخالفة فيه لما في بقية المصادر، ولا حاجة إلى التأويل، والله أعلم

() في المسالك (349/1).

ي منسكه كما في البحر العميق ($\binom{7}{9}$).

(أ) (فيه) ليس في : (أ).

(٤) أي : الكرماني والسروجي فيما نقل عنهما آنفًا.

(°) لأن القِران من قرن الرجل الشيءَ بالشيء إذا جمعه وشده إليه، وقرن الرجل بين زوحتين، أي : جمعهما في وقت واحد، ومنه سمي النُسُك بالقِران؛ لأنه يجمع فيه بين الحج والعمرة في إحرام واحد

انظر : المصرياح المنير (ص500)، المعجم الوسيط (730/2)، الهادي إلى لغة العرب (507/3).

() وهو المحيط الرضوي (ل/218).

 $\binom{V}{}$ وفي هذا جمع بين العبارات، وهو أولى من الحمل على اختلاف الروايات، كذا في المسلك (ص $\binom{V}{}$).

لأنه يحتمل أنه أحرم بحجتين، ويحتمل أنه أحرم بعمرتين، فيجمع بين الكل احتياطًا، ليخرج عما عليه بيقين. $^{\wedge}$

(°) وذلك حملاً لأمره على المسنون والمعروف، فإن فعل المسلم محمول على الصحة وعلى ما هو الأفضل ما أمكن، فلا يحمل على الفساد إلا بعد تعذر حمله على الصحة، وهنا لو جعلنا إحرامه بحجتين أو عمرتين كان

هديين؛ لأنه في إحرامين، وعليه قضاء حجّة وعمرتين $^{(1)}$ ؛ لأنا جعلناه قارنًا، بخلاف ما قبله $^{(2)}$ لم يَعْلَم أن إحرامه كان بشيئين $^{(4)}$.

=

فيه حمل أمره على الفساد والكراهة؛ لأنه يتعذر عليه الجمع بينهما أداء، فلهذا جعلناه كالمحرم بالحج والعمرة، حملاً لأمره على الصحة والصلاح والسداد، والظاهر من حال المسلم أنه لا يباشر المكروه . انظر : المسلك (ص74).

⁽١) في (أ): (وعمرة)، ولعل المثبت هو الأصوب. والله أعلم.

⁽٢) أي : أنه جُعل في هذه الحالة (عند إهلاله بشيئين) قارنًا قرانًا شرعيًا موجبًا للدم، بخلاف الحالة السابقة (عند إهلاله بشيء واحد) حيث جُعل فيها قارنًا قرانًا لغويًا غير موجب للدم، والله أعلم

⁽٢) في النسخ : (إذا) والمثبت من فتح القدير (344/2)، وهو الأنسب للسياق.

⁽ 2) انظر هذه المسألة تفصيلاً في : الأصل (4 70/2)، المبسوط (118 118-118)، البدائع ($^{179/2}$ 2)، هداية السالك (5 55/2)، المحيط الرضوي (ل 2 19)، البحر العميق (6 96/2)، المسالك (6 96/2)، فتح القدير ($^{344/2}$ 3)، المسلك (6 96/2)، فتاوى قاضى خان ($^{303/1}$ 1).

فصــــــل

في إحرام الأخرس $^{(1)}$

قال في « حزانة الأكمل $^{(2)}$: « إذا توضأ الأحرس، ولبس ثوبين، وصلّى ركعتين، وهو يريد الإحرام، فنوى بقلبه، وحرّك لسانه، كان محرمًا $^{(3)}$.

وفي « المحيط » (⁴⁾: « الأحرس يحرّك اللسان إن قدِر، وينوي بقلبه فيصير محرمًا ».

وفي « الفتح » $^{(5)}$: « الأخرس يحرّك لسانه مع النية، وفي « الحيط » $^{(6)}$: تحريك لسانه مستحبّ، كما في الصلاة، وظاهر كلام غيره : أنه شرط، ونصّ محمد : أنه شرط $^{(7)}$ ، أما في حقّ القراءة في الصلاة فاختلفوا فيه، والأصح : أنه لا يلزمه التحريك $^{(8)}$ » انتهى.

واعلم أنه إنما يحتاج هاهنا إلى التحريك في حقّ التلبية، لا النية، فانتبه.

⁽⁾ الأحرس: هو المصاب بعدم القدرة على الكلام، ويكون الخرس بسبب آفة في عضلات اللساند انظر: الهادي إلى لغة العرب (599/1)، المصباح المنير (ص166).

⁽٢) نقلاً عن البحر العميق (672/2).

^{(&}quot;) لأنه أتى بما في وسعه وليس عليه فوق ذلك، كما إذا شرع في الصلاة بتحريك اللسان مع النية يصح شروعه، فكذا هنا. انظر : المبسوط (188/4).

⁽ع) وهو المحيط الرضوي (ل/217).

^{.(343/2) (°)}

^{(&#}x27;) وهو المحيط الرضوي (ل/217).

^{(&}lt;sup>V</sup>) لأنه لو كان ناطقًا لزمه الذكر وتحريك اللسان ليصير محرمًا، فإذا عجز عن الذكر فقد قدر على التحريك، فما قدر عليه لزمه، وما عجز عنه سقط عنه. انظر : المحيط الرضوي (ل/217).

^(^) لأن التحريك لا يقوم مقام القراءة، فبقي عملاً ليس من أعمال الصلاة، بخلاف الحج فإن التحريك فيه يقوم مقام التلبية؛ لأن النيابة حارية في أمور الحج؛ لأن باب الحج أوسع من باب الصلاة انظر: المحيط الرضوى (ل/217).



في إحرام المغمى عليه

فمن توجه إلى البيت الحرام يريد حجّة الإسلام، فأغمي عليه قبل الدخول $^{(1)}$ في الإحرام، فلبّى عنه رفيقُه وعن نفسه ونوى، وقد كان $^{(2)}$ أمر أصحابه بذلك، يصير المغمى عليه مُحرِمًا $^{(3)}$ ، ولا يُشترط $^{(4)}$ التجريد وإلباسُ غير المخيط، ويجزئه عن حجّة الإسلام $^{(5)}$ بالإحلم $^{(6)}$ ؛ لأن $^{(7)}$ النيابة في التلبية عند العجز بنفسه بأمره حائزة بلا خلاف $^{(8)}$.

وإذا وُجد منه الأمر قبل الإغماء والنوم، يُحرم (9) عنه إذا نام أو أُغمي عليه، فينوي عنه ويقول: « اللَّهُمَّ إنه يريد الحجَّ فيسره له وتقبّله منه »، ثم يلبّي عنه.

وله أن يُحرم عن نفسه مع ذلك، فيصير الرفيق محرمًا عن نفسه بطريق الأصالة، وعن المغمى عليه بطريق النيابة، كالأب يُحرم عن ابنه الصغير، وينتقل إحرامُ الرفيق عنه إليه،

الحالة

⁽١) (الدخول) ليس في : (د، ب، س).

⁽٢) أي : المغمى عليه.

^() وذلك بإهلال رفيقه عنه.

⁽ع) أي: لا يشترط لصحة إحرام المغمى عليه.

^(°) يعني : إذا أفاق المغمى عليه وأتى بأفعال الحج أجزأه ذلك عن حجة الإسلام

^{(&#}x27;) ورد نقل الإجماع في : البدائع (161/2)، الهداية (402/2)، تبيين الحقائق (38/2)، شرح الطحاوي (ل/122).

قلت : الذي يظهر -والله أعلم- أن المراد بالإجماع هنا إجماع أئمة الحنفية؛ لأن غير الحنفية قالوا : إن المغمى عليه لا يحرم عنه غيره كالمريض. انظر : هداية السالك (561/2)، الشلبي (38/2).

 $[\]binom{\mathsf{V}}{}$ في (د، ح) : (ولأن).

⁽ $^{\wedge}$) انظر: البدائع ($^{101/2}$)، الهداية مع العناية ($^{402/2}$)، فتاوى قاضي خان ($^{101/2}$)، تبيين الحقائق ($^{8/2}$)، البحر العميق ($^{8/2}$)، البحر الرائق ($^{8/2}$)، البحر العميق ($^{8/2}$)، البحر الرائق ($^{8/2}$)، البحر العميق ($^{8/2}$)، رد المحتار ($^{8/2}$).

⁽٩) أي : رفيقه أو صاحبه.

 $^{(2)}$ فیصیر $^{(1)}$ محرمًا کما لو نوی هو ولبّی

ولو ارتكب (3) محظورًا، لزمه جزاء واحد لإحرام نفسه، ولا شيء عليه من جهة إهلاله عن المغمى عليه (4).

ولو حصل الارتفاقُ $^{(5)}$ للمغمى عليه في إحرامه $^{(6)}$ ، لزمه موجَبه $^{(7)}$ ، وإن كان غير قاصدِ هذا.

وأما إذا لم يأمرهم بذلك نصلً (8)، فأهلّوا(9) عنه، حاز أيضًا عند أبي حنيفة(10). وعن أبي يوسف ومحمد : لا يجوز (11).

(١) أي : المغمى عليه أو النائم.

(م) انظر: المبسوط (160/4)، العناية مع فتح القدير (402/2)، البحر العميق (680/2)، الشلبي (38/2).

قلت: ويصح أيضًا إحرام رفيقه عنه وإن لم يحرم عن نفسه، ولا يلزمه التجرد عن المخيط لأجل إحرامه عنه. انظر: البحر الرائق (380/2).

(أ) أي : الرفيق.

(4) انظر : المبسوط (161/4)، العناية (402/2)، البحر العميق (677/2).

o) أي : الانتفاع، يقال : ارتفقت بالشيء إذا انتفعت به. انظر : المصباح المنير (ص234).

(٢) كأن يرتكب أحد محظورات الإحرام.

($^{\mathsf{V}}$) أي : مقتضاه من الدم أو الصدقة أو غيرهلم.

(^) أي : لم يأمر المغمى عليه أو النائمُ رفيقَه بالإهلال عنه صراحة.

(٢) أي : رفقاؤه وأصحابه.

(') وهذا من باب الاستحسان؛ لأنه لما عاقدهم عَقْد الرَّفقة فقد استعان بكل واحد منهم فيما يعجز عن مباشرته بنفسه، والإحرام هو المقصود بهذا السفر، فكان الإذْن به ثابتًا دِلالة، والثابت دِلالة كالثابت نصّاً، ولأن الأركان كالوقوف والواجبات كرمي الجمار حاز بفعل غيره به إذا عجز، فلأن يجوز الإحرام بفعل غيره وهو شرط أولى.

انظر : المبسوط (160/4)، البدائع (161/2)، تبيين الحقائق (38/2)، فتح القدير (403/2).

(11) وهو القياس؛ لأنه لم يأمر أصحابه بالإحرام، وليس للأصحاب ولاية عليه، فلا يصير هو محرمًا بإحرامهم عنه؛ لأن عقد الإحرام عقد لازم، وإلزام العقد على الغير لا يكون إلا بولاية، ولأن الإحرام لا ينعقد إلا بالنية، وقد انعدمت النية من المغمى عليه حقيقة وحكمًا، لأن نية الغير عنه بدون أمره لا تقوم مقام نيته.

الحالة

الحالة

ولو أُغمي عليه بعد الإحرام، فقضوا به المناسك يُجزيه اتفاقًا (1).

ولو أحرم عنه غيرُ رفقائه بغير أمره، لا رواية فيه.

واختلف المشايخ على قول أبي حنيفة، قيل: يجوز عنده، وقيل: لا يجوز، ذكر القولين في « الحيط »(²)، و « الذخيرة »(³).

وقال الشيخ أبو عبد الله الجرجاني : كان الجصاص يقول : لا يجوز إحرام غير الرّفقاء، ثم رجع وقال : يجوز (⁴).

قال الشيخ ابن الهمام $^{(5)}$: « وهو الأولى » يعني : الجواز $^{(6)}$.

انظر : المبسوط (160/4)، البدائع (161/2)، الهداية (402/2)، تبيين الحقائق (38/2).

(') لأنه هو الفاعل لها، وقد سبقت النية منه، وأيضًا فإن هذا إعانة وليس بنيابة، والإعانة حائزة بالاتفاق انظر : فتاوى قاضى خان (299/1)، فتح القدير (404/2)، المحيط البرهاني (478/3).

(٢) وهو المحيط الرضوي (ل/241).

(٢) لم أقف عليه، ولكنه مذكور في أصله وهو المحيط البرهاني (478/3).

قلت : وأما على قول الصاحبين فلا شك أنه لا يجوز من باب أولى. انظر : المحيط البرهاني (478/3).

(٤) ووجه الجواز : أن هذا ليس من باب الولاية، بل هو من الإعانة، ودلالة الإعانة قائمة عند كل من علم قصده رفيقًا كان أو لا، قال الله تعالى : ﴿ وَتَعَاوَنُوا عَلَى البِرِّ وَالتَّقْوَى ﴾ [المائدة-2]، وفي هذا الرفقاء وغيرهم سواء.

وأيضًا فإنه أنفق مالاً عظيمًا حتى بلغ الميقات، والظاهر أنه يكون إذنًا لكل واحد من آحاد الناس بالإحرام عنه إذا لم يحرم عنه أهل رفقته، والله أعلم.

انظر: المحيط الرضوي (ل/241)، المحيط البرهاني (478/3)، العناية مع الكفاية (403/2)، فتح القدير (402/2)، السرّاج الوهّاج (ل/274)، البحر العميق (678/2)، الشلبي (38/2).

(°) في فتح القدير (402/2).

(أ) قلت : وهو ما اختاره أيضًا على القاري في المسلك (ص76) حيث قال : « وهو الظاهر - أي الجواز - لثبوت عقد الأخوة بدليل قوله تعالى : ﴿ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ ﴾ [الحجرات - 10]، وقوله عَلَيْكُمُ : « المسلم أخو المسلم ... »، أخرجه البخاري في المظالم، باب (3) لا يظلم المسلم المسلم ولا يُسلمه (2442).

_

ولو أفاق بعد ذلك ⁽¹⁾ أو استيقظ من منامه، وجب عليه الأفعال والكفّ عن كيفية المحظورات⁽²⁾، وإن لم يُفق ففي « الفتح »⁽³⁾: « واعلم ألهم اختلفوا فيما لو استمر مغمى عليه إلى وقت أداء الأفعال، هل يجب أن يَقَنَّ دوا به المشاهد، فيُطاف به ويُسعى، ويُوقف ⁽⁴⁾ أو لا؟ بل مباشرة الرفقة بذلك عنه تُجزئه ؟

فاحتار طائفة : الأول⁽⁵⁾، واحتار آحرون : الثاني⁽⁶⁾، وجعله في « المبسوط »⁽⁷⁾ الأصحّ، وإنما ذلك⁽⁸⁾ أولى، لا متعيّن ».

وفي « العناية » $^{(9)}$: « الأصح أن نيابتهم عنه في أدائه صحيحة ».

وفي « المحيط »(10) : « وأما سائر المناسك، هل تتأدّى بإهلال رُفقته ؟

فمن المشايخ من قال : تتأدّى، إلا أن الأولى أن يطوفوا به رُفقاؤه $^{(11)}$ ، ويقفوا به $^{(12)}$ ؛ ليكون أقرب إلى أدائه لو كان مفيقًا $^{(13)}$ ، وإليه مال شمس الأئم ة السرخسى $^{(14)}$ ، ومنهم من قال : $^{(1)}$ انتهى.

_

^{(&#}x27;) أي : لو أفاق المغمى عليه بعد الإهلال عنه.

⁽۲) انظر : فتح القدير (403/2).

 $^{.(404/2)^{(7)}}$

⁽ع) أي : يوقف به في عرفات ومزدلفة.

o) وهو وجوب إحضاره للمشاعر حتى يباشر المناسك بنفسه.

^() وهو أن مباشرة الرفقة عنه تجزئ في ذلك، ولا يجب إحضاره المشاعر.

 $^{.(160/4)^{4}}$

⁽ $^{\wedge}$) أي : حمل المغمى عليه وإحضاره للمشاعر حتى يشهدها.

 $^{.(403/2)^{9}}$

^{(٬}۰) وهو المحيط البرهاني (477/3).

⁽١١) (رفقاؤه) ليس في : (س، أ، ب).

⁽۱۲) أي: بعرفات لأنه ركن كالطواف.

⁽١٣) في (أ): (ضعيفًا) وهو تحريف.

^{(1&}lt;sup>1</sup>) كما في مبسوطه (160/4) حيث قال : « وأما سائر المناسك فالأصح أن نيابتهم عنه في أدائها صحيح،

وإليه $^{(2)}$ مال قاضي خان $^{(3)}$ ، وصاحب « البدائع » $^{(4)}$ وغير هما $^{(5)}$. قال قاضي خان في « فتاواه » $^{(6)}$: « ولو أحرم بالحج، ثم أُغمي عليه، فطافوا به حول البيت على بعير $^{(7)}$ ، وأوقفوه بعرفاتٍ ومزدلفة، ووضعوا الأحجار في يده ورموا بها، وسَعَوا به بين الصفا والمروة جاز.

وعن محمد: في المُحرم إذا أُغمي عليه (8)، يُيمّم إذا طيف به تشبيهًا بالمتوضئين.

وعنه أيضًا: لو رُمي عنه بالأحجار، ولم يُحمل إلى موضع الرمي جاز، والأفضل: أن يرمي الجِمار بيده، ولا يجوز أن يُطاف عنه حتى يُحمل إلى الطواف ويُطاف به، وكذا الوقوف بعرفة (9) » انتهى كلامه (10).

ولو أدوا عنه جاز ».

قلت : فعلى هذا القول، لا يقع الفرق بين سائر المناسك وبين الإحرام في صحة النيابة عنه.

(1) أي: لا تتأدى سائر المناسك بإهلال رفقته بخلاف الإحرام فإنه يتأدى بذلك، والفرق أن الاستعانة إنما تحقق عند العجز، ففي أصل الإحرام يتحقق العجز، فصحت النيابة، أما الأعمال فلم يتحقق فيها العجز، فإلهم إذا أحضروه المواقف كان هو الواقف، وإذ اطافوا به كان هو الطائف، بمنزلة ما لو طاف راكبًا لعذر. انظر: المحيط البرهاني (477/3)، المبسوط (160/4)، العناية (403/2).

(7) أي : إلى عدم صحة النيابة في سائر المناسك عدا الإحرام (الإهلال).

(٢) في فتاواه (1/299).

(٤) انظر : البدائع (161/2).

(°) ومنهم : صاحب المحيط الرضوي (ل/241).

.(299/1) (')

 $\binom{V}{}$ وفي الوقت الحالي كما لو طافوا به على العربة (الكرسي المتحرك).

 $\binom{\wedge}{}$ (عليه) ليس في : (ب، د).

- (٦) وذلك بإحضاره بعرفة في وقت الوقوف ولو ساعة، لأن المقصود من الطواف والوقوف : تعظيم البيت وحصوله في ذلك المكان، وهذا المقصود لا يحصل بفعل النائب عنه.
- (') نقل علي القاري هذه العبارة عن قاضي خان ثم قال: « وهذا التفصيل حسن جدًا »، ويقصد به ما ذكره من التفريق بين الرمي وغيره في الإنابة، فأجاز النيابة في الرمي، ولم يجزها في الطواف والوقوف بعرفة، وذلك من باب التفريق بين الواحبات والأركان، والله أعلم. انظر: المسلك (ص76).

وفي « المحيط »⁽¹⁾: « مريض لا يستطيع الرمي، توضع الحصاة في كفّه ليرمي بها، أو يرمي عنه غيره بأمره⁽²⁾ » انتهى⁽³⁾.

وذكر فخر الإسلام (4): إذا أغمي عليه بعد الإحرام، فطيف به المناسك، فإنه يجزئه عند أصحابنا جيعًا؛ لأنه هو الفاعل، وقد سبقت النية منه (5).

قال الشيخ كمال الدين في « الفتح » $^{(6)}$: « ويُشكل عليه $^{(7)}$: اشتراط النية $^{(8)}$ لبعض أركان هذه العبادة، وهو الطواف، و لم توجد منه $^{(9)}$ هذه النية ».

قال (10): « والأولى في التعليل: أن حواز الاستنابة فيما يعجز عنه ثابت، فيجوز النيابة في هذه الأفعال، ويشترط نيتهم الطواف إذا حملوه فيه، كما تُشترط نيتُه، إلا أن هذا يقتضي عدم تعين (11) حمله والشهود، ولا أعلم تجويز ذلك (12) عنهم ».

وقوله : « ولا أعلم ... إلخ » مُشكل؛ لأنه (13) ذكر بنفسه (14) أن ذلك (15) $_{\rm V}$

^() وهو المحيط الرضوي (ل/231).

⁽٢) لأنه تجوز النيابة في أفعال الحج عند العجز.

^() من قوله : (وفي المحيط) إلى قوله : (انتهى) ليس في : (س).

⁽٤) نقلاً عن فتح القدير (404/2).

ه) وعبارته: «فهو كمن نوى الصلاة في ابتدائها ثم أدى الأفعال ساهيًا لا يدري ما يفعل أحزأه لسبق النية».

 $^{.(404/2)(^{3})}$

⁽V) أي: على ما ذكره فخر الإسلام آنفًا.

⁽ (النية) ليس في : ((ب)).

⁽٩) أي : من المغمى عليه.

⁽۱۰) أي: ابن الهمام في الفتح (404/2).

⁽۱۱) في (أ) : (لغير) وهو تحريف.

⁽۱۲) وهو عدم تعين حمله والشهود.

⁽۱۳) أي: ابن الهمام.

^{(&}lt;sup>18</sup>) كما سبقت عبارته في (ص839).

⁽١٥) أي : حمل المغمى عليه وإحضاره المشاعر حتى يشهدها.

يشترط في الأصح !!

والجواب عنه : إن كلامه هنا فيمن أُغمي عليه بعد إحرامه $^{(1)}$ ، وما مرّ $^{(2)}$ من عدم عدم اشتراط الحمل والشهود $^{(3)}$ في الأصحّ، إنما هو في الذي أغمي عليه قبل الإحرام $^{(4)}$ ، فلا تعارض $^{(5)}$.

() أي : بعد إحرامه بنفسه، فإنه بالتالي يتعين على رفقائه حمله وإحضاره المشاعر حتى يشهدها.

⁽۲) في (ص839).

⁽م) في (أ): (والمشهور) وهو تحريف.

⁽٤) حيث أحرم عنه رفيقه، فإنه بالتالي يكتفي بمباشرة رفيقه، ولا يتعين على رفيقه حمله وإحضاره المشاعر.

⁽م) قلت: وهذا توفيق حسن من المؤلف لكلام الإمام ابن الهمام، وقد اختاره صاحب الدر المختار (160/7).



في إحرام الصبي

فلو أحرم الصبي $^{(1)}$ لا ينعقد إحرامه عن حجّة الإسلام عندنا $^{(2)}$ ، بل يكون إحرامه تطوعًا $^{(3)}$ ، فيقضي المناسك $^{(4)}$ ، ثم لا يخلو إما أن يكون مميّزًا $^{(5)}$ يعقل الأداء بنفسه، أو لا.

ففي الوجه الأول ⁽⁶⁾: يصحّ منه مباشرة الحج بنفسه، ويقضي المناسك، ويفعل ما يفعله البالغ، ويكون حجّه تطوعًا⁽⁷⁾.

وفي « البدائع » $^{(8)}$: « إحرام الصبي العاقل وقع صحيحًا، لكنه غير لازم ». ولو ترك هذا الصبي بعض أعمال الحج، أو ارتكب محظورات الإحرام، لم يكن عليه

وتو ترك مناه الصبي بعض الحدال المتابع الو ارفاعب مطورات الم على عليه ولا على وليّه شيء (⁹⁾.

وفي الوجه الثاني : وهو ما إذا لم يكن مميِّزًا، يُحرِم عنه وليُّه، ولا يجوز أداؤه الحجَّ

(١) المراد من الصبي الجنس فلا تخرج الأنثى، كذا في إرشاد الساري (ص76).

(أ) نقل على القاري في المسلك (ص76) الإجماع على عدم انعقاد إحرام الصبي عن حجة الإسلام.

(") انظر : البدائع (120/2، 160)، الهداية (332/2)، المسالك (357/1)، البحر العميق (362/1).

(٤) لأنه قادر على ذلك.

(°) الصبي المميِّز : هو الذي يفهم الخطاب، ويُحسن رد الجواب ومقاصد الكلام ونحو ذلك، ولا يضبط بسن مخصوص، بل يختلف باحتلاف الأفهام. انظر : البحر العميق (363/1)، المجموع (28/7).

() وهو ما إذا كان الصبي مميِّزًا.

(4) انظر : البدائع (160/2)، المحيط البرهاني (479/3)، المبسوط (69/4)، البحر العميق (686/2).

.(121/2) (^)

(°) وذلك لعدم التكليف والأهلية في حق الصبي، ولأن الحرمة بسبب الإحرام ، والحرم يثبت حقًا لله تعالى، والصبى غير مؤاخذ بحقوق الله.

انظر : الأصل (484/2)، المبسوط (130/4)، المسالك (357/1)، البدائع (211/2)، المتارخانية (111/2)، المتارخانية (411/2)، المحيط البرهاني (479/3)، مختصر اختلاف العلماء (163/2).

بنفسه $^{(1)}$ ، كما قاله صاحب « البدائع » بقوله $^{(2)}$: « أداء الحج من الجنون والصبي الذي لا يعقل، لا يجوز » $^{(3)}$.

وفي «شرح المجمع»(⁴⁾: « وعندنا : إذا أهلّ الصبي أو وليّه، لم ينعقد فرضًا ولا . نفلاً.

وفي « الهداية » $^{(5)}$ ما يدلّ على انعقاده نفلاً » ثم قال $^{(6)}$: « واختلف المتأخرون، فمنع بعضهم انعقاده أصلاً، وقيل : ينعقد، ويكون حجَّ تمرينٍ واعتياد » $^{(7)}$ انتهى.

وعبارة « الهداية »(⁸⁾: « لأن إحرامهما انعقد لأداء النفل، يعني : الصبي والعبد »(⁹⁾.

وفي « الكافي »(10): « لأن الإحرام في الصِّغِر والرقّ انعقد للنفل ».

وفي « الغاية »(11): « اعتكاف الصبي وصومه وحجّه صحيح شرعي بلا

إحرام

⁽١) انظر : البحر العميق (363/1) و(686/2)، المحيط البرهاني (479/3)، المبسوط (69/4).

⁽٢) في البدائع (160/2).

^{(&}quot;) ذكر على القاري أن الصبي غير المميز لا يصح منه الإحرام، ولا أداء الأفع ال ومباشرتها، وإنما يصحان من وليه له. انظر : المسلك (ص77).

⁽ع) وهو شرح ابن الساعاتي كما في البحر العميق (687/2).

قلت : لم أقف على هذه العبارة في كتاب الحج من هذا الشرح، فلعله ذكره في موضع آخر، والله أعلم $\binom{\circ}{}$ ($\binom{\circ}{}$).

⁽٦) أي : ابن الساعاتي في « شرح المجمع » كما في البحر العميق (687/2).

⁽٢) قلت : ويمكن الجمع بين القولين بأنه لا ينعقد انعقادًا ملزمًا وينعقد نفلاً غير ملزم؛ لأنه غير مكلف، وفائدته : التعود على عمل الخير. انظر : المسلك (ص77).

^{.(332/2)} ($^{\wedge}$)

⁽٩) من قوله : (وقيل : ينعقد) إلى قوله : (والعهد) ليس في : (س).

^{.(80/}ال) (۱۰)

⁽١١) في (د، ح): (العناية) وهو تحريف، وما أثبته هو الصواب كما في المسلك (ص77)، والشلبي (339/1).

(1) خلاف، وأجره له دون أبويه (1) قال (1) : ذكره في (1) الفتاوى ..

وفي « احتلاف المسائل » $^{(2)}$: « واحتلفوا في حج الصبي، قال أبو حنيفة : لا يصح منه، قال يحيى بن محمد $^{(3)}$: معنى قول أبي حنيفة : « لا يصح منه » على ما ذكره أصحابه، أنه لا يصح صحّة تتعلّق بها وجوب الكفارات عليه إذا فعل محظورات الإحرام، زيادة في الرفق به، $^{(4)}$ أنه يُخرجه من ثواب الحج.

وذكر الطحاوي في « شرح الآثار »(⁵⁾ : « أن رسول الله ﷺ أخبر أن للصيي حجًا (⁶⁾، وهذا مما قد أجمع الناس جميعًا عليه » انتهى.

وفي « شرح البخاري » للدمياطي (⁷⁾ عن ابن سيرين (⁸⁾ : كانوا يروُون أن المرأة إذا

حجت وفي بطنها ولد أن له حجًا. انتهى (9).

() أي : صاحب « الغاية ».

لابن هبيرة الحنبلي. وكلاهما لابن هبيرة الحنبلي. (7/266) لا عليه، ولكنه مذكور في الإفصاح (7/266)

⁽ع) هو الوزير ابن هبيرة الحنبلي.

^{(&}lt;sup>ع</sup>) في (أ) : (إلا) وهو تحريف.

^(°) وهو شرح معاني الآثار (257/2).

^() كما جاء ذلك من حديث ابن عباس نَفِيَّةُ أن امرأة رفعت إلى النبي عَلَيْنَا فقالت : ألهذا حج ؟ قال : « نعم، ولك أجر ».

أخرجه مسلم في الحج، باب (72) صحة حج الصبي (410).

⁽٧) هنا في نسخة (د) زيادة : (الحنفي)، والدمياطي شافعي كما مرّ في ترجمته (ص662)؛ ولذا لم أثبتها.

⁽ $^{\Lambda}$) هو الإمام أبو بكر محمد بن سيرين البصري، إمام وقته في علوم الدين، تابعي، من أشراف الكتاب، نشأ بزازًا، ثم تفقه، وروى الحديث، واشتهر بالورع، وتعبير الرؤيا، واستكتبه أنس بن مالك بفارس، له : تعبير الرؤيا، توفي بالبصرة عام (110هـ).

انظر : حلية الأولياء (263/2)، وفيات الأعيان (181/4)، تذكرة الحفاظ (77/1).

⁽٩) من قوله : (وفي شرح البخاري) إلى قوله : (انتهى) ليس في : (أ، ب، ح، س).

ثم الصبي لو أفسد الحج، لا قضاء عليه ولا كفارة، كذا قاله الإسبيحابي $^{(1)}$. وعن أبي حنيفة: يتجنب في الإحرام ما يتجنبه البالغ، فإن ارتكبه لم يجب عليه شيء. وعنه : أنه يجتنب الطيب، ولا يجتنب اللَّبس، ذكره شارح « المجمع » $^{(2)}$.

وفي « فتاوى قاضي خان »(³⁾: « إذا حج الرجل بأهله وولده الصغير، يُحرم عن الصغير من كان أقربَ إليه، حتى لو اجتمع والد وأخ يُحرم عنه الوالد دون الأخ »(⁴⁾.

وفي « شرح الطحاوي » (⁵⁾: « ينبغي لولي الصبي أن يُجرّده ويُلبسه إزارًا ورداء، ويُجنّبه ما يجتنب المحرم، فإن فعل الصبي شيئًا من محظورات الإحرام فليس عليه ولا على وليّه شيء؛ لأنه غير مخاطب، ولو أفسده لا قضاء عليه ».

وفي « المبسوط » $^{(6)}$: « وإذا أهلّ الرجل عن نفسه وعن ابنه الصغير معه، ثم أصاب صيدًا، فعليه دم واحد، ولا يجب عليه من جهة إهلاله عن ابره شيء » $^{(7)}$.

وأيضًا فيه (⁸⁾: « الصبي لو أحرم بنفسه وهو يعقل، أو أحرم عنه أبوه صار محرمًا، وينبغى أن يُجرده ويُلبسه إزارًا ورداء » انتهى.

=

قلت : والأثر أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه في الحج، باب في الصبي والعبد والأعرابي يحج (15106).

(ٰ) في شرح الطحاوي (ل/122).

(٢) وهو ابن الساعاتي كما في البحر العميق (687/2).

 $.(299/1)^{r}$

(٤) وهذا من باب الأولوية وإلا فإن إحرام الأخ عنه أيضًا جائز.

(°) (ل/122). وانظر أيضًا : البدائع (211/2)، المبسوط (130/4)، السِّراج الوهّاج (ل/274).

 $.(160/4)^{(1)}$

(^V) لأن عبارته في إهلاله عن ابنه كعبارة ابنه أن لو كان من أهله، فيصير الابن محرمًا بهذا، لا أن يصير الأب محرمًا عنه، بقي للأب إحرام واحد فعليه جزاء واحد، بخلاف القارن فهو محرم عن نفسه بإحرامين فكان عليه جزاءان، كذا في المبسوط (160/4).

(^) أي : في المبسوط كما في تبيين الحقائق (6/2)، وفتح القدير (333/2)، ولكني لم أقف على النص المذكور في النسخة المطبوعة من المبسوط، والله أعلم. ومتى صار الصبي محرمًا بإحرامه، أو بإحرام وليّه، فعل ما قدَرَ عليه، وفعل وليُّه ما عجز عنه، إلا ركعتي الطواف فإن الولي لا يصليها عن الصبي (1).

وفي « النخبة » : « وكلّ ما قدر الصبي على إتيانه بنفسه، لا يجوز النيابة فيه، وكلّ ما لا يقدر عليه يجوز، ولو أحرم الصبي ثم بلغ قبل الوقوف، فإن مضى على إحرامه، يكون حجّه تطوعًا عندنا (2)، ولو جدَّد الإحرام بأن لبّى ونوى حجّة الإسلام قبل الوقوف بعرفة، ووقف وطاف، صحّ عن حجّة الإسلام بلا خلاف، وإن بلغ بعد الوقوف وفوات الوقت، لا يجزئه عن حجّة الإسلام بالإجماع (3) انتهى (4).

وهكذا حكم المجنون إذا أفاق، والكافر إذا أسلم بعد الإحرام، ثم استأنف الإحرام وحدّد التلبية، أجزأه عن حجّة الإسلام، بخلاف العبد البالغ إذا أعتق، فجدّد الإحرام، فإنه

() انظر : البحر العميق (688/2)، هداية السالك (561/2).

يقول علي القاري في المسلك (ص77): إن كان الصبي مميزًا فإنه يصلي ركعتي الطواف وإلا فيسقط عنه كسائر الواجبات، وأما الطواف فلا بد أن يطوف بنفسه إن كان مميزًا، وإلا فيحمله وليه ويطوف به، وكذا حكم الوقوف وسائر المأمورات كالسعى ورمى الجمرات.

⁽ 7) قلت : وكان القياس أن يصح فرضًا لو نوى حجة الإسلام حال وقوفه؛ لأن الإحرام شرط، كما أن الصبي إذا تطهر ثم بلغ فإنه يصح أداء فرضه بتلك الطهارة، إلا أن الإحرام له شبه بالركن؛ لاشتماله على النية، فحيث إنه لم يعده ما صح له، كما أن الصبي لو شرع في صلاة ثم بلغ، فإن حدد إحرام الصلاة ونو ى بحا الفرض يقع عنه، وإلا فلا. انظر: العناية (332/2)، تبيين الحقائق (6/2)، المسلك (0.78).

^{(&}lt;sup>۳</sup>) انظر في تفصيل هذا : الهداية (332/2)، البدائع (121/2)، فتاوى قاضي خان (281/1)، المبسوط (173/4)، المسالك (358/1)، تبيين الحقائق (6/2)، مختصر احتلاف العلماء (164/2).

⁽³⁾ قلت: وعلى هذه المسألة تفريع مهم ذكره صاحب إرشاد الساري في (ص77) بتفصيل حسن جدًا خلاصته فيما يلي: اختلف الفقهاء في المعتبر عند تجديد الإحرام بعد البلوغ، هل هو مجرد الوقوف بعرفة، أو فوات وقت الوقوف ؟ فمنهم من يرى أن من وقف بعرفة بعد الزوال لحظة فبلغ، ليس له التجديد وإن بقي وقت الوقوف، ومنهم من يرى أن من وقف بعرفة بعد الزوال فبلغ، ووقت الوقوف باق، كان له أن يجدد الإحرام

نعم، لو لبى مَنْ بلغ بعد الوقوف قاصدًا المضي في إحرامه، ثم حدد لم يُجُز بالاتفاق، وقد احتار القول الثاني على القاري وطاهر سنبل، وهو الأرفق بالناس لا سيما بأهل الآفاق، والله أعلم.

لا ينقلب حجّه (من) $^{(1)}$ التطوع إلى الفرض $^{(2)}$ ، (كذا) $^{(3)}$ في « المضمرات » $^{(4)}$. واتفقت الأئمة الأربعة $^{(6)}$ على أن الصبي يثاب على طاعته، ويُكتب له حسناته، سواء كان مميّزًا أم غير مميّز، ولكن اختلف أصحابنا هل تكون حسنات ه له دون أبويه، أو يكون الأجر لوالدَيه من غير أن ينقُص من أجر الولد شيء $^{(7)}$?

ففي « قاضي حان »(⁸⁾: « قال أبو بكر الإسكاف : حسناته تكون له دون أبويه (⁹⁾، وإنما يكون للوالد من ذلك أجر التعليم والإرشاد إذا فعل ذلك.

وقال بعضهم : حسناته تكون لأبويه، والأحاديث تدلّ عليه، روي عن أنس بن مالك في أنه قال : « من جُملة ما ينتفع به المرء بعد موته، أن يترك ولدًا علمه القرآن والعلم، فيكون لوالده أجر ذلك، من غير أن ينقُص من أجر الولد شيء »(10).

انظر: محفة الفقهاء (1/383)، البدائع (1/121)، المبسوط (4/4/1)، الهداية مع العناية (332/2) فتح القدير (333/2)، المسالك (363/1)، البحر العميق (363/1)، المضمرات (ل/91).

⁽١) (من) ليس في المخطوط، وأثبته من المصدر حتى يستقيم السياق.

^{(&}lt;sup>۲</sup>) قلت: وقد ذكروا في وجه الفرق بين إحرام العبد وغيره ما خلاصته: إن إحرام المجنون والكافر لم يصح و لم ينعقد أصلاً لعدم الأهلية، وإحرام الصبي العاقل وقع صحيحًا، لكنه غير لازم لكونه غير مخاطب لعدم الأهلية، فكان محتملاً للانتقاض والانفساخ، فإذا جدد الإحرام بحجة الإسلام انتقض، وأما إحرام العبد فإنه وقع لازمًا لكونه أهلاً للخطاب، فانعقد إحرامه تطوعًا، فلا يمكنه الخروج عنه بالشروع في غيره؛ لأنه لا يح تمل الانفساخ، فسواء جدد التلبية أو لم يجدد، فهو باق في إحرامه فلا يجزئه عن حجة الإسلام انظر: تحفة الفقهاء (583/1)، البدائع (2/121)، المبسوط (4/47)، الهداية مع العناية (332/2)،

^{(ٰ) (}كذا) ليس في المخطوط، والأولى إثباته حتى يستقيم السياق.

^{.(91/}ال) (ع)

^(°) من قوله : (وهكذا حكم المحنون) إلى قوله : (المضمرات) ليس في : (أ، ب، ح، س).

انظر: الشلبي على التبيين (339/1)، المسالك (360/1)، هداية الناسك (417)، المحموع (42/7)، الخموع (42/7)، البحر العميق (41/6).

 $[\]binom{v}{1}$ انظر : البحر العميق (365/1).

^(^) وهو فتاوي قاضي خان (284/3).

⁽٩) من قوله : (أو يكون الأجر) إلى قوله : (أبويه) ليس في : (ب).

^{(&#}x27; ') لم أحد هذا الأثر في كتب السنن والآثار، وإنما ذكره به ذا اللفظ من غير عزو قاضي خان في فتاواه —

(284/3) وعلى القاري في المسلك (ص77).

أخرجه ابن خزيمة في صحيحه، كتاب الزكاة، باب (447) فضائل بناء السوق لأبناء السابلة (2490)، وأخرجه ابن ماجه في مقدمة سننه، باب (20) ثواب معلم الناس الخير (242)، وفيه زيادة : (ومصحفًا ورثه)، وذكره السيوطي في الجامع الصغير (2497)، ورمز له بالحسن كما في فيض القدير (541/2)، وذكره المنذري في الترغيب والترهيب (118/1) في كتاب العلم، باب الترغيب في نشر العلم، وقال : «رواه ابن ماجه بإسناد حسن والبيهقي ».



في إحرام المجنون

فلو أحرم المحنون (1)، لا يصح إحرامه عن حجة الإسلام، لكن يكون إحرامه تطوعًا، فيقضى المناسك، ويجتنب ما يجتنبه المحرم (2)، فإن فعل شيئًا من ذلك، فلا فدية عليه (3).

وألحقه (⁴⁾ صاحب « البدائع » بالصبي الذي لا يعقل، فقال (⁵⁾ : « لا يصحّ منه أداء الحج بنفسه »(⁶⁾، يعنى : بل يفعل عنه وليّه.

ويدلّ عليه كلام صاحب « المحيط » $^{(7)}$ حيث قال $^{(8)}$: « وكلّ جواب عرفته في الصبى يُحرم عنه أبوه، فهو الجواب في المجنون » $^{(9)}$.

وفي « البدائع »(10): « إحرام الكافر والمجنون لم ينعقد أصلاً (11)، لعدم الأهلية

(١) (المنجون) ليس في : (ب).

(٢) انظر : تحفة الفقهاء (583/1)، البدائع (120/2، 121، 160)، المسالك (357/1)، البحر العميق (586/2)، داعي منار البيان (ل/4).

(٢) لعدم التكليف والأهلية. انظر : المسالك (357/1).

(^ع) أي : ألحق المجنون.

(°) في البدائع (160/2).

(') قلت : هذه ليست عبارة صاحب « البدائع »، وإنما عبارته كالتالي : « لا يجوز أداء الحج من المجنون والصبي الذي لا يعقل، كما لا يجب عليهما ». انظر : البدائع (160/2).

(^۷) صاحب المحيط هو الإمام برهان الدين أبو المعالي محمود بن أحمد بن عبد العزيز بن مازه المرغين اني البخاري، كان من كبار أئمة الحنفية وأعيان فقهاء الأمة، إمامًا ورعًا مجتهدًا متواضعًا، صاحب مصنفات معتمدة في المذهب، له : المحيط البرهاني، الذخيرة، شرح الجامع الصغير (ت 616هـــ).

انظر : الفوائد البهية (ص336)، كشف الظنون (823/1)، الأعلام (161/7).

(^) في المحيط البرهاني (479/3).

(٩) وتمام عبارته: ﴿ لأن المجنون أسوأ حالاً من الصبي ».

.(121/2)('`)

(١١) وهذا فيما إذا أحرم المجنون بنفسه، أما إذا أحرم عنه وليه فإنه يجوز وينعقد

. «

وفي « خزانة الأكمل »(1): « لو حج الصيي مع أبيه وترك الرمي، لا شيء عليه، وكذا المجنون، وكذا أبوهما يحرم عنهما » انتهى.

وهذا يدلّ على أنه يصحّ من المجنون أداء الحج، وهو مقتضى كلام الكرماني $^{(2)}$. ولو ارتكب المجنون بعض محظورات الإحرام، لا شيء عليه $^{(3)}$. وذكر عزّ بن جماعة $^{(4)}$: « وقيل : عليه الكفارة » انتهى.

و يُحمل هذا⁽⁵⁾ على ما إذا جُنّ بعد الإحرام على ما يأتي ⁽⁶⁾.

وهذا (7) إذا جُنّ قبل الإحرام.

أما إذا جُنّ البالغ بعده (8)، ثم ارتكب شيئًا من محظورات الإحرام، فإن فيه الكفارة،

فرق بينه وبين الصبي⁽⁹⁾، كذا في « الذحيرة » عن « النوادر »(10).

(١) نقلاً عن البحر العميق (686/2).

(٢) كما في المسالك (357/1)، ونص عبارته : « إن للولي أن يأذن للصبي في الإحرام ليتعلم أفعال الحج فيقضى المناسك؛ لأنه قادر على ذلك، وكذا المجنون، ويجتنب ما يجتنبه المحرم».

قلت : وقد صرح ابن أمير الحاج بصحة حج المجنون فقال في داعي منار البيان (ل/4) : « قال مشايخنا بصحة حج الصبي ولو كان غير ميِّز، وكذا بصحة حج المجنون، ويحرم عنهما الأب ومَن بمثابته ».

وقال علي القاري في المسلك (ص78) : « ويصح من المجنون الأداء بلا خلاف ».

(7) انظر: المسالك (357/1)، هداية السالك (584/2).

 (ξ) في هداية السالك (584/2).

°) أي : ما ذكره عز ابن جماعة من وحوب الكفارة على المجنون في قول.

(ً) من قوله : (ويحمل) إلى قوله : (على ما يأتي) ليس في : (أ، ب، س).

($^{
m V}$) أي : عدم لزوم الكفارة على المجنون بارتكاب أحد محظورات الإحرام.

أي : بعد الإحرام، بمعنى : أنه أحرم وهو عاقل ثم طرأ عليه الجنون. $^{\wedge}$

(٩) لأن ابتداء إحرام المجنون قبل أن يجنّ كان صحيحًا لازمًا بخلاف إحرام الصبي.

(' ') نقلاً عن المحيط البرهاني (499/3)، وفتح القدير (333/2).

ولو أفاق المجنون وحدّد الإحرام قبل الوقوف، يكون ذلك عن حجّة الإسلام $^{(1)}$. والمجنون إذا فعل شيئًا من الطاعات وأداء الواجبات، يثاب عليه، كذا ذكره فخر الإسلام البزدوي $^{(2)}$ وغيره $^{(3)}$.

⁽١) وإنما أفاده التحديد هنا؛ لأن إحرامه الأول كان غير لازم؛ لأنه لم يكن من أهل التكليف عندئذ، فكان قابلاً للفسخ، فينفسخ إذا فسخ.

انظر تفصيل هذا في : تحفة الفقهاء (583/1)، البدائع (121/2)، فتح القدير (333/2)، المسالك (363/1)، البحر العميق (368/1)، المضمرات (ل/91).

⁽۲) في أصوله (ص330).

^{(263/2)،} التلويح (39/2)، التلويح (359/2)، كشف الأسرار للنسفي (263/2). (700)



في إحرام المرأة

اعلم أن المرأة كالرجل في إحرام الحج والعمرة $^{(1)}$ ، إلا في اثني عشر شيئًا $^{(2)}$. أولها: أفا تلبس من المخيط ما شاءت من ال دروع $^{(3)}$ ، والقُمص، والحُمر $^{(4)}$ ، والقُفّازين $^{(6)}$ ، كذا في « شرح القدوري »

للعوفي ⁽⁷⁾، و « شرح الكرخي » ⁽⁸⁾ وغيرهما ⁽¹⁾.

() لأنها مخاطبة كالرجل، ولأن أوامر الشرع عامة لجميع المكلفين ما لم يقم دليل على الخصوص. انظر: الهداية (403/2)، المبسوط (33/4)، المسالك (350/1)، تبيين الحقائق (38/2).

([†]) قلت: المؤلف تبع صاحب البحر العميق (712/2) في تحديد وجوه الفرق بهذا العدد، وإلا فهناك من حددها بستة، كأبي الليث في الخزانة (149/1)، والولوالجي في فتاواه (264/1)، ومنهم من حددها بعشرة، كالكرماني في المسالك (350/1)، ومنهم من حددها بأحد عشر كالسُّغدي في النتف (204/1)، ومنهم من حددها بخمسة عشر كالشلبي في حاشيته (38/2)، وأوصلها العيني في البناية (169/5) إلى ستة عشر فرقًا، والذي يظهر -والله أعلم- أن العدد غير مراد.

(") درع المرأة : ثوب تلبسه المرأة فوق القميص تجوِّب وسطه، وتجعل له كمين وحيبًا على الصدر، وهو لفظ مذكر، جمعه أدراع وأدرُع ودروع.

انظر : المغرب (285/1)، الهادي إلى لغة العرب (29/2).

(²) خمار المرأة : منديل واسع طويل تغطي به المرأة رأسها وعنقها وقسمًا من وجهها، وقد اختمرت وتخمَّرت إذا لبست الخمار، والتخمير : التغطية، وجمع خمار : خمر.

انظر : المغرب (270/1)، الهادي إلى لغة العرب (672/1)، معجم لغة الفقهاء (ص178).

(°) الخف : هو الذي يلبس في القدم ويستر الكعبين ويكون حفيفًا، وجمعه : خفاف وأخفاف. انظر : الهادي إلى لغة العرب (650/1)، معجم لغة الفقهاء (ص175).

(⁷) القفاز : هو لباس للكف يتخذ من الجلود وغيرها تلبسه نساء العرب ليقي أيديهن الحر ويحفظ نعومتها انظر : تمذيب الأسماء واللغات (189/2)، الهادي إلى لغة العرب (551/3)، المغرب (189/2).

(V) نقلاً عن المسالك (353/1).

(^) نقلاً عن المسالك (353/1).

و لم يذكر الطحاوي والفقيه أبو الليث فيما يجوز لها: لُبس الخف (2). قال الكرماني (3): « فهذا يدلّ على أنه لا يجوز لل مرأة لُبس الخف في الإحرام، كما في الرجل»، ثم نقل عن العوفي و «شرح الكرخي» جوازه، وقال: « هو الأصح » انتهى (4).

وسكوتهما (5) عن ذكره (6) لا يستلزم عدم الجواز كما لا يخفي.

ولا يجوز لها أن تلبس المصبوغ بورْس أو زعْفران أو عُصْفر ⁽⁷⁾، إلا أن يكون غسيلاً لا يُنفَض ⁽⁸⁾.

() انظر : المبسوط (33/4)، البدائع (186/2)، النتف (204/1)، الولوالجية (264/1)، الكفاية (168/2)، البناية (39/2)، البناية (404/2)، العناية (404/2)، فتاوى قاضي خان (286/1)، تبيين الحقائق (39/2)، البناية (68/5).

(أ) انظر : مختصر الطحاوي (ص68)، خزانة الفقه (149/1)، المسالك (353/1).

(٢) في المسالك (353/1).

(٤) قلت : وورد التصريح أيضًا بجواز لبس الخف للمرأة في الإحرام في المصادر التالية : المبسوط (33/4)، البدائع (186/2)، الكفاية (405/2)، تبيين الحقائق (39/2)، فتح القدير (405/2)، فتاوى قاضي حان (186/2)، العناية (404/2)، السرّاج الوهّاج (ل/275)، البناية (168/5).

(°) أي : الطحاوي وأبي الليث.

() أي : لبس الخف.

(V) العصفر : نبت معروف من الفصيلة المركبة له زهر يصنع من صبغ أصفر، وله بزر يقال له (القرطم). انظر : المصباح المنير (ص414)، الهادي إلى لغة العرب (220/3).

(^) النفض : تحريك الشيء ليسقط ما عليه من غبار أو غيره، يقال : نفضه فانتفض، وثوب نافض، أي : ذهب بعض لونه من حمرة أو صفرة فأصبح اللون حفيفًا، والمعنى الأصح لقوله : لا ينفض، أي : لا توجد منه رائحة العصفر والزعفران.

انظر : المغرب (318/2)، البحر العميق (698/2)، الهادي إلى لغة العرب (338/4).

قلت: وإنما مُنعت المرأة من لبس المصبوغ؛ لأن ما حل في حقها من اللبس كان للضرورة ولا ضرورة في لبس المصبوغ وهي في ذلك بمنزلة الرجل، ولأن المانع ما في الصبغ من الطيب، والمرأة تساوي الرجل في الطيب، ولأن هذا تزيّن وهو من دواعي الجماع، وهي ممنوعة من ذلك في الإحرام كالرجل.

ولو اختضبت (1) ولفت على يديها خِرقة، أو لفتها بلا خضاب، فلا فدية عليها، وهذا إذا اختضبت بما ليس فيه طيب.

أما إذا كان فيه طيب كالحنّاء، فعليها ما يجب على المتطيّب (2).

ثانيها : أنما تغطي رأسها لا وجهها (3)، ولو غطّت وجهها بشيء جاز ⁽⁴⁾.

وفي « النهاية »(⁵⁾ : « إن سَدُل⁽⁶⁾ الشيء على وجهها واجب عليها؛ لما ذكر

في

(1) واقعات الناطفي (7) (3) : أن المرأة المحرمة ترخي على وجهها خِرقة، وتجافي (3) عن

انظر: المبسوط (33/4)، البدائع (186/2)، فتح القدير (405/2)، المسالك (351/1)، البحر العميق (712/2)، البناية (168/5).

() اختضبت : أي صبغت شعرها أو يديها أو أناملها بالخضاب، فهي خاضبة، والخضاب : شيء يُخضب به ويُغلب إطلاقه على الحناء.

انظر : الهادي إلى لغة العرب (631/1)، المصباح المنير (ص171).

(٢) انظر: البحر العميق (713/2، 804).

قلت : وسيأتي بيان ما يجب على المتطيب في باب الجنايات وكفارتما إن شاء الله تعالى

(7) انظر: المبسوط (3/4)، الهداية (403/2)، المسالك (1/13)، فتاوى قاضى حان (1/86).

(ع) لكن ينبغي أن يكون هذا الشيء متجافيًا عن الوجه فلا يلامسه، كما نص عليه في : المبسوط (33/4)، والبدائع (186/2)، والمداية (405/2)، وفتاوى قاضي خان (286/1)، وفتح القدير (405/2)، والبدائع (186/2)، والبحر العميق (713/2)، والبحر العميق (713/2)، والبحر الرائق (38/2)، وتبيين الحقائق (38/2).

(°) نقلاً عن البحر العميق (713/2)، وجامع الرموز (415/1).

(أ) السَّدْل : هو الإرخاء والإرسال، يقال : سدل الثوبَ سدلاً إذا أرسله من غير أن يضم حانبيه، وقيل : هو أن يلقيه على رأسه ويرخيه على منكبيه، ولا يقال فيه : أسدلته بالألف.

انظر : المصباح المنير (ص271)، المغرب (390/1).

(٢) هو الإمام أبو العباس أحمد بن محمد بن عمر الناطفي الحن في، أحد الفقهاء الكبار، وأحد أصحاب الواقعات والنوازل، له : الأجناس والفروق، والواقعات، مات بالري سنة (446هـ).

```
وجهها(2).
```

ودلّت المسألة (3) على أن المرأة منهيّة عن إظهار وجهها للأجانب بلا ضرورة (4) كذا في (4) المحيط (5).

وفي « الفتح » (6) : « قالوا : والمستحب أن تسدُّل على وجهها شيئًا وتُجافيه، وقد جعلوا لذلك أعوادًا كالقُبّة، يوضع على الوجه، وتَسدُّل فوقها الثوب ».

وفي « الفوائد »⁽⁷⁾ : « أنها تغطي فمها إن شاءت ».

ثالثها: ألها لا ترفع صوتها بالتلبية⁽⁸⁾.

رابعها: أنما لا ترمُل في الطواف⁽⁹⁾.

خامسها: ألها ليس عليها الهرولة بين الميلين $^{(1)}$.

=

انظر : الجواهر المضية (297/1)، تاج التراجم (ص102)، الفوائد البهية (ص65).

(١) أي : تباعد. انظر : الهادي إلى لغة العرب (348/1).

(٢) لأنها إذا حافته عن وجهها صار كما لو حلست في قبة أو استظلت بالمحمل. انظر : البدائع (186/2)، الهداية (405/2).

 $\binom{7}{}$ أي : مسألة وحوب سدل المرأة لشيء على وحهها في الإحرام.

(٤) لأنها منهيّة عن تغطية الوجه لحق النُّسُك، ولولا أن الأمر كذلك، لما أُمرت بهذا الإرخلي. انظر: البحر العميق (713/2)، المحيط البرهاني (499/3)، البحر الرائق مع منحة الخالق (381/2).

(°) وهو المحيط البرهاني (3/499)، وانظر أيضًا : فتاوى قاضي حان (286/1)، فتح القدير (405/2).

 $.(405/2)^{(1)}$

 $({}^{\mathsf{V}})$ نقلاً عن البحر العميق (713/2).

(^) لما في رفع صوتما من الفتنة، فعليها أن تسمع نفسها لا غير.

انظر : المبسوط (34/4)، الهداية (405/2)، تبيين الحقائق (38/2)، المسالك (35/1).

(°) لأن الرمَل لإظهار التجلّد والقوة، والمرأة ليست من أهل القتال ليظهر الجلادة من نفسها، وأيضًا لا يؤمن أن يبدو شيء من عورتما، أو تسقط لضعف بنيتها فلذا تُمنع من ذلك لأن مبنى أمرها على الستر. انظر: المبسوط (351/1)، الهداية (405/2)، تبيين الحقائق (38/2)، المسالك (35/1)، الاحتيار (202/1)، النتف (204/1).

سادسها: أن لها أن تُلْبس الحرير والذهب، وتتحلى بأي حُليّ شاءت، عند عامة العلماء(2).

وعن عطاء: أنه كره ذلك $(^{3})$ ، والصحيح: قول العامة $(^{4})$. زاد هذا الفرق في « البحر » $(^{5})$ و « الغاية » $(^{6})$ و لم يذكره الكرماني $(^{7})$. وهو $(^{8})$ أولى؛ لأنه $(^{9})$ غير مختص بحالة الإحرام $(^{10})$.

سابعها: أنها لا تحلق، ولكن تقصّر (11).

ثامنها: ليس عليها أن تقصر ربع رأسها كما في الرجل، بل عليها أن تقصر من

= () وهما الميلان الأخضران في أثناء السعى، والتعليل في هذا كما سبق آنفًا في منعها من الرمل في الطواف.

(1) انظر : المبسوط (128/4)، البدائع (186/2)، فتاوى قاضي خان (286/1)، تبيين الحقائق (12/2).

(⁷) فقد روي عن عطاء أنه كره للمُحرمة أن تلبس الحرير والحُليّ، أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه عن عطاء من ثلاث طرق في كتاب الحج، باب (238) من كره للمحرمة أن تلبس الحلي وتزين (1442، 1442، 1442، ثلاث طرق في كتاب الحج، باب (238) من كره للمحرمة أن تلبس الحلي وتزين (1442، 1442، 1442، 1442)، كما ذكره أيضًا ابن قدامة في المغني (159/5) وقال : وكرهه الثوري وأبو ثور.

(٤) قلت : ورد ذكر هذا التصحيح في المبسوط (128/4)، والبدائع (186/2 والبحر العميق (714/2)، وعد النصحيح في المبسوط وعللوا لذلك بما أثر عن ابن عمر تضيُّم أنه كان يُلبس نساءه الذهب والحرير في الإحرام. وبما روي أيضًا أن عائشة - رضي الله عنها- ألها سئلت : ما تلبس المرأة ؟ قالت : تلبس من خزّها وقزّها وأصاغها وحليها.

(°) البحر العميق (714/2).

() (الغاية) ليس في : (أ، د).

 $\binom{V}{0}$ في المسالك ($\binom{V}{0}$ =350).

 $\stackrel{\wedge}{}$ اي : عدم ذکره.

(٩) أي : حواز لبس الحرير والذهب والحلى للمرأة.

(') قلت : تعقب عليّ القاريّ المؤلّفَ هنا قائلاً : « بل الخلاف المذكور مختص بالإحرام، وإلا فلا خلاف لعطاء وغيره في عدم كراهة لبس المرأة حريرًا أو حليًا ».

انظر: المسلك (ص79).

(١١) لأن حَلْق الشعر في حقها مُثلة، كحَلْق اللحية في حق الرجل

انظر : المبسوط (33/4)، الهداية (405/2)، المسالك (351/1)، تبيين الحقائق (39/2).

أطراف شعرها $^{(1)}$ قدر أَنْمَلَة $^{(2)}$ ، هكذا نقل الكرماني $^{(3)}$ عن الطحاوي والفقيه أبي الليث وغيرهما، وإنما هو بناء على رواية $^{(4)}$.

إذ في رواية أحرى: لا فرق بين الرجل والمرأة في التقصير (5).

تاسعها: ألها لا تستلم الحجر الأسود إذا كان عند الحَجر جمع من الرجال⁽⁶⁾.

عاشرها: سقوط طواف الصدر عنها بعذر الحيض والنفاس من غير دم⁽⁷⁾.

الحادي عشر: أنه لا دم عليها لتأخير طوا ف الزيارة عن أيامه $^{(8)}$ (بعذرها) $^{(9)}$ ، وعلى ما ذكر في « البدائع » $^{(10)}$ من أن بتر ك الواجب بعذر، لا يجب شيء، لا يكون

(۱) ما شاءت من غير تقدير بربع الرأس.

(٢) الأنمَلة : واحدة الأنامل، وهي من الأصابع العقدة، وقيل : هي رأس الأصبع، وهو المفصل الأعلى الذي فيه الظفر، وهي بفتح الهمزة والميم على الأشهر، ويجوز ضم الميم والهمزة، وبعض المتأخرين من النحاة حكى تثليث الهمزة مع تثليث الميم فيصير فيه تسع لغات، والله أعلم

انظر : المغرب (330/2)، المصباح المنير (ص626)، طلبة الطلبة (ص66).

(٢) في المسالك (352-353، 582).

(48/5) انظر : تبيين الحقائق (39/2)، المسالك (352/1)، البحر العميق (715/2)، البناية (168/5).

(°) بمعنى : أن المرأة كالرجل في التقدير بالربع، فيأخذ كل منهما من رؤوس شعر ربع الرأس مقدار الأنملة؛ لأن حلق ربع الرأس أو تقصير ربعه مثل حلق جميع الرأس في وجوب الدم، فكذا في حصول التحلل انظر : تبيين الحقائق (32/2)، المسالك (582/1)، البناية (168/5)، الولوالجية (264/1).

(1) انظر: المبسوط (4/4)، الهداية (405/2)، البحر العميق (715/2)، تبيين الحقائق (39/2).

(V) انظر: مجمع البحرين (ص232)، النتف (204/1)، المسالك (353/1)، تبيين الحقائق (39/2).

(168/5)، البناية (149/1)، المسالك (352/1)، تبيين الحقائق (39/2)، البناية (168/5). (168/5)

(٩) في النسخ: (بعذر ما) والأولى ما أثبته كما في البحر العميق (715/2).

قلت: ولكن سقوط الدم في هاتين الحالتين فيما إذا فاجأها الحيض والنفاس عقب تحللها من الحج، واستمر بها بحيث لم تجد وقتًا تقدر فيه على أداء طواف الزيارة في وقته، وفي طواف الصدر بأن أخذ أهلُها في الرحيل والعذر مستمر بها، وأما إذا وحدت وقتًا بعد التحلل ولم تطف للزيارة، أو للصدر، ثم غشيها الحيض أو النفاس، فالدم متحتم عليها، والله أعلم. انظر: إرشاد الساري (ص79).

.(134/2) ('`)

هذا⁽¹⁾ مما يختص بها.

الثاني عشر: اشتراط المَحرَم لها أو الزوج في الطريق إذا كان سفرًا (²⁾. وزاد بعضهم (³⁾ الثالث عشر: ليس عليها صعود الصفا والمروة، إلا أن تجد خُلُوَّة من الرجال (⁴⁾.

() أي : ما ذكره من سقوط طواف الصدر أو تأخير طواف الزيارة عن أيامه بعذر الحيض من غير دم

⁽٢) انظر : النتف (2/4/1)، تبيين الحقائق (39/2)، البحر العميق (715/2)، البناية (168/5).

⁽م) (وزاد بعضهم) ليس في : (س).

⁽٤) انظر : النتف (204/1)، التتارخانية (355/2).

قلت : وزاد المؤلف في لباب المناسك (ص95) شيئين آخرين مما تختص بمما المرأة في إحرامها وهما :

[•] ألها لا تضطبع في الطواف.

[●] أنها لا تصلي عند مقام إبراهيم عليه الصلاة والسلام وقت التزاحم.



في إحرام الخنثى المشكل

هو الذي لم تظهر فيه إحدى العلامات، أو تعارضت العلامات فيه (1)، فهو بمنزلة المرأة احتياطًا، فيُشترط ويُعتبر في حقّه ما يُشترط في حقّ المرأة كالمحرّم وغيره(2).

فإن كان معه نساء من محارمه جا ز له المسافرة معهن، وإن كن أجنبيات لم يجز ⁽³⁾، ولا يجوز له الجلوس بينهن، كذا قاله الكرماني ⁽⁴⁾.

وفي « المختار »(⁵⁾ : « ولا يُسافر بغير محرَم ».

وقال قوام الدین -شارح الهدایة (6)-: « ویُکره أن یُسافر الخنثی إلا مع محرَم ». قال (7): « ویُکره أن تُسافر معه امرأة، محرَمًا كانت أو غیر محرَم؛ لأن من الجائز أن الخنثی أنثی، فیکون هذا مسافرة امرأتین بغیر محرم لهما، وذلك حرام » انتهی (8).

وما ذكر الكرماني (⁹⁾ خلافُ ما صرّح به غير واحد من : « أن مُسافَرة النساء مع

() أي : تعارضت فيه علامات الرجال وعلامات النساء، فالتبس أمره فسمي مشكلاً، ولذا قالوا في تعريفه : هو من لم يترجح أمره إلى الرجولة أو الأنوثة، أو هو الذي ليس له آلة ذكر ولا آلة أنثى

انظر : تهذيب الأسماء واللغات (100/2/1)، معجم لغة الفقهاء (ص401)، الهداية (439/9).

(٢) مثل : جواز لبس المخيط وعدم الجهر بالتلبية ونحوه مما ذكر في الفصل السابق

(٢) لاحتمال أنه رجل.

(ع) في المسالك (54/1)، وانظر أيضًا : الهداية (439/9-444)، الاختيار (54/3)، تبيين الحقائق (39/2) و المسالك (51/5)، تكملة البحر الرائق (539/8).

.(55/3) (°)

(أ) نقلاً عن البحر العميق (716/2).

(V) أي : قوام الدين في شرح الهداية كما في البحر العميق ($^{716/2}$).

(^) انظر في هذا أيضًا: الكفاية (442/9)، تبيين الحقائق (215/6).

(٩) أي : من جواز سفر الخنثي مع نساء من محارمه كما نقل المؤلف عنه آنفًا.

النساء لا يجوز من غير محرَم »(1).

فيجب صرفُه (²⁾ عن ظاهره بأن يُراد جواز المخالطة معهن، لا إنشاء السفر، وذلك لأنه صرّح بنفسه أنه كالمرأة، لكنّ تأويلَ كلامِه لا يخلو عن تعسّف ⁽³⁾.

قال صاحب « الهداية » $^{(4)}$: « وإن أحرم $^{(5)}$ وقد راهق $^{(6)}$ ، قال أبو يوسف : لا عِلْم لي بلباسه؛ لأنه إن كان ذكرًا، يُكره له لُبْس المخيط، وإن كا نأتى، يكره له تركه $^{(7)}$.

وقال محمد: يلبس لباس المرأة (8)، ولا شيء عليه؛ لأنه لم يبلغ ».

(') انظر: البدائع (123/2)، شرح محمع البحرين لابن الساعاتي (1356/3)، الهداية (330/2)، الكفاية (400/1)، تبيين الحقائق (5/2) و (5/6)، البحر العميق (400/1).

(1) أي : صرف كلام الكرماني.

() في (أ) : (ضعف) بدل : (تعسف).

قلت : وملم يُضعف هذا التأويل أيضًا ما صرح به الفقهاء من أن الخنثى المشكل لا يخلو بامرأة لاحتمال أن يكون ذكرًا.

انظر : الهداية مع العناية (442/9)، تبيين الحقائق (39/2).

(٤) في الهداية (442/9).

() أي : الخنثي المشكل.

(٢) راهق الغلام مراهقة، أي : قارب الاحتلام و لم يحتلم بعد، والمراهقة : مرحلة من العمر يقارب فيها الإنسان البلوغ، وصبي مراهق : أي مدان للحُلْم.

انظر: المصباح المنير (ص242)، معجم لغة الفقهاء (ص390)، المغرب (355/1).

(V) فلما استوى الجانبان لاشتباه حاله وعدم المرجِّح، إذ لا يمكن ترجيح أحدهما بغير حجة، توقف فيه أبو يوسف وقال : لا علم لي بلباسه.

انظر : العناية مع الكفاية (442/9)، البحر العميق (716/2).

(^) لأن ترك لُبس المخيط وهو امرأة أفحش من لُبسه وهو رجل؛ لأن لبس المخيط للرجل في إحرامه حائز عند العذر، واشتباه أمره من أبلغ الأعذار، وأم ا ترك الستر للمرأة فغير جائز في حال من الأحوال، ولأن لبس المخيط في حقه أحوط، لجواز أن يكون امرأة فلا يحل لها كشف العورة، فكان لبس المخيط أقرب إلى الستر،

قال قِوام الدين (1): « وعلى تعليله (2) ينبغي أن يجب عليه الدم بعد البلوغ ». وكذا قال صاحب « السِّراج الوهّاج » (3): « وينبغي عند محمد : أن يجب عليه الدم احتياطًا، لاحتفال أن يكون ذكرًا ».

وفي « شرح القدوري » (⁴⁾ للقاضي ابن أبي العوف : « لو أحرم بعد ما بلغ، قال أبو يوسف : لا عِلْم لي بلباسه، وقال محمد : يلبس لباس المرأة، ولا شيء عليه » انتهى. فجعل (⁵⁾ الخلاف فيما بعد البلوغ (⁶⁾.

=

ومبنى حال المرأة على الستر كما في غير حالة الإحرام.

انظر : الهداية مع الكفاية (442/9)، البحر العميق (716/2)، تكملة البحر الرائق (539/8).

(ٰ) نقلاً عن البحر العميق (716/2).

ر کا أي : تعليل صاحب الهداية بقوله : « لأنه لم يبلغ ». $^{(}$

(٢) نقلاً عن البحر العميق (716/2).

ركم عن البحر العميق (716/2). (716/2)

ه) أي : القاضي ابن أبي العوف.

(⁷) قلت : بينما صاحب الهداية - كما سبق آنفًا- جعل الخلاف فيما قبل البلوغ، وتبعه في ذلك صاحب تبيين الحقائق (215/6)، والكافي (ل/597)، وتكملة البحر الرائق (539/8).



في إحرام العبد والأمة

فلو أحرما بحجّ قٍ يصحّ إحرامُهما بالإجماع $^{(1)}$ ، ويكون للنفل لا الفرض عندنا $^{(2)}$ ، وفاو أحرم العبد أو الأمة فللمولى أن يحلّله بعد الإحرام $^{(3)}$ ، وإن كان قد أذن له في الإحرام $^{(4)}$ كذا ذكر الكرماني $^{(5)}$.

وفي « شرح مختصر الكرخي » وغيره $^{(6)}$: أما إذا أذن المولى لعبده في الحج فأحرم، في « شرح مختصر الكرخي » وغيره $^{(7)}$ ، وليس عليه هدْيٌ، يعني على المولى $^{(8)}$. فيكره له أن يحلّله؛ لأنه رجوعٌ عمّا وعد به $^{(9)}$: أن المولى إذا أذن لعبده في الحج، فليس له وقد روى ابن سماعة عن أبي يوسف $^{(9)}$: أن المولى إذا أذن لعبده في الحج، فليس له

(') لكونهما أهلاً للعبادات كالصلاة، وورد نقل الإجماع في المسالك (362/1)، والمسلك (ص79).

(٢) انظر : المبسوط (150/4)، البدائع (2/12، 121)، تبيين الحقائق (6/2)، المسالك (357/1).

() من قوله : (فإذا أحرم) إلى قوله : (الإحرام) ليس في : (أ).

قلت : ومعنى : (يحلله) أي : يُخرجه من إحرامه بمحظور، بأن يصنع به أدبى ما يحرم عليه بالإحرام كقلم ظفره أو تطيبه ونحو ذلك.

(٤) وإنما يجوز للمولى أن يحلّله؛ لأن منافع العبد مملوكة للمولى، وبالإذن ما صارت مملوكة للعبد أو غيره، فله أن يرجع ويسترده كالعارية. انظر : المسالك (363/1).

(°) في المسالك (362/1).

(⁷) انظر : المبسوط (165/4)، البدائع (176/2، 181)، المسالك (966/2)، فتح القدير (90/3)، شرح بخمع البحرين لابن الساعاتي (1477/4)، البحر العميق (2109/4)، هداية السالك (1298/3).

(Y) فيكون خُلفًا في الوعد، ولأن فيه إبطال الطاعة والعبادة بعد الأمر بالشروع فيها، ولكن مع هذا لو حلله المولى حاز، لأن العبد بمنافعه ملك للمولى مطلقًا. انظر: المراجع السابقة.

(^) أي : لا هدي عليه إذا حلله؛ لأن المولى لا يجب عليه لعبده شيء والعبد لا يثبت له على المولى حق أبدًا، وإنما يجب على العبد أو الأمة بعد العتق بعث الهدي إلى الحرم أو ثمنه، كما يجب على كل منهما قضاء الحجة والعمرة كقضاء الحر. انظر : المراجع السابقة.

(٩) وهو رواية زفر أيضًا كما في البدائع (181/2)، والبحر العميق (2109/4).

أن يحلّله؛ لأنه أسقط حقّ نفسه بالإذن، فصار العبدُ كالحر (1)، ولا يتحلّل إلا بالإحصار (2).

وإن أحرم العبد والأمة بغير إذن مولاهما، فللمولى أن يحلّلهما بغير هدي (³⁾، وعلى العبد إذا عُتق أن يقضى ما أُحرمَ به ⁽⁴⁾.

ولو أحرما بإذن المولى ثم باعهما، فللمشتري منعهُما وتحليلهُما (5).

وقال زفر: ليس للمشتري التحليل (6).

ولو أحرما بغير إذن المولى، فللمشتري منعهُما وتحليلهُما (⁷⁾ وفاقًا، كما للبائع أن يحلّلهما من غير كراهةٍ؛ لكون الإحرام بغير إذنه (⁸⁾، ولو لم يَبعْها، وقد أذن لهما، كره له

() قال الكاساني في البدائع (181/2): « والصحيح حواب ظاهر الرواية [وهو حواز التحليل]؛ لأن المحلّل بعد الإذن قائم وهو الملك، إلا أنه يكره ».

(7) انظر : شرح المجمع لابن الساعاتي ($^{1477/4}$)، فتاوى قاضي خان ($^{107/1}$)، البدائع ($^{181/2}$).

(") لأن منافعهما ملك للمولى فيحتاج إلى تصريفه في وحوه مصالحه، ولا يمكنه ذلك مع قيام الإحرام، فيحتاج إلى التحلّل في الحال، لما في التوقيف على ذبح الهدي في الحرم من تعطيل مصالحه.

انظر : البدائع (181/2)، البحر العميق (2109/4).

(٤) وعليه أيضًا هدي الإحصار.

انظر : مختصر الطحاوي (ص72)، البدائع (181/2)، المسالك (965/2)، المبسوط (112/4، 165)، هداية السالك (90/3)، البحر العميق (2109/4)، فتح القدير (90/3).

(°) من غير كراهة تذكر؛ لأن الإحرام لم يقع بإذن المشتري فصار كأنهما أحرما في ملكه ابتداء بغير إذنه، ولو كان كذلك كان له أن يحللهما، فكذا ه نا، وأيضًا؛ لأن الكراهة في حق البائع كان لمعنى خلف الوعد، وذلك غير موجود في حق المشتري. انظر : المبسوط (165/4)، البدائع (181/2).

() لأنه انتقل إليه ما كان للبائع، ولم يكن للبائع أن يحلله؛ لأنه أسقط حق نفسه بالإذن، فكذا المشتري، إلا أن له الخيار إذا لم يعلم.

انظر في تفصيل هذا : المبسوط (65/4)، البدائع (181/2)، الهداية (90/3)، المسالك (967/2)، المسالك (967/2). البحر العميق (2112/4)، فتح القدير (90/3)، شرح مجمع البحرين لابن الساعاتي (1478/4).

(س). من قوله : (وقال زفر) إلى قوله : (وتحليلهما) ليس في : (س).

 $^{\wedge}$ کما سبق ذکره آنفًا.

تحليلهما (1) اتفاقًا (2).

وإذا أذن المولى لأمته المتزوّجة في الحج، فليس لزوجها أن يحلّلها⁽³⁾.

ولو عَتَق العبدُ $^{(4)}$ بعد الإحرام، ثم فسخ وجدّد الإحرام، لا يكون ذلك $^{(5)}$ عن حجّة $^{(6)}$ الإسلام؛ لأن حجّه لا يصحّ $^{(7)}$ ، بخلاف الصبي والمجنون والكافر $^{(8)}$.

والحيلة في ذلك $^{(9)}$: أن يحلّله مولاه قبل العتق، ثم يُعتقه فيُحرم بالفرض $^{(10)}$ ، ولو كان يمكن لها $^{(11)}$ حيلة أخرى أيضًا، ولو بعد تحقيق العتق وهي : أن يُحلّلها زوجها $^{(12)}$ بشرط أن $^{(1)}$ تُحرم بالفرض، وهذا من أدق

قلت : ومعنى قوله (حجه لا يصحّ) : أن إحرامه الثاني بنية التجديد لا يصح؛ لأن إحرامه الأول انعقد لاز مًا لكونه أهلاً للخطاب، فلا يحتمل الانفساخ، ولا يمكنه الخروج عنه بالشروع في غيره، بل يجب عليه إتمامه ويكون تطوعًا، فلا يعتبر تجديده.

انظر: المبسوط (149/4، 174)، تحفة الفقهاء (583/1)، البدائع (121/2)، الهداية مع العناية (332/2)، المسالك (363/1)، فتع القدير (333/2)، فتاوى قاضى خان (281/1).

 $\binom{\Lambda}{}$ (الكافر) ليس في : (د، ب، ح، س).

قلت : فإن هؤلاء لو حدّدوا الإحرام بعد زوال عذرهم أجزأهم عن حجة الإسلام، لأن إحرام المجنون والكافر لم ينعقد أصلاً، بينما إحرام الصبي وقع صحيحًا، ولكنه غير لازم فكان محتملاً للانفساخ، فيكون تحديدهم معتبرًا، بخلاف العبد البالغ. انظر : المراجع السابقة.

(٢) نقل هذه الحيلة صاحب جامع المناسك (ص79).

⁽١) من قوله : (من غير كراهة) إلى قوله : (تحليلهما) ليس في : (س).

⁽۲) كما سبق ذكره آنفًا.

⁽٢) انظر : البدائع (181/2)، المسالك (968/2).

⁽ 2) فيما إذا كان بالغًا، كذا في إرشاد الساري (ص 8).

^{°) (}ذلك) ليس في : (س).

^(ٔ) في (س) : (جهة) وهو تحريف.

 $[\]binom{V}{}$ (لأنه حجه لا يصح) ليس في : (س، ح، ب، أ).

⁽١٠) فعندئذ يجزئه عن حجة الإسلام.

⁽١١) أي : للأمة.

⁽١٢) فإن الحرة إذا أحرمت بحج نفل ثم تزوجت فللزوج أن يحللها، فكذا هنا يكون إحرامها نفلاً، فيحوز للزوج

المسائل، والخَتمُ بها، والحمد لله الذي فتح بها⁽²⁾.

وإذا ارتكب العبد شيئًا من محظورات إحرامه، يجب عليه الفدية (3)، فإن كان شيئًا شُرع له بدل كالصوم (4)، فإنه يصوم (5)، وإن لم يكن له بدل فإنه يتأخر إلى أن يُعتق (6).

=

أن يحللها. انظر : المبسوط (165/4)، فتح القدير (90/3).

(ٰ) في حامع المناسك (ص79) : (ثم) بدل (أن).

(أ) من قوله : (والحيلة في ذلك) إلى قوله : (فتح بما) ليس في : (أ، ب، س، ح).

(") لأنه مكلف ومن أهل الخطاب وقد حنى، فيجب عليه موجَبه.

(ع) كلُبسه معذورًا.

o) أي : يصوم في الحال، ويلزمه ذلك قبل عتقه.

(أ) معناه : أنه لا يجوز للعبد أن يكفر في حال رقه بالمال، سواء كان دمًا أو إطعامًا، حتى وإن بذله له مولاه أو غيره؛ لأن العبد ليس من أهل الملك، فإنه لا يملك شيئًا وإن مُلّك، وبالتالي فإن تكفيره الله لي يبقى في ذمته واجبًا، ويكلّف بأدائه بعد عتقه، والله أعلم.

انظر : المبسوط (150/4)، البدائع (211/2)، المسلك (ص79)، المسالك (364/1).



في إحرام الكافر

فلو أحرم ثم أسلم وجدّد الإحرام، أجزأه عن حجة الإسلام $^{(1)}$. ولو أحرم ثم ارتدّ – والعياذ بالله – بطل إحرامه $^{(2)}$. وفي « البدائع » $^{(3)}$: « إحرام الكافر لم ينعقد أصلاً » $^{(4)}$.

() لأن إحرامه الأول في حالة الكفر لم يصح و لم ينعقد أصلاً لعدم الأهلية، فكان تجديده معتبرًا

انظر: تحفة الفقهاء (583/1)، البدائع (121/2)، فتح القدير (333/2). (٢) انظر: المسالك (257/1)، البحر العميق (1933/4)، هداية السالك (562/2).

 $^{.(121/2)^{(}r)}$

⁽٤) قلت : في إحرام الكافر وحجه تفريعات عدة سبقت مفصلة في (ص471 – 475)، وكان الأولى بالمؤلف أن يذكرها هنا، والله أعلم.



اعلم أن من أحرم بحج أو عمرة يحرم عليه خمسة وستون شيئًا فصاعدًا عندنا على ما ذكره صاحب « البحر (1):

1- الرفث: وهو الجماع عند الجُمهور (2)، أو ذكره ودواعيه، وهو الأصح، كما في « المفردات »(3)، أو ذكره ودواعيه بحضرة النساء، فإن لم يكن بحضرة ن لا يكون رفتًا (4)، أو التصريح بذكر الجماع، أو الفُحش (5)، أو هو اسم لكل لو وختًى وفجور (6) وزُور (7) ومُجون (8) بغير حقّ، أو كلمة جامعة لما يريده

(١) البحر العميق (696/2).

قلت : هذه المحرمات سيأتي تفصيلها وما يجب فيها في باب الجنايات، وإنما ذكرها المؤلف هنا بشكل مجمل تبعًا لصاحب «البحر» وغيره ممن ذكروها مجملة في باب الإحرام، ثم فصلوها في باب الجنايات.

انظر مثلاً: حزانة الفقه (146/1)، المبسوط (6/4)، تبيين الحقائق (11/2)، المسالك (365/1)، فتاوى قاضي خان (185/1)، النتف (216/1)، الهداية (344/2)، الولوالجية (255/1)، داعي منار البيان (185/1)، البحر الرائق (347/2)، المحيط الرضوي (ل/219)، السرّاج الوهّاج (ل/264)، الفتاوى السراحية (ص33)، مع البحرين (ص222)، شرح الجامع الصغير (503/2)

(7) هكذا نسبه إلى الجمهور النووي في شرح مسلم (119/9).

(^۳) (ص360).

قلت : قول المؤلف : « وهو الأصح » ونسبته إلى « المفردات » فيه نظر؛ لأن عبارة صاحب « المفردات » هكذا : « قوله : فلا رفث، يحتمل أن يكون نعيًا عن تعاطي الجماع، وأن يكون نميًا عن الحديث في ذلك إذ هو من دواعيه، والأول أصح »، فهو جعل قول الجمهور هو الأصح، ولكن علي القاري في المسلك (ص80) جعل القول الثاني هو الأصح، معللًا له بأنه أبلغ في إفادة المبالغة، والله أعلم

(٤) وهو مروي عن ابن عباس وابن عمر وبعض التابعين كما في تفسير القرطبي (407/2).

() أي : الفحش من القول.

() في (أ) : (مجبور) وهو تحريف.

(٧) في (د) : (عبور) وهو تحريف.

(^) (مجون) ليس في : (د).

في

الرجل من المرأة $^{(1)}$.

2 - والفسوق : وهو المعاصي كلُّها، قال في « التيسير » : « وهو الصحيح (3)، وقيل : هو السِّباب، وقيل : هو غير ذلك (3).

3- والجدال: وهو أن يجادل رفيقَه حتى يُغضبَه، أو السّباب والمنازعةُ القبيحة، أو جدالُ المشركين في تقديم الحج وتأخيره بأن يقول بعضهم : الحج اليوم، ويقول بعضهم : غدًا، أو التفاخر بذكر آبائهم، أو غير ذلك⁽⁴⁾.

هذا $^{(5)}$ ، وأما الجدال على وجه النظر في أمر من أمور الدين بالدليل ف \mathbb{X} بأس به، نص عليه في \mathbb{X} التيسير $\mathbb{X}^{(6)}$.

(1) وهو قول الأزهري كما في شرح مسلم للنووي (119/9).

قلت : انظر هذه الأقوال وغيرها في : القرى (29)، المفهم (464/3)، فتح الباري (382/3)، شرح مسلم للنووي (119/9)، شرح السنة (4/7)، البحر العميق (55/1)، حامع البيان (263/2)، زاد المسير (211/1)، الجامع لأحكام القرآن (407/2)، تفسير ابن كثير (507/2)، هداية السالك (8/1).

(٢) قلت : وهو أيضًا ما رجحه : ابن الجوزي، والقرطبي، وابن كثير، وابن الضياء المكي -رحمهم الله-.

(") فقيل هو : إتيان معاصي الله في حال إحرامه بقتل الصيد وقص الظفر وحلق الشعر ونحوه، واحتاره الطبري، وقيل : هو التنابز بالألقاب، وقيل : هو الذبح للأصنام، وقيل : هو قول الزور.

انظر هذه الأقوال في : حامع البيان (268/2)، الجامع لأحكام القرآن (407/2)، تفسير ابن كثير (508/2)، زاد المسير (211/1)، القرى (ص29)، البحر العميق (55/1)، المفهم (464/3).

(٤) فقيل: الجدال هنا أن يختلف الناس: أيهم صادف موقف إبراهيم -عليه الصلاة والسلام- أي: لا حدال في مواضعه. وقيل: الجدال كلا والله، وبلى والله. وقيل: الجدال هو الاختلاف فيما بينهم فيمن هو أتم حجًا من الحجاج. وقيل: التفاحر بذكر أيامهم فربما أفضى ذلك إلى القتال.

انظر هذه الأقوال في : جامع البيان (271/2)، الجامع لأحكام القرآن (410/2)، تفسير ابن كثير (509/2)، زاد المسير (211/1)، تبيين الحقائق (13/2)، البحر العميق (56/1)، فتح القدير (345/2).

(°) (هذا) ليس في : (أ).

(⁷) قلت: وأشار إليه أيضًا القرطبي في تفسيره (410/2)، وعلى القاري في المسلك (ص80)، وقال القاري: « وأما الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر بالقواعد الشرعية فواجب على كل أحد في كل حال ».

16- وحلق المحرم رأسه (6) أو رأس غيره، حلالاً كان أو محرمًا. 17- وإزالة الشَّعَر كيف ما كان، من أيّ مكان كان، حلقًا ونَتْفًا وتنوُّرًا (7) وإحراقًا، مباشرة أو تمكينًا (8).

قال ابن أمير الحاج (9): « ويستثنى من هذا الإطلاق (10): قلْع الشعر النابت في العين، فقد ذكر بعض مشايخنا أنه لا شيء فيه عندنا ».

 $^{(11)}$ وقلْم الأظافر

يقول علي القاري في المسلك (ص80): « وفي معنى القبلة واللمس: النظر بشهوة والكلام . مفسدة مع الأجنبية ».

⁽⁾ خُص بالذكر مرة أخرى اهتمامًا بحاله فإنه مفسد للنسك أحيانًا. انظر : المسلك (ص80).

⁽٢) (اللمس) ليس في : (س).

⁽ 7) قَيْد الشهوة لماعدا الجماع إنما هو بالنسبة إلى زوجته. انظر : المسلك (ص80).

⁽ 2) وكذا تقصيره كما في لباب المناسك (ص 96).

^(°) وكذا نتفها. انظر : المسلك (ص80).

سبق ذكره برقم (9)، ولعل المؤلف أعاده ليعطف عليه ما بعده. 7

 $[\]binom{\mathsf{V}}{\mathsf{D}}$ أي : استعمالاً للنُّورة.

⁽ $^{\wedge}$) أي : مباشرة بنفسه أو تمكينًا لغيره. انظر : المسلك (ص 80).

⁽٩) في داعي منار البيان (ل/12).

⁽١٠) أي : الإطلاق الوارد في إزالة الشَّعر.

⁽١١) ولو ظفرًا واحدًا من اليدين أو الرجلين.

- $^{(1)}$ ولبس المخيط على وجهه $^{(1)}$.
 - 20- والقميص.
- -21 والسراويل (2)، وإن لم يجد الإزار يَفتِي (3) ما حول السراويل، ما خلا موضع التِّكَّة (4)، ويتزر به (5)، ولو لَبِسَه كما هو و لم يشُقّه، فعليه دم (6). وقال الرازي (7): « يجوز لُبس السراويل عند عدم الإزار (8)، ولا يجوز لُبس القميص عند عدم الإزار اتفاقًا؛ لأنه يمكنه (9) أن يأتزر به ».

وفي « البدائع » $^{(10)}$: « وإن لم يجد رداء شق قميصه وارتدى به » $^{(11)}$.

() أي : على الوجه المعتاد الذي خيط ليُلبس به، فإذا ل بسه لا على الوجه المعتاد فلا يمنع منه، بأن اتشح بالقميص أو اتزر بالسراويل؛ لأن معنى الارتفاق والترفه في اللبس لا يحصل به

وقال بعضهم : إن ضابطه لُبس كل شيء معمول على قدر البدن أو بعضه بحيث يحيط به بخياطة أو تلزيق بعضه ببعض أو غيرهما ويستمسك عليه بنفس.

انظر : البدائع (184/2)، داعى منار البيان (ل/12)، البحر الرائق (348/2).

() قلت : إنما خص القميص والسراويل بالذكر مع أنهما يدخلان في لبس المخيط، ليبين كيفية لبسهما عند عدم الرداء والإزار، والله أعلم.

(7) فتقت الثوب فتقًا، إذا نقضت خياطته حتى فصلت بعضه من بعض. انظر : المصباح المنير (6 1).

(٤) التكة للسراويل سفيفة تسلك في الحُجزة ثم تشد على الخصر، ويقال لها أيضًا : دِكة، يقال : استكَّ الرجل تِكَّة، أي : اتخذها من حرير أو قطن أو نحوه وأدخلها في حُجزة السراويل.

والحُجزة شبه قناة من قماش تسلك فيها التكّة، وتكون كالحاشية على مدار طوق السراويل من أعلاها. انظر: الهادي إلى لغة العرب (252/1)، المصباح المنير (ص76).

(") لأنه لما فتقه صار السروال بمنزلة الإزار.

(1) انظر : البحر العميق (697/2)، المسالك (698/2)، البدائع (184/2)، التتارخانية (370/2).

(٢) نقلاً عن البحر العميق (697/2)، والمسالك (698/2).

(^) قلت : لكنه ينبغي أن يُحمل على سروال غير قابل لأن يُشق ويؤتزر به لئلا ينافي قول الجمهور الآنف ذكره. انظر : المسلك (ص80).

(٩) في (س) : (لا يمكنه) والمثبت هو الصواب كما في البحر العميق (697/2).

.(184/2)('`)

(١١) لأنه لما شقه صار بمنزلة الرداء.

قال في « البحر $^{(1)}$: « لا يحتاج إلى شقّ قميصه $^{(2)}$ ؛ لأنه لو ارتدى بالقميص من غير شقّ لا بأس به $^{(2)}$.

وأجيب عنه: بأن الشقّ أقرب إلى السنة وحصول المقصود.

-22 -21 -24 -25 -26 -25 -26

حميه $^{(7)}$ وأبس القَبَاء $^{(6)}$ إذا أدخل يديه في كميه $^{(7)}$ ، وإن لم يدخلهما بل أدخل منكبيه فيه حاز $^{(8)}$ ويكره.

وقال زفر : عليه دم⁽⁹⁾.

26- ولُبس الجورَبَين.

27- والخفين إلا أن لا يجد نَعْلين فلْيقطعهما أسفل من الكعبين (1).

(١) البحر العميق (697/2).

(٢) (قميصه) ليس في : (أ).

المراد به : النهي عن تغطية الرأس بلبس معتاد، وهو أعم من أن يكون بالعمامة أو غيرها (80).

(٤) القَلَنْسُوَة : لباس للرأس متخلف الأنواع والأشكال، ومنها القبعة الطويلة الأسطوانية، وجمعها: قلانس. انظر : المعجم الوسيط (754/2)، الهادي إلى لغة العرب (559/3).

(°) البُرْنُس: قَلَنسوة طويلة كان النسّاك يلبسونها في صدر الإسلام، أو هي كل ثوب رأسه منه ملتزق به، درّاعة كانت أو جبّة أو ممطرًا، وقيل: هو غطاء للرأس مخروطي الشكل تقريبًا.

انظر : المغرب (69/1)، الهادي إلى لغة العرب (147/1).

(') القَهَاء : ثوب طويل يُلبس فوق القميص أو الثياب ويصل إلى الرسغين من القدمين ويتمنطق عليه، ويعرف أيضًا بالقنباز، وجمعه : أقبية.

انظر : الهادي إلى لغة العرب (471/3)، المصباح المنير (ص489)، المعجم الوسيط (713/2).

(٧) لأنه عندئذ يكون لبسًا معتادًا، ويحصل به كمال الارتفاق والترفّه في اللبس.

 $^{\wedge}$) لأنه حينئذ يكون حاملاً لا لابسًا.

(٩) انظر : المبسوط (125/4)، الاختيار (186/1)، البحر الرائق (348/2)، المسالك (694/2).

والكعب هنا⁽²⁾: هو المفصل الذي في وسُط القدم عند مَعْقِد الشِّراك⁽³⁾. 28 - ولُبس الثوب المصبوغ بعُصفُر أو وَرْسٍ أو زَعْفرانٍ أو غيرهما مما يطيَّب به، مخيطًا كان أو غير مخيط، إلا أن يكون غسيلاً لا ينفُض. والنَّفْض عند الفقهاء: التناثر⁽⁴⁾.

وعن محمد : أن لا يتعدى أثر الصَّبغ إلى غيره، أو لا تفوح منه رائحة الطيب (5).

قال في « البحر الزاخر »⁽⁶⁾: « وهو الأصحّ »⁽⁷⁾.

وفي « فتاوى قاضي خان »(⁸⁾: « لا يُنفَض، أي : لا توجد منه رائحة العُصفُر والزعفران ».

=

() انظر : البدائع (184/2)، المسالك (365/1)، المبسوط (7/4).

(') أي : في باب الإحرام، وإنما قال هذا احترازًا عن الكعب في الطهارة فإنه العظم الناتئ في الساق. انظر : البحر العميق (697/2)، فتح القدير (246/2)، البحر الرائق (348/2).

(") هكذا روي تفسير الكعب في الإحرام عن الإمام محمد الشيباني، وهو أحد أئمة اللغة. انظر: تبيين الحقائق (12/2)، المبسوط (127/4)، الهداية (346/2).

قلت : وإطلاق الكعب حائز على هذا وعلى العظم الناتئ في الساق، وإنما حُمل على هذا في الإحرام م ن باب الاحتياط؛ لأن الأحوط فيما كان أكثر كشفًا وهو في هذا كما لا يخفي.

انظر : فتح القدير (346/2)، البحر الرائق (348/2).

(٤) انظر : المغرب (319/2)، المضمرات (ل/93).

(م) قلت : هذان تفسيران لمعنى (لا ينفض) منقولان عن الإمام محمد، وكلا التفسيرين صحيح كما يقول ابن الممام في الفتح (348/3).

وانظر أيضًا : البدائع (185/2)، طلبة الطلبة (ص58)، تبيين الحقائق (12/2)، العناية والكفاية (58/2)، البحر العميق (698/2)، الهادي إلى لغة العرب (338/4).

(٦) لم أقف عليه، ولكن العبارة موجودة في أصله وهو السِّراج لوهّاج (ل/265).

أي : أن التفسير الثاني هو الأصح وهو أنه لا تفوح منه رائحة الطيب. $^{ extsf{V}}$

 $.(285/1)^{\land}$

قال في « البحر العميق »(1): « وهذا المعنى هو الأصحّ ». وفي « البدائع »(2): « لو كان لا يتناثر صَبْغه، ولكن يفوح ريحه يُمنع منه »(3).

فالحاصل: أن المنع للرائحة لا للتناثر (4) ولا للون عند الأكثر، حتى لو وُجد منه (5) رائحة طيبة ولا يتناثر [منه شيء] (6) يُمنع منه (8) ونحوها، فلا بأس ولو كان الثوب مصبوغًا بصبغ ليس بطيب كالْمَغَرة (8) ونحوها، فلا بأس بلبسه قبل الغسل؛ لأنه ليس له رائحة طيبة ، وإنما فيه الزينة، والإحرام لا يمنعها (9).

وفي « المضمرات »(10): « قيل: النَّفْض: التناثر، وهذا لا يصحّ؛ لأن

.(698/2)(1)

 $.(185/2)^{(1)}$

() وتمام عبارته: « لأن ذلك دليل بقاء الطيب، إذ الطيب ما له رائحة طيبة ».

قلت : وقد اختار معظم الفقهاء أيضًا هذا المعنى حيث قالوا : إن المعتبر في المنع : وجود الرائحة، فما يفوح منه رائحة الطيب يمنع منه، وما لا فلا.

انظر: الهداية (248/2)، تبيين الحقائق (12/2)، المبسوط (8/4، 126)، الاختيار (187/1)، المحيط الرضوي (ل/219)، السِّراج الوهّاج (ل/265)، داعي منار البيان (ل/12)، الفتاوى السراحية (ص33)، شرح مجمع البحرين لابن ملك (ص222)، البحر الرائق (348/2)، شرح الجامع الصغير (504/2)، الكافي (ل/82)، المضمرات (ل/93)، الشلبي (12/2).

(٢ (لا للتناثر) ليس في : (أ، ب، ح).

ه) أي : من الثوب المصبوغ.

(٦) ما بين المعكوفتين زيادة من المضمرات (ل/93)؛ لتعلُّقها بالسِّياق.

(۲) من قوله : (لو وحد) إلى قوله : (منه) ليس في : (ح، ب، أ، س).

(^) المُغَرَة : بفتح الميم والغين ويجوز تسكين الغين تخفيفًا، وهو طين أحمر يُصبغ به وليس له رائحة. انظر : المصباح المنير (ص576)، المعجم الوسيط (879/2)، فتح باب العناية (633/1).

(٩) انظر: البدائع (185/2)، تبيين الحقائق (12/2)، فتح القدير (348/2)، البحر العميق (699/2).

(۱٬) (ل/93)، وانظر أيضًا : الشلبي على التبيين (12/2).

العبرة للطيب لا للتناثر، ألا ترى أنه لو كان ثوبًا مصبوغًا بشيء له رائحة طيبة، ولا يتناثر منه $^{(1)}$ شيء، فإن المحرم يُمنع منه $^{(2)}$ انتهى. وقال أبو يوسف $^{(3)}$: ولا بأس بلُبس ثوب قد صُبغ لون الهَرَوي $^{(4)}$ ؛ لأنه أدنى صُفرة، لا يوحد فيه ريح، بمنزلة العَسيل، يعني : إذا لم يكن مخيطًا.

وعنه $^{(5)}$ أيضًا : لا ينبغي للمحرم أن يتوسد ثوبًا مصبوغًا بزعفران، ولا ينام عليه $^{(6)}$.

-29 وتغطية الرأس $^{(7)}$. -30 والوجه.

ومس الطيب. 32 والدَّهن في ثوبه أو بدنه.

33- وأكل الطيب.

34- وقتل صيد البر، ما يؤكل لحمه وما لا يؤكل.

 $.^{(8)}$ و أخذه -35

36- ودوام إمساكه في يده وإن سبق ذلك منه قبل إحرامه.

37- والإشارة إليه، وهو أن يُشير إلى الصيد باليد، فتكون في الحضور.

38- والدِّلالة عليه، وهي أن يقول: إنَّ في مكان كذا صيدًا فتكون في الغَيبة.

(١) في المخطوط: (له)، والتصويب من المصدر.

⁽أ) من قوله : (وفي المضمرات) إلى قوله : (يمنع منه) ليس في : (أ، ب، ح، س).

⁽٢) انظر : البدائع (185/2)، البحر العميق (699/2)، المبسوط (126/4).

⁽⁴ مادة (هرى). (اللون الهروي : هو الذي تكون صفرته مائلة إلى البياض. انظر : تاج العروس (410/10) مادة (هرى).

 $^{(^{\}circ})$ أي : أبي يوسف. انظر : البدائع (185/2)، فتاوى قاضي خان (286/1)، التتارخانية (372/2).

⁽٦) لأنه عندئذ يصير مُستعمِلاً للطيب، فكان كاللُّبس.

⁽ $^{
m V}$) سواء كله أو بعضه لكنه خاص في حق الرجل. انظر : المسلك ($^{
m S1}$).

⁽ $^{\wedge}$) أي : أخذ الصيد والمراد به : إمساكه ابتداء. انظر : المسلك (01).

-39 -39

وإنما قالوا : « لا يقتل الصيد » دون « لا يذبح »؛ لأن القتل يستعمل في الحرام غالبًا (⁴).

54 **والإشارة إليها** إن قتلها المشار إليه $^{(7)}$.

55 - وإلقاء ثوبه في الشمس ليهلك القَمْل.

(١) وذلك لإخراجه عن محله من غير ض ورة داعية إليه. انظر : المسلك (ص81).

(س) من قوله : (ونتف ريشه) إلى قوله : (وشيّ بيضه) ليس في : (س).

قلت : والمراد بشيّ بيضه، أي طبخه ولا يقتصر ذلك على البيض فقط، وإنما هو شامل له ولجميع أجزاء الصيد، فيحرم على المجم طبخ أي جزء من الصيد، كذا في المسلك (ص81).

(٢٤) انظر : البحر العميق (700/2).

(م) في هذا قيدان هما : أن يكون قتله للقملة قصدًا ومن غير الأرض، فإن قتلها من غير قصد أو وحدها على الأرض فقتلها فلا شيء عليه. انظر : داعي منار البيان (ل/13).

(أي أي : رميها في الشمس وغيرها حتى تُقتل.

(٢) (المشار إليه) ليس في : (أ).

 $\stackrel{\wedge}{}$ أي : غسل ثوبه ليهلك القمل.

(٩) وكذا يحرم عليه خَضْب عضو آخر -غير الرأس واللحية- بالحناء، كما في لباب المناسك (ص97).

⁽۲) في (أ، ب) : (رجليه) وهو تحريف.

$^{(2)}$ شعر الرأس. $^{(3)}$ ولحيته بالحِطْمي $^{(1)}$.

قال في « الفتح » $^{(3)}$: « وما ذكر رشيد الدين البصروي : « وحَسُنَ أن يلبّد رأسه قبل الإحرام » مشكل؛ لأنه لا يجوز استصحاب التغطية الكائنة قبل الإحرام، بخلاف التطيب » انتهى $^{(4)}$.

-62 وزَرُّ الطيلَسان⁽⁵⁾. -63 وقطع شجر الحرام.

() الخطمي : بكسر الخاء وفتحه، والكسر أكثر، وهو نبت من الفصيلة الخُبّازية كبير الزهر حدًا، مليّن شديد اللزوجة، كثير النفع، يُدق ورقه يابسًا ويجعل غِسلا للرأس فينقيه.

انظر : المصباح المنير (ص174)، المعجم الوسيط (245/1)، الهادي إلى لغة العرب (645/1).

(7) التلبيد : من لبّد الحاج رأسه، إذا ألصق شعره بلزوق من صمغ ونحوه، صياق له عن القمل والتشعث. انظر : المصباح المنير (0.548)، طلبة الطلبة (0.518)، المغرب (0.548).

(۲) في (440/2).

(ع) قال على القاري معلقًا على قول ابن الهمام هذا بما نصه : « ولعله [أي : رشيد الدين] قاس التلبيد على الطيب وهو ليس ببعيد، ولا يظهر له فارق، بل هو دون الطيب في مقام الارتفاق؛ لأنه إلصاق شعر الرأس بالصمغ ونحوه كيلا يتخلله الغبار ونحوه، وهذا جائز عند الشافعي ومن تبعه، ويؤيده ما رواه أصحاب الكتب الستة عن ابن عمر - رضي الله عنهما - قال : سمعت رسول الله عنها مُلبّدًا، أي : رفع صوته بالتلبية حال كونه ملبدًا، اللَّهُمَّ إلا أن يقال : تلبيده كان لضرورة ».

انظر: المسلك (ص81).

(°) الطيلسان : ضرب من الأوشحة يلبس عى الكتف أو يحيط بالبدن خال عن التفصيل والخياطة، وهو لباس لُحمته وسداه من صوف يلبسه الخواص من العلماء والمشايخ، والجمع : طيالسة، ويقال له أيضًا : طالسان، وهو من لباس العجم.

انظر : المعجم الوسيط (561/2)، الهادي إلى لغة العرب (123/3).

قلت: ذكر الفقهاء أنه لا بأس أن يلبس المحرم الطيلسان؛ لأنه ليس بمخيط فكان بمنزلة الرداء، ولكن لا يزرّه؛ لأن الزرّة مخيط في نفسها، فإذا زرّه فقد اشتمل المخيط عليه فيمنع منه، ولأنه إذا زره لا يحتاج في حفظه إلى تكلف فأشبه لُبس المخيط.

انظر : المبسوط (129/4)، البدائع (185/2)، فتح القدير (443/2).

-64 و قلعُه. -65 و وعيُه (1)، إلا الإذخِر (2).

وقطع شجر الحرم وإن كان ⁽³⁾ حرمتُه لا تتعلّق بالحج ولا الإحرام، لكن ذكرناه استطرادًا كما ذكره في **«** النهاية **»**⁽⁴⁾.

وغالب هذه المحظورات (5) التي يجب الجزاء فيها بمباشرها

الفسوق والجدال.

وأما التي لا جزاء فيها سوى الكراهة (7):

 $^{(10)}$ والشعث $^{(9)}$ عن نفسه $^{(10)}$.

2- وغَسْل الرأس، واللحية، والجسد بالسّدر أو نحوه (11).

(١) أي : جعله مرعى لبهيمة الأنعام، فإنه يكون سببًا لإتلافه.

(٢) الإذخِر : بكسر الهمزة والخاء، نبت معروف طيب الرائحة كهيئة الكُوْلان، يتداوى به، وتأكله الدواب. انظر : الهادي إلى لغة العرب (88/2)، المصباح المنير (ص207)، المغرب (303/1).

(أ) (كان) ليس في : (أ).

 $(\frac{\xi}{2})$ في $(\frac{1}{2})$: (البناية) بدل (النهاية).

يقول علي القاري : ولعل الوجه في ذكره هاهنا : أن تعرض المحرم لصيد الحرم ونحوه أشد حرمة وأقبح معصية، وللتنبيه إلى أن كل حج ليس فيه ارتكاب المحظورات فهو الحج المبرور. انظر: المسلك (ص82).

(°) وهي التي سبق ذكرها آنفًا، حيث بلغ عددها خمسة وستين محظورًا.

(ٰ) وسيأتي ذكر ما يجب فيها تفصيلاً في باب جزاء الجنايات، إن شاء الله تعالى.

($^{
m V}$) ولذا أطلق عليها في لباب المناسك ($^{
m 98}$) : مكروهات الإحرام، فهي في حكم الممنوعات.

التفث : الوسخ والدرن، ورجل تفث، أي : مغبّر شعث وذلك إذا ترك الادهان والاستحداد فعلاه الوسخ والغبار، وقضاء التفث، أي : إزالته بقص الشارب والأظفار ونتف الإبط والاستحداد.

انظر : المغرب (1/104)، المصباح المنير (ص75)، المعجم الوسيط (85/1).

(٢) في (أ): (الشعر) بدل (الشعث).

قلت: والشعث هنا بمعنى: تفرّق الشعر وانتشاره وتغيّره لقلة التعهّد كما يتشعب رأس السواك، والرجل الشعث: المخبر الرأس، المنثور الشعر. انظر: المصباح المنير (ص114)، معجم لغة الفقهاء (ص234).

(۱۰) انظر : فتاوى قاضى خان (285/1)، البحر العميق (700/2).

(١١) أي : ونحوه مما ليس بطيب ولا فيه معنى الطيب، ولا يؤدي إلى قتل الهوام وإزالة التفث كالأشنان والصابون

ي

```
-3 ومَشْط رأسه و لحيته إذا خاف قتل القمل -3.
```

4 والنظر إلى فرج امرأته بشهوة $^{(2)}$.

5- والحك على وجه يُفضي إلى قتل هوام البدن⁽³⁾، وإذا حك رأسه يحُك برِفْق. وعن أبي حنيفة ⁽⁴⁾: أنه يحُك ببطون أصابعه ك يلا يؤذي شيئًا من هوام رأسه ولا يتناثر شَعَره.

قال المرغيناني (5): « هذا إذا كان على رأسه أذى أو شَعَر يُخاف إذا حكّه حكًا شديدًا يزول ».

6 - وعَقْد الطيلَسان على عنقه، ولو تطيلس من غير عَقْد، فلا بأس به 6.

7- **وإلقاء القَبَاء والعَبَاء** ونحوهما على منكبيه⁽⁷⁾.

=

غير المعطر.

قلت : وهذا بخلاف ما سبق من غسل الرأس واللحية بالخطمي فإنه محرم، وفيه الجزاء؛ لأنه طيب ويؤدي إلى قتل الهوام وإزالة التفث. انظر : فتح القدير (440/2)، السِّراج الوهّاج (ل/265، 280).

(١) لما فيه من إزالة الشعث والتفث وقتل الهوام، ولما فيه من التزين واحتمال قطع الشعر.

انظر : المسلك (ص82)، البحر العميق (700/2).

(أ) انظر : الهداية (453/2)، المحيط البرهاني (433/3).

(7) انظر : المسالك (366/1)، فتاوى قاضي خان (285/1)، البحر العميق (700/2).

قلت: الحك على هذا الوجه غالبًا ما يؤدي إلى إزالة الشعر مما يترتب عليه الجزاء، وبالتالي فإن عده من المكروهات غير ظاهر، بل الأولى اعتباره من المحرمات حينئذ كما نبه إليه القاري في المسلك (ص82).

(2) انظر : عيون المسائل ($^{5/2}$)، فتاوى قاضي خان ($^{286/1}$)، الملتقط (6).

(°) نقلا عن البحر العميق (700/2)، و لم أقف على قوله في الهداية، ولعله مذكور في « منسكه » والله أعلم.

(٢) لأن في العقد نوع ترفّه واستمتاع، ومن غير عَقْد يكون كالرداء

انظر : البحر العميق (701/2)، المسالك (696/2).

من غير إدخال يديه في كميه. انظر : البدائع (184/2)، فتاوى قاضى خان (185/1).

8- وأن يعقد الإزار والرداء⁽¹⁾.

(2) وأن يُخلّه (2) بخلال (3) أو مِسَلّة (4).

-10 وأن يغرز $^{(5)}$ أطراف إزاره $^{(6)}$.

11- أو يُخلّ رداءه⁽⁷⁾.

12- أو يشدّ الإزار والرداء بحبل أو غيره⁽⁸⁾.

(10)، بخلاف المصبوغ به، إذ فيه الجزاء (10).

قال الفارسي(11): « ويتجنّب لُبس الثوب المبَخَّر ».

وقال رشيد الدين (1): « يكره له لُبس ثوبٍ مبخَّر ».

(١) أي: يربط طرف أحدهما بطرفه الآخر.

انظر : البدائع (185/2)، فتح القدير (350/2)، المسلك (ص82).

۲) أي : الإزار.

(") خل الرداء: إذا ضم طرفيه بخلال، والخلال كنحو إبرة صغيرة، وجمعه أُخلَّة.

انظر : المغرب (269/1)، المصباح المنير (ص180)، المسلك (ص82).

(574/2) نظر: البدائع (185/2)، البحر العميق (701/2)، هداية السالك (574/2).

قلت : والمِسَلَّة : بكسر الميم الإبرة العظيمة، وجمعه (المَسالّ).

انظر : المغرب (409/1)، المصباح المنير (ص286).

(°) في (د): (يعقد) والمثبت هو الأولى ؛ لأن حكم (العقد) مرّ آنفاً برقم(8).

(7) انظر: البحر العميق (1 2)، هداية السالك (5 74).

انظر : البحر العميق (701/2)، هداية السالك (574/2)، فتح القدير (444/2).

(^) انظر : المبسوط (127/4)، البدائع (185/2)، فتح القدير (350/2).

قلت : ووجه الكراهة فيما ذكره المؤلف من عقد الطيلسان ونحوه إنما هو لشبهه عندئذ بلُبس المخيط، ولما فيه نوع ترفه واستمتاع، والله أعلم.

(٩) انظر : فتح القدير (439/2)، السرج الوهّاج (ل/265).

(۱۰) كما سبق في (ص873).

(١١) نقلاً عن البحر العميق (701/2).

وقال صاحب « السِّراج الوهّاج »(2): « ولا بأس أن يلبس الثوب المبخَّر؛ لأنه غير مُستعمَلٍ بجزء (3) من الطيب، وإنما يحصل منه مجرد الرائحة، وذلك لا يكون تطيُّبًا، كمن قعد مع العطّارين » انتهى.

ويَردُ عليه قولُهم (4): إن المنع للطيب والرائحة لا للون (5).

وفي « المبسوط » (6): « 14- المحرم ممنوع من شمّ الطيب في الإحرام ».

وفي « الذحيرة »(⁷⁾: « 15- يُكره للمحرم شمّ الرّيجان والطيب والثمار

الطيبة، ولا شيء عليه.

16- وكذا مسّه »⁽⁸⁾.

وفي « المحيط » : « إذا شمّ الطيبَ لا يُكره، وكذا لو أُجمر (1) بطيب تبقى

=

(١) في منسكه كما في البحر العميق (701/2).

.(265/1) (1)

() في (أ) : (يحرم) وهو تحريف.

(ئ) كما سبق في (ص875).

(°) قلت: لا وحه لهذا الإيراد، فإن في لُبس الثوب المبخَّر تفصيل ذكره الفقهاء خلاصته ما يلي : أنه لو أُجمر ثيابه قبل أن يُحرم ثم لبسها بعد الإحرام فلا شيء عليه، وإذا أدخل الحرمُ بيلتهَّد أجمر فيه، وطال مُكثه بالبيت حتى علق بثوبه رائحةٌ فلا شيء عليه؛ لأن عين الطيب لم يتصل ببدنه ولا بثوبه، وإنما نال رائحته فقط، بخلاف ما إذا أجمر ثيابه بعد الإحرام فإن عين الطيب قد علق بثيابه عندئذ، فصار كما لو تطيب، فإن تعلق به كثيرًا فعليه دم وإلا فصدقة.

انظر : المبسوط (123/4)، البدائع (191/2)، فتح القدير (438/2)، تبيين الحقائق (52/2).

(ٰ) في (123/4).

(V) لم أقف عليه، ولكن العبارة مذكورة في أصله وهو المحيط البرهاني (438/3).

($^{\wedge}$) أي : يكره له مس الطيب، ولا شيء عليه في ذلك.

قلت : ولكن هذا فيما إذا لم يلزق بيده شيء منه؛ لأنه عندئذ تتعلق به الرائحة وهذا لا يضره، بخلاف ما إذا لزق بيده شيء منه، فإنه يلزمه الجزاء عندئذ، والله أعلم

انظر : المحيط البرهاني (438/3)، فتح القدير (439/2)، المسلك (ص82).

رائحتُه بعد الإحرام » هكذا نقل عنه الفارسي⁽²⁾.

وفي « اليحر الزاخر »⁽³⁾: « ويُكره له شمُّ الرَّيجان والطِّيب والسَّفَرْجَل والأُترُجِّ وما أشبه ذلك »⁽⁴⁾.

وفي « الفتح » (⁵⁾ : « 17 - لا يجوز له أن يشدّ مِسْكًا في طرف إزاره » (⁶⁾. وفي «الملتقطات » (⁷⁾: « 18 - ولا يتزين المحرم (⁸⁾، ولا يشم الفواكه

التي لها رائحة».

قال الفلوسي (9): « ويلبس المحرم القُفّازين ».

وقال عز الدين بن جماعة (10): **«** (10) **»** : ((10) عليه لبس القُفَّازين في يديه عند الأئمة الأربعة **»** انتهى.

وما ذكره الفارسي (11) خلاف كلمة الأصحاب؛ لألهم ذكروا حواز لُبسهما فيما

() أي : ثوبه.

(٢) قلت : هذا النقل فيه نظر ، ولعله من خطأ الناسخ؛ لأن الثابت في المحيط البرهاني (438/3)، والمحيط الرضوي (ل/254) : أن شم الطيب مكروه للمحرم، وهو منصوص عليه أيضًا في المبسوط (123/4)، البحر العميق (284/2). البدائع (191/2)، فتح القدير (438/2)، البحر العميق (834/2).

(") لم أقف عليه، ولكن العبارة مذكورة في أصله وهو السِّراج الوهّاج (ل/280).

(ع) أي : مما له رائحة طيبة.

.(438/2) (°)

(أ) فإن فعله لزمته الفدية، كذا في البحر العميق (835/2)، والسرج الوهّاج (ل280).

قلت : فعلى هذا كان الأولى ذكره في المحرمات لترتب الجزاء على فعله.

نقلاً عن البحر العميق (701/2).

($^{\Lambda}$) قلت : وهذا النهي نمي تنزيه ومحمول على خلاف الأولى كما يقوله على القاري في المسلك $^{\Lambda}$ ($^{\Omega}$)، وانظر أيضاً: البدائع (185/2)، تبيين الحقائق (12/2)، فقح القدير (348/2)، البحر العميق(699/2).

(٩) في منسكه كما في البحر العميق (702/2).

(۱۰) في هداية السالك (577/2).

(۱۱) يقصد به ما ذكره الفارسي آنفًا من جواز لُبس القفازين للمحرم

يختص بالمرأة ⁽¹⁾.

قال في « البدائع » $^{(2)}$: « لأن لهُس القُفَّازين $^{(3)}$ ليس إلا تغطية يديها $^{(4)}$ ، وإلها غير ممنوعة عن ذلك $^{(5)}$ ، وقوله: « ولا تَلْبس القُفَّازين » $^{(6)}$ نَهْي ندب، حملناه عليه جمعًا بين الدلائل $^{(7)}$ بقدر الإمكان » انتهى.

وقالوا: يُكره للرجل تعصيبُ شيءٍ من جَسَده (8)، بخلاف لبس المرأة القُفّازين؛ لأن

لها أن تستُر يديها (⁹) بمخيطٍ وغيره، فلم يُكره لها (¹⁾، فهذا كله ظاهر في أن جواز

() كما سبق في (ص853).

قلت : وهذا يعني أن الرجل ممنوع من لُبسهما؛ لأنه يعتبر نوعًا من لُبس المخيط محيط بجزء من البدن، إلا أن يقال : أن ما قاله الفارسي لعله محمول على جوازه مع الكراهة في حق الرجل كما أشار إليه على القاري في المسلك (ص81)، والله أعلم.

 $.(186/2)^{(7)}$

(س): (لبس القفازين) ليس في (m)

(^٤) في (س، أب): (بدنها) وهو تحريف.

o) فإن لها أن تغطيهما بقميصها وإن كان مخيطًا، فكذا بمخيط آخر كالقطزيّن.

(') جزء من حديث ابن عمر -رضي الله عنهما- مرفوعًا، وفيه : « ولا تنتقب المحرمة ولا تلبس القفازين ». أخرجه البخاري في كتاب جزاء الصيد، باب (13) ما ينهي من الطيب للمحرم والمحرمة (1838).

(^V) يعني به : دلائل المانعين وهم الجمهور ودلائل المجوِّزين وهم الحنفية، فإن المانعين استدلوا بالحديث الذي ذكره المؤلف آنفًا، بينما المجوزون استدلوا بما روي عن سعد بن أبي وقاص صَلِيَّةٍ، أنه كان يُلبس بناته وهن محرمات القفازين، وقالوا أيضًا : إنه قول علي وعائشة وابن عباس صَلِيَّةٍ.

انظر : البدائع (186/2)، المبسوط (128/4)، الأم (223/2)، البحر العميق (803/2)، مصنف ابن أبي شيبة (410/8).

($^{\wedge}$) أي : غير الرأس وهذه اللواهة فيما إذا فعله بغير عذر؛ لأن الشد على الجسد يشبه لبس المخيط. انظر : المبسوط (127/4)، البدائع (187/2).

(٩) في (أ، ب، د، س): (بدلها) بدل: (يديها).

. لُبسهما مخصوص بالمرأة عندنا⁽²⁾.

وفي « شرح المصابيح » (للتوربشتي) (3) : « والقُفّازين : بالضم والتشديد، شيء يُعمل لليدين يُحشى بقطن، وتكون له سراويل على الساعد، تلبسه المرأة، يُ توقًى به من البرد» انتهى (4).

وفي « الفتح » $^{(5)}$: « $^{(5)}$: « $^{(5)}$ و وفي « الفتح » $^{(5)}$: « $^{(6)}$.

ر⁽⁷⁾ ويُكره أن يدخل تحت أستار الكعبة إن أصاب رأسه ووجهه والا فلا(8).

_

() أي: لم يكره لها لبس القفازين. انظر: المسالك (705/2)، فتح القدير (444/2)، المبسوط (128/4).

(7) كما سبق بيانه في (ص853).

(٢) في المخطوط: (والتوربشتي) والمثبت هو الأنسب للسياق.

قلت: والتوربشي هو الإمام شهاب الدين أبو عبد الله فضل الله بن حسن بن حسين التربشي الحنفي، وقيل: الشافعي، من المحدثين والفقهاء الكبار، وكان ذا معرفة باللغة والنحو والصرف وعلم الأنساب، له: الميسر في شرح المصابيح، مطلب الناسك في علم المناسك، تحفة السالكين، وغيرها (ت 661هـ).

انظر : الطبقات الكبرى للسبكي (349/8)، الأعلام (152/5)، هدية العارفين (1128).

(أ، ب، س ح). (وفي شرح المصابيح) إلى قوله : (انتهى) ليس في : (أ، ب، س ح).

قلت: لم أقف عليه في المطبوع من شرح المصابيح (الميسر) للتوربشتي، ولكن ورد نحوه في: شرح الطيبي (329/5)، وتمذيب الأسماء (100/2/2)، وفتح الباري (53/4)، والمغرب (189/2).

.(349/2) (°)

(أ) لكونه نوع عبث، هكذا تمام العبارة في الفتح (350/2)، وانظر أيضًا: المبسوط (127/4). قلت : تعقب علي القاري المؤلف هنا قائلاً : « إن تعصيب أجزاء الرأس مكروه مطلقًا، موجب للجزاء لعذر أو بغير عذر، فالصواب أن يذكر تعصيب الرأس والوجه في المحظورات، وتعصيب غيرهما في المكروهات ». انظر : المسلك (ص83).

(٧) هذه الكراهة فيما إذا لم يمكث زمانًا يترتب عليه فيه الجزاء انظر : إرشاد الساري (ص83).

انظر : المبسوط ((129/4))، فتاوى قاضي خان ((186/2))، البدائع ((186/2)).

- -22 و 22 و 22 و 22 و 22 و 22 و 22 و 22
- $^{(5)(4)}$ ولا يغطي $^{(2)}$ ذَقَنه $^{(3)}$ ولا عارضه $^{(5)(4)}$.
- 24- ولو جُعل طيبٌ في طعام ولم يُطبخ، وريحه يوجد منه، يكره ذلك، ولا شيء فيه (6).
 - 25 ويكره أن يكبّ وجهه على وسادة بخلاف حدّيه $^{(7)}$.

وفي « فتاوى السراحية %: « $^{(8)}$: « وفي « فتاوى السراحية %

(١) انظر : فتح القدير (444/2)، فتاوي قاضي خان (289/1)، هداية السالك (570/2).

(٢) أي: بالثوب.

(") الذَّقن : مجتمع اللحيين تحت الفم بفتح الذال والقاف، وجمعه : أذقان وذُقُون.

انظر : المصباح المنير (ص208)، الهادي إلى لغة العرب (94/2).

(٤) العارض: بكسر الراء صفحة الخدّ وحانب الوحه.

انظر : المصباح المنير (ص404)، الهادي إلى لغة العرب (193/3).

(°) وكذا لا يغطي فاه. انظر : فتح القدير (444/2)، فتاوى قاضي خان (289/1).

- (') لأن الطعام غالب عليه، فكان الطيب مغمورًا مستهلكًا فيه، بخلاف المطبوخ فإنه لا يكره انظر : البدائع (1/191)، المسالك (734/2)، فتاوى قاضي خان (1/286).
- (V) وإنما كره له ذلك لأنه بمنزلة تغطية الوجه بخلاف وضع الخد والرأس على الوسادة فإنه مباح؛ لأنه الهيئ ة المعتادة في النوم، وإن كان يلزم منه تغطية بعض الوجه والرأس إلا أنه رُفع تكليفه لدفع الحرج انظر : البحر العميق (710/2)، المسلك (83)، هداية السالك (567/2).

(^^) (ص35).

(⁹) البُرقُع : شيء من حلد أو قماش تتخذه المرأة فتغطي به أنفها وفمها وتترك فتحتين لعينها، وقد يكون البرقع للدواب أيضًا، والفرق بينه وبين الحجاب أن الحجاب يغطي العينين أيضًا، وجمعه: (البراقع). انظر : المغرب (70/1)، المصباح المنير (ص45)، الهادي إلى لغة العرب (144/1).

(1)**(**(

واعلم أن حكم المرأة كالرجل في جميع ما ذكرنا إلا (2) فيما مرّ استثناؤه في « فصل إحرامها »(³⁾.

فهذه محظورات الإحرام، ومكروهاته، وربما تزيد على ذلك، لكن (4) ذكرتُه على، وجه الظاهر في الأعم الأغلب، ويجب على المُحرم اجتنابُها والتحفّظُ عنها، ومن فعل شيئًا مما يُحكم بتحريمه فقد أخرج حج "ه عن أن يكون مبرورًا، صر ح به بعض العلماء (⁵⁾، والله سبحانه أعلم.

(١) وتمام عبارته: « لأن إحرام المرأة في وجهها ».

^{() (}إلا) ليس في : (د).

^{(&}lt;sup>4</sup>) كما في (ص853).

 $^{^{2}}$ (لکن) لیس في : (س).

o) ومنهم: الإمام النووي، والقاضي عز الدين بن جماعة.

انظر: الإيضاح (ص211)، البحر العميق (21/2)، المسلك (ص200)، منحة الخالق (14/2).



في ما يباح للمُحرم

(3) والسّدر ((3)) والسّدر ((3)) والسّدر ((3)) والسّدر ونحوه كما مرّ(4).

وفي « شرح النقاية »⁽⁵⁾ للسمرقندي : « الاغتسال بأيّ ماء كان، لكن بحيث لا يزيل الوسخ »⁽⁶⁾.

وفي « المحيط $^{(7)}$: « إزالة التفت حرام، وهو

في (9) (الأصل)(10): الاغتسال بالماء الحار كما قال ابن

() الماء القَراح: الخالص من الماء الذي لم يخالطه شيء من كافور ولا حنوط ولا غير ذلك. انظر: المصباح المنير (ص496)، المغرب (166/2).

(⁷) الحُرُض : بضم الراء وإسكانه هو الأشنان، والأشنان (بضم الهمزة وكسرها لفظ معرّب) وهو : شجر من الفصيلة الرمرامية ينبت في الأرض الرملية يُحرق ثم يُرش على رماده الماء فينعقد ويصير كالصابون تنظف به الأيدي والملابس، ويعرف عند العرب باسم الحرض أو الغاسول، وعرفه البعض بأنه مسحوق أبيض يستخرج من إحراق الحمض من النبات الرطب.

انظر : الهادي إلى اللغة (68/1، 445)، المصباح المنير (ص16، 130)، المعجم الوسيط (19/1).

(") وإنما أبيح الاغتسال بهذه الأشياء؛ لأنها ليست بطيب ولا تقتل الهوام.

انظر : فتح القدير (442/2)، البحر العميق (709/2)، جامع الرموز (397/1).

(ع) في (ص879).

(°) وهو جامع الرموز (1/399).

(٦) فينبغي له أن يقصد بالاغتسال الطهارة أو دفع الحرارة. انظر : المسلك (ص83).

(^v) وهو المحيط البرهاني (434/3).

($^{\wedge}$) أي : الاستحمام. انظر : حاشية جامع الرموز ($^{(1)}$ 99).

(٩) (في) ليس في : (ح).

(١٠) (الأصل) ليس في النسخ، وأثبته من المصدر حتى يستقيم السياق.

=

```
الأثير (1) »(2).
```

وله: 2 – أن ينغمس في الماء (8). 5 – ويدخل الحمام (4). 4 – ويغسل ثوبه (5). وله: 5 – أن يلبس الحاتم (6). 6 – ويتقلّد السيف (7). 7 – ويقاتل عدوّه. 8 – ويُشدّ الهِمْيان (8) على وسطه، والمِنْطَقة (9)، والسّلاح (10). قال في « المحيط » (11): « لأنه يحتاج إليه (12) لحفظ ماله (1) أو لتقويته على

قلت : ومعناه : أن لفظ (الاستحمام) في أصل وضعه اللغوي. انظر : حاشية جامع الرموز (399/1).

() هو الإمام محد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد بن محمد الجزري، المشهور بابن الأثير، المحدث اللغوي الأصولي، وقد أصيب بمرض النقرس فبطلت حركة يديه ورجليه، ولازمه هذا المرض إلى وفاته، وقيل : إن تصانيفه كلها ألفها في زمن مرضه إملاء على طلبته، له: النهاية، جامع الأصول (ت 606هـ). انظر: وفيات ألأعيان (141/4)، بغية الوعاة (274/2)، الأعلام (272/5).

(٢) انظر عبارة ابن الأثير في النهاية (445/1).

(") قلت : فيه إبماء إلى أنه V يضر المحرم تغطية الرأس بالماء؛ لأنه ليس بتغطية معتادة فأش صب الماء عليه. انظر : تبيين الحقائق (13/2)، المسلك (0.83)، المسالك (0.83)، المسالك (0.83)، المسالك (0.83).

(٤) انظر : الهداية (348/2)، المبسوط (124/4).

(م) أي : للنظافة، لا لقصد قتل القمل والزينة. انظر : البحر العميق (702/2)، المسلك (ص(83)).

(٢) انظر : فتح القدير (349/2)، تبيين الحقائق (14/2).

($^{
m V}$) انظر : فتح القدير ($^{
m 2}$ 50)، تبيين الحقائق ($^{
m 2}$ 1).

(^) الهِمْيان : بكسر الهاء، لفظ معرب، وهو عبارة عن كيس تُجعل فيه النفقة من النقود، ويُشدّ على الوسط ويعلق على المنطقة من الأمام، ويكون الكيس أحيانًا تحت الثياب، ي قال : هميان أعجر إذا كان ممتلئًا بالدراهم، وجمعه : همايين. انظر : المصباح المنير (ص641)، الهادي إلى لغة العرب (427/4).

(°) المِنطَقة : بكسر الميم وفتح الطاء اسم حاص لكل ما يُشد به الوسط كالحزام ونحوه، وقد تكون مزينة بالألوان، ويسمى أيضًا بالنطاق. انظر : المصباح المنير (ص611)، الهادي إلى لغة العرب (317/4).

('') انظر : المبسوط (127/4)، البدائع (186/2)، تبيين الحقائق (14/2)، فتح القدير (350/2). قلت : ولفظ (والسلاح) ورد في نسخ المخطوط متأخرًا، وذلك بعد قوله : (غير محتاج إليه)، وإثباته هنا هو الأنسب للسهاق، والله أعلم.

(11) و هو المحيط الرضوي (ل/253).

(١٢) أي : إلى الهِمْيان أو المِنْطقة.

السّير⁽²⁾، وليس كما لو توشّع بثوب وعَقَده فإنه يكره ؛ لأن هذا العقد غير محتاج إليه (5). وسواء كان في الهميان نفقته أو نفقة غيره (4)، وسواء كان المِنْطقة بالإبرَيْسَم (5). أو بالسّيور (6).

وعن أبي يوسف : كراهة المِنطَقة إذا شدّها بإبرَيْسَم (⁷⁾ وإن شدّها بسيُور لا يكره (⁸⁾.

وفي رواية عنه ⁽⁹⁾: تكره المِنْطَقة إذا كان لها إِبْزِيم. **والإِبْزِيم**: حَلْقة لها لسان تكون في رأس المِنطَقة ونحوها يُشدّ بها⁽¹⁰⁾.

وعنه (11): كراهة مِنطَقة الحرير.

وله: 9- أن يستظلّ بالبيت، والمُحْمِل، والفُسطاط (1)، والخيمة، والجدران،

() و ذلك في شد الهميان.

(٢) وذلك في شد المنطقة.

(") وتمام عبارته : « لأنه بمعنى التأزير، والتأزير حرام، فما هو بمعناه يكره ».

(٤) انظر : المبسوط (127/4)، اليدائع (186/2).

(م) الإبريسم: هو الحرير قبل أن يخرج من الشرنقة وقبل أن تخرقه دودة الحرير، وهو أجود أنواع الحرير. انظر: الهادي إلى لغة العرب (5/1)، المعجم الوسيط (2/1)، معجم لغة الفقهاء (-170).

() انظر : البدائع (186/2)، البحر العميق (704/2).

قلت : والسيور جمع سير، وهو الذي يُقدّ من الجلد، ويكون مستطيلاً على نمط واحد

انظر : المصباح المنير (ص299)، الهادي إلى لغة العرب (413/2).

 $\binom{V}{V}$ (بإبريسم) ليس في : (س).

(^) انظر : المبسوط (127/4)، البدائع (186/2).

(٩) أي : عن أبي يوسف. انظر : البدائع (186/2)، البحر العميق (704/2).

(٬٬) هكذا ورد تعريف الإبزيم في المغرب (73/1).

قلت : وعرّفه في المعجم الوسيط (2/1) بقوله : « الإبزيم : عُروة معدنية في أحد طرفيها لسان توصل بالحزام ونحوه لتثبيت طرف الحزام الآخر على الوسط »، وانظر : الهادي إلى لغة العرب (35/1).

(١١) أي : عن أبي يوسف. انظر : المبسوط (127/4)، البحر العميق (704/2).

```
والعَمَاريَّة، وهي مَرْكَبُّ صغير كَمَهْد الصِبِيِّ أَو قريب منه (2)، والثوب المرفوع على عود، ولا يمس رأسه (3).

وله: 10- أن يكتحِل بما لا طِيبَ فيه (4).

11- وأن ينظر في المرآة (5).

13- وينزع الضرس والظُّهْر المكسور (7).

14- ويفتصِد (8) ما لم يقطع شعرًا (9).

15- ويفقا (11) الدُّمَّل والقَرْحة (12).

16- ويفقا الشعر النابت في العين (13).
```

() الفُسطاط: بيت يُتخذ من الشعر، أو هو البيت العظيم من القماش كالخيمة الواسعة، وفيه ست لغات : فسطاط، فستاط، وفساط، بضم الفاء فيهن وكسرها والضم أجود.

انظر : الهادي إلى لغة العرب (414/3)، المعجم الوسيط (688/2)، البحر العميق (704/2).

(٢) هكذا عرفها النووي في تهذيب الأسماء واللغات (43/2/2)، وذكر أيضًا أنه يجوز فيه تشديد الميم وتخفيفه، وألها مأخوذة من العمارة، وهي كل شيء جعلته على رأسك من عمامة أو قلنسوة ونحوه

(7) انظر : المبسوط (129/4)، البدائع (186/2)، تبيين الحقائق (13/2)، هداية السالك (567/2).

(٤) انظر : فتاوى قاضى خان (286/1)، المبسوط (124/4).

(°) انظر: البحر العميق (708/2)، مختصر احتلاف العلماء (119/2).

(١) انظر : البحر العميق (708/2).

 $(^{Y})$ انظر : البدائع (191/2)، المبسوط (124/4).

(^) الفصد : هو شق العِرْق وإخراج الدم منه بقصد العلاج.

انظر : المعجم الوسيط (690/2)، الهادي إلى لغة العرب (418/3).

(٢) انظر : البدائع (1/191)، فتاوى قاضي حان (287/1).

(۱۰) انظر : فتاوى قاضي خان (287/1)، فتح القدير (349/2).

(١١) أي : يشق، يقال : تفقأ الدمّل والقرح إذا انشق وخرج ما فيه. انظر : مختار الصحاح (ص214).

(1۲) انظر : البدائع (191/2)، البحر العميق (709/2).

(۱۳) انظر : داعي منار البيان (ل/12).

(2) . (1) . (2) . (1) . (2) . (2) . (3) . (3) . (4) . (4) . (4) . (5) . (4) . (4) . (5) . (5) . (4)

20- ويعصّبه بخرقة ويغطيه⁽³⁾.

21- ويلبس الخَزّ⁽⁸⁾ والبَزّ⁽⁵⁾ والثوب الهرَوي والمرْوي⁽⁶⁾ والقَصَب⁽⁷⁾ إذا لم يكن مخيطًا، والبُرْد⁽⁸⁾ الملّون كالعَدَني بخلاف الإبْرَيسَم، قاله الفارسي⁽⁹⁾.

وله : 22- أن يتوشّح $^{(10)}$ بالقميص ويرتدي به $^{(11)}$.

23- ويتزر بالسروايل⁽¹²⁾.

 $^{(2)}$ بالعِمامة ولا يَعْقدها $^{(2)}$.

(١) انظر : البحر العميق (709/2).

(743/2) انظر : البدائع (191/2)، المسالك (743/2).

(٢) انظر: البدائع (191/2)، المسالك (743/2).

(٤) الخَزّ : اسم دابة، ثم سمي الثوب المتخذ من وبرها (حزًا)، وقيل : الخزّ قماش ناعم مثل الحرير، ومنه تعمل الثياب وهو غير الحرير. انظر : المصباح المنير (ص168)، الهادي إلى لغة العرب (610/1).

(°) البزّ: هو الأقمشة من قطن أو كتان، وليس من حرير أو صوف، وقد يطلق البز على الثياب عامة انظر : المصباح المنير (ص47)، الهادي إلى لغة العرب (150/1).

- (⁷) الثوب الهرَوي (بالتحريك)، والمرُوي (بالسكون) منسوب إلى (هراة) و(مرو): قريتان معروفتان بخراسان، وقيل: هما على شط الفوات، (وهراة) مدينة معروفة في غرب أفغانستان، ومنها الأقشمة الهروية. انظر: المغرب (383/2)، الهادي إلى لغة العرب (409/4).
 - القصب : ثياب من كتّان ناعمة. انظر : المصباح المنير (ص V).
- أنبُرد : هو البردة إلا أن البردة أصغر، والبردة : كساء مربع مخطط من الصوف أسود وصغير تلبسه العرب فوق الثياب، وغالبًا ما يجلب من اليمن، وله أنواع منه: برد عصب، وبرد وشي.

انظر : المغرب (68/1)، الهادي إلى لغة العرب (136/1).

- (4) نقلاً عن البحر العميق (709/2)، وانظر أيضًا : فتاوى قاضي خان (286/1)، المبسوط (126/4)، السوط (126/4)، المسالك (701/2). المسالك (701/2).
 - (٬۱) الاتشاح بالثوب هو أن يُدخله تحت يده اليمني ويلقيه على منكبه الأيسر كما يفعله المحرم

انظر : المغرب (355/2)، الهادي إلى اللغة (490/4).

(۱۱) انظر : الهداية (443/2)، البدائع (184/2).

(۱۲) انظر : الهداية (443/2)، البدائع (184/2).

وله: 25- أن يُلقِيَ على نفسه العَباء والقَباء والفَرْوة ونحوها وهو مضطجع إذا كان لا يُعدّ لابسًا إذا قام⁽³⁾.

وله: 26- أن ينام ويضع رأسه وحدّه على وِسادة بلا خلاف⁽⁴⁾. وله: 27- أن يلبس المِداس ⁽⁵⁾ (.....)

والمِكْعَب $^{(8)}$ ، والشُّمُسْك $^{(9)}$ ، وهو : السَّ رموزة $^{(10)}$ البغدادية $^{(11)}$ ، مع

(١) احتزم الرجل بثوبه إذا شده على وسطه كالحزام. انظر : الهادي إلى لغة العرب (457/1).

أ) إنما حاز له الاحتزام لأنه يشبه الاتشاح بقميص، بخلاف ما إذا عقدها فإنه يكره لأنه يشبه المخيط انظر: البدائع (186/2)، البحر العميق (701/2).

(٢) انظر: البحر العميق (710/2).

قلت : وينبغي للمحرم أن يحترز هنا من إدخال منكبيه في العباع لأنه مكروه كما سبق في (ص).

(4) انظر : هداية السالك (567/2)، البحر العميق (710/2)، داعي منار البيان (ل/14).

(°) المداس : بكسر الميم وفتحه، وكسره أولى، وهو ما يلسب في القدم من النعل المتعارف، سمي به لأنه يداس به الأرض، وجمعه : (أمدسة)، ويعرف الآن بالحذاء.

انظر : المصباح المنير (ص203)، المسلك (ص84)، الهادي إلى لغة العرب (77/2).

(⁷) في : (د، ب، أ) : (الثخل)، وفي : (ح، س) : (البجلي)، ولم يتبين لي معناه، ولعله محرّف من الثخن. والله أعلم.

(133/1) الجُمْجُم: بضم الجيمين، معرّب المداس، هكذا في القاموس المحيط (92/4)، والمعجم الوسيط (133/1) ولكن على القاري في المسلك (ص84) ضبطه بفتح الجيمين.

(^) المِكْعَب: (بوزن مِقْود) لفظ معرّب، وهو المداس الذي لا يبلغ الكعبين، كذا في المصباح المنير (ص535)، ووصفه القاري في المسلك (ص84) بأنه الكَوْش الهندي الذي لا يغطي كعب الإحرام.

(٢) (الشمسك) ليس في : (س). وقد يُنطق هكذا التُّمْشُك أو حُمْشُك. انظر : المغرب (107/1).

(١٠) وقد يقال لها : (السرموجة) بالجيم. انظر : الهادي إلى لغة العرب (341/2).

(۱۱) وهي نوع من الأحذية لا تغطى الكعب. انظر : المسلك (ص84).

قلت : ما ذكره المؤلف هنا إنما هي أنواع من الأحذية، فالمسمى واحد وتغاير الأسماء إنما هو باحتلاف اللغات، وكلها أحذية لا تغطى كعب الإحرام. انظر : إرشاد الساري (ص84).

و جود النعلين⁽¹⁾.

وفي « البدائع »⁽²⁾: « رخص مشايخنا المتأخرون في لُبس الصَّنْدَلة⁽³⁾، قياسًا على الخُف ّ المقطوع؛ لأنه في معناه، وكذا لُبس المِيثَم⁽⁴⁾ لما قلنا ».

وله : 28- أن يغطّي من لحيته ما دون الذِّقن⁽⁵⁾.

-29 وأن يضع يده على أنفه ورأسه، وكذا يد غيره بلا خلاف-6.

وله: 30 أن يحمل على رأسه إحّانة (7) أو عِدْلاً (8) أو جُوَالِقًا (9) أو طبقًا (10) وله: (11) ونحو ذلك، ولا يكره له (11)، بخلاف حمل الثياب ونحوها ففيه

() أي : يجوز للمحرم لبس هذه الأنواع من الأحذية ونحوها مما لا يغطي كعب الإحرام، ولو مع وجود النعلين وقدرته عليهما؛ لأنما في معنى الخف المقطوع، إلا أن لُبس النعلين أفضل لكونهما على هيئة السنة

انظر: المبسوط (127/4)، البحر العميق (697/2)، المسالك (701/2)، فتح القدير (443/2)، هداية السالك (576، 572/2)، المسلك (ص84).

 $.(184/2)(^{'})$

($^{"}$) الصندلة : كلمة أعجمية وهي شبه الخف والشمسك، ويكون في نعله مسامير، وجمعه: صنادل.

انظر : المصباح المنير (ص336)، المغرب (107/1).

(٤) الميثم : صفة للخف، يقال : خُف مِيْثم، أي : شديد الوطء، وكأنه يثم الأرض، أي : يدقها. انظر : لسان العرب (4765/6).

(°) لأنه ليس من الوجه.

انظر : فتاوى قاضي خان (289/1)، فتح القدير (444/2)، المسلك (ص84).

() انظر : فتاوى قاضي خان (289/1)، فتح القدير (444/2)، البحر العميق (710/2).

(٢) الإجانة : وهو إناء أو مِرْكَن شبه لَقَنِ تغسل فيه الثياب، وجمعه : أجاجين، و(الإنجانة) لغة غير فصيحة. انظر : المغرب (31/1)، المصباح المنير (ص6).

(^) العِدْل : نصف الحمل يكون على أحد جنبي البعير، ومنه عدلا الجمل، وجمعه : عدول وأعدال.

انظر : المعجم الوسيط (588/2)، المغرب (46/2).

(⁷) الجُوالق: وعاء من صوف أو شعر أو غيرهما كالغرارة، وجمعه: جَوَالق وجَوَاليق، واعتبره البعض كالعدل. انظر: المعجم الوسيط (148/1)، الهادي إلى لغة العرب (178/3).

(١٠) أي: صحفًا أو صحفة، كذا في المسلك (ص84).

(١١) لأنه لا يقصر به تغطية الرأس، وإنما يقصد به الحمل وغيره، فلا يعدّ لُبْسًا.

الكفارة (1).

وله : 31- أن يغطّي أذُنيه، وقفاه $^{(2)}$ ، وفاه $^{(3)}$ ، ويديه $^{(4)}$ ، ويكره تغطية الأنف $^{(5)}$.

وله: 32 - أكْل ما اصطاده حلال في الحلّ من غير أن يشاركه فيه مُحرمٌ بوجهٍ من وجهٍ من وجوه الإعانة عليه (6).

وفي «خزانة الأكمل» $^{(7)}$: « وله: 33- أن يأكل الخبيص $^{(8)}$ الأصفر فيه طيب، وكل طعام فيه طيب فلا بأس بأكله، كطعام صُنع فيه الزعفران و $^{(9)}$.

⁽١) انظر: المبسوط (130/4)، البدائع (185/2)، المسالك (712/2).

⁽۲) انظر : فتاوى قاضي حان (289/1)، فتح القدير (444/2).

^() قلت : فيما قاله المؤلف هنا فيه نظر، فإن تغطية فمه ليس بمباح، بل هو مكووه كتغطية ذَقَنِه وأنفه؛ لأنه جزء من أجزاء الوجه.

انظر : فتاوى قاضى خان (289/1)، فتح القدير (444/2)، المسلك (ص84).

غطية يديه (ص883)، فيحمل على تغطية يديه (ص883)، فيحمل على تغطية يديه عنديل ونحوه. انظر : المسلك (ص84).

 $[\]binom{\mathfrak{o}}{\mathfrak{o}}$ أي: تغطيته بالثوب كما سبق في (ص886).

⁽٢) انظر: المبسوط (87/4)، البدائع (205/2)، المسالك (825/2).

⁽V) نقلاً عن البحر العميق (709/2).

⁽ $^{\Lambda}$) الخبيص : نوع من الحلوى المخبوصة تصنعه العرب من التمر والسمن والرز والدبس، والجمع : أخبصة. انظر : الهادي إلى لغة العرب (575/1)، المعجم الوسيط (216/1).

⁽٢) (وإن) ليس في النسخ، وأثبته من المصدر حتى يستقيم السياق.

^{(&#}x27;) قلت : ولكنه في هذه الحالة يكره له الأكل إذا كان ريح الطيب موجودًا في الطعام؛ لأن فيه نوع تلذذ، ولكن إذا أكله لا شيء عليه، لأن الطيب تبع للطعام، والط عام غالب عليه، فكان الطيب مغمورًا مستهلكًا فيه، فصار آكلاً لا متطيبًا، أما إذا مسته النار وتغيّر، فلا بأس بأكله ولا شيء عليه، سواء كان يوجد ريحه أو

وفي « النخبة » : « وله أكل طعام صُنع فيه الطيب مما مسّته النار وتغيّر، وكذا أكل طِيْبٍ غيّرته النار و لم يُخلط بطعام، وكذا إذا طُبخ (1) و لم تُغيّره النار يكره أكله إن وُجد منه رائحة، ولا شيء عليه » انتهى (2).

وله: 34 أكل السَّمْن (3) والزيت والشَّيْر ج(4) الخالصين من الأطياب، والشَّحْم والأَلْيَة (5).

-35 ولا بأس باستدامة الطيب الذي تطيب به قبل الإحرام.

ولا بأس أن يقعُد في دكّان عطّار، أو موضع يُبخّر فيه، إلا أنه يكره إذا -36 كان $^{(7)}$ جلوسه لاشتمام الرائحة $^{(8)}$.

وفي « خِزانة الأكمل »(⁹⁾ : « لو غَسَل رأسه ولحيته بالصابون والحرُض.

لا، لأنه استحال بالطبخ عن معنى الطيب، وصار مستهلكًا، فيسقط حكمه

انظر : المبسوط (124/4)، البدائع (191/2)، المسالك (734/2)، البحر العميق (841/2).

(١) أي : طُبخ الطِيب بعد خلطه بالطعام.

(7) انظر في هذا : المسالك ($^{734/2}$)، البحر العميق ($^{841/2}$)، المسلك (65).

(⁷) السَّمْن : ما يُخرج من الزبدة، وهو يكون لألبان البقر والغنم، وجمعه (سُمْنان). انظر : المغرب (416/1)، المصباح المنير (ص290).

(2) الشَّيْر ج: بفتح الشين، معرب من (شَيْرة)، وهو دهن السمسم، أو الدهن الأبيض. انظر: المغرب (437/1)، المصباح المنير (308).

(5) انظر : البدائع (190/2)، البحر العميق (846/2)، هداية السالك (599/2).

قلت : ومعنى قوله (والشحم والألية) أي : أنه يباح له أكل دُهْن الشحم وكذا الأُلْية، وهي : ألية الشاة أو الكبش المتدلية على خلفه تستر مَبْعره وتكون مستديرة، والجمع (أَليات).

انظر : المصباح المنير (ص20)، الهادي إلى لغة العرب (83/1)، المسلك (ص85).

() انظر : المسالك (738/2)، فتح القدير (439/2).

(٧) (كان) ليس في : (د).

($^{\wedge}$) انظر : البدائع (1 21)، فتح القدير (2 38)، المبسوط (2 123)، البحر العميق (3 52).

(٩) نقلاً عن البحر العميق (709/2). وانظر أيضًا : البدائع (190/2)، تبيين الحقائق (53/2).

37- أو ادهن بزيت أو شَحْمٍ لا بأس ».

وقوله (1): « بزيت » مخالف لما في غيره من أن استعماله لا يجوز إلا في جراحة (2).

وقد ذكر في « الخِزانة (3) أيضًا عدم جوازه (4).

وله: 38- أن يتوسّم بالوَسِمة⁽⁵⁾.

39- وأن يقطع من شجر الحرم ما أنبته الناس من الزروع والنخيل ⁽⁶⁾، وأن يقطع حشيش الحِلّ وشجره رطبًا ويابسًا⁽⁷⁾.

وله: 40- أن يَنْشُد الشعر الذي لا إثم فيه 8.

وله : 41- أن يتزوَّج، وأن يُزوِّج⁽⁹⁾.

42- وأن يذبح من الإبل والبقر والغنم والدَّجاج والبط الأهلي ما شاء (10).

(١) أي : قول صاحب ﴿ خزانة الأكمل ﴾.

($^{\Upsilon}$) أي : أن استعمال الزيت من غير كفارة لا يجوز إلا في حالة الجراحة والمداواة، أما فيما عدا ذلك لو ادهن بزيت فإنه تلزمه الكفارة وهي : إما دم عند الإمام أبي حنيفة، أو صدقة عند الصاحبين.

انظر : المبسوط (122/4)، البدائع (190/2)، المسالك (730/2)، تبيين الحقائق (53/2).

 $\binom{7}{1}$ أي : خزانة الأكمل كما في البحر العميق (709/2).

(٤) ونص عبارته : ﴿ وَلَا يَؤْكُلُ الزَّعْفُرَانُ وَحَدُهُ، كَمَا لَا يَؤْكُلُ الزِّيتُ، وَلَا يُدُّهُنُّ بِهُ ﴾.

(°) انظر : البدائع (192/2)، الهداية (440/2)، المبسوط (125/4).

قلت : والوسمة بكسر السين وسكونه، وكسره أفصح، نبات عشبي من الفصيلة الصليبية يُختضب بورقه، وقيل : هو الخِطر، وقيل : هو العِظْلم، يجفف ويطحن ثم يخلط بالحناء فيقنأ لونه، وإلا كان أصفر اللون،

انظر : المغرب (355/2)، المصباح المنير (ص660)، المعجم الوسيط (1033/2).

(1) انظر: المبسوط (103/4)، البدائع (210/2).

(V) انظر : البحر العميق (2 01)، العناية (3 3)، المبسوط (1 03).

($^{\wedge}$) انظر : البحر العميق ($^{\wedge}$ 707)، هداية السالك ($^{\wedge}$ 701).

(٩) انظر : فتاوي قاضي خان (314/1)، المسالك (790/2)، مختصر اخلاف العلماء (114/2).

(٬٬) انظر : المبسوط (94/4)، الهداية (22/3).

وله: 43- قتل الهوام⁽¹⁾.

وله: 44- أن يُحُكَّ رأسه برفق ببطون أنامله إن خاف سقوط شيء من شعره، وإن له: 44- أن يُحُكَّ رأسه برفق ببطون أنامله إن خاف سقوط شيء من شعره، وإن لم يُخف فلا بأس بالحك الشديد (2)، ولا بأس بأن يحك حسده أَدْمي أو لم يُدم (3).

وله: 45- أن يضرب حادمَه⁽⁴⁾.

وله: 46- أن يُحرم في اعتكافه بحج أو عمرة، وإذا فعل لزمه الإحرام، ولا يجوز له الخروج للأداء، بل يقيم في اعتكافه إلى أن يفرُغ منه ثم يمضي في إحرامه، إلا أن يخاف فوت الحج، فيدع الاعتكاف ويحج، ويستقبل الاعتكاف⁽⁵⁾.

فهذا ما يباح للمحرم بلا وجوب شيء، وهو يزيد على ذلك، وفيما ذكرناه كفلية، والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب.

ر () مثل : القنفذ والوزغ والحية والعقرب والذباب والبعوض والبرغوث والنملة والفأرة ونحوها.

انظر : البدائع (196/2)، المسالك (801/2)، تبيين الحقائق (66/2)، فتاوى قاضي خان (290/1).

(7) انظر : فتاوى قاضي خان (286/1)، المسالك (717/2)، المبسوط (8/4)، عيون المسائل (66/2)، المبتوط (9/4)، البحر العميق (700/2)، البحر الرائق (350/2).

وانظر هذه المسألة في : البدائع (117/2)، فتح القدير (311/2).

⁽٢) وكذا حكم لحيته. انظر : المسلك (ص85).

⁽²⁾ وذلك إذا استحقه لتقصيره في أداء الواجب فيكون الضرب لتأديبه وإرشاده حيث لم ينزجر بالكلام انظر : البحر العميق (710/2)، المسلك (85)، رد المحتار (30/7)، إرشاد الساري (60).

o) (ويحج ويستقبل الاعتكاف) ليس في : (ح).

باب دخول مكة

فصــــــــل

[الكيفية المشروعة عند توجّه الحاج إلى مكة]

فإذا توجه الحاج إلى مكة –زادها الله شرفًا وكرمًا– ووصل إلى $^{(1)}$ العَلَمين $^{(2)}$ ، وهو أوّل الحرم، وقد جُعل فيه علامة بين الحلّ والحرم $^{(3)}$ فعليه بالسكينة والوقار $^{(4)}$ ، والأفضل إن استطاع أن يدخل $^{(5)}$ حافيًا راجلاً حاسرًا $^{(6)}$ ، كمسجون يُعرَض على الملك $^{(7)}$.

روي عن ابن عباس -رضي الله عنهما- أن الأنبياء -عليهم السلام- كانوا يدخلون

([†]) العَلَم يطلق في اللغة على العلامة التي تكون بين أرض وأخرى، ليتبيّن بما الحد أو الفصل. انظر: الهادي إلى لغة العرب (261/3).

قلت : وإنما ذكره المؤلف بصيغة التثنية باعتبار وضعه على جانبي الطريق، والله أعلم

(") وهي حدود الحرم المبيَّنة بالعلامات والأنصاب المبنية في جميع نواحيه في الوقت الحاضر ، وهي معروفة ومشهورة، وانظر ما ذكرته سابقًا تعليقًا في (ص592).

زاد في لباب المناسك (ص101) : « والدعاء بقضاء الأوطار، والإكثار من الاستغفار لحط الأوزار ».

(°) أي : يدخل حدود الحرم.

(٦) أي : كاشف الرأس، يقال : حسر عن رأسه، أي كشفه برفع العمامة عنه.

انظر: الهادي إلى لغة العرب (462/1).

(^V) يقول ابن جماعة في هداية السالك (707/2): « وينبغي له أن يستحضر عند دخوله الحرم من الخشوع والخضوع في قلبه ما أمكنه، فإنه قد أشرف على ولوج الباب الإلهي، ووصل إلى أطناب سرادقاته، فليستعد لهيبة ملاقاته، وليسلك الأد ب في سكناته وحركاته، وليرج من فضل الله حصول أمنياته، فإن المحل عظيم والمقام كريم، والكرم عميم، وحق الزائر مراعي، وذمام الكريم محفوظ ».

ويقول الكرلاني في الكفاية (336/2): « عليه أن يُحرم شعثًا تفلاً هاجرًا للملاذ، متصورًا بصورة العبد المسخوط عليه، متعرضًا عطف سيده، مستجلبًا آثار رحمته ».

الحرم مشاة حفاة »(1).

وعن ابن الزبير قال : « حج ألف نبي من بين إسرائيل لم يدخلو مكة حتى عقلوا(2) أنعامهم بذي طوى (3).

ويقول (4): « اللهم إنّ هذا حرمُك، وحرمُ رسولك، فحرّم لحمي ودمي وعظمي على النار، اللهم أمِّنّي من عذابك يوم تبعثُ عبادك، وأسألُك بأنك أنت الله الذي لا إله

(١) وتمامه: « ويطوفون بالبيت ويقضون المناسك حفاة مشاة ».

أخرجه ابن ماجه في المناسك، باب (25) دخول الحرم (2939)، وأخرجه ابن الجوزي في مثير الغرام كما في القرى (ص45)، وانظر : التلخيص الحبير (260/2)، الأم (154/2).

(٢) عقل البعير عقلاً إذا شده بالعقال، وهو أن تثني وظيفه مع ذراعه، فتشدهما جميعًا في وسط الذراع بحبل، وذلك هو العقال، وجمعه (عُقُل).

انظر: المصباح المنير (ص422)، المغرب (75/2)، الهادي إلى لغة العرب (247/3).

(⁷) لم أقف على هذا اللفظ بنصه، ولكن ذكر المحب الطبري في القرى (ص53) عن عبد الله بن الزبير أنه قال : حج البيت ألف نبي من بني إسرائيل، لم يدخلوا مكة حتى وضعوا نعالهم بذي طُوى، وقال : حرجه أبو ذر، وبنحوه في سبل الهدى والرشاد (211/1).

وروى الأزرقي بسنده في أخبار مكة (131/2) وكذا الفاكهي في أخبار مكة (257/2)، وذكره المحب الطبري في القرى (ص637) عن عبد الله بن الزبير أنه قال : كانت الأمة من بني إسرائيل لتقدم مكة، فإذا بلغت ذا طوى، خلعت نعالها تعظيمًا للحرم.

وذكر الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير (260/2) حديثًا مرفوعًا لفظه : « لقد حج هذا البيت سبعون نبيًا كلهم خلعوا نعالهم من ذوي طوى تعظيمًا للحرم ».

وقال : أخرج الطبراني والعقيلي من طريق يزيد بن أبان الرقاشي عن أبيه عن أبي موسى مرفوعًا : لقد مرّ بالصخرة من الروحاء سبعون نبيًا حفاة عليهم العباء، يؤمّون البيت العتيق فيهم موسى».

وذكر جماعة من الفقهاء حديثًا مرفوعًا دون عزوه لأحد حيث قالوا: يروى عن النبي عِلْمَالَلُمُ أنه قال: لقد حج هذا البيت سبعون نبيًا كلهم خلعوا نعالهم بذي طوى تعظيمًا للمكان ».

انظر : الحاوي الكبير (533/1)، هداية السالك (744/2)، البحر العميق (1081/2).

قلت : وذكر علي القاري في المسلك (ص86) أن : « دخوله عَلَيْنَا بخلاف هذا إنما هو لدفع الحرج عن الأمة المرحومة، لكونه نبي الرحمة ».

(٤) أي : عند دخوله حدود الحرم الشريف يقول هذا الدعاء.

(1)إلا أنت الرحمن الرحيم، أن تصلى على محمد وعلى آل محمد (1).

ثم يلبي و يُثني على الله تعالى بما هو أهله إلى أن يصل بذي طُوى (2) إن كان دخوله من طريق مدينة رسول الله عَلَيْكَةً والشام ومصر وغيرها من طريق العمرة، فيغتسل بذي طُوى(3).

ونقل ابن جماعة $^{(4)}$ أن ذا طُوى $^{(5)}$ ما $^{(6)}$ بين الثنيّة $^{(7)}$ التي يُصعد إليها من الوادي المعروف بالزاهر، وبين الثرية التي ينحدر منها إلى المقابر والأبطح $^{(8)}$.

وقيل: غير ذلك⁽⁹⁾.

() هذا الدعاء بلفظه ذكره الكرماني في المسالك (373/1)، وورد بنحوه مع زيادة ألفاظ أخر في : التتارخانية (336/2)، المحيط البرهاني (399/3)، هداية السالك (707/2)، البحر العميق (2/305)، الإيضاح

(ص215)، تبيين الحقائق (14/2)، الاختيار (189/1)، الإحياء (249/1).

(۲) (بذي طوى) ليس في : (أ).

(") وهذا الاغتسال إنما هو لدخول مكة خاصة، وهو مستحب عرم جمهور العلماء.

انظر: المسالك (374/1)، تبيين الحقائق (14/2)، هداية السالك (741/2)، القرى (ص252).

(٤) عن والده كما في هداية السالك (741/2).

(°) ذو طُوى : بتثليث الطاء، والضم أشهر كما قال الفيومي، وفتح الواو المخففة، والقصر مع التنوين، ويجوز منعه من الصرف. انظر : المصباح المنير (ص382)، القرى (ص251)، المجموع (3/8).

() في (د) : (ماء) بدل : (ما).

(^۷) الثنية : هي منعطف الطريق في الجبل في صعود أو هبوط، فهي كالعقبة فيه، وقيل : هي الطريق العالي فيه، وقيل : هي أعلى المسيل في رأسه، سميت بذلك لأنها تثني سالكها وتصرفه، وقال النووي : الثنية هي الطريق بين جبلين. انظر : المغرب (1/12)، الهادي إلى لغة العرب (291/1)، النهاية (226/1).

(^) ورد نحو هذا أيضًا في : المصباح المنير (ص382)، وداعي منار البيان (ل/15)، والإيضاح (ص216).

(٢) فعلى سبيل المثال ذكر في القرى (ص251) أنه موضع عند باب مكة سمي بذلك ببئر مطوية فيه. وقال النووي في المجموع (3/8): « هو واد بباب مكة ». وما نقله ابن جماعة هو المعروف عند أهل مكة، كذا في هداية السالك (741/2)، والبحر العميق (1078/2).

قلت : وأما موقع ذي طوى حاليًا فقد ذكره صاحب معجم المعالم الجغرافية (ص188) بقوله : « هو واد -

الاغت

وإن كان دخوله من طريق العراق، فيغتسل من بئر (ميمون) $^{(1)}$ ببطحاء مكة الذي بحذاء جبل حِراء $^{(2)}$.

وإن لم يتيسر له الغُسل هناك $^{(3)}$ ، يغتسل في موضع آخر $^{(4)}$ ، ثم يدخل؛ لأن هذا الغُسل مستحب عند الدخول $^{(5)}$ حتى يستحب للحائض والنفساء $^{(1)}$.

=

من أودية مكة، كله معمور اليوم، يسيل في سفوح حبل أذاخر والحجون من الغرب، وتفضي إليه كل من ثنية الحجون وثنية ربع الرسّام، ويذهب حتى يصب في المسفلة، وعليه من الأحياء : العتيبية وحرول والتنضباوي ومعظم شارع المنصو ر والحفائر، وانحصر الاسم اليوم في بئر في حرول يسمى ببئر طوى هي موضع مبيته علي الفتح هناك » انتهى بتصرف.

() في النسخ : (ميمونة) بالهاء، ولكن الصواب كما يقول ابن الضياء في البحر العميق (1077/2) : « بئر ميمون بغير هاء »، وهو هكذا أي : بغير هاء في : المناسك للحربي (ص405)، وأخبار مكة للأزرقي (222/2)، والمسالك (374/1)، والحاوي الكبير (528/1).

قلت: وبئر ميمون نسبة إلى ميمون بن الحضرمي أخو الصحابي العلاء بن الحضرمي ضيطينه، وكان ميمون قد حفرها في الجاهلية قبل حفر بئر زمزم من قبل عبدالمطلب بدهر طويل، وكانت ب ئره من أعذب آبار مكة، ومنها يستعذب أهلها الماء، ثم أضيفت في العصر الحاضر إلى عين زبيدة، وتقع في (الأبطح) وهو ما يسمى بالعدل الآن، ومن بئر ميمون إلى مني ميلان تقريبًا.

انظر: أخبار مكة للأزرقي (222/2)، معالم مكة التاريخية (ص37)، معجم ما استعجم (1285/4).

(٢) جبل حراء : بالكسر والتخفيف والمد، جبل شامخ من جبال مكة على ثلاثة أميال، وهو معروف ولفظ (حراء) يذكر ويؤنث، فإذا أُنّت لا يصرف، وهذا الجبل فيه الغار الذي كان يَتعبّد فيه النبي عَمَّلُهُ قبل أن يأتيه الوحي، وفيه أتاه حبريل عليه السلام بسورة (اقرأ) ويقابل حراء حبل شامخ يسمى بـــ(ثبير).

انظر : المصباح المنير (ص133)، معجم البلدان (233/2)، النهاية (376/1).

(۱) سواء بذي طوى أو من بئر ميمون.

- (٤) ذكر الفقهاء أنه إذا لم يكن ذو طوى في طريقه اغتسل في جهة طريقه على نحو مسافتها. انظر : هداية السالك (741/2)، البحر العميق (1077/2).
- (°) أي : دخول مكة، وذلك اعتبارًا بالخروج إلى الجمعة، والجامع : أن مكة مجمع النسك والطاعة، فيستحب التنظيف وإزالة الرائحة الكريهة، كيلا تتأذى منه الملائكة والناس انظر: المسالك (14/2)، البحر العميق (2/60/2، 1079)، تبيين الحقائق (14/2)، الأم (160/2).

ويجوز له أن يدخل ليلاً أو نهارًا متى شاء من غير كراهة، وهما على السواء عند عامة وقت العلماء، كذا في غير موضع⁽²⁾.

وقال في « فتاوى قاضي حان » $^{(3)}$: « والمستحب أن يدخلها نهارًا، وقال بعض الناس: يكره دخولها ليلاً » $^{(4)}$.

وقال النخعي $^{(5)}$ وإسحاق $^{(6)}$ من الشافعية : « دخولها بالنهار أولى وأفضل $^{(7)}$. قال في « البحر $^{(8)}$: « واتفقت الأئمة الأربعة على أنه لا يكره دخول مكة ليلاً $^{(9)}$ ؛ لأن النبي عَلَيْلِيَّ دخل مكة ليلاً عام حنين لما اعتمر من الجِعْرانة $^{(10)}$ $^{(10)}$.

(١) لأن هذا الغسل للتنظف لا للتعبد والصلاة. انظر : المسالك (374/1)، هداية السالك (741/2).

(^۲) انظر : المبسوط (8/4)، البدائع (145/2)، الهداية (352/2)، المسالك (375/1)، تبيين الحقائق (1080/2)، النظر : المبسوط (189/1)، هداية السالك (742/2)، النظر (1080/2).

 $.(292/1)^{5}$

(٤) وهذا من باب الشفقة وحوفًا من السرقة؛ لأنه إذا دخل ليلاً لا يعرف موضع النزول، فلا يدري أين ينزل وكيف ينزل، وربما نزل في غير موضع النزول فيتأذى به. انظر : البدائع (146/2)، المبسوط (9/4).

(°) هو أبو عمران إبراهيم بن يز يد بن قيس النخعي الكوفي، الإمام الزاهد المجتهد الحافظ المشهور، من أكابر التابعين صلاحًا وصِدْقَ روايةٍ وحفظًا للحديث، فقيه العراق، مات سنة (96هـــ).

انظر : حلية الأولياء (219/4)، وفيات الأعيان (25/1)، الأعلام (80/1).

(7/8) هو الإمام إسحاق بن راهويه كما في المجموع ((7/8)).

($^{
m V}$) انظر : المسالك ($^{
m 375/1}$)، البحر العميق ($^{
m 1081/2}$)، القرى ($^{
m 252}$)، المحموع ($^{
m 7/8}$).

(^) البحر العميق (1081/2).

(٩) ونقل هذا الاتفاق أيضًا ابن جماعة في هداية السالك (743/2).

(١٠) من قوله : (قال في البحر) إلى قوله : (الجعرانة) ليس في : (ب، ح، س).

قلت: والجعرانة فيه لغتان بالتخفيف هكذا (الجِعْرَانة) وعليه أهل اللغة، وبالتشديد هكذا (الجِعِرَّانة) وعليه معظم المحدثين، والأول هو الأصوب كما قال النووي وغيره، وهي موضع في الحلّ بين مكة والطائف، قريبة من مكة تبعد عنها حوالي (16) كيلو مترًا تقريبًا على خط السيل السريع حاليًا، وقد نزلها النبي عَلَيْنَا للله قسم غنائم هوازن مرجعه من غزوة حنين وأحرم منها، وبما الآن مسجد، وفيها آبار متقاربة.

انظر: تهذيب الأسماء واللغات (58/2/1)، المصباح المنير (ص102)، النهاية (276/1)، معجم البلدان

ويُستحبّ عند الأربعة (2) أن يدخل مكة (3) من ثَنيّة كَدَاء (4)، وهي الثنيّة العليا على المكان

دَرْبِ المَعْلَى⁽⁵⁾.

(142/2)، قاموس الحج والعمرة (ص76)، معالم مكة التاريخية (ص64).

() هذا الحديث هو حديث محرِّش الكعبي نَفْيَجُهُ أن رسول الله ﷺ خرج من الجعرانة ليلاً معتمرًا، فدخل مكة ليلاً فقضى عمرته الحديث.

أخرجه الترمذي في الحج، باب (92) ما جاء في العمرة من الجعرانة (935)، وقال : هذا حديث غريب، وأخرجه أبو داود في المناسك، باب المُهلّة بالعمرة تحيض (1996)، وأخرجه النسائي في المناسك، باب (104) دخول مكة ليلاً (2863)، وأخرجه البيهقي في سننه الكبرى (72/5)، وقال النووي في المجموع (6/8) : إسناده جيد.

(^۲) انظر: تبيين الحقائق (14/2)، المسالك (37/1)، منسك حليل (ص67)، المجموع (5/8)، كشاف القناع (5/8)، هداية السالك (744/2).

(أ) (ويستحب عند الأربعة أن يدخل مكة) ليس في : (أ).

(ع) (كداء) بفتح الكاف والدال ممدود مهموز، ولا ينصرف للعلمية والتأنيث، هذا هو الأشهر، وقيل: ينصرف، وهو في الأصل حبل بمكة.

وقد ذكروا أن بمكة ثلاث كدايا: هذه وهي بأعلى مكة، وهي التي يستحب الدحول منها، و (كُدَى) بضم الكاف والقصر والتنوين وهي الثنية السفلى مما يلي باب العمرة عند ذي طوى، وهي التي يستحب الخروج منها، وهاتان هما المشهورتان، و(كُدَيّ) بضم الكاف وتشديد الياء مصغر، موضع بأسفل مكة يخرج منها من يخرج إلى جهة اليمن.

انظر: القرى (ص254)، تهذيب الأسماء واللغات (123/2/2)، المغرب (211/2)، المصباح المنير (ص528)، البحر العميق (1082/2)، معجم البلدان (439/4)، كشاف القناع (559/2)، المناسك للحربي (ص473)، تبيين الحقائق مع الشلبي (14/2)، معجم ما استعجم (1117/3).

(°) وهي التي تعرف اليوم بريع الحَجُون، وتفضي إلى البطحاء على مقبرة المعلى، ومن الجهة الأخرى تفضي إلى العتيبية وحرول، أما (ثنية كُدَىً) فتعرف اليوم بريع الرسّام، ويسمى الحي بجرول أو البيبان، و(كُدَيّ) لا يزال معروفًا بنفس الاسم، ويصل بين المسفلة وحبل ثور حنوب المسجد الحرام.

انظر: معالم مكة التاريخية (ص227-229).

قلت : والحكمة في الدخول من هذه الثنية : استقبال الداخل منها وحه الكعبة؛ لأن نسبة باب البيت إليها كنسبة وحه الإنسان إليه، وأماثل الناس يُقصدون من حهة وجوههم لا من ظهورهم، ولأن النبي عَلَيْنَا دخل قال الطرابُلُسي (1): « وإن لم تكن (2) في طريقه ينبغي أن يُعرّج إليها ». قيل : ولا فرق فيه (3) بين الحج والعمرة (4).

وهذا⁽⁵⁾ إذا لم يكن ضيق وزحمة، فإن كان فلا بأس أن يدخل من أيّ موضع شاء⁽⁶⁾.

وإذا وصل إلى دَ رُب $^{(7)}$ مكة ورآها دعا بدعاء دخول البلدان $^{(8)}$ ، وهو أن يقول : « اللهم ربّ السموات السَّبْع وما أظْلَلْن، وربّ الأرَضِين السَّبع وما أقْلَلْن $^{(9)}$ ، وربّ الشياطين وما أضْلَلْن، وربّ الرِّياح وما ذرَين $^{(10)}$ ، فإنا نسألُك خيرَ هذه القرية وحَيرَ

منها عام الفتح، وللإشعار بقصده محلاً عالي المقدار والتفاؤل بأنه استولى على مطلوباته التي قصدها من حيري الدنيا والآخرة. انظر : هداية السالك (745/2)، البحر العميق (1084/2).

(') نقلاً عن البحر العميق (1082/2).

() أي : الثنية العليا.

(م) (فيه) ليس في : (ح).

أي : لا فرق في استحباب الدخول من (ثنية كَدَاء) سواء في الحج أو العمرة، وقيل : إن من أحرم بالعمرة له أن يدخل من (ثنية كُدَىً). انظر : البحر العميق (1082/2)، المسلك (66).

°) أي : استحباب الدخول من (ثنيَّ كداء).

(') قلت : لا سيما في هذه الأيام ومع الأعداد الهائلة للحجاج والمعتمرين، فإن له أن يدخل في أيّ وقتٍ، ومن أيّ موضع تيسر له الدخول منه، ولا يحرص على التحديد في ذلك

يقول ابن الحاج: « إن ترك المستحب أوجب من فعل المحرم، فإن كثيرًا من الناس يعتق أنه لا يجوز الدخول إلا من هذه الثنية فتقع الزحمة ويموت بعض الناس بسبب ذلك، وشيء يؤول إلى مثل هذا فتركه متعيّن، والمستحب إذا تُرك فلا عتب على تاركه ولا ذم في حقه » انظر: المدخل (223/4).

(^V) الدرب : المدخل بين الجبلين، ويُستعمل في معنى (الباب)، فيقال لبا ب السكة (دَرْب)، وللمدخل الضيق (درب) لأنه كالباب لما يفضي إليه. انظر : المصباح المنير (ص191)، الهادي إلى لغة العرب (21/2).

(^) أشار إلى هذا الدعاء الكرماني في المسالك (378/1).

(٩) أي : حَمَلْنَ. انظر : المصباح المنير (ص514).

(' ') أي : فَرَّقْنَ. انظر : المصباح المنير (ص208).

أهلِها، ونعوذُ بكَ من شرّها وشرّ أهلِها وشرّ ما فيها (1)، اللهمّ ارزُقنا حَيرَها واصْرِفْ عنّا أذاها »(2).

وفي رواية (3): « اللهم رب السموات السبع وما أظلّت، ورب الأرضين السبع وما أقلّت ... إلى آخره »(4). ولا يرفع يديه.

وإذا بلغ رأس الرّدْم $^{(5)}$ من أعلى مكة، وبدا له البيت، فهن اك يقف ويدعو $^{(1)}$ ،

الأفض

ارأنسيا

- (1) هذا الدعاء إلى هنا وبهذه الألفاظ قد ورد في حديث صهيب في الشخة مرفوعًا، وقد أخرجه ابن خزيمة في صحيحه، باب (507) الدعاء عند رؤية القرى (2565)، والنسائي في عمل اليوم والليلة (544)، وابن حبان في صحيحه كما في موارد الظمآن (2377)، والحاكم في مستدركه (446/1)، وقال : حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه، ووافقه الذهبي على ذلك، وأخرجه أيضًا البيهقي في الكبرى وقال : حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه، ووافقه الذهبي على ذلك، ورجاله رجال الصحيح كما في مجمع الزوائد (135/2)، وابن السنّي في عمل اليوم والليلة (524)، ورواه الطبراني ورجاله رجال الصحيح كما في مجمع الزوائد (135/10).
- (٢) قوله : (اللهم ارزقنا خيرها واصرف عنا أذاها) لم أقف على تخريجه، ولكن ذكره الكرماني في المسالك (٢) قوله : (اللهم إني أسألك خير هذا المنزل (190/1)، وذكر الغزالي في الإحياء (248/1)، هذا الدعاء بلفظ : (اللهم إني أسألك خير هذا المنزل وخير أهله، وأعوذ بك من شره وشر ما فيه، واصرف عني شر شرارهم ».
- وروى ابن السنّي في عمل اليوم والليلة (527) من حديث عائشة -رضي الله عنها- مرفوعًا: « اللهم إني أسألك من خير هذه القرية وخير ما جَمَعْتَ فيها، وأعوذ بك من شرّها وشرّ ما جَمَعْتَ فيها، اللهم ارزقنا جَنَاها، وأعِذْنا من وباها، وحبّبنا إلى أهلها، وحبّب صالحي أهلها إلينا».
- (") أخرجه الطبراني في الدعاء (835) من حديث ابن عمر رضي الله عنهما- مرفوعًا، وأخرجها أيضًا في الأوسط من حديث أبي لبابة ضيطيمة مرفوعًا، وإسناده حسن كما في مجمع الزوائد (134/10).
 - (٤) من قوله : (وهو أن يقول) إلى قوله : (إلى آخره) ليس في : (ح، ب، س).
- قلت: وتمام هذا الدعاء: « ورب الرياح وما أذرت، ورب الشياطين وما أضلّت، ورب الجبال أسألك خير هذا المنزل وخير ما فيه، وأعوذ بك من شر ما فيه، اللهم ارزقنا جناه، واصرف عنا وباه، وارزقنا رضاه، وحببنا إلى أهله وحبب أهله إلينا ».
- (°) الردم: السدّ، يقال: ردَمْت النُّلمة ردمًا إذا سددتها، وفي مكة موضع يقال له (الرَّدْم) كأنه تسمية بالمصدر، وموضع هذا الردم حاليًا: أول شارع الجُودريّة مما يلي المعلاة إذا افترق شارع الجودريّة الذي في نهايته (الَمَدْعي) عن شارع الغزة فذلك هو الردم.
 - انظر: المصباح المنير (ص225)، معالم مكة اللويخية (ص115)، معجم المعالم الجغرافية (ص140).

ويكون ملبيًا في دخوله وداعيًا $^{(2)}$ إلى أن يصل إلى باب « بني شيبة »، وإذا دخل مكة ابتدأ بالمسجد $^{(5)}$ ، ولا يعرّج أولَ دخوله على استئجار منزل، وحطّ قُماشٍ $^{(4)}$ ، وتغيير $^{(5)}$ ثياب، ولا شيء آخر غير الطواف، إلا أن تكون امرأةٌ جميلة أو من لا تبرز للرحال من النساء $^{(6)}$ وقد دخلت نهارًا، فيستحب لها أن تؤخر الطواف إلى الليل $^{(7)}$.

قيل : وإلا أن يكون له عذر بأن يخشى على أهله وماله الفتنة والضياع $^{(8)}$. وإن كانوا جماعة يقف بعضهم عند المتاع، ويشتغل باقيهم بالطواف $^{(9)}$.

وفي « البحر الزاخر »(10) : « وإذا دخل مكة ابتدأ بالمسجد بعدما حطّ أثقالُه

. «

وكذا في « شرح القدوري » $^{(11)}$ ، وقال $^{(12)}$: « ليكون قلْبه فارغًا » $^{(1)}$.

=

⁽⁾ سيأتي ذكر هذه الأدعية مفصلة في باب الأدعية إن شاء الله تعالى.

⁽٢) كما ينبغي له أيضًا في دخوله أن يتحفظ من إيذاء الناس في الزحمة، ويتلطف بمن يُزاحمه، ويلحَظ بقلبه حلال البقعة التي هو فيها، والكعبة التي هو متوجه إليها، ويمهد عذر من زاحمه، ويدخل بخشوع وخضوع حامدًا لله تعالى تائبًا مخبتًا شاكرًا متضرعًا مصليًا على رسول الله على أسول الله على المعالى الله على الله

انظر: هداية السالك (745/2)، البحر العميق (1085/2).

^{(&}quot;) أي : المسجد الحرام؛ لأنه المنقول، ولأن مقصوده بسفره زيارة البيت وهو في المسجد الحرام. انظر : المبسوط (9/4)، الهداية (352/2)، تبيين الحقائق (15/2).

قماش البيت، أي : متاعه. انظر : مختار الصحاح (2).

^() في (أ) : (بقية) وهو تحريف.

^{(&}lt;sup>1</sup>) بأن تكون امرأة شريفة كما في هداية السالك (747/2).

⁽ V) لأنه أستر لها. انظر : هداية السالك ($^{746/2}$)، البحر العميق ($^{1087/2}$).

 $^{(^{\}wedge})$ انظر : هداية السالك (746/2)، البحر العميق (1087/2).

⁽٩) فإذا فرغوا يرجعون إلى متاعهم، واشتغل الآخرون بالطواف. انظر : هداية السالك (747/2).

⁽١٠) لم أقف عليه، ولكنه مذكور في أصله، وهو السراج الوهاج (ل/266).

^{(&#}x27;') لعله السراج الوهاج (ل/266).

⁽١٢) أي : الحدادي في السراج الوهاج (ل/266).

(١) وذكر المؤلف في لباب المناسك (ص102) أن الابتداء بالمسجد قبل حط أثقاله أفضل إن تيسر.



[الكيفية المشروعة عند دخول المسجد الحرام]

وإذا دخل مكة، وأراد أن يدخل المسجد (1)، يستحب أن يدخل فيه (2) من باب « بني شيبة »(3) عند الأربعة (4)، ويُعرف اليوم «بباب السلام»(5)، ويقدم رجله اليمنى على اليُسرى في الدخول كما هو السنَّة (6).

(١) أي: المسجد الحرام.

() (فيه) ليس في : (ح، س).

(أ) باب بني شيبة : أحد أبواب المسجد الحرام في زمن رسول الله على الله وعهد أبي بكر تطليبه، وقد كان هذا الباب خلف مقام إبراهيم عليه السلام، بحوالي (12) مترًا تقريبًا في السابق، وكان الداخل منه يحاذي بوجهه الكعبة وبابها، والمنبر والمقام والركن، وكان يسمى أيضًا بباب بني عبد شمس، ومع توسعة الحرم قد أزيل هذا الباب، ويعتبر الآن موقعه الأصلي في المطاف تقريبًا.

انظر : أحبار مكة للأزرقي (87/2)، المناسك للحربي (ص475)، الحاوي مع تعليق المحقق (542/1).

(³) انظر : الاختيار (189/1)، منسك خليل (ص68)، الحاوي (542/1)، كشاف القناع (559/2). قلت : والحكمة في الدخول من باب بني شيبة كما يقول النووي : أنه في جهة باب وجه الكعبة والركن الأسود. انظر : تمذيب الأسماء واللغات (36/2/1).

(°) باب السلام ليس في موقع باب بني شيبة الأصلي وإنما هو بمحاذاته نظرًا لتوسعة المسجد الحرام، فالدخول من باب السلام مؤد إلى باب بني شيبة، والله أعلم انظر : تعليق محقق الحاوي الكبير (542/1).

(أ) فإن السنة في دخول المساجد عمومًا أن يبدأ برجله اليمني، فقد جاء في أثر أنس بن مالك في الله أنه كان يقول : من السنة إذا دخلت المسجد أن تبدأ برجلك اليمني، وإذا خرجت تبدأ برجلك اليسرى ».

أخرجه الحاكم في مستدركه (218/1)، وقال : صحيح على شرط مسلم، ووافقه الذهبي، وأخرجه البيهةي في الكبرى (442/2)، والصحيح أن قول الصحابي : « من السنة كذا » محمول على الرفع كما في فتح الباري (442/2).

وروي عن ابن عمر -رضي الله عنهما- أنه كان يبدأ برجله اليمني، فإذا خرج بدأ برجله اليسرى . أخرجه البخاري في الصلاة معلقًا، باب (47) التيمن في دخول المسجد وغيره.

و في « الاختيار »(1): « ويدخل المسجد حافيًا إلا أن يستضرّ ». ويستحبّ أن يدعو (2) ويصلّي على النبي ﷺ وإذا رأى البيت (3) هلّل وكبّر (4) ثلاثًا (6)، وصلّى على النبي عَيَالِيَّةٍ ودعا بما بدا له، ومن أهم الأدعية الصالحة (6): طلب الجنة بلا حساب⁽⁷⁾.

رفع

وأما رفع اليدين عند رؤية البيت فذكره الكرماني⁽⁸⁾، وسماه البَصْرويّ مستحبًا ⁽⁹⁾،

.(189/1)(')

($^{\mathsf{T}}$) سيأتي ذكر هذه الدعوات في باب الأدعية إن شاء الله تعالى.

(') يقول صاحب القرى (ص255): «ينهغي له أن يستحضر عند رؤية الكعبة ما أمكنه من الخشوع والتذلل والخضوع، فهذه عبادة الصالحين، وعباد الله العارفين؛ لأن رؤية البيت تذكّر وتشوّق إلى رب البيت.

(٤) لئلا يُتوهم أن الكعبة هي المقصودة بالعبادة، والمعني فيه: أن العظمة والكبرياء لله تعالى، وأن المقصود تعظيم الله تعالى بواسطة تعظيم بيته، ومعنى التهليل : الإشارة إلى قطع شركة الغير في الألوهية وكمال العظمة والجلال، كذا في الكفاية (352/2).

() انظر : المبسوط (9/4)، البدائع (146/2)، التتار خانية (336/2).

() (الصالحة) ليس في : (س).

(س): (س) ليس في (س). (س).

قلت : وقد أشار إلى هذا الدعاء ابن الهمام في الفتح (352/2) حيث قال : « الدعاء مستجاب عند رؤية البيت »، ونُقل أيضًا أن من الأدعية المهمة عند رؤية البيت : طلب المغفرة، وسؤال الله تعالى أن يجعله مستجاب الدعاء، وأن يعينه على إتمام مناسكه ويحمده تعالى على ما أنعم به عليه من زيارة بيته. انظر: هداية السالك (751/2)، البحر العميق (1/992-1091)، البحر الرائق (351/2).

في المسالك (381/1) حيث قال : « فإذا وقع بصره على البيت العتيق يرفع يديه ».

(٢) نقلاً عن البحر العميق (1088/2).

قلت : وصرّح أيضًا برفع اليدين عن رؤية البيت جماعة من الحنفية منهم : ابن أمير الحاج في داعي منار البيان (ل/15)، حيث قال : « فإذا وقع بصره على البيت الشريف رفع يديه حذاء أذنيه ».

وابن الضياء المكي في البحر العميق (1088/2)، حيث قال : « ويستحب عند رؤية البيت أن يرفع يديه بباطن كفيه، كما يرفعهما للدعاء، ولا يشير بهما ولا بالسبابة ».

و لم يُذكر $^{(1)}$ في المشاهير كـ« القدوري $^{(2)}$ و « الهداية $^{(3)}$ و « الكافي $^{(4)}$ و « البدائع $^{(5)}$ وغيرها $^{(6)}$ ، فلهذا قال السَّروجي $^{(7)}$: «المذهب تركه $^{(8)}$ صرّح صاحب «اللباب» $^{(9)}$.

وكلام الطحاوي في « شرح معاني الآثار »(10) صريح في كراهة الرفع عند أبي حنيفة وأبي يوسف ومحمد رحمهم الله.

ونقل عن جابر الله أن ذلك من فعل اليهود (11).

() أي: لم يذكر رفع البدين عند رؤية البيت.

(۲) (ص209).

 $.(352/2)^{(7)}$

 $.(82/J)^{(\xi)}$

 $.(146/2)(^{\circ})$

(أ) انظر : المبسوط (9/4)، مختصر الطحاوي (ص63)، تحفة الفقهاء (610/1)، تبيين الحقائق (15/2)، انظر : المبسوط (9/4)، مختصر الطحاوي (ص630)، أخيط البرهاني (399/3)، مجمع البحرين (ص223).

(V) في الغاية كما في هداية السالك (750/2)، والبحر العميق (1088/2).

($^{\wedge}$) أي: بعدم رفع اليدين عند رؤية البيت.

(°) حيث عقد في ذلك بابًا بعنوان : (باب لا ترفع الأيدي عند رؤية البيت) ثم ساق حديث جابر ضَيْطَّبُه الذي ذكره المؤلف بعد قليل من طريقي الترمذي والطحاوي انظر : اللباب للمنبحي (429/1).

قلت: وصاحب اللباب هو الإمام جمال الدين أبو محمد علي بن زكريا بن مسعود الأنصاري المنبجي، كان من فقهاء الحنفية، وقد استوطن مدينة القدس وأصبح أحد علمائها ومدرسيها المشهورين، وقد درّس في مدرسة الأمجدية، له: اللباب في الجمع بين السنة والكتاب (ت 686هـ).

انظر : الجواهر المضية (570/2)، كشف الظنون (1542/2)، هدية العارفين (713/1).

.(178-177/2)(

(١١) كما في حديث المهاجر المكي قال: سئل جابر بن عبد الله عن الرجل يرى البيت يرفع يديه، فقال: ما كنت أرى أحدًا يفعل هذا إلا اليهود، وقد حججنا مع رسول الله ﷺ فلم يكن يفعله.

أخرجه أبو داود في المناسك، باب في رفع اليدين إذا رأى البيت (1870)، والنسائي في المناسك، باب (122) ترك رفع اليدين عند رؤية البيت (2895)، وابن خزيمة في صحيحه، باب كراهة رفع اليدين عند رؤية البيت (613)، والطحاوي في شرح معاني الآثار (176/2)، والحديث إسناده حسن كما في المجموع

ليس 1.1.161.

ثم اعلم أن محمدًا - رحمه الله تعالى - لم يعيّن لمشاهد الحج شيئًا من الدعوات؛ لأن توقيتَها يُذهبُ بالرّقة؛ لأنه يصير كمن $^{(1)}$ يكرّر محفوظه $^{(2)}$ ، بل يدعو بما بدا له، ويذكر الله تعالى كيف بدا له متضرّعًا، وإن تبرّك بالمأثور منها فحسن أيضًا، قاله غير واحد من

.(9/8)

قلت : وورد في المقابل في ثبوت رفع اليدين عند رؤية البيت آثار موقوفة ومرفوعة عن ا بن عباس وابن عمر وَهُيُّهُمْ وَلَفَظُهُ : ﴿ لَا تَرَفَعَ الْأَيْدِي إِلَّا فِي سَبَّعِ مُواطَنِ، افتتاح الصَّلاة، وعند رؤية البيت، وعلى الصفا والمروة، وبعرفات، وبالمزدلفة، وعند الجمرتين ».

وعن ابن جريج أن النبي ﷺ كان إذا رأى البيت رفع يديه، وعن مكحول قال : ﴿ كَانَ النَّبِي ﷺ إذا دخل مكة فرأى البيت رفع يديه »، وهو مروي عن أيضًا عن جماعة من التابعين.

انظر هذه الآثار في : الأم (184/2)، شرح معاني الآثار (176/2)، السنن الكبرى للبيهقى (73/5)، هداية السالك (747/2)، مجمع الزوائد (238/3)، نصب الراية (389/1)، القرى (ص256).

فعلى هذا فإن الآثار والروايات واردة في الأمرين (رفع اليدين وعدمه)، وبالتالي فإن الترجيح في المسألة صعب، ولهذا قال الإمام الشافعي كما في القرى (ص256): « وليس في رفع اليدين شيء أكرهه ولا أستحبه عند رؤية البيت، وهو عندي حسن ».

ورجح الإمام البيهقي الشافعي ثبوت الرفع فقال كما في هداية السالك (748/2) : ﴿ إِنَّ الرَّوايَةُ فِي إثبات الرفع أشهر عند أهل العلم ».

وقال البيهقي أيضًا كما في القرى (ص257) : « وليس في حديث جابر عن النبي عَلَيْكُمْ نفي ما أثبتوه من نقل النبي ﷺ إنما في حديث حابر نفي فعله وفعل رفقائه، ولو صرح حابر بأن رسول ا لله ﷺ لم يفعله، وأثبته غيره كان القول قول المثبت.

ورجح الإمام الطحاوي الحنفي عدم الرفع فقال كما في مختصر اختلاف العلماء (132/2): «حديث حابر أولى؛ لأنه أخبر أنه من فعل اليهود، وقد كان النبي ﴿ لَكُنَّا لَهُ يَتْبَعَ شَرِيعَةَ الْأَنبِياءَ قبله، حتى ينزل خلافه، فلما أحبر أنهم حجوا مع رسول الله ﷺ ولم يفعله، دل على نَسْخ ما فعله الأنبياء قبله في ذلك، فيكون في ذلك حمل الحديثين على الصحة ونفي التضاد عنهما، فانتفى بذلك رفع اليدين عند رؤية البيت ».

وذكر الطحاوي أيضًا حججًا أخرى لعدم رفع اليدين عند رؤية البيت تراجع في شرح معاني الآثار

(177/2)، والله تعالى أعلم.

() في (د): (لمن) بدل: (كمن).

(۲) في (أ) : (بحفق طير) وهو تحريف.

أصحابنا $^{(1)}$ ، لكن نحن لم نذكر الأدعية في خلال المسائل؛ لأنه يُخلّ بها، بل نجعل لذلك بابًا على حدة $^{(2)}$ في آخر الكتاب إن شاء الله تعالى.

(1) انظر: المبسوط (9/4)، تبيين الحقائق (15/2)، التتارخانية (336/2)، المسالك (392/1)، الهداية وفتح الفدير (352/2)، المضمرات (ل93/)، الكافي (ل82/)، جامع الرموز (400/1)، شرح مجمع البحرين لابن الساعاتي (1394/4)، البحر العميق (1088/2)، البحر الرائق (351/2). (7) وهو باب أدعية الحج والعمرة وسفرهما.



[في تحية المسجد الحرام والبيت]

وإذا فرغ من أدعية الدحول يتوجّه $^{(1)}$ نحو الركن وهو الحجر الأسود $^{(2)}$ ، ولا يشتغل بركعتي تحيّة المسجد $^{(3)}$ ، ولا بشيء آحر $^{(4)}$ ، إلا إن دخل في وقت يُمنع الناس من الطواف فيه، أو كان عليه فائتة مكتوبة، أو يخاف فوت المكتوبة، أو الوتر، أو سنّة راتبة، أو فوت الجماعة في المكتوبة $^{(5)}$ ، فيقدّم كل ذلك على الطواف $^{(6)}$.

(١) حال كونه حاشعًا خاضعًا سائلاً ملبيًا في مقام الذل والحاجة والفاقة والمسكنة كذا في البحر العميق (١) (1096/2).

⁽٢) وذلك لأداء الطواف، لأن المقصود من الدخول في المسجد البيت، فيبدأ بتحية البيت، وهي استلام الحجر الأسود بقصد البدء في الطواف. انظر : المسالك (384/1).

^{(&}quot;) لأن تحية هذا المسجد هو الطواف، وهذا كما يقول على القاري لمن عليه الطواف أو أراده، بخلاف من لم يُرده، وأراد أن يجلس، فلا يجلس حتى يصلي ركعتين تحية المسجد إلا أن يكون الوقت مكروهًا للصلاة انظر: المسلك (ص87، 97).

أي : من السنن الزائدة كصلاة الضحى أو التهجد أو نحو ذلك.

^(°) وكذا جماعة صلاة الجنازة كما في المسلك (ص88).

⁽أ) ثم يطوف بعد ذلك، كذا في البحر العميق (352/2).

يقول ابن عابدين في رد المحتار (50/7): « وهذا يفيد أن هذه الصلوات لا تحصل بما التحية مع أنها تحصل في بقية المساجد، وليس ذلك إلا لأن تحيته هي الطواف دون الصلاة، بخلاف باقي المساجد».

وانظر في هذا أيضًا : المسالك (384/1)، هداية السالك (755/2)، فتح القدير (353/2، 389)، تبيين الخقائق (15/2)، البحر العميق (1096/2)، البحر الرائق (351/2)، البحر العميق (1096/2).



في صفة الشروع في الطواف

فإذا أراد الشروع فيه ينبغي أن يضطبع قبله بقليل.

والاضطباع: أن يجعل وسْ طردائه تحت إبطه الأيمن، ويلقي طرفيه على كتفه الأيسر، ويكون المنكِب الأيمن مكشوفًا (1).

وهو سنة في كل طواف بعده سعي⁽²⁾.

وهل يُسنّ الاضطباع للابس المخيط ؟

الاضط

تفسير

01.h 201

قال في « البحر »(3): « إنه لا يُسن في طواف الزيارة؛ لأنه قد تحلل من إحرامه ولبس المخيط، والاضطباع في حال بقاء الإحرام » انتهى.

وهذا ظاهر، ولكن من لَبس المخيط لعذر، هل يُسن في حقه التشبه به $^{(4)}$ ؟ لم أحد عن أصحابنا فيه شيئًا، وذكر بعض الشافعية $^{(5)}$ أن الاضطباع إنما يُسن لمن لم يلبس المخيط، أما من لبسه من الرجال فيتعذّر في حقه الإتيان بالسنّة $^{(6)}$.

(1) انظر : عيون المسائل (8/2)، طلبة الطلبة (ص59)، البدائع (147/2)، المسالك (324/1)، الكفاية (337/2).

(٢) انظر : البدائع (147/2)، البحر العميق (1165/2).

يقول ابن الضياء في البحر العميق (1831/3): « الأصل الذي ذكره الأصحاب : أن كل طواف بعده سعي يضطبع فيه، إنما هو في طواف يكون في حال الإحرام لا مطلقًا ».

قلت : ويكون الاضطباع في جميع أشواط الطواف دون السعي.

انظر : هداية السالك (808/2)، البحر العميق (1168/2)، المسلك (68).

(٢) البحر العميق (1831/3).

 $({}^{\mathbf{2}})$ أي : بالمضطبع.

(°) انظر: حاشية الهيتمي على الإيضاح (ص258).

(أ) أي : الإتيان بسنة الاضطباع على وجه الكمال. انظر : رد المحتار (58/7).

وذكر بعضهم قد يقال: يُشرع له جَعْل وسط ردائه تحت منكبه الأيمن، وطرفيه على الأيسر، وإن كان المنكب⁽¹⁾ مستورًا بالمخيط للعذر⁽²⁾.

قال في (« عمدة الناسك ») $^{(3)}$: « وهذا لا يَبْعُد، لما فيه من التشبه بالمضطبع عند العجز عن الاضطباع، وإن كان غير مخاطب به فيما يظهر » $^{(4)}$.

وأما وقت الاضطباع: ففي « الطرابُلُسي » (5): « والاضطباعُ سنّةُ مع دحوله في الطواف، ولو اضطبع قبل شروعه في الطواف بقليل فلا بأس به ».

وهذا يقتضي أفضلية المعيّة.

وفي « الفتح » $^{(6)}$: « ينبغي أن يضطبع قبله $^{(7)}$ بقليل ». فهذا ظاهر في أن التقديم بقليل أفضل $^{(8)}$ ، ولا تنافي بين القولين كما لا يخفى $^{(1)}$.

(١) أي: المنكب الأيمن.

وقت الاهاطاء

^{(&}lt;sup>۲</sup>) قلت: الذي يظهر -والله أعلم- أن هذا قول الإمام الزركشي الشافعي حيث قال: إنه يسن له الاضطباع إن لبس المخيط لعذر، ولكن ابن حجر الهيتمي يرى أن الأوجه هو الإطلاق فيسن له الاضطباع فوق ثيابه، سواء لبسه لعذر أو لا، لأن الحكمة في أص ل مشروعيته هو إظهار الجلادة والقوة للمشركين، وبالنسبة إلينا إظهار التأسي والاتباع والجدّ في العبادة، وكل ذلك حاصل مع اللبس مطلقًا.

انظر : حاشية الهيتمي على الإيضاح (ص258).

^{(&}quot;) في المخطوط: (عمدة المناسك)، ولعل ما أثبته هو الأولى؛ لأنه اسم منسك القو نوي الذي هو أحد مصادر المؤلف. انظر: كشف الظنون (1172/2).

لابس : وقد اختار على القاري من الحنفية هذا القول المنقول عن بعض الشافعية في فعل الاضطباع للابس المخيط، حيث قال في المسلك (ص88) : (88) : (88) المخيط، حيث قال في المسلك (ص88) : (88) المخيط، على ذلك ابن عابدين في رد المحتار (58/7).

^(°) نقلاً عن البحر العميق (1169/2).

 $^{.(355/2)^{(1)}}$

 $[\]binom{\mathsf{V}}{}$ أي : قبل الشروع في الطواف.

⁽ $^{\Lambda}$) وليس كما يتوهمه العوام من أن الاضطباع سنة من ابتداء الإحرام $^{\Lambda}$

ثم ينوي الطواف ولو قال عند ذلك : « اللهم إني أريد طواف بيتِك الحرام فيسره لي وتقبّله منّي » يكون أحسن وأحوط⁽²⁾.

وكيفية النية وافتتاح الطواف: قال بعض أصحابنا (3): ينبغي أن يبدأ من الجانب الذي يلي الركن اليماني؛ ليخرج مِن خلاف مَن يشترط المرورَ على الحجَر بجميع بدنه (4)، فينبغي أن يستقبل البيت ويقف على جانب الحجَر، بحيث يصير جميع الحجَر عن يمينه، ويصير منكبه الأيمن عند طرف الحجَر، ثم ينوي الطواف، ثم يمشي مستقبل الحجَر مارًّا إلى جهة يمينه حتى يُجاوز الحجَر، فإذا جاوزه انفتل (5) وجعل يساره إلى البيت ويمينه إلى خارج البيت، وهذه الكيفية في الافتتاح خاصة (6).

وهذا سبيل الخروج من الخلاف⁽⁷⁾، وقد اختاره جماعة من أصحابنا⁽⁸⁾.

قال الكرماني(¹⁾: « وهو الأكمل والأفضل عند الكلّ⁽²⁾؛ لأن الخروج من الخلاف

قلت : وقد ورد ذكر هذه الكيفية عن بعض فقهاء الشافعية أيضًا.

انظر : المجموع (13/8، 32)، الإيضاح (ص231)، هداية السالك (757/2).

انظر: المسلك (ص88).

كيفية الدة

⁽⁾ تعقب عليّ القاريُّ المؤلفَ هنا قائلاً : « ما قاله ابن الهمام يفيد أفضلية القبلية، وما قاله الطرابُلُسي يقتضي أفضلية المعية، فبينهما تباين في الجملة ». انظر : المسلك (ص88).

⁽٢) انظر: المسالك (385/1)، البحر العميق (1100/2).

^{(&}quot;) ومنهم : رشيد الدين البصروي، والطرابُلُسي، وابن الهمام.

انظر : البحر العميق (1101/2)، فتح القدير (389/2)، الشلبي (16/2).

⁽ع) وهم الشافعية والحنابلة. انظر : المجموع (13/8)، المغني (215/5)، هداية السالك (757/2).

^(°) انفتل الرجل، أي : دار إلى أحد الجانبين فهو منفتل. انظر : الهادي إلى لغة العرب (373/3).

^(ٰ) أي : في الشوط الأول خاصة دون ما بعده.

⁽ V) تعقب على القاري المؤلف هنا قائلاً : « هذه كيفية مستحبة عند بعض الشافعية، وهو خلاف ما عليه عامة الأئمة، وليس ما يدل عليه شيء من السنة، فلا يكون داخلاً في الخروج من الخلاف».

انظر : المسالك (446/1)، البحر العميق (1103/2)، داعي منار البيان (ل/15)، فتح القدير (389/2)، البحر الرائق (353/2). البحر الرائق (353/2).

مستحب بالإجماع »(3).

ولو ترك هذه الكيفية جاز عندنا (4).

والابتداء من الحجَر سُنّة ⁽⁵⁾.

حکم

الابواراء ه.٠

وقيل: واحب⁽⁶⁾. وقيل: فرض⁽⁷⁾.

فلو ابتدأ من غيره ينبغي أن لا يُحسب بتلك الطُّوفة حتى ينتهي إلى محاذاة الحجَر

(١) في المسالك (446/1).

([†]) نص المؤلف في لباب المناسك (ص103)، وابن الصلاح كما في هداية السالك (758/2) على استحباب هذه الكيفية، ولكن ابن جماعة صرح بكراهتها وعدم استحبابها لعدم ثبوت النقل في ذلك مع توفر الدواعي على النقل، ولأن ارتكابها قد يوقع في الأذى. انظر: هداية السالك (758/2).

(7) نص الفقهاء على أن الخروج من الخلاف مستحب بالاتفاق، بل أصبح هذا النص قاعدة فقهية مشهورة يحتوي على فروع كثيرة، أما الإجماع على ذلك فقد نقله الإمام المازري والسبكي وعلى القاري انظر: شرح مسلم للنووي (23/2)، الأشباه والنظائر للسيوطي (305/1)، القواعد الفقهية للندوي مع التعليق (373)، المسلك (88)، المواهب العلية (97)، العقل الفقهي (50).

(٤) فإن معظم المصادر لم يرد فيها ذكر هذه الكيفية في ابتداء الطواف.

انظر مثلاً : المبسوط (10/4)، البدائع (147/2)، الهداية (355/2)، فتاوى قاضي حان (292/1)، تبيين الخقائق (16/2)، التتارخانية (337/2)، مجمع البحرين (ص224)، الاختيار (190/1).

قلت : وحاز أيضًا حتى عند الشافعية، لكن تفوته الفضيلة بتركها كما نص عليه النووي

انظر : المحموع (13/8)، هداية السالك (757/2).

(°) وهو ظاهر الرواية كما في البدائع (130/2)، والبحر الرائق (353/2).

(أ) وهو المعتمد في المذهب كما سيأتي تفصيلاً في (ص970).

(^V) انظر : البحر الرائق (353/2)، الدر المختار (498/6).

قلت : وقيل : هو شرط، وهو بنفس معنى الفرض في الجملة.

انظر : البدائع (130/2)، فتح القدير (390/2)، البحر العميق (1198/2).

بحميع بدنه، فيُجعل ذلك أول طوافه، ويُلغى ما قبله $^{(1)}$ على وجه الفرضية أو الوجوب أو السنّة كما مر $^{(2)}$.

ولو نُحّي الحجَر – والعياذ بالله – بدأ بالركن $^{(3)}$ ، وهل يستلم ؟ صرّح بعض الشافعية $^{(4)}$ بأنه يستلمه كالحجَر $^{(5)}$.

(') انظر : المبسوط (46/4)، البدائع (130/2)، المسالك (445/1)، البحر العميق (1198/2).

(") أي : الركن الذي فيه الحجر الأسود.

انظر : هداية السالك (779/2)، البحر العميق (1184/2).

(ع) وهو الإمام الدارمي كما في المجوع (36/8)، وهداية السالك (816/2).

قلت: والدارمي هو أبو الفرج محمد بن عبد الواحد بن محمد الدارمي، عالم فقيه من أهل بغداد، كان إمامًا ورعًا حاد الذهن ذكي الفطنة، له: الاستذكار، أحكام المتحيرة، توفي بدمشق سنة (448هـ).

انظر: تاريخ بغداد (361/2)، طبقات الفقهاء (ص128).

(°) ونص عبارته : « استلم موضعه وقبّله وسجد عليه ». انظر : المحموع (36/8). قلت : ومن قوله : (ولو نحي الحجر) إلى قوله : (كالحجر) ليس في : (س، ب، ح).

⁽٢) آي : آنفاً.



في استلام الحجر الأسود

فإذا نوى الطواف على الوجه الذي ذكرنا، رجع إلى الحجَر فيقف بحياله، ويدنو منه غير مؤذ، ويستقبله بوجهه (1)، وهذا الاستقبال في ابتداء الطواف سنة عندنا، لا واحب، كذا في « شرح النُّقاية »(2)، وسماه الطرابُلُسي (3) عن السغناقي مستحبًا (4)، وكبّر، وهلّل، وحمد الله تعالى، وصلى على النبي ﴿ يَهِ اللهُ وَعَا، ورفع يديه عند التكبير بعد النية (5)، مستقبل الحجر بباطن كفيه (6).

قال الكرماني $^{(7)}$: « رفع يديه حذاء أذنيه » $^{(8)}$.

مقدار

حک

وفي « البدائع » $^{(9)}$ ، و « شرح الكنــز » $^{(10)}$ ، و « شرح المجمع » $^{(11)}$:

(١) انظر: المسالك (385/1)، هداية السالك (821/2).

(٢) لم أقف عليه، ولكنه مذكور في فتح باب العناية (639/1).

قلت : وكذا نص على السنية في : هداية السالك (821/2)، والبحر العميق (1189/2).

(") (وسماه الطرابُلُسي) ليس في : (أ).

(٤) ورد العزو إلى السغناقي في : التتارخانية (337/2)، والبحر العميق (1189/2).

قلت : ونص على الاستحباب أيضًا في : المبسوط (10/4)، والتتارخانية (337/2)، وجامع الرموز (400/1)، والبحر العميق (1172/2)، والسراج الوهاج (ل/266).

o) ذكر التقييد بما بعد النية؛ لأن رفع اليدين عند النية بدعة كما سيأتي بعد قليل

(1) انظر : المبسوط (10/4)، الهداية مع فتح القدير (353/2)، المسالك (385/1)، تحفة الفقهاء (610/1)، حامع الرموز (400/1)، هداية السالك (821/2)، البحر العميق (1100/2).

(Y) في المسالك (385/1)، وانظر أيضًا : البحر العميق (1172/2)، البحر الرائق (351/2).

(^) وتمام عبارته : « كما في الصلاة ».

 $.(146/2)^{9}$

(۱۰) تبيين الحقائق (16/2).

(11) شرح المجمع لابن ملك (ص223).

«حذاء منكبيه» (1).

قال الكاكي في « شرح الهداية » $^{(2)}$: « وفي « السُّهيلي » و « المحتبى » و « شرح الإرشاد »: « يرفعهما كما يرفع عند افتتاح الصلاة »، و كذا ذكر في « الوقاية » $^{(5)}$ ، و « المجمع » $^{(5)}$ بقولهم : « كالصلاة » $^{(6)}$.

وذكر ابن فرِشْتُه في « شرح المجمع »(⁷⁾ عند قوله ⁽⁸⁾: « رفع يديه كالصلاة » فقال: « حَذْو منكبيه » مع أن الماتن ⁽⁹⁾ شبهه بالصلاة.

وقال في « البدائع (10)، و « الإسبيجابي (11)، و « الينابيع (12):

« رفع يديه (13) كما يرفعهما في الصلاة، لكن حذو منكبيه ». وفي « الفتح »(14) : « ويكون باطنهما في هذا الرفع إلى الحجر كهيئتهما في

(١) ورد نحوه أيضًا في : الينابيع (ل/54)، وهداية السالك (821/2)، وشرح الطحاوي (ل/127).

(٢) نقلاً عن البحر العميق (1177/2).

 $.(130/1)^{7}$

 $.(639/1)^{(\xi)}$

.(223) (ص

(') ورد نحوه أيضًا في : فتاوى قاضي خان (292/1)، شرح مجمع البحرين لابن الساعاتي (1395/4)، المختار (190/1)، تحفة الفقهاء (1/610)، القرى (ص256).

.(223ص) (۲)

 $\binom{\Lambda}{}$ أي : عند قول صاحب $\binom{\Lambda}{}$

(٩) وهو الإمام ابن الساعاتي صاحب متن ﴿ المجمع ».

.(146/2)(

(۱۱) وهو شرح الطحاوي للإسبيجابي (ل/127).

.(54/ال) (۱۲)

(۲۳) (يديه) ليس في : (ح، ب، س).

(١٤) (357/2)، وانظر أيضًا : البحر الرائق (357/2).

هيئة

افتتاح الصلاة ».

وفي « شرح معاني الآثار »(1): « قال أبو يوسف : فأما في افتتاح الصلاة، وفي العيدين، وفي الوتر، وعند استلام الحجر، فيجعل ظهر كفيه إلى وجهه ».

وفي « منسكِ »(²⁾ : « يرفع يديه، قيل : حذاء أذنيه، وقيل : حذاء منكبيه »(³⁾.

ولا يرفع يديه عند نية الطواف قبل استقبال الحجر على المذاهب الأربعة $^{(4)}$ ، فإنه بدعة $^{(5)}$.

ثم إذا رفع يديه عند التكبير يُرسلهما، ثم يستلمه، بعد ذلك إن قدر، بشرط أن (6). لا يؤذي أحدًا، فإن الإيذاء حرام، وتركه واجب (6).

ويستحبّ التكبير عند محاذاته.

وهل يقتصر على التكبير أو يضم إليه البسملة ؟

فأصحاب المتون اقتصروا على ذكر التكبير ⁽⁷⁾، وأصحاب المناسك ذكروا البسملة

اأ....ملة

ذكر

.(178/2)(1)

(٢) لعله المسمى بداعي منار البيان (ل/15).

- (") قلت: القول برفعهما إلى حذاء الأذنين هو الأصح كما في المسلك (ص89)، وذكر تصحيحه أيضلَّ في رد المحتار (52/7)، ولكن الرحمتي ذكر توفيقًا بين القولين بأن المراد بحذاء منكبيه أن يكون أسفل يديه حذاء المنكبين، فتكون رؤوس الأصابع حذاء الأذنين، وهو أحسن، كذا في تقريرات الرافعي (52/7).
 - نقل اتفاق الأربعة في : هداية السالك (823/2)، والبحر العميق (1189/2)، والمسلك (89).
 - (°) نص على البدعية في : هداية السالك (824/2)، والبحر العميق (1189/2)، والمسلك (ص89).
- (أ) أي : أن استلام الحجر سنة، وترك الإيذاء واحب، والإتيان بالواجب متعين، بمعنى : أن إيذاء المسلم حرام، وترك الحرام أولى من الإتيان بالسنة، فإن التحرز عن أذى المسلم واحب.
- انظر: المبسوط (9/4)، البدائع (146/2)، المسالك (389/1)، الهداية (354/2)، تبيين الحقائق (15/2)، البحر الرائق (351/2).
- المختار (V) انظر : مختصر القدوري (ص 209)، كنــز الدقائق (ص 209)، مجمع البحرين (ص 209)، المختار (ص 209)، الوقاية (130).

معه (1)، فيقول: بسم الله والله أكبر.

وصرح في « المحيط البرهاني »(2) بأنه يقول عند الاستلام: « بسم الله الرحمن الرحيم، اللهم طهّرين من ذنوبي ... إلى آخره (3) »(4).

وصفة الاستلام: أن يضع كفيه على الحجر ويُقبّله بفمه من غير صوتٍ يظهر في القُبلة ⁽⁵⁾.

-M=...VI

و في « شرح النقاية » $^{(6)}$: « و تفسير الاستلام عند الفقهاء: وضع الكفين على الحجر وتقبيله، أو مسحه بالكف وتقبيله "(7).

(١) انظر: المسالك (391/1)، الإيضاح (ص267)، هداية السالك (836/2).

 $.(399/3)^{(1)}$

(أ) من قوله : (وصرح) إلى قوله : (إلى آخره) ليس في : (ب، ح، س).

(٤) وتمام الدعاء: « وطهرلي قلبي، واشرح لي صدري، ويسرلي أمري، وعافيي فيمن عافيت ».

قلت : وورد ذكر هذا الدعاء أيضًا في : المسالك (391/1)، والينابيع (ل/54)، وشرح مجمع البحرين لابن الساعاتي (1/396/4)، وفتاوي قاضي حان (316/1).

(°) انظر : المسالك (385/1)، فتح القدير (353-354)، فتاوى قاضي خان (292/1)، البحر العميق (1101/2)، المحيط البرهاني (399/3).

(٦) لم أقف عليه، ولكن العبارة مذكورة في فتح باب العناية (639/1).

 $\binom{V}{0}$ (أو مسحه بالكف و تقبيله) ليس في : (س).

قلت : وذكر المطرزي في المغرب (412/1) « أن معنى استلم الحجر، أي : تناوله باليد أو بالقُبلة، أو مسحه بالكف، من (السَّلِمَه) بفتح السين وكس اللام، وهي الحجَر ».

قلت : وقد ذكروا في اشتقاق لفظ (الاستلام) ما خلاصته : أن الاستلام مشتق من (السِّلام) بكسر السين، وهو الحجارة، لما كان لمسًا للحجر قيل له: استلام، فيكون معنى (الاستلام) التمسح بالسِّلام.

وقيل : هو افتعال من السَّلام، بفتح السين، أي (التحية)، لأن ذلك الفعل سَلام على الحجَر، فيكون استلم بمعنى (حيّا)، ولهذا سمى الركن الأسود بالحيّا؛ لأن الناس يحيونه بالسَّلام.

انظر: المسالك (4/3/2)، هداية السالك (810/2)، فتح الباري (473/3)، البحر العميق (1172/2)، المحموع (31/8)، طلبة الطلبة (ص59).

صفة

وفي « شرح القدوري »(1): « صورة الاستلام: أن يضع كفيه على الحجر، ويضع فمه بين كفيه ويقبله ».

وفي « المضمرات » $^{(2)}$: « استلام الحجر : مسه بفم أو بيد » $^{(3)}$.

وفي « البدائع »⁽⁴⁾ : « والأفضل أن يقبله ».

وهل يستحب السجود على الحجر عقيب التقبيل ؟

الله الم يقع في المشاهير ذكر ذلك (⁵⁾، وفي « شرح الكنــز »(⁶⁾ : « يسجد »(⁷⁾، عا وكذا قال الشيخ رشيد الدين : « يسجد عليه، ويكرر التقبيل والسجود عليه ثلاثًا »(⁸⁾.

وأيضًا نقل السجودَ العزُّ بن جماعة عن أصحابنا (9).

وقال الشيخ قِو ام الدين الكاكي (10) : « وعندنا : الأولى أن لا يسجد، لعدم

(1) وهو المسمى بالسراج الوهاج (ل/266).

.(93/ال) ()

(") قوله : (وفي المضمرات : استلام الحجر : مسه بفم أو يد) ليس في : (أ، ب، ح، س).

 $.(146/2)^{(\xi)}$

(°) انظر: المبسوط (10/4)، تحفة الفقهاء (10/1)، القدوري (ص209)، مجمع البحرين (ص223)، البدائع (146/2)، الختيار (189/1). المداية (354/2)، فتاوى قاضى خان (292/1)، الاختيار (189/1).

() تبيين الحقائق (16/2).

 $^{\wedge}$ وردت هذه العبارة في البحر العميق (1101/2) دون عزو، وانظر أيضًا : هداية السالك (812/2).

(°) كما في هداية السالك (821/2).

قلت : وقال المؤلف في لباب المناسك (ص104) : « ويستحب أن يسجد عليه ».

وورد ذكر السجود أيضًا في : المسالك (386/1)، والبحر العميق (1101/2، 1181)، والدر المختار (52/7)، والبحر الرائق (351/2).

وقال ابن المنذر في الإجماع (ص55) : ﴿ أَجَمَعُوا عَلَى أَنْ السَّجُودُ عَلَى الْحَجْرُ جَائَزُ ﴾.

(١٠٠) نقلاً عن فتح القدير (354/2)، والبحر العميق (1182/2).

السجو

الرواية في المشاهير »(¹⁾.

ويستحبّ أن يدعو بعد الاستلام $^{(2)}$.

ثم الاستلام سُنّة (³⁾، فإن لم يقدر عليه، أو قدر ولكن يؤذي غيره، أو قدر على المسّ

من

ولم يقدر على التقبيل من غير إيذاء (4)، وضع يده على الحجَر فقهلها (5).

وفي « فتاوى قاضي خان »(⁶⁾ : « مَسْحُ الوجْه باليد مكان تقبيل اليد ».

وفي « منسك السَّروجي » : « يضع يده على الحجَر، ويقبّلها، وإلا (⁷⁾ يضع يديه

(1) قلت : ما قاله الكاكي أقره عليه ابن الهمام في الفتح (354/2)، وعلى القاري في المسلك (ص89)، وعمر بن نجيم في النهر الفائق (74/2).

ولكن ابن نجيم في البحر الرائق (351/2) تعقبه بقوله: « إنه ضعيف »، وأقره على ذلك ابن عابدين حيث قال في رد المحتار (53/7) ما نصه: « استند الكاكيّ إلى عدم ذكره في المشاهير، وهو لا ينفي ذكره في غيرها، وقد استند في « البحر » إلى أنه فعله عليه الصلاة والسلام والفارو ق بعده كما رواه الحاكم وصححه، واستدرك بذلك القاريّ في « شرح النقاية » على ما قاله الكاكي، وأيد به ما نقله ابن جماعة عن أصحابنا، ثم رأيت – والكلام لابن عابدين – نقلاً عن غاية السروجي : أنه كره مالك وحده السجود على الحجر، وقال: إنه بدعة، وجمهور أهل العلم على استحبابه، والحديث حجة عليه، وبهذا يترجح ما في « البحر » و « اللباب » من الاستحباب، إذ لا يخفى أن السروجي من أهل الدار، فهو أدرى، والأخذ بما قاله موافقًا للجمهور والحديث أولى وأحرى » أ.ه.

وقال أيضًا في منحة الخالق (351/2): « حيث صح الحديث يتَّبع، وإن لم يُذكر ذلك في المشاهير؛ لأن ذلك من فضائل الأعمال، وهي تثبت بالحديث الضعيف، فبالصحيح أولى، وليست المسألة احتهادية حتى يُتوقّف فيها على نص من المجتهد ما لم يثبت عنه خلافها، فيتبع ما يثبت عنه » ا.ه...

ر ميأتي ذكر جملة من هذه الأدعية في باب الأدعية إن شاء الله تعالى. $^{\mathsf{T}}$

(٢) انظر : البحر العميق (1184/2).

(الله عن قوله : (أو قدر) إلى قوله : (إيذاء) ليس في : (أ، ب، س).

(°) انظر : المبسوط (9/4–10)، المسالك (386/1)، تبيين الحقائق (15/2)، فتح القدير (354/2–355)، التتارخانية (337/2)، هداية السالك (821/2).

 $.(316/1)^{3}$

(۷) في (أ): (ولا) وهو تحريف.

عليه ويقبّلهما ».

وإن لم يستطع أمس الحجر شيئًا من عُرجون (1) أو غيره ثم قبّل ذلك الشيء (2)، فإن لم يستطع شيئًا من ذلك من غير إيذاء، أو استطاع ولكن الحجر مطيّب وهو مُحرم، يقف بحياله (3) ويستقبله، ويرفع يديه حذو منكبيه، مستقبلاً بباطنهما إياه (4)، مشيرًا بجما إليه، كأنه واضعٌ يديه عليه، ويكبّر (5)، ويهلّل، ويحمد الله تعالى، ويصلّي على النبي عَلَيْكِيَّ الله، كأنه واضعٌ يديه عليه، ويكبّر (5)،

ويدعو $^{(6)}$ ، وكذا يفعل في كلّ شوطٍ - إذا لم يستلمه أو استلمه - ما يفعله في الابتداء $^{(7)}$.

والحاصل: أن الاستلام على عشرة أوجه، بعضها أفضل من بعض:

1 الوجه الأول: وهو الأفضل الأكمل، أن يضع كفيه على الحجَر، ويقبّله بفمه من غير صوت، ويكرر التقبيل والسجود عليه ثلاثًا.

2 ودونه: أن يضع كفيه عليه، ويضع فمه بين كفيه ويقبّله.

3 -وثم: أن يقبّله بفمه من غير وضع الكفين.

4 - وثم: أن يضع كفيه عليه، ويقبل كفيه.

() العُرجون : عود العذق وأصله، وهو من النخل كالعنقود من العنب، سمي بذلك لانعراجه وانعطافه، ويكون أعوج فتقطع عنه شماريخ التمر، فيبقى على النخلة يابسًا يشبه ضلع الإنسان في اعوجاجه، ونونه زائدة، وجمعه (عراجين).

انظر : المصباح المنير (ص401)، المعجم الوسيط (592/2)، الهادي إلى اللغة (188/3).

(٢) انظر : المبسوط (10/4)، الهداية (354/2)، تبيين الحقائق (16/5).

(') أي : بحذاء الركن.

(٤) لأن في حقيقة الاستلام يجعل باطن كفيه إلى الحجر فكذا في البدل انظر : العناية (355/2).

(°) ينبغي أن يبسمل قبل التكبير كما نص عليه المؤلف في لباب المناسك (ص104).

(1) انظر : المبسوط (10/4)، الهداية (5/5/2)، هداية السالك (822/2)، البحر العميق (1186/2).

(V) انظر : فتح القدير ($^{255/2}$)، المسالك ($^{403/1}$)، البدائع ($^{147/2}$)، البحر العميق ($^{1187/2}$).

الاستلا م عا

- 5 أو يمسح بهما وجهه.
- 6 -وثم: أن يضع $^{(1)}$ كفيه عليه من غير تقبيل الكف.
- $^{(2)}$ وثم : أن يضع كفه اليمني عليه من غير تقبيل الكف $^{(2)}$.
 - 8 -وثم: أن يضع كفه اليمين ويقبّل الحجَر.
 - 9 وثم: أن يمسحه بالكف ويقبّل الكف.
 - 10 وثم: أن يمسه بكفه بغير تقبيل.

قال في « البحر »(³⁾ : « وإذا أراد الإنسان أن يقبل الموضع الذي قبّله رسول الله عَيَلِيَّةً ويضع شفتيه على موضع وضع عليه رسول الله عَيَلِيَّةً بيقين، فلْيستوعب الحجَر بالتقبيل إن

أمكنه، وقد الرة وعبته مرات بحمد الله وفضله » انتهى (4).

واعلم أنه هل يستحب تقبيل اليد بعد $^{(5)}$ الإشارة به $^{(6)}$ كما لو مسّه به أو لا ؟ حکم سكت عنه بعضهم (⁷)، وصرّح غالب الأصحاب بأنه يُقبّل يديه بعد الإشارة منهم : تقا الد قاضي خان في «الفتاوي»(⁸⁾، وصاحب «فتاوي السِّراجية»(⁹⁾، وصاحب «خِزانة

() من قوله : (وثم : أن يضع كفيه) إلى قوله : (أن يضع) ليس في : (أ).

قلت : وصاحب ﴿ الفتاوى السراحية ﴾ هو الإمام سراج الدين أبو محمد علي بن عثمان بن محمد الأوشي

⁽ 7) ما بين المعكوفتين زيادة من النسخة المطبوعة (ص110)، وبذلك تكتمل الأوجه العشرة للاستلام.

⁽١) البحر العميق (1185/2)، وانظر أيضًا: هداية السالك (821/2).

⁽٤) من قوله : (والحاصل أن الاستلام) إلى قوله : (انتهى) ليس في : (ب، ح، س).

^{() (}بعد) ليس في : (أ).

^() في (أ، س) : (إليه) بدل : (به).

انظر : تبيين الحقائق (16/2)، الاختيار (189/1)، مجمع البحرين مع شرحه لابن ملَك (ص $^{ extsf{V}}$).

^{.(292/1) (^)}

⁽۹) (ص33).

المفتين» (1)، والحدّادي شارح «القدوري» (2)، والسِّنْجَاري، والقُونوي (3) في «منسكيهما»، وغيرهما (4).

وعبارة قاضي خان (5): « وإن لم يستطع استلام الحجر من غير أن يؤذي أحدًا، لا يستلمه، لكن يستقبل الحجَر، ويشير بكفيه نحو الحجَر، ويكبر، ويهلّل، ويحمد الله تعالى، ويصلي على النبي عِيَالِيَّهُ، ثم يقبّل كفيه » انتهى.

وكذلك عند الشافعية $^{(6)}$: يسنّ تقبيله بعد الإشارة، كما يسنّ ذلك بعد المسّ به. وكذلك عند الشافعية $^{(8)}$: عليه $^{(8)}$ عليه المِحْجَن : أنه ﷺ كان يستلم بَحْجَن $^{(9)}$ معه، ويقبّل المِحْجَن $^{(10)}$ ، فحَمَل الاستلامَ به على الإشارة، وبعضهم : تركَ الاستلامَ على

الفرغاني الحنفي، له : غرر الأحبار ودرر الأشعار في ألفاظ الحديث النبوي، والفتاوى السراحية، كان حيًا سنة (569هـ). انظر : كشف الظنون (1224/2، 1954)، الأعلام (310/4).

() صاحب حزانة المفتين هو الإمام حسين بن محمد بن حسين السمنقاني الحنفي، له : حزانة المفتين، الشافي في شرح الوافي (ت 746هـ). انظر : كشف الظنون (703/1)، هدية العارفين (314/1).

(٢) في كتابه السراج الوهاج (ل/266).

(⁷) هو الإمام شمس الدين محمد بن محمود بن حليل الحلبي القونوي الحربي، المعروف بابن أجا، فاضل، أصله من قونية، ولي قضاء العسكر في الدولة الشركسية، له: طبقات الحنفية، عمدة الناسك (ت 881هـ). انظر: الضوء اللامع (43/10)، كشف الظنون (1172/2)، الأعلام (88/7).

الطر : المسالك (1/386)، هداية السالك (822/2)، شرح الجامع الصغير (505/2)، الينابيع (ل/54)، (لا 505/2)، البنابيع (ل/54)، البحر العميق (1186/2)، جامع الرموز (400/1).

(گ) في فتاواه (292/1).

() انظر : الحاوي (556/1)، المجموع (33/8)، هداية السالك (816/2)، الإيضاح (ص266).

الظاهر –والله أعلم– أنه يعني بمم بعض الشافعية. انظر : المجموع (33/8).

($^{\wedge}$) أي : على تقبيل اليد بعد الإشارة بها.

(^۱) المِحْجَن : على وزن (مِقْوَد) خشبة أو عود معوج الرأس كالصولجَان، وقيل : هو عصا معقَّفة يتناول بها الراكب ما يسقط منه ويحرك بها بعيره للمشي، وجمعه (محاجن).

انظر : المغرب (184/1)، المصباح المنير (ص123)، النهاية (347/1)، فتح الباري (473/3).

(١٠) كما في حديث أبي الطفيل عامر بن واثلة قال : رأيت رسول الله ﷺ يطوف بالبيت، ويستلم الركن

ظاهره.

واستُدلّ (1) لاستحباب تقبيل (2) اليد بعد (3) الإشارة بالقياس على غيره، وهو الاستلام؛ لأنه إذا سُنّ ذلك (4) فيه (5)، يُسنّ في الإشارة، لقيامها مقامه، وهذا استدلال

ظاهر؛ لأن حكم البدل كأصله $^{(6)(7)}$.

وقال ابن جماعة منهم (8): **«** والذي أحتاره : أنه لا بأس به (9)، ولكنه ليس مسنونًا**»**، ثم استدل (10) برواية البخاري (1).

=

. يمحجن معه، ويقبّل المحجن »، أخرجه مسلم في الحج، باب (42) جواز الطواف على بعير (1275).

(') هذا دليل آخر يذكره المؤلف.

(٢) (تقيل) ليس في : (ح).

() (بعد) ليس في : (ح).

(ع) أي : التقبيل.

(°) أي: في الاستلام.

(٦) بمعنى : أن الإشارة بدل عن الاستلام عند العجز، فيأخذ حكمه في استحباب تقبيل اليد فيها كما يستحب في الاستلام، والله أعلم.

قلت : وقوله : (حكم البدل كأصله) قاعدة فقهية مشهورة نص عليه الفقهاء في مواضع عدة. انظر مثلاً : المبسوط (104/1)، قواعد ابن رجب (ص314)، القواعد الفقهية للندوي (ص258).

(V) قلت : ومما يُستدل أيضًا لاستحباب تقبيل اليد ما ذكره النووي في المجموع (33/8) حيث استدل لذلك بحديث أبي هريرة وَ الله عُلَيْلُمُ قَال : ﴿ إِذَا أَمْرِتُكُم بِشِيءَ فَأَتُوا مَنْهُ مَا استطعتم ﴾، ووجه الدلالة منه ظاهر.

والحديث أخرجه البخاري في الاعتصام بالكتاب والسنة، باب (2) الاقتداء بسنن رسول الله عَلَيْنَا (2) الاقتداء بسنن رسول الله عَلَيْنَا (7288). ومسلم في الحج، باب (73) فرض الحج مرة في العمر (7283).

($^{\wedge}$) أي : من الشافعيق. وانظر قوله في هداية السالك ($^{817/2}$).

() أي: لا بأس بتقبيل ما أشار به.

(١٠) أي : استدل ابن جماعة لعدم السنّية.

وقت الاستالاء

ويستلم الحجَر كلّما مرّ به إن استطاع من غير إيذاء (²⁾، وإن افتتح الطواف بالاستلام، وختم به، أجزأه⁽³⁾.

قال في « فتاوى السِّراجية » $^{(4)}$ و « الاختيار شرح المختار » $^{(5)}$: « والاستلام في أول الطواف وآخره : سنّة، وفيما بينهما : أدب ».

وصرح في « الكافي (6) و « البدائع (7) : « السنّة أن يستلم الحجَر بين كلّ (8) شوطين، وكذا بين الطواف والسعي (9).

=

(1) وهي ما رواه في صحيحه في الحج، باب (62) التكبير عند الركن (1613) من حديث ابن عباس في التحبير عند الركن أشار إليه بشيء كان عنده وكبر ». ووجه الدلالة من الحديث كما يقول ابن جماعة: « فلو كان تقبيل ما يشار به مسنونًا لنُقل ذلك عنه في التوفر الدواعي على النقل، و لم يُنقل، والله أعلم ».

قلت : ولكن على القاري تعقب على ابن جماعة فيما قاله، انظر : المسرلك (ص89).

(ٰ) انظر : المسالك (403/1)، البدائع (147/2)، الهداية (358/2)، شرح المجمع لابن ملك (ص224).

(") معناه : أنه يجزئه ذلك وإن لم يستلم بين الأشواط الأخر؛ لأن سنة الاستلام لقضاء حق الحجر لا للطواف، بدليل أن من دخل المسجد لا يريد الطواف يسن له الاستلام، فعُلم أنه لقضاء حق الحجر، فإذا افتتح وختم به، فقد قضى حق الحجر، فيجوز ترك ما وراء ذلك.

وأيضًا فإن أشواط الطواف كركعات الصلاة، وترك تكبيرات الانتقال لا يمنع الجواز في الصلاة، فكذلك لا بأس بترك الاستلام عند افتتاح كل شوط، لأنه إذا أتى بالاستلام في الا فتتاح والاختتام فإنه يجعل فيما بين ذلك كالمستلم حكمًا. انظر : المسالك (404/1)، المبسوط (11/4)، البحر العميق (1188/2).

(ع (ص33).

 $.(190/1)^{\circ}$

 $.(83/J)(^{3})$

 $.(147/2)^{(Y)}$

 $\binom{\Lambda}{}$ (كل) ليس في : (س).

(٩) ذكر على القاري في المسلك (ص90): أنه لا تنافي بين القولين ، فإن استلام طرفيه آكد مما بينهما، ولعل السبب أنه يتفرّع على استلام ما بينهما نوع من ترك الموالاة، بخلاف طرفيها.

و في « شرح الطحاوي (1): « وإذا تركه فقد أساء (2). وفي « المطلب الفائق شرح كنــز الدقائق » عن « فتاوى الوَلْوالجي »⁽⁴⁾ : « إن

استلم في أول طوافه وآخره، يكون مقيمًا للسنّة، ولا يضره تَرْكه فيما بين ذلك »(⁵⁾ انتهي.

ولا يشير بالفم ولا برأسه إلى القُبْلة إن تعذّر التقبيل (6).

ثم اعلم أنه قال الشيخ المحقق كمال الدين في « شرح الهداية »(⁷⁾ : « و لم يذكر حکم المصنف⁽⁸⁾ ولا كثير رفع اليدين في كل تكبير يستقبل به في كلّ مبدأ شوط ».

قال $^{(9)}$: $extbf{ iny}$ فإن لاحظنا ما رواه $^{(10)}$ من قوله $^{-}$ عليه الصلاة والسلام رُفع الأيدي إلا في سبعة مواطن »(11)، ينبغي أن تُرفع للعموم في استلام المرافع العموم في استلام

.(127/ال) ()

(٢) وأصل العبارة فيه هكذا : « وافتتح الطواف باستلام الحجر وختم به، وإن ترك الاستلام فيما بين ذلك أجزأه، وإذا تركه رأسًا فقد أساء ».

(') قوله: (وفي شرح الطحاوي: وإذا تركه فقد أساء) ليس في: (ب، س).

 $.(257/1)^{\binom{2}{3}}$

ه) وتمام عبارته : « وهذا دليل على أن الاستلام في الابتداء والانتهاء سنة، وفيما بين ذلك أدب ».

(٦) لأن الإشارة بالقُبلة يقبحُ فعلها.

انظر : هداية السالك (816/2)، الإيضاح مع حاشية الهيتمي (ص266)، المجموع (33/8).

 $.(358/2)^{(1)}$

(^) يقصد به: الإمام المرغيناني صاحب « الهداية ».

(٢) أي : ابن الهمام في الفتح (358/2).

(۱۰) أي : المرغيناني في الهداية (353/2).

(١١) هكذا ذكر المرغيناني لفظ الحديث مرفوعًا، ثم قال عقب ذلك: وذكر من جملتها: ﴿ استلام الحجر ﴾.

الحجر⁽¹⁾، وإن لاحظنا عدم صحة هذا اللفظ فيه وعدم تحسينه، بل القياس المتقدم لم يُفد ذلك⁽²⁾، إذْ لا رَفْع مع ما به الافتتاح فيها إلا في الأول »⁽³⁾.

قال $^{(4)}$ – رحمه الله $^{(1)}$: « واعتقادي أن هذا – أي : عدم الرفع $^{(1)}$ هو الصواب،

قلت : ولكن بالرجوع إلى كتب الأحاديث والآثار وغيرها وحدت أن هذا الحديث ورد مرفوعًا وموقوفًا بألفاظ مختلفة منها ما يلي :

ففي رواية عن ابن عباس مرفوعًا : « ترفع الأيدي في سبعة مواطن : عند افتتاح الصلاة، وعند اس تلام الحجر، وعلى الصفا والمروة، وبعرفة، وبجَمْع، وعند رؤية البيت »، وهي رواية ضعيفة كما في هداية السالك (822/2).

وفي رواية النخعي قال: « ترفع الأيدي في سبع مواطن: في افتتاح الصلاة، وفي التكبير للقنوت في الوتر، وفي العيدين، وعند استلام الحجر، وعلى الصفا والمروة، وبجمع وعرفات، وعند المقامين عند الجمرتين ».

وفي رواية عن ابن عباس وابن عمر مرفوعًا وموقوفًا : ترفع الأيدي في سبعة مواطن : افتتاح الصلاة، واستقبال البيت، والصفا والمروة، والموقفين، وعند الحجر.

وفي رواية عن ابن عباس مرفوعًا: « لا تُقُع الأيدي إلا في سبعة مواطن: حين يفتتح الصلاة، وحين يدخل المسجد الحرام فينظر إلى البيت، وحين يقوم على الصفا، وحين يقوم على المروة، وحين يقف مع الناس عشية عرفة، وبجمع، والمقامين حين يرمي الجمرة ».

وفي رواية عن ابن عباس وابن عمر مرفوعًا وموقوفًا: « ترفع الأيدي في سبعة مواطن: عند افتتاح الصلاة، واستقبال البيت، والصفا والمروة، والموقفين، والجمرتين ».

فالحاصل ألها لا تُرفع إلا في سبع مواطن أو ثمان مواطن، ثلاثة منها في الصلاة : عند الافتتاح، والقنوت، وتكبيرات العيدين، والباقي في الحج، وهي : عند استقبال البيت، وعند استلام الحجر، وحين يقوم على الصفا والمروة، وبالموقفين (عرفات ومزدلفة)، وعند الجمرتين.

انظر هذه الروايات وتخريجها في : شرح معاني الآثار (176/2)، نصب الراية (390/1)، القرى (ص256)، السنن الكبرى للبيهقي (72/5)، مجمع الزوائد (238/3)، فتح القدير (269/1).

() سواء كان استلامه في الافتتاح أو في أثناء الطواف عند ابتداء الشوط.

(أ) يقصد بالقياس فيما يظهر -والله أعلم- قياس أشواط الطواف على ركعات الصلاة، فكما يفتتح كل ركعة بالتكبير يفتتح كل شوط باستلام الحجر، وإن لم يستطع الاستلام استقبل وكبر وهلل، وقد أشار إلى هذا القياس المرغيناني في الهداية (358/2).

معناه : أنه لا رفع للأيدي إلا في افتتاح الصلاة، فكذا لا رفع للأيدي إلا في افتتاح الطواف، والله أعلم $\binom{7}{}$ أي : ابن الهمام في الفتح $\binom{59/2}{}$.

ولم أرَ عنه -عليه الصلاة والسلام- خلافَه » انتهى كلامه (2).

والرفع $^{(8)}$ الذي لم يذكره الأصحاب هو مع الاستلام، أما إذا لم يستلم، بل وقف بحذائه وأشار إليه، فقد صرح الكرماني برفعهما في مبدأ كل شوط، حيث قال $^{(4)}$: « وكلما مرّ بالحجَر يستلمه إن استطاع، وإن لم يستطع يستقبله بوجهه وببطون كفيه رافعًا بهما، ويكبّر، ويهلّل، ويصلي على النبي ﷺ على الوجه الذي ذكرنا » انتهى. وفي « البحر » $^{(5)}$: « هكذا نص على رفع اليدين عند العجز $^{(6)}$ جماعة منهم : قاضي خان $^{(7)}$ ، وصاحب « الينابيع » $^{(8)}$ ، والكرماني $^{(9)}$ ، والفارسي، والسَّروجي ». وحَنَح صاحب « البحر » إلى عموم الرفع في كل شوط $^{(10)}$.

=

⁽١) وذلك في مبدأ كل شوط غير الشوط الأول.

⁽٢) قلت : هنا الإمام ابن الهمام يصرح بعدم الرفع، ولكنه قبل هذا الموضع بقليل كما في (355/2) يقول : « ويرفع يديه مستقبلاً بباطنهما إياه، ويفعل في كل شوط عند الركن الأسود ما يفعله في الابتداء».

وقال أيضًا في (353/2) : « ويرفع يديه، يعني : عند التكبير لافتتاح الطواف »، فليتأمل في كلامه !!

^() أي : رفع اليدين عند ابتداء كل شوط غير الشوط الأول.

⁽٤) في المسالك (403/1)، وانظر أيضًا : البحر العميق (1187/2).

^(°) البحر العميق (1186/2).

⁽ أ) في (أ) : (الحجر) وهو تحريف.

 $^{^{(}V)}$ كما في فتاواه (292/1)، وفي شرح الجامع الصغير (505/2).

^{.(54/}J) (^)

⁽٩) في المسالك (403/1).

⁽١٠) انظر : البحر العميق (1187/2).

⁽١١) أي: ابن الضياء في البحر العميق (1187/2).

بالتكبير، يفتتح كل شوط باستلام الحجر (1).

وفي « النهاية » : استلام الحجَر⁽²⁾ للطواف بمنزلة التكبير للصلاة، يبتدئ به الرجل طوافه.

وعلّل قِوام الدين لاستلام الحجَر كلما مرّ به بأن : كل شوط مفتتَح لطوافٍ، فصار كالشوط الأول، وهذا (3) يُفهم منه ما ذكرناه (4)، وأكثر الأصحاب لم ينص على رفع اليدين كالصلاة في كل شوط، بل أطلقوا الاستلام : [وهو](5) وضع اليدين عليه وتقبيله، (6)، ثم استدلّ(7) هذه الآثار(8) »(9) انتهى (10).

وعن سفيان بن عيينة (11) أنه قال: « رأيت عبد الله بن طاووس (1) وطُفت معه،

⁽١) انظر أيضًا : المبسوط (11/4)، الهداية (358/2)، تبيين الحقائق (18/2).

^{() (}الحجر) ليس في : (أ).

⁽٢) أي : التعليل الذي ذكره قوام الدين آنفًا.

⁽عُ) أي : ما ذكره آنفًا وهو أن يفتتح كل شوط باستلام الحجر.

⁽٥) ما بين المعكوفتين زيادة من المصدر حتى يستقيم السياق.

^{(&#}x27;) هنا في المخطوط عبارة (صلى الله عليه وسلم) وهي غير مستقيمة مع السياق كما هو ظاهر، ولكن بالرجوع إلى المصدر وهو البحر العميق (1187/2) وحدت العبارة فيه مستقيمة حيث ذكر فيه بعد قوله: « وتقبيله » ما نصه: « فإن لم يستطع الاستلام فعل كما ذكرنا في الشوط الأول: في أنه إن قدر على وضع اليدين لا على التقبيل يضع يده على الحجر ويقبلها، وإن عجز عن ذلك أمس الحجر شيئًا من العرجون أو غيره ثم قبّل ذلك الشيء، وإن عجز عن ذلك، استقبل الحجر ورفع يديه حذاء منكبيه وجعل باطنهما نحو الحجر وكبر وهلل وحمد الله تعالى وصلى على النبي وسينياله »، فلعل هناك سقطًا في المخطوط، والله أعلم.

 $^{^{(1)}}$ أي : ابن الضياء في البحر العميق (1186/2).

 $^{^{\}wedge}$) وهي التالية ذكرها.

⁽٩) من قوله : (وصاحب الينابيع) إلى قوله : (الآثار) ليس في : (ب، ح، س).

^{(&#}x27; ') أي : انتهى النقل من البحر العميق (1187/2).

⁽¹¹⁾ هو الإمام أبو محمد سفيان بن عيينة بن ميمون الهلالي الكوفي، محدث الحرم المكي، كان من تابعي التابعين، كان حافظًا ثقة، واسع العلم، كبير القدر، وكان حديثه سبعة آلاف حديث، حج سبعين حجة، سكن مكة، وتوفي بما سنة (198هـ). انظر: حلية الأولياء (270/7)، تذكرة الحفاظ (262/1).

فلما

حاذى الركن رفع يديه وكبّر » رواه الأزرقي⁽²⁾.

وعن سعید بن جُبیر : « أنه كان یكبّر $^{(3)}$ ویرفع یدیه $^{(4)}$ ، أي : عند محاذاة الحجر.

وعن هشام بن عروة ⁽⁵⁾ عن أبيه : **«** أنه كان إذا طاف بالبيت، وحيل بينه وبين الحجَر كبّر ورفع يديه **»**، أخرجهما ⁽⁶⁾ سعيد بن منصور ⁽⁷⁾.

=

() هو الإمام أبو محمد عبد الله بن طاووس بن كيسان، من فقهاء أهل اليمن الثقات، وكان من أعلم الناس بالعربية وأحسرهم خلقًا، توفي سنة (132هـ). انظر : تمذيب التهذيب (267/5)، الأعلام (94/4).

في أخبار مكة (337/1)، وأخرجه أيضًا الفاكهي في أخبار مكة (103/1)، وقال محققه : إسناده صحيح، وذكره أيضًا المحب الطبري في القرى (0308).

قلت : والأزرقي هو الإمام أبو الوليد معد بن عبد الله بن أحمد الأزرقي المكي، مؤرخ، يماني الأصل، من أهل مكة، له : أخبار مكة، توفي في حدود (250هـ).

انظر : هدية العارفين (11/2)، معجم المؤلفين (198/10)، الأعلام (222/6).

(٣) (أنه كان يكبر) ليس في : (ح).

(٤) سيذكر المؤلف تخريجه مع الأرث الذي يليه.

(°) هو الإمام أبو المنذر هشام بن عروة بن الزبير بن العوام، تابعي من أئمة الحديث، من علماء المدينة المنورة، ولا وعاش فيها، له نحو أربعمائة حديث، وكان حافظًا إمامًا ثقة حجة (ت 146هـــ).

انظر : تذكرة الحفاظ (144/1)، وفيات الأعيان (80/6)، الأعلام (87/8).

(٦) أي : أثر سعيد بن جبير وأثر هشام بن عروة المارين آنفًا.

(V) هو الإمام أبو عثمان سعيد بن منصور بن شعبة الخراساني المروزي، الإمام الحافظ المحدث المفسر الثقة، أصله من طالقان، وسكن بلخ، وفي آخر عمره قدم مكة وحاور إلى أن توفي بها، له: التفسير، والسنن في الحديث، أملى من حفظه عشرة آلاف حديث (ت 227هـ).

انظر : سير أعلام النبلاء (58/10)، تذكر الحفاظ (416/2)، هدية العارفين (388/1).

قلت : والأثران أخرجهما سعيد بن منصور في سننه كما في القرى (ص308)، وأخرج أثر سعيد بن جبير أيضًا كل من : عبد الرزاق في مصنفه (31/5)، والفاكهي في أخبار مكة (107/1، 148) وقال محققه : إسناده حسن.

وه ذا الخبر $^{(1)}$ وإن دلّ على أن $^{(2)}$ ذلك $^{(3)}$ إنما يكون عند الحيلولة المذكورة، لا يَبعُد طرْده عند الاستلام والتقبيل، وعليه يدل عموم الحديث الأول $^{(4)}$ ، قاله الطبري $^{(5)}$.

فتأيد بهذا كله قول الكرماني $^{(6)}$ ، واحتمل تأييد ما أشار إليه الشيخ أولاً $^{(7)}$ ، وهو الرفع مع الاستلام لعموم الحديث $^{(8)}$.

ولْنذكر بعض عبارة الطحاوي في « شرح الآثار » $^{(9)}$ فإن فيه إشارة ما إلى ذلك $^{(10)}$ فقال : « فلما جُعل ذلك التكبير تكبيرًا يُفتتح به الطواف، كالتكبير الذي جعل يُفتتح به الصلاة، وأُمر بالرفع فيه، فكذلك الطواف لما أُمر $^{(11)}$ بالبيت، إذ جعل

وهنالك آثار أخرى في المسألة عن إبراهيم النخعي وطاووس وخارجة بن زيد - رحمهم الله- تنظر في : مصنف عبد الرزاق (31/5)، شرح معاني الآثار (178/2)، أحبار مكة للفاكهي (106/1).

(') أي : أثر هشام بن عروة عن أبيه.

() (أن) ليس في : (ب).

(٢) أي : رفع اليدين عند محاذاة الحجر الأسود.

(٤) لعله يقصد به ما أخرجه أبو ذر كما في القرى (ص256) عن ابن عباس عن النبي ﷺ قال : « ترفع الأيدي في سبعة مواطن »، وذكر منها : « عند استلام الحجر ».

(°) في القرى (ص308)، وانظر أيضًا في القرى (ص256).

() وهو أنه يرفع يديه مع التكبير كلما مر بالحجر إن لم يستطع استلامه، وقد تقدم ذكره قبل قليل

($^{
m V}$) يعني به : ابن الهمام كما سبق النقل عنه في ($^{
m V}$).

(^) وهو حديث : « لا ترفع الأيدي إلا في سبعة مواطن»، انظر ما سبق في (ص934).

قلت : يظهر من كلام المؤلف أنه يرى ترجيح القول بثبوت رفع اليدين مع التكبير عند ابتداء كل شوط، مخالفًا بذلك ما رجحه الإمام ابن الهمام وهو عدم الرفع إلا في الابتداء كما سبق في (ص935).

ولكن علي القاري في المسلك (ص90) حاول التوفيق بين القولين حيث قال : « ينبغي أن يرفعهما مرة، ويترك رفعهما أخرى، فإن الجمع في موضع الخلاف مهما أمكن أحرى ». وقال أيضًا في فتح باب العناية (646/1) : « والأظهر أن يرفع تارة ولا يرفع أخرى، عملاً بالوجهين وَفْق الدليلين ».

(°) وهو شرح معاني الآثار (178/2).

(١٠) أي : رفع اليدين.

(١١) في (أ): (كما أمر)، وفي (ح، س): (لما مر).

النبي عَلَيْلَةً الطواف كالصلاة »(1) انتهى.

يعني: فتُرفع فيه الأيدي عند الاستلام (2).

وقد يقال : إن هذا الرفع الذي ذكره الكرماني وغيره $^{(5)}$ للإشارة لا للتكبير، وهو الظاهر، فلا يكون مما نحن فيه $^{(4)}$ ، نعم، إطلاق الآثار $^{(5)}$ يدلّ على ذلك $^{(6)}$.

ويقطع التلبية عند الاستلام، ولا يلبي بعده إن كان معتمرًا أو متمتعًا، بخلاف القارن والمفرد (7).

وقت قطء العلمة

() كما في حديث ابن عباس - رضي الله عنهما- مرفوعًا : « الطواف بالبيت صلاة إلا أن الله عز وحل أباح فيه النطق، فمن نطق فلا ينطق إلا بخير ».

قلت : والحديث بهذا اللفظ أحرجه كل من : الدارمي في سننه في الحج، باب (32) الكلام في الطواف (1791)، وابن حبان في صحيحه كما في موارد الظمآن (ص247).

وأخرجه بنحوه كل من: الحاكم في مستدركه (459/1) وقال: هذا حديث صحيح الإسناد و لم يخرجاه، وقد أوقفه جماعة، ووافقه الذهبي على ذلك في تلخي صه (459/1)، والترمذي في الحج، باب (112) ما جاء في الكلام في الطواف (960)، والنسائي في المناسك، باب (136) إباحة الكلام في الطواف (2922)، وابن خزيمة في صحيحه (222/4)، والطحاوي في شرح معاني الآثار (179/2)، وذكره ابن الهمام في فتح القدير (366/2).

وقال النووي في شرح مسلم (220/8): « رفعه ضعيف، والصحيح عند الحفاظ أنه موقوف على ابن عباس، وهو حجة لأنه قول صحابي انتشر، وقول الصحابي إذا انتشر بلا مخالفة كان حجة على الصحيح».

(ً) قلت : ولكن الظاهر من عبارة الطحاوي أن الرفع إنما يكون في الافتتاح حاصة لا في مبتدأ كل شوط، ولهذا قال المؤلف (فيه إشارة ما) ليُفيد ضعف دلالتها على المراد، ولكن يمكن الاستئناس بما، والله أعلم

(٢) كما سبق النقل عنهم قبل قليل.

(ع) وهو أن رفع اليدين للتكبير مع ابتداء كل شوط.

ه) وهي التي سبق ذكرها آنفًا.

(٦) وهو أن رفع اليدين للتكبير مع ابتداء كل شوط.

(V) فإن لهما أن يلبيا، وإنما تنقطع تلبيتهما عند رمي جمرة العقبة يوم النحر بأول حصاة يرميانها انظر : المبسوط ($^{1100/2}$)، البدائع ($^{146/2}$)، المسالك ($^{187/4}$)، المسالك ($^{1100/2}$)، البحر العميق ($^{1100/2}$).



في استلام الركن اليماني

وإذا بلغ إلى الركن اليماني⁽¹⁾ استلمه⁽²⁾، وكذا كلما مر به، ويدعو عنده، واستلامه حسن في ظاهر الرواية، كذا في « الهداية »⁽³⁾، و « الكافي »⁽⁴⁾ وغيرهما⁽⁵⁾.

قال الكرماني⁽⁶⁾ : « وهو الصحيح ».

وعن محمد⁽⁷⁾ : أنه سنة.

قال الطحاوي: « فإن استلمه يفعل به كما يفعل بالحجَر» (8). قال الكرمان (1): « وهذا (2) غير (3) ما في الأصل (4).

(') وهو الذي يقع قبل ركن الحجر الأسود، وهو الآن يواج الداخل من باب الملك عبد العزيز.

قلت: (واليماني) يجوز بتشديد الياء وتخفيفه، والتخفيف أفصح؛ لأنه نسبة إلى اليمن، فالألف عوض من إحدى ياءي النسبة، فتبقى الياء الأخرى مخففة، ولو شددت لكان جمعًا بين العوض والمعوض وذلك ممتنع، وعلى القول بالتشديد تكون الألف زائدة؛ لأن أصلها (اليمني) فتبقى الياء مشددة، والله أعلم.

انظر: شرح مسلم للنووي (14/9)، البحر العميق (1192/2)، المغرب (400/2).

(7) أي : لمسه بكفيه أو بيمينه دون يساره من دون تقبيله والسجود عليه، كذا في المسلك(93).

 $.(359/2)^{(7)}$

.(83/ال) (٤)

(م) انظر: المبسوط (49/4)، هداية السالك (826/2)، السراج الوهاج (ل/266)، البحر العميق (1189/2)، الإيضاح شرح الإصلاح (245/1).

قلت : ومعنى قوله : (حسن) أي : مستحب كما نص عليه جماعة من الفقهاء.

انظر : فتاوى قاضي خان (292/1)، البدائع (147/2)، السراج الوهاج (ل/267)، العناية (359/2)، شرح مجمع البحرين لابن الساعاتي (1401/4)، تبيين الحقائق (18/2).

() في المسالك (400/1).

- انظر : الهداية (359/2)، البدائع (147/2)، الاختيار (190/1).
- (^) هذا مذهب الطحاوي، وتمام عبارته كما في مختصره (ص63): « وأما الركن اليماني فإن أبا حنيفة وأبا يوسف قالا : إن استلمه فحسن، وإن تركه لم يضره، وهو قول محمد القديم، ثم قال بعد ذلك : يستلمه ويقبّله ويفعل فيه كما يفعل في الحجر الأسود سواء، وبه نأخذ»، وانظر: شرح الطحاوي (ل/127).

مکم

حکم تقسا وذكر الطرابُلُسي وغيره عن محمد: أن الركن اليماني في الاستلام والتقبيل كالحجر الأسود (5).

قال في « النُّحبة » : « وهو (6) ضعيف حدًا (7).

وذكر الشُّمُني شارح « النُّقاية »(8): « استلام الركن اليماني من غير تقبيل حَسَنٌ في قول أبي حنيفة وأبي يوسف، وقال محمد : السنّة أن يفعل فيه كما يفعل بالحجر الأسود».

وفي « شرح الكنــز »(⁹⁾ : « يستحب أن يستلم الركن اليماني، ولا يقلبه، وعند محمد: هو سنّة ويقبّله مثل الحجر ».

وفي « شرح معاني الآثار »(10): « لا ينبغي أن يستلم من أركان البيت إلا

=

(') في المسالك (400/1).

 $\binom{1}{2}$ أي : ما قاله الطحاوي.

(") في (أ): (عين) وهو تحريف.

(عُ) العبارة في الأصل (405/2) هكذا : « واستلام الركن اليماني حسن، وتركه لا يضره ».

قلت : ما ذُكر في « الأصل » هو قول محمد القديم، وما ذكره الطحاوي هو قوله الجديد كما صرح به الطحاوي في مختصره (ص63)، فلا منافاة بينهما، والله أعلم .

(°) انظر : المحيط البرهاني (400/3)، التتارخانية (338/2)، البحر العميق (1190/2)، البحر الرائق (355/2)، فتح القدير (359/2)، الإيضاح شرح الإصلاح (245/1).

(٦) أي : قول محمد الآنف ذكره، وهو قوله الجديد.

(V) قلت : في نقل هذا التضعيف نظر، فإن ابن الهمام لم ينبّه على ضعفه بل استدل له ببعض الآثار، وكذا ابن نجيم قال : « إن الدلائل تشهد لقول محمد » ثم نقل عدة آثار في ذلك، وقال الحصكفي : « والدلائل تؤيد قول محمد »، فيكف يكون قوله ضعيفًا؟ بل هو قول معتبر وصحيح، لكنه يعتبر في مقابل الأصح في المذهب، والله أعلم. انظر : فتح القدير (35/2)، البحر الرائق (35/2)، الدر المختار (68/7).

 $^{(\Lambda)}$ لم أقف عليه، ولكن العبارة مذكورة في فتح باب العناية (646/1).

(۲) تبيين الحقائق (18/2).

.(185/2)('`)

الركنين اليمَانيَيْن (1)، وهذا قول أبي حنيفة وأبي يوسف ومحمد ».

وفي « الذحيرة » $^{(2)}$: « لم يذكر في « الأصل » استلام الركن اليماني » $^{(3)}$.

وفي « مقصر الكرخي »(⁴⁾: « ويستلم الركن اليماني »(⁵⁾.

وفي « البدائع » (6): « أما الركن اليماني فلم يذكر في « الأصل » أن استلامه سنّة، ولكنه قال: إن استلمه فحَسَنُ، وإن تَرَكه لم يضرّه في قول أبي حنيفة، وهذا يدلّ على أن على أنه مستحبّ وليس بسنّة، وقال محمد : يستلمه ولا يتركه، وهذا يدلّ على أن استلامه سنّة، ولا خلاف أن تقبيله ليس بسنّة » انتهى.

وفي « السراحية » $^{(7)}$: « ويستلم الركن اليماني، وهو أدب، ولا يقبّله في أصح الأقاويل » $^{(8)}$.

وذكر الكرماني (⁹⁾ عن محمد : أنه يستلمه ويقبّل يديه، ولا يقبّله ⁽¹⁰⁾.

() اليمانيين: بتخفيف الياء أو تشديده، هما الركن اليماني والحجر الأسود، وهذا الإطلاق من باب التغليب كالأبوين والقمرين والأسودين والعمرين، وهكذا يقال: الشاميان للركنين الشامي والعراقي.

انظر : البحر العميق (1193/2، 1197)، الشلبي (18/2)، شرح مسلم للنووي (14/9).

(٢) لم أقف عليه، ولكنه مذكور في أصله، وهو المحيط البرهاني (400/3).

(") قلت : الظاهر أنه يقصد أنه لم يذكر سنّية الاستلام، وإلا فقد جاء في الأصل(405/2) : « واستلام الركن اليماني حَسَنٌ وتركه لا يضره ».

(٤) نقلاً عن المحيط البرهاني (400/3).

(°) من قوله : (وفي الذحيرة) إلى قوله : (اليماني) ليس في : (أ، ب، ح، س).

 $.(147/2)(^{3})$

.(33, e) (^V)

(^) قلت : وهو المعتمد في المذهب حيث يكتفي باستلام الركن اليماني دون تقبيل أو سجود عليه، وهو القول الأصح كما يقوله علي القاري في المسلك (ص93).

وانظر أيضًا : الاحتيار (190/1)، البحر العميق (1190/2)، الدر المختار مع رد المحتار (68/7).

(٩) في المسالك (400/1).

قیل (1): « وإن عجز عن اس تلامه، لا یشیر إلیه إلا علی روایة عن محمد ومقتضی ما ذکره الطحاوی (3) أنه یشیر إلیه أیضًا » انتهی.

ونقل النووي في « شرح مسلم »(4) إجماع الأمة على استحباب استلام الركنين اليمانيين (5).

هذا، وأما الركنان الآخران: العراقي (⁶⁾ والشامي ⁽⁷⁾ فلا يستلمان ⁽⁸⁾ باتفاق الأربعة ⁽¹⁾⁽¹⁾، ولا يُشار إلا إلى الحجَر الأسود على ما مرّ⁽²⁾.

الركنا ن الشاميان

البيان (ل/15).

قلت : وبمذا تكون هناك روايتان عن الإمام محمد في استلام الركن اليماني :

الأولى: يستلمه ويقبك مباشرة كالحجر الأسود.

والأخرى: يستلمه ويقبل يديه.

انظر: هداية السالك (826/2).

(') هو قول ابن الضياء في البحر العميق (1191/2).

(٢) وهي التي مرت آنفًا وتنص على أن الركن اليماني في الاستلام والتقبيل كالحجر الأسود

() كما سبق آنفًا، وهو قوله : ﴿ فإن استلمه يفعل به كما يفعل بالحجر ﴾.

 $.(14/9)^{(\xi)}$

o) من قوله : (ومقتضى ما ذكره) إلى قوله : (اليمانيين) ليس في : (س، ب، أ، ح).

() وهو الركن الذي يلي ركن الحجرالأسود، وهو الآن يواجه الداخل من باب الفتح.

(٢) وهو الركن الذي يلي الركن العراقي ويقع قبل الركن اليماني، وهو الآن يواجه الداخل من باب العمرة

 $\binom{\wedge}{}$ و كذا لا يقبّلان.

(1) انظر : البدائع (148/2)، منسك حليل (ص71)، المجموع (34/8)، كشاف القناع (564/2)، هداية السالك (827/2)، البحر العميق (1193/2).

يقول النووي في شرح مسلم (14/9): « اتفق الجماهير على أنه لا يمسح الركنين الآخرين، واستحبه بعض السلف، وممن كان يقول باستلامهما الحسن والحسين ابنا علي، وابن الزبير، وحابر بن عبد الله، وأنس بن مالك، وعروة بن الزبير، وأبو الشعثاء حابر بن زيد رضي الله عنهم.

قال القاضي أبو الطيب : أجمعت أئمة الأمصار والفقهاء على ألهما لا يستلمان، قال : وإنما كان فيه خلاف لبعض الصحابة والتابعين، وانقرض الخلاف وأجمعوا على ألهما لا يستلمان، والله أعلم ».

_

وأيضًا نقل الإجماع على عدم استلامهما الشلبي في حاشيته (18/2)، والقاضي عياض كما في المجموع (58/8).

وقال ابن نجيم في البحر الرائق (355/2) : « واستلامهما مكروه كراهة تنزيهية ».

وقال على القاري في المسلك (ص93) : « وأما الركنان الآخران فلا استلام فيهما ولا إشارة بمما، بل هما بدعة مكروهة باتفاق الأربعة ».

() ذكر الفقهاء أن الحكمة في عدم استلامهما: أن الاستلام إنما يكون لأركان البيت المبنية على قواعد إبراهيم عليه الصلاة والسلام، وهما ليسا من أركان البيت حقيقة، لأن الركن الشيء ناحيته، وهما في وسط البيت، لأن بعض الحطيم من البيت، فيكون الركنان إذن وسط البيت، فلا يستلمان

انظر : البدائع (148/2)، البحر الرائق (355/2)، المبسوط (49/4)، شرح مسلم للنووي (14/9)، البحر العميق (1195/2).

(۲) انظر : (ص928).



في حقيقة الطواف

فإذا نواه، واستلم الحجَر على ما بيّناه، يأخذ عن يمين نفسه مما يلي الباب $^{(1)}$ ، وقد اضطبع قبل ذلك، أي : قبل شروعه في الطواف، صرّح $^{(2)}$ بهذا التفسير بعض الشُّراح $^{(3)}$.

« وهو $^{(4)}$ سنّة في الطواف، ولو $^{(5)}$ اضطبع قبل شروعه فيه فلا بأس به $^{(5)}$ الطرابُلُسى $^{(6)}$.

وفي « الفتح » $^{(7)}$: « وينبغي أن يضطبع قبل الشروع فيه بقليل ».

ثم يطوف حول البيت وراء الحطيم سبعة أشواط من الحجَر الأسود إليه شوط واحد،

يرمُل في الثلاثة الأُول حول جميع البيت (8)، يعني (9): يهُزّ كَتِفيه، ويُري من نفسه

والحكمة في ذلك : أن الطائف بالبيت مؤتم به، والواحد مع الإمام يكون الإمام على يساره، وقيل : لأن القلب في الجانب الأيسر، وقيل : ليكون الباب في أول طوافه لقوله تعالى : ﴿ وَأَتُوا البُيُوتَ مِنْ أَبُوابِهَا ﴾ [البقرة- 189]. انظر : البحر الرائق (352/2).

(^۳) انظر: البدائع (147/2)، الهداية (355/2)، شرح الجامع الصغير (505/2)، الكافي (ل/82)، البحر الرائق (352/2)، السراج الوهاج (ل/266).

تفسير

^() بحيث يجعل البيت عن يساره.

^() في (ب) : (خرج) وهو تحريف.

 $^{(\}frac{\xi}{2})$ أي : الاضطباع.

^(°) في (أ) : (ولو لم) وهو خطأ ظاهر.

⁽٦) في منسكه كما في البحرالعميق (1169/2).

 $^{.(355/2)^{(}v)}$

^(^) انظر في هذا : المبسوط (10/4)، البدائع (147/2)، الهداية (355/2)، المسالك (393/1).

⁽٩) أي : معنى الرمل وتفسيره.

القوة والجَلادة، كذا فسّره قاضي حان في « شرحه »(¹⁾.

وقيل: هو الإسراع في المشي مع تقارب الخُطا، دون الوثوب⁽²⁾ والعَدُو⁽³⁾. وهو سنة⁽⁴⁾.

وقال بعض أصحابنا: لم يبق الرّمل سنّة في هذا الزمان⁽⁵⁾. والصحيح⁽⁶⁾: أنه بقي سنّة⁽⁷⁾.

(١) وهو شرح الجامع الصغير (505/2)، وانظر أيضًا : فتاوي قاضي خان (292/1).

(٢) الوثوب: القفز. المصباح المنير (ص647).

(T) العَدُو : الجري السريع كعَدُو الرجل وعدو الفرس. انظر : الهادي إلى اللغة (182/3). هذا هو تفسير النووي الرَّمل كما في الإيضاح (ص259)، ثم قال : ويقال له : الخبب.

قلت : وقد ذُكرت في تفسير الرمل أقوال أخرى منها :

قول المرغيناني في الهداية (357/2) : هو أن يهزّ في مشيته الكتفين كالمبارز يتبختر بين الصفين

وقول النسفى في الكافي (ل/82) : هو المشي بسرعة مع هزّ الكتفين.

وقول الحدادي في السراج الوهاج (ل/266) : هو سرعة المشي مع تقارب الخطا وهزّ الكتفين.

وقول المحب الطبري في القرى (ص298): « وهو وثبٌ في المشي مع هزّ المنكبين، هكذا ذكره المنذري، وأكثر المفسرين يفسرونه بالإسراع في المشي مع هزّ المنكبين، دون وثب ».

وعرفه المؤلف في لباب المناسك (ص105) بقوله : « هو أن يسرع في المشي، ويهزّ كتفيه، ويُري من نفسه الجلادة والقوة مع تقارب الخطا، دون الوثوب والعدو ».

(2) انظر : المبسوط (10/4)، البدائع (147/2)، البحر العميق (1159/2).

وفي رد المحتار (67/7) : إنه سنة مؤكدة.

(°) لأن النبي عُلِيَّا فعله مع أصحابه الكرام فَرَقِيم في عمرة القضاء إظهارًا للجَلادة والقوة للمشركين حينما قال بعضهم: قد قدم عليكم قوم أوهنتهم حمّى يثرب، فعندئذ رمل النبي عُلِيَّا وقال لأصحابه: رحم الله امرءًا أظهر اليوم من نفسه للمشركين جلدًا، وقد زالت تلك العلة، وانعدم ذلك المعنى، فلم يبق الرمل سنّة. انظر: المبسوط (10/4)، المسالك (35/1)، البدائع (147/2)، القرى (ص300)، تبيين الحقائق (18/2)، فتح القدير (357/2)، البحر العميق (1163/2).

(٦) نقل هذا التصحيح الكرماني في المسالك (395/1).

(V) ودليله : أن النبي ﷺ رمل في طواف حجة الوداع، وفي تلك السنَةَ كانت العلّة زائلةً بمكة حيث لم يبق فيها مشرك، وكذا فعله الخلفاء الراشدون والصحابة من بعده، فعُلم أنه بقي سنّة، وإن زال سببه، وبه التوارث،

حکم

قال الطحاوي : ﴿ إِنَّهُ سُنَّةً، فإنَّهُ لا ينبغي لأحدٍ من الرجال تَرْكُهُ إِذَا كَانَ قَادَرًا عليه، وهذا قول أبي حنيفة وأبي يوسف ومحمد -رحمهم الله- ذكره في « الآثار »(¹⁾. وقال أيضًا⁽²⁾ : « لا ينبغي تَرْكه في الحج ولا في العمرة »⁽³⁾.

كرمي الجمار سببه رمي الخليل عليه الصلاة والسلام الشيطان، ثم بقي بعد زوال ذلك السبب.

يقول الكاساني : « الرمل سنة متواترة، فإما أن يقال : إن أول الرمل كان لذلك السبب وهو إظهار الجلادة وإبداء القوة للكفرة، ثم زال السبب، وبقيت سنة الرمل على الأصل المعهود، وإن بقاء السبب ليس بشرط لبقاء الحكم، كالبيع والزكاح وغيرهما، وإما أن يقال: لما رمل النبي ﷺ بعد زوال ذلك السبب، صار الرمل سنّة مبتدأة، فنتبع النبي ﷺ في ذلك وإن كنا لا نعقل معناه، وإليه أشار عمر ﴿ لِلْكِنَّهُ حين رمل وقال : ما لي أهز كتفي وليس هاهنا أحد أرائيه، لكن أتبع رسول الله ﷺ ».

انظر : البدائع (147/2)، المبسوط (10/4)، الهداية مع الفتح (357/2-358)، تبيين الحقائق (18/2)، المسالك (395/1)، البحر العميق (1164/2)، شرح معاني الآثار (180/2-182)، الاختيار (190/1)، القرى (ص301-302)، المسلك (ص91).

قلت : ويمكن الجواب عن تعليل القائلين بعدم سنّية الرمل في هذا الرمان بما يلي :

أ- إن الحكم الشرعي يستغني عن قيام علته الشرعية في بقائه، وإنما يفتقر إليها في ابتدائه

ب- إن الأصل زوال الحكم عند زوال العلة؛ لأن الحكم ملزوم لوجود العلة، ووجود الملزوم بدون اللازم محال، وقول من قال إن علة الرمل في الطو اف زالت وبقى الحكم ممنوع، فإن النبي عِلْمُتَلِّشُ رمل في حجة الوداع تذكيرًا لنعمة الأمن بعد الخوف ليشكر عليها، فقد أمر الله بذكر نعمه في مواضع من كتابه، وما أمرنا بذكرها إلا لنشكرها، ويجوز أن يثبت الحكم بعلل متبادلة، فحين غلبة المشركين كانت علة الرمل إيهام المشركين قوة المؤمنين، وعند زوال ذلك تكون علة تذكير نعمة الأمن، كما أن علَّة الرقَّ في الأصل استنكاف الكافر عن عبادة ربّه، ثم صار علّته حكم الشرع برقّه وإن أسلم، والله أعلم انظر: البحر الرائق (354/2)، النهر الفائق (76/2).

(') وهو شرح معاني الآثار (182/2).

 1) أي : الطحاوي في شرح معاني الآثار (1 80).

(٢) ذكر الفقهاء أن لبقاء مشروعية الرمل بعد زوال علته الأصلية حِكَمًا عديدة منها ما يلي:

أ- تذكّر ما أنعم الله تعالى به على المسلمين من العز، والكثرة بعد القلة، والقوة بعد الضعف، فيكون ذلك باعثًا على الانقياد، ويحصل به تعظيم الأولين لما كانوا عليه من احتمال المشاق في امتثال أمر الله تعالى، والمبادرة إليه، وبذل الأنفس فيه، وحصول تعظيم الأولين مصلحة عظيمة النفع في الدين

ويمشي في الباقي $^{(1)}$ على هِمِنْتِه $^{(2)}$ على السكينة والوَقار $^{(3)}$.

والرّمَل⁽⁴⁾ بالقرب من البيت أفضل عند الإمكان، وإلا فالطواف بالبعد منه بالرّمل أفضل من القُرب بغير رَمَل⁽⁵⁾.

فإن ازدحم الناس في الرمَل يقف حتى تزول الزحمةُ ويجد مسلكًا فيرمُل، ولا يطوف بدون الرمَل في تلك الثلاثة (6)؛ لأنه لا بدل له (7)، بخلاف استلام الحجَر حيث لا يقف

ب- إننا بالرمل نري الشيطان جلادة أنه ما أضنانا السفر حتى ينقلع عما فيه من الطمع في أن يوسوسها في المناسك.

ج- إراءة القوة والجلادة في الطاعة، وأنه حَسُن في طاعةٍ يتحمل فيها المشاق.

انظر: هداية السالك (803/2)، الشلبي (18/1)، فتح باب العناية (644/1)، البحر العميق (1163/2).

(') وهي الأشواط الأربعة الأحيرة.

(٢) أي : سكونه وطمأنينته المعتادة في هيئته، فيترفق في مشيته من غير عجلة، وأصله من (الهَون) قال تعالى : ﴿ يَمْشُونَ عَلَى الأَرْضِ هَوْنًا ﴾ [الفرقان- 63].

انظر: المصباح المنير (ص643)، طلبة الطلبة (ص59).

(٢) انظر: البدائع (147/2)، المسالك (393/1).

(٤) في (أ): (والوصل) وهو تحريف.

(°) انظر : فتح القدير (2/858)، البحر العميق (1167/2).

قلت : ويمكن التعليل لهذا بما يلي :

أ- أن الرمَل شعار مستقل، وفضيلة تتعلق بنفس العبادة، والقرب فضيلة تتعلق بموضع العبادة، والمتعلق بنفس العبادة أولى بالمحافظة، كما أن الجماعة في البيت أفضل من الانفراد في المسجد.

ب- أن نفس الرمَل سنّة، والقرب فضيلة، والأذية بالمدافعة معصية، والتحرز عن الإيذاء واحب انظر : هداية السالك (810/2)، الإيضاح (ص260)، كشاف القناع (564/2)، المسلك (ص91).

(ً) أي : الأشواط الثلاثة الأولى.

(^V) معناه : أنه لا بدل للرمل، والحال أنه من سنن الطواف، وقد تعذر عليه إقامة هذه السنّة للزحام، فلْيصبر حتى يتمكن من الإتيان بالطواف على وجه السنّة، إلا إذا تعذر عليه لمرض أو كبر فتسقط عنه هذه السنّة.

فروع

فيه عند الازدحام؛ لأن الإشارة إليه بدل له $^{(1)}$.

ولو مشى أو رمل في كله لا شيء عليه، ويكره (2).

وإن مشى في الشوط الأول ثم ذكره، لم يرمل إلا في شوطين، وإن لم يرمل في الشوطين الأوَّلين (3)، رمل في الثالث، وإن لم يرمل في الثلاث ثم ذكره، لم يرمل في الأربعة الأخيرة (4).

() انظر : المبسوط (11/4)، البدائع (147/2)، البحر العميق (1166/2)، تبيين الحقائق (18/2)، المسالك (1 0)، المسالك (3 0)،

قلت: وقد تعقب على القاريُّ المؤلفَ في هذه المسألة حيث قال في المسلك (ص91) ما نصه: « إن عبارته موهمة أنه يقف في الأثناء، وهو مستبعد حدًا عرظوًعادة لما فيه من الحرج والمشقة، ولكون الموالاة بين الأشواط وأجزاء الطواف سنّة متفق عليها، بل قال البعض: إنها واجبة، فلا تترك لحصول سنّة مختلف فيها، فلو حصل التزاحم في الأثناء، يفعل ما يقدر عليه من الرمل، ويترك ما لا يقدر عليه، فإن ما لا يدرك كله لا يترك بعضه ».

وقال أيضًا في فتح باب العناية (644/1): « لو زحمه الناس في الرمل وقف قائمًا إلى أن يجد فرحة؛ لأنه من سنة الطواف ولا بد له، وفي شرح الطحاوي: يمشي حتى يجد، وهو الأظهر؛ لأن وقوفه مخالف للسنة، فما لا يدرك كله لا يترك كله ».

ونقل ابن عابدين هذين النصين عن علي القاري ثم قال : « ينبغي التفصيل جمعًا بين القولين بأنه إن كانت الزحمة قبل الشروع في الطواف وقف؛ لأن المبادرة إلى الطواف مستحبة، فيتركها لسنّة الرمل المؤكدة، وإن حصلت في الأثناء فلا يقف، لئلا تفوت الموالاة ».

انظر : رد المحتار (67/7)، منحة الخالق (355/2).

(') وهي كراهة تنزيهية لمخالفة السنة.

انظر : المبسوط (46/4)، البحر العميق (1167/2)، البحر الرائق (355/2)، الولوالجية (294/1). قلت : وذكر في النهر الفائق (75/2) أنه لو ترك الاضطباع والرمل لا شيء عليه إجماعًا. وقال السرخسي في مبسوطه (46/4) : « أنه يكون مسيئًا إذا ترك الرمل لغير عذر ».

(ٰ) (الأولين) ليس في : (س).

(ع) لأن ترك الرمل في الأربعة الأحيرة سنة، فلا يتركها لأحل سنة فاتت عن محلها، كمن ترك الجهر في الركعتين الأوليين لا يأتي به في الأحيرتين لتفويته سنة الإ سرار، وأيضًا فإنه لو رمل في الأربعة الأحيرة كان تاركًا

واعلم أن كلّ طوافٍ بعده سعيٌ فالرمَل فيه سنّ ة، وما لا فلا (1)، وكذا الرمل الاضطباع (2) في الغالب، قيّدنا به (3)؛ لأنه لا اضطباع (4) في طواف الزّيارة كما سيأتي (5).

ويستلم الركنين $^{(6)}$ في كلّ شوط كما مرّ $^{(7)}$.

ويُستحب أن ي دعو بالأدعية المأثورة في مواطنها ⁽⁸⁾، ويذكر الله تعالى، ويُثني على نبيه ﷺ ولا يلبي في حالة الطواف⁽¹⁰⁾.

وإذا طاف سبعة أشواط يستلم الحجَر في آخره، فيختم به (11)، ثم يأتي المُلتزم وهو ما بين الحجَر والباب (12)، فيقف عنده بقرب الحجَر مستقبلاً إليه، رافعًا يديه (1)، ويدعو . .

للسنتين، وترك إحداهما أسهل وأولى.

انظر : المبسوط (49/4)، المسالك (789/2)، فتح القدير (358/2)، البحر العميق (1166/2).

(١) انظر : المبسوط (10/4)، البدائع (147/2)، الهداية (391/2)، المسالك (422/1).

(٢) انظر : البدائع (147/2)، البحر العميق (1165/2، 1169) و(1/183).

() أي : بقوله : (في الغالب).

(٢) (لا اضطباع) ليس في : (س).

(گ) في (ص963).

(٢) وهما الركن الذي فيه الحجر الأسود والركن اليماني.

(^V) انظر : (ص922، 932، 941).

(^) وسيأتي ذكر هذه الأدعية في باب الأدعية إن شاء الله تعالى.

(٢) وذلك بالتسبيح والتحميد والتهليل والتكبير والحوقلة ونحوه من سائر الأذكار.

(٬۱) انظر : البحر العميق (670/2)، فتح القدير (390/2).

قلت : وقوله هنا (لا يلبي في الطواف) محتمل، فإن كان المراد طواف القدوم فالأولى في حقه أن لا يلبي، بل يشتغل بالتسبيح والتهليل والأدعية، وإن لبّى حاز، ولكن لا يلبي حهرًا بحيث يشوش على المصلين والطائفين، وإن كان المراد طواف العمرة أو الإفاضة فإنه لا تشرع فيهما التلبية أصلاً

انظر: المسلك (ص72، 94، 122).

(11) انظر : المختار (190/1)، المسالك (411/1)، مجمع البحرين (ص224).

(١٢) الملتزم : بفتح الزاي، هو ما بين باب الكعبة إلى الحجر الأسود من حائط الكعبة الشريفة، سُمّي به لأن

الله تعالى بالتضرع والابتهال والخشوع، ويسأل الله تعالى حاجته بما يحبّ من دِين ودنيا (2)، فإنه من أماكن الإجابة (3).

وصفة التزامه على ما قاله السَّروجي : « أن يتشَبَّث ⁽⁴⁾ به، ويضع صدره وبطنه عليه وخده الأيمن، ويضع يديه فوق رأسه مبسوطتين على الجدار قائمتين »⁽⁵⁾.

ويدعو بما أحبّ مع الخضوع والانكسار.

وذكر كثير من المشايخ مكان الخدّ الوجه $^{(6)}$ ، ولا تنافي بينهما؛ لأنه يصدق عليه $^{(1)}$

الناس يلتزمونه للدعاء، أي : يعتنقونه ويضمونه إلى صدورهم.

ويقال له أيضًا : المدَّعى والمتعوّذ لالتزامه للدعا ء والتعوّذ، وقدره أربعة أذرُع على الصحيح المشهور عند الجمهور، وعن بعض السلف : أن الملتزم هو ما بين الركن اليماني والباب المسدود في ظهر البيت، وهو المسمى بالمستجار، ويقال له : ملتزم عجائز قريش، ومقداره نحو أربعة أذرع أيضًا.

وقيل في الملتزم أقوال أحرى، ولكن المشهور ما ذكرته، والله أعلم.

انظر: المصباح المنير (ص553)، طلبة الطلبة (ص64)، إرشاد الساري (ص94)، معجم لغة الفقهاء (ص428)، أخبار مكة للأزرقي (317)، القرى (ص315)، المجموع (318)، هداية السالك (316)، البحر العميق (3181–190) و(333/3).

(ٰ) (يديه) ليس في : (أ).

(۲) انظر : المسالك (411/1)، البحر العميق (1329/3)، تبيين الحقائق (37/2).

(ر) انظر : الإيضاح (ص271)، القرى (ص315-317)، هداية السالك (71-69/1)، البحر العميق (71-186/1) و(1216/2)، فتح القدير (400/2).

(٤) التشبث بالشيء: العلق به، وتشبث به، أي: تعلق به وتمسك. انظر: مختار الصحاح (ص141)، الهادي إلى اللغة (420/2).

(°) قلت : يظهر من سياق المؤلف أن ما ذكره هو عبارة السروحي، ولكن الصواب أنه عبارة ابن الهمام بنصه كما في فتح القدير (360/2) هكذا : « أنه يضع صدره وبطنه عليه، وخده الأيمن، ويضع يديه فوق رأسه على الحائط ».

(') يقصد به أنهم قالوا : يضع وجهه على الملتزم.

انظر: المسالك (624/1)، الهداية (398/2)، السراجية (340)، تبيين الحقائق النظر: المسالك (624/1)، المداية (3980)، البيابيع (ل360)، الكافي (ل360).

صفة

وضع الوجه؛ لأن واضع الخد واضعُ الوجه، ويحتِمل أن يراد بوضع الوجه: وضعه كهيئة الساجد $^{(2)}$ ، وعليه مشى صاحب « البدائع » حيث قال $^{(3)}$: « إنه يضع صدره وجبهته عليه » $^{(4)}$.

وفي « منسك ابن العجَمي »(5): « ويضع عليه وجهه وصدره وذراعيه وكفيه، ويبسط يده اليمني مما يلي الباب واليسرى مما يلي الحجَر ».

وقال حافظ الدين في « المنافع (6) : « إنه يُلصق حَدّه بالجدران (7)(8).

ثم كَيْنِ المقام $^{(9)}$ أو حيث تيسّر له من المسجد أو غيره، فيصلي ركعتي الطواف. ويُستحب عند الأربعة $^{(1)}$: أن يقرأ في الأولى : (10) وفي الثانية :

-قلت : وذكر في المقابل مشايخ آخرون : أنه يضع حده على الملتزم.

انظر: فتاوى قاضي خان (298/1)، المختار (200/1)، المحيط البرهاني (410/3)، داعي منار البيان (لـ/18)، شرح الجامع الصغير (519/2)، فتح القدير (360/2)، عيون المسائل (66/2)، هداية السالك (870/2)، وهو اختيار المؤلف في لباب المناسك (ص107).

(١) أي : وضع الخد.

 $^{(7)}$ انظر : هداية السالك (69/1)، البحر العميق (185/1).

(م) في البدائع (160/2).

(٤) قلت : وهذا ما اختاره أيضًا علي القاري في المسلك (ص94) حيث ذكر أن المقصود من وضع الخد أو الوجه حصول البركة وهو أتم في هيئة السجدة.

(°) نقلاً عن البحر العميق (186/1).

(٢) نقلاً عن البحر العميق (1/186).

أي : أطلق عبارته دون تفصيل للكيفية. $^{(V)}$

(^) قلت : ينبغي أن يلاحظ المحرِم أن الملتزم في الوقت الحاضر غالبًا ما يكون مطيّبًا، وبالتالي فإن التزامه على الوجه المذكور قد يوقعه في محظور، فعليه أن يحتاط في ذلك، فلا يلتصق به، بل يقف قريبًا منه ويدعو.

(٢) أي : مقام إبراهيم عليه الصلاة والسلام.

(٬۱) انظر : المسالك (412/1)، إرشاد السالك (328/1)، المحموع (53/8)، كشاف القناع (569/2).

« الإخلاص »(²⁾.

ويُستحب أن يدعو بعد فراغه منها لنفسه ولجميع المسلمين والمسلمات (3).

ثم يأتي زمزم ويشرب من مائها ويتضلّع، ويُفرغ الباقي في البئر، ويدعو، ثم يعود إلى الحجَر فيستلمه كما مرّ ⁽⁴⁾ إن قدر، وإلا استقبله وكبّر، وهلّل، وحمد الله تعالى كما $^{(5)}$ ، هكذا $^{(6)}$ ذكر هذا الترتيب $^{(7)}$ الكرماني $^{(8)}$ والسَّروجي

والأصل : أن كلّ طواف بعده سعى، فإنه يعود إلى استلام الحجَر بعد الصلاة، وما لا فلا⁽¹⁰

(٢) أي: سورة الاحلاص كاملة بعد الفاتحة.

(7) انظر : المسالك (417/1)، تبيين الحقائق (19/2)، فتاوى قاضي خان (16/1).

(³) انظر: (ص932).

(°) (ص931).

() (هكذا) ليس في : (ح)، وفي (د) : (هذا) ببل : (هكذا).

(٢) وهو أنه بعد الفراغ من الطواف يأتي الملتزم أولاً، ثم يصلي ركعتي الطواف، ثم يأتي زمزم فيشرب منه، ثم يعود إلى الحجر فيستلمه، ثم يخرج إلى الصفا لأداء السعي.

(^) في المسالك (1/11/4-418).

(٩) في منسكه كما في البحر العميق (1255/3)، فتح القدير (360/2).

(١٠) ورد ذكر هذا الأصل في عدة مصادر منها : المبسوط (12/4)، والمحيط البرهاني (401/3)، والبدائع (148/2)، والهداية (360/2)، والبحر العميق (1253/3)، وشرح المجمع لابن الساعاتي (1406/4)، والكافي (ل/83)، وجامع الرموز (403/1).

قلت : وقد علَّلوا لهذا الاستلام بأنه المنقول عن النبي عِنْقَلْنُ وعن بعض الصحابة ضِّجُيِّن، ولأن الطواف لما كان يفتتح بالاستلام، فكذا السعى يفتتح به، بخلاف الطواف الذي ليس بعده سعى، فإنه عبادة قد تم فراغه منها حين فرغ من الركعتين، فلا معنى للعود إلى ما به بدء الطواف، ولأن السعى لما كان بعد الطوا السعى متصلاً بالأشواط، والسنة استلام الحجر بين كل شوطين، فكذا يستلم بين الطواف والسعي، والله أعلم. انظر: المراجع السابقة.

الأفعال الاستلا

ب في

الترتي

() أي: سورة الكافرون كاملة بعد الفاتحة.

قال قاضي خان في « شرحه »(1): « وهذا الاستلام لافتتاح السعي بين الصفا والمروة، وإن لم يُرد السعي بعده لم يَعُدْ إليه ».

قال الكرماني⁽²⁾: « وفي بعض الروايات : يأتي الحجَر أولاً، ثم يأتي زمزم ». قال (³⁾: « والأول أظهر »⁽⁴⁾.

وذكر الطرابُلُسي ⁽⁵⁾ عن البَصْروي ّ: ﴿ إذا فرغ من الركعتين رجع إلى الحجَر ⁽⁶⁾، ثُم يخرج إلى الصفا.

وقيل: ينبغي أن يأتي الملتزم⁽⁷⁾ قبل الخروج إلى الصفا، وقيل: قبل الركعتين $(0)^{8}$. وفي « الفتح $(0)^{9}$: « يستحب أن يأتي زمزم بعد الركعتين $(0)^{10}$ قبل الخروج إلى الصفا، ثم يأتي الملتزم $(11)^{10}$ قبل الخروج $(12)^{10}$.

وقيل (13) : يلتزم الملتزم قبل الركعتين، ثم يصليهما، ثم يأتي زمزم (1)، ثم يعود إلى

() وهو شرح الجامع الصغير (506/2)، وبنحوه أيضًا قال في فتاواه (292/1).

(٢) في المسالك (418/1).

 $\binom{n}{2}$ أي: الكرماني.

(٤) وهو أن يأتي زمزم أولاً، ثم يأتي الحجَر، وتمام عبارته : « لأن الاستلام بين الطواف والسعي سنّة، وذلك مما يحقق بأن يأتي زمزم أولاً، ثم يأتي الحجَر الأسود ». انظر : المسالك (419/1).

(°) في منسكه كما في البحر العميق (3/1254-1255).

() حتى يستلمه.

 $\binom{\mathsf{V}}{}$ و ذلك بعد الوكعتين.

($^{\wedge}$) أي : يأتي الملتزم قبل الركعتين.

 $.(360/2)(^{3})$

(١٠) من قوله : (رجع إلى الحجر) إلى قوله : (الركعتين) ليس في : (س).

(١١) وذلك عقب إتيانه زمزم.

(١٢) أي : قبل الخروج إلى الصفا للسعي.

(١٣) وهو قول الكرماني والسروحي كما سبق ذكره آنفًا.

=

الحجَر » انتهى (2).

وذكر في «الهداية» $^{(5)}$ و «القدوري» $^{(4)}$ و «الكافي» $^{(5)}$ و «المحمع» $^{(6)}$ و «المحمع» $^{(7)}$ ، و « المحتار » $^{(8)}$ بعد طواف القدوم وصلاته : العود إلى الحجر $^{(9)}$ ، ثم إلى الصفا فقط، و لم يُذكر فيها الإتيان إلى الملتزم، و لا إلى زمزم بعد هذا الطواف $^{(10)}$ ، فيها و إنما ذُكر ذلك

=

قلت: وه و اختيار على القاري في المسلك (ص95) حيث قال: ﴿ إنه الأسهل والأفضل، وعليه العمل ».

() من قوله : (بعد الركعتين) إلى قوله (يأتي زمزم) ليس في : (أ).

([†]) يقول علي القاري في المسلك (ص94): « ينبغي أن يُحمل هذا الخلاف [وهو إتيان الملتزم قبل أداء الركعتين أو بعدهما] بالنسبة إلى مَن عليه السعي بقرينة سوق الكلام، وبيان الرمل والاضطباع في هذا المقام، وأما من ليس عليه سعي، فينبغي أن لا يكون في حقه خلاف أنه يأتي الملتزم، ثم يصلي خلف المقام إذا لم يكن وقت كراهة ».

 $.(359/2)^{r}$

رش(209). (^٤)

.(83/ال) (ال

 $(^{7})$ (ص224–225).

 $.(148/2)^{(4)}$

 $.(191-190/1)^{\land}$

(4) قلت : بالرحوع إلى هذه المصادر وحدت فيها كما ذكره المؤلف إلا « القدوري » فإنه لم يرد فيه ذكر العود إلى الحجر قبل الخروج إلى الصفا، والله أعلم.

(١٠) أي : طواف القدوم.

قلت : ولعل وجه تركهما [أي : الملتزم وزمزم] : عدم تأكدهما مع اختلاف تقدم أحدهما، كذا قاله علي القاري في المسلك (ص95).

(١١) أي : إتيان الملتزم وزمزم.

بعد طواف الوداع $^{(1)}$ ، إلا أن الكرماني $^{(2)}$ والسروجي $^{(3)}$ ومن تبعهما $^{(4)}$ ذكروا ذكروا خلك $^{(5)}$ بعد هذا الطواف $^{(6)}$ أيضًا، فَلْيُعلَم.

ثم إذا فرغ من جميع ما ذكرنا، يخرج إلى الصفا، وسنذكر أحكام السعي في بابه (⁷⁾ إن شاء الله تعالى.

وهذا الطواف هو طواف القدوم ، وهو سُنّة للآفاقي إذا كان ⁽⁸⁾ مفرِدًا بالحج أو قارئًا⁽⁹⁾،

() قلت : بالرجوع إلى هذه المصادر وجدت فيها كما ذكره المؤلف إلا « القدوري » فإنه لم يرد فيه ذكر ذلك، أما بقية المصادر المذكورة فقد ورد فيها : أنه بعد طواف الوداع يصلي ركعتيه، ثم يأتي زمزم، ثم يأتي الملتزم، ثم يعود إلى أهله.

انظر : الهداية (2/397-398)، الكافي (ل/86)، المجمع (ص231)، البدائع (160/2)، المختار الظر : الهداية (212-211)، المختار (199/1)، القدوري (ص211-212).

(٢) في المسالك (11/1-418).

(") في منسكه كما في البحر العميق (1254-1255)، وفتح القدير (360/2).

(عُ) ومنهم : الزيلعي، والطرابُلُسي، وابن الهمام، وابن نجيم -رحمهم الله-

انظر: تبيين الحقائق (19/2)، البحر العميق (1255/3)، فتح القدير (360/2)، البحر الرائق (357/2).

(°) أي : إتيان الملتزم وزمزم.

(¹) أي : طواف القدوم، فقد ذكروا أنه بعد طواف القدوم يأتي الملتزم أولاً، ثم يصلي ركعتي الطواف، ثم يأتي زمزم، ثم يعود إلى الحجر لاستلامه، ثم يخرج إلى الصفا للسعى

(۷) في (ص 1046).

 $\binom{\Lambda}{}$ (إذا كان) ليس في : (س).

(٩) انظر : البدائع (150/2)، الهداية مع الفتح (360/2، 414)، البحر العميق (1104/2)، الاختيار (190/1، 206)، المسالك (420/1، 420).

قلت : وينبغي أن يُعلم هنا أن القارن إنما يأتي أولاً بطواف العمرة وسعيها، ثم يأتي بطواف القدوم كما نص عليه الفقهاء. انظر : المصادر السابقة.

حکم

بخلاف المتمتع والمعتمر والمكي ومَنْ بمعناه⁽¹⁾.

وفي « شرح النقاية »(²⁾ للسمرقندي: « ويهُن لأهل المواقيت وداخلها وخارجها

. «

والمكي إذا حرج إلى الآفاق ثم عاد $^{(3)}$ ، فعليه طواف القدوم $^{(4)}$.

ومن قدِم⁽⁵⁾ من الآفاق يوم النحر أو قبله، لكن بعد ما وقف بعرفة، فإنه لا يُسنّ ⁽⁶⁾ في حقهم، فإذا لم يدخل المحرم مكة، ووقف بعرفة، سقط عنه طواف القدوم (⁷⁾، ولو بدا وقف بعرفة

له بعد ما وقف أنه يرجع⁽⁸⁾، فرجع وطاف للقدوم، لا يجزئه عنه⁽¹⁾.

(') فإن هؤلاء لا يُسن في حقهم طواف القدوم، لأن المتمتع والمعتمر يكون طوافهما الأول للعمرة، وهو طواف فرض، فيغنيه عن طواف القدوم، حتى لو نوى به القدوم فإنه ينصرف إلى العمرة، وتلغو نيته، والمكي لا يسن له ذلك، لانعدام القدوم في حقه، لأن هذا الطواف يسن في حق من يقدُّم، وأهل مكة لا يقدمون، فلا يكون سنة في حقه م، كالجالس في المسجد في حق تحية المسجد، وكذا لا يُسن هذا الطواف في حق من كان بمعنى المكي، وهو من سكن أو أقام من أهل الآفاق بمكة وصار من أهلها.

انظر : البدائع (150/2)، الهداية (361/2)، تبيين الحقائق (19/2، 37)، البحر العميق (1105/2)، فتح القدير (353/2، 389)، السراج الوهاج (ل/267)، هداية السالك (759/-760).

(٢) وهو المسمى بجامع الرموز (400/1).

(") أي : عاد محرمًا بالحج، مفردًا كان أو قارنًا، كذا في لباب المناسك (ص108).

(ع) أي: استحبابًا حينئذ لوجود معنى القدوم.

انظر: البحر العميق (1105/2)، المسلك (ص96).

() أي : إلى مكة.

 $\binom{7}{1}$ أي : طواف القدوم.

لفوات وقته المسنون، وهو قبل وقوفه بعرفة، فإنه شرع في ابتداء الحج على وجه يترتب عليه سائر الأفعال، $^{
m V}$ فلا يكون الإتيان به على غير ذلك الوجه سنة، ولأنه إذا دخل مكة بعد الإفاضة من عرفة، يطوف للزيارة، فيغنيه عن طواف القدوم، كالصلاة الفرض تغنى عن تحية المسجد.

انظر: تبيين الحقائق (37/2).

 $\stackrel{\wedge}{}$ أي : إلى مكة.

ولا اضطباع، ولا رَمَل، ولا سَعْي لأجل هذا الطواف⁽²⁾، وإنما يفعل ذلك⁽³⁾ فيه⁽⁴⁾ أذا أراد تقديم سَعْي الحج بعده، فحينئذ يفعل، وموضع هذا السعي عقيب طواف الزيارة⁽⁵⁾، لكن رخَّص وجوَّز الشرعُ تقديمه على وقته⁽⁶⁾ إذا فعله عقيب طواف⁽⁷⁾. واختلفوا في أفضلية تقديم السعي عن وقته الأصلي، وسيأتي بيان ذلك⁽⁸⁾ إن شاء الله تعالى.

(1100/2) انظر : الهداية (400/2)، تبيين الحقائق (37/2)، الاختيار (201/1)، البحر العميق (1100/2) هداية السالك (1163/3).

قلت : وهنا تفصيل في المسألة خلاصته : أنه لو ترك طواف القدوم، فذهب إلى عرفة، ثم بدا له أن يطوف للقدوم، فرجع إلى مكة وطاف له، فإن رجع إلى عرفة في وقته، أجزأه طواف القدوم لعقوم لوقوعه قبل الوقوف بعده، فوقع وإن لم يرجع، أو رجع و لم يدرك الوقوف في وقته، لم يجزئه طواف القدوم لعدم حصول الوقوف بعده، فوقع طوافه في غير محله. انظر : المسلك (ص 96).

⁽٢) أي : طواف القدوم، وإنما لم يستحب له السعي معه، لأن طواف القدوم سنة، والسعي واحب، والواحب لا يتبع السنة، بل حَعْله تبعًا للفرض أولى من حَعْله تبعًا للسنة، وإذا لم يستحب له السعي، فلا يشرع له الرمَل والاضطباع أيضًا، لأنهما يشرعان في طواف يعقبه سعي، والله أعلم

انظر : البدائع (147/2، 150)، المسالك (422/1)، فتح القدير (362/2)، المبسوط (22/4)، البحر الغميق (1165/2)، المبسوط (1831/3).

⁽٢) أي: الاضطباع والرمل.

⁽٤) أي : في طواف القدوم.

^(°) وهذا هو ملح الأصلي كما في البدائع (150/2).

^{(&#}x27;) أي : وقته الأصلى وهو يوم النحر وما بعده.

 $[\]binom{\mathsf{V}}{\mathsf{O}}$ ولو كان طواف سنة أو نفل.

^(^) في (ص1074).

باب أنواع الطواف

اعلم أن أنواعها سبعة:

الأول: طواف القدوم، ويسمى طواف التحية، وطواف اللقاء، وطواف أول عهد بالبيت، وطواف إحداث العهد $^{(1)}$ بالبيت.

قيل: وطواف الوارد، والورود⁽²⁾، وهو سُنّة على ما في عامة الكتب المعتمدة⁽³⁾. وفي « خزانة المفتين »⁽⁴⁾: « إنه واجب على الأصح »، والله أعلم. وكذا⁽⁵⁾ في « الجواه »⁽⁶⁾ (⁷⁾.

وأوَّل وقته : حين دخل الحاج مكة، وآخره : وقوفه بعرفة، فإذا وقف فقد فات

(العهد) ليس في : (أ).

(٢) ويقال له أيضًا : طواف القادم، وطواف الدخول، والطواف للنفل.

قلت : انظر هذه الأسماء في : المهسوط (34/4)، البدائع (146/2)، هداية السالك (760/2)، البحر العميق (1104/2)، المجموع (12/8)، العناية مع الكفاية (360/2)، الشلبي (19/2).

(") انظر: تحفة الفقهاء (14/1)، تبيين الحقائق (19/2)، المختار (190/1)، المبسوط (34/4). قلت: فعلى هذا لو ترك المجم طواف القدوم لم يكن عليه شيء، ولا يلزمه دم ولا فدية، ولكن يكون مسيئًا بتركه، و تفوته الفضيلة بذلك.

انظر : المسالك (420/1)، البحر العميق (1104/2)، السراج الوهاج (ل/267)، المحموع (12/8).

(عُ) نقلاً عن جامع الرموز (1/400)، وانظر أيضًا : التتارخانية (337/2).

(°) أي : القول بأنه واحب.

(⁷) قلت : الظاهر أن المؤلف يعني به: كتاب « عقد الجواهر الثمينة » لابن شاس المالكي، فإن ابن الساعاتي في شرح المجمع (1397/4) قد عزا قول مالك إلى هذا الكتاب، والمؤلف ينقل عن شرح ابن الساعاتي، فكأنه بحذا -والله أعلم- يريد الإشارة إلى مذهب المالكية القائلين بوجوب طواف القدوم.

انظر : إرشاد السالك (289/1)، عقد الجواهر (417/1)، مواهب الجليل (82/3).

(٧) قوله : (وكذا في الجواهر) ليس في : (ب، ح، س).

طواف

وقتهًٰ)، وإن لم يقف فإلى طلوع فجر النحر فحسب.

وما في « المشكلات » : « وقته : قبل يوم التروية، خرج مخرج الغالب أو الأفضلية، لا للقيد».

الثاني: طواف الزيارة، ويسمى طواف الركن، وطواف يوم النحر، وطواف الإفاضة، وطواف الحج، وطواف الفرض، وطواف الواحب⁽²⁾.

(3) وهو(3) ركن لا يتم الحج بدونه ولا يصح، صرّح به غير واحد(4).

وأوّل وقته : طلوع فجر النحر، ولا آخر له في حق الأداء (5)، إلا أن الواجب فعله في أيام النحر أو لياليها، وآخر وقت الواجب : آخر أيام النحر(6).

وفيه $^{(7)}$: رَمَلُ لا اضطباعُ $^{(8)}$ ، وبعده سعيٌ إلا إذا قدّمهما وفَعَ لهما $^{(9)}$ في القدوم

() انظر : الهداية (400/2)، هداية السالك (759/2)، البحر العميق (1100/2).

طواف

⁽٢) انظر هذه الأسماء في : المبسوط (34/4)، البدائع (128/2)، تبيين الحقائق (33/2)، هداية السالك (1164/3). المجموع (12/8)، البحر العميق (1828/3)، فتاوى قاضي خان (196/1).

^{() (}وطواف الواجب وهو) ليس في : (ب).

⁽٤) انظر : المبسوط (34/4)، البدائع (127/2)، المسالك (426/1)، تبيين الحقائق (33/2)، الاختيار (1106/2)، النتف (1106/2)، البحر العميق (1106/2).

⁽٥) (في حق الأداء) ليس في : (ب).

^() من قوله : (أو لياليها) إلى قوله : (النحر) ليس في : (ب).

قلت : وما ذكره المؤلف هنا في آخر وقت الطواف و أنه الواجب، إنما هو على قول أبي حنيفة خلافًا للصاحبين، وهو الصحيح المعتمد في المذهب.

انظر : المبسوط (41/4)، البدائع (132/2)، المسالك (427/1)، فتاوى قاضي خان (196/1).

 $[\]binom{\gamma}{}$ أي : في طواف الزيارة.

^(^) وإنما يسن فيه الاضطباع لأن الحاج غالبًا ما يكون قد حلق وتحلل من إحرامه ولبس المخيط، والاضطباع إنما يكون في حال بقاء الإحرام، كذا في البحر العميق (1831/3).

⁽٩) أي : الرمَل وسعى الحج.

فلا يفعل ثانيًا (1).

الثالث : طواف الصدَر، ويسمّى طوافُ الوداع، وطواف الإفاضة، وطواف طو اف الواجب، وطواف آخر عهدٍ بالبيت، وطواف الرجوع $^{(2)}$ ، وهو واجب $^{(3)}$. وأوّل وقته: بعد طواف الزيارة، ولا آخر له 4).

> وفي « المشكلات » : « ووقته بعد الفراغ من مناسك الحج »(⁵⁾. وليس فيه الأشياء الثلاثة أصلاً، وهي : الاضطباع والرمَل والسعى (6)(7). وهذه الأطوفة الثلاثة ⁽⁸⁾ في الحج.

(10)(⁹⁾، وفيه الأشياء الثلاثة الرابع: طواف العمرة، وهو ركن فيها المذكورة (11).

وأوّل وقته: بعد الإحرام بها، ولا آخر له(12).

الخامس: طواف الرذر، وهو واحب (13).

طو اف

طو اف

() انظر : المبسوط (22/4)، البدائع (131/2)، الاحتيار (199/1)، تبيين الحقائق (33/2).

(٢) انظر هذه الأسماء في : تبيين الحقائق (36/2)، فتاوى قاضى حان (297/1)، طلبة الطلبة (ص64).

(7) انظر : المبسوط (34/4)، الهداية (397/2)، البدائع (142/2)، المسالك (431/1).

(٤) انظر : البدائع (143/2)، فتح القدير (397/2)، المسالك (622/1)، هداية السالك (1234/3).

°) وهذا محمول على وقت الاستحباب كما يقوله على القاري في المسلك (ص97).

(أ) انظر: البدائع (160/2)، البحر العميق (1/1921)، المسالك (1/625)، هداية السالك (1/1238).

(٧) قوله : (وهبي الاضطباع والرمَل والسعي) ليس في : (ب، ح، د، س).

($^{\wedge}$) وهي : القدوم، والزيارة، والصدر (الوداع).

(٢) انظر : البدائع (227/2)، البحر العميق (1106/2) و(2021/4)، المسالك (436/1).

(١٠) (الثلاثة) ليس في : (ب، ح، د، س).

(۱۱) وهي: الرمَل والإضطباع والسعي.

(17) انظر: المسالك (620/1).

(۱۳) انظر : البدائع (90/5)، المسالك (1005/2).

طواف

السادس: طواف تحية المسجد $^{(1)}$ ، وهو مستحبّ على كل من دخل المسجد محرمًا أو حلالاً $^{(2)}$ ، إلا إذا كان عليه غيرُه فيقوم هو مقامُه كالمتمتع والمعتمر القارن $^{(4)}$.

قال الطرائبُسي (5): « يستحب لكل من دخل المسجد محرمًا كان أو غير محرم أن يحرِّي البيت بالطواف أوّل ما يدخل، إلا إذا دخل وقد خاف فوت المكتوبة [أو الوتر، أو سُنّة الفجر، أو سُنّة راتبة غيرها، أو فوت الجماعة في المكتوبة (8)، أو كان عليه فائتة مكتوبة، فإنه يقدّم ذلك (7) على الطواف » انتهى (8).

قلت : وذكر المؤلف في لباب المناسك (ص109) أن طواف النذر واجب، وأنه لا يختص بوقت إلا أن يكون عليه غيره أقوى منه.

(١) والمراد به: المسجد الحرام.

($^{\mathsf{T}}$) انظر : فتح القدير (353/2، 359)، هداية السالك (755/2).

(') فإن عليهما طواف الفرض (طواف العمرة)، فيقوم هذا الطواف مقام طواف التحية. انظر: البدائع (150/2)، تبيين الحقائق (37/2)، فتح القدير (353/2)، البحر العميق (1099/2).

(عليه أيضًا أن يأتي أولاً بطواف الفرض (طواف العمرة)، ولكن له أن يأتي بعد ذلك بطواف التحية (القدوم). انظر : الهداية (414/2)، الاحتيار (206/1)، المسالك (640/1).

قات: وذكر ابن الهمام أن أول ما يبدأ به داخل المسجد الحرام محرمًا كان أو لا، الطواف لا الصلاة، وهذا الطواف يعتبر له إن كان حلالًا طواف تحية، وإن كان محرمًا بالحج فطواف قدوم، وهو أيضًا تحية إلا أنه خُص هذه الإضافة، هذا إن دخل قبل يوم النحر، فإن دخل فيه فطواف فرض (زيارة)، وهو يغني عن طواف التحية، كالبداءة بصلاة الفرض تغني عن تحية المسجد، حتى لو نوى التحية فإنه يقع عن الفرض، وإن كان بالعمرة فطواف عمرة، ولا يسن في حقه طواف القدوم.

انظر : فتح القدير (3/25، 389).

 $(^{\circ})$ نقلاً عن البحر العميق (1097/2).

(') ما بين المعكوفتين زيادة من المصدر لتعلقها بالسياق.

(V) أي : الصلاة في هذه الصور المذكورة.

انظر في هذا أيضًا : المسالك (384/1)، تبيين الحقائق (15/2)، فتح القدير (353/2، 389)، هداية $^{\wedge}$ السالك (755/2)، البحر الرائق (351/2).

وقال القاضي عزّ الدين (1): « جعل بعضهم (2) الطوافَ تحية البيت، وجعله بعضهم تحية المسجد » انتهى.

قال في « البحر »(³⁾: « وأكثر الأصحاب على أنّ طوافَ القدوم تحية البيت ⁽⁴⁾، لظاهر قوله ﷺ: « من أتى البيتَ فليحيِّه بالطواف »⁽⁵⁾.

قال (6): « سأل بعض العلماء (⁷⁾ سؤالاً، فقال: إذا كان هذا الطوافُ تحية المسجد كالركعتين، فهل استُغني بصلاة الفرض عنه كما استغني عن الركعتين ؟

وأحيب بالفرق بينهما من وجهين :

أحدهما: أن الصلاة جنس، فناب بعضُها منابَ بعض، وليس الطوافُ من جنسها. والثاني: أن صلاة الفرض في المسجد [تنوب عن] (8) تحية المسجد، والطواف تحية البيت، وليس بتحية المسجد » انتهى (9).

السابع : طواف التطوع (10)، وهو لا يختص بوقت، إذا لم يكن عليه غيرُه، ولا

السابع : طواف التطوع من ، وهو لا يحتص ب

انظر: تبيين الحقائق (22/2)، المبسوط (48/4)، البحر العميق (1304/3)، المسلك (ص97).

طواف

⁽١) وهو ابن جماعة، وقوله هذا في هداية السالك (755/2).

⁽٢) الظاهر -والله أعلم- أنه يعني بمم: بعض الحنفية كما هو ظاهر من السياق.

⁽م) البحر العميق (1097/2).

 $^{^{2}}$ انظر : المسالك (384/1)، هداية السالك (755/2).

^(°) هذا الحديث أورده الزيلعي في نصب الراية (51/3) وقال : « غريب حدًا »، وكذا قال ابن الهمام في فتح القدير (360/2). وقال ابن حجر في الدراية (17/2) : « لم أحده ». وقال التركماني كما في البحر العميق (1105/2): « لا العميق (1105/2) : « هذا الحديث لم أره ». وقال قوام الدين كما في البحر العميق (1105/2): « لا نُسلّم أن الحديث مسنَد ».

⁽٢) أي: ابن الضياء في البحر العميق (1098/2).

المراد به الإمام الماوردي الشافعي في كتابه الحاوي (567/1)، وانظر أيضًا : هداية السالك (753/2).

ما بين المعكوفتين زيادة من المصدر حتى يستقيم السياق. $^{\wedge}$

⁽٩) من قوله : (قال الطرابلسي) إلى قوله : (انتهى) ليس في : (ب، ح، س).

^{(&#}x27;`) ويقال له أيضًا : طواف النافلة.

(2)بشخص إذا كان مسلمًا طاهرًا طاهرًا

() لكن لا بد أن يكون مميزًا عاقلاً، كذا في المسلك (ص98).

(٢) في (ب) : (ظاهرًا) وهو تحريف.

قلت : وذكر المؤلف في لباب المناسك (ص110) أن طواف التطوع يلزم بالشروع فيه كالصلاة، أي : يلزم إتمامه.



الاختلا

ف في حكم

في شرائط صحة الطواف

3- وكونه بالبيت لا في البيت.

-1 الإسلام $^{(1)}$. -2 و النية $^{(2)}$.

-4 و في المسجد. -5 و إتيان أكثره -6 و الوقت -4 .

واختلفوا في : 7- الابتداء من الحجَر، والأكثر : على أنه ليس بشرط، بل هو سُنّة في ظاهر الرواية، يكره تَرْكها (⁵⁾، وعليه عامة المشايخ (⁶⁾.

و نص محمد في « الرَّقيّات »(⁷): « أنه لا يجزئه »، أي: الافتتاح من

(8)غيره في في غيره في غيره غيره في غيره في

(١) لأن الكافر ليس من أهل العبادة، ووجود الإيمان شرط لصحة سائر العبادات بلا خلاف. انظر: البدائع (120/2)، داعي منار البيان (ل/3)، المسلك (ص98).

(١) سيأتي تفصيل شرط النية وما بعده من الشرطين في الفصلين القادمين.

(١) أي : أكثر أشواط الطواف، لأنه مقدار الفرض منه، والباقي واجب فيه، والشرع إنما أقام الأكثر في أفعال الحج مقام الكل، للأمن من الفوات احتياطًا وصيانة له عن الفساد

انظر: المسلك (ص98)، البحر العميق (1118/2)، فتح القدير (461/2)، البحر الرائق (353/2).

(ك) أي : الإتيان بالطواف في وقته المحدد له شرعًا كما سبق بيانه آنفًا، وهذا إذا لم يكن تطوعاً

°) فعلى هذا القول : لو افتتح الطواف من غير الحجَر -ولو من غير عذر- أجزأه مع الكراهة لتركه السنة. انظر: المبسوط (46/4)، الهدائع (130/2)، المسالك (445/1)، الحيط البرهاني (400/3)، البحر العميق (1198/2)، فتح القدير (390/2، 466)، البحر الرائق (352/2)، المسلك (ص98).

وقد صحح المؤلف هذا القول في لباب المناسك (ص117) ولكن المعتمد في المذهب خلافه كما سيأتي في

() لفظ « عامة المشايخ » مصطلح عند فقهاء الحنفية يراد به أكثر مشايخ المذهب، ومثله لفظ (العامة). انظر: الكواشف الجلية (ص43)، المذهب الحنفي (2/22)، الفوائد البهية (ص413).

(V) نقلاً عن فتح القدير (390/2).

(^) أي: من غير الحجر الأسود.

وذكر الكاكي في « شرح المنار » $^{(2)}$ وشارح الكنز $^{(3)}$ في « المطلب الفائق » $^{(4)}$: « الأصح : أن الابتداء من الحجَر شرطٌ » انتهى، وهو غير مشهور $^{(5)}$.

وفي « المحيط البرهاني » (6): « ذكر في « الأصل » أنه يفتتح الطواف من الحجر ويختم به، و لم يذكر أنه لو افتتح من غيره هل يجزئه ؟ وقد اختلف المشايخ، قال بعضهم: لا يجزئه، وهكذا ذكر في « الرَّقِيات » : لو افتتح الطواف من الركن اليماني وختم به لا يجوز، وعامة المشايخ على أنه يجوز (7) » (8).

وذكر في « الفتح شرح الهداية »(⁹⁾ : « والافتتاح من غير الحجَر، اختلف فيه المتأخرون، قيل : لا يُجزئه (¹⁰⁾، وقيل : يُجزئه (¹⁾، غير أنّ الافتتاح من الحجَر واجبُّ؛

قلت : وأصل عبارة الإمام محمد هكذا : « إذا افتتح الطواف من غير الحجَر، لم يعتد بذلك الشوط إلا أن يصير إلى الحجَر فيبدأ منه الطواف ».

انظر : المبسوط (46/4)، البدائع (130/2)، المسالك (445/1)، البحر العميق (1198/2).

() هكذا فسره ابن الضياء في البحر العميق (1198/2)، ولكن الكاساني في البدائع (130/2) وابن الهمام في الفتح (390/2) فسرا بأنه شرط.

قلت: لا مشاحة في ذلك، فالمقصود واحد، وهو أن افتتاح الطواف من غير الحجَر لا يجزئ، والله أعلم $\binom{7}{2}$ وهو المسمى بجامع الأسرار $\binom{7}{130}$.

(") هو الإمام بدر الدين محمد بن عبد الرحم ن العيسى الديري المقدسي، الفقيه الحنفي، وصفه حاجي خليفة بالعلامة، له شرح كبير على كنز الدقائق سماه بالمطلب الفائق، توفي سنة (1087هـــ).

انظر : كشف الظنون (1516/2)، هدية العارفين (295/2).

(ع) قلت : في النقل عن هذا الكتاب نظر، لأن صاحب « المطلب الفائق » متأخر عن عصر المؤلف كما هو ظاهر من ترجمته الآنفة، ولم أقف على كتاب آخر بهذا الاسم. والله أعلم.

() لأن المشهور أن الابتداء من الحجَر سنة كما سبق آنفًا.

.(400/3) (1)

() من قوله : (وفي المحيط البرهاني) إلى قوله : (أنه يجوز) ليس في : (أ، ب، ح، س).

(^) وتمام عبارته : « لأن المأمور به هو الطواف بالبيت، وقد طاف بالبيت ».

 $.(357/2)^{9}$

(') وتمام عبارته: «لأن الأمر بالطواف في الآية مجمل في حق الابتداء، فالتحق فعله عليه الصلاة والسلام بيانًا».

لأنه عليه الصلاة والسلام لم يتركه قط ».

ثم ذكر في موضع آخر (2): « وافتتاح الطواف من الحجر سُنّة، فلو افتتحه من غيره أجزأ، وكُره عند عامة المشايخ، ولو قيل: إنه واجب لا يبعُد؛ لأن المواظبة من غير ترك مرةٍ دليلُه (5)، فيأثم به (4) ويُجزئه، ولو كان في الآية (5) إجمالٌ لكان (6) شرطًا كما قال محمد (7)، لكنه منتف (8) في حقّ الابتداء، فيكون مطلق التَّطوُّف هو الفرض (9)، وافتتاحه

من الحجر واحبُّ للمواظبة (10) كما قالوا في جَعْل الكعبة عن يساره ». وفيه أيضًا (11) : « ينبغي أن يكون واحبًا، إذ لا فَرْقَ بينه وبين (12) جَعْل البيت

(١) وتمام عبارته: ﴿ لأن الآية مطلقة لا مجملة ».

(٢) أي: في فتع القدير (390/2).

(") أي : أن مواظبة النبي ﷺ على افتتاح الطواف من الحجَر الأسود دليل على الوجوب.

(عير الحجر الأسود. عبر الحجر الأسود.

o) يعني بما : آية الطُّواف، وهي قوله تعالى : ﴿ وَلْيَطُّوُّهُوا بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ ﴾ [سورة الحج – 29].

(ۗ) أي : الافتتاح بالحجَر الأسود.

(٧) يعني به : قوله في ﴿ الرَّقِّياتِ ﴾ كما سبق ذكره آنفًا.

أي : أن الإجمال مُنْتَفٍ في الآية. $^{\wedge}$

(°) قلت : فكأن ابن الهمام يرى – والله أعلم– أن الآية مطلقة لا مجملة في حق الابتداء، وهناك فرق بين اللفظ المطلق والمجمل عند أهل الأصول، فالمجمل هو ما لم تتضح دلالته، أو ما لا يفهم المراد منه، ويفتقر في بيانه إلى غيره، بينما اللفظ المطلق هو ما دل على شائع في جنسه، أو هو اللفظ الموضوع لمعنى كلي.

انظر : المعجم الجامع للتعريفات الأصولية (ص100، 108).

ووافق ابنُ عابدين ابنَ الهمام على منع الإجمال في الآية حيث قال : إن الأمر بالطواف لا يلزم منه فرضية الابتداء من مكانٍ مخصوص، بل هو مطلقٌ يدل على الإجزاء من أي مكانٍ، وفعله عليه الصلاة والسلام أفاد الوجوب أو السنية. انظر : منحة الخالق (353/2).

(٬۱) يعني به : مواظبة النبي عُلِيَّالًمُنَّا على افتتاح الطواف من الحجَر الأسود.

(١١) أي : في فتح القدير (466/2).

(١٢) هنا في النسخ زيادة (عدم)، والسياق يقتضي عدم إثباتها كما في المصدر.

عن يساره في الدليل $^{(1)}$ » $^{(2)}$.

والحاصل: أن الشارح⁽³⁾ اختار الوجوب، وبه صرح في « المنهاج » نقلاً عن ترجيح « الوجيز »، حيث قال في عدّ الواجبات : « والبداية بالحجَر الأسود »، وهو القول الأشبه (⁴⁾،

والله سبحانه وتعالى أعلم

(١) يعني بالدليل: مواظبة النبي وهالله على كلا الأمرين.

(٢) وتمام عبارته: « و جَعْل البيت عن يسار الطائف واجب، فكذا ابطه الطواف من الحجر واجب البتة ». قلت: استدل ابن الهمام على الوجوب بالمواظبة، ولكن تعقبه الرافعي في تقريراته (499/6) بقوله: « لا يخفى أن الاستدلال بالمواظبة على الوجوب غير تام؛ لأن المواظبة من غير نهي عن الترك لا تفيد الوجوب».

() أي : شارح الهداية، وهو ابن الهمام.

(٤) لفظ (هو الأشبه) يستعمل عند تعدد الأقوال في حكم مسألة معيّنة حيث يرجح أحد الأقوال على غيرها، فهو مصطلح عند الحنفية يراد به : « هو الأشبه بالمنصوص رواية، والراجح دراية، فيكون الفتوى عليه ». يمعنى : أنه الأقرب في معناه إلى النص المروي عن الإمام أو صاحبيه من جهة، ومن جهة أخرى هو الراجح على بقية الأقوال لمعرفة دليله بعد النظر والتأمل من قبل المفتى المجتهد.

انظر : الكواشف الجلية (ص78).

(°) قلت : رجح المؤلف هنا القول بالوجوب، كما رجح ذلك ابن الهمام، ولهذا عد المؤلف من واجبات الطواف : الابتداء بالحجر كما سيأتي في (ص1028)، والقول بالوجوب هو ما اختاره ورجحه أيضًا جمع من محققي المذهب، حيث يقول ابن نجيم في البحر الرائق (353/2) : « والأوجه الوجوب للمواظبة، والافتراض بعيد عن الأصول، للزوم الزيادة على القطعي بخبر الواحد، ولعل المراد بكونه سنّة : السنّة المؤكدة التي بمعنى الواحب، وتكون الكراهة تحريمية ».

وقال علي القاري في المسلك (ص98): « والوجوب هو الأشبه والأعدل، فينبغي أن يكون هو المعوّل ». وأقره عليه ابن عابدين في رد المحتار (499/6)، ومنحة الخالق (353/2)، وذكر الحصكفي في الدر المختار (498/6) أن البداءة من الحجَر الأسود واحبٌ على الأشبه، لمواظبته عليه الصلاة والسلام».

وبهذا يظهر -والله أعلم- أن القول بالوجوب هو المعتمد في المذهب خلافًا لظاهر الرواية، فعلى هذا لو افتتح الطواف من غير الحجَر فعليه الإعادة، وإلا لزمه دمٌّ لتركه الواجب.



الأقو ا

في نية الطواف وما يتعلق بذلك

اعلم أن نية الطواف شرطُ لا يصحّ بدونها، كذا صرّح به غير واحِد، وعليه المحققون، منهم:

صاحب «الهدایة» $^{(1)}$ ، و «الکافی» $^{(2)}$ ، و شُرّاح «الهدایه» $^{(3)}$ ، و « الکنز» $^{(4)}$ ، و شر $^{(5)}$ ، وغیرهم $^{(5)}$.

وذكر في « البدائع » (⁷⁾ بعد ما قال : إنها شرط : « وأشار القاضي (⁸⁾ في « شرحه مختصر الطحاوي » إلى أن نية الطواف (⁹⁾ ليست بشرط أصلاً، وأن نية الحج عند الإحرام كافيةٌ، ولا يحتاج إلى نيّة مفردة، كما في سائر أفعال الحج » انتهى.

وغرابتُه لا تخ لمخالفته للمشاهير (10).

وفي « الخلاصة »(1): « ولو كان الذي حَمَل هذا الشخص مُحرمًا يُجزئه عن

⁽١) لم أقف على تصريحه، ولكنه مفهوم من عبارته كما في الهداية (402/2).

⁽٢) انظر: الكافي (ل/86).

⁽⁷⁾ انظر : العناية (402/2)، الكفاية (402/2)، فتح القدير (402/2، 404)، البناية (164/5).

انظر : تبيين الحقائق (37/2)، البحر الرائق (37/2)، رمز الحقائق (163/1)، النهر الفائق (96/2).

o) لم أقف على هذا التصريح في شرحي المجمع لابن الساعاتي ولابن ملك، وهما اللذان بين يديّ ـ

^{(&#}x27;) انظر : المبسوط (37/4)، البدائع (128/2، 143)، الخلاصة (279/1)، المسالك (436/1)، المحيط النظر : المبسوط (436/2)، البدائع (300/1)، البتارخانية (385/2)، البحر العميق (1110/2)، البدائع (449/3)، السراج الوهاج (ل/271).

 $^{.(128/2)^{(}v)}$

⁽ $^{\wedge}$) لعله القاضي الإسبيجابي. انظر : تبيين الحقائق مع الشلبي ($^{\sim}$ 37/2).

⁽٩) أي: نية مستقلة عند ابتداء الطواف.

^{(&#}x27;') لأن المنصوص عليه في مصادر المذهب المشهورة أن أصل النية شرط في صحة الطواف. انظر: المبسوط (37/4)، فتاوى قاضي خان (300/1)، الكافي (ل/86)، العناية والكفاية وفتح القدير

^{(402/2)،} تبيين الحقائق (37/2)، السراج الوهاج (ل/271)، البحر العميق (1110/2).

طوافه، وهذا بناءً على أن نية الطواف شرطٌ عند البعض ${}^{(2)}$ ، ولهذا لو طاف هاربًا من العدو، أو طالبًا لغريمه سبعة أشواط، لا يُجزئه عن طوافه ${}^{(3)}$ ، بخلاف ${}^{(4)}$ الوقوف بعرفة ${}^{(5)}$.

وقال بعضهم: النية ليست بشرط، لكن الشرطَ أن لا ينوي شيئًا آخر، حتى لو قصد الحاملُ حمل المحمولِ لا يجزئه (6) عن الطواف أيضًا » انتهى.

وهذا(⁷⁾ خلاف ما عليه جمهور المشايخ.

وقد فُهم مما ذكرنا أن في النية ثلاثة أقوال:

قيل: هي شرط (8)، وقيل: (1)، وقيل: الشرطُ أن لا ينوي شيئًا آخر، لا النية (2).

=

() (279/1)، وانظر أيضًا : المحيط البرهاني (449/3)، التتارخانية (385/2)، فتح القدير (390/2).

قلت : قوله : (عند البعض) فيه نظر، إذ النية شرط عند الأكثر كما سبق آنفًا. $^{\mathsf{T}}$

(١) لعدم النية أصلاً.

(ع) في (أ): (يخاف) وهو تحريف.

(ك) فإنه يجزئه من غير نية، وقد ذكر الفقهاء أن الوقوف بعرفة يصح م ن غير نية الوقوف عند الوقوف، أما الطواف فلا يصح من غير نية الطواف عند الطواف، والفرق بينهما من وجهين:

أ- أن الوقوف ركن العبادة، وليس بعبادة مستقلة أو مقصودة بنفسه، ولهذا لا يتنفّل به، فوجود النية في أصل تلك العبادة يُغني عن اشتراط النية في ركنها، كما في أركان الصلاة كالركوع والسجود فإنه لا يحتاج إلى إفرادهما بالنية لاشتمال نية الصلاة عليهما، أما الطواف فعبادة مقصودة، ولهذا يُتنفّل به، فاشترط فيه أصل النية ولا يُشترَط فيه تعيين الجهة كما في صوم رمضان

ب- إن النية عند الإحرام تضمنت جميع ما يُفع ل في الإحرام، فلا يحتاج إلى تجديد النية في كل جزء منه،
 والوقوف يؤتى به في الإحرام من كل وجه، فلا يحتاج فيه إلى تجديد النية، أما الطواف فيقع بعد التحلل،
 ويقع في الإحرام من وجه، فيشترط فيه أصل النية، لا تعيينها عملاً بالشبهين

انظر : المبسوط (37/4)، تبيين الحقائق (37/2)، العناية والكفاية وفتح القدير (402/2).

() أي : الحامل.

(V) أي : القول بأن النية ليست بشرط في الطواف.

(^) وهو قول محققي المذهب وجمهور المشايخ كما ذكره المؤلف.

الم اد

ثم الشرطُ على قول الجمهور $^{(3)}$ هو أصل النية دون التعيين $^{(4)}$ ، فإنه $^{(5)}$ ليس بشرط ولا واجب، بل هو سنّة أو مستحب.

فإذا ثبت ذلك، فلو طاف لا ينوي طوافًا أصلاً، بأن طاف طالبًا لغريم، أو هاربًا من عدو أو غيره، أو لا يَعلَم أنه البيتُ الذي يجب الطواف به، ولم يقصِد به القُربة، لم يُعتبر ذلك ولم يُعتد به لعدم النية، ولو نوى أصلَ الطواف جاز (6).

فروع تتعلق ولو طاف طوافًا في وقته (7)، وقع عنه (8) – بعد أن ينوي أصل الطواف – نواه بعينه أو (9)، أو نوى طوافًا آخر (10)، ويكون الأوّلُ وإن نوى الثاني، فلا تَعملُ النيةُ في تقديم ذلك(11).

(١) وهو قول بعض الحنفية كما في البدائع (128/2)، والخلاصة (1/179)، والمعط البرهاني (449/3).

(⁷) أي : أن نية الطواف ليست بشرط عند أداء الطواف، وإنما الشرط أن لا يكون ناويًا شيئًا آخر، وهو قول بعض الحنفية كما نقله في الخلاصة (179/1)، والمحيط البرهاني (450/3)، والتتارخانية (385/2).

قلت : وعلى هذا القول تكون النية السابقة عند ابتداء الإحرام باقية بطريق الاستصحاب.

انظر : العناية (402/2).

() المراد به : جمهور الحنفية.

($^{rac{2}{3}}$) أي : تعيين الفرضية أو الوجوب أو السنة، أو تعيين كونه للزيارة أو للصدر أو للقدوم أو للعمرة

قلت : وإنما شرط أصل النية دون التعيين ليقع التمييني بين العادة والعبادة.

انظر : المسالك (436/1)، البحر العميق (1110/2).

() أي : التعيين.

(') انظر في هذا : المبسوط (37/4)، البدائع (127/2، 143)، تبيين الحقائق (37/2)، الكفاية (465/2)، فتح القدير (390/2)، المسالك (436/1)، السراج الوهاج (ل/271)، البحر العميق (1110/2).

أي : زمانه الذي عين الشارع وقوعه فيه. $^{
m Y}$

(^) أي : عما يستحقه الوقت، وهو الذي انعقد عليه الإحرام دون غيره، وإنما يقع عن وقته لكونه معيارًا له كما في أداء صوم رمضان. انظر : البدائع (129/2)، المسلك (ص99).

(٩) أي : ما نواه بعينه بل نوى مطلق الطواف.

(١٠) (آخر) ليس في : (أ).

(' ') أي : لا تعمل النية في تقديم الثاني على الأول؛ لأن النية تعتبر في الإحرام؛ لأنما عقد على الأداء، فلا تعتبر — مثاله: لو قَدِم معتمرًا وطاف وقع عن العمرة، أو حاجًا قبل يوم النحر وَقَع للقدوم، أو قارنًا وَقَع الأول للعمرة والثاني للقدوم، ولو كان يوم النحر فهو للزيارة، أو بعد ما حلّ النفرُ (1)، فهو للصّدر، وإن نواه للتطوع (2).

فالحاصل: أن كلّ من عليه طوافٌ من هذه الوجوه: فرض $^{(3)}$ ، أو واحب $^{(4)}$ ، أو سُنة $^{(5)}$ ، إذا طاف وقع عما يستحقه الوقت دون غيره على الترتيب، الأول فالأول، فيقع الأول عن الأول وإن نوى الثاني أو غيره، والثاني عن الثاني وإن نوى غيره، فلا تعمل النية في التقديم والتأخير والتغيير، إلا إذا كان الثاني أقوى من الأول $^{(6)}$ ، فيبدأ بالأقوى، كما لو ترك طواف الصّدر، ثم عاد بإحرام عمرة، فيبدأ بطواف العمرة ثم الصّدَر،

في الأداء. انظر : المبسوط (29/4)، البدائع (128/2، 129)، فتاوى قاضي خان (300/1)، الكفاية مع العناية (465/2)، هداية السالك (775/2)، المسالك (436/1)، فتح القدير (389/2).

() أي : بعد ما طاف للزيارة كذا في المسلك (ص99).

(م) ورد هذا المثال في : البدائع (2/21، 143)، فتاوى قاضي خان (1/00)، العناية (465/2)، المسالك (436/1)، فتح القدير (390/2)، البحر العميق (1111/2)، البحر الرائق (351/2).

قلت: ذكر ابن الهمام هذا المثال ثم قال عقبه مانصه: « لأن غير هذا الطواف غير مشروع، فلا يحتاج إلى نية التمييز ويلغو غيرها كصوم رمضان، ويحتاج إلى أصلها، وتحقيقه: أن حصوص ذلك الوقت إنما يستحق خصوص ذلك الطواف بسبب أنه في إحرام عبادة اقتضت وقوعه في ذلك الوقت، فلا يشرع غيره، كمن سجد في إحرام الصلاة ينوي سجدة شكر أو نفل أو تلاوة عليه من قبل، تقع عن سجدة الصلاة لذلك الاستحقاق». انظر: فتح القدير (390/2).

وذكر البابري أيضًا هذا المثال ثم قال: « وإنما كان كذلك لأن الإحرام قد انعقد لأدائه، فإذا أتى به وقع عن المستحق و لم يتغير بنيّته، ووقعت السَّجدة عما هو مستحق عليه

». انظر : العناية (465/2).

(٢) كطواف العمرة أو الزيارة.

(٤) كطواف الصدر.

(°) كطواف القدوم.

() أي : باعتبار المرتبة، كالفرض أقوى من الواجب، والواجب أقوى من السنة.

(V) انظر : البدائع ($^{143/2}$)، المسالك ($^{1920/4}$)، البحر العميق ($^{1920/4}$).

فإن قيل: يَرِد على هذا $^{(1)}$ ما قالوا فيمن طاف لعمرته أربعة أشواط، ثم طاف يوم النحر للزيارة $^{(2)}$ ، فإن ثلاثة أشواط $^{(3)}$ تُحوّل لعمرته، ولو قُدّم الأقوى لما قالوا بتحويل ثلاثة أشواط من الزيارة إلى العمرة؛ لأن الثلاثة الأخيرة منه $^{(4)}$ واحبة، والزيارة فريضة $^{(6)}$ ؟

وأحيب : بأنه ليس بتحويل من الفرض إلى الواحب، بل من الواحب إلى الواحب، بل من الواحب إلى الواحب $^{(7)}$ كما في الصورة المذكورة، أو من الفرض إلى الفرض كما إذا ترك الأكثر من طواف العمرة، أو نقول : إذا طاف $^{(8)}$ وقع الكلّ عن الفرض، كما لو أطال القراءة في الصلاة يقع الكلّ فرضًا، فلا سؤال.

ولو طاف لعمرته ثلاثة أشواط ثم طاف للقدوم كذلك $^{(9)}$ ، فالأشواط التي طاف للقدوم محسوبة من طواف العمرة $^{(10)}$ ، فبقى عليه للعمرة شوط واحد فيُكمله $^{(11)}$.

=

قلت : وإنما يبدأ بطواف العمرة؛ لأنه أقوى لكونه فرضًا، مع أن ذمته كانت مشغولة بطواف الصدر، لكنه يؤخره لكونه واجبًا ومرتبته دون الفرض. انظر : المسلك (ص99).

(') يعني به قوله : يبدأ بالأقوى.

(٢) أي : طاف للزيارة طوافًا كاملاً بسبعة أشواط.

(") أي: ثلاثة أشواط من طواف الزيارة.

(2) أي : من طواف العمرة.

ه) في (ح) : (الزيادة) وهو تحريف.

(أَ) أي : أن الأشواط الثلاثة الأولى التي تُحوَّل من طواف الزيارة تكون فرضًا.

(V) يقول علي القاري موضحًا هذا الكلام : « إنه تحويل من الواحب المتأخر إلى الواحب المتقدم الذي استحق أن يكون الطواف له أولاً، فهو الأقوى من هذه الحيثية، مع أن تدارك الأول (أي طواف العمرة) لا يتصور بدونه، ويتصور تدارك الثاني (أي طواف الزيارة) بغيره ». انظر : المسلك (99).

 $^{(\wedge)}$ أي : ولو مفرقًا، كذا في المسلك (ص $^{(\wedge)}$).

(٩) أي : طاف للقدوم ثلاثة أشواط.

('') لأنه هو المستحق عليه قبل طواف التحية، فجَعْلُ هذه الأشواط من طواف العمرة إنما هو بموجب الشرع ('') انظر : المبسوط (46/4)، المسلك (ص99).

ولو طاف للعمرة وترك بعض الأشواط، ثم طاف للزيارة (1)، يُكْمَل طوافُ العمرة من الزيارة (2).

وكذلك لو طاف للزيارة (3) ثم للصدر (4)، يُكمل الزيارة من الصدر ولا فَرْق بين القليل والكثير في المتروك(6).

ولو طاف يوم النحر عن نذر، وقع عن طواف الزيارة، ولم يُجزه عن النذر⁽⁷⁾. ولو حملوا مغمى عليه يُشترط نيتهُم الطواف إذا حملوه فيه كما تُشترط نيته⁽⁸⁾. وفي « المنتقى »⁽⁹⁾: « عيسى بن أبان (10) عن محمد : رجلٌ قدِم مكة وهو

(١) أي : طوافًا كاملاً بسبعة أشواط.

(أ) وذلك لاستحقاق طواف العمرة أولاً، فهو أقوى من طواف الزيارة من هذه الحيثية، مع استوائهما في الركنية، فصرفه إلى طواف العمرة أولى.

(٢) أي : طوافًا ناقصًا وذلك بترك بعض أشواطه.

(٤) أي : طوافًا كاملاً بسبعة أشواط.

(٥) لأن طواف الزيارة أقوى من الصدر رتبة ومرتبة، فالصرف إليه أولى كما لا يخفى.

(٢) انظر في هذا : المبسوط (43/4)، الكفاية (465/2)، البحر العميق (1112/2)، المسلك (ص100).

(V) انظر : الكفاية (V 465)، فتح القدير (V 202)، البحر العميق (V 1111).

قلت : ذكر علي القاري هذه الفروع ثم قال ما نصه : « وتقييد الأحكام المذكورة بالطواف يفيد أن حكم السعي ليس كذلك، فمن بقي عليه سعي الحج، وأحرم بعمرة وطاف وسعى للعمرة، لم ينتقل سعيها إلى سعيه، مع تقدّم سببه وقوة مرتبته، ولعل وجه الفرق هو : أن الطواف متكرر في الحج بخلاف السعي ». انظر : المسلك (ص100).

(^) أي : نية المغمى عليه، وذلك بأن ينوي الحاملُ عن نفسه وعن المحمول (المغمى عليه). انظر : البحر العميق (1109/2)، فتح القدير (404/2)، لباب المناسك (ص112).

(٩) نقلاً عن المحيط البرهاني (478/3)، وفتح القدير (402/2).

(10) هو الإمام القاضي أبو موسى عيسى بن أبان بن صدقة، أحد الأئمة الأعلام، والفقهاء الأحلاء، والقضاة المشهورين، وصف بالذكاء والسخاء وسعة العلم، تفقه على محمد بن الحسن وصحبه، وكان من حفاظ الحديث، له: كتاب الحجة، خبر الواحد، إثبات القياس (ت 221هـ).

انظر : الجواهر المضية (678/2)، تاج التراجم (ص226)، الفوائد البهية (ص246).

طواف

صحيحٌ أو مريض إلا أنه يَعقِل، فأُغمي عليه بعد ذلك، فحمله أصحابُه وهو مغمى عليه فطافوا به، فلما قضوا الطواف أو بعضه أفاق، وقد أغمي عليه ساعةً من نهارٍ ولم يُتمّ يومًا، أجزأه عن طوافه (1).

ولو أن رجلاً مريضًا لا يستطيع الطواف إلا محمولاً وهو يعقل، نام من غير عَتَهِ، فحمله أصحابُه وهو نائمٌ فطافوا به، أو أمرَهم أن يحملوه ويطوفوا به، فلم يفعلوا حتى نام ثم احتملوه وهو نائم (2)، أو حَمَلوه حين أمرَهم بحمْلِه وهو مستيقظ، فلم يدخلوا به الطواف حتى نام(3) على رؤوسهم، فطافوا به على تلك الحالة ثم استيقظ ؟

روى ابن سماعة عن محمد : ألهم إذا طافوا به من غير أن يأمرَهم لا يُجزئه، ولو أمرهم ثم نام، فحملوه بعد ذلك وطافوا به أجزأه $^{(4)}$ ، وكذلك إن دخلوا به الطواف أو توجّهوا به نحوه فنام، وطافوا به أجزأه $^{(5)}$.

ولو قال لبعض عبيده (6): إستأجِر لي من يطوف بي ويحملُني ثم غَلَبته عيناه، ولم

طواف

⁽أ) أي : أجزأ ذلك الطوافُ الواحد المشتمل على فِعْل الفاعل والمفعول، عن الحامل أصالة، وعن المحمول نيابة، وإن كان الحَمْل بغير أمر المغمى عليه، بناء على أن عقد الرّفقة متضمّن لفعل هذه المنفعة، وإنما أجزأ عن المغمى عليه؛ لأنه حينما أغمي عليه صار في حالةٍ من نحو أن يُطاف به من غير نية، فهو بمنزلة ما لو أصابه وحعٌ، وأعجزه عن القيام، فصلى قاعدًا، فلما فرغ منها قَدِر على القيام.

انظر : المسلك (ص100)، المحيط البرهاني (478/3).

قلت: ويجزئ هذا الطواف عنهما سواء اتفق طوافهما بأن كان لعمر هما أو لزيار هما ونحوهما، أم احتلف طوافهما بأن كان لأحدهما فرضًا والآحر واحبًا، فيكون طواف الحج، أو أحدهما فرضًا والآحر واحبًا، فيكون طواف الحامل كذلك.

انظر: لهاب المناسك (ص1129، المسلك (ص100).

^(ٔ) فطافوا به.

^{(&}lt;sup>m</sup>) (الطواف حتى نام) ليس في : (ح).

⁽٤) انظر : البحر العميق (1110-1119).

^(°) من قوله : (وكذلك إن دخلوا) إلى قوله : (أجزأه) ليس في : (س).

⁽¹⁾ في المحيط البرهاني (478/3)، وفتح القدير (404/2) : (من عنده) بدل : (عبيده).

يمض الذي أمره بذلك من فَوْره، بل تشاغل بغيره طويلاً، ثم استأجر قومًا يحملونه، و أتَوه وهو نائم، فطافوا به ؟

قال⁽¹⁾: أُستحسنُ إذا كان على فَوْره ذلك أنه يجوز، فأما إذا طال ذلك ونام، فأتوه وحملوه وهو نائم، لا يجزئه عن الطواف، ولكن الأجر⁽²⁾ لازمٌ بالأمر⁽³⁾.

قال $^{(4)}$: والقياس في هذه الجُملة أن لا يجزئه حتى يدخلَ الطوافَ وهو مُستيقظٌ ينوي الدخول فيه، لكن استحسنّا إذا حضر ذلك $^{(5)}$ ، فنام $^{(6)}$ ، وقد أمر أن يُحمل، فطاف به : أنه يجزئه (7).

قال الشيخ ابن الهمام (8): « وحاصل هذه الفروع (9): الفرق بين النائم والمغمى

عليه في اشتراط صريح الإذن وعدمه >(10).

⁽⁾ أي : ابن سماعة، كذا في المسلك (ص100).

⁽٢) في المحيط البرهاني (479/3)، وفتح القدير (404/2) : (الإحرام) بدل : (الأجر).

⁽٢) انظر : المحيط البرهاني (479/3)، فتح القدير (404/2)، البحر العميق (1107/2).

 $^{^{2}}$ أي: ابن سماعة، كذا في المسلك (ص 100).

⁽٥) أي : حضر الأجير (الحامل) على فوره.

⁽ أي : المستأجر (المحمول).

لأن المحمول يكون على تلك النية التي كانت وقت أمره، فتستصحب إلى وقت أدائه. $^{ extsf{V}}$

قلت: وإلى هنا انتهى النقل عن « المنتقى »، وهو نقل طويل ومتشعب لا سيما في الفروع المتعلقة بطواف المريض، إلا أن المؤلف في لباب المناسك (ص112) لخص كل هذا بقوله: « ولو طافوا بمريض وهو نائم من غير اغماء: إن كان بأمره وَحَملوه على فَوْره يجوز، وإلا فلا » أي: وإن طافوا به من غير أمره، أو فعلوا بعد أمره لكن لا على فَوْره، فلا يجزيه عن الطواف، والله أعلم

^(^) في فتح القدير (404/2).

⁽٢) أي : الفروع المتعلقة بطواف المغمى عليه والمريض النائم والتي ذكرت آنفًا.

^{(&#}x27;) قلت : يمكن توضيح قول ابن الهُمام هذا بما ذكره على القاري في المسلك (ص101) بقوله : « النية في الطواف شرطٌ عند الجمهور، ولكن أُلغي وجود حقيقتها في حقّ المغمى عليه بالاكتفاء عن تحقق حكمها

« استأجروا رجالاً فحملوا امرأةً وطافوا بها ونو وا الطواف، أجزأهم ولهم الأجرة، وأجزأ المرأة (1).

وإن نوى الحاملون طلبَ غريم لهم، والمحمول يَعقل (2) وقد نوى الطواف، أجزأ المحمول (3) دون الحاملين (4)، وإن كان (5) مغمًى عليه لم يُجزه؛ لانتفاء النية منه ومنهم. قيل لمحمد : فإن كان الذي استأجرهم قد نوى ذلك (6) ؟

قلل: نية ذلك ليست بشيء (7). كذا في « الحاوي (8).

وفي « الفتح » (9) : « ولو كان الحامل مُحرمًا أجزأه عن طوافه الموقّت في ذلك الوقت فرضًا كان أو سُنّة، قيل : إلا أن ينوي حملَ المحمول فلا يُجزئه بناءً على أن نية

=

بالنسبة إلى الرّفقة بناء على عَقْد الموّدة والمشاركة في العُهدة، واعتبر الأمر الصريح في المريض النائم لقيام أمره مقام نيته، لأن حاله أقرب إلى الشعور من حال المغمى عليه » والله أعلم.

وانظر أيضًا : الهداية مع الفتح القدير (402/2-403)، رد المحتار (159/7).

(') أما جواز الطواف فلأن المرأة حين أحرمت نوت الطواف ضمنًا، وإنما تراعى النية وقت الإحرام؛ لأنه وقت العقد على الأداء، وأما استحقاق الأَجْر فلأن الإجارة وقعت على عمل معلوم ليس بعبادة وضعًا. انظر: عيون المسائل (67/2)، فتح القدير (405/2).

(٢) أي : حال كونه مفيقًا مستيقظًا.

(ٰ) لتحقّق نيته وقصده.

(٤) لانتفاء نية الطواف منهم حيث إنهم نووا طلب الغريم.

(⁸) أي : المحمول.

() أي : إذا نوى الحامل (المستأجَر) للمحمول حال كون المحمول مفيقًا، فهل يجزئ المحمول ذلك ؟

(V) أي : نية الحامل للمحمول ليست بشيء؛ لأن المحمول مفيق، فيلزمه أن ينوي بنفسه، ولا تعتبر نية الغير له، أما نية الحامل لنفسه فصحيحة، ولو كان حملُه بناءً على إجارته انظر : المسلك (010).

(^) لم أقف عليه، ولكن وردت نحو هذه الفروع أيضًا في : عيون المسائل (67/2)، السراج الوهاج (لـ/271)، البحر العميق (1109/2)، فتح القدير (404/2).

 $.(390/2)(^{9})$

الطواف⁽¹⁾ الواقِع جزء نسكٍ ليست شرطًا، بل الشرط أن لا ينوي شيئًا آخر، ولذا لو طاف طالبًا لغريم أو هاربًا من عدو لا يجزئه » انتهى.

وهذا عين ما قدّمناه $^{(2)}$ عن « الخلاصة »، وهو خلاف ما عليه الأكثر $^{(3)}$ ، فلذا جعله $^{(4)}$ في « الفتح » $^{(5)}$ قيلاً $^{(6)}$ ، والله سبحانه أعلم بالصواب.

وفي « البحر الزاخر » $^{(7)}$: « ومن طِيف به محمولاً حول الكعبة وبين الصفا والمروة لعلة، أجزأ ذلك عن الحامل والمحمول، نوى الحامل الطواف عنهما $^{(8)}$ أو لم ينو، [وسواء] $^{(9)}$ كان [ذلك الطواف] $^{(10)}$ للحامل عمرة، وللمحمول طواف الحج، وكذا على عكسه $^{(11)}$ ، أو كان الحامل ليس يمُحرمٍ فإنه يكون طواف المحمول عمّا أ وحبَه إحرامُه.

⁽١) في (س) : (الشرط) وهو خطأ ظاهر.

⁽۲) كما سبق في (ص973).

^{(&}quot;) وهو أن أصل النية شرط عند الجمهور كما سبق تفصيلاً في (ص972).

⁽ع) أي : ما ذُكر من أن الشرط أن لا ينوي شيًّا آخر.

^() كما سبق النقل عنه آنفًا.

^() في (أ، ب) : (قيدًا) وهو تحريف.

قلت : وفي هذا دلالة على أنه قول مرجوح، وأن الراجح ما ذهب إليه الجمهور من أن الشرط هو أصل النية دون التعيين، والله أعلم.

لم أقف عليه، ولكنه مذكور في أصله، وهو السراج الوها ج (ل/271)، ونقله أيضًا صاحب البحر العميق ($^{\prime}$) لم أقف عليه، ولكنه مذكور في أصله، وهو السراج الوها ج (1108/2).

 $[\]stackrel{\wedge}{}$ أي : عن نفسه وعن المحمول.

⁽٢) ما بين المعكوفتين زيادة من المصدر حتى يستقيم السياق.

⁽۱۰) ما بين المعكوفتين زيادة من المصدر حتى يستقيم السياق.

⁽١١) بأن كان للحامل طواف الحج وللمحمول طواف العمرة.

قلت : وكذا لو اختلف حكم الطوافين بأن كان أحدهما واجبًا والآخر فرضًا، أو أحدهما سنة والآخر واجبًا . انظر : المسلك (ص100).

وإن طيف به محمولاً لغير علّة يجب الإعادة (1) إن كان بمكة، وإن رجع إلى أهله فعليه دم (2)، والحامل (3) ؟ قيل : يجزيه عن طوافه، وقيل : لا يجزيه » انتهى.

وفي « منسك النجمي » $^{(4)}$: « و لم يفرق جماعة في العاجز عن الطواف إذا طيف به بين أن يكون بأمره أو بغير أمره $^{(5)}$.

قيل : روي عن الإمام : أنه إن كان بغير أمره لا يجزئه (6).

() أي : على المحمول.

⁽⁷⁾ انظر : المبسوط (45/4)، البدائع (2(130/2))، فتح القدير (390(2)).

^{(&}quot;) أي : هل يخرج الحامل عن عهدة طوافه ؟

⁽ع) في النسخ : (النجمي)، وفي المطبوع (ص121) : (ابن العجمي) بدل : (النجمي).

^(°) انظر : البحر العميق (1106/2).

⁽¹⁾ انظر : المحيط البرهاني (478/3)، هداية السالك (777/2)، فتح القدير (404/2).

قلت : ولعل هذا القول هو الأظهر، والله أعلم.

انظر : لباب المناسك (ص112)، المسلك (ص100).



في مكان الطواف

مكانه: حول البيت بالبيت لا فيه، داخل المسجد، فلو طاف في الكعبة لم يصح طوافُه، ويجوز في المسجد الحرام قريبًا من البيت أو بعيدًا عنه بعد أن يكون في المسجد (1)، فلو طاف من وراء السَّواري، أو من وراء زمزم أجزأه (2).

وأما الطواف خارج المسجد فاضطربت العبارات فيه:

ففي « البدائع »(3): « ولو طاف حول المسجد وبينه وبين البيت حيطان المسجد لم يجُز؛ لأنّ حيطان المسجد حاجزة، فلم يطف بالبيت لعدم الطواف حوله، بل طاف بالمسجد لوجود الطواف حوله، لا حول البيت، ولأنه لو جاز الطواف حول المسجد مع حيلولة حيطان المسجد لجاز حول مكة والحرم، وذا لا يجوز، كذا هذا » انتهى.

وفي « الكرماني »(4): « ولو طاف حارج المسجد، وحيطان بينه وبين الكعبة لم يُجزه، وعليه أن يعيد؛ لأن حيطان المسجد تحول بينه وبين البيت، فيكون طائفًا بالمسجد دون البيت ».

وفي « الطرابُلُسي » : « مكان الطواف داخل المسجد، وخارج المسجد لا يجوز ».

الطوا

⁽⁾ لأن أماكن المسجد كمكانٍ واحد في حق الصلاة والاقتداء بالإمام، فكذا في حق الطواف حتى لو وسع المسجد واتسع المطاف صح الطواف في جميعه ولا كذلك خارج المسجد.

^() لوجود الطواف بالبيت؛ لحصوله حول البيت.

انظر في هذا: الأصل (407/2)، المبسوط (49/4)، البدائع (131/2)، المسالك (448/1)، الولوالجية انظر في هذا: الأصل (783/2)، المبسوط (49/4)، البحر العميق (1224/2)، البحر الرائق (294/1)، هداية السالك (783/2)، فتح القدير (389/2)، البحر العميق (2124/2)، البحر الرائق (239/2)، شرح الطحاوي (ل/128)، المحيط الرضوي (ل/239).

 $^{.(131/2)^{5}}$

 $^(^{2})$ أي: المسالك (448/1).

و في « منسك أبي النَّجاء » : « والطواف خارج المسجد لا يجوز، كما لا يجوز داخل البيت »(1).

وفي « الهداية »⁽²⁾، و « المحيط »⁽³⁾، و « الكافي »⁽⁴⁾ وغيرها⁽⁵⁾ : « في الحائض : لا تطوف بالبيت؛ لأن الطواف في المسجد ».

وفي «الكفاية» $^{(6)}$ ، و «العناية» $^{(7)}$ ، شرحي «الهداية»: « عن الشيخ نجم الدين الزاهدي، ألها أي : الحائض لو طافت حارج المسجد لم يَجُز، وجاز للطاهرة $^{(8)}$.

وذكر في « البحر »(10): « وأغرب نجم الدين الزاهدي شارح « القدوري »

وقال ابن كمال باشا في الإيضاح (252/1): « الطواف من وراء المسجد ليس بطواف معهود ». وقال في البحر الرائق (353/2): « والطواف من خارج المسجد لا يجوز، وعليه أن يعيد؛ لأنه لا يمكنه الطواف ملاصقًا لحائط البيت، فلا بد من حَدٍّ فاصل بين القريب والبعيد، فجعلنا الفاصل حائط المسجد؛ لأنه في حكم بقعة واحدة، فإذا طاف خارج المسجد فقد طاف بالمسجد لا بالبيت؛ لأن حيطان المسجد تحول بينه وبين البيت ». وانظر أيضًا: الأصل (407/2)، شرح الطحاوي (ل/128).

 $.(147/1)^{(7)}$

(٢) وهو المحيط البرهاني (403/1).

 $.(14/J)^{2}$

(م) انظر: الفقه النافع (1/135)، تبيين الحقائق (57/1)، الإيضاح (5/1)، شرح الوقاية (138/1).

 $.(147/1)(^{3})$

 $.(147/1)^{(1)}$

⁽١) وجاء أيضًا في البحر العميق (1225/2): «لو طاف خارج المسجد لم يصح طوافه بحال، وعليه أن يعيد».

^(^) قلت : وأصل عبارة الشيخ بحم الدين الزاهدي في شرح القدوري (ل/40) هكذا : « وما علل به بعض الشارحين ألها إنما تمنع للحاحة إلى الدخول في المسجد فضعيف، فإلها وإن طافت حارج المسجد لا يجوز، مع حوازه للطاهرة، لما أن الطواف بالبيت كالصلاة ».

⁽٢) انظر أيضًا: الشلبي على التبيين (57/1).

⁽١٠) البحر العميق (1225/2).

فقال في كتاب الحيض : إن الإنسان لو طاف من وراء حيطان المسجد يجوز، كذا نقله عنه السيّد $^{(1)}$ شارح « الهداية »، وهذا $^{(2)}$ شاذ لا يعتدّ به، والله أعلم » $^{(3)}$.

وقال الشيخ المحقق الإمام كمال الدين ابن الهمام في « شرح الهداية » (4): « إن طاف من وراء المسجد لا يجوز، وعليه الإعادة.

وفي موضع : إن كانت حيطانه بينه وبين الكعبة لم يُجزه، يعني : بخلاف ما لو كانت حيطانه مُنهدمة، والأول $^{(5)}$ أصوب $^{(6)}$ ، يعني : وَقَع ذِكْرُ الحيطان في ظاهر الرواية، لكنه اتفاقي لا معتبر المفهوم $^{(7)}$ ؛ لما يُفهم من التعليل في أصل « المبسوط » $^{(8)}$: « فإذا طاف من وراء المسجد فكانت حيطانُه بينه وبين الكعبة لم يُجزه؛ لأنه طاف بالمسجد لا بالبيت، أرأيت لو طاف بمكة أكان يجزئه، وإن كان البيت في مكة ؟ أرأيت لو طاف بالدنيا أكان يجزئه من الطواف بالبيت ؟ لا يجزئه شيء من ذلك،

وانظر قوله في شرحه للهداية المسمى بالكفاية (147/1).

قلت : وأصل عبارة الزاهدي نقلته آنفًا بنصه تعليقًا في الصفحة السابقة

قلت : ويعني بأصل «المبسوط»: كتاب «الكافي» للحاكم الشهيد الذي هو عبارة عن جمعٍ لكلام الإمام محمد من كتبه الستة التي هي كتب ظاهر الرواية المشهورة، وقد شرحه السرخسي في «المبسوط». انظر : شرح عقود رسم المفتى (ص81)، المذهب الحنفي (518/2).

⁽١) وهو السيد الجلال الكرلاني الخوارزمي.

⁽ 7) أي : ما ذكره الزاهدي من جواز الطواف من وراء حيطان المسجد.

^() من قوله : (وذكر في البحر) إلى قوله : (والله أعلم) ليس في : (أ، ب، ح، س).

 $^{.(389/2)^{(1)}}$

^{°)} الظاهر أنه يعني به ما ذكره أولاً بقوله: « إن طاف من وراء المسجد لا يجوز » من دون اعتبار للحيطان.

^{(&#}x27;) قلت : وهذا ما اختاره أيضًا علي القاري في المسلك (ص103)، حيث قال : « لو طاف خارج المسجد، فمع وجود الجدران لا يصح إجماعًا، وأما إذا كان جدرانه منهدمة، فكذا [أي : لا يصح] عند عامة العلماء، خلافًا لمن لم يعتد بخلافه ».

⁽٢) وهو ما يعبر عنه أيضًا: بالقيد الاتفاقي لا الاحترازي.

^{.&}lt;sub>(</sub>49/4₎ (^)

فهذا ملك » انتهى.

ولا شك أن الطائف بمكة يقال فيه: طائف بمكة، وإن لم تكن حيطان سور، وكذا بالمسجد.

وهذا لأن النسبة – أعني: نسبة الطواف إلى الكعبة – إنما تثبت بقرب منها مناسب، ولولا أن المسجد له حكم البقعة الواحدة – وإن انتشرت أطرافه – لكان يناسب القول بعدم الإجزاء بالطواف في حواشيه تحت الأبنية، للبعد الذي يقطع النسبة إليه $^{(1)}$ ، حتى إن من دار هناك إنما يقال : كان فلان يدور في المسجد $^{(2)}$ ، كأنه يتأمّل بُقعَه $^{(3)}$ وأبنيته، ولا يقال في العُرف : كان يطوف بالبيت » إلى هنا تقرير المحقق $^{(4)}$ – رحمه الله تعالى وقد أجاد فيه $^{(5)}$ ، ولو طاف على سطح المسجد ولو مرتفعًا من البيت $^{(6)}$ جاز $^{(7)}$ ، وممن صرّح به صاحب « الغاية » $^{(8)}$.

الطوا

^() أي : إلى البيت (الكعبة).

⁽٢) (في المسجد) ليس في : (س).

^() البُقَع : جمع (بُقعة) وهي القطعة من الأرض. انظر : معجم لغة الفقهاء (ص89).

⁽٤) يقصد به : ابن الهمام، وكان ابتداء التقرير من قوله : (إن طاف من وراء المسجد).

o) وقد نقل ابن المنذر الإجماع على أن الطواف لا يجزئه من خارج المبجد. انظر : الإجماع (ص56).

⁽٢) في (ح): (المسجد) وهو خطأ ظاهر.

لأن حقيقة البيت هو الفضاء الشامل لما فوق البناء من الهواء، ولذا صحت الصلاة فوق حبل أبي قبيس الجماعًا، كذا في المسلك (ص101).

^(^) نقلاً عن هداية السالك (784/2).



في ركعتي الطواف $^{(1)}$

هما واجبتان عندنا وعند⁽²⁾ الشافعي في قول، بعد كلّ طواف، فرضًا كان أو واجبًا أو سُنّة أو نفلاً بلا فرق، على ما في المشاهير⁽³⁾.

وقال رشيد الدين (4): « ينبغي أن تكونا واحبتين على أَثَرِ الطواف الواحب (5). وأطلق في « المحيط (6)، وغيره (7) وحوبهما (8).

قال الشيخ ابن الهمام (9): **«** وقول رشيد الدين : ينبغي أن تكونا واحبتين عقيب الطواف الواحب، ليس بشيء، لإطلاق الأدلة(10) **»**(1).

() قلت : كان الأولى والمراسب أن يُذكر هذا الفصل عقب الفصل الآتي في واحبات الطواف، كما فعله المؤلف في لباب المناسك (ص113-114).

(۲) (عند) ليس في : (ب، أ، س).

(^۳) انظر : المبسوط (12/4)، البدائع (148/2)، الهداية (359/2)، تبيين الحقائق (18/2)، المحيط البرهاني (18/2)، فتاوى قاضي خان (292/1)، المسالك (413/1)، الاختيار (191/1).

قلت : ونُقل عند الحنفية قولٌ بسنية هاتين الركعتين. انظر: النتف (1/1 21)، جامع الرموز (402/1). وأما قول الشافعية بالوجوب فهو في مقابل الأصح، فإن الأصح من القولين عندهم أنهما سنة مؤكدة، علمًا بأن ابن حجر الهيتمي حمل القول بالوجوب على طواف الفرض، وإلا لم تجبا قطعًا.

انظر: المحموع (51/8)، البيان (298/4)، الإيضاح مع الهيتمي (ص277)، هداية السالك (853/2).

(٤) نقلاً عن البحر العميق (1238/2).

o) قلت : فعلى هذا القول لا تجبان في طواف القدوم، وطواف تحية المسجد.

(أ) وهو المحيط البرهاني (401/3).

(^V) انظر مثلاً : المبسوط (12/4)، تحفة الفقهاء (612/1)، البدائع (148/2)، الهداية (359/2)، فتاوى قاضي خان (292/1)، الاختيار (191/1).

معنى : أنها صلاة واحبة مستقلة عقب كل طواف. انظر : المسلك (ص $^{\wedge}$).

(٩) في فتح القدير(2/360).

(') يعني به : أن الأدلة الواردة في وحوب الركعتين مطلقة، ليس فيها تقييد بكونهما واجبتين عقب الطواف الواجب دون غيره.

حکم ال کوست

=

ثم هل يختص أداؤهما بالحرم أو لا ؟ وهل يجب الجابر بتركهما أو لا ؟

أما الأول (2): فيُوهَ م من عبارة بعضهم ألها مختصة به (3)، لكن صرح آخرون أداء

بعدمه (4). ففي « الكرماني » (5): « وحيث ما صلّى من الحرم يجوز.

وقال مالك والثوري: إن لم يُصلّهما خلف المقام لم يَجُز، وعليه دم (6). لنا (1): أن جواز الصلاة لا يختص بمكان دون مكان، إلا أنّ خَلْف المقام

قلت : ومن تلك الأدلة ما يلي :

أ- ما رُوي أنه ﷺ لما فرغ من الطواف أتى المقام فصلى فيه ركعتين، وتلا قو له تعالى : ﴿ وَاتَّخِذُوا مِنْ مَقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلَّى ﴾ [البقرة- 125]، فنبه عليه الصلاة والسلام أن صلاته كانت امتثالاً لأمر الله تعالى، وأن المراد بما ركعتا الطواف، والأمر حقيقة للوجوب.

ب- ما أثر عن عمر ضِيْطِيَّهُ أنه نسي ركعتي الطواف، فقضاهما بذي طوى، والقضاء يدل على الوجوب.

ج- ما روي عن عطاء مرسلاً أن النبي ﷺ كان يصلي لكل أسبوع ركعتين.

د- ما روي عن الزهري قوله: لم يطف النبي ﷺ أسبوعًا قط إلا صلى ركعتين.

انظر : المسالك (413/1)، تبيين الحقائق (19/2)، أحكام القرآن، للحصاص (74/1)، البدائع انظر : المسالك (413/1)، البحر العميق (1237/2). وقتح القدير (25/2-360)، البحر العميق (27/23).

(1) أورد على القاري تعقيبًا على ابن الهمام فيما قاله. انظر : المسلك (ص105).

(٢) وهو أن أداء ركعتي الطواف يختص بالحرم.

(١) أي : بالحرم، والمراد به حدود الحرم.

قلت : ومن هؤلاء البعض الذي يعنيهم المؤلف : الكرماني كما سينقل عنه بعد قليل، وابن الضياء في البحر العميق (1242/2)، حيث قال : « ولا يختصان بمكان، وحيث ما صلى من الحرم يجوز ».

(٢) أي : بعدم اختصاص أدائهما في الحرم، وسينقل المؤلف عنهم لاحقًا.

(م) المسالك (414/1).

(') هكذا نقل العمراني في البيان (301/4) هذا القول عن مالك والثوري.

قلت : وما نقله عن مالك غير مشهور كما سيصرح به المؤلف بعد قليل.

وقال النووي في المجموع (62/8): « نقل أصحابنا عن سفيان الثوري أن هذه الصلاة لا تصح إلا خلف المقام، ونقل ابن المنذر عن سفيان الثوري أن يصليها حيث شاء من الحرم ».

أفضل (3)، أما الآية (4) ؟ قلنا : المراد من مقام إبراهيم : الحرم كلّه (5)، ولأن أكثر الصحابة في صلّوا ركعتي الطواف بعد الطواف في المسجد دون المقام (6)، وكذا في الحرم بذي طُوى (7) وغيره (8) » انتهى ملخصلً.

فهذا يُشير إلى ما يُشير $^{(9)}$ ، ولكنّ ظاهرَه ليس بمراد، بدليل قوله $^{(10)}$: لأن الصلاة لا تختص بمكان دون مكان، وكذا قوله $^{(11)}$: حيث ما صلّى من الحرم ليس للقيد، كقولهم: وحيث تيسّر عليه من المسجد $^{(12)}$ ، وقد صرّحوا بجواز ذلك خارج

=

() أي : الحنفية.

(٢) المقام: بفتح الميم موضع القيام، ومنه: مقام إبراهيم عليه السلام، وهو الحَجَر الذي فيه أثر قدميه، وموضعه أيضًا، وأما (اللُقام) بضم الميم فموضع الإقامة. انظر: المغرب (200/2).

(") وذلك اقتداء بفعل النبي عَلَيْنَ كما في الحديث المشهور المروي عن جابر النَّقِيَّة، والذي أخرجه مسلم في الحج، باب (19) حجة النبي عِلَيْنَ (1218).

(٤) وهي قوله تعالى : ﴿ وَاتَّخِذُوا مِنْ مَقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلِّى ﴾ [سورة البقرة- 125].

o) وهذا التفسير مروي عن ابن عباس ومجاهد وعطاء والنخعي.

انظر: تفسير ابن كثير (1/389)، الجامع لأحكام القرآن (113/2)، زاد المسير (141/1)، أحكام القرآن للجصاص (75/1)، تفسير الخازن والبغوي (105/1).

(1) فقد روي عن ابن عمر أنه صلاهما في البيت كما في القرى (ص352)، وشرح السنة (132/7). وروي عن ابن عباس أنه صلاهم في الحطيم كما في أحكام القرآن للجصاص (74/1).

وروي عن عائشة أنما صلت في الحِجْر كما في المسالك للكرماني (450/1).

(٧) روي هذا عن عمر نَفْلِيَّة كما سيأتي بعد قليل.

(^) فقد روي عن أم سلمة -رضي الله عنها- أنها صلت ركعتي الطواف في الحل كما في القرى (ص352).

(٩) يقصد به : أن ظاهر كلام الكرماني يشير إلى اختصاصها بالحرم.

('') أي: الكرماني كما مرّ آنفًا.

(١١) أي : الكرماني كما مرّ آنفًا.

قلت : وقوله : (لأن الصلاة لا تختص بمكان دون مكان، وكذا قوله) ليس في : (ح).

(^{۱۲}) انظر : المبسوط (12/4)، فتاوى قاضي خان (292/1)، المحيط البرهاني (401/3)، الهداية (359/2)، اللهدائع (148/2)، تبيين الحقائق (18/2).

المسجد (1).

قال القدوري في « شرحه مختصر الكرخي » : « وأما قوله : حيث تيسر عليه من المسجد؛ لأن الصلاة لا تختص بمكان دون مكان، فقد روي عن عمر الطواف فقضاهما بذي طُوى (2) انتهى.

وقوله $^{(3)}$: والمراد من مقام إبراهيم : الحرمُ كلّه، فدليل إلزامي $^{(4)}$ ، فلا دِلالة في كلام

الكرماني على الاختصاص (5).

() انظر : فتاوى قاضي خان (292/1)، المسالك (412/1)، شرح الجامع الصغير (506/2).

^{(&}lt;sup>۲</sup>) هذا الأثر عن عمر في الحبية أخرجه جماعة منهم: مالك في الموطأ، في الحج، باب (38) الصلاة بعد الصبح والعصر في الطواف (117)، والبيهقي في الكبرى (91/5)، وعبد الرزاق في المصنف (63/5)، (9008)، كما ذكره أيضًا: البخاري في صحيحه تعليقًا في الحج، باب (73) الطواف بعد الصبح والعصر كما في فتح الباري (488/3)، والجصاص في أحكام القرآن (74/1)، والبغوي في شرح السنة (132/7)، والمحب الطبري في القرى (ص352)، وهو صحيح كما قاله النووي في المجموع (50/8).

^() أي : الكرماني كما سبق آنفًا.

⁽٤) الدليل الإلزامي: ما سُلّم عند الخصم، سواء كان مستدلاً عند الخصم أو لا، وقال بعضهم: الدليل تحقيقي أو إلزامي، والدليل التحقيقي: ما يكون في نفس الأمر، ومُسلّمًا عند الخصمين، والدليل الإلزامي ما ليس كذلك، فيقال: هذا عندكم لا عندي. انظر: التعريفات (ص104)، جامع العلوم (2/8/2).

قلت: لعل المؤلّف لم يسلّم بما ذكره الكرماني في تفسير المراد من مقام إبراهيم، لأن الراجح في تفسيره كما ذكره جُمهور المفسرين أن المراد من مقام إبراهيم: الحجَر الذي ارتفع عليه إبراهيم عليه السلام حين ضعُف عن رفع الحجارة التي كان إسماعيل عليه السلام يناولها إياه في بناء البيت.

يقول الجصاص في أحكام القرآن (75/1): « والأظهر أن يكون الحجَر هو المراد؛ لأن الحرمَ لا يسمى على الإطلاق مقامُ إبراهيم، ومما يدل عليه أمره تعالى إيانا بفعل الصلاة عنده، وليس للصلاة تعلّق بالحرم ». وانظر أيضًا: تفسير القرطبي (113/2)، تفسير ابن كثير (392/1)، زاد المسير (141/1)، تفسير الخازن والبغوي (105/1).

^(°) أي: اختصاص أداء الركعتين بالحرم.

القو ل

وقد صرّح بعدم اختصاص أدائهما بالحرم غيرُ واحد⁽¹).

وأما الثاني⁽²⁾: ففي « شرح المجمع » لأبي البقاء⁽³⁾: « يصلّيهما أيّ مكانٍ شاء ولو بعد رجوعه ».

وفي « مناسك أبي النَّجاء » : « وهما واجبتان لا يُجبران بدم، ولا تفوتان، حتى لو صلاهما بعد سَنةٍ أو أكثر، أو في بلده، جاز ».

وفي « النُّخبة » : « فإن صلّى خارج المسجد أو $^{(4)}$ خارج الحرم، حاز ».

وفيها : « ولو خرج من الحرم و لم يصلّهما، قضاهما (⁵⁾ ».

وفي « الطرابُلُسي » : « وهاتان الركعتان لا تفوتان حتى لو صلاهما بعد الرجوع إلى الوطن جاز ».

وفي « بعض المناسك » : « صلّى ركعتين خلف المقام، أو حيث تيسر له من المسجد، أو غيره، ولو خارج الحرم ».

وفي « البحر الزاخر » $^{(6)}$: « وإن صلاهما في غير المسجد أو في مكة حاز ». وفي « منسكِ »: « وإن صلاهما في غير الحرم جاز مع إساءةٍ » $^{(7)}$.

⁽١) ستأتي هذه التصريحات في النقولات الآتية.

^(ُ) وهو أن أداء ركعتي الطواف لا يختص بالحرم، بل يجوز خارج الحرم أيضًا.

^{(&}quot;) وهو ابن الضياء المكي صاحب « البحر العميق »، واسم شرحه : « المشرع في شرح المجمع »، وهو شرح على متن « مجمع البحرين » لاب الساعاتي.

انظر : الضوء اللامع (85/7)، كشف الظنون (1601/2)، الأعلام (332/5).

⁽عارج المسجد أو) ليس في : (س).

^(°) قضاهما أي : أداهما، لا القضاء بالمعنى الاصطلاحي؛ لأن هاتين الركعتين لا تختصان بزمان، ولا تفوتان إلا بالموت. انظر : المسلك (ص105).

⁽٦) لم أقف عليه، ولكنه مذكور في أصله وهو السراج الوهاج (ل/267).

⁽٢) قلت : هذه جملة من النقولات ذكرها المؤلف حول حواز وصحة أداء ركعتي الطواف خارج الحرم، ومن النقولات الأخرى في هذا ما يلي :

وهذا (1) ظاهر؛ لأن أداءها في الحرم لا ينزل (2) عن السُنيّة؛ لأن الموالاة بينها وبين الطواف سُنّة كما صرّحوا به (3).

والحاصل: ألها لا تختص بالحرم عندنا $^{(4)}$ ، ومالك $^{(5)}$ ، والشافعي $^{(6)}$ ، حتى لو صلّى في بلده جاز $^{(7)}$ ، صرّح به أصحاب الأئمة الثلاثة $^{(8)}$.

ما جاء في الأصل (403/2) : « وإن أخر الطائف ركعتيه حتى خرج من مكة لم يضره ».

وقال ابن الضياء في البحر العميق (1243/2) : « وهاتان الركعتان لا تفوتان مادام حيًا حتى لو صلاهما بعد الرجوع إلى وطنه جاز ».

وقال السَّروجي كما في الشلبي (18/2): « يصليهما في أي مكان شاء، ولو بعد رجوعه إلى أهله »، ونحوه في البناية (80/5).

وقال البغوي في شرح السنة (132/7) : « ويجوز أن يصلي ركعتي الطواف خارج المسجد، وخارج الحرم ».

وقال النووي في المحموع (53/8): « فإن صلاهما خارج الحرم في وطنه أو غيره من أقطار الأرض صحت، وأجزأته »، ونحوه في الإيضاح (ص278).

() أي: ترتب الإساءة على أدائها خارج الحرم.

(۲) في (ب): (لا يترك) وهو تحريف.

(7) انظر: المسالك (452/1)، البحر العميق (1247/2)، فتح القدير (360/2)، هداية السالك (792/2).

(٤) كما سبق آنفًا.

(°) انظر : منسك خليل (ص75)، إرشاد السالك (327/1)، مواهب الجليل (111/3).

(') انظر : المجموع (53/8)، الإيضاح (ص278)، هداية السالك (857/2)، الحاوي الكبير (613/1).

(٢) قلت: ولكن هذا الجواز يكون مع الكراهة، وهي إما كراهة تنزيه لتركه الاستحباب وهو أداؤها في الحرم، أو كراهة تحريم لمخالفة الموالاة، أو لهما جميعًا.

انظر : البحر الرائق (356/2)، المسلك (ص105).

(^) وهم : أبو حنيفة، ومالك، والشافعي، كما سبق آنفًا.

قلت : وهو أيضًا قول أصحاب الإمام أحمد. انظر : المغني (232/5)، كشاف القناع (569/2)، علمًا بأن ابن المنذر وابن عبد البر نقلا الإجماع على أن الطائف يجزئه أن يصلي الركعتين حيث شاء.

انظر : الإجماع (ص56)، الاستذكار (503/3).

وما ذكره الكرماني⁽¹⁾ من اختصاصهما بالمقام عن مالك فغير مشهور عنه⁽²⁾. وأما الثالث⁽³⁾: ففي « البحر العميق »⁽⁴⁾: « وحكم الواجبات: أنه يلزمه دمٌ مع تركها إلا ركعتي الطواف »⁽⁵⁾.

وفي « بعض المناسك » : « ولا يُجبران بالدم، فإلهما في ذمّته ما لم يصلّهما، ولا يختصان بزمان » (6).

(١) كما سبق آنفًا.

(٢) قلت : ما ذكره المؤلف صحيح، فإن المعتمد لدى المالكية أن أداء ركعتي الطواف لا يختص بالمقام، بل يجوز في أي مكان شاء، وهذه بعض نصوصهم في ذلك :

يقول ابن عبد البر في الاستذك ار (503/3): « أجمعوا على أن الطائف يصلي الركعتين حيث شاء من المسجد، وحيث أمكنه، وأنه إن لم يصل عند المقام أو خلف المقام فلا شيء عليه ».

وقال أيضًا في الكافي (ص139): « فإذا فرغ من طوافه صلى خلف المقام إن أمكنه ركعتين، وإلا فحيث تيسر له من المسجد، ما خلا الحِجر ».

وقال الباجي في المنتقى (288/2): « فربما صلى عند المقام وعند غيره، يريد أنه كان يرى ركعتي الطواف عند المقام وفي غيره من الأماكن في المسجد مجزئتين، وأنه كان يفعل الأمرين، وذلك كله حائز ».

وقال خليل في منسكه (ص75) : ﴿ وَإِنْ رَكْعُهُمَا حِيثُ كَانَ أَجْزَأُهُ ﴾.

وقال ابن فرحون في إرشاد السالك (327/1) « إنه يصليهما حيث شاء ».

وقال الحطاب في مواهب الجليل (111/3): « يصح أن يركعهما في كلّ موضع، حتى لو طاف بعد العصر أو الصبح، وأخر الركعتين، فإنه يصليهما حيث كان، ولو في الحل ما لم ينتقض وضوؤه ».

ونقل ابن جماعة في هداية السالك (856/2) عن المالكية قولهم : « إنه يستحب فعلهما خلف المقام، وإنحما لا يختصان بمكان، وأنه إذا صلاهما في المسجد، فيصليهما حيث شاء ما خلا الحِجر ».

(ٰ) وهو أنه هل يجب الجابر بترك ركعتي الطواف أو لا ؟

 $.(354/1)^{(1)}$

(°) قلت : وجاء أيضًا في البحر العميق (1238/2): « لو ترك ركعتي الطواف لا يلزمه دم ». أما وجه عدم لزوم الدم : فلأنه واجب مستقل ليس له تعلق بواجبات الحج، ولعدم تصور تركهما. انظر: المسلك (ص105).

(أ) قلت : وكذا نقل ابن جماعة في هداية السالك (853/2) عن الحنفية قولهم : ﴿ إِهُمَا وَاحْبَتَانَ لَا يُجْبَرُ لَ تَأْخِيرُهُمَا وَلَا تَرْكُهُمَا بِدُم ﴾.

حکم

وفي « شرح القدوري » للحَدّادي (1): « فإن تركهما ذُكر في بعض المناسك (2): أن عليه دمًا ».

وفي « البحر الزاخر »(³⁾ : « هما واجبتان، فإن تركهما فعليه دم »(⁴⁾.

وفي « منسكِ » : « الأكثر على أنه لو تركهما لا يلزمه دم، وبه قالت الشافعية (5)، وقيل : يلزم »(6) انتهى.

ثم الأفضل أن يصليهما خلف المقام (⁷)، وصرّح بعض العلماء (⁸⁾ بأنّ فِعلَهما خَلْف المقام أفضلُ من فِعْلهما في الكعبة، ويليه في الفضيلة الكعبة، ثم الحِجر تحت المِيزاب (⁹)، ثم

وقال العيني في البناية (80/5): « لا يجبران عند أبي حنيفة وأصحابه بالدم ».

(') وهو المسمى بالسراج الوهاج (ل/267).

(أ) (ذكر في بعض المناسك) ليس في : (د).

(٢) لم أقف عليه، ولكنه مذكور في أصله وهو السراج الوهاج (ل/267).

قلت : وكذا نقل العيني في البناية (80/5) قولاً للحنفية بأنهما يجبران بالدم.

(°) انظر: المجموع (53/8)، الإيضاح (ص278)، هداية السالك (857/2).

() أي : يلزمه الدم بترك الركعتين.

قلت: ذكر علي القاري في المسلك (ص105): « أن القول بلزوم الدم محمول على أنه ترك الركعتين بحيث فاتتا بالموت، فيجب عليه الإيصاء، ويستحب للورثة أداء الجزاء».

(V) انظر: المسالك ($^{415/1}$)، السراحية (ص 33)، هداية السالك ($^{854/2}$)، البحر العميق ($^{1238/2}$).

لعله يعني به الإمام ابن حجر الهيتمي في حاشيته على الإيضاح (ص $^{\wedge}$ 2).

(٩) الميزاب : بكسر الميم لفظ معرب، وهو شيء كالقناة أو نصف قناة أو أنبوب من معدن أو غيره يسيل فيه الماء من سطح البيت إلى الأرض.

والمراد هنا: ميزاب الكعبة المعظمة المنصوب على سطحه من جهة الحطيم وهو مطلي بال ذهب وقياسه: طوله (2.53)م، والظاهر منه خارجًا (1.95)م، وارتفاعه (23)سم، وعرضه (26)سم.

انظر : معجم لغة الفقهاء (ص440)، الهادي إلى اللغة (480/4)، تاريخ مكة قديمًا وحديثًا (ص49)، حجر الكعبة المشرفة (ص116).

المكان

ما قرُب منه $^{(1)}$ إلى البيت $^{(2)}$ ، ثم باقي الحِجْر $^{(3)}$ ، ثم ما بين المقام والركن $^{(4)}$ ؛ لأنه أفضل

بقاع المسجد، ثم بقية وَجْه الكعبة (5)؛ لأنها أفضل الجهات (6)، ثم كلّ ما كان إلى البيت أقرب (⁷⁾، ثم باقي المسجد، ثم يليه الحرم (⁸⁾، ثم لا فضيلة بعد الحرم، بل الإساءة (⁹⁾.

والمراد بما خلف المقام:

قيل: ما يَصدُق عليه ذلك عادة وعرفًا مع القرب على ما ذكر بعض المشايخ (10). وذكر بعض علماء الشافعية (11): الامتثال حاصل بالصلاة خَلْف المقام بحيث يُعدّ عُرفًا أنه مُصلٍّ حَلْف المقام، وإذا كان بين المصلّى والمقام أكثر من ثلاثمائة ذراع،

المراد

^() أي : من الحِجر.

⁽أ) قوله : (ثم ما قوب منه إلى البيت) ليس في : (أ، ب، ح، س).

^() في (د) : (ثم باقي الحِجر مع القرب على ما ذكر بعض المشايخ).

⁽ع) أي: الركن الذي فيه الحجَر الأسود.

⁽٥) وهي الجهة التي فيها باب الكعبة.

⁽٢) من قوله : (ثم ما بين المقام) إلى قوله : (الجهات) ليس في : (أ، ب، ح، س).

 $[\]binom{\mathsf{V}}{\mathsf{I}}$ أي: في حواليه وجوانبه خصوصًا محاذاة الأركان ومقابلة الملتزم والباب، كذا في المسلك (-105).

 $[\]binom{\wedge}{}$ أي : في حدود الحرم.

⁽٢) من قوله : (ثم كل ما كان إلى البيت أقرب) إلى قوله : (بل الإساءة) ورد في نسخة (د) مؤخرًا عن هذا الموضع، وقدمته إلى هنا لمناسبته مع السياق كما هو ظاهر، والله أعلم

⁽۱۰) لم أتمكن من معرفتهم.

⁽¹¹⁾ انظر : حاشية الهيتمي على الإيضاح (ص277).

لا يحصل له ثواب الصلاة خَلْفه، وإن كان بينه وبينه ثلاثةُ أذرع فأقلّ، حصل له الثواب والامتثال قطعًا، وفيما بين الثلاثمائة والثلاثة نظر.

وقد اختلف مشايخُنا (1) في حدّ حريم المصلّي في حقّ منع المرور من ثلاثة أذرع أو خمسة، أو قدر صَفَّين أو ثلاثةٍ أو أربعةٍ أو خمسةٍ، فيمكن أن يجري ذلك في حَريم المقام قياسًا عليه.

وأما موضع صلاة النبي عَيَالِيَّةً من المَقام فلم يَردْ صريحًا، ولكن كان

عبد الله بن عمر الله إذا أراد أن يركع خُلْف المقام، جَعَل بينه وبين المقام صفًّا أو صفًّين (2)، أو رجلاً أو رجلَين (3)، رواه الأزرقي عن نافع في « تاريخه »(4). وقد عُلم شدة اتباع ابن عمر –رضي الله عنهما– لآثار النبي عَلَيْقِ (5). وقال الشيخ الإمام إمام المقام وخطيب المسجد الحرام (6) في « مناسكه »(1): «

(أ) انظر : البدائع (217/1)، العناية (353/1)، البحر الرائق (16/2).

⁽ 7) أي : مقدارهما، و(أو) للشك أو للتنويع المفيد للتخيير، كذا في المسلك (ص106).

^{(&}quot;) يحتمل الشك والتنويع كذلك، ثم يحتمل أن المراد قدر ما يقف رجل أو رجلان، فيوافق ما قبله، أو كان يتأخر عنهما بالفعل متحريًا إلى مقامه ﷺ إن صح مرفوعًا، ولعل وجه تأخره ﷺ –على تقدير صحته–عن قُرب المقام التنزّه عن مشابحة عبدة الأصنام في تلك الأيام، كذا في المسلك (ص106).

^(49/5) لم أقف عليه في تاريخه المسمى بأخبار مكة، ولكن رواه كل من : عبد الرزاق في المصنف (49/5)، (8960)، والفاكهي في أخبار مكة (464/1)، (1020)، وقال محققه : إسناده صحيح.

^(°) قلت : ذكر أهل التراجم والسير أن سيّدنا ابن عمر - رضي الله عنهما- كان كثيرَ الاتباع لآثار رسول الله عنهما- كان كثيرَ الاتباع لآثار رسول الله عنه رسول الله عنه كان ينزل منازله، ويصلي في كلّ مكانٍ صلّى فيه رسول الله عنوف، حتى إن النبي عنه نزل تبس، وكان إذا وقف بعرفة يقف في الموقف الذي وقف فيه رسول الله عنه الله عنه نافع : لو نظرت إلى ابن عمر إذا اتّبع أثر النبي عنه الله عنه المجنون.

انظر : الاستيعاب (951/3)، أسد الغابة (341/3)، الإصابة (186/4)، حلية الأولياء (310/1).

⁽أ) هو الإمام نجم الدين أبو داود أو أبو الربيع سليمان بن حليل بن إبراهيم العسقلاني الشافعي، فقيه من أهل مكة، كان من المثابرين على حدمة العلم وأهله، له : منسك كبير ومفيد في الحج (ت 661هـ).

ولقد سمعت من الشيوخ الذين أدر كتُهم بالحَرم الشريف يقولون : إن الحجَرين الكبيرين المفروشين خَلْف المقام الذي يقف المصلّى عليهما قد صلّى عليهما بعض الصحابة (2) 😹

ويُستحب عند الأربعة (4) أن يقرأ في الأولى : سورة الكافرون، وفي الثانية : الإخلاص⁽⁵⁾، ويستحب أن يدعو بعدها بدعاء آدم -عليه السلام- كما سنذكره⁽⁶⁾. ولو صلّى أكثر من الركعتين (7) لا بأس به (8)، ولا تُجزئ المكتوبة عن ركعتي (9) الطواف، كما لا يجوز المنذور

> ولا يجوز اقتداءُ مصلَّى ركعتي الطواف بالآخر؛ لأن طوافَ هذ اغيرُ طواف الآخر، وهو السبب، فلا يجوز اقتداء أحدهما بالآخر(10)، كذا في « الفتح »(1).

> > انظر: العبر (302/3)، شذرات الذهب (529/7)، هدية العارفين (1/400).

(') نقلاً عن القرى (ص342)، والبحر العميق (1238/2).

(أ) ومنهم: ابن عمر -رضى الله عنهما- كما في القرى (ص342).

() من قوله : (والمراد بما خلف المقام) إلى قوله : (انتهى) ليس في : (أ، ب، ح، س).

(٤) انظر : المحيط البرهاني (401/3)، إرشاد السالك (328/1)، الإيضاح (ص279)، كشاف القناع (569/2)، هداية السالك (858/2).

() ولو قرأ غيرهما يجوز، ويسر فيهما بالقراءة.

انظر: المسالك (413/1)، البحر العميق (1243/2).

(أ) وذلك في باب الأدعية في آخر الكتاب إن شاء الله تعالى.

 $\binom{V}{}$ أي : لطواف واحد.

(^) انظر : القرى (ص354)، البحر العميق (1243/2).

قال على القاري في المسلك (ص106) : ﴿ إِنَّ الزَّائِدُ عَلَى الرَّكَعَتِينَ يَكُونَ تَطُوعًا ﴾.

(٩) لأن صلاة الطواف واحبة مستقلة، فلا تجزئ عنها غيرها.

انظر: المبسوط (47/4)، المسالك (453/1)، هداية السالك (859/2)، المسلك (ص106).

(٬٬) وذلك لاحتلاف السبب، كما لا يجوز لمصلى الظهر الاقتداءُ بمصلّى العصر، وكما لا يجوز اقتداء الناذر بالناذر. انظر: فتاوى قاضى خان (89/1)، المسلك (ص107).

ولو طاف بصبيّ لا يصلّي ركعيّ الطواف عنه (2).

والموالاة بينها وبين الطواف سُنّة إلا في وقت مكروه (3)، فلذا قيل: لو طاف ثم صلّى المغرب يصلّيهما (4) قبل سُنّة المغرب (5)، كذا ذُكر في بعض « الحواشي ».

ويؤيده ما قالوا في صلاة الجنازة : « إذا حضرت يصلّي المغرب ثم على الجنازة ثم سُنّة المغرب (6) » انتهى، وهذا مثله؛ لأن حكم الواجب كحكم الفرض (7).

ولا يصلّيهما إلا في وقتٍ مباح $^{(8)}$ ، فإن صلاّهما في وقتٍ مكروه صحّت مع الكراهة $^{(9)}$ ، ويجب عليه قطعهما، فإن مضى فيها يُعيدها $^{(10)}$ ، كذا في «منسك النجمي» $^{(11)}$.

ويكره أداؤها في الأوقات المكروهة وهي : وقت الطلوع (12)، والاستواء (13)،

(') (323/1)، ونحوه أيضًا في : فتاوى قاضي خان (89/1).

قلت: وذكر علي القاري في المسلك (ص107): أنه لا يجوز هذا الاقتداء وإن كان الطوافان من نوع واحد، والصلاتان من جنس متحد.

(م.107)، المسلك (م.107)، فتح القدير (360/2)، المسلك (م.107). المسلك (م.107).

(7) انظر : المسالك (452/1)، فتح القدير (360/2)، 988).

(٢) أي : ركعتي الطواف.

(°) لكونهما واجبتين، ولسبق تعلقهما بالذمة قبل السنة. انظر : المسلك (ص107).

(٦) انظر : البدائع (317/1)، البحر الرائق (266/1).

($^{
m V}$) أي : حكمهما واحد في العمل، وإن كان بينهما فرق في الاعتقاد.

انظر : المسلك (ص107).

(^) انظر : المبسوط (47/4)، البدائع (150/2)، المسالك (416/1، 452).

(٩) انظر : البحر العميق (1239/2)، هداية السالك (854/2).

(۱۰) من قوله : (مع الكراهة) إلى قوله : (يعيدها) ليس في : (ب، د).

(') لم أقف عليه، ولكن نقل صاحب البحر العميق (1240/2) ما نصه : « ولو شرع في ركعتي الطواف في الأوقات الثلاثة [أي : الطلوع، والاستواء، والغروب] يجب عليه أن يقطعها، ويقضيها في وقت آخر في ظاهر الرواية، وقيل : الأفضل قطعها وقضاؤها في الوقت المباح، ولو مضى فيها جاز، ويكره ».

(١٢) أي : بعد طلوع الشمس إلى أن ترتفع وتَبْيَضّ.

(١٣) أي عند استواء الشمس في منتصف النهار إلى أن تزول.

والغروب⁽¹⁾، وبعد طلوع الفجر ⁽²⁾، وبعد الفريضة قبل طلوع الشمس، وبعد صلاة العصر قبل التغيُّر⁽³⁾، وقبل صلاة المغرب⁽⁴⁾، وعند خطبة الجمعة، والعيدين، والكسوف، والاستسقاء، وغيرها⁽⁵⁾، وبعد خروج الخطيب⁽⁶⁾ قبل الشروع فيها⁽⁷⁾، وبعد فراغه منها قبل الشروع في الصلاة، وقبل صلاتي العيدين، وبعد شروع الإمام في المكتوبة، وبعدما أخذ المؤذن في الإقامة⁽⁸⁾.

() أي : عند تغيّر الشمس إلى أن تغرب.

أي : بعد طلوع الفجر قبل صلاة الفجر حيث لا يجوز فيه إلا سنة الفجر. 7

(٢) أي: تغيّر الشمس وذلك باحمرارها واصفرارها.

(عُ) أي : بعد غروب الشمس قبل صلاة المغرب.

(°) مثل : خطب الحج الثلاثة.

(ً) أي : يوم الجمعة.

 $\binom{V}{}$ أي : خطبة الجمعة.

من قوله: (وقبل صلاة المغرب) إلى قوله: (الإقامة) ليس في: (أ، ب، س). $^{\wedge}$

(°) انظر في هذا : المبسوط (150/1) و(47/4)، البدائع (295/19-297)، فتاوى قاضي خان (74/1)، تبيين الحقائق (85/1)، فتح القدير (209/1)، البحر العميق (292/2)، البحر الرائق (262/1).

قلت : ذكر المؤلف هنا ستة عشر وقتًا يكره فيه أداء ركعتي الطواف، وذكر في لباب المناسك (ص117) وقتًا آخر وهو : ما بين صلاتي الجَمْع بعرفاتٍ ومزدلفة.

وزاد ابن نجيم في البحر الرائق (267/1) أوقاتًا أحرى وهي : وقت المكتوبة إذا ضاق يكره أداء غير المكتوبة فيه، ووقت مدافعة الأخبثين، ووقت حضور الطعام إذا كانت النفس تائقة إليه، والوقت الذي يوجد فيه ما يشغل البال من أفعال الصلاة ويخل بالخشوع كائنًا ما كان ذلك الشاغل.

ثم إن المؤلف أطلق القول بالكراهة في هذه الأوقات، مع أن المسألة فيها تفصيل كالتالي:

في الأوقات الثلاثة وهي : وقت الطلوع، والاستواء، والغروب تكون الكراهة تحريمية، فلا تنعقد فيها الصلاة ولا تصح، بينما الأوقات الأ حرى تكون الكراهة فيها تنزيهية، فتنعقد فيها الصلاة وتصح مع الكراهة، والقاعدة : أن كل صلاة أديت مع الكراهة التنزيهية يستحب إعادتها، ومع الكراهة التحريمية يجب إعادتها، والله أعلم.

انظر: فتح القدير (202/1)، البحر الرائق (262/1)، البحر العميق (1240/2)، رد المحتار (70/7).

مذهب الطحاء ع

وقد صرّح الطحاوي ⁽¹⁾ وغيره ⁽²⁾ كراهة أداء ركعتي الطواف في الأوقات الخمسة المنهى عن الصلاة فيها ⁽³⁾ عند أبي حنيفة وأبي يوسف ومحمد ⁽⁴⁾.

ونقل⁽⁵⁾ عن مجاهد⁽⁶⁾ والنخعي وعطاء : « جواز أدائها بعد العصر قبل اصفرار الشمس، وبعد الصبح قبل طلوع الشمس »⁽⁷⁾.

قال الطحاوي $^{(8)}$: « وإليه $^{(1)}$ نذهب، وهو خلاف قول أبي حنيفة وأبي يوسف

(١) في شرح معاني الآثار (186/2-187)، وانظر أيضًا : مختصر الطحاوي (ص63).

(^۲) ومنهم : السرخسي في المبسوط (150، 153)، والكاساني في البدائع (295-296)، والمرغيناني في البدائع (74/1)، والمرغيناني في المبلوط (202/1)، والزيلعي في التبيين (87-85/1)، وقاضي خان في فتاوا ه (74/1)، والموصلي في الاختيار (57-56)، وابن الضياء في البحر العميق (1239/2).

(") وهي : بعد صلاة الفجر قبل طلوع الشمس، وعند الطلوع، وعند الاستواء، وبعد صلاة العصر قبل اصفرار الشمس، وعند الغروب.

(٤) قلت : وهو أيضًا مذهب جماعة من الصحابة والتابعين منهم : عمر، وعبد الله بن عمر، ومعاذ بن عفراء، وأبو سعيد الخدري، وعائشة، وسعيد بن جبير، والحسن البصري ﴿ اللهِ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ

انظر: شرح معاني الآثار (187/2)، القرى (ص322)، المصنف (63/5)، مصنف ابن أبي شيبة (60/8)، الاستذكار (506/3)، نخب الأفكار (38/6)، أخبار مكة للفاكهي (262/1)، الاستذكار (1240/2). البحر العميق (1240/2).

 $\binom{0}{1}$ أي : الطحاوي في شرح معاني الآثار (188/2).

(') هو الإمام أبو الحجاج مجاهد بن حَبْر المكي المخزومي، من كبار التابعين، شيخ القراء والمفسرين، اتفقوا على حلالته وإمامته، أخذ التفسير عن ابن عباس، وتنقّل في الأسفار، واستقرّ في الكوفة، وكان لا يسمع بأعجوبة إلا ذهب فنظر إليها، مات وهو ساجد عام (104هـ).

انظر : حلية ألأولياء (279/3)، صفة الصفوة (208/2)، الأعلام (278/5).

(^V) قلت : وروي هذا أيضًا عن جماعة من الصحابة والتابعين منهم : ابن عباس، وعبد الله بن الزبير، والحسن والحسين وطاووس والثوري وَقِيْهُمْ.

انظر: شرح معاني الآثار (188/2)، القرى (ص321-322)، المصنف، للصنعاني (61/5)، مصنف ابن أبي شيبة (1888)، الاستذكار (507/3)، المجموع (57/8)، منسك عطاء (ص129)، نخب الأفكار (323/6)، أخبار مكة للفاكهي (1/55).

 $^{\wedge}$ في شرح معاني الآثار (189/2).

ومحمد⁽²⁾ » انتهي.

وأيضًا علّل (3) ما اختاره بقوله (4): « ولما كانت الصلاة على الجنائز كالصلاة الفائتة (5)، كان صلاة الطواف كمثله، يجوز أداؤها في هذين الوقتين؛ لأن وجوبها كوجوب صلاة الجنائز (6)، والله أعلم.

=

() يعني به : قول مجاهد في جواز أداء ركعتي الطواف في هذين الوقتين دون الأوقات الثلاثة.

(٢) فإلهم قالوا بكراهتها في هذين الوقتين أيضًا كما سبق آنفًا.

(⁴) أي : الطحاوي.

(٢) في شرح معاني الآثار (189/2).

(°) أي : في جواز أدائهما في هذين الوقتين.

(٦) وتمام عبارته: « فتكون الصلاة للطواف، تُصلى في كل وقت يُصلًى فيه على الجنائز، وتُقضى فيه الصلاة الفائتة، ولا تُصلّى في كلّ وقت لا يصلى فيه على الجنازة، ولا تقضى فيه صلاة فائتة».

قلت : فعلى هذا فإنما تصلى فيما بعد الفجر إلى الطلوع، وما بعد العصر إلى الغروب، ولا تصلى في الأوقات الثلاثة : عند الطلوع، وعند الغروب، وعند الاستواء.

وما اختاره الطحاوي في شرح معاني الآثار (189/2) يخالف ما ذكره في مختصره الفقهي (ص63) حيث قال فيه: « فإذا فرغ من هذه السبعة الأشواط صلى ركعتين إلا أن يكون بعد الصبح و لم تطلع الشمس، أو بعد العصر و لم تغب الشمس، أو بعد طلوع الشمس قبل ارتفاعها، أو عندما يقوم قائم الظهيرة قبل أن تزول، فإنه لا يصليهما حتى تحل الصلاة ».

فقوله في «المختصر» موافق لما في المذهب، أما اختياره فقد صرح به في «شرح معاني الآثار»، والله أعلم.



في واجبات الطواف $^{(1)}$

1 - فمنها: الطهارة عن الحدثين الأكبر والأصغر واجبة في الطواف، وهو حکم الصحيح من المذهب $^{(2)}$ ، وهو مذهب أحمد في إحدى الروايتين عنه $^{(3)}$. الطهادة عا

وقال ابن شُجاع⁽⁴⁾ : « هي سُنّة ».

ونقل النووي في « شرح مسلم »(⁵⁾ عن أبي حنيفة : استحبابها، وكأنه أخذ من قول ابن شُجاع، والله أعلم⁽⁶⁾.

وأما الطهارة عن النجاسة الحقيقية في الثوب والبدن ، فذكر في « الفتح »(١/):

حکم الطمادة عد

(١) وهي الأفعال التي يصح الطواف بدونها، وينجبر بالدم لتركها، وهي ستة، انظر: المسلك (ص103).

(٢) انظر : المبسوط (38/4)، البدائع (129/2)، الكفاية (461/2)، المحيط البرهايي (451/3)، فتح القدير (459/2)، تبيين الحقائق (59/2)، البحر العميق (1112/2)، البحر الرائق (354/2).

وقال بعضهم: « إن القول بوجوب الطهارة هو الأصح ».

انظر: الهداية (459/2)، مجمع البحرين (ص244)، السراج الوهاج (ل/283).

قلت: وورد في بعض المصادر نسبة القول بوجوب الطهارة إلى الإمام أبي بكر الرازي الجصاص

انظر : المسالك (439/1)، العناية (459/2)، البناية (259/5).

(١) قلت : لكن المشهور عن الإمام أحمد أن الطهارة شرط لصحة الطواف، وهو ظاهر المذهب عند الحنابلة، قال المرداوي : هو الصحيح من المذهب، وعليه الأصحاب.

انظر : المغني (222/5)، الشرح الكبير (114/9)، الإنصاف (114/9)، كشاف القناع (568/2)، هداية السالك (762/2)، شرح مسلم للنووي (220/8).

(٤) انظر : المبسوط (38/4)، العناية (459/2)، المسالك (438/1).

.(220/8) (°)

(') قلت: وجاء في قول عند الحنفية أن الطهارة شرط للطواف.

انظر: شرح الطحاوي (ل/128)، جامع الرموز (421/1).

 $.(460/2)^{(1)}$

« صرّحوا⁽¹⁾ بعدم وجوبها »، وممن نصّ عليه صاحب « البدائع » فقال⁽²⁾ : « أما الطهارة عن النَّجَس⁽³⁾ فليست من شرائط الجواز بالإجماع، فلا يُفترض تحصيلُها ⁽⁴⁾ ولا تجب أيضًا، لكنه سُنّة، حتى لو طاف وعلى ثوبه نجاسةٌ أكثر من قدر الدرهم جاز، ولا يلزمه شيء، إلا أنه يكره »، وهذا أي : عدم اللزوم⁽⁵⁾ منصوص عن محمد⁽⁶⁾ – رحمه الله تعالى – ومذكور في « الخلاصة »⁽⁷⁾ وأكثر المناسك كالكرماني ⁽⁸⁾ والطرابُلُسي وغيرهما⁽⁹⁾.

قال في « الفتح »(10): « وما ذُكر في بعض النسخ: أنّ في نَحاسة البدن كلّه الدم، لا أصل له في الرواية ».

قال(11): « وقد يُقال : فلِمَ لَـمُ تُلحق الطهارة عن النجَس بالطهارة عن الحدث

⁽١) (صرحوا) ليس في : (أ).

⁽٢) أي: الكاساني في البدائع (129/2).

^{(&}lt;sup>7</sup>) النجَس : بفتح الجيم عين النجاسة، وبكسرها ما لا يكون طاهرًا كالثوب النَّجِس. انظر : التعريفات الفقهية (ص522)، المصباح المنير (ص594).

⁽ أ) (تحصيلها) ليس في : (أ).

o) يعني به : عدم لزوم الطهارة عن النجاسة الحقيقية في الثوب.

^() انظر : البدائع (130/2)، فتح القدير (460/2).

 $^{.(279/1)^{(}v)}$

^(^) وهو المسالك (442/1).

⁽٩) انظر مثلاً: مختصر الطحاوي (ص64)، البدائع (129/2)، المحيط البرهاني (453/3)، المبسوط (49/3)، التارخانية (390/2) فتاوى قاضي خان (299/1)، البحر العميق (354/2، 1141، 1135/2) فتح القدير (390/2)، هداية السالك (769/2)، السراج الوهاج (ل/271)، البحر الرائق (354/2)، الفتاوى السراجية (ص36)، الولوالجية (294/1).

^{.(460/2)(}

⁽١١) أي : ابن الهمام في الفتح (460/2).

أو بستر العورة »(¹⁾ ؟

قال (2): « وقد يُحاب بحاصل ما في « المبسوط » (3) من أنّ حكم النجاسة في الثوب أخفّ، حتى جازت الصلاة مع قليل النجاسة في الثوب، ومع كثيرها حالة الضرورة، فلا يتمكّن بنجاسة الثوب نقصان في الطواف، وأما السَّتر فإنّ وجوبَه لأجل الطواف، أخذًا من قوله عليه * (ألا لا يَحُجَّنَّ بعد هذا العام مشركُ، ولا يطوف بالبيت عريان (4)، فبسبب الكَشْف يتمكن نقصانٌ في الطواف، واشتراطُ طهارةِ الثوب ليس للطواف على الخصوص، فلا يتمكن بتَرْكه نقصانٌ فيه (5).

وأيضًا قال⁽⁶⁾: « و لم يُذكر في ظاهر الرواية تنصيصٌ سوى على الثوب، والتعليل يفيد تعميم البدن أيضًا » انتهى.

 $^{(2)}$ وذكر الطيبي $^{(7)}$ ناقلاً عن « المظهر » $^{(1)}$ « قال أبو حنيفة : إن $^{(4)}$

القول

(ٰ) أي : في إثبات الوحوب.

⁽٢) أي: ابن الهمام في الفتح (460/2).

 $^{.(39/4)^{(7)}}$

⁽٤) أخرجه البخاري في الحج، باب (67) لا يطوف بالبيت عريان، ولا يحج مشرك (1622) من حديث أبي هريرة وَ اللهِ عَلَيْهُ : أَن أَبَا بَكُر الصديق وَ اللهِ عَنْهُ فِي الحجّة التي أمّره عليها رسول الله عَلَيْهُ قبل حجة الوداع يوم النحر في رهط يؤذن في الناس ... الحديث.

^(°) قلت : ويزيد هذا الكلام توضيحًا ما ذكره الكاساني في البدائع (129/2)، بقوله : « والفرق بين ستر العورة وبين الطهارة عن النجاسة : أن المنع من الطواف مع الثوب النجس ليس لأجل الطواف، بل لأجل المسجد وهو صيانته عن إدخال النجاسة فيه وصيانته عن تلويثه، فلا يوجب ذلك نقصانًا في الطواف، فلا حاجة إلى الجبر، فأما المنع من الطواف عريانًا فلأجل الطواف، لنهي النبي وأنس عن الطواف عريانًا، وإذا كان النهي لمكان الطواف تمكّن فيه النقص، فيجب جبره بالدم ».

وانظر أيضًا : السراج الوهاج (ل/271)، المسالك (442/1).

⁽ أي : ابن الهمام في الفتح (461/2).

⁽ V) في شرح المشكاة المسماة بالكاشف عن حقائق السنن ($^{267/5}$).

قلت : والطيبي هو الإمام شرف الدين حسين بن محمد بن عبد الله الطيبي الشافعي، من علماء الحديث

مُحدِثًا، أو مكشوف العورة، أو متنجِّسًا لزمه الإعادة، فإن لم يُعِدْ لزمه دمٌ »، فأوجب في النجاسة (3).

وسيأتي $^{(4)}$ ما نقل الفارسي عن « المنتقى »، و « المرغيناني » : مِن أنّ الطوافَ مع النجاسة كالطواف عُريانًا، فهذا صريح في الوجوب $^{(5)}$ ، لكن قد ردّه المحقق ا بن الهمام كما مرّ $^{(6)}$.

وعد في « البحر $^{(7)}$ ناقلاً عن « منسك ابن العجَمي $^{(8)}$ في الواجبات المتفق عليها: « طهارة قدر ما يستُر به عورته من ثوبه في الطواف $^{(8)}$.

=

والتفسير والبيان، كانت له ثروة طائلة من الإرث والتجارة فأنفقها في وجوه الخير حتى افتقر في آخر عمره، وكان شديد الرد على المبتدعة، آية في استخراج الدقائق من الكتاب والسنة، متواضعًا، له : التبيان في المعاني والبيان، الخلاصة في معرفة الحديث، شرح الكشاف، شرح المشكاة (ت 743هـ).

انظر : الدرر الكامنة (68/2)، شذرات الذهب (239/8)، الأعلام (256/2).

(1) هذا أحد مصادر الطيبي في شرحه المذكور، ورمز له بـ (مظ)، كما صرّح بذلك في مقدمته (35/1). قلت : والمراد به فيما يظهر -والله أعلم- شرح مصابيح السنة المسمى بـ «المفاتيح في حلّ المصابيح» للإمام مظهر الدين الحسين بن محمود بن الحسن الزيداني (ت 727هـ).

انظر : كشف الظنون (1699/2)، هدية العارفين (1/413)، جامع الشروح والحواشي (1997/3).

(ٔ) في النسخ : (كان) وما أثبته هو الأولى كما في المصدر.

(٢) أي: أوجب الدم في حال الطواف بالنجاسة.

(عُ) أي : في باب الجنايات إن شاء الله تعالى.

(٥) أي : وحوب الطهارة عن النجاسة في الثوب والبدن.

() آنفًا في (ص1006).

 $({}^{\mathsf{V}})$ البحر العميق (1136/2).

($^{\Lambda}$) هكذا في النسخ، ولكن في المطبوع من نسخة « البحر العميق » ورد العزو إلى « منسك الفارسي ».

وفرّع عليه (1) في « النخبة » : « إن كان من الثوب قدرُ ما يواري عورتَه طاهرًا، والباقي نحسًا، حاز طوافُه، ولا شيء عليه ».

وأيضًا فيها : « وإذا طاف في ثوب كلُّه نجِسٌ، فهذا والذي طاف عريانًا سواء » انتهى (2).

وذكر في « أُهبة (الناسك)⁽³⁾ » : « في « المنتقى » : لو غَمَس⁽⁴⁾ ثوبَه كلَّه في بول فهو بمنزلة العُريان » انتهى.

وقال صاحب « السِّراج الوهاج » $^{(5)}$: « وفي « الفتاوى » $^{(6)}$: إذا طاف للزيارة في ثوب كلَّه نجِسٌ فهو كما لو طاف عريانًا $^{(7)}$ ، فإن كان في الثوب قدرُ ما يُواري عورتُه طاهرًا، والباقي نجِسًا، جاز طوافه $^{(8)}$ ، ولا شيء عليه » انتهى.

قال في « البحر » (9): « ونقل هذا التفصيل (10) صاحب « التتارخانية » (11) عن « المنتقى »، وهذا يدلّ على أنّ طهارةً قدْرِ ما يستُر عورتَه من ثوبه في الطواف واجبة، وبه صرّح الفارسي في « منسكه »، وعدّه من الواجبات ».

⁽١) أي : على القول بوجوب الطهارة عن النجَس.

⁽ 7) قلت : ما ذكره صاحب النخبة موجود بنصه في المحيط البرهاني (453/3) معزوًا إلى (المنتقى).

^(ٰ) في النسخ : (المناسك)، ولعل ما أثبته هو الأولى كما في كشف الظنون (203/1).

⁽عمس): (نحس) بدل (غمس). (غمس).

^{.(271/}J) (3)

^{(&#}x27;) لعلها الفتاوي الظهيرية. انظر : البحر الرائق (354/2).

⁽ V) وبالتالي يلزمه دم إن لم يُعد. انظر : التتارخانية (390/2).

 $^{^{(\}Lambda)}$ ولكن مع الكراهة. انظر : التتارخانية ($^{(2)}$ 9).

⁽٢) البحر العميق (1135/2).

⁽١٠) يعني به: ما ذكره المؤلف آنفًا عن صاحب السراج الوهاج.

⁽۱۱) كما في فتاواه (390/2).

وفي « منسك السَّروجي »(¹⁾ ناقلاً عن « المنتقى » : « لو غمس ثوبَه كلَّه في بول فهو بمنزلة العريان »(²⁾.

وهذا كلّه (3) خلاف ظاهر الرواية لما مرّ (4)، وما في 《 الطرابُلُسي » من : 《 أنه لو غَمَس ثوبه في بول فهو كما لو صلّى عريانًا » سهوُّ، لعدم القائل باشتراط ذلك (5)، لما صرّح في 《 البدائع (6) : أن الطهارة عن النجَس ليست من شرائط الجواز بالإجماع.

ولو قال $^{(7)}$: فهو كما لو طاف عريانًا لاتجه؛ لأنه قول بعضهم كما تقدّم $^{(8)}$.

ثم إذا ثبت أن الطهارة عن النجاسة الحكمية (9) واجبة (10)، فلو طاف معها يصح ثم إذا ثبت أن الطهارة عن النجاسة الحكمية وألى المحالة عندنا (11)، وأحمد (12)، ولم يحل له ذلك، ويكون عاصيًا، وتجب الإعادة عليه، أو

⁽١) نقلاً عن البحر العميق (1136/2).

⁽٢) من قوله: (وقال صاحب السِّراج الوهاج) إلى قوله: (العريان) ليس في: (أ، ب، س).

قلت : وهذه العبارة وردت في (ح، د) متأخرة عن هذا الموضع بقليل وذلك بعد قوله : (لأنه قول بعضهم كما تقدم)، ولكني قدمتها إلى هنا نظرًا لمناسبتها للسياق، هكذا ظهر لي، والله أعلم

^{(&}quot;) أي : ما سبق آنفًا من النقولات الدالة على وجوب الطهارة عن النجَس في الطواف.

⁽ع) فإن ظاهر الرواية : أن الطهارة عن النجَس في الثوب والبدن ليست بواحبة في الطواف، وإنما هي سنة يكره تركها، انظر ما سبق في (ص1005).

⁽٥) أي : اشتراط الطهارة عن النجَس في الطواف كما يُشترط سترُ العورة في الصلاة.

 $^{.(129/2)(^{3})}$

 $[\]binom{\mathsf{V}}{\mathsf{L}}$ يعني به الطرابُلُسي.

^(^) آنفًا، ولعله يعني بمذا البعض: صاحب ﴿ المنتقى ﴾، و﴿ النخبة ﴾، و﴿ الفتاوى ﴾، و﴿ المرغيناني ﴾.

⁽٢) وهي الطهارة عن الحدثين الأصغر والأكبر.

⁽۱۰) كما سبق في (ص1004).

⁽۱۱) انظر : المبسوط (38/4)، البدائع (129/2)، المسالك (437/1)، فتح القدير (459/2).

⁽¹¹⁴⁾ وذلك في رواية عنه. انظر : المغنى (223/5)، الشرح الكبير والإنصاف (114/9).

الجزاء إن لم يُعد، وهذا الحكمُ في كلّ واحبِ تركه (¹).

واعلم أن وجوبَ الطهارة $^{(2)}$ ليس لأجل المسجد خاصًا، بل هي في الطواف واجبة أيضًا، حتى لو طاف محدِثًا في المسجد $^{(3)}$ ، أو جُنُبًا خارجَه بأن لم يكن ثمةَ مسجد $^{(4)}$ ، حرُم الطواف بغيرها $^{(5)}$.

ولم أر من تعرّض لطهارة مكان الطواف من المشايخ $^{(6)}$ ، هل تجب أو (6)

لكنّ قولَهم بعدم وجوبها في الثوب⁽⁷⁾ قاض بعدمه في المكان، بل هذا أولى بذلك.

ثم رأيتُ ذِكْر عزّ ابن جماعة في ﴿ منسكه ﴾(⁸⁾ : ﴿ قال صاحب الغاية في

«منسكه» : إنه لو كان في موضع طوافه نجاسةٌ لا يبطُل طوافه » انتهى.

لكنه ليس فيه تعرّضٌ للوجوب، وإنما فيه نَفْي الفرضية، ففيه إيماءً إلى احتمال الوجوب، وهو ظاهرٌ على قول من أوجبَ الطهارة في الثوب من المشايخ فتأمّل (10).

() انظر : حزانة الفقه (141/1)، تحفة الفقهاء (580/1)، البدائع (134/2)، المسالك (321/1).

طهارة

^() أي : الطهارة عن الحدث.

⁽ 7) أي : دخل المسجد وهو طاهر، ثم أحدث في المسجد.

⁽٤) وذلك بأن كان حدار المسجد وحيطانه منهدمة -والعياذ بالله-.

قلت : وهذه مسألة افتراضية كان الأولى بالمؤلف عدم التعرض لها.

ه أي: بغير الطهارة عن الحدث.

^{() (}من المشايخ) ليس في : (د).

 $^{^{(}V)}$ كما سبق ذكره في (ص $^{(D05)}$).

^(^) المسمى بمداية السالك (769/2)، وانظر أيضًا : البحر العميق (1136/2).

⁽٩) وقد مر ذكرهم تفصيلاً في (ص1007).

^{(&#}x27;) قلت : كأنّ المؤلف يرى -والله أعلم- أن الحكم في طهارة المكان متفرع عن الحكم في طهارة الثوب، فمن أوجب الطهارة في الثوب يرى وحوبها في المكان، ومن لم يوجبها في الثوب لم يوجبها في المكان

واختلف الشافعية في ذلك $^{(1)}$ ، والأرجع عدم الوجوب عندهم $^{(2)}$.

2 - ومنها: ستر العورة:

فلو طاف مكشوف العورة قدر ما لا يجوز الصلاة معه، فعليه الإعادة أو الجابر⁽³⁾. وقدر المانع: ربع العضو فما زاد، كما في الصلاة عند أبي حنيفة ومحمد – رحمهما الله – فإن انكشف أقل من الربع لا يمنع⁽⁴⁾، ويُجمع المتفرّق⁽⁵⁾.

وما ذُكر في بعض المناسك عن « منسك السَّروجي » : « من أنه لو ظهر شعرةٌ من شعْر رأسها أو ظُفْر من ظفُر رجليها، لم يصحّ طوافها، كالصلاة » غلطٌ من الناقل؛ لأن السَّروجي إنما نَقَل ذلك عن النووي (6)، ثم قال : ولا يبطل الطواف بشيء مما ذكر

 $\binom{1}{2}$ أي : في حكم طهارة مكان الطواف.

([†]) قلت : عدم الوجوب عندهم ليس على إطلاقه هكذا، وإنما هو مقيّد بما ذكره النووي وغ يره بقولهم : « وينبغي أن يُقال : يُعفى عما يشقّ الاحتراز عنه من ذلك كما عُفي عن دم القمل، وكما عفي عن القليل من طين الشوارع الذي تيقّنا نجاسته، وإلا فإن طهارة المكان الذي يطؤه في طوافه واحب وشرط عند الشافعية في الجملة، لا يصح الطواف بدولها، كما لا يصح بدون الطهارة عن الحدث وعن النجس». انظر : المجموع (8/14-15)، الإيضاح مع الهيتمي (ص234-238)، هداية السالك (761/2).

(7) أي : عليه إعادة الطواف مادام . مكة، وإن رجع من غير إعادة فعليه الجابر وهو الدم، وأجزأه طوافه انظر : المبسوط ($^{39/4}$)، البدائع ($^{129/2}$)، فتاوى قاضي خان ($^{129/2}$)، المسالك ($^{139/2}$)، المجيط البرهاني ($^{139/2}$)، تبيين الحقائق ($^{59/2}$)، فتح القدير ($^{460/2}$)، البحر العميق ($^{139/2}$)، هداية السالك ($^{772/2}$).

(ع) أما قدر المانع عن أبي يوسف: النصف فما زاد، فإن كان القدر المكشف أقل من نصف العضو لا يمنع. (5) يعني: إذا كان القدر المنكشف في أعضاء متفرقة، بحيث لو جُمع يبلغ ربع عضو مُنع، وإن كان أقلّ، لا (5) يعني: إذا كان القدر المنكشف في أعضاء متفرقة، بحيث لو جُمع يبلغ ربع عضو مُنع، وإن كان أقلّ، لا انظر في هذا: البدائع (117/1)، تبيين الحقائق (96/1)، الهداية (226/1)، البحر الرائق (285/1)،

البحر العميق (1141/2-1142).

() في (ح): (الثوري) وهو تحريف.

قلت : وأصل عبارة النووي في الإيضاح (ص235) هكذا : « ومن طافت من النساء الحرائر مكشوفة الرِّحل أو شيء منها، أو طافت كاشفةً حزءًا من رأسها، لم يصح طوافها، حتى لو ظهرت شعرة من شعر رأسها أو ظفر رجلها لم يصح طوافها؛ لأ ن ذلك عورة منها يشترط ستره في الطواف كما يشترط في

عندنا(1)، فتأمّل ولا تغفُل.

3 - ومنها : المشي :

قال في « الفتح » $^{(2)}$: « إن المشي واحب عندنا، على هذا نصّ المشايخ $^{(3)}$ ، وهو كلام محمد $^{(4)}$ ، وما في « فتاوى قاضي خان » $^{(5)}$ من قوله : والطواف ماشيًا أفضل، تساهلٌ أو محمول على النافلة، لا يقال : بل ينبغي في النافلة أن تجب صدقة $^{(6)}$ ؛ لأنه إذا شرع فيه $^{(7)}$ وحب $^{(8)}$ ، فوحب المشي » $^{(9)}$ انتهى.

ولو طاف راكبًا أو محمولاً أو زحفًا بلا عذر أعاد ما دام بمكة، وإن كان بعذر فلا

:

الصلاة، وإذا طافت هكذا ورجعت فقد رجعت بغير حج صحيح لها ولا عمرة ».

() انظر : البدائع (129/2)، فتاوى قاضي حان (1/299)، تبيين الحقائق (59/2).

قلت : وإنما يبطل عند الشافعية، فلعل ما ذكره السُّروجي من عدم صحة طوافها إنما هو قول الشافعية.

انظر: الإيضاح مع الهيتمي (ص235)، هداية السالك (771/2)، البحر العميق (1143/2).

 $.(390/2)^{(1)}$

(7) انظر : المبسوط (44/4-45)، البدائع (130/2)، المحيط البرهاني (449/3)، تبيين الحقائق (59/2).

قلت : ووحوب المشري في الطواف إنما هو عند القدرة عليه

انظر : لباب المناسك (ص113)، البحر العميق (1143/3).

(٤) انظر : الأصل (398/2).

.(298/1) (°)

(") وذلك فيما إذا طاف راكبًا بغير عذر.

 $\binom{\mathsf{V}}{\mathsf{i}}$ أي: شرع في طواف النفل ماشيًا.

($^{\wedge}$) أي : وحب إتمام الطواف بالشروع فيه.

(٩) وتمام عبارة ابن الهمام : « لأن الفَرْض [أي المسألة المفروضة في قوله : محمول على النافلة] أن شروعه [أي في الطواف] لم يكن بصفة المشي، والشروع إنما يوجب ما شرع فيه ».

قلت : ويمكن أن يقال أن هناك فرقًا بين ما يجب بإيجاب الله تعالى وبين ما يجب بفعل العبده وأن باب التطوع واسع، ولهذا جُوّز ترك القيام في النفل بخلاف الفرض عند القدرة. انظر : المسلك (ص103).

شيء عليه (1).

ولو نذر أن يطوف زحفًا وهو قادر على المشي، لزمه أن يطوف ماشيًا (2)، ثم إن من نذر طاف زحفًا أعاده(3)، كذا في « الأصل »(4).

وذكر القاضي $^{(5)}$ في « شرحه مختصر الطحاوي » $^{(6)}$: أنه إذا طاف زحفًا أجزأه؛ لأنه أدّى ما أوجب على نفسه $^{(7)}$ ، هكذا حكى في « البدائع » $^{(8)}$.

قال في « الفتح » (9): « وسَوقه (10) يقتضي أن المذكور في « شرح القاضي » يخالف ما في « الأصل »، وليس كذلك، إلا لو صرّح (11) بنفي الدم، وهو لم يذكر سوى الإجزاء، وما في « الأصل » لا ينفيه، ولو كان خلافًا كان ما في « الأصل » هو الحقّ؛ لأن مَنْ ترك واجبًا في الصلاة وجب عل يه الإعادة أو سجدتا السهو، وإن لم يفعل، قُلنا صحّت صلاته، فكذا هذا، يجب عليه الإعادة أو الدم » انتهى (12).

() انظر : المبسوط (44/4)، مختصر الطحاوي (ص64)، البدائع (130/2)، الميحط البرهاني (449/3)، المسالك (788/2)، تبيين الحقائق (59/2)، فتح القدير (390/2، 466)، البحر العميق (1143/2).

⁽٢) لأنه نَذَر إيقاعَ العبادة على وحهٍ غير مشروع، فلغت الجهة، وبقي النذر بأصل العبادة، كما إذا نذر أن يطوف للحج بلا طهارة.

⁽أ) هذا إن كان بمكة، أما إن رجع إلى أهله من غير إعادة فعليه دم؛ لأنه ترك الواجب، وأجزأه طوافه

 $^{.(406/2)^{\}binom{2}{2}}$

⁽٥) أي: الإسبيحابي.

 $^{.(128/}J)(^{1})$

⁽Y) كمن نذر أن يصلي في أرض مغصوبة أو يصوم يوم النحر، فإنه يجب عليه أن يصلي في موضع آخر ويصوم يومًا آخر، ولو صلى في المغصوبة أو صام يوم النحر أجزأه، وخرج عن عهدة النذر، كذا هذا.

^{(^) (130/2)،} وانظر أيضًا : المبسوط (49/4).

 $^{.(466/2)(^{3})}$

⁽۱) يعني به : صاحب البدائع كما مرّ النقل عنه آنفًا.

⁽١١) يعني به : القاضي في شرح الطحاوي.

⁽١٢) قلت : ذكر ابن الهمام هنا أصلاً مهمًا وهو : ﴿ أَن العبادة منى شُرع فيها حابر لتفويت شيء من واحباتما

وذكر الطرابُلُسي في هذه المسألة $^{(1)}$: $^{(1)}$: $^{(2)}$ قيل : عليه الإعادة وإلا فدمٌ، وقيل : لا يلزمه شيء $^{(2)}$.

4 - ومنها : التيامن :

صرّح بوجوبه غير واحد من الأصحاب، ك القاضي « شارح الطحاوي » $^{(3)}$ ، وصاحب شرح $^{(4)}$ « الكافي » $^{(5)}$ ، والقدوري في « شرحه مختصر الكرخي » $^{(6)}$ ، والعوفي شارح « القدوري » $^{(7)}$ ، وصاحب « البدائع » $^{(8)}$ ، والكرماني $^{(9)}$ ، وصاحب « البدائع » $^{(10)}$ ، و الفتح » $^{(11)}$ و غيرهم $^{(12)}$.

ففوّت، وحب الجبر، وإن كان لو لم يجبر صحت، كا لصلاة بالسجود في السهو، وبالإعادة في العمد، وباب الحج مما تحقق فيه ذلك، فيجب الجبر أولاً بجنسه إذا فوّت واحبه، فإن لم يُعد، وحب الجابر الآخر وهو الدم

». انظر : فتح القدير (466/2).

(١) وهي : من نذر أن يطوف زحفًا وهو قادر على المشي ثم طاف زحفًا.

(7) قلت : ذكر ابن الهمام في الفتح (90/3) هذين القولين، وجعل الأول هو الأوجه.

() وهو القاضي الإسبيحابي في شرح الطحاوي (ل/128).

(٤) (شرح) ليس في : (د).

(°) المراد بشرح الكافي : المبسوط للسرخسي (44/4).

() نقلاً عن المسالك (787/2).

(V) نقلاً عن المسالك (787/2).

 $.(131/2)^{\land}$

(°) في المسالك (787/2).

.(355/2)('`)

.(466 ،390/2) (11)

(1¹) انظر: الأصل (398/2)، المحيط البرهاني (449/3)، الاختيار (199/1)، تبيين الحقائق (59/2)، البحرين العميق (1150/2)، التتارخانية (385/2)، الولوالجية (292/1)، البناية (71/5)، شرح مجمع البحرين لابن الساعاتي (1402/4)، السراج الوهاج (ل/266، 271)، حامع الرموز (401/1).

وفي « البدائع » $^{(1)}$: « وأما الابتداء من يمين الحجَر $^{(2)}$ لا من يَساره فليس بشرطٍ لازم بلا خلافٍ بين أصحابنا، حتى يجوز الطواف منكوسًا، بأن افتتح الطواف من يسار الحجَر $^{(3)}$ ويعتد به $^{(4)}$ ، وفِعْلُ رسول الله ﷺ $^{(5)}$ محمول على الوحوب، وبه نقول : إنه واحب ».

القول

ثم قال⁽⁶⁾: **«** وذَكَر القدوريّ في **«** شرحه مختصر الكرخي **»** ما ييملّ على أنه ⁽⁷⁾ سُنّة، فإنه قال : **«** أجزأه الطواف⁽⁸⁾، ويُكره⁽⁹⁾ **»**، وهذه أمارة السُّنَّة **»** انتهى.

ولا يلزم من لفظ الكراهة أنه أراد سنيته؛ لأن من دأب القدوريّ في بعض المواضع أن يعبّر عن المحرّم بالكراهة، كما قال فيمن صلّى الظهر يوم الجمعة في منزله: « كُره له ذكر الكراهة لترك الفَرْض، فكيف بالواجب؟

قال في « الفتح »(11): «إنما أراد حَرُمَتْ عليه، وصحّت الظهر، فالحرمة لترك

.(130/2)(

⁽٢) أي : من جهة الباب بحيث تكون الكعبة على يسار الطائف.

⁽ 7) أي : من جهة الركن اليماني بحيث تكون الكعبة على يمين الطائف.

^(°) كما في حديث جابر ضَفِيَّتُه : أن رسول الله ﷺ لما قدم مكة أتى الحَجَر فاستلَمه، ثم مشى على يمينه، فرمل ثلاثًا ومشى أربعًا. أخرجه مسلم في الحج، باب (20) ما جاء أن عرفة كلّها موقف (1218).

⁽⁷⁾ أي : الكاساني في البدائع (131/2).

 $[\]binom{V}{}$ أي : التيامن.

 $^{^{\}wedge}$) يعني به : الطواف المنكوس.

⁽٢) لأنه أتى بخلاف ما هو مشروع ومسنون في فعل الطواف.

^{(&}lt;sup>۱۰</sup>) انظر : مختصر القدوري (ص184).

^{.(33/2)(}

الفرض» انتهى. فإذا تأملتَ هذا ظهَر لك صحَّة ما قلنا (1)، فلا خلاف (2)، كيف وقد صرَّح الكرماني (3) بالنقل عن القدوري أنه قال في « شرحه مختصر الكرخي » : « فيمن طاف منكوسًا ورجع إلى أهله : أن عليه دمًا، وهو الأصح » انتهى.

فهذا نصُّ على أنَّ القدوريَّ لا يقولُ بسنّية التيامن، بل يقول بوجوبه حيث أوجب

الدم بتركه، إلا أنه ذكر الكرماني $^{(4)}$ عن $^{(4)}$ التجريد $^{(5)}$ أنه ليس عليه شيء، ثم نقل $^{(5)}$ وحوب الدم عن القدوري، وشرح الكافي $^{(6)}$ ، والعوفي، وغيرهما $^{(7)}$.

وقال(8): « والظاهر أن ما ذُكر في « التجريد » سهوٌ من الكاتب لا من المصنف

» انتهى، فخذ ما صفا.

وفي « الفتح »⁽⁹⁾: «أما جَعْل البيت عن يساره فاختلف فيه، والأصحّ الوجوب»⁽¹⁰⁾.

القول

⁽١) يعني به قولَه : أنه لا يَلْزم من لَفْظ الكراهة أنه أراد السنية، كما سبق آنفًا.

⁽٢) أي : لا خلاف في وحوب التيامن، وأن القولُ بسنّيته غير معتبر.

⁽٢) في المسالك (787/2).

⁽٤) في المسالك (787/2).

قلت : وفي (ح، د) : (الكرخي) وهو تحريف.

 $[\]binom{\circ}{}$ أي : الكرماني في المسالك (787/2).

⁽٦) والمراد به : المبسوط للسرخسي (44/4).

⁽ $^{
m V}$) انظر : المحيط البرهاني ($^{
m V}$ 449)، البدائع ($^{
m V}$ 131)، شرح الطحاوي (ل $^{
m V}$ 1).

 $^{(\}hat{\ \ })$ أي : الكرماني في المسالك (787/2).

 $^{.(466/2)(^{3})}$

^{(&#}x27;) وتمام عبارته: « بفعله عليه الصلاة والسلام كذلك على سبيل المواظبة من غير ترك في الحجّ وجميع عُمَره، مع ما ذكرنا أنّ ما فعله عليه الصلاة والسلام في موضع التعليم يُحمل على الوجوب إلى أن يقوم دليلٌ على عدمه، خصوصًا اقتران ما فعله في الحج بقوله: « خذوا عني مناسككم ».

وأيضًا فيه (1) ما يدل على أن الطواف المنكوس لا يصح في قول، حيث ذكر في مسألة « إعادة الطواف على الحِجر »: « ولو طاف و لم يدخل الفُرجتين، بل كان يرجع كلما وصل إلى بالهما، ففي « الغاية »: لا يُعدّ عوده شوطًا؛ لأنه منكوس ». ثم قال (2): « وهو بناء على أن طواف المنكوس لا يصح، لك ن المذهب الاعتداد به،

ويكون تاركًا للواحب، فالواحب هو الأخذ في الطواف من جهة الباب، فيكون بناءُ الكعبة على يسار الطائف »(3) انتهى.

ويمكن أن يراد بعدم الاعتداد $^{(4)}$ من حيث تركُه $^{(5)}$ الواجب، فلا خلاف $^{(6)}$.

ثم التيامن: هو أحذُ الطائف عن يمين نفسه و جَعْلُ اليت عن يساره، وضدّه: أحذه عن يساره و جَعْل البيت عن يمينه، وهو الطواف المنكوس (7)، بهذا نطقت الكتُب (8)،

المواد دالتاه:

قلت : وكذا ورد التصريح بأن الوجوب هو الأصح في : الدر المختار (499/6)، رد المحتار (56/7).

⁽١) أي : في فتح القدير (357/2)، وانظر أيضًا : حامع الرموز (401/1).

⁽٢) أي : ابن الهمام في الفتح (357/2).

^{(&}quot;) وتمام عبارته : « فتركه ترك واحبٍ، فإنما يوجب الإثم، فيجب إعادته مادام بمكة، فإن رجع قبل إعادته فعليه دم ».

⁽ 2) أي : عدم الاعتداد بالشوط في حال الإتيان به مركوسًا.

⁽٥) (تركه) ليس في : (ب، أ، د).

^(ً) أي : لا خلاف في الاعتداد بالشوط إذا أتى به منكوسًا، ولكنه يكون تاركًا للواحب.

رم $^{
m V}$) يرى على القاري أن الأولى تسميته بالطواف المقلوب أو المعكوس. انظر : المسلك (ص $^{
m V}$).

^(^) انظر : المحيط البرهاني (449/3)، الكفاية (355/2)، الاختيار (199/1)، شرح مجمع البحرين لابن النظر : المحيط البرهاني (449/3)، البحر العميق الساعاتي (1402/4)، هداية السالك (778/2، 778/2)، فتح القدير (390/2)، المحيل (131/1)، المسالك (387/1، 443، 443)، المحتبى (ل/240)، شرح الوقاية (1/131).

ومن ادّعى خلاف ذلك فعليه البيان، وما في « الفتح (1): « الواحب هو الأخذ من جهة الباب » ليس على إطلاقه؛ لأن التفسير المذكور (2) يحصل من أيّ جهة ابتدأ.

وأما ما في « البدائع » (3): « من أنّ الابتداء من يمين الحجَر لا من يَساره ... إلى آخره » فمُشكل؛ لأن يمين الكعبة من جهة الركن اليماني، فينبغي أن يكون يمين الحجَر كذلك (4).

ويدل عليه ما في « السراج الوهاج شرح القُدوري »(⁵⁾ للحد الدي: « ثم يأخذ عن يمين الطائف لا يمين الحجر ».

وفي « شرح النقاية » $^{(6)}$ للسمرقندي : « آخذًا عن يمينه، أي : يمين الطائف ولا ينبغي أن يُجعل الضمير للحجَر كما في « التحفة » $^{(7)}$ وغيره $^{(8)}$ ، فإنه لو بدأ منه إلى الركن اليماني لم يجز » $^{(9)}$.

وفسر في « المضمرات »(10) قوله : « ثم يأخذ عن يمينه، أي : يمين الطائف »، ثم قال في موضع آخر (11) : « ويأخذ الطواف من يمين الحجَر ».

^{.(357/2)(1)}

^() أي : في التيامن.

 $^{.(130/2)^{(4)}}$

⁽ع) قلت : يمكن إزالة هذا الإشكال بما جاء صراحة في موضع آخر من البدائع (147/2) : « وإذا افتتح الطواف يأخذ عن يمينه مما يلي الباب »، فوضح بهذا مراد الكاساني من قوله : (يمين الحجَر)، والله أعلم. (٥) (ل/266).

⁽٢) وهو المسمى بجامع الرموز (401/1).

 $[\]binom{v}{}$ وهو تحفة الفقهاء (611/1).

⁽ $^{\wedge}$) انظر : البدائع (1302)، الينابيع (ل54)، فتاوى قاضي خان (292/1)، المضمرات (ل94/).

⁽٩) قلت : صاحب التحفة حتى وإن جعل الضمير للحجَر، لكنه وضح مراده بقوله : ﴿ ثُم يَأْخَذُ عَن يَمِينَ الحَجَرِ مما يلي الباب ﴾، فلا إشكال في عبارته، والله أعلم.

^{.(93/}ل)('`)

⁽١١) أي: من المضمرات كما في (ل/94).

وقال صاحب « الحقائق شرح المنظومة » $^{(1)}$ في باب قول الشافعي : « لو طاف منكوسًا فهو غير معتبر عنده $^{(2)}$ ، وعندنا $^{(3)}$: يعتبر، واختلفوا في صورة المنكوس ؟ قال بعضهم : هو أن يطوف قَهْقرى $^{(4)}$ يضع شِماله على حِدار الكعبة ويمشي على

بعض المرمد غير

الظُّهر، ذكره في ﴿ نَظْم الفقه ﴾، انتهى كلامه (5).

وقد صرّح $^{(6)}$ في « الغاية »، و « منسك السّنجاري » : « لو استقبل البيت بوجهه وطاف معترضًا، أو جَعَل البيت عن يمينه ومشى القهقرى، أو مرّ معترضًا مستدبرًا للبيت، لا يبطُل عندنا $^{(7)}$ ؛ لأن المأمور به مطلق الطواف، وهو الدوران حول الكعبة، وقد أتى به $^{(8)}$ ، إلا أنه أحل في وصفه $^{(9)}$ ، ولأنه عبادة لا تبطل بالكلام، فلا $^{(10)}$ تبطل بترك الترتيب $^{(11)}$ أو بترك الصفة $^{(12)}$ انتهى $^{(11)}$.

⁽١) نقلاً عن البحر العميق (1152/2).

⁽٢) أي : الشافعي. انظر : المجموع (32/8)، الإيضاح (ص242)، هداية السالك (779/2).

⁽ 7) انظر: المبسوط ($^{44/4}$)، البدائع ($^{20/2}$)، المسالك ($^{443/1}$).

⁽٤) القهقرى : الرجوع إلى خلف، وفلان يمشي القهقرى : يرجع على عقبيه، وقهقر الرجل إذا رجع إلى الوراء من غير أن ينفتل إلى الوراء. انظر : المعجم الوسيط (764/2)، الهادي إلى اللغة (574/3).

^(°) من قوله : (وفسر في المضمرات) إلى قوله : (انتهى كلامه) ليس في : (أ، ب، ح، س).

⁽١) (وقد صرح) ليس في : (د).

⁽ V) بل يصح الطواف، ولكن مع الكراهة. انظر : البحر العميق (1152/2).

^{(^) (}به) ليس في : (س).

⁽٩) في (أ، ب، ح، د) : (وضعه) وهو تحريف.

⁽۱۰) (فلا) ليس في : (د).

⁽۱۱) انظر : المسالك (444/1).

^{(&}lt;sup>۱۲</sup>) من قوله : (وقد صرح في الغاية) إلى قوله : (أو بترك الصفة) جاء في النسخ (أ، ب، ح، س) متأخرًا عن هذا الموضع، وذلك عقب قول المؤلف : (إنما ذكره السَّروجي عن الشافعية كما مر)، وسياق الكلام يقتضي ذكره هنا كما في نسخة : (د)، هكذا ظهر لي، والله أعلم.

ولا قائل من أصحابنا بوجوب الابتداء من تلك الجهة (2)، وإنما صرّحوا باستحباب

ذلك كما مر (3)، اللهم إلا أن يقال : إنه (4) أراد به جَعْل البيت عن اليسار؛ لأن الآخذ من يمين الحجر يفعل كذلك لحصول التيامن، ويؤيّد هذا جَعْلُه مقابل المنكوس، وهو الأخذ عن يسار الحجر مع جَعْل البيتِ عن اليمين، فتأمل.

ولا شك عندي أن مقصوده (⁵⁾: إثبات التيامن، فالكلام في العبارة لا غير.

وفي « قاضي حان (6)، و « الينابيع (7) في كيفية ابتداء الطواف : « ثم يأحذ عن يمين الحجَر (8)، وهذا مثل ما في « البدائع (8) إن أُريد به كيفية الابتداء على وجه الوجوب، بخلاف ما لو أريد به كيفيته المستحبَّة.

ويمكن أن يقال : يمين الحجر ليس يمين البيت؛ لأن وجه الحجر إلى الكعبة كوجه

=

⁽⁾ قلت : الحاصل أن وحوبَ التيامن يفيد أن من أتى بخلافه من الصور المذكورة المخالفة للتيامن في الهيئة والكيفية بحرم عليه فعله، ويوجب الإثم، ولكن يعتد به في ثبوت التحلل، ويجب عليه إعادة الطواف، وإن لم يُعد لزمه الدم، وأجزأه طوافه مع الإساءة والكراهة التحريمية، والله أعلم

انظر: المبسوط (44/4)، البدائع (131/2)، المسالك (443/1) و(787/2)، هداية السالك (779/2)، فتح القدير (357/2، 466)، البحر الرائق (352/2)، البحر العميق (1150-1152)، المسلك (ص104)، رد المحتار (56/7).

 $^{(^{&#}x27;})$ أي : جهة الباب.

⁽۲) في (ص1015).

يعني به : ابن الهمام في قوله في الفتح (357/2) : « فالواجب هو الأخذ في الطواف من جهة الباب ».

^() يعني به : ابن الهمام في عبارته الآنفة الذكر.

^{(&#}x27;) وهو فتاوي قاضي خان (292/1).

⁽٧) (ل/54)، وانظر أيضًا : تحفة الفقهاء (611/1)، المضمرات (ل/94).

^{(^) (130/2)،} ونص عبارته : ﴿ وأما الابتداء من يمين الحجَر لا من يساره ... ﴾.

قلت : وقد سبق نقل عبارة البدائع بتمامها في (ص1015).

المصلّي، فيصحّ ما في « البدائع (1)، و « قاضي خان (2)، وقد ورد في بعض المصلّي، فيصحّ ما في « البدائع (3)، فهذا الوجه أوجه الوجوه، فلا إشكال ولا سؤال(4).

وذكر في « مناسك » الرومي عن السَّروجي : « وليس شيء من الطواف يجوز مع استقبال البيت، إلا قُبالة الحَجَر » انتهى.

وهو أيضًا غَلَطٌ منه؛ لأنه إنما ذكره السَّروجي عن الشافعية ⁽⁵⁾ كما مر⁽⁶⁾،والله أعلم وأحكم ⁽⁷⁾.

5 - ومنها: أن يطوف وراء الحطيم، حتى لو دخل الفرحة التي بينه وبين البيت فطاف كذلك، لم يحلّ له ذلك، ويعيد الطواف، وإن لم يُعده فعليه الجزاء (8) كما

.(130/2)(

(۲) وهو فتاوي قاضي خان (292/1).

قلت : وبنحوهما أيضًا في: الينابيع (ل/54)، والمضمرات (ل/94)، فإلهم جميعًا صرحوا بأن ابتداء الطواف يكون من يمين الحجر دون بيان للجهة فحصل الإشكال، ولكن المؤلف أزاله بالتأويل الذي ذكره، فجزاه الله حيرًا.

(") لم أتمكن من الوقوف على هذه الأحاديث بعد البحث في مظالها.

(ف) من قوله : (ويمكن أن يقال) إلى قوله : (ولا سؤال) ليس في : (أ، ب، ح، س).

قلت : وذكر علي القاري وجهًا آخر في دفع الإشكال الحاصل حيث قال في المسلك (ص104) إن المراد بيمين الحجر : يمينه عند استقباله، أو لوقوعه في يمين الباب.

(°) ومذهبهم كما وضحه النووي في الإيضاح (ص243) بقوله: « وليس شيء من الطواف يجوز مع استقبال البيت إلا ما ذكرناه أولاً من أنه يمر في ابتداء الطواف على الحجر الأسود مستقبلاً له، فيقع الاستقبال قُبالة الحجر الأسود لا غير، وذلك مستحب في الطوفة الأولى خاصة دون ما بعدها ».

وانظر أيضًا : الإيضاح (ص231)، المجموع (13/8، 32)، هداية السالك (757/2، 779).

() انظر : (ص1012).

قلت : ذكر على القاري في المسلك (ص104) أن ما نقله السَّروجي يمكن حمله على ما يوافق المذهب [أي : الحنفية] بأن يقال : إن معنى (لا يجوز)، أي : يحرم فعله لتركه الواحب، والله أعلم.

 $\binom{V}{}$ قوله : (والله أعلم وأحكم) ليس في : (د).

نظر : الجامع الصغير (ص160)، المبسوط (46/4)، البدائع (132/2)، المجيط البرهاني (450/3)، شرح $(^{\wedge}$

سنذكره (1).

ثم هل يجب عليه إعادة كلّه على كلّ $^{(2)}$ البيت، أو على الحِجر فقط ؟ ففي « البدائع »(3): « والأفضل أن يُعيد الطواف كلّه ». 31681

> وفي ﴿ المرغينانِ ﴾، و ﴿ الطرابُلُسي ﴾ : ﴿ والأفضل أن يُعيد الطواف على كلّ البيت، والواجب أن يعيده على الحطيم لا غير ».

> و في ﴿ الاحتيار ﴾(4): ﴿ والأَوْلِي أَن يُعيده على البيت أيضًا، ليؤدّيه على الوجه الأحسن والأكمل، ويَخرُج به عن خلاف بعض الفقهاء »(⁵⁾.

وفي « شرح الكنز » $^{(6)}$ ، و « المجمع » $^{(1)}$ ، و « النقاية » $^{(2)}$: « يعيد الطواف

الجامع الصغير (581/2- 582)، الهداية (355/2، 465)، المسالك (444/1)، (789/2)، الاحتيار (190/1)، تبيين الحقائق (17/2، 62)، هداية السالك (789/2)، البحر العميق (1152/2)، فتح القدير (357/2)، الولوالجية (2/21)، البحر الرائق (352/2).

قلت : ومع دخوله الفرحة من غير إعادة يكون طوافه معتدًا به ومجزئًا مع الكراهة؛ لأنه أتم بأكثر الطواف، وللأكثر حكم الكلّ، لكن بصفة النقصان، كما لو طاف أربعة أشواط

انظر: شرح الجامع الصغير (582/2)، الكافي (ل/92)، شرح الطحاوي (ل/128).

() وذلك في باب جزاء الجناعيت.

(أ) (كل) ليس في : (أ).

 $.(132/2)^{(7)}$

 $(190/1)^{2}$

ه) انظر أيضًا: شرح الطحاوي (ل/128)، المبسوط (46/4)، المحيط البرهاني (450/3)، المحيط الرضوي (ل/239)، التتارخانية (386/2)، هداية السالك (789/2)، البحر العميق (5/211).

قلت: ولعلّ الخلاف الذي يقصده المؤلف هو خلاف الشافعية القائلين باشتراط الترتيب في الطواف كما في الصلاة، فإذا فقد الترتيب لم يكن طوافه معتدًا به عندهم، والله أعلم

انظر: المحموع (14/8، 25، 60)، الإيضاح (ص244-248)، البيان (280/4).

() تسبن الحقائق (17/2، 61).

صورة

كلّه »، وكذا أطلق في « الهداية »(³⁾.

وفي « الكرماني »(4): « فعليه أن يعيد الطواف ».

و في « الفتح »(⁵⁾ : « فتجب إعادة كلّه ليؤدّي على الوجه المشروع ».

والحاصل: أن إعادة كلّه على كلّ البيت هو الأفضل (6)، والواجب على الحِجْ ر، وما وقع في « الكرماني »(⁷⁾، و « الفتح »(⁸⁾ من لفظة : « عليه » و « الوجوب » غير ظاهر، لتصريحهم بأنه لو أعاد على الحِجر فقط جاز (9).

وصورة الإعادة على الحطيم : أن يأخذ عن يمينه خارج الحِجر (10) حتى ينتهي إلى آخره، ثم يدخل الحِجر من الفرحة (11) ويخرج من الجانب الآخر (12)، هكذا يفعله سبع ، المعادة

() لم أقف فيه على ما ذكره المؤلف.

(٢) لم أقف فيه على ما ذكره المؤلف.

(") (465/2)، والعبارة فيه هكذا : « فمادام بمكة أعاده كله ليكون مؤديًا للطواف على الوجه المشروع ». قلت : وكذا وردت العبارة بإعادة الطواف مطلقًا في : الجامع الصغير (ص160)، شرح الجامع الصغير (582/2)، السراج الوهاج (ل/266)، البناية (544/5)، الكافي (ل/92)، البحر الرائق (352/2).

(٤) المسالك (1/444).

.(357/2)(°)

(٢) حتى يتم طوافه على الولاء والترتيب، ويكون أداؤه على وجه الكمال والسنة.

 $\binom{v}{1}$ أي: المسالك (444/1).

 $.(357/2)^{(^{\Lambda})}$

(٩) لأنه أتى بما هو المتروك، فكأنه استدرك وتلافي ما فاته.

انظر : المبسوط (46/4)، البدائع (132/2)، المحيط البرهاني (450/3)، شرح الطحاوي (ل/128)، الهداية (465/2)، تبيين الحقائق (17/2، 61)، شرح مجمع البحرين لابن الساعاتي (1401/4)، شرح الجامع الصغير (582/2)، المسالك (444/1)، فتح القدير (357/2).

(' ') أي : مبتدئًا من أول أجزاء الفرجة أو قبله بقليل للاحتياط

(١١) وهي الفرجة الأخرى التي في الشق الآخر.

(۱۲) وهو الذي ابتدأ من طرفه.

صور

مرات، كذا في « الهداية » $^{(1)}$ ، و « قاضي خان » $^{(2)}$ ، و « الكافي » $^{(3)}$ ، و غيرها $^{(4)}$.

قال قاضي خان $^{(5)}$ وغيره $^{(6)}$: « وقد يكون ذلك بطريق آخر وهو : أنه إذا أتى آخر الحِجْر يرجع ولا يدخل في الحِجر، ثم يبتدئ من أول الحِجر من المكان الذي بدأ منه أولاً $^{(7)}$ ، لكن لا يعد رجوعه إلى ذلك شوطًا $^{(8)}$ ، وكذا قال في « الغاية $^{(9)}$: « لا يعد عوده شوطًا؛ لأنه منكوس $^{(9)}$.

.(465/2) (1)

(٢) وهو شرح الجامع الصغير لقاضي خان (582/2).

(92/ل) (۲)

(4) انظر : المحيط البرهاني (450/3)، التتارخانية (386/2)، تبيين الحقائق (61/2)، هداية السالك (790/2)، البحر العميق (1155/2).

o) في شرح الجامع الصغير (582/2).

(⁷) ومنهم : ابن مازة في المحيط البرهاني (450/3)، والأندربتي في التتارخانية (386/2)، والزيلعي في التبيين (17/2)، وابن جماعة في هداية السالك (790/2)، وابن الهمام في الفتح (357/2).

(^) جعل على القاري في المسلك (ص104) الصورة الثانية هي الأولى، معلّلاً لها بقوله: « لئلاّ يُجعل الحطيم الذي هو من الكعبة وهو أفضل المساجد طريقًا إلى مقصده، إلا إذا نوى دخول البيت كل مرة، وطلب البركة في كل كرّة ».

(٩) نقلاً عن فتح القدير (357/2)، وتبيين الحقائق (17/2).

قال في « الفتح »(¹⁾: « وهو⁽²⁾ بناءً على أن طواف المنكوس لا يصحّ، لكنّ المذهب الاعتداد به، ويكون تاركًا للواجب، فَتَرْكه إنما يوجب الإثم، فيجب إعادته مادام .مكة انتهى.

ويمكن أن يُراد بعدم الاعتداد على حسب الواجب (3)، فلا خلاف كما مر" (4)، ويقضي حقّه في الإعادة من الرمَل إن كان فيه رَمَل (5)، ثم لا شيء عليه (6).

ولو طاف على جدار الحطيم من داخل الحطيم بأن تسوّر الحائط ينبغي أن يجوز؛ لأن الحطيم كلّه ليس من البيت، كذا في « شرح الكنز »(7)، لكن يَرد عليه: أن بعضه ف عا منه وهو سبعة أذرع، فلا ينوب عن الواحب ذلك القدر⁽⁸⁾.

فائدة : اختلف في القدر الذي من البيت من الحِجر ؟

فقیل : كلّه من البیت، وقیل : قریب من تسعة (9)(9)، وقیل : ستة أذر ع (11)

.(357/2)()

() أي : عدم اعتداد عوده شوطًا.

() أي : لا يعتد بعوده من حيث إنه ترك الواحب.

(ئ) في (ص1018).

o) وكذا اضطباع وتيامن ونحوه من السنن والواحبات.

(') يعنى: إذا أعاد الطواف سقط عنه الجزاء. انظر: البحر العميق (1156/2)، المسلك (ص105).

 $(^{V})$ تبيين الحقائق (61/2).

(^) ولهذا قال المؤلف في لباب المناسك (ص114) : « وينبغي تقيده [أي : حواز الطواف على الجدار] بما زاد على حده، وهو قدر ستة أو سبعة أذرع ».

وذكر على القاري في المسلك (ص105) أنه على مقتضى مذهب الشافعية يكون الجدار حكمه حكم البيت، وأنه واقع في محل حائط البيت قديمًا، فحينئذ لا يجوز عندهم الطواف عليه، والخروج عن الخلاف مستحب بالإجماع.و انظر أيضًا: المجوع (25/8)، الإيضاح (ص248).

(۲) أي : تسعة أذر ع.

(۱۰) قوله : (وقيل : قريب من تسعة) ليس في : (أ، ب، ح، س).

(۱۱) أذرع جمع ذراع، ولفظه : مؤنث، وقيل : مذكر، والتأنيث أفصح،والمراد به هنا ذراع القياس، وهو مقياس

الطوا

مقدار

144.

منه،

وقیل: سبعة أذرع منه، وقیل: أربعة أذرع $^{(1)}$ ، وقیل: خمسة أذرع، وقبل: قریب من سبعة أذرع، وقیل: نخو ستة أذرع، كلّها روایات $^{(2)}$ وأرجحها: روایة الست والسبع $^{(3)}$ ، والصحیح: أن بعضه من البیت وتقدیره مختلف فیه کما مر $^{(4)}$.

طولي يطلق عليه الفقهاء: ذراع الكرباس أو ذراع العام ة أو المكسّر، وهو الوحدة القياسية الشرعية لقياس الأطوال، وقدره بالقياس المدي (46.5) سم تقريبًا.

انظر : معجم لغة الفقهاء (ص190)، الهادي إلى اللغة (91/2)، المصباح المنير (ص207).

(ٰ) قوله : (وقيل أربعة أذرع) ليس في : (أ، ب، ح، س).

([†]) انظر هذه الروايات في : أخبار مكة للفاكهي (228/5)، أخبار مكة للأزرقي (1/320)، شفاء الغرام (28/5) مثير العزم الساكن (357/1)، المجموع (23/8–26)، هداية السالك (786/2)، الإيضاح (ص247)، فتح الباري (443/3)، حجر الكعبة المشرفة (ص29-30)، القرى (ص507).

(") أما رواية الست فأخرجها البخاري في الحج، باب (42) فضل مكة وبنيالها، من حديث عائشة - رضي الله عنها- (1586).

وأما رواية السبع فأخرجها مسلم في الحج، باب (69) نقض الكعبة وبنائها من حديث عائشة - رضي الله عنها- (1333).

(٤) ذكر فضيلة الأستاذ الدكتور: سائد بكداش خلاصة قيمة في هذا المقام حيث قال في كتابه حِجْر الكعبة المشرفة (ص29) ما نصه: « هذه الروايات المطلقة والمقيدة المختلفة في ظاهرها فيما بينها كلها جاءت متواردة على سبب واحد، وهو أن قريشًا قصروا عن بناء إبراهيم عليه الصلاة والسلام، وأن ابن الزبير أعاده على بناء إبراهيم عليه الصلاة والسلام، وأن الحجَّاج أعاده على بناء قريش، وهكذا، فالروايات المطلقة التي تفيد أن الحجر كله من البيت تُحمل على المقيدة، إذ إطلاق اسم الكل على البعض سائغ في اللغة على سبيل المجاز المستحسن.

وأيضًا، فإن الروايات المقيدة أصح من المطلقة، كما قال الحافظ ابن حجر وغيره، وهي تقتضي بأن الحِجْر من البيت، لا كله، ولا يلزم من إيجاب الطواف من ورائه – عند من يقول بذلك- أن يكون الحِجْر كله من البيت، وإنما هذا اتباعًا للنبي عِلْمَالَمَا في طوافه.

وعليه، فإن الأصح في قدر ما في الحجر من البيت، هو نحو سبعة أذرع، حيث إن الروايات كلها تجتمع على ألها فوق الستة ودون السبعة، وبعض الرواة يذكر قدر ما في الحِجْر من البيت كما سمع، أو على إلغاء الكسر وجَبْره، أو بحساب ماعدا الفرحة التي بين ركن الكعبة والحِجْر، أو يكون بعضها شاذًا ضعيفًا، وبهذا يجمع

6 – ومنها : الابتداء بالحجَر الأسود :

مشى عليه $^{(1)}$ ابن الهمام $^{(2)}$.

وذكر في « الذّحيرة »(³⁾: « ولو افتتح الطوا ف من غير الحجَر الأسود؟ لم يذكر هذا الفصل في « الأصل »، وقد اختلف فيه المتأخرون، بعضهم قالوا: لا يجوز، وهكذا ذكر في « الرَّقِّيات »، وبعضهم قالوا: يجوز » انتهى (4).

والمراد: الركن الذي فيه الحجَر الأسود، فلو نُحّي الحجَر عن مكانه – والعياذ بالله- وجب الابتداء بالركن (5).

بين الروايات كلها كما قال الحافظ ابن حجر ».

وقال أيضًا في تحديد الحِجْر بالمقاسات المعاصرة كما في (ص30): « وأما مقاساته الواقعية الحالية، فإن طول الحِجْر من تحت الميزاب إلى منتصف دائرة الحِجْر يبلغ (8.44)م، وطول الأذرع السبعة التي هي من الكعبة يعادل (3.23)م، وعلى هذا فبقية الحِجْر التي هي ليست من الكعبة يعادل (5.21)م ».

(ٰ) أي : على كونه واحبًا من واحبات الطواف.

() كما في فتح القدير (2/35، 390، 466).

(7) لم أقف عليه، ولكنه مذكور في أصله وهو المحيط البرهاني (400/3).

(٤) سبق الكلام تفصيلاً حول حكم الابتداء بالحجر الأسود في (ص968).

قلت: ذكر المؤلف ستة من واحبات الطواف، وزاد عليه البعض واحبًا آخر وهو: كونه سبعة أشواط. انظر: البحر الرائق (353/2)، منحة الخالق (354/2)، فتح القدير (390/2)، البدائع (132/2)، البحر العميق (1228/2)، هداية السالك (782/2).

(°) انظر : المجموع (8/36)، البحر العميق (1184/2)، هداية السالك (779/2، 816). قلت : ومن قوله : (ومنها : الابتداء بالحجر) إلى قوله : (بالركن) ليس في : (أ، ب، س).



في مسائ ___ ل شتى (1)

ينبغي أن يكون قريبًا من البيت في طوافه (2)، وهو مستحبّ عند الأربعة (3) إذا لم القرب ينبغي أن يكون قريبًا من البيت في طوافه ولا تدنو من البيت (4)، ولا من البيت ولا أمال المرأة أن تكون في حاشية المطاف، ولا تدنو من البيت (4)، ولا تدنو من البيت تستلم الحجَر إن كان عنده رجال(5)، ويستحبّ لها أن تطوف للأر6).

وينبغي أن يكون طوافه وراء الشَّاذَرْوَان ليخرج من الخلاف (⁷⁾، ولو طاف عليه

ف، عا

الطوا

(1) المراد بها: المسائل المتفرقة التي لا يجمعها فصل ولا يمكن تضمينها في أحد الفصول السابقة، وقد ذكر البابري وابن الهمام أنه من عادة المصنفين أن يذكروا في آخر الأبواب أو الكتاب ما شذّ وندر من المسائل في الفصول والأبواب السالفة في فصل على حدة، فتصير مسائل من فصول وأبواب متفرقة، وذلك تكثيرًا للفائدة، ويترجموا عنه بمسائل شتى، أو مسائل منثورة، أو مسائل متفرقة، أو مسائل لم تدخل في الفصول أو الأبواب. انظر: العناية وفتح القدير (85/3).

(ٰ) (في طوافه) ليس في : (ح).

(٣) انظر : فتح القدير (38/2)، منسك خليل (ص76)، المحموع (38/8)، المغني (220/5).

قلت : ذكر أبو الطيب الطبري الشافعي أن الدنو من اليبت في حال الطواف مستحب لثلاث معان :

أحدها: أن البيت أشرف البقاع، فالقرب منه أفضل.

والثاني : أنه أيسر في استلام الركنين وتقبيل الحجَر.

والثالث : أن القرب من البيت في الصلاة أفضل من البعد، فكذا في الطواف.

انظر : المجموع (38/8)، هداية السالك (809/2)، البحر العميق (1171/2).

(2) انظر : فتح القدير (389/2)، هداية السالك (864/2)، البحر العميق (1248/2).

(°) انظر : المبسوط (34/4)، الهداية (405/2)، البحر العميق (1248/2).

(أ) انظر : الإيضاح (ص263)، هداية السالك (747/2)، البحر العميق (1087/2)، هداية السالك (747/2).

(V) فإن الخروج عن الخلاف مستحب بالإجماع كما سبق ذكره في (O 0).

قلت: والخلاف الذي يعنيه المؤلف هو خلاف جمهور الفقهاء من الشافعية، والحنابلة، وأكثر المالكية، فإلهم قالوا: إنه لو طاف على الشاذروان فإنه لا يجزئه طوافه، وعليه الإعادة؛ لأنه طاف في البيت لا بالبيت، وإنما قالوا هذا بناء على أن الشاذروان من البيت.

=

جاز عندنا؛ لأنه ليس من البيت $^{(1)}$.

والشَّاذَرُوان هو تلك الزيادة الملصقة بالبيت من الحجَر الأسود إلى فُرحة الحِجر (²)، وقيل: هو عام فيما عدا جهة الحِجر⁽³⁾.

وإذا أقيمت الصلاة المكتوبة أو الجنازة خرج من طوافه إليها، وكذا إذا كان في السعي، ثم إذا فرغ عاد وبني على ما كان طافه ولا يستقبله (4)، وكذا إذا خرج لتجديد

قطع الطماف

انظر: مواهب الجليل (72/3)، هداية السالك (787/2)، المجموع (24/8)، الإيضاح (ص244)، المغنى (21/5)، كشاف القناع (567/2).

(١) انظر : المسالك (3/8/1)، فتح القدير (3/89/2)، هداية السالك(788/2)، البحر العميق (1226/2).

(٢) هكذا عرفه ابن الهمام في الفتح (389/2)، وتبعه على القاري في المسلك (ص108)، وزاد عليه قوله : « ثم كذلك إلى الحجَر ».

(") قلت : وله تعريفات أحرى منها : ما ذكره النووي في تمذيب الأسماء واللغات (171/2/1) بقوله : « هو بناء لطيف جدًا ملصق بحائط الكعبة ».

وقال في الإيضاح (ص244): « هو القدر الذي تُرك من عَرْض الأساس خارجًا عن عَرْض الجدار مرتفعًا عن وحه الأرض قدر ثلثي ذراع ».

وقال في المصباح المنير (ص307): « الشَّاذَرُوان من جدار البيت الحرام، وهو الذي تُرك من عَرْض الأساس حارجًا ويسمّى تأزيرًا؛ لأنه كالإزار للبيت ».

وقال صاحب معجم المناسك (ص150) : ﴿ هُو البناء المحدَودَبِ فِي أَساس البيت ﴾.

وعرفه صاحب معجم لغة الفقهاء (ص227) بقوله : « هو الإفريز البارز بمقدار ثلثي ذراع في أسفل جدران الكعبة »، ونحوه في التعريفات الفقهية (ص332).

قلت : وهو في الوقت الحالي مبنيّ بشكل مائل لا يمكن المشي عليه أصلاً، وذلك في ثلاث جهات عدا جهة الحطيم.

(٢) أي: لا يلزمه الاستئناف.

يقول ابن عابدين في رد المحتار (63/7): إذا حضرت الجنازة أو المكتوبة في أثناء الشوط هل يحقه أو لا؟ لم أر من صرح به عندنا، وينبغي عدم الإتمام إذا حاف فوت الركعة مع الإمام، وإذا عاد للبناء، هل يبني من محل انصرافه، أو يبتدئ الشوط من الحجر؟ والظاهر الأول قياسًا على من سبقه الحدث في الصلاة، وهو مروي عن عطاء.

وضوء أو شرب ماء ونحو ذلك ⁽¹⁾؛ لأن الموالاة بين الأشواط ليست بشرط، بل هي سُنة ⁽²⁾، وقيل: يستحبّ الاستئناف.

ولو فرّقه تفويقًا كثيرًا (³⁾ بعذر أو غيره، صحّ طوافه (⁴⁾، ويكره بغير عذر، ويستحبّ الاستئناف (⁵⁾.

ولو طاف على وجهٍ غير مشروعٍ كأن طاف في جوف الحِجر، فالأفضل أن يستأنف الطواف⁽⁶⁾.

الطوا

ولا يكره الطواف في الأوقات التي يكره الصلاة فيها، إلا أنه يؤخر ركعتي الطواف إلى ما لا كراهة فيه، هكذا أطلقوا⁽⁷⁾.

وينبغي أن يكره الطواف حالة الخطبة وإقامة المكتوبة.

ويكره $^{(8)}$ الجمع بين أسبوعين $^{(1)}$ أو أسابيع بغير صلاة بينهما لكلّ أسبوع عند أبي

الجمع

() فإنه بعد الرجوع يبني على طوافه و سعْيه ولا يستأنف؛ لأن الإحرام لا يُحرم الأفعال التي ليست من أفعال الحج، فلا يمنع البناء، بخلاف الصلاة فإنما حرَّمت كلّ فعلٍ ليس من أفعال الصلاة

انظر : المبسوط (48/4)، المسالك (448/1)، البدائع (130/2)، الولوالجية (293/1)، فتح القدير (189/2)، فتح القدير (389/2)، البحر العميق (1157/2).

 $^{(7)}$ انظر : البدائع (130/2)، المسالك (452/1)، هداية السالك (792/2)، البحر العميق (1156/2).

(٣) ذكر الشافعية أن التفريق الكثير ما يُغلّب على الظن تركه الطواف. انظر : هداية السالك (792/2).

(٢) (طوافه) ليس في : (ح).

(م) انظر : المسلك (ص108)، رد المحتار (63/7)، الإيضاح مع الهيتمي (ص272).

(') انظر : المبسوط (46/4)، البدائع (132/2)، المحيط البرهاني (450/3).

(4) انظر : الأصل (2/22)، المبسوط (47/4)، المسالك (452/1)، فتح القدير (389/2)، الولوالجية (452/1)، البحر العميق (253/2)، هداية السالك (851/2)، البحر الرائق (354/2).

قلت: بل نقل الإمام العبدري الشافعي الإجماع على حواز الطواف في الأوقات المنهي عن الصلاة فيها. انظر: هداية السالك (851/2)، المجموع (57/8).

($^{\Lambda}$) وهي كراهة تحريمية كما في البحر الرائق ($^{356/2}$).

حنيفة ومحمد، سواء انصرف عن شُفْع أو وتر.

وعند أبي يوسف : لا بأس به إذا انصرف عن وترٍ، ثلاثة أسابيع أو خمس ة أو سبعة ونحوه، وإن فعل صحّ (²)، وصلّى لكلّ أسبوع ركعتين، ولو انصرف عن شَفْع كُره اتفاقًا (³).

وفي « السراج الوهاج » $^{(4)}$ ، و « الجوهرة » $^{(5)}$: « هذا الخلاف إذا لم يكن في الوقت المكروه، وأما في الوقت المكروه فإنه لا يكره $^{(6)}$ إجماعًا ».

وكذا قال في « البحر الزاخر »(⁷⁾: « ويكره الجمع بين أسبوعين أو أكثر في الوقت المباح، وأما في الوقت المكروه فإنه لا يكره إجماعًا، ويؤخر ركعتي الطواف إلى وقت مباح » انتهى⁽⁸⁾.

ويتفرّع على الكراهة (9): أنه لو نسيهما (10) فلم يتذكر إلا بعد أن شرع في

=

⁽⁾ الأسبوع من الطواف بضم الهمزة : سبع طوفات (أي : أشواط أو مرات)، يقال : طاف بالبيت أسبوعًا، أي: سبع مرات، والجمع : أسبوعات وأسابيع. انظر : المغرب (380/1)، طلبة الطلبة (-630).

⁽۲) (صح) ليس في : (أ، ب).

⁽أ) انظر في هذا : الأصل (401/2)، المبسوط (47/4)، البدائع (150/2)، المسالك (449/1)، تبيين الخقائق (19/2)، فتح القدير (360/2)، البحر العميق (245/2)، السراج الوهاج (ل/267).

 $^{.(267/}J)^{2}$

^(°) وهو الجوهرة النيرة (200/1).

^{(&#}x27;) أي : لا يكره الجمع بين أسبوعين أو أكثر من غير صلاة بينهما.

 $^{^{(}V)}$ لم أقف عليه ولكنه مذكور في أصله وهو السراج الوهاج (ل $^{(V)}$).

^(^) قلت : هنا تفريع لطيف نبّه إليه ابن نجيم في البحر الرائق (357/2) بقوله : « و لم أر نقلاً فيما إذا وصل الأسابيع في وقت الكراهة ثم زال وقتها، أنه يكره الطواف قبل الصلاة لكل أسبوع ركعتين، وينبغي أن يكون مكروهًا، لما أن الأسابيع في هذه الحالة صارت كأسبوع واحد ».

⁽٩) أي : كراهة الجمع بين الطوافين من غير صلاة بينهما.

⁽١٠) أي : ركعتي الطواف.

طواف آخر ؟

إن كان قبل تمام شوطٍ رَفَضه ⁽¹⁾، وبعد إتمامه لا، بل يتمّ الأسبوعَ الذي شرع فيه كما لو تذّكر بعد شوطين⁽²⁾، وعليه لكلّ أسبوع ركعتان⁽³⁾.

ولو طاف لعمرته أو زيارته ثمانية أشواط ؟ إن كان على ظنّ الثامن سابعًا فلا شيء عليه كالمظنون ⁽⁴⁾، وأما إذا عَلم أنه الثامن ؟ اختلفوا فيه، والصحيح : أنه يلزمه تتمّة سبعة أشواط للشروع⁽⁵⁾.

ولو شكّ في عدد الأشواط في طواف الركن $^{(6)}$ ؟ أعاده، ولا يبني على غالب ظنه بخلاف الصلاة $^{(7)}$.

الشك

الشرو

() أي : تركه وقطعه؛ لأن ما دون الشوط كما دون الركعة من الصلاة يحتمل الرفض، وعليه أن يعود إلى أداء الركعتين لتحصيل سنّة الموالاة.

⁽أ) لأنه لو ترك الأسبوع الثاني بعد أن طاف منه شوطًا أو شوطين، واشتغل بركعتي الأسبوع الأول، لأحل بالسُّنتين: بتفريق الأشواط في الأسبوع الثاني، فإنَّ وَصْل الأشواط سنّة، وبترك ركعتي الأسبوع الأول عن موضعهما، فإن فِعْل الركعتين في موضعهما عقب الطواف سنة، ولو مضى في الأسبوع الثاني فأتمه، لأحل بسنة واحدة، فكان الإخلال بإحداهما أولى من الإخلال بهما.

انظر : الأصل (405/2)، المبسوط (48/4)، المسالك (452/1)، فتح القدير (360/2، 390)، البحر العميق (1247/2)، الولوالجية (293/1).

سبق ذكر أحكام هاتين الركعتين تفصيلاً في (ص988).

 $^{^{2}}$ فإنه إذا شرع بظن أنه عليه فإنه لا يلزم في الطواف. انظر : المسلك (ص 98)، البحر الرائق ($^{53/2}$).

^(°) انظر : البحر العميق (1248/2)، الوَلُوالجية (292/1)، البحر الرائق (353/2).

قلت : وإنما يلزمه إتمام الأسبوع في الحالة الثانية لأنه شرع فيه ملتزمًا، بخلاف الحالة الأولى فإنه لا يلزمه الإتمام؛ لأنه شرع فيه مُسقطًا لا ملتزمًا.

انظر: البحر الرائق (353/2).

⁽ أَ) بأن شك هل طاف ثلاثًا أو أربعًا ؟

⁽Y) فإنه في الصلاة يبني على غالب ظنه، وإن لم يكن له ظن غالب بنى على اليقين وهو الأقل والفرق بينهما: أن الزيادة في المناسك لا تفسد الحج، وزيادة ركعة تفسد الصلاة، وأيضًا لكثرة الصلوات المكتوبة وندرة الطواف.

وقيل : إذا كان يكثر ذلك $^{(1)}$ يتحرّى $^{(2)}$.

ولو أخبره عدل بأنه طاف عددًا مخصوصًا يستحب أن يأخذ بقوله $^{(3)}$ ، وإن أخبره عدلان وجب العمل بقولهما $^{(4)}$ ، كذا في « النجمي » $^{(5)}$.

وفي « منسك الفارسي » $^{(6)}$: « وصاحب العذر الدائم إذا طاف أربعة أشواط ثم حرج الوقت، توضأ $^{(7)}$ ، وبني، ولا شيء عليه » $^{(8)}$.

=

انظر : البحر العميق (1230/2)، البدائع (165/1–166)، الهداية (452/1)، فتح القدير (453/1)، تبيين الحقائق (199/1)، المسلك (ص113)، وانظر أيضًا ما سبق في (ص636).

(') أي: الشك.

(٢) وذلك قياسًا على الصلاة.

انظر : البدائع (1/65/1-166)، المسلك (ص113).

يقول علي القاري في المسلك (ص113): « ومفهوم المسألة أنه إذا شك في عدد أشواط غير الركن لا يعيده، بل يبنى على غلبة ظنه؛ لأن أمر غير الفرض مبني على التوسعة، وطواف الواحب في حكم الركن؛ لأنه فرض عملى ».

(T) وهذا من باب الاحتياط، فيكذّب نفسه لاحتمال نسيانه، ويصدّق المخبر لأنه عدلٌ لا غرضَ له في خبره انظر : المسلك (ص113).

(٤) لأن عِلْمين خير من علم واحد، ولأن إخبارهما بمنزلة شاهدين على إنكاره في فعله أو إقراره. انظر : المسلك (ص113).

(°) لم أقف عليه، ولكن ورد نحوه في : البحر العميق (1230/2)، الولوالجية (96/1)، الشلبي (199/1).

(أ) نقلاً عن البحر العميق (2/1157).

قلت : وقوله : (وفي منسك الفارسي) ليس في : (أ، ب، س).

 $^{(1)}$ وذلك قياساً للطواف على الصلاة. انظر : المسلك (ص $^{(1)}$).

(^) أي: لا شيء عليه بفعله ذلك، لتركه الموالاة بين الأشواط بعذر، ولا يشبه هذا الصلاة يقول علي القاري في المسلك (ص113): « والظاهر أن الحكم كذلك في أقل من الأربعة، إلا أن الإعادة حينئذ أفضل ».

حکم

محاذاة

ولو حاذته امرأة في الطواف لا يفسد طوافهما (1).

لبس

ولا بأس أن يطوف وعليه خُفّاه ونعلاه إذا كانا طاهرين (2)، لكن في النعلين تَرْكُ الأدب، ذكره في « البدائع »(3).

الذكر

ويستحب إكثار الأذكار في الطواف، وأيّ ذِكْرٍ أو دعاءٍ مشروع (⁴⁾ أتى به حاز بالإجماع⁽⁵⁾، والمأثور أفضل⁽⁶⁾.

ولو سكت في جميع طوافه (7)، أو ترك الرمَل والاضطباع والاستلام، فطوافه صحيح باتفاق الأربعة (8)، لكنه مسيء (9).

ولا يلبّي حالة الطواف لا في القدوم ولا في غيره (10).

بعض

ويكره أن يتحدّث في الطواف والسعي، أو يبيع أو يشتري، ويكره الأكل والشرب والتلمّر (11)، أو يُنشِد شِعْرًا، فإن فعل لم يَفْسُد طوافُه (12)، وأما كراهة الكلام فالمراد

بعض

⁽⁾ لأن الطواف ليس بصلاة حقيقة، ولذا حاز إتمامه بوضوء آخر، ولأن المحاذاة المفسدة لها شروط لم يتصور وجود جميعها في حالة الطواف. انظر : المسلك (ص113).

⁽أ) لأنه تجوز الصلاة مع الخف والنعل الطاهرين، مع أن حكم الصلاة أضيق، فلأن يجوز الطواف أولى

^{(&}quot;) (48/2)، وانظر أيضًا: الأصل (405/2)، المبسوط (48/4)، المسالك (453/1)، فتح القدير (390/2)، البحر العميق (1/1231)، المسلك (ص113).

⁽٢) (مشروع) ليس في : (س).

^(°) ورد نقل الإجماع في : هداية السالك (842/2)، والبحر العميق (1219/2).

⁽أ) انظر : المبسوط (9/4)، الهداية (352/2)، البحر العميق (1220/2)، المسالك (392/1).

 $[\]binom{\mathsf{V}}{}$ أي : لم يأت فيه بذكر و $\binom{\mathsf{V}}{}$

⁽ $^{\wedge}$) انظر : البحر العميق (1219/2)، المجموع (45/8)، هداية السالك (842/2).

⁽٩) وهي إساءة لا إثم فيها كما صرح بذلك النووي في المجموع (45/8).

⁽۱۰) انظر: فتح القدير (390/2)، البحر العميق (670/2)، المسلك (ص72، 94، 122).

⁽١١) في (د): (والتسليم) بدل: (والتلثم).

^{(1&}lt;sup>۲</sup>) انظر : الأصل (402/2)، المبسوط (47/4)، البدائع (130/2)، المسالك (454/1)، فتح القدير (130/2). البحر العميق (20/2، 1233)، هداية السالك (844/2)، البحر الرائق (354/2).

فضولُه، أما ما يحتاج إليه بقدر الحاجة فمباح $^{(1)}$ ، والصمت أفضل $^{(2)}$.

ولا بأس بأن يُفتي في الطواف ⁽³⁾، ويُسلّم، ويرُدّ جوابَه، ويحمد عند العُطاس، ويردّ جوابَه، ويحمد عند العُطاس، ويردّ جوابَه، والتحدّثُ بما لا يعني خطأ كبير وغفلة عظيمة ⁽⁴⁾، ويشرب⁽⁵⁾ ويفعل كلّ ما يحتاج إليه⁽⁶⁾.

وأما الشِّعر ؟ فمنهم من فصَّل فيه بين أن يَعْرى عن حَمْدٍ وثناء فيكره، وإلا فلا بأس به، وقيل: يكره في الحالين كما هو حواب ظاهر الرواية (7).

ويُكره أن يَرفع صوتَه بالقرآن في الطواف، ولا بأس بقراءته في نفسه، كذا في غير موضع (8).

- . -

() قلت : ومما يحتاج إليه : أمر بمعروف، أو نحي عن منكر، أو تعليم حاهل، أو حواب فتوى، ونحو ذلك انظر: فتح القدير (390/2)، البحر العميق (1220/2)، هداية السالك (844/2)، القرى (ص271).

() أي : الصمت في الطواف أفضل من الحديث.

انظر : البحر العميق (1216/2).

(م) انظر : فتح القدير (390/2)، البحر العميق (1220/2)، البحر الرائق (354/2).

(272)، القرى (ص272)، البحر العميق (1222/2)، القرى (ص272). القرى (ص272).

(°) أي : يباح له أن يشرب، وهذا فيما إذا احتاج إليه كما في فتح القدير (390/2)، وإلا فإن الشّرب من غير حاجة مكروه كما سبق آنفًا.

وذكر صاحب إرشاد الساري (ص111) أن القول بإباحة الشرب هو قول الأكثر، والقول بكراهته هو قول البعض، فلا تناقض في كلام المؤلف.

() انظر : البحر الرائق (354/2).

(V) انظر : فتح القدير (2 09)، البحر العميق (2 02)، هداية السالك ($^{844/2}$).

انظر: الأصل (402/2)، المبسوط (48/4)، البدائع (131/2)، المسالك (454/1)، فتح القدير ($^{\wedge}$) انظر: الأصل (2012)، المبحر العميق (1215/2)، البحر الرائق (354/2).

وقال على القاري في المسلك (ص111) : « وهذا هو الأظهر ».

قلت : وإنما كُره له رفعُ الصووت كيلا يقع في الرياء والسمعة، ولأن الناس يشتغلون فيه بالذكر والثناء، فقلّ ما يستمعون لقراءته، وترْك الاستماع عند رفع الصوت بالقراءة من الجَفاء، فلا يرفع صوتَه بذلك صيانة للناس عن هذا الجفاء، ولأن رفْع الصوتِ قد يتأذى به غيره لما يَشْغله ذلك عن الدعاء

إنشاد

قراءة

وفي « النخبة » : « وعن أبي حنيفة : لا ينبغي للرجل أن يقرأ القرآن رافعًا صوته في طوافه ولا في نفسه، قال : وهو الأصحّ » انتهى.

وهو $^{(1)}$ مختار بعض الشافعية كالحَلِيمي $^{(2)}$ والأذرَعي $^{(3)}$.

وفي « المنتقى »⁽⁴⁾ : « وعن أبي حنيفة : لا ينبغي للرجل أن يقرأ في طوافه، ولا بأس بذكر الله تعالى ».

وصرّح في « التجنيس » (⁵⁾ بأن الذكرَ أفضلُ من القراءة في الطواف. وقال الكرماني (⁶⁾: « لا بأس أن يقرأ في نفسه » (⁷⁾، قال (⁸⁾: ولَفْظَة « لا بأس » تدلّ على أن الأولى الاشتغال بالدعاء دون القراءة (⁹⁾.

انظر : المسالك (455/1)، المبسوط (48/4)، البدائع (131/2).

() أي : عدم استحباب قراءة القرآن في الطواف.

(^۲) هو الإمام أبو عبد الله الحسين بن الحسن بن محمد الحليمي البخاري الجرحاني الشافعي، الإمام العلامة القاضي، رئيس المحدثين والمتكلمين بماوراء النهر، ك ان متفننًا سيّال الذهن مناظرًا، طويل الباع في الأدب والبيان، له : المنهاج في شعب الإيمان (ت 403هـ).

انظر: سير أعلام النبلاء (231/17)، الطبقات الكبرى (333/4)، الأعلام (235/2).

(١) انظر : الإيضاح مع حاشية ابن حجر الهيتمي (ص272).

(٤) نقلاً عن فتح القدير (390/2)، وانظر أيضًا : البحر العميق (1215/2).

(°) (468/2)، وانظر أيضًا: البحر العميق (1214/2).

(٦) في المسالك (454/1).

 $\binom{\mathsf{V}}{}$ وتمام عبارته: ﴿ لأنه ذكر مشرف في مكان مشرف».

 $(^{\wedge})$ أي : الكرماني في المسالك (455/1).

(°) وتمام عبارته: «فإن النبي عُلِيَّالُمُّ انسفل بالدعاء دون القراءة، لكون الطواف محلاً لإجابة الدعاء بحكم الوعد». وذكر في البدائع (131/2) أن من المشايخ من قال: التسبيح أولى، [يعني من قراءة القرآن]؛ لأن محمدًا رحمه الله - ذكر لفظة (لا بأس)، وهذه اللفظة إنما تُستعمل في الرخص. وقال ابن الهمام في الفتح (390/2): إن لَفظة (لا بأس) في الأكثر تستعمل لخلاف الأولى.

وسمع ابن عمر رجلاً يقرأ القرآن في الطواف فصك (1) في صَدْره (2). وسمع ابن عمر رجلاً يقرأ القرآن في الطواف فصك (4). وسُئل عطاء عنه فقال : « هو (3) مُحدَثُ (4).

قال في « الفتح » (5): « والحاصل أن هَدْي النبيّ عَيَالِيّهِ هو الأفضل، ولم يثبُت عنه في الطواف القراءةُ، بل الذكر (6)، وهو المتوارثَ عن السَّلف والمحمَع عليه فكان أولى » (7).

(١) صكَّه صكًّا : إذا ضرب قفاه ووجهه بيده مبسوطة. انظر : المصباح المنير (ص345).

(^۲) أخرجه سعيد بن منصور كما في القرى (ص311)، والبحر العميق (1216/2)، وأخرجه أيضًا الفاكهي في أخبار مكة (224/1)، وذكر ابن أبي شيبة في مصنفه (644/8) عن ابن عمر أنه سمع رجلاً يقرأ وهو يطوف بالبيت فنهاه، كما ذكر عبد الرزاق في المصنف (495/5) عن يحيى البكاء أنه سمع ابن عمر يكره القراءة في الطواف ويقول: هي مُحدَثٌ.

() (هو) ليس في : (د، س).

(3) أخرجه سعيد بن منصور وأبو ذرّ كما في القرى (0 11)، والبحر العميق (1 21)، وفيه زيادة: « وهو خير من كثير من الكلام »، وهذا الأثر عن عطاء ذكره أيضًا كل من : الأزرقي في أخبار مكة (1 224)، والفاكهي في أخبار مكة (1 224)، وعبد الرزاق في المصنف (1 495)، وابن أبي شيبة في مصنفه (1 44/8)، (1 426).

قلت: ووردت في المقابل آثار أخرى عن عطاء أيضًا أنه كان يرى أن القراءة في الطواف لا بأس بما انظر: منسك عطاء (ص143)، فلعلّ ما ذكره المؤلف عن عطاء محمول على أنه أراد به : رفع الصوت والجهر بالقراءة في الطواف، أما إذا قرأ في نفسه فلا بأس به كما تفيده الروايات الأخرى عنه.

 $.(390/2)^{\circ}$

(⁷) انظر جملة من هذه الأذكار والأدعية في : القرى (ص305)، هداية السالك (829/2-837)، فتح القدير (م356/2)، المسالك (410-404/1).

(^V) وجاء أيضًا في موضع آخر من الفتح(356/2) : « المعروف في الطواف مجرّد ذِكْر الله تعالى، و لم نَعلَم حبرًا روي فيه قراءة القرآن في الطواف ».

وقال الكرماني في المسالك (455/1): « النبي عُقِيْلًا اشتغل في الطواف بالدعاء دون القراءة، لكون الطواف محلاً لإحابة الدعاء ».

وقال علي القاري في المسلك (ص92): « الذكر أفضل من قراءة القرآن من حيث عملُه عَلَيْنَا في الأطوفة الواقعة في حجه وعمرته، والظاهر أنه عَلَيْنَا إنما عَدَل عن القراءة مع أنها أفضل الأذكار والأدعية للرحمة على

والصحيح عند الشافعية (1): أن الدعاء المأثور أفضل من القراءة (2)، وإنما الخلاف فی غیره⁽³⁾.

ويُستحبّ الإسرار في الأ ذكار والأدعية، ويكره الجهر به على وجه يشوّش على الطائفين ⁽⁴⁾.

وفي «البحر»(⁵⁾ تبعًا للعزّ بن جماعة ⁽⁶⁾: «واعلَم أنه لا يُسنّ ولا يستحب رفع اليدين عند نية (/) الطواف قبل استقبال الحجر على المذاهب الأربعة، ولا يُسنّ عند استقبال الحجَر إلا على مذهبنا (8)، وإنما ذَكرتُ هذا ونبّهتُ عليه؛ لأن كثيرًا من العوام يرفعون أيديهم عند نية الطواف، والحجَر عن يمينهم بكثير، ويبالغ بعضهم في الجهل

رفع اليدين عند

الأمة بدفع الحرج عن العامة، ولم يرد لهيه عليه الصلاة والسلام عن القراءة ليدل على الكراهة».

ويقول ابن عابدين في رد المحتار (65/7) : ﴿ الحاصل من هذه النقول أنَّ القراءة في الطواف خلافُ الأولى، وأن الذكر أفضلُ منها مأثورًا أولا، كما هو مقتضى الإطلاق ».

(') كما صرح بذلك النووي في الإيضاح (ص272)، والمحموع (44/8).

(أ) والقراءة أفضل من الدعاء غير المأثور، وهذا لا ينافي ما نُقل عن الإمام الشافعي أنه يُستحبّ أن يقرأ القرآن في طوافه؛ لأن الكلِّ مستحب، وإنما الكلام في الأفضل.

ومقابل الصحيح عند الشافعية : أن القراءة أفضل من الدعاء المأثور أيضًا، بمعنى : أنها أفضل مطلقًا؛ لأن الطواف موضع ذِكْر، والقرآن أعظم الذكر، ولأن الطواف صلاة، وأُولى ما أبي به في الصلاة القرآن

انظر : المحموع (44/8-59)، هداية السالك (838-839)، الإيضاح مع الهيتمي (ص271).

() أي : في غير المأثور، فإن الحنفية قالوا بأنه أفضل من القراءة، بينما الشافعية قالوا: إن الوراءة أفضل منه. يقول الهيتمي في حاشيته على الإيضاح (ص272): «اعلم أن التفضيل بين القرآن وغيره إنما هو من حيث أن الاشتغال بغيره قد يكون أفضل من الاشتغال به لعارض، وإلا فذات القرآن أفضل قطعًا مطلقًا.

(٤) انظر: هداية السالك (841/2)، البحر العميق (1218/2).

(°) البحر العميق (1189/2).

() في هداية السالك (823/2-824).

 $\binom{V}{(i,j)}$ (نية) ليس في : (ح).

(^) كما سبق في (ص922).

فيتوسُّوسُ عند النية مع رَفْع يده كما يتوسُّوس عند افتتاح الصلاة، وما هكذا فِعْلِ الرسول المصطفى ﷺ فلْيُحْتنب ذلك فإنه بدعة، وكلَّ بدعة ضلالة » انتهى.

وذهب بعض الشافعية إلى رفع اليدين عند ابتداء الطواف، فقال في « الرَّونق »⁽¹⁾ وغيره⁽²⁾: « يستحب رَفْع يديه حذو منكبيه عند ابتداء الطواف كما في الصلاة ».

وأيضًا فيه (3): « يستحب ابتداؤه بالتكبير.

وعن ابن الملقِّن (⁴⁾ أنه قال: لو قيل بوجوبه لم يبعُد كما بحثه الطبري » انتهى، ولكن ردّه ابن جماعة ردَّا(⁵⁾.

ومن البدع أيضًا : ما يفعله كثيرٌ من الجهلة من ملازمة التزام البيت وتَقْبيلِه عند إرادة الطواف قبل الشروع فيه، والذي سنّه رسولُ الله عَلَيْكَةُ النائب عن الله تعالى إنما هو

بعض

⁽١) نقلاً عن هداية السالك (824/2).

⁽۲) انظر: القرى (ص256، 308).

⁽٢) أي : في الرونق كما في هداية السالك (824/2).

وانظر أيضًا : الحاوي الكبير (574، 575)، المجموع (35/8)، الإيضاح (ص267).

⁽³⁾ هو الإمام أبو حفص سراج الدين عمر بن علي بن أحمد الأنصاري الشافعي المعروف بابن الملقن أو بابن المنتوي، أثنى عليه الأئمة بالعلم والفضل، كان من أكابر العلماء بالحديث والفقه وتاريخ الرجال، له نحو ثلاثمائة مصنف، منها: البدر المنير، والإعلام، التوضيح شرح البخاري، توفي بالقاهرة سنة (804هـ). انظر: الضوء اللامع (100/6)، طبقات الحفاظ (ص542)، الأعلام (57/5).

^(°) كما في هداية السالك (824/2) حيث نقل عن « الرونق» ما نصه : « أن من سنن الطواف أن يفتتحه بوفع اليدين مع التكبير »، ثم تعقّبه بقوله: « فلا يغترّ بذلك ولا بمن تبعه، فإن ذلك ليس مذهب الشافعي – رحمه الله تعالى – وقد سمعت بعض من أدركتُه من كبار مشايخ العلم ينكر نسبة هذا المختصر إلى الشيخ أبي حامد، وينقل ذلك عمن تقدّمه من المشايخ، ويؤيد ذلك بأن الشيخ أبا حامد أنكر على المحاملي تأليف كتاب «المقنع» بسبب الاختصار، ودعا عليه بسبب ذلك، و «المقنع» أبسط من «الرونق» بكثير ».

الابتداء من الحجر (1)، فلا يناسب البُداءةُ بغيره (2).

ومن المنكر الفاحش⁽³⁾: ما يفعله الآن⁽⁴⁾ نسوان مكة في تلك البقعة من الاختلاط بالرجال ومزاحمتهن في تلك الحال مع تزيّنهن بأنواع الزينة واستعمالهن ما يوجب الروائح العطرة، فيشوِّشْن بذلك على متورّعي الطائفين، ويستجلبْن بسببه استدعاء نَظَر الناظرين، وربما طافت إحداهن بغير جَوربين فتُفسِد عند الزحام طهارة من يقع قدمَه عليها على مذهب الشافعية ⁽⁵⁾، ويشق على الناس الاحترازُ عن ملامستهن، وهذه مفسدة عظيمة عمّت البلوى بها وتواطأ الناس على عدم إنكارها، والله وليّ دينه ⁽⁶⁾.

فينبغي للعبد أن ينزّه طوافَه عن كلّ ما يوجب شيئًا من ذلك (7)، ولا يأمَنُ عقوبةً

بعض

⁽¹⁾ كما ثبت ذلك في عدة أحاديث صحيحة، ومنها: حديث سالم عن أبيه ﴿ وَاللَّهِ عَلَيْكُمُ قَالَ : رأيت رسول الله عَلَيْكُمُ عَن أبيه ﴿ وَاللَّهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ مَكَةً إذا استلَم الركن الأسود أولَ ما يطو ف ... الحديث »، أخرجه البخاري في الحج، باب (56) استلام الحجَر الأسود حين يقدم مكة أول ما يطوف (1603).

وجاء أيضًا في حديث جابر ضَيَّتُهُ أن رسول الله عِجْمَلُهُ لما قدِم مكة أتى الحجَر فاستلمه، ثم مشى على يمينه». أخرجه مسلم في الحج، باب (19) حجة النبي عِجْمَلُهُ (1218).

⁽٢) ورد التنبيه إلى هذه البدعة في : هداية السالك (824/2)، والبحر العميق (1189/2).

^{(&}quot;) ورد التنبيه إلى هذا المنكر في : هداية السالك (868/2)، والبحر العميق (1250/2) و(1311/3).

⁽٢) يعني به المؤلِّف : ما يحدث في القرن العاشر الهجري.

 $^{(^{\}circ})$ انظر : المجموع (23/2)، مغني المحتاج (68/1)، البحيرمي (186/1).

⁽أ) قلت: المؤلف نبّه إلى هذا المنكر الذي كان سائدًا في عصره وهو القرن العاشر الهجري، وتأسّف عليه كثيرًا، فما باله لو رأى ما يحدُث في الوقت الحاضر من بعض النساء، بل ومن بعض الرحال من المنكرات التي يندى لها الجبين ويقشعر منها البدن!! فإلى الله المشتكى وهو المستعان، ولا حول ولا قوة إلا بالله.

مع العلم بأن هناك جهودًا مشكورة تبذل حاليًا في سبيل تغيير هذه المنكرات وتقويمها، ولكنها في الواقع تحتاج إلى حزمٍ أكثر وتفعيلٍ أفضل، وفق الله القائمين عليها وأعالهم وسدد على طريق الحق خطاهم.

⁽٢) أي : مما لا يرتضيه الشرع من القول والفعل ظاهرًا وباطنًا. انظر : المسلك (ص114).

سوء الأدب وفحش المخالفة (1) »، انتهى (2).

وفي باب العيدين من «كافي حافظ الدين » $^{(3)}$: من طاف حول مسجد سوى الكعبة يُخشى عليه الكفر $^{(4)}$.

و يجب أن يصون نظره عمّا لا يحلّ النظر إليه، وقلبه عن احت قار مَن فيه نقصٌ أو جهلٌ بالمناسك، أو غلطٌ فيه، وينبغي أن يعلّمه برفق⁽⁵⁾.

وطواف التطوّع أفضلُ من صلاة التطوّع للغرباء. وأما لأهل مكة فالصلاة أفضل منه $^{(6)}$.

الطوا

(') «فليس الإساءة على البساط كالإساءة مع البعاد»، هكذا عبارة المؤلف في لباب المناسك (ص121).

وقال النووي في الإيضاح (ص277): « قد جاءت أشياء كثيرة في تعجيل عقوبة كثيرين أساؤوا الأدب في الطواف ونحوه، وهذا الأمر مما يتأكد الاعتناء به، فإنه مِن أشد القبائح في أشرف الأماكن».

وقال ابن جماعة في هداية السالك (847/2) : « ولْيتيقّط لنفسه في ذلك المقام، ولْيحذر المخالفُ أن يعجل الله عقوبَته، كما عجل عقوبة كثير أساؤوا الأدب في ذلك المحل العظيم الشأن ».

وذكر المحب الطبري في القرى (ص272) جملة من الآثار الواردة في عقوبة من أساء الأدب عند البيت. $\binom{7}{}$ أي : انتهى النقل من البحر العميق ($\binom{7}{}$ 131)، وكان ابتداؤه من قوله : « ومن المنكر الفاحش ». $\binom{7}{}$ ($\binom{52}{}$).

(٤) من قوله : (وفي باب العيدين) إلى قوله : (الكفر) ليس في : (أ، ب، ح، س).

(°) انظر : المجموع (47/8)، الإيضاح (ص276)، هداية السالك (847/2)، البحر العميق (21224/2).

(') لأن الصلاة تشتمل على عبادات لا يشتمل عليها الطواف، فكانت الصلاة في نفسها أفضل من الطواف، إلا أن الغرباء لو اشتغلوا بالصلاة لفاقم الطواف من غير إمكان التدارك، فكان الاشتغال بما لا يمكن تداركه أولى، بخلاف المكي فإنه لا يفوته الطواف ولا الصلاة، فكان الاشتغال بالصلاة أولى.

انظر : الأصل (404/2)، المبسوط (48/4)، البدائع (150/2)، المسالك (454/1)، العناية (366/2)، تبيين الحقائق (22/2)، الولوالجية (293/1)، هداية السالك (919/2)، البحر العميق (1305/3).

قلت: هكذا وردت العبارة مطلقة في معظم المصادر بأن الطواف أفضل من الصلاة للغريب، وللمكي الصلاة أفضل من الطواف، ولكن ابن نجيم يقول: « وينبغي تقييده بزمن الموسم، وإلا فالطواف أفضل من الصلاة مكيًّا كان أو غريبًا »، أي: أن الصلاة أفضل للمكي في زمن الموسم لأجل التوسعة على الغرباء، أما في غير الموسم فإن الطواف أفضل، سواء للمكي أو الآفاقي.

هل

الأفضل في

وطوافٌ واحدٌ أفضل من ركعتين لاشتماله عليها وزيادة (1).

مسألة : واختلف بعض السلف (2) في أن الطواف بسكينة ووَقار وتؤدةٍ أفضل، أو بالإسراع، مع تساوي أوصافهما في الحضور والخشوع ؟

قال الشيخ محبّ الدين الطبري $^{(3)}$: يُبنى ذلك على أنّ طول القيام في الصلاة أفضل $^{(4)}$ ، أم تكثير الركعات ؟

قال في « البحر $^{(5)}$: « وهذا يقتضي أفضلية الأسبوع $^{(6)}$ ؛ لأن طول القيام أحبّ من كثة السجود عندنا $^{(7)}$ انتهى $^{(7)}$ ، والله سبحانه أعلم وأحكم.

انظر : البحر الرائق (360/2)، رد المحتار (81/7).

() هنا تنبيه مهم أشار إليه البعض وهو أن قولهم: إن الصلاة أفضل من الطواف، ليس مرادهم أن صلاة ركعتين مثلاً أفضل من أداء أسبوع؛ لأن الأسبوع مشتمل على الركعتين مع زيادة، بل مرادهم به أن الزمن الذي يؤدي فيه أسبوعًا، هل الأفضل فيه أن يصرفه للطواف، أم يشغله للصلاة ؟

انظر : منحة الخالق (360/2)، رد المحتار (82/7)، إرشاد الساري (ص114).

انظر جملة من آثار هؤلاء السلف في : أخبار مكة للأزرقي (10/2)، أخبار مكة للفاكهي (11/1)، النظر جملة من آثار هؤلاء السلك (1170/2)، البحر العميق (1170/2).

(٢) نقلاً عن هداية السالك (797/2).

(ع) (أفضل) ليس في : (ح).

(°) البحر العميق (1171/2).

(٦) أي أن الطواف مع التؤدة والسكينة أفضل منه مع الإسراع.

(V) من قوله : (مسألة) إلى قوله : (انتهى) ليس في : (أ، ب، س).

باب السعي بين الصفا والمروة

وإذا فرغ عما ذكرنا من الطواف وغيره (1) على ما بينّا (2)، ينبغي أن يكون سَعْيه في فَوْره ذلك، فإن أخره لعذر أو ليستريح فلا بأس به، وإن أخره بغير عذر فقد أساء (3)، ولا شيء عليه.

ويُستحب أن يخرج من باب الصفا $^{(4)}$ ، ولا يتعيّن الخروج منه سنة، بل هو مستحب، قاله في (5) وغيره (5).

فإن خرج من غيره حاز، ويُقدّم رجله اليسرى على اليمنى في الخروج ويدعو، ثم يتوجّه إلى الصفا ويصعد عليه حتى يرى البيت (7) من الباب - لا من فوق الجدار - إن أمكنه، وإلا فقُدْر ما يمكنه، ويستقبل البيت (8)، ويرفع يديه حَذْو منكبيه جاعلاً بطنهما

(') كالالتزام، وركعتي الطواف، وشرب زمزم، واستلام الحجَر.

(۲) كما في (ص954، 955).

(") لتركه سنة الموالاة بين الطواف والسعى، كذا في المسلك (ص115).

(٤) هذا باعتبار السابق حيث كان المسعى خارج بناء المسجد، أما الآن فقد ضُم إلى بناء المسجد، فالمستحب إذًا أن يخرج إليه من جهة باب الصفا.

.(148/2)(°)

(1) انظر : المبسوط (13/4)، المسالك (458/1)، الهداية (361/2)، تبيين الحقائق (20/2)، السراج الوهاج (ل 7) انظر : المبسوط (1410/4)، المسالك (870/2، 895)، شرح مجمع البحرين لابن الساعاتي (1410/4).

قلت : ذكر الفقهاء أن النبي عِلْمَا الله عَلَى إنها خرج من باب الصفا أو ما يسمى بباب بني مخزوم؛ لأنه كان أقرب الأبواب إلى الصفا، فكان اتفاقًا لا قصدًا، فلا يكون سنة. انظر : المصادر السابقة.

(V) لأن استقبال البيت هو المقصود بالصعود، فيصعد عليه بقدر ما يصير البيت بمرأى عينه انظر : المبسوط (1 5)، الهداية (2 0)، تبيين الحقائق (2 0).

(^) ذكر علي القاري في المسلك (ص116) أن المطلوب الحقيقي هو الابتداء من الصفا، ومن سننه الاستقبال، وأما رؤية البيت فشرط الكمال.

ما

نحو السماء كما للدعاء، فيحمد الله تعالى، ويُثني عليه، ويكبّر ثلاثًا، ويهلّل ثلاثًا ولنفسه بما ويلبّي إن كان حاجًا، ويصلّي على النبي ويُللِيّه ، ثم يدعو للمؤمنين والمؤمنات ولنفسه بما تيسر له $^{(2)}$ وبما شاء من الدعاء، ويكرّر الذكر مع التكبير ثلاثًا $^{(3)}$ ، ويطيل القيام عليه $^{(4)}$ ، ولا يَعْجَل في الوقوف عليهما $^{(5)}$ وسائر الأدعية.

وفي «العُدّة» (6) لصاحب الهداية: « ومكَث فيه قَدْرَ ما يقرأ سورة من المفصّل » (7).

وذكر بعضهم (⁸⁾: قدر ما يقرأ خمسًا وعشرين آية من البقرة. وقيل (⁹⁾: قَدْرَ سورة النجم (¹⁰⁾.

(١) (ثلاثًا) ليس في : (د).

() (له) ليس في : (أ، ب، س).

(7) انظر في هذا : المبسوط (13/4)، البدائع (148/2)، الهداية (361/2)، المحيط البرهاني (401/3)، انظر في هذا : المبسوط (20/2)، البدائع (20/2)، هداية السالك (872/2)، البحر العميق (1257/3).

 (ξ) أي : الصفا.

(°) أي : الصفا والمروة.

(أ) نقلاً عن جامع الرموز (403/1).

(Y) آخر المفصّل سورة الناس بلا حلاف، واختلفوا في أوله، فقال الأكثرون : إنه من سورة الحجرات، وقيل : من سورة القتال، وقيل : من سورة (ق)، وقيل : من سورة الجاثية.

انظر : تبيين الحقائق (1/130)، البحر الرائق (360/1).

($^{\wedge}$) انظر : المبسوط ($^{1}/1$)، المسالك ($^{1}/1$)، الكافي (ل $^{\wedge}$).

(٢) وهو قول سعيد بن حبير والنخعي كما نقله صاحب البحر العميق (1265/3).

(۱۰) قوله : (وقيل : قدر سورة النجم) ليس في : (أ، ب، ح، س).

قلت : وإنما يمكث فيه هذا المقدار لأنه مقام إجابة الدعوات وقضاء الحاجات، فعليه أن يطيل الأذكار والدعوات، ولكن إن لم يمكث فإنه يجزيه.

انظر : المسلك (ص116)، المحيط البرهاني (402/3)، جامع الرموز (403/1).

مقدار

رفع

واعلم أن بعض الجهلة يرفعون أيديهم على الصفا والمروة كما تُرفع في الصلاة (1)، وليس لذلك أصل(2)، وقد نص أبو يوسف(3) أنه يستقبل بباطن كفيه وجهه على الصفا والمروة، وبجَمْع، وعَرفات، وعند المَقامين عند الجَمْرتين(4)، فلا تغتر بفعلهم.

وفي « فتاوى قاضي حان (5): « أنه يرفع (6) بالتكبير والتهليل على الصفا والمروة صوته (6).

وذكر التلبية في « الأصل »⁽⁷⁾، و « مناسك السَّروجي »⁽⁸⁾.

وقال رشيد الدين (9): لا يلبّي، وقيل (10): يلبّي إن كان سعيه عقيب طواف القدوم، أما إذا كان عقيب طواف الزيارة أو طواف العمرة فلا يلبّي بالاتفاق.

وهذا صحيح؛ لأهم صرّحوا بأنه يقطع التلبية عند الاستلام في العمرة، وعند رمي

() وذلك إلى حذاء الأذنين.

التلبية

⁽٢) بل السنّة في رفع اليدين حال الدعاء مطلقًا أن يكون إلى حذو منكبيه جاعلاً بطنهما نحو السماء انظر : المسلك (116)، البحر العميق (1176).

^(78/2) انظر قوله في : المبسوط (166/1)، مختصر احتلاف العلماء (131/2)، شرح معاني الآثار (178/2).

⁽ع) وهما : الصغرى والوسطى، وسميت بذلك نسبة إلى (الجِمَار) وهي الصغار من الأحجار جمع (حَمْرة)، فسميت المواضع التي تُرمى حِمارًا وحَمَرات لما بينهما من الملابسة، وقيل : لتجمّع ما هنالك من الحصى من تجمّر القوم إذا تجمّعوا. انظر : المغرب (1/156)، المصباح المنير (ص108).

^{.(293/1) (°)}

^(ً) في (ح) : (يرفع يديه).

 $^{.(356/2)^{(}v)}$

 $^{^{\}wedge}$ نقلاً عن البحر العميق ($^{\wedge}$ 1257).

قلت: ورد ذكر التلبية أيضًا في: المبسوط (13/4)، هداية السالك (877/2)، جامع الرموز (403/1).

⁽٢) نقلاً عن البحر العميق (1257/3).

⁽١٠) هذا قول الطرابُلُسي في منسكه كما في البحر العميق (1257/3).

أوّل حصاة في الحج $^{(1)}$ ، والساقط لا يعود $^{(2)}$ لانتهاء وقته.

ثم يهبط من الصفا إلى المروة داعيًا ذاكرًا ماشيًا على هِيْنته حتى إذا كان دون الميل المعلّق على يساره في ركن المسجد سعى سعيًا شديدًا(3).

وعند الشافعي (⁴⁾: يسعى قبل الميل بنحو ستة أذرع، وكذا ذُكر في بعض المناسك لأصحابنا (⁵⁾.

ويكون ساعيًا في بطن الوادي حتى يحاذي أو يجاوِز الميلين الأخضرين (6) بفناء (7) المسجد وبفناء دار العباس (8)، ثم يمشي على هينته حتى يأتي المروة، فيصعدُ عليها إن كان ثم مصعدٌ إلى أن يبدو له البيت إن بدا له، وليس اليوم ثَمّ مصعدٌ ولا يبدو البيت، ويفعل على المروة جميع ما فعل على الصفا من الاستقبال، والتكبير، والتهليل، وغير ذلك (9)، ثم ينزل من المروة داعيًا ذاكرًا، ويمشي على هينته، فإذا بلغ الميلين سعى كما مرّ، هكذا يفعل

() انظر : المبسوط (20/4)، البدائع (156/2)، المسالك (553/1).

(م. (410) قوله : « الساقط لا يعود » قاعدة فقهية مشهورة. انظر : القواعد الفقهية للندوي (ص. (410)).

(٢) انظر: البحر العميق (1266/3-1267).

(3) انظر : المجموع ($^{69/8}$)، الإيضاح (ص 288)، هداية السالك ($^{880/2}$).

(°) لعلّه البحر العميق (1268/3).

ويقول علي القاري في المسلك (ص116): « المذهب الصحيح هو أنه إذا وصل إلى الميل أو قبيله شرع في الإسراع المبالغ فيه ».

(أ) الميلان الأخضران : هما علامتان في جدار المسجد الحرام للدلالة على موضع الهرولة في ممر بطن الوادي بين الصفا والمروة، وحاليًا يدل عليهما أنوار خضراء موضوعة في جدار المسعى.

انظر : المغرب (281/2)، المصباح المنير (ص588).

(۲) في (ح) : (ببناء) وهو تحريف.

(^) ذكر الفقهاء أن أحد الميلين كان معلقًا على اليسار في ركن جدار المسجد، والآخر في الموضع المعروف بدار العباس.

انظر: تبيين الحقائق (20/2)، البحر العميق (1266/3)، المحموع (66/8).

(٩) كالتحميد والثناء والصلاة على النبي ﷺ والذكر والدعاء والتلبية.

يفعل

السعى

ذلك سبعة أشواط ⁽¹⁾، يبدأ بالصفا ويختم بالمروة، ومن الصفا إلى المروة شوط، والعود منها إلى الصفا شوط آخر في ظاهر الرواية، وهو المختار⁽²⁾.

ويُستحبّ أن يكون السعيُ بين الميلين فوق الرمَل، وهو سُ نّة في كلّ شوط، فلو تركه فمشى في جميع السعي أو هَرْول في جميعه جاز، وقد أساء (3)، ولا شيء عليه، كذا في المشاهير (4).

قال في بعض المناسك $^{(5)}$: « وهو الصحيح »، وعليه نصّ في « الهداية » $^{(6)}$ ، و « بقوله : « ويسعى في بطن الوادي في كلّ شوطٍ »، وكذا في « الكافي » $^{(7)}$ ، و « البدائع » $^{(8)}$ ، وغيرهما من الشروح $^{(9)}$.

وذكر في « المحيط »(10)، و « مناسك الفارسي »(11): « الرّمَل في الثلاثة الأُول والمَشْي على هينته في الأربعة الأخيرة سُنّة، حتى لو رَمَل في كلّ سَعْيه أو مشى في كلّه، كُره لترك السنّة، ولا شيء عليه كما في الطواف » انتهى، ومظفته للأكثر لا

السعي

⁽⁾ انظر في هذا : المبسوط (13/4)، البدائع (149/2)، الهداية (361/2)، المسالك (462/1)، الحيط النظر في هذا : المبسوط (20/4)، البدائع (20/2)، هداية السالك (880/2)، البحر العميق (401/3).

⁽ 7) سيأتي تفصيل هذه المسألة في فصل مستقل في (005 - 1061).

^{(&}quot;) لتركه السنّة.

⁽٤) انظر مثلاً: الأصل (357/2، 400، 407)، المبسوط (4/4، 50)، البدائع (135/2، 149)، الهداية (225، 149)، الهداية (225)، المحيط البرهاني (402/3)، شرح الطحاوي (ل/127)، شرح المحمع لابن ملك (ص225)، الكافي (ل/83)، البحر العميق (1293/3)، التتارخانية (340/2).

^(°) لعله منسك السَّروجي كما يظهر ذلك من عبارة الْؤلف بعد قليل.

 $^{.(362/2)(^{3})}$

 $^{.(83/}J)^{(v)}$

 $^{.(149/2)^{\}land}$

⁽٩) انظر مثلاً : المبسوط (14/4)، شرح الطحاوي (ل/127)، شرح المجمع لابن ملك (ص225).

⁽١٠) وهو المحيط الرضوي (ل/236).

⁽١١) نقلاً عن البحر العميق (1293/3).

تخفى (1).

ونقل السَّروجي ما في « المحيط » ثم ذكر ما في « الهداية » وقال : « هو الصحيح »(²).

وإن عجز عن السعي الشديد (3) صبر حتى يجد فُرجة، وإلا تشبّه بالساعي في حركته (4).

وإن كان على دابة حرّكها من غير أن يؤذي أحدًا، ولْيحترز عن أذى المسلم في السعى، وعن تعريض نفسه للأذى (5).

⁽أ) فكما سبق آنفًا فإن في المشاهير: أن الرمل بين الميلين يكون في كل شوط، ولا يختص بالثلاثة الأول. قلت: بل حاء أيضًا في المحيط الرضوي (ل/235) ما نصه: « ويسعى في بطن الوادي في كل شوط » فعلى هذا فإن عبارة صاحب المحيط مضطربة! والله أعلم.

^{(&}lt;sup>†</sup>) قلت : وأيضًا فإن صاحب البحر العميق (1293/3) قد أشار إلى غرابة ما ذكره الفارسي في منسكه، ثم تعقّبه بقوله : « وهو خلاف قول الأصحاب، مردود بفعل رسول الله ﷺ».

وقال على القاري في المسلك (ص117): « إن الصحيح المعوّل عليه أن السعي بين الميلين سُنّة في كل شوط من أشواط السعي ».

⁽ $^{\mathbf{m}}$) أي: بين الميلين الأخضرين بسب الازدحام.

⁽ع) أي: في الجملة؛ لأن ما لا يدرك كله لا يترك كله.

انظر : هداية السالك (899/2)، البحر العميق (1293/3)، المسلك (ص117).

^(°) انظر: البحر العميق (1293/3).



في شرائط صحة السعي

أما السعي بنفسه فواجب في الحج والعمرة لا غير، وليس بركن $^{(1)}$. وفي « المحيط $^{(2)}$: « ويتحلّل عن حرمة النساء بدونه $^{(3)}$.

وأما ركن السعي فكينونته بين الصفا والمروة، سواء كان بفعل نفسه أو بفعل غيره بأن كان مغمى عليه أو مريضًا أو صحيحًا فسُعي به محمولاً أو راكبًا، يصحّ سعيه لحصوله كائنًا بينهما (4).

ومن شرائطه:

معى لم المعلى المعلى

2 - ومنها: تقديم إحرام عليه، ولو طاف وسعَى بعده، ثم أحرم لم يصح سعيه. ولا يشترط ولا يسن وجود الإحرام حالة السعي في سعْي الحج إن سعى بعد طواف الزيارة، بخلاف ما لو قدّمه عليه (⁷)، هذا في سعْى الحج.

حکم

ر کن

^() انظر : البدائع (133/2)، الهداية (363/2)، المحيط البرهاني (402/3)، المسالك (466/1).

⁽٢) وهو المحيط البرهاني (402/3)، وانظر أيضًا : التتارخانية (340/2).

 $[\]binom{\mathsf{w}}{}$ أي : بدون السعي، إلا أنه يلزمه الدم لتركه الواجب كما لا يخفى.

قلت : ومن قوله : (وليس بركن) إلى قوله : (بدونه) ليس في : (أ، ب، ح، س).

⁽٤) إلا أنه يلزمه الدم في حال الصحة؛ لأن السعي بنفسه عند القدرة على المشي واجب، فإذا تركه فقد ترك الواجب من غير عذر فيلزمه الدم.

انظر : المبسوط (51/4)، البدائع (134/2)، المحيط البرهاني (449/3)، المسالك (470/1).

o) لأن السعي تبع للطواف، فإنه شُرع لإكمال الطواف، وتقديمه على الأصل لا يجوز.

انظر : الولوالجية (2/494)، المحيط الرضوي (ل/236)، البحر العميق (1/287).

⁽¹⁾ انظر : المبسوط (51/4)، البدائع (134/2)، فتح القدير (362/2)، المسالك (472/1).

^{(&}lt;sup>V</sup>) أي : على طواف الزيارة، بأن سعى مثلاً قبل الوقوف بعرفة، فإنه عندئذ يشترط وجود الإحرام في سعيه

وأما في سعْي العمرة، ففي « المبسوط »(1)، و « الطرابُلُسي »(2): « ولا يربغي له في العمرة أن يحلّ حتى يسعى بين الصفا والمروة؛ لأن سعْي العمرة لا يؤدّى إلا في إحرامها بخلاف سعْي الحج » انتهى.

وقال في « المبسوط » $^{(3)}$ أيضًا : « وإنما أراد الفرق بين سعْي العمرة وسعْي الحج، فإن أداء سعْي الحج بعد تمام التحلّل [بالطواف] $^{(4)}$ صحيح، ولا يؤدي سعْي العمرة إلا في حال بقاء الإحرام؛ لأن الأثر في كلّ واحد منهما ورد بهذه الصفة $^{(5)}$ ، وفي مثله علينا الاتباع، إذ لا يُعقل فيه معنى.

=

لعدم حلول زمان تحلله. انظر: المسلك (ص118).

.(52/4) (')

(٢) (والطرابُلُسي) ليس في : (د).

(٢) (52/4)، وانظر أيضًا: الأصل (408/2).

(٤) ما بين المعكوفتين زيادة من المصدر لضرورة السياق.

(°) الظاهر -والله أعلم- أنه يقصد بهذا الأثر ما يلي : أما في العمرة فما ورد في صحيح البخاري في كتاب الحج، باب (80) ما جاء في السعي بين الصفا والمروة (1645-1646) من حديث عمرو بن دينار قال سألنا ابن عمر صفحة عن رجل طاف بالبيت في عمرة و لم يطُف بين الصفا والمروة، أيأتي امرأته ؟ فقال : قدم النبي عمر صفحة في البيت سبعًا، وصلى خَلْف المقام ركعتين، فطاف بين الصفا والمروة سبعًا ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُول الله أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ ﴾ [الأحزاب- 21].

وسألْنا حابر بن عبد الله -رضى الله عنهما- فقال: ﴿ لا يقرَبنها حتى يطوف بين الصفا والمروة ».

وأما في الحج فما أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه في الحج، باب (166) في الرجل إذا رمى الجمرة ما يحل عليه (1398) من حديث عائشة - رضي الله عنها- مرفوعًا : « إذا رمى الجمرة وذبح وحلق، حلّ له كل شيء إلا النساء ».

وأخرجه أيضًا بنحوه من حديث عائشة مرفوعًا : أحمد في مسنده (143/6) وأبو يعلى في مسنده (4448)، وابن خريمة في صحيحه (302/4)، والدارقطني في سننه (276/2)، والطحاوي في شرح معاني الآثار (228/2)، وذكر ابن أبي شيبة في مصنفه (13992) عن إبراهيم قوله : « إذا حلَق المحرم حل له كل شيء إلا النساء حتى يطوف بالبيت، فإذا طاف بالبيت حل له النساء».

ثم من واحبات الحج ما هو مؤدّى بعد تمام التحلّل $^{(1)}$ ، وليس من أعمال العمرة ما يكون مؤدّى بعد التحلّل، والسعي من أعمالها، ف عليه أن يأتي به قبل التحلّل بالحلق $^{(2)}$.

وظاهر هذا (3) وجوب الترتيب بين السعي والحلق (4)، وفيه تأمّل؛ لأنهم قالوا في القارن : إذا طاف لعمرته و لم يَسْعَ لها، ثم سعى يوم النحر لحجَّته فإن سَعْيه يكون عن سعى العمرة (5).

والظاهر من حال الذي يسعى يوم النحر إنما يسعى بعد الحلق والتحلل، فوُجد أداء سَعْي العمرة بعد التحلّل، فعُلم أنه $^{(6)}$ ليس بواجب، إذ لو كان كذلك $^{(7)}$ ، لوجب عليه الدم لحلْقه قبل السعي في هذه الصورة، ولم يذكروا وجوبه $^{(8)}$ ، ولو وجب لذكروه $^{(9)}$ ، ولكن هذا غير لازم؛ لأن السكوت عن الدم لا يلزم $^{(10)}$ ، وإنما مقصودُهم صحّةُ السَعْي ووقوعُه عن العمرة $^{(11)}$.

⁽١) كالرمي، فيجوز السعي أيضًا بعد تمام التحلل.

⁽٢) من قوله: (وقال في المبسوط) إلى قوله: (بالحلق) ليس في: (أ، ب، ح، س).

قلت : وجاء أيضًا في الولوالجية (294/1) ما نصه : « ومن اعتمر لم يحل حتى يسعى بينهما؛ لأن السعي من واحبات العمرة، فلا يتحلّل قبام ».

^() يعني به ما ذكره صاحب المبسوط آنفًا.

⁽٤) وذلك في إحرام العمرة بأن يتقدم السعي على الحلق.

^(°) انظر : المبسوط (47/4).

⁽٢) أي : الترتيب بين السعي والحلق في إحرام العمرة.

كان الترتيب بين السعى والحلق واجبًا. $^{
m V}$

 $[\]binom{\wedge}{}$ أي : وجوب الدم.

⁽٩) أي : لو وجب الترتيب لذكروا وجوب الدم.

^{(&#}x27;) العبارة هنا في المخطوط رسمت هكذا (تميئته)، و لم يظهر لي المراد منها، ولعل المناسب للسياق -والله أعلم-أن يقال : لا يلزم (منه سقوطه)، أو يقال : لا يلزم (منه عدم وجوبه).

⁽١١) من قوله : (لأن السكوت) إلى قوله : (العمرة) ليس في : (أ، ب، ح، س).

ويمكن أن يقيّد ذلك $^{(1)}$ بالمفرد بالعمرة لا بالقارن والمتمتع الذي ساق الهدي.

3 - قال في « البدائع » $^{(2)}$: « ومنها : البداية بالصفا والحتم بالمروة في الرواية المشهورة، حتى لو بدأ بالمروة وحتم بالصفا يلزمه إعادة شوط واحد » $^{(3)}$.

قال⁽⁴⁾: **«** وروي عن أبي حنيفة : أن ذلك⁽⁵⁾ ليس بشرط، ولا شيء عليه لو بدأ بالمروة **»**.

وكذا في « المحيط » : « وعن أبي حنيفة : لا شيء عليه؛ لأنه ليس فيه إلا ترك الترتيب » (6).

وهو احتيار الكرماني؛ لأنه قال (⁷): « الترتيب في السَعْي ليس بشرط عندنا، حتى لو بدأ بالمروة ثم أتى الصفا يجوز، ويعتد به، لكنه مكروه لما فيه من ترك السنّة (⁸)،

(١) أي : وحوب الترتيب بين السعي والحلق في العمرة.

(٢) (134/2)، وانظر أيضًا: المبسوط (50/4)، الهداية (362/2)، تبيين الحقائق (20/2).

(") وذلك بأن يعود من الصفا إلى المروة ليحصل البُداءة بالصفا والختم بالمروة، ويكون شوطه الأول من الموة إلى الصفا ساقط الاعتبار. انظر : المسلك (ص118).

 $(^{2})$ أي : الكاساني في البدائع (134/2).

() أي: البداية بالصفا.

(أ) هكذا نقل المؤلف عن «المحيط»، ولكني لم أقف عليه في « المحيط الرضوي »، بينما وحدته في المحيط البرهاني (449/3) هكذا: «وأما إذا سعى منكوسًا بأن بدأ بالمروة، فمن أصحابنا من قال يُعتد به، ولكن يكره».

وقال الجصاص في أحكام القرآن (100/1): « فإن بدأ بالمروة قبل الصفا لم يعتد بذلك في الرواية المشهورة عن أصحابنا، وروي عن أبي حنيفة أنه ينبغي له أن يعيد ذلك الشوط، فإن لم يفعل فلا شيء عليه، وج عله . . ممنزلة ترك الترتيب في أعضاء الطهارة ».

 $^{(V)}$ كما في المسالك (469/1).

(^) فإن السنّة البداءة بالصفا، كما ثبت ذلك من فعله ﴿ الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله الله الله الله الله و الذي المحرجه مسلم في الحج، باب (19) حجة النبي ﴿ الله الله عَلَى الله الله عالى به »، وسيأتي تخريجه في (ص1059).

ويستحب إعادةُ ذلك الشوط ليكون البدايةُ بالصفا على وجه السنّة ١٠).

وقال رشيد الدين البصروي في « منسكه » $^{(2)}$: « الأصحّ أنه لا يعتدّ بالشوط الأول لا لكونه منكوسًا، بل لأن الواجب صعود الصفا أربعًا والمروة ثلاثًا » $^{(3)}$.

وفي قوله : « صعود المروة ثلاثًا » نظر ظاهر ⁽⁴⁾.

وفي « المضمرات » (⁵⁾ معزيًا إلى « شرح الطحاوي » : « ولو سعى منكوسًا بأن بدأ بالمروة ؟ فمن أصحابنا من قال : يعتد به، ولكن مكروه، والصحيح : أنه لا يعتد بالشوط الأول ».

ظاهره (6) مُشْكلٌ؛ لأن الصعود على كلّ واحد منهما أربع مرّات ؟! وحلُّه (7) : أن المراد (8) الصعود لابتداء الأشواط، وهو كذلك (9)، وأما الصعود

الرابع على المروة فهو للختم، فافهم.

 $^{(1)}$ بن عبد السلام $^{(11)}$ من أنه عكس هذا فقال $^{(10)}$:

التفضي

ل بين

() هنا تعقيب على قول الكرماني، ذكره الشلبي في حاشيته على التبيين (20/2).

(٢) نقلاً عن البحر العميق (1/289).

(") فإذا بدأ بالمروة فإنما يصعد الصفا ثلاثًا، فعليه أن يصعد الصفا مرة أخرى، ولا يمكن ذلك إلا بإعا دة شوط واحد بين الصفا والمروة.

انظر : المحيط البرهاني (44/3)، المبسوط (44/4).

(٤) لأنه يصعد على المروة عند انتهاء السعي، فيكون صعودها أيضًا أربع مرات، كما لا يخفي.

.(94/ال) (ال

() يعني به : ظاهر عبارة رشيد الدين البصروي التي مرت آنفًا.

 $\binom{V}{}$ أي : حل الإشكال.

($^{\wedge}$) أي : المراد من عبارة رشيد الدين البصروي.

(٩) فيكون صعود الصفا أربعًا، والمروة ثلاثًا، كما قاله رشيد الدين.

(' العز) ليس في : (د).

(١١) هو الإمام عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم السلمي الدمشقي الملقب بسلطان العلماء، فقيه شافعي بلغ رتبة الاجتهاد، تولى منصب القضاء والخطابة والتدريس، له: التفسير الكبير، والإلمام في أدلة « المروة أفضل من الصفا؛ لألها تُقصد بالذكر والدعاء أربع مرات، بخلاف الصفا فإلها تُقصد ثلاثًا »، قال⁽²⁾: « وأما البُداءة بالصفا فليس بوارد؛ لأنه وسيلة⁽³⁾ ».

وتعقّبه الحافظ ابن حجر $^{(4)}$ في «فتح الباري» $^{(5)}$ فقال بعد نقله $^{(6)}$: « وفيه نظر $^{(7)}$ لأن الصفا تُقصد أربعًا أيضًا، أولها : عند البُداءة، فكلّ منهما مقصودٌ بذلك، ويمتاز $^{(8)}$.

الأحكام، وقواعد الأحكام، وغيرها (ت 660هـ).

انظر: الطبقات الكبرى للسبكي (209/8)، حسن المحاضرة (314/1)، الأعلام (21/4).

() أي : العز بن عبد السلام كم نقل قوله في فتح الباري (503/3) وهداية السالك (87/1).

ر (7) أي : الشيخ العز بن عبد السلام كما في فتح الباري ($^{503/3}$).

(٣) (لأنه وسيلة) ليس في : (ح).

(٤) هو الإمام الحافظ أبو الفضل شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد الكناني الشافعي المشهور بابن حجر العسقلاني، من أثمة العلم والتاريخ ومن حفاظ الحديث، وكان فصيح اللسان راوية للشعر، عارفًا بأيام المتقدمين وأحبار المتأخرين، تصانيفه كثيرة ومفيدة منها : الدرر الكامنة، لسان الميزان، تمذيب التهذيب، الإصابة، فتح الباري (ت 852هـ).

انظر: الضوء اللامع (36/2)، البدر الطالع (118/1)، الأعلام (178/1).

.(503/3) (°)

(٦) أي : بعد نقله كلام الشيخ العز بن عبد السلام الآنف ذكره.

 $\binom{\mathsf{V}}{\mathsf{I}}$ أي : الصفا.

(م) في المخطوط : (وعند الترك يعادلان)، والصواب ما أثبته كما في المصدر. $^{\Lambda}$

وفي « الطرابُلُسي » : « تجب البُداءة بالصفا والختمُ بالمروة للكلّ (3)، لا لكلّ شوطٍ، فمن الصفا إلى المروة شوطٌ، ومن المروة إلى الصفا شوط، وهو الأصحّ ».

وإلى الأصحّ أشار محمد -رحمه الله - بقوله <math>(4): « يبدأ بالصفا ويختم بالمروة (5)، و كذا ذكر في « الهداية (6)، و « الكافي (7)، وغير هما (8): « البداية بالصفا (6)، أستدلوا بقوله (8): « ابْدَؤُوا بما بدأ الله تعالى به (9).

قال في « الفتح شرح الهداية (10) : « وهو (11) مفيد للوجوب محصوصًا مع

يقصد أربع مرات أيضًا، فيكون بذلك متعادلاً مع المروة في عدد مرات القصد، والله أعلم

() في (ح): (المقصودة) بدل: (المتعلقة).

(, س) من قوله : (وفي المضمرات) إلى قوله : (انتهى) ليس في : (أ، ب، س).

(٢) أي : لكل السعي.

 $({}^{2})$ كما في الأصل (357/2).

(°) وقال محمد أيضًا في الأصل (407/2): « وإن بدأ بالمروة وختم بالصفا حتى فرغ، أعاد شوطًا واحدًا؛ لأن الذي بدأ فيه بالمروة ثم أقبل منها إلى الصفا لا يعتد به ».

.(362/2)(

.(83/ل) (۲)

(^) انظر: المبسوط (14/4)، شرح الجامع الصغير (507/2)، البدائع (134/2)، الاحتيار (191/1).

(٩) الحديث بهذا اللفظ، أحرجه النسائي في المجتبى في الحج، باب (163) القول بعد ركعتي الطواف (2962)، والدارقطني في سننه (254/2)، وكلاهما من حديث جابر ضيطة مرفوعًا، وصححه ابن حزم والنووي كما في التعليق المغنى على الدارقطني (254/2).

.(363/2)(

(١١) أي : صيغة الأمر كما في قوله عِلْمَالَكُمْ : (ابدؤوا).

ضميمة قوله -عليه الصلاة والسلام-: « لتأخذوا عني مناسككم »(1).

قال⁽²⁾: « فعَنْ هذا – مع كون نفس السعي واحبًا – لو افتتح من المروة لم يُعتبر ذلك الشوط إلى الصفا، وهذا لأن ثبوت شَرْط الواحب بمِثْل ما يثبُت به أقصى حالاته، وهو ⁽³⁾ مما يثبت بالآحاد، فكذا شرطه ⁽⁴⁾ ».

وفي « شرح الكنــز »⁽⁵⁾: « لو بدأ من المروة لا يعتدّ بالأول، لمخالفته الأمر ⁽⁶⁾ ».

والحاصل: أن ما ذكر الكرماني (7) من عدم اشتراط الترتيب فقد جَعَله في (8)، و (البدائع (9) رواية.

⁽⁾ جزء من حديث حابر صَفِيَّة مرفوعًا ولفظه : « لتأخذوا مناسككم » بدون (عني)، أخرجه مسلم في الحج، باب (51) استحباب رمي جمرة العقبة (1297).

وذكر ابن الأثير في جامع الأصول (1583) حديث جابر ضيطينه مرفوعًا بلفظ: « حذوا عني مناسككم »، وعزاه لمسلم وأبي داود، ولكني وحدت لفظ أبي داود في سننه (1970) هكذا: « لتأخذوا مناسككم »، كما هو لفظ مسلم في صحيحه، ولم أقف فيهما -كما في النسخة المطبوعة- على لفظ (عني)، فلعله ورد في نسخة أخرى، والله أعلم.

⁽٢) أي: ابن الهمام في الفتح (363/2).

^{(&}quot;) أي : الواجب.

⁽²) أي : شرط الواجب.

قلت : الظاهر -والله أعلم- أنه يعني بالشرط : الابتداء بالصفا، وبالواحب : السعي، فكما أن الواحب يثبت بخبر الواحد، فكذا شرطه، مع أن الأصل في ثبوت الشرط أن يكون بد ليل أقوى من حبر الواحد كالخبر المشهور أو المتواتر.

⁽٥) تبيين الحقائق (20/2).

^(ً) أي : الأمر الوارد في الحديث : ﴿ ابدؤوا بما بدأ الله ... ﴾ وقد تقدم تخريجه آنفًا.

 $^{({}^{\}vee})$ كما في المسالك ($({}^{\vee})$).

^(^) انظر : المحيط البرهاني (449/3).

 $^{.(134/2)(^{9})}$

وصرّح في « البدائع » $^{(1)}$ أن المشهور غيرها $^{(2)}$. ونصّ في بعض المناسك $^{(3)}$ على أنّ ما في المشهور هو الصحيح، وبه صرّح في

« الذحيرة » (4) حيث قال : « لو سعى منكوسًا بأن بدأ بالمروة ؟ فمن أصحابنا من يقول: يعتد به ولكن يكره، والصحيح : أنه لا يعتد بالشوط الأول ».

وفي ﴿ الظهيرية ﴾ : ﴿ الأصحِّ أنه لا يعتدُّ بالشوط الأول ﴾.

وعبارات المشاهير (5) أيضًا تدلّ على الوجوب، وإليه أشار في « الهداية »(6) بقوله : « والمروة عُرفت منتهى السعى بالنصّ(7)، فلا يتعلّق بما البداية ».

وبه صرّح في « الكافي »⁽⁸⁾ فقال في ضمن تعليل : « والسعي قُربة شرُعت بدايتُها بالصفا وختمُها بالمروة بالنصّ، فلم يجُزْ تغييرُه » انتهى، فهذا تصريح بوجوب الابتداء بالصفا⁽⁹⁾.

.(134/2)(')

(7) وهو أن الابتداء بالصفا شرط. انظر ما سبق في (ص 7).

^(1289/3) لعله يعني به: منسك ابن العجمي كما في البحر العميق (1289/3).

⁽٤) لم أقف عليه، ولكن العبارة مذكورة في أصله وهو المحيط البرهاني (449/3).

^(°) انظر: المبسوط (44/4)، الاختيار (191/1)، الكفاية (367/2)، البحر العميق (1289/3)، تبيين الحقائق (20/2، 93)، هداية السالك (890/2)، الإيضاح شرح الإصلاح (246/1).

^{.(87/3) (1)}

^{(&}lt;sup>V</sup>) لعله يعني بالنص: ما ورد في حديث جابر صفيه الطويل، وفيه: «ثم نزل إلى المروة حتى إذا انصبت قدماه في بطن الوادي سعى، حتى إذا صعدتا مشى، حتى أتى المروة ففعل على المروة كما فعل على الصفا، حتى إذا كان آخر طوافه على المروة ... الحديث »، أخرجه مسلم في الحج، باب (19) حجة النبي محقق الله (121).

 $^{.(103/}J)(^{^{\Lambda}})$

⁽⁴⁾ قلت : ورجّح القولَ بالوجوب أيضًا على القاري في المسلك (ص119) بقوله : « والحاصل أن القول الأعدل المختار من حيث الدليل هو الوجوب، لا الشرط ولا السنّة في ابتداء السعى بين الصفا والمروة».

وقد عدّ بعضهم نقلاً عن ﴿ الوحيز ﴾ : البُداءة بالصفا من واجبات الحج.

$^{(1)}$ هل هو شرط أو واجب $^{(1)}$

صرّح في «البدائع» $^{(2)}$ باشتراطه، وهو مقتضى عبارة «الكافي» $^{(3)}$ ، و «شرح الكنـز» $^{(4)}$ ، و «شرح المداية » $^{(5)}$.

الابتدا ء بالصفا ووقع في بعض العبارات تسميته واحبًا $^{(6)}$ ، وهو لا ينافي الاشتراط، ثم على القولين ثمرة الخلاف لا تظهر؛ لأنه إذا بدأ بالمروة يلزمه إعادة شوط واحد، أو جزاؤه إن لم يُعد، سواء قلنا بالوحوب أو الاشتراط $^{(7)}$ ؛ لأن صاحب « البدائع » صرّح بنفسه بوحوب الجزاء بترك شوط $^{(8)}$.

ولا يقال : إنّ عدم اشتراط الترتيب في الطواف مع أنه أقوى من السعي يرجّح قولَ الكرماني (9)؛ لأن هاهنا (10) وُجد الأمر (11)، وهو للوجوب (12)، بخلاف الطواف،

(١) أي : بالصفا.

 $.(134/2)^{(1)}$

(83/ل) (۲)

(٤) تبيين الحقائق (20/2).

(°) فتح القدير (363/2).

(أ) كما في عبارة الطرابُلُسي في منسكه وقد مرّت في (ص1058)، وكذا في عبارة « الوحيز » والتي مرت آنفًا، ويفهم الوحوب أيضًا من عبارة ابن الهمام في فتح القدير (363/2).

ر المرق على القاري في المسلك (ص119) أن هناك فرقًا بين القول بالاشتراط والقول بالوجوب وأن له ثمرة تظهر، ولم يسلّم للمؤلف فيما قاله هنا، ولكن ابن عابدين في رد المحتار (502/6) ناقش القاري فيما قاله، وأيد المؤلّف فيما ذكره من عدم الفرق وأنه لا ثمرة تظهر لذلك، فلتراجع المسألة فيهما للفائدة

(^) لعله يقصد به ما قاله في البدائع (134/2): « ولو ترك ثلاثة أشواط أطعم لكل شوط نصف صاع».

(9) وهو قوله بأن الترتيب في السعي ليس بشرط، كما سبق في (056).

(١٠) أي: في السعى.

(١١) وهو ما ورد في الحديث : ﴿ ابدؤوا بما بدأ الله ﴾، وقد سبق تخريجه في (ص1059).

(١٢) قلت : الأمر إذا ورد مجردًا عن القرائن فهو للوجوب عند الجمهور، وفي المسألة أقوال أحرى

فلذا قال في « البدائع » $^{(1)}$: « إن الترتيب هاهنا $^{(2)}$ مأمور به لقول النبي $^{(3)}$ وفعله (4)، وإذًا لَزمَتِ البدايةُ بالصفا، فإذا بدأ بالمروة إلى الصفا لا يُعتدّ بذلك الشوط، فإذا جاء من الصفا إلى المروة كان هذا أولُ شوطٍ، فيجب عليه أن يعود بعد ستةٍ من الصفا إلى المروة حتى يتمّ سبعة **»**(⁵⁾.

4 - قال في « البدائع » $^{(6)}$: « وأما الطهارة عن الجنابة والحيض فليست بشرط، فيجوز سعنى الجنب والحائض بعد أن كان طوافه بالبيت على الطهارة عن الحيض

و الجنابة⁽⁷⁾.

انظر: أصول السرخسي (15/1)، كشف الأسرار للبخاري (262/1)، فتح الغفار (31/1)، شرح المنار لابن ملك (120/1)، تقريب الوصول (ص181)، الإحكام للآمدي (144/2)، شرح الكوكب المنير (39/3)، التمهيد للإسنوى (ص 266).

.(134/2) (')

(٢) أي : في السعي.

(أ) وهو قوله : ﴿ ابدؤوا بما بدأ الله عالى به ﴾، وقد تقدم تخريجه في (ص1059).

- (٤) فإنه ﷺ بدأ بالصفا وختم بالمروة كما في حديث جابر نظيظته المشهور، وقد تقدم تخريجه في (ص1056). يقول الكاساين: ﴿ وأفعال النبي عِلْمَالُكُمْ في مثل هذا موجبة ﴾. انظر: البدائع (134/2).
- (°) ذكر على القارى تحقيقًا جيدًا في ختام ذكره لهذا الشرط حيث قال في المسلك (ص119) ما نصه: « والتحقيق أن الشوط الأول في الطواف والسعى إذا لم يكن مبدوءًا بما هو مشروع، لا يصحّ وقوعه ولا يثاب عليه بناء على القول بالشرط، ويصح أداؤه لكن يعاقب عليه عقابًا دون عقاب تَرْك الفرض بناء على القول بالوجوب، وعلى كل تقدير يلزمه الجزاء أو الإعادة في الشوط الأول، إما بناءً على عدم صحة الشوط وبقاء شوط آخر في ذمته إذا قلنا: إن الابتداء شرط، وإما بناء على عدم إتيانه الشوط الأول بوصف الوجوب، فكأنه لم يأت، فيجب عليه الإعادة أو يجب عليه الجزاء لترك الواجب وعدم تداركه بالإعادة ».

.(135/2)

وتمام عبارته : « لأن هذا نسك غير متعلّق بالبيت، فلا تشترط له الطهارة عن الجنابة والحيض كالوقوف، إلا $\binom{\mathsf{V}}{\mathsf{I}}$

والحاصل: أن حصول الطواف على الطهارة عن الجنابة والحيض من شرائط جواز السعي، [فإن كان طاهرًا وقت الطواف جاز السعي] $^{(1)}$ ، سواء كان طاهرًا وقت السعي أو لا، وإن لم يكن طاهرًا وقت الطواف لم يجز سعيه رأسًا $^{(2)}$ ، سواء كان طاهرًا أو لم يكن» انتهى ملخصًا $^{(3)}$.

وفي « الفتح » $^{(4)}$: « وما في « البدائع » $^{(5)}$ من قوله : إن حصول الطواف على الطهارة عن الحيض من شرائط جواز السعي تساهلٌ، قاله $^{(6)}$ عند ذكر مسألة : « المعتمر

الذي طاف بلا وضوء، ثم سعى بعده فإنه يصحّ سعيه "(7)، كما سيأتي بيانه في

_

أنه يشترط أن يكون الطواف على الطهارة عن الجنابة والحيض؛ لأن السعي مرتب عليه ومن توابعه، والطواف مع الجنابة والحيض لا يعتد به حتى يجب إعادته، فكذا السعي الذي من توابعه ومرتب عليه، فإذا كان طوافه على الطهارة عن الحدثين فقد وجد شرط جوازه فجاز، وجاز سَعْي الجنب والحائض تبعًا له لوجود شرط جواز الأصل، إذ التبع لا يفرد بالشرط، بل يكفيه شرط الأصل».

(ٔ) ما بين المعكوفتين زيادة من المصدر حتى يستقيم السياق.

(أ) من قوله: (سواء كان) إلى قوله: (رأسًا) ليس في: (س).

(أ) انظر في هذا الشرط أيضًا : المبسوط (51/4)، البحر العميق (1290، 1295، المسالك (470/1)، المعالية (470/1)، الخيط البرهاني (454/3)، تبيين الحقائق (61/2)، النتارخانية (390/2)، العناية (466/2)، الكفاية (467/2)، فتح القدير (466/2).

قلت : ونقل ابن المنذر في الإجماع (ص56)، والكرماني في المسالك (470/1) الإجماع على أن السَعْي من غير طهارة مجزئ.

 $.(466/2)^{(\xi)}$

 $.(135/2)^{\circ}$

(أي : ابن الهمام في الفتح (466/2).

انظر ما قاله على القاري في المسلك (ص119) في اعتراضه على صاحب البدائع في هذا الشرط. $^{
m V}$

محلّه⁽¹⁾.

وقياس صاحب «الفتح» ما في « البدائع » على هذه المسالة وقياس صاحب «الفتح» ما في « البدائع » على هذه المسالة السعي لا يستقيم للفرق بين الحدث الأكبر والأصغر في كثير من الأحكام لما ستقف عليه في الجنايات إن شاء الله تعالى، فكذا فيما نحن فيه يفرّق بينهما، فيُشترط لصحة السعي أن يكون بعد طواف على طهارة عن الجنابة كما قال في «البدائع» (3) ولا يُشترط (4) كونه (5) على طهارة عن الحدث (6) كما في غيره (7)، فرقًا بين الجنابة الغليظة والخفيفة (8).

وقد صرّح بالفرق فيما نحن فيه الكرماني (9) والطرابُلُسي (10) وصاحب « الفتح » (11) أيضًا، فيمن طاف للقدوم على غير طهارة وسعى بعده ؟

إن كان جنبًا فعليه إعادة السعي وجوبًا، وإن لم يعد فعليه الدم، وإن كان محدثًا (12)

() أي : في باب الجنايات إن شاء الله تعالى.

 $.(135/2)^{(4)}$

 $(\frac{\xi}{2})$ أي : لا يشترط لصحة السعي.

(°) أي : الطواف.

(ً) أي : الحدث الأصغر.

(^V) أي في غير « البدائع »، انظر مثلاً : المبسوط (38/4، 40)، المحيط البرهاني (454/3)، الهداية (45/2)، المعالية (465/2)، الكفاية (467/2)، تبيين الحقائق (60/2)، البحر العميق (1133/2).

(7) كما في المسالك (425/1).

(١٠) في منسكه كما في البحر العميق (1134/2).

.(463/2) (11)

(١٢) أي: حدثًا أصغر.

⁽٢) وهي مسألة : « المعتمر الذي طاف بلا وضوء ثم سعى بعده ».

^(^) بمعنى : أنه لا يصح السعي إن كان الطواف قبله وقع مع الجنابة الغليظة، ويصحّ السعي وإن كان الطواف قبله حصل مع الجنابة الخفيفة (وهو الحدث الأصغر)، والله أعلم.

(1) يجيد السعي استحبابًا، وإن لم يعد (2) شيء عليه، فهذا صريح أيضًا في اشتراط الطهارة (3) في الطواف(2) لصحة السعي (3).

التفريق بن سعي وقد يقال: إن الطواف الذي هو الركن القوي إذا صحّ مع الجنابة $^{(4)}$ ، فالسَعْي بعده أولى به، ولأنه كما أنّ طوافَ المحدث معتدّ به من وجه $^{(5)}$ ، كذلك طواف الجنب معتدّ به من وجه، ولهذا يتحلّل به $^{(6)}$ ، فكما يصحّ السعي بعد طواف مع الحدَث $^{(7)}$ كذلك ينبغي أن يصحّ مع الجنابة لعدم الفرق بينهما $^{(8)}$ في الاعتداد في حق التحلّل، فحينئذ ما ذكر الكرماني وغيره $^{(9)}$ يُقيّد بطواف القدوم وسعْي الحج؛ لأنه وَضَع المسألة فيه،

وذلك $^{(10)}$ لأن تقديم سَعْي الحج على محلّه خلافُ القياس $^{(11)}$ ، وإذا جُوّز فيه

(١) أي: الطهارة عن الحدث الأكبر.

(٢) (في الطواف) ليس في : (ح).

(") قلت : لم يُسلّم علي القاري بما ذكره المؤلف هنا وإنما تعقبه قائلاً : « وهذا خطأ ظاهر لا يخفى؛ لأن فيما ذكره عن الجماعة تصريحًا بصحة السعي بعد طواف حنبًا، غايته أنه يجب عليه إعادة السعي بعد طواف كامل، وإن لم يعد فعليه الدم ». انظر : المسلك (ص120).

(٤) ولكن يجب عليه الإعادة كما نص عليه الفقهاء.

انظر : المبسوط (38/4)، الهداية (461/2)، البدائع (133/2)، تبيين الحقائق (59/2).

(°) انظر: المبسوط (38/4)، الهداية (465/2)، تبيين الحقائق (61/2).

(٢) أي : أن طواف الجنب يعتدّ به في حكم التحلل عن الإحرام، وكذا طواف المحدث.

انظر : المبسوط (38/4)، البدائع (133/2)، العناية (466/2)، البحر العميق (1133/2).

(٧) أي : الحدث الأصغر كما مر آنفًا.

 $\stackrel{\wedge}{}$ أي : طواف المحدث وطواف الجنب.

(٩) كالطرابُلُسي وابن الهمام، وقد نقل المؤلف عنهم آنفًا.

(١٠) (وذلك) ليس في : (ح).

(١١) إذ أن محله يوم النحر وما بعده عقب طواف الزيارة كما سيأتي في (ص1074).

(١٢) أي : جُوّز التقديم في سعى الحج.

فلا يُؤتى به إلا على الوجه الأكمل والأتم $^{(1)}$ ، ولا يعتبر الناقص $^{(2)}$ لبقاء وقته الأصلي $^{(3)}$ بخلاف سَعْي العمرة؛ لأنه أتى به في وقته الأصلي $^{(4)}$ فيعتبر الناقص $^{(5)}$ ، ولهذا لم يذكر في لا الفتح $^{(6)}$ وغيره $^{(7)}$ في مسألة : « القارن إذا طاف طوافين محدثًا $^{(8)}$ ، ثمّ سعى سَعْيَيْن $^{(8)}$ إعادةُ سَعْي العمرة، بل سَعْي الحج فقط $^{(9)}$ ، فتأمّل ولا تغفُل، والله سبحانه أعلم.

ولا يشترط للسعى نية عند الثلاثة (10) خلافًا للحنابلة (11)، وكذا الموالاة (1) ليست

النية و المو الاة

(١) وذلك بأن يسعى عقب طواف أدي على طهارة تامة.

(7) كأن يأتي بالسعي عقب طوافٍ أُدّي على غير طهارة.

(٢) وهو أداؤه يوم النحر وما بعده عقب طواف الزيارة كما سيأتي في (ص1074).

(٤) وهو أداؤه عقب طواف العمرة في أي وقت كان.

(°) بمعنى : أن سعْي العمرة يُعتبر ولو كان الطواف قبله حصل على غير طهارة، والله أعلم قلت : ومن قوله : (بخلاف سَعْي) إلى قوله : (الناقص) ليس في : (س).

.(463/2) (1)

(V) انظر مثلاً: المبسوط (40/4)، البحر العميق (1134/2).

($^{\wedge}$) أي : حدثًا أصغر. انظر : فتح القدير ($^{\wedge}$ 463).

(٩) يمعنى: أنه يعيد سعني الحج عقب طواف الزيارة لبقاء وقته الأصلي، ولكي يأتي به على الوجه الأكمل يقول ابن الهمام في الفتح (463/2): « ويسعى بعد طواف الزيارة يوم النحر استحبابًا، ليحصل السعي عقيب طواف كامل، وإن لم يُعِد لا شيء عليه، لأنه سعى عقيب طواف معتد به، إذ الحدَث الأصغر لا يمنع الاعتداد ».

قلت : اقتصر المؤلف هنا على ذكر أربعة من شرائط صحة السعي، ولكنه في لباب المناسك (ص127) زاد شرطين آخرين هما :

الأول : الوقت، وهو أشهر الحج، فلو أحرم بالحج وسعى له قبل أشهر الحج لم يصحّ سعيه، ولو سعى فيها أو بعد مضيها صحّ، وسيأتي الكلام عنه تفصيلاً في فصل مستقل في (ص1073).

والثاني : إتيان أكثره، فلو سعى أقلّه فكأنه لم يسع.

(۱۰) انظر : هداية السالك (894/2).

(11) وذلك في رواية صوّبها المرداوي وغيره، ولكن ظاهر المذهب أن النية ليست بشرط في السعي كما هو قول الجمهور. انظر : الإنصاف (134/9).

بشرط، بل هي مستحبة، فلو فرَّق السعيَ تفريقًا كثيرًا كأن سعى كل يوم شوطًا أو أقل، لم يبطل سعيه (2)، ويستحب أن يستأنف (3).

قال في « البحر » (4): « لو تخلّل بين الطواف والسعي فصلٌ كثير لا يضرّه، ويكره لما فيه من ترك السنّة، لكن يشترط أن لا يتخلّل بينهما ركن، فلو طاف للقدوم و لم يسع، ثم وقف بعرفة، ثم أراد أن يسعى قبل طواف الإفاضة مضافًا إلى طواف القدوم لم يجز ذلك، بل يسعى بعد طواف الإفاضة، كذا قاله ابن العجَمي في « مناسكه » (5). ولو أقيمت الصلاة المكتوبة أو الجنازة وهو يسعى، يصلّي ويبني، وكذا لو عرض له مانع (6).

الشك في عدد ولو شك في عدد أشواط السعي أخذ بالأقل كما قالوا في الطواف ⁽⁷⁾، ولو أخبره ببقاء شيء ثقة لم يلزمه، وثقتان ⁽⁸⁾ وجب، والشك إنما يعتبر في أثناء السعي والطواف، أما إذا شك بعد الفراغ فلا شيء عليه كما صرّحوا في الصلاة والوضوء ⁽⁹⁾.

-() أي : بين أشواط السعي.

⁽أ) بل يبني على ما مضى.

⁽٢) ليكون فعله على وجه السنّة.

انظر : المسالك (469/1-471)، البحر العميق (1294/3)، هداية السالك (896/2).

⁽٤) البحر العميق (1294/3).

o) من قوله : (قال في البحر) إلى قوله (في مناسكه) ليس في : (أ، ب، ح، س).

⁽أ) فيقطع السعي، ثم يبني على ما مضى. انظر : مختصر الطحاوي (ص64)، البحر العميق (1294/3).

 $[\]binom{v}{}$ انظر ما مضى في (ص $\binom{v}{}$).

 $[\]binom{\Lambda}{}$ في (ب) : (و ثقات) بدل (و ثقتان).

⁽٩) انظر : هداية السالك (781/2، 782، 890)، المحموع (72/8)، وانظر أيضًا ماسبق في (ص1034).

وفي « الحاوي » : « يُكره البيع والشراء والحديث في الطواف والسعي إذا كان يُشغله عن غيره »(1) انتهى(2).

وستر العورة فيه سنّة ⁽³⁾، مع أنه واحب في كلّ حال في السعي وغيره؛ إما لئلا يُوهَم وجوب الجزاء بتركه، أو لأنه يأثمُ بتركه في السعّي إثمَ تارك السنّة لأجل السعي، مع ثبوتِ إثم ترك الواحب⁽⁴⁾.

ولو سعى بعد الإحلال (5) والجماع، أو سعى جنبًا، أو حائضًا، أو نفساء، أو محدثًا،

أو بعد أشهر ⁽⁶⁾ جاز ⁽⁷⁾.

والصعود على الصفا والمروة سنّة متّبعة مؤكدة يكره تركها، ولا يلزمه شيء⁽⁸⁾.

الصعو

ستر

⁽١) أي : يشغله عن الحضور ويدفعه عن الذكر والدعاء أو يمنعه عن الموالاة. انظر : المسلك (ص121).

⁽أ) قلت : سبق الكلام حول هذه الجزئية تفصيلاً في (ص1036).

^{(&}quot;) فعلى هذا لو سعى وقد كُشف حزء من عورته، صح سعيه مع الكراهة.

انظر : البحر العميق (1296/3)، هداية السالك (895/2)، المسلك ((211)).

⁽ع) معنى هذا: أنه لا يترتب على ترك ستر العورة في السعي حزاء، وإنما يترتب عليه الإثم مع الإساءة. يقول علي القاري في المسلك (ص121): «ولعل الفرق بين الطواف والسعي حيث جعل ستر العورة واحبًا في الطواف وسُنّة في السعي، إيماءً إلى تفاوت مرتبتهما، فإن الطواف ركن في النسكين، بخلاف السعي فإنه من واحباتهما، ولخصوص ورود حديث: « لا يطوفَنّ بالبيت عريان»، ولكون الطواف كالصلاة في الجملة من واحباتهما، ولخصوص ورود حديث: « الله يطوفن بالبيت عريان»، ولكون الطواف كالصلاة في الجملة ».

o) أي: بعد ما حل من حجّته بأداء طواف الزيارة.

⁽أ) من قوله : (أو سعى جنبًا) إلى قوله : (أشهر) ليس في : (أ، ب، ح، س).

^{(&}lt;sup>V</sup>) انظر: المبسوط (51/4، 52)، البدائع (135/2)، المسالك (1/470، 473)، الولوالجية (294/1)، البحر العميق (1282/3، 1290)، المحيط الرضوي (ل/236).

⁽ $^{\wedge}$) أي: لا يلزمه شيء بترك الصعود عليهما؛ لأنه سنة، وترك السنّة من غير عذر لا يوجب إلا الكراهة انظر: المبسوط ($^{\wedge}$ 1294)، المسالك ($^{\wedge}$ 467)، الولوالجية ($^{\wedge}$ 294)، البحر العميق ($^{\wedge}$ 294).

«

و جو ب استيفاء وعن محمد (1): لو لم يقف على الصفا والمروة لا قليلاً ولا كثيرًا يجزئه سعيه. وقول الطرابُلُسي: « والشرط أن يقطع جميع المسافة بين الصفا والمروة ليس بظاهر؛ لأنه مذهب الشافعية (2) لا مذهبنا، أو يُحمل قوله على أنه شرطٌ لاستيفاء هذا الواحب (3) لا لصحته، لكن ينبغي أن يستوفي المسافة بينهما؛ لأنه واحب (4)، وإن لم يكن شرطًا (5).

واستيفاء ذلك: أن يُلصق عقبيه بهما، أو يُلصِ ق في الابتداء عقبيه بالصفا وأصابع رحليه بالمروة، وفي الرجوع عكسه، هكذا في كلّ مرّة، وكذا الراكب يضع حافر الدابة ليكون قد قطع جميع المسافة ولا يبقى شيء ولا فرجة يسيرة (7).

وأما حد الصفا والمروة : فملخص كلام بعض $^{(8)}$ المؤرخين وغيرهم $^{(9)}$: أن أدبى

-

⁽⁾ انظر : المحيط البرهاني (402/3)، التتارخانية (340/2).

⁽٢) انظر : البيان (308/4)، المحموع (69/8)، هداية السالك (888/2).

⁽۲) أي: السعى.

⁽ $^{\xi}$) قلت : ذكر المؤلف هنا أن استيفاء المسافة ما بين الصفا والمروة واحب، ولكن ابن الضياء في البحر العميق ($^{\xi}$) قلت : ذكر أن من مستحبات السعي : قطع جميع المسافة التي بين الصفا والمروة سبع مرات، فلو بقي منها بعض خطوة فاتته الفضيلة.

^(°) هنا تعقيب على المؤلف ذكره على القاري في المسلك (ص120).

^() في (ب): (ظفر) بدل (حافر).

⁽V) انظر : المجموع (69/8)، الإيضاح (ص289)، المسالك (468/1)، هداية السالك (888/2). قلت: ذكر القاري في المسلك (ص120) هاتين الكيفيتين في استيفاء المسافة، ثم قال : «لكنّ تصويرهما إنما كان متصوّراً في العهد الأول حيث يوجد كل من الصفا والمروة مرتفعًا عن الأرض، وأما في هذا الزمان فلكون دفن كيثو من أجزائهما لا يمكن حصول ما ذكر فيهما، فيكفي المرور فوق أوائلهما».

^{(^) (}بعض) ليس في : (س).

^(°) انظر : أحبار مكة للأزرقي (116/2-120)، المناسك للحربي (ص502)، التشويق إلى حج البيت العتيق (ص168)، البحر العميق (1294/3)، إرشاد السالك (349/1).

الصفا الدرجة السفلي منه أو ما قرُب منها، وأدبى المروة تحت العَقْد (1) المشرف عليها، والله أعلم.

وأما عرض المسعى : قال في « البحر العميق »(2) : « ولا بدّ أن يكون السَعْي في بطن الوادي، فإن التوى شيئًا يسيرًا أجزأه، وإن عَدَل عنه حتى فارق الوادي إلى زُقاق العطارين لم يَجُّزه » انتهى.

هكذا ذكره من غير عزّو، وهكذا (3) ذكر بعض الشافعية (4): «يُشترط أن يكون السعي في بطن الوادي، فإن التوى شيئًا يسيرًا أجزأه، وإن عدل عنه إلى زقاق العطّارين لم يجّزه» (5). قال في « البحر » (6) : « فائدة كون الرجوع من المروة إلى الصفا ليس بشوط معتد به (7) : لو أنه لما عاد من المروة عَدَل عن موضع السعي وجَعَل طريقه في المسجد أو غيره، وابتداء المرّة الثانية من الصفا أيضًا لم يصحّ، ولم تحسب له تلك المرّة على المذهب الصحيح » (8).

وهل يُسنّ الاضطباع في السعي ؟

لم أقف على كلام لهم $^{(9)}$ عليه $^{(10)}$ ، وقد جاء في الحديث عن يعلى أنه قال : «

الاضط

⁽⁾ العَقْد في اصطلاح البنّائين : سقف مقبّب فيه أحجار متصل بعضها ببعض على شكل قوسي تنعقد مع أحجار مثلها في الجانب المقابل حتى يتعاقد القوسان. انظر : الهادي إلى لغة العرب (241/3).

 $^{.(1287/3)^{(1)}}$

⁽⁾ من قوله : (قال في البحر العميق) إلى قوله : (وهكذا) ليس في : (أ، ب، ح، س).

لعله يعني بمم : الإمام ابن جماعة في هداية السالك (89/2)، والإمام النووي في المجموع (76/8).

o) قوله : (وإن عدل عنه إلى زقاق العطارين لم يجزه) ليس في : (د).

^() البحر العميق (1285/3).

كما هو قول الإمام الطحاوي، وسيأتي تفصيله في (ص $^{
m V}$).

^(^) من قوله : (قال في البحر) إلى قوله : (المذهب الصحيح) ليس في : (أ، ب، ح، س).

⁽٩) أي : للحنفية.

⁽١٠) قلت : بل نص السُّروجي من الحنفية على أن الاضطباع إنما يكون في جميع الطواف دون السعي.

رأيت النبي عَلَيْ مضطبعًا بين الصفا والمروة بِبُرْدٍ له نَجْراني »، رواه أحمد (1) والشافعي (2)، ولفظه (3) : « أن النبي عَلَيْ طاف مضطبعًا بالبيت وبين الصفا والمروة »، وهو مذهب الشافعية (4) : أنه يستحب فيه (5) كما في الطواف.

انظر : البحر العميق (1168/2)، هداية السالك (808/2).

^() في مسنده (223/4).

⁽⁷⁾ كما في معرفة السنن والآثار (8/4))، وهداية السالك (807/2).

^() أي : لفظ الشافعي.

⁽٤) انظر : المجموع (76/8)، هداية السالك (807/2).

^(°) أي : في السعي.



في وقت السعي

أما وقت حواز سعي الحج فبعد الإحرام به $^{(1)}$ ، وبعد $^{(2)}$ طوافٍ في أشهر الحج، فلو سعى قبل الأشهر بعد طوافٍ، أو فيها قبل الطواف لا يصحّ سعيه، فكونه في أشهر الحج بعد طواف فيها من الشرائط $^{(3)}$.

هذا إذا سعى قبل الوقوف بعرفة، وأما إن سعى بعده فلا يشترط كونه فيها $^{(4)}$ ، حتى لو سعى بعد طوافٍ فيها أو في غيرها بعد مضيّ أشهر الحج صحّ؛ لأنه لا آخر لوقته $^{(5)}$. ولو أخّر السعي فرجع إلى أهله ثم عاد وسعى فلا شيء عليه $^{(6)}$ ، ويكون مسيئًا $^{(7)}$ ، صرّح به الطحاوي وشارح القدوري $^{(8)}$.

وأما وقته الأصلي فبعد طواف الزيارة (9)، إلا أنه رُخّص في تقديمه (1).

() (به) ليس في : (س).

تقديم

^() في (س) : (ولو بعد).

^{(&}quot;) نص على شرطية الوقت الحدادي في السراج الوهاج (ل/271).

قلت : وكان الأولى بالمؤلف أن يذكر الوقت ضمن شرائط صحة السعي في الفصل السابق، والله أعلم 3) أي : في أشهر الحج.

^(°) انظر: المبسوط (52/4)، البدائع (135/2)، السراج الوهاج (ل/283).

^() لأنه تدارك المتروك والسعي غير مؤقت بأيام النحر، فلا يلزمه شيء بالتأخير. انظر : البدائع (135/2).

⁽V) وإنما يكون مسيئًا؛ لأن الأولى في حقّه عدم الرجوع، فعليه أن يذبّح ولا يرجع؛ لأنه إذا أراد أن يرجع إلى مكة ليأتي بالسعي فإنه يعود بإحرام حديد؛ لأن إحرامه الأول قد ارتفع بطواف الزيارة لوقوع التحلل به، فيحتاج إلى تجديد الإحرام عند دخول مكة، فلذا كان الدم في حقه أفضل من الرجوع؛ لأنه إذا رجع كان مؤديًا السعي في إحرام آخر غير الإحرام الذي أدى به الحج، وإن أراق دمًا انجبر به النقصان الواقع في الحج، ولأن في إراقة الدم توفير منفعة اللحم على المساكين، فكان أولى من الرجوع للسعي.

انظر : المبسوط (52/4)، البدائع (135/2).

 $^{^{(\}Lambda)}$ لم أتمكن من الوقوف على تصريحهما فيما أمكنني الرجوع إليه من المصادر.

⁽٩) وذلك يوم النحر وما بعده.

ثم اختلفوا في أفضلية التقديم والتأخير ؟

ففي « المحيط » $^{(2)}$ ، و « التحفة $^{(3)}$ » $^{(4)}$: « المفرد بالحج إذا أتى بطواف القدوم فالأفضل أن (5) يسعى بعده » $^{(6)}$.

وروى الحسن عن أبي حنيفة: أن المتمتع إذا أحرم بالحج يوم التروية أو قبله، إن شاء طاف وسعى قبل أن يأتي إلى منى، وهذا هو الأفضل عندنا، إلا أن يُهلَّ بعد الزوال من يوم التروية فحينئذ الرّواح إلى منى أفضل؛ لأن بعد الزوال يلزمه الخروج إلى منى فلا يشتغل بغيره (⁷)، كذا علّله في « البدائع » (⁸).

وروى أبو يوسف (⁹⁾ عن أبي حنيفة : إن أحرم من مكة أخّر الطواف إلى يوم النحر، أراد به المتمتع، وكذا من أحرم بالحج مفردًا من مكة، يعني غير المتمتع، وقوله : « أخّر الطواف » ليس بظاهر، لكن كذا وقع في نسخ « الكرماني »(10)، والمراد منه

() أي : تقديمه على وقته الأصلي، وذلك بأن يأتي به عقيب طواف القدوم رخصةً ورحمةً بالحاج، ح يث تكثر عليه الأعمال في يوم النحر من الرمي والذبح والحلق والجيء إلى مكة للطواف ثم العود لمني للمبيت، فلو وجب عليه أداء السعي في هذا اليوم أيضًا للحقته المشقة، فللتيسير عليه جوّز له تقديم السعي انظر : تحفة الفقهاء (1/614)، البدائع (1/50/2)، المسالك (423/1)، فتح القدير (362/2).

(أ) وهو المحيط الرضوي (ل/236).

() في (ح): (النخبة) بدل (التحفة).

 $.(614/1)^{2}$

(م) (لا) ليس في : (س).

(أ) ووجه هذا: أن طواف القدوم سنة والسعي واحب، ولا ينبغي أن يُجعل الواحب تبعًا للسنة، ولكنه يسعى بعد طواف الزيارة؛ لأنه ركن، والواحب يجوز أن يُجعل تبعًا للفرض.

انظر : تحفة الفقهاء (614/1)، المسالك (422/1)، البدائع (150/2).

($^{
m Y}$) بخلاف ما قبل الزوال فإنه لا يلزمه الخروج إلى منى، فكان له أن يطوف ويسعى.

(^) (150/2)، وانظر أيضًا : المسالك (424/1)، المحيط الرضوي (ل/236).

(°) انظر : المسالك (424/1)، البحر العميق (1298/3).

(١٠) المسالك (424/1).

: أخّر السعي، وقد يُطلق الطواف على السعي (1).

وروى هشام عن محمد ⁽²⁾ : أنه –أي : المتمتع– إن طاف الآن ⁽³⁾ وسعى فلا بأس به ⁽⁴⁾، وإن أخّره حتى يأتى به في وقته ⁽⁵⁾ فهو أُوْلى.

قال الكرماني (6): « والأصحّ ما أجازه الكرخي (⁷⁾، وهو رواية الحسن عن أبي حنيفة (⁸⁾، وأنه الأفضل، ويستوي فيه المتمتع والمفرد والمحرم من مكة ».

قال (9): « وذكره الطحاوي بهذه العبارة : فإن طواف القدوم سنة، والسعي عقيبه واحب، أراد بقوله : « واحب (10) أنه لو أتى به عقيب طواف القدوم يقع ذلك السعي عن السعي الواحب، لا أنه واحب عليه، وهذا أيضًا إشارة إلى الأفضلية » انتهى. وفي «البدائع» (11): «إذا أحرم المتمتع بالحج فلا يطوف ولا يسعى (1) في قول أبي

⁽⁾ قلت : ورد في القرآن تسمية السعى طوافًا كما في قوله تعالى : ﴿ فَلاَ جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطُوَّفَ بِهِمَا ﴾ [البقرة - 185]، وكذا ورد في حديث جابر ضيطة أنه قال : لم يطف النبي عَلَيْكُمْ ولا أصحابه بين الصفا والمروة إلا طوافًا واحدًا، الحديث أخرجه مسلم في الحج، باب (17) وجوه الإحرام (1215).

يقول النووي في المجموع (77/8) : « يعني بالطواف السعى ».

⁽¹⁾ انظر : البدائع (150/2)، المسالك (1/25/1)، البحر العميق (1298/3).

⁽ $^{\mathsf{T}}$) أي : يوم التروية أو قبله قبل أن يأتي إلى منى.

⁽٤) ووجه هذا : أن المعنى الذي ذُكر في حواز تقديم السعي للمُفرد من باب الرخصة، ثابت في حق المتمتع أيضًا، فيستوي فيه المتمتع والمفرد هنا فيجوز، لأن المتمتع قد يأتي بطوافٍ عند الإحرام بالحج، فجاز أن يترتب عليه السعى الواجب عقيبه، فيحوز كما في المفرد . انظر: المسالك (424/1)، البدائع (150/2).

^(°) وهو عقيب طواف الزيارة في يوم النحر وما بعده.

⁽٦) في المسالك (1/425، 484).

⁽V) وهو حواز تقديم سعي الحج للمتمتع قياسًا على المفرد، إذا أتى بالسعي عقيب طواف، وقد أشار إلى هذا الكرماني في المسالك (424/1).

⁽ $^{\Lambda}$) وهي التي سبق ذكرها آنفًا في النص المنقول عن (البدائع (

⁽٢) أي: الكرماني في المسالك (425/1).

⁽١٠) (واجب) ليس في : (أ).

^{.(150/2)(}

حنيفة ومحم د؛ لأنه يحرم (2) من مكة (3)، وطواف القدوم لا يكون بدون القدوم (3)، وكذلك لا يسعى أيضًا؛ لأن السعي بدون الطواف غير مشروع، ولأن المحلّ الأصلي للسعي ما بعد طواف الزيارة (5) إلا أنه رُخّص تقديمُه على محلّه الأصلي عقيب طواف القدوم، فصار واحبًا عقيبه بطريق الرخصة، فإذا لم يوجد طواف القدوم يؤخر السعي إلى محلّه الأصلي، فلا يجوز قبل طواف الزيارة (5)، ثم روى رواية الحسن وهشام (6) وأحاب عن ذلك (7).

وذكر الكرماني (8): « قال مالك(9) وأحمد (10): لا يجوز تقديم السعي لمن أحرم بالحج من مكة، وهو قول بعض أصحابنا(11)، وإنما يجوز ذلك للقادم ».

=

⁽١) أي : لا يسعى مقدمًا.

⁽٢) في (ح، أ، د) : (لا يحرم) وهو خطأ ظاهر يحصل عادة من النُّــساخ.

⁽٢) أي : يحرم للحج من مكة.

⁽٤) فعلى هذا لا يشرع للمتمتع طواف القدوم؛ لأن طواف القدوم للحج إنما يكون لمن قدم مكة بإحرام الحج، والمتمتع إنما قدم مكة بإحرام العمرة لا بإحرام الحج. انظر: البدائع (150/2).

^(°) لأن السعي واجب، وطواف الزيارة فرض، والواجب يصلح تبعًا لل فرض، بينما طواف القدوم سنة، والواجب لا يتبع السنّة. انظر: البدائع (150/2).

^() أي : روى الكاساني رواية الحسن وهشام، وهي التي سبق ذكرهما آنفًا، وكان مقتضى هاتين الروايتين : حواز تقديم سعى الحج للمتمتع.

^{(&}lt;sup>V</sup>) وهو: أن المتمتع وإن أتى بطواف مسنون ليرتب السعي عليه، لكن سنة القدوم للحج إنما تكون لمن قدم مكة بإحرام الحج، فلا يكون سنة في حقه انظر: البدائع (150/2).

^(^) في المسالك (483/1).

⁽٩) انظر : إرشاد السالك (442/1) و(530/2).

⁽١٠٠) انظر: الإنصاف (229/9)، الشرح الكبير (151/9).

^{(&}lt;sup>11</sup>) اختلف في المراد به، ففي المسالك (424/1) أنه قول أبي يوسف، وفي البدائع (150/2) أنه قول أبي حنيفة ومحمد، والله أعلم.

والحاصل: أن حوازَ تقديم السعي لمن عليهِ طواف القدوم متفق عليه (1)، وأما أفضليته ففيه خلاف، قيل: يُفضّل، وقيل: لا.

وأما جوازه لمن أحرم من مكة وليس عليه طواف القدوم، فقد اختاره غير واحد من المشايخ، كالكرخي (2)، والقدوري (3)، وصاحب « الهداية »(4)، و « الكافي »(5)، و « الخمع »(7)، وغيرهم(8).

وبه قال بعض الشافعية $^{(9)}$ ، وأما الأفضلية فقد صحّحها الكرماني $^{(10)}$.

وذهب صاحب «البدائع» $^{(11)}$ إلى عدم جواز التقديم لمن أحرم من مكة وذهب صاحب

(') أي : متفق عليه في المذاهب الأربعة.

انظر : تحفة الفقهاء (614/1)، إرشاد السالك (442/1)، المجموع (12/8)، الإنصاف (229/9).

قلت : بل نقل ابن هبيرة في الإفصاح (269/1) الإجماع على جواز تقديم السعي على طواف الزيارة بأن يفعله عقيب طواف القدوم، ويكون مجزئًا.

(٢) انظر : المسالك (424/1).

رأ) كما في شرح مختصر الكرخي، انظر : البحر العميق (751/2).

(٤) كما في الهداية (424/2).

(°) كما في الكافي (ل/88).

(أ) نقلاً عن البحر العميق (750/2).

(V) كما في المجمع (ص237).

($^{\wedge}$) انظر: الكفاية ($^{24/2}$)، العناية ($^{24/2}$)، تبيين الحقائق ($^{26/2}$)، فتح القدير ($^{24/2}$) و($^{20/3}$)، السراج الوهاج (ل 277)، البحر العميق (277).

(1) انظر : البيان (303/4)، المجموع (72/8).

قلت: ولكن الإمام النووي يرى عدم الجواز حيث قال في المجموع (73/8): « وظاهر كلام الأصحاب أنه لا يجوز السعى إلا بعد طواف القدوم أو الإفاضة ».

(۱۰) كما في المسالك (425/1، 482).

.(150/2)(

(١٢) وقد مر آنفًا بيان وجهة نظره في ذلك.

قلت : وهذا ما اختاره أيضًا على القاري حيث قال في المسلك (ص96) ما نصه : « الأحوط في حق المكي التأخير، لأنه لا زحمة في حقه لتوسع زمان السعي بالنسبة إلى فعله ».

وهو خلاف ما عليه أكثر الأصحاب $^{(1)}$, لكن قال به $^{(2)}$ مالك $^{(3)}$, وأحم $^{(4)}$, وبعض الشافعية $^{(5)}$, وهذا الاختلاف كلّه في غير $^{(6)}$ القارن، أما هو فلم نعلم فيه خلافًا في أفضلية التقديم فضلاً عن الجواز؛ لأنهم ما ذكروا له $^{(7)}$ إلا التقديم من غير ذكر خلاف $^{(8)}$, بل الآثار تدلّ على استنان تقديم السعي له $^{(9)}$, فلذا قال في

(١) أي: الحنفية فإلهم احتاروا الجواز كما مر آنفًا.

(7) أي : بعدم جواز تقديم السعي لمن أحرم من مكة.

(7) انظر: إرشاد السالك (530/2).

(2) انظر: الشرح الكبير (151/9)، الإنصاف (229/9).

(°) انظر : المجموع (8/72–73).

() (غير) ليس في : (س).

() (له) ليس في : (أ).

(^) انظر : المبسوط (27/4)، إرشاد السالك (442/1)، المجموع (12/8)، الشرح الكبير (229/9).

(٩) لعله يقصد بالأثر ما ذكره ابن الهمام في الفتح (415/2) من أن أبا حنيفة ولا المحروث بسلمان بن ربيعة وزيد سليمان عن إبراهيم عن الصبيّ بن معبد قال : أقبلت من الجزيرة حاجًا قارنًا فمرَرْت بسلمان بن ربيعة وزيد بن صوحان وهما منيخان بالعُذيب فسَمِعاني أقول : لبيك بحجة وعمرة معًا، فقال أحدهما : هذا أضل من بعيره، وقال الآخر : هذا أضل من كذا وكذا، فمضيت حتى إذا قضيت نسكي مررت بأمير المؤمنين عمر ولا المؤمنين عمر والمؤينة فساقه إلى أن قال فيه قال - يعني عمر - له : فصنعت ماذا ؟ قال : مضيت فطفت طوافًا لعمري وسعيت سعيًا لعمري، ثم عدت ففعلت مثل ذلك لحجي، ثم بقيت حرامًا ما أقمنا، أصنع كما يصنع الحاج حتى قضيت آخر نسكي، قال : هُديت لسنة نبيك على المؤلنية (221/1)، وفي عقود الجواهر المنيفة (221/1).

وللحديث روايات أخرى ذكرها ابن الهمام في القتع (415/2)، والبنوري في معارف السنن (371/6). قلت: ومن الآثار الأخرى الدالة على جواز تقديم سعي الحج عمومًا، حديث أسامة بن شريك حيث قال عرجت مع النبي والمنت عالمي حاجًا فكان الناس يأتونه فمن قال: يا رسول الله سعيت قبل أن أطوف، أو قدمت شيئًا أو أخرت شيئًا، فلئان يقول: لا حرج لا حرج ... الحديث أخرجه أبو داود في سننه (2015)، وابن خزيمة في صحيحه (2774)، والدارقطني في سننه (251/2)، والبيهقي في سننه (146/5)، ورواته كلهم ثقات كما في التعليق المغنى (251/2).

وقد حمل الخطابي وغيره من العلماء قوله : « سعيت قبل أن أطوف » على أن المراد به قبل طواف الإفاضة وبعد طواف القدوم.

« الفتح $^{(1)}$ في ضمن تعليل : « وغاية ما يلزم : كونُ تقديم السعي سنّةً للقارن، ولا ضرر في التزامه $^{(2)}$.

_

انظر : معالم السنن (433/2)، سنن البيهقي (146/5)، البحر العميق (1288/3).

انظر : فتح القدير (50/3).

^{.(50/3) (1)}

⁽٢) وأصل عبارة ابن الهمام هكذا: « والحقّ أن دِلالة الآثار على استنان طوافين للقارن لا يلزمه كون أحدهما للقدوم، فادّعاء أنه طواف القدوم ادّعاء أمر زائد على مقتضى الدليل، واعتقادي أن استنانه لإيقاع سعْي الحج، فإن السعي لم يشرع إلا مرتبًا على طواف، ومعلومٌ أنه رُخّص في تقديم السعي على يوم النحر، فكان الثابت في الآثار بيان طريق تقديم سعي الحج للقارن، نعم يقتضي أن القارن لو لم يرُد تقديم السعي لا يسن في حقه طواف آخر، ولا يلزم من التزامه محال، وغاية ما يلزم إذا دلّ دليل على استنان طوافين مطلقًا أعني غير مقيّد بقصد تقديم السعي - كون تقديم السعي سنّة للقارن، ولا ضرر في التزامه ».



[المعتبر في شوط السعي]

وأما قدر السعي فسبعة أشواط، الذّهاب من الصفا إلى المروة شوط، والرجوع من المروة إلى المروة الأصحّ $^{(2)}$ ، خلافًا لما قاله المروة إلى الصفا شوط آخر في ظاهر المذهب $^{(1)}$ ، وهو الأصحّ $^{(2)}$ ، خلافًا لما قاله الطحاوي $^{(3)}$ ، وهو $^{(4)}$ ليس بصحيح، بل قال أبو بكر الرازي: « هو غلط » $^{(5)}$.

وفي « الكفاية (6) للبيهقي (7) : « وقول الطحاوي : يبدأ بالصفا ويختم (بالصفا) (8) [سهو] (9)) انتهى (10).

» : (13)، و « البدائع » (11)، و « الكرماني » و الكرماني » و الكنــز » و الكنــز » قال في « البدائع » (13) و « الكرماني » و الكرماني »

قلت: وقال في تحفة الفقهاء (613/1) والبدائع (134/2) والمسالك (466/1) وشرح الطحاوي (لـ/127) وأخيط البرهاني (402/3): « هو الصحيح ». وقال في الفتاوى السراحية (ص33): « هو المختار ». وقال في البحر العميق (1283/3): « وعليه عمل الناس في الأزمان المتقدمة والمتأخرة ».

() سيأتي قوله بعد قليل.

 $({}^{rac{2}{3}})$ أي : قول الطحاوي.

(°) انظر : البحر العميق (1286/3).

(ٰ) نقلاً عن البحر العميق (1285/3).

(^V) هو الإمام أبو القاسم إسماعيل بن الحسين بن عبد الله البيهقي الحنفي، كان إمامًا حليلاً عارفًا بالفقه، له الشامل، الكفاية (ت 402هــــــــــ). انظر : الجواهر المضية (398/1)، تاج التراجم (ص134).

(^) في المخطوط : (بالمروة)، والصواب ما أثبته كما في البحر العميق (1285/3).

(٢) ما بين المعكوفتين زيادة من البحر العميق (1285/3) حتى يستقيم السياق.

(١٠) من قوله : (وفي الكفاية) إلى قوله : (انتهى) ليس في : (ب، ح، س).

.(134/2)(

(17) المسالك (1/466-465).

(۱۳) تبيين الحقائق (20/2).

^{(&#}x27;) انظر : تحفة الفقهاء (1/613)، البدائع (134/2)، المحيط البرهاني (402/3)، تبيين الحقائق (20/2)، فتح القدير (362/2)، المسالك (465/1)، البحر العميق (1283/3).

⁽٢) كذا في المبسوط (14/4)، والعناية (362/2)، والاختيار (1/191)، والكفاية (364/2).

قال الطحاوي: الذّهاب من الصفا إلى المروة والرجوع من المروة إلى الصفا شوط، فيبدأ بكل شوط من الصفا ويختم به (1) أيضًا، قياسًا على الطواف، فإنه من الحَجر إلى الحَجر شوط » انتهى.

وفي « المحيط » $^{(2)}$: « قال الطحاوي: يبدأ بالصفا ويختم بالمروة $^{(3)}$ ، و لم يعدّ الرحوع $^{(4)}$ شوطًا » $^{(5)}$ ، وفيه أيضًا $^{(6)}$: « أن الشوط الأول يتم $^{(7)}$ متى انتهى إلى المروة بالإجماع ».

وفي « الكافي »(⁸⁾ : « ذكر الطحاوي أنه يطوف بينهما سبعة أشواط من الصفا إلى

الصفا، وهو لا يعتبر رجوعه ولا يجعل⁽⁹⁾ ذلك شوطًا آخر⁽¹⁰⁾ ».

() في (ح): (بالمروة) بدل (به)، وهو خطأ ظاهر؛ لأن الضمير يعود إلى الصفا كما هو ظاهر.

(٢) وهو المحيط الرضوي (ل/235).

(۲) أي: في كل شوط.

قلت : وهذا ما نص عليه الطحاوي في مختصره (ص63) حيث قال : « ثم يقف على المروة فيفعل عليها كما يفعل على المروة». كما يفعل على الصفا، حتى يفعل ذلك سبع مرات، يبتدئ في كل مرة منها بالصفا ويختم بالمروة».

(ع) أي : الرجوع من المروة إلى الصفا.

(°) وتمام عبارته: « وذلك لأن البداءة بالصفا شرطٌ في الشوط الأول، ليقع معتدًا به بالإجماع، فكذا في الأشواط الأخر، ليكون لكل شوط حظًا من البداءة بالصفا والختم بالمروة كما نطق به النص، وصار كالطواف ».

قلت : وقوله (و لم يعد الرجوع شوطًا) ليس في : (س).

(ً) أي : المحيط الرضوي (ل/236).

(۲) (يتم) ليس في : (ح، ب).

.(83/ال) (^)

(٩) في (ح) : (ولا يعتبر) بدل (ولا يجعل).

(١٠) (آخر) ليس في : (أ).

و في « الذحيرة » (1): « لا خلاف بين أصحابنا أن الذَّهاب من الصفا إلى المروة شوط محسوب من السَّبعة، وأما الرجوع من المروة فهل هو شوط آخر ؟ قال الطحاوي: لا يعتبر شوطًا » انتهى.

وفي « الاختيار (2)، « ذكر الطحاوي أن العود (3) ليس بشوط (4)، وشَرَط البداية في كل شوط بالصفا (4).

والحاصل: أن في مراد الطحاوي من ذلك اشتباهُ، فصرّح بعضهم والحاصل: أن في مراد الطحاوي من ذلك اشتباهُ، فصرّح بعضهم الرجوع $^{(6)}$ إلى الصفا ليس معتبرًا من الشوط، بل لتحصيل الشوط الثاني بعض العبارات أن الشوط $^{(8)}$ من الصفا إلى الصفا كما ذكروا في وجه إلحاقه بالطواف $^{(9)}$.

وفي « الإيضاح شرح الإصلاح »(10): « قوله(11): ويختِم بالمروة صريحٌ في أن الرجوع(12) غير معتبر عنده(1)، ولا يجعله شوطًا آخر كما لا يجعله جزء شوط، فما

⁽١) لم أقف عليه، ولكن النص مذكور في أصله وهو المحيط البرهاني (402/3).

 $^{.(191/1)^{5}}$

⁽٢) أي : العود من المروة إلى الصفا.

⁽٢) في (ح) : (بشرط) وهو تحريف.

^{(ً) (}بعضهم) ليس في : (أ).

^() أي : الرجوع من المروة.

انظر : تحفة الفقهاء (613/1)، المحيط البرهاني (402/3)، الاحتيار (191/1). (191/1)

^(^) في (ح) : (الشرط) وهو تحريف.

^(°) انظر : المبسوط (14/4)، البدائع (134/2)، المسالك (465/1)، تبيين الحقائق (20/2)، العناية (94/2)، الكفاية (362/2)، الكفاية (362/2)، المضمرات (ل/94)، فتح القدير (362/2).

^{.(246/1)(&#}x27;')

⁽١١) يعني به : الإمام الطحاوي.

⁽١٢) أي: الرجوع من المروة إلى الصفا.

قيل في رواية الطحاوي: السعي من الصفا إلى المروة ثم منها إلى الصفا شوط واحد، فيكون أربعة عشر شوطًا (2) على الرواية الأولى (3)، ويقع الختم على الصفا، ليس بذاك ».

ثم أيًّا ما كان فقد ردّه الأصحاب $^{(4)}$.

و بقول الطحاوي أخذ ابنُ بنت الشافعي $^{(5)}$ و تبعه بعض الشافعية $^{(1)}$ كالطبري $^{(2)}$

= () أي : الطحاوي.

(۲) انظر : المبسوط (14/4)، البدائع (134/2)، المسالك (466/1)، العناية (362/2)، تبيين الحقائق (20/2)، الكفاية (264/2).

(") أي : عن الطحاوي والتي اعتبر فيها أن الشوط من الصفا إلى الصفا.

(٤) أي : رد جمهور الحنفية قول الطحاوي على كلا الاعتبارين.

قلت: وقد ذكروا في بيان وجهة نظرهم ما خلاصته: إن الصحيح هو أن الذَّهاب من الص فا إلى المروة شوط، والرجوع من المروة إلى الصفا شوط آخر؛ لأنه المنقول المتوارث، ولأن الله تعالى بدأ بالصفا وختم بالمروة، كما في قوله تعالى: ﴿ إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِن شَعَائِرِ الله ﴾ [البقرة - 158] بداءة واحدة وختمًا واحدًا لجميع الأشواط، لا في كل شوط، فصارت البداءة والحتم شرطًا لجميع الأشواط، فمن شرط ذلك في كل شوط فقد خالف النص، ولأن الشوط الأول يتم متى انتهى إلى المروة بالإجماع، فتحصل بداءة الشوط الثاني من المروة ضرورة أن لا يتخلل بين الشوطين شوط لا يعتد به، إذ الأصل في العبادات الاتصال كالطواف و, كعات الصلاة.

أما القياس على الطواف فغير مسلّم؛ لأن الطوافَ دورانٌ لا يتأتّى إلا بحركةٍ دورية، فيكون المبدأ والمنتهى واحدًا بالضرورة، وأما السعى فهو قطع مسافة بحركة مستقيمة وذلك لا يقتضي عوده على بدئه.

وكذا من حيث اللغة إذا قيل: طاف بين كذا وكذا سبعًا فإنه يصدق بالتردد من كل من الغايتين إلى الأخرى سبعًا، بخلاف طاف بكذا فإن حقيقته متوقفة على أن يشمل بالطواف ذلك الشيء، فإذا قال طاف به سبعًا كان بتكريره تعميمه بالطواف سبعًا، فمن هنا افترق الحال بين الطواف بالبيت حيث لزم في شوطه كونه من المبدأ إلى المبدأ، والطواف بين الصفا والمروة حيث لم يستلزم ذلك، والله أعلم

انظر : المحيط الرضوي (ل/235)، الاحتيار (191/1)، تبيين الحقائق (20/2)، العناية (362/2)، البحر الغميق (1285)، المحموع (71/8)، الحاوي (28/2)، فتح القدير (363/2)، الكفاية (367/2).

(°) ه و أبو عبد الرحمن أو أبو محمد أحمد بن محمد بن عبد الله المعروف بابن بنت الشافعي، تفقه بأبيه، كان واسع العلم فاضلاً، لم يكن في آل شافع بعد الإمام الشافعي مثله، سرت إليه بركة حده فكان إمامًا مبرزًا،

وغيره ⁽³⁾ خلافًا للأربعة ⁽⁴⁾.

وذكر بعض الشافعية $^{(5)}$ أنه $^{(6)}$ يستحب الخروج من هذا الاختلاف $^{(8)}$.

وكانت أمه زينب بنت الإمام الشافعي (ت 295هـ).

انظر: الطبقات الكبرى للسبكي (186/2)، تهذيب الأسماء واللغات (296/2/1)، طبقات ابن قاضي شهبة (29/1).

() انظر : الإيضاح (ص290)، البيان (305/4)، الحاوي (628/2).

(٢) هو الإمام أبو جعفر محمد بن جرير بن يزيد الطبري، أحد الأئمة الذين جمعوا أنواع العلوم، وكان من أفراد الههر علمًا وذكاء وكثرة تصانيف، إمامًا في التفسير والفقه والإجماع والاختلاف، له : حامع البيان، اختلاف الفقهاء (ت 310هـ).

انظر : سير أعلام النبلاء (267/14)، تذكرة الحفاظ (710/2)، وفيات الأعيان (191/4).

(") ومنهم : أبو علي بن حيران، وأبو سعيد الإصطرحي، وأبو حفص بن الوكيل، وأبو بكر الصيرفي. انظر : المجموع (71/8)، تمذيب الأسماء واللغات (297/2/1)، البيان (305/4).

قلت: وأخذ بقول الطحاوي من الحنفية قوام الدين الإتقابي كما نقله صاحب البحر العميق(1286/3).

(٤) فإن المعتمد في المذاهب الأربعة أن الذها ب من الصفا إلى المروة شوط، والرجوع من المروة إلى الصفا شوط آخر مستقل، فيبدأ بالصفا ويختم بالمروة.

يقول النووي : « هو قول جماهير العلماء، وعليه عمل الناس في الأزمان المتقدمة والمتأخرة، وبه تظاهرت الأحاديث الصحيحة ».

انظر : المبسوط (14/4)، منسك حليل (ص80)، المجموع (71/8)، كشاف القناع (572/2)، هداية الظر : المبسوط (880/2)، داعي منار البيان (ل/16). الإيضاح (ص290)، داعي منار البيان (ل/16).

(°) لعله يعني به الإمام النووي حيث قال في الإيضاح (ص291) ما نصه : « وهذا قول فاسد لا اعتداد به ولا نظر إليه، وإنما ذكرتُه للتنبيه على ضَعْفه لهلا يغترّ به من وقف عليه ».

() (لا) ليس في : (أ).

(٧) في (ب) : (الإطلاق) وهو تحريف.

(^) قلت : ولكن الإمام قوام الدين الإتقاني الحنفي أيد بقوة ما قاله الطحاوي مستدلاً له بعدة أوجه، ثم قال : « فعلى ما قاله الطحاوي يحصل الخروج عن العهدة بيقين، فيكون الأخذ بذلك أولى ».

انظر: البحر العميق (1286/3).

التفضي

فائدة : اختُلف في التفضيل بين الصفا والمروة على ثلاثة أقوال :

على ما يقتضي كلام بعضهم: الصفا، وقيل: المروة، وقيل: هما على السواء، فقال على الله على السواء، فقال على ما يقتضي الله تعالى بدأ به لكان أظهر، وإليه مال الحافظ ابن حجر في « فتح الباري »(2).

وقال عزّ الدين بن عبد السلام وتلم يذه القَرافي (5): المروة أفضل من الصفا لكولها (4) من الصفا أربعًا، والصفا لا يزار منها إلا ثلاثًا (5)، وما كانت العبادة فيه أكثر فهو أفضل (6).

وقال عزّ ابن جماعة (7): فيه نظر (8)، وكذا قال الحافظ ابن حجر، ورجّع تفضيل الصفا عليها(9).

وقال عزّ ابن جماعة (10): ولو قيل بتفضيل المروة لاختصاصها بالنحر والذَّبح دون الصفا لكان أظهر مما قالاه (11).

⁽١) في هداية السالك (87/1).

 $^{.(503/3)^{(1)}}$

^{(&}quot;) هو الإمام شهاب الدين أبو العباس أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن الصنهاجي القَرافي المالكي، كان من كبار الفقهاء ومن المتبحّرين في فنون عدة لا سيما علم الفلك والفقه والأصول والعلوم العقلية، له مصنفات حليلة منها: الذخيرة، وأنوار البروق، الإحكام، وشرح تنقيح الفصول (ت 684هـ).

انظر : الديباج المذهب (236/1)، شجرة النور (ص188)، الأعلام (94/1).

⁽ع) في (أ): (تزال) وهو تحريف.

^{(°) (}ثلاثًا) ليس في : (أ).

⁽¹⁾ انظر : هداية السالك (87/1)، البحر العميق (213/1).

 $[\]binom{v}{}$ في هداية السالك (87/1).

^(^) يعني به : قول ابن عبد السلام وتلميذه القرافي الآنف ذكره.

⁽٩) انظر : فتح الباري (503/3)، وقد سبق نقل قول الحافظ كاملاً في (ص1058).

⁽١٠) في هداية السالك (87/1).

⁽١١) يعني بمما : ابن عبد السلام وتلميذه القرافي في قولهما الآنف ذكره.

وقال الحافظ ابن حجر $^{(1)}$: (وعند التنزّل يتعادلان) $^{(3)(2)}$ ، والله سبحانه أعلم بالصواب.

() في فتح الباري (503/3).

^{(&#}x27;) من قوله : (فائدة : اختلف) إلى قوله : (يتعادلان) ليس في : (ب، ح، س).

قلت : وفي المخطوط : (وعلى التبرّك فيتعادلان)، والصواب ما أثبته كما في المصدر.

^{(&}quot;) قلت : ما نقله المؤلف هنا عن الحافظ مبهم جدًا، وهو في الأصل جزء من تعقيب الحافظ على قول ابن عبد السلام، وقد سبق أن ذكره المؤلف تفصيلاً كما في (ص1058) فليراجع حتى يتّضح المراد.



[ما يفعله بعد الفراغ من السعي]

وإذا فرغ من السعي يستحبّ له أن يدخل المسجد و يصلّي ركعتين، كذا في «فتاوى قاضي خان »⁽¹⁾، وغيره⁽²⁾، ولا يصلّي على المروة⁽³⁾.

وفي « الطرابُلُسي » : « وينبغي أن تكره الصلاة هناك – يعني على المروة – لأنه ابتداع شِعَار (4).

وفي « منسك السَّروجي »(⁵⁾ : « ليس للسعى صلاة ».

ثم إن كان $^{(6)}$ الفارغ منه $^{(7)}$ قارنًا أو متمتعًا ساق الهدي أو مفردًا بالحج يقيم بمكة حرامًا، فلا يقصّر ولا يحلق، ويطوف بالبيت مدة إقامته $^{(8)}$ كلّما بدا له $^{(9)}$.

وفي « المضمرات »(10): « والمراد به أنه يبقى على الإحرام أقام بمكة أو غيرها، ولا يجوز أن يتحلّل » انتهى(11).

.(293/1)(1)

(7) انظر مثلاً : فتح القدير ($^{363/2}$)، البحر العميق ($^{1301/3}$)، داعي منار البيان (ل 16).

(7) انظر : هداية السالك (900/2)، التشويق (ص206)، البحر العميق (1300/3).

(ع) قلت : هذه العبارة لابن الصلاح الشافعي في كتابه صلة الناسك (ص138).

 $\binom{0}{1}$ نقلاً عن هداية السالك (900/2).

(کان) لیس في : (د).

 $\binom{\mathsf{V}}{\mathsf{i}}$ أي : من السعي.

 $\binom{\Lambda}{}$ (مدة إقامته) ليس في : (د، ح، ب، س).

(°) انظر : المبسوط (14/4)، البدائع (150/2)، فتاوى قاضي خان (1/293)، المسالك (473/1)، المحيط البرهاني (402/3)، الهداية (364/2)، البحر العميق (1302/3).

وقال علي القاري في المسلك (ص122) : إن الإكثار من الطواف مستحب بالإجلم.

.(94/2)('`)

(١١) من قوله: (وفي المضمرات) إلى قوله: (انتهى) ليس في: (ب، ح، س).

حکم

وكلّما طاف يمشي على وينته، ولا يرمل فيه $^{(1)}$ ، ولا يسعى بعده $^{(2)}$. ويصلّي لكلّ أسبوع ركعتين $^{(3)}$.

ولا يترك التلبية في أحواله كلّها في المسجد وخارجه إلى أن يرمي جمرة العقبة ⁽⁴⁾، إلا حال كونه في الطواف⁽⁵⁾.

ولا ينبغي أن يحرم بالعمرة حال إقامته بمكة (6)، وإن أحرم فقد أساء ولزمه (7)، سواء كان قارنًا أو متمتعًا أو مفردًا، وسواء كان في أشهر الحج أو قبلها، وسيأتي بيانه (8) إن شاء الله تعالى.

وإن كان الفارغ محرمًا بعمرة ولم يسُق الهدي جاز له $^{(9)}$ الحلق $^{(10)}$ ، ويقطع التلبية عند استلام الحجر $^{(11)}$ ، وهو حلالٌ يفعل كما يفعل الحلال، ويعتمر كلّما بدا له إلا في

(١) (فيه) ليس في : (د).

قلت : وإنما لا يرمل في هذا الطواف؛ لأن الرمل إنما يُشرع في طواف يعقبه سعي، ولا سعي هنا انظر ما سبق في (ص951).

(^۲) أي : بعد طواف النفل؛ لأن السعي لا يتكرر وجوبه، وإنما يجب مرة واحدة في النسك الواحد، وقد أتى به، والتنفل به غير مشروع. انظر: المبسوط (14/4)، الهداية (366/2)، البحر العميق (1302/3).

(م) وهما واجبتان عند الحنفية.

($^{\xi}$) وذلك يوم النحر. انظر: المبسوط (20/4)، البدائع (156/2).

(°) فإن الأفضل في حقه عندئذ أن لا يلبي، بل يشتغل بالذكر والتسبيح والتحميد والتهليل والدعاء، ولكن إن لبّى سرًا جاز. انظر ما سبق في (ص1036).

(⁷) لأن العمرة لا تضاف إلى الحج، كما ورد بذلك بعض الاثار عن على وابن عباس -رضي الله عنهم-. انظر: المبسوط (180/4)، المغني (371/5)، السنن الكبرى (348/4)، البحر العميق (1303/3).

(V) أي : لزمه الإمضاء في إحرام العمرة، كذا في هامش : (د).

(^) في باب الجمع بين الإحرامين وإضافة الإحرام إلى الإحرام.

(اله اليس في : (د).

(١٠) انظر : المبسوط (30/4)، المسالك (475/1)، البحر العميق (1304/3).

(١١) وذلك عند ابتداء طواف العمرة. انظر : المبسوط (30/4)، المسالك (617/1).

أشهر الحج⁽¹⁾، ولا يخرج إلى الآفاق إن كان متمتعًا، لئلا يفسد تمتّعه عند البعض لما سنذكره⁽²⁾ إن شاء الله تعالى، والله أعلم.

() يقول علي القاري في المسلك (ص124) ما نصه : « ويكره في أشهر الحج الاعتمار لكلّ من كان بمكة، سواء يكون مكيًا أو آفاقيًا سكن بها، حوفًا من أن يحج بعده في تل ك السنَة، فيصير متمتعًا مسيئًا لمخالفته السنّة ».

⁽٢) أي : في باب التمتع.

باب خروج الحاج من مكة إلى عرفة

وإذا كان قبلَ يوم التروية بيوم، وهو اليوم (1) السابع من ذي الحِجّة (2)، يُستحب أن يخطُب الإمام بعد الظهر خُطبة واحدة، لا يجلس فيها، يبدأ بالتكبير ثم بالتلبية، ثم بالخُطبة، يحمَد الله تعالى ويُثني عليه، ويصلّي على النبيّ ﷺ، ثم يعلّم فيها الناسَ بجميع (3) المناسك إلى يوم عرفة (4)، (كالخروج) (5) إلى من، والمبيت فيها، والرَّواح إلى عرفاتٍ، والصلاة به، والوقوف فيه، والإفاضة منه، وغير ذلك، صرّح به بعضهم (6)(7).

ويجب الإنصات عند سماع هذه الخُطبة.

وفي « المضمرات »(⁸⁾: « إذا كان اليوم السابع (⁹⁾، صلّى بالناس الظهرَ . همكة، فإذا فرغ من صلاته، يخطب خُطبة (10) واحدة ».

قال في « البحر »(11): « إذا وافق يومُ السابع يومَ جُ مُعة، خطب للجُمُعة

⁽١) (اليوم) ليس في : (ح).

⁽ 7) وسماه البعض بيوم الزينة لتزيينهم المحامل فيه إلى عرفة. انظر : إرشاد السالك ($^{362/1}$).

⁽س، ب، ح). (س، ب، ح). (س، ب، ح).

⁽ځ) (إلى يوم عرفة) ليس في : (س، ب، ح).

⁽م) في النسخ : (والخروج)، والمثبت أنسب للسياق كما في لباب المناسك (ص131).

⁽أ) انظر: المسالك (47/1)، المبسوط (53/4)، تحفة الفقهاء (660/1)، الهداية (367/2)، تبيين الحقائق (7/2)، شرح مجمع البحرين لابن الساعاتي (1413/4)، البحر العميق (1397/3).

 $[\]binom{V}{}$ قوله : (صرح به بعضهم) ليس في : (س).

^{.(95/}ال) (^)

⁽٩) في (أ): (الرابع) وهو خطأ ظاهر.

⁽١٠) (خطبة) ليس في : (أ).

⁽¹¹⁾ البحر العميق (1399/3)، وانظر أيضًا: هداية السالك (972/3).

وصلاّها، ثم خطب هذه الخُطبة؛ لأن السُّنّة فيها التأخير عن الصلاة »(1).

ثم الخُطب في الحج ثلاث⁽²⁾ :

أوّلها : ما ذكرناه⁽³⁾.

والثانية: بعرفاتٍ يوم عرفة.

والثالثة : يمني في اليوم الحادي عشر ⁽⁴⁾.

فيفصل بين كلّ خُطبتين بيوم (⁵⁾، كلّها خُطبة واحدة، ولا يجلسُ في وسطها (⁶⁾ إلا خُطبة يوم عرفة ⁽⁷⁾، وكلُّها بعد ما صلّى الظهر إلا بعرفة فإنها قبل أن يصلّي الظهر (⁸⁾.

وقال زُفر : يخطُب في ثلاثة أيام متواليات، أوّلها : يوم التروية، وآخرها : يوم

() من قوله : (وفي المضمرات) إلى قوله : (الصلاة) ليس في : (ب، ح، س).

(٢) انظر : المبسوط (53/4)، تحفة الفقهاء (660/1)، الهداية (367/2).

(") وهي التي تكون بمكة قبل يوم التروية بيوم، وقد سبق ذكرها آنفًا.

(٤) ذكر ابن الساعاتي في شرح المجمع (1413/4) أن الغرض من الخطبتين الأولَيين تعليمُ الناس أحكام مناسكهم، والغرض من الثالثة حَمْ د الله وشُكْره على ما وفق من قضاء مناسك الحج، وَوَعْظ الناس، وتحذيرهم عن اقتراف الخطايا، وحثّهم على الطاعة.

(°) وهو قول الأئمة الثلاثة : أبي حنيفة وأبي يوسف ومحمد.

انظر : المبسوط (53/1)، المسالك (478/1)، التبيين (22/2)، فتح القدير (368/2)، الكافي (ل/83)، الكافي (ل/83)، عنتصر اختلاف العلماء (185/2).

- (⁷) لأنها للتعليم، وليس عقيبها صلاة، فصارت كسائر الخُطب التي تُخطَب للحوادث وتعليم الأحكام، كذا في البحر العميق (1398/3).
 - (V) فإنها خطبتان يجلس بينهما جلسة واحدة خفيفة؛ لأنها مقدَّمة على الصلاة، فصارت كخُطبة الجمعة. انظر : تحفة الفقهاء (1/660)، البحر العميق (1398/3).
 - (^) (الظهر) ليس في : (أ).

وانظر في هذا : العناية (367/2)، تبيين الحقائق (22/2)، تحفة الفقهاء (660/1)، البحر العميق (151/2)، عنصر الطحاوي (ص73)، فتح القدير (367/2)، البدائع (151/2).

خطب

النحر (1).

وهذه الخُطَب سُنّة (2)، بخلاف خُطبة الجُمُعة (3).

() وأوسطها: يوم عرفة.

ووجه قوله : أنما أيام الموسم واجتماع الحجاج، فكانت الخطبة فيها أولى لتعليم المناسك

قلت: وأما وجه قول الأئمة الثلاثة (أبي حنيفة وأبي يوسف ومحمد) القائلين بأنه يفصل بين كل خطبتين بيوم فهو: أنه المأثور والمنقول عن السلف؛ ولأن المقصود من الخطبة التعليم، ويوم التروية ويوم النحر يوما اشتغال بأداء الأفعال، فكان التعليم بأحكامها قبل أدائها بيوم أولى وأنفع، للتمكن من التعليم والأداء بعد العِلْم، والإتيان بالخطبة المشتملة على الشكر والثناء على الله تعالى بعد أداء المناسك في اليوم الحادي عشر أوقع في القلوب وأنفع وأنجع.

انظر في هذا : المبسوط (53/4)، الهداية (367/2)، المسالك (478/1)، تبيين الحقائق (22/2)، شرح الخرو في هذا : المبسوط (53/4)، المداية (660/1)، فتح القدير (368/2).

(7) انظر : البحر العميق (1398/3)، البدائع (151/2).

(") فإنما فريضة، بل شرط.

انظر : المبسوط (24/4)، البدائع (151/2)، المسلك (ص126).



[في إحرام الحاج من مكة المشرّفة]

 $^{(1)}$ اعلم أن الحاج الذي بمكة على أنواع

إما أن يكون مكيًا أصليًا، أو آفاقيًا مقيمًا، أو غيرَ مقيم $^{(2)}$.

أما المكيّ فلا يُحرم إلا بالإفراد $^{(3)}$ ، وأما الآفاقيّ إن جاء مُحرمًا بالحج أو القِران من الآفاق في أشهر الحج أو قبلها، فلا يحتاج إلى تجديد الإحرام؛ لأنه مُحرم $^{(4)}$ ، وإن جاء بعمرة، متمتعًا أو لا، في أشهر الحج أو قبلها، ساق الهدي أم لا، فحُكُمه $^{(5)}$ حكم أهل مكة في الإحرام $^{(6)}$ ، سواءً حَلّ من عُمرته أو لم يحلّ $^{(7)}$.

والأفضل للمتمتع وغيره (8) أن يعجّل الإحرام، فكلّما عجّل فهو أفضل (9) بعد

() انظر : المسالك (480/1)، البحر العميق (1405/3).

(^۲) وهو ما عبر عنه في المسالك (480/1) بقوله : (أو مجاورًا)، وفي لباب المناسك (ص132) بقوله : (أو ميقاتيًا)، والمراد به : من كان بين الميقات والحرم، كذا فسره علي القاري في المسلك (ص126).

() ولا يشرع له التمتّع والقِران عند الحنفية.

انظر : الهداية (428/2)، المسالك (480/1).

(٤) أي : محرم بإحرامه من الميقات، فيبقى محرمًا ولا يَحلّ، يروح مع الناس إلى مني وعرفاتٍ ، كذا في المسالك (482/1).

o أي : حكم الآفاقي الذي جاء بعمرة.

(ً) أي : يُحرم بالحج يوم التروية من الحرم كما يُحرم أهل مكة.

انظر : الهداية (427/2)، تبيين الحقائق (45/2).

(^v) قلت : المؤلف لم يذكر حكم النوع الثالث هنا، ولكنه ذكره في لباب المناسك (ص132) بقوله: « أو ميقاتيًا : فهو إن دخل مكة لحاجةٍ فكالمكي، وإن دخل لقصد الحج، فعليه أن يُحرم من الحلّ بالحج المفرد »، وانظر أيضًا : المسلك (ص126).

أي : مريد الإفراد من مكة، كذا في المسلك (ص $^{\Lambda}$).

(٩) بشرٌط أن يأمن منَ الوقوع في المحظور. انظر : المسلك (ص126).

=

أفضلية

دخول أشهر الحج.

وإذا أراد الإحرام بالحج من مكة يوم التروية أو قبله، فالأفضل أن يغتسل ويتطيّب، ثم يدخل المسجد، ويطوف سبعًا (1)، ثم يصلّي ركعتي الطواف، ثم ركعتي الإحرام، فيُحرم عقيبهما (2).

وإن أراد المحرمُ من مكة تقديمَ السعي على طواف الإفاضة، يتنفّل ⁽³⁾ بطوافٍ ⁽⁴⁾ بعد الإحرام بالحج، يضطبع فيه ويرمُل، ثم يسعى بعده، وقد مرّ ما فيه ⁽⁵⁾.

=

قلت: وإنما كان التعجيل أفضل لما فيه من المسارعة والمسابقة إلى العبادة، وزيادة المشقة انظر: البدائع (150/2)، المسالك (482/1)، الهداية (427/2)، تبيين الحقائق (46/2).

(ما أي : طواف تحية المسجد، كذا في المسلك (م(126)).

(^۲) قلت : ما ذكره المؤلف هنا إنما هو من باب الأفضل والأكمل، وإلا فإنه يجوز للمكي ونحوه أن يحرم للحج من جميع أجزاء الحرم، وعلى الحاج أن لا يشق على نفسه، فحيثما تيسّر له أحرم منه

انظر : المسالك (481/1)، البدائع (150/2)، المسلك (ص125).

() في (أ) : (ينقل) وهو تحريف.

(126). لأنه ليس للمكي ونحوه طواف قدوم، وبالتالي فإنه يأتي بطواف نفلِ انظر : المسلك (2

(°) انظر هذه المسألة في (ص1073، 1074).



في الرّواح⁽¹⁾ من مكة إلى مني ا

وإذا كان يوم التروية ⁽²⁾ وهو الثامن من ذي الحجّة، يروح الإمام مع الناس إلى منى ⁽³⁾

فيصلّي بما(4) الظهر والعصر والمغرب والعشاء والفجر (1).

() يقول الفيومي في المصباح المنير (ص243): قد يتوهم البعض أن (الرَّواح) لا يكون إلا في آخر النهار، وليس كذلك، بل (الرَّواح) و(الغدوّ) عند العرب يستعملان في المسير في أي وقت كان من ليل أو نهار، ومنه قوله عليه الصلاة والسلام: « من راح إلى الجمعة في أوّل النَّهار فله كذا » أي: من ذهب.

قلت: والرّواح أصلاً: ضدّ الصباح، وهو اسم للوقت من زوال الشمس إلى الليل ويسمّى برواح العشيّ. انظر: مختار الصحاح (ص114)، المغرب (352/1)، طلبة الطلبة (ص60).

(٢) ذكروا في تسميته بيوم التروية وجوهًا عدة، أشهرها : أنه مشتق من الارتواء، فإنهم كانوا يرتوون فيه من الماء لما بعده، فكانوا يُروُّون إبلهم فيه استعدادًا للوقوف بعرفة.

وقيل : من الرَّويَّة وهي الفكر؛ لأن رؤيا إبراهيم عليه الصلاة والسلام بذبح ابنه كانت في ليلته، فتروَّى فيه، أي : تفكر ونظر في أنَّ ما رآه من الله أو لا ؟

وقيل : من الرِّواية؛ لأن الإمام يَرْوي فيه للناس مناسكَهم، وقيل غير ذلك.

ويسمّى أيضًا بيوم الوُّلة، لانتقال الناس فيه من مكة إلى مني.

انظر : المسالك (479/1)، فتح القدير (368/2)، القرى (ص378)، طلبة الطلبة (ص60)، البحر العميق (طلبة المسالك (81/8)، المحموع (81/8)، مختار الصحاح (ص811)، المصباح المنير (ص814).

(") في تسمية مني بهذا الاسم أقوال عدة منها:

إنها سميت مني لما يُمني فيها من الدّماء، أي يُراق ويصّب، وهو المشهور.

وقيل: لأن حبريل عليه السلام حين أراد أن يفارق آدم قال له: تمنّ، قال: أتمنّى الجنة، فسميت منى لأمنيته عليه السلام. وقيل: لمنّ الله تعالى على الخليل بفداء ابنه فيها. وقيل: لمنّ الله فيها بالمغفرة على عباده، وقيل غير ذلك.

انظر: طلبة الطلبة (ص60)، المصباح المنير (ص582)، أخبار مكة للأزرقي (180/2)، أخبار مكة للأزرقي (180/2)، أخبار مكة للفاكهي (246/4)، شفاء الغرام (320/1)، تقذيب الأسماء (157/2/2)، البحر العميق (1418/3).

(عُ) (بِمَا) ليس في (أ)، وفي (ح) : (بِمَم) بدل (بِمَا).

وأما وقت الخروج من مكة ⁽²⁾، ففي « الهداية »⁽³⁾ : « إذا صلّى الفجرَ يوم وقت التروية خرج إلى مني ».

قال في « الفتح » $^{(4)}$: « ظاهر هذا التركيب إعقاب صلاة الفجر بالخروج إلى من $^{(5)}$ ، وهو خلاف السُّنة $^{(6)}$ ، ولم يبيّن في « المبسوط » $^{(7)}$ خصوص وقت الخروج $^{(8)}$ ، واستحب في « المحيط » $^{(9)}$ و « المفيد » $^{(10)}$ كوئه بعد الزوال، وليس بشيء، وقال المرغيناني : بعد طلوع الشمس، وهو الصحيح » انتهى.

وهو $^{(11)}$ الذي ذكره قاضي خان $^{(12)}$ ، وصاحب «الظهيرية $^{(13)}$ »، قال

(١) يصلي هذه الصلوات في أوقاتها، وأداؤها بمني مستحب، وقيل: سنة.

انظر : المبسوط (52/4)، البدائع (151/2)، المسالك (485/1)، تحفة الفقهاء (615/1)، التتارخانية (341/2)، النتف (223/1)، الاختيار (192/1)، البحر العميق (1141/3)، الفهم (331/3).

(١) (من مكة) ليس في : (أ).

(") (368/2)، ونحوه أيضًا في : المسالك (479/1)، مجمع البحرين (ص226)، تحفة الفقهاء (615/1).

 $.(368/2)^{2}$

(°) من قوله : (قال في الفتح) إلى قوله : (مني) ليس في : (س).

(أ) وتمام عبارته : « والحديث الذي ذكره المصنف في الاستدلال أخص من الدعوى، ليفيد أن مضمونه هو السنّة ».

قلت : وسيأتي ذكر هذا الحديث بعد قليل.

(٧) (52/4)، ونحوه أيضًا في : مختصر الطحاوي (ص64)، البدائع (151/2)، النتف (223/1).

(^) أي : لم يقيّده بوقتٍ، وإنما أطلق القول هكذا : « خرج يوم التروية إلى منى، فصلى بما الظهر ... ». قلت : ونحوه أيضًا في : مختصر الطحاوي (ص64)، البدائع (151/2)، كنز الدقائق (ص28)، النتف (223/1).

(٩) وهو المحيط الرضوي (ل/225).

(١٠) نقلاً عن تبيين الحقائق (22/2)، والبحر العميق (1407/3).

(١١) أي : كون الخروج من مكة بعد طلوع الشمس.

(۱۲) في فتاواه (293/1).

١٣) صاحب الظهيرية هو الإمام أبو بكر ظهير الدين محمد بن أحمد بن عمر المحتسب البخاري الحنفي، كان

شارح «الكنز» الزيلعي $^{(2)}$: « وهو الصحيح » $^{(3)(4)}$.

وما نقل الطرائبُسي عن « الهداية » و « الكرماني » من أنه يخرج بعد طلوع الشمس فليس كذلك؛ لأن فيهما ذِكْر الخُروج بعد الفجر لا غير (5), اللهم إلا أن يُقال : إنه أخذ(6) من حاصل كلامهما حيث استدلّ في « الهداية »(7) بحديثٍ فيه الخروج بعد طلوع الشمس (8).

أوحد عصره في العلوم الدينية أصولاً وفروعًا، له: الفوائد، الفتاوى الظهيرية (ت 619هـ).

انظر : الفوائد البهية (ص257)، كشف الظنون (1226/2)، الأعلام (320/5).

() وورد أيضًا ذكر الخروج من مكة بعد طلوع الشمس في : المحيط البرهاني (402/3)، شرح المجمع لابن الساعاتي (1408/3)، السراج الوهاج (ل/267)، البحر العميق (1408/3)، التلوخانية (341/2).

(') في تبيين الحقائق (22/2).

(") وقال ابن نجيم في البحر الرائق (361/2): « يجوز التوجّه إلى منى في أيّ وقتٍ شاء من اليوم، واختلف في المستحب على ثلاثة أقوال: أصحها أنه يخرج إليها بعد ما طلعت الشمس ».

وفي البدائع (151/2) : فإن دفع من مني قبل الطلوع حاز، والأول أفضل، أي : بعد طلوع الشمس.

(ع) قوله : (قال شارح الكنز الزيلعي وهو الصحيح) ليس في : (ب، ح، س).

 $(^{\circ})$ انظر : الهداية (368/2)، المسالك (479/1).

(أ) (أخذ) ليس في : (أ).

 $.(368/2)^{(1)}$

(^) وهو ما رُوي أن النبي ﷺ صلى الفجر يوم الىتوية بمكة، فلما طلعت الشمس راح إلى مني فصلّى بما الظهر والعصر والمغرب والعشاء والصبح يوم عرفة، ثم راح إلى عرفات.

قلت: هذا الحديث ورد ذكره هكذا مرفوعًا من رواية ابن عمر صلط في المبسوط (14/4)، تبيين الحقائق (22/2)، فتح القدير (368/2)، البحر العميق (1408/3)، شرح المجمع لابن الساعاتي (1415/4)، السراج الوهاج (ل/267)، الولوالجية (25/8)، وغيره، ولكني لم أقف عليه في كتب السنة والآثار، وذكره الزيلعي في نصب الراية (58/3) و لم يخرّجه بلفظه، وإنما ذكر له شواهد، كما ذكره ابن حجر في الدراية (18/2) وقال : هو في حديث جابر الطويل عند مسلم، لكن ليس فيه : (لما طلعت الشمس). وقال العثماني في إعلاء السنن (101/10) : الحديث لم أقف عليه فيما عندي من الكتب. وذكره ابن الهمام في الفتح (368/2) و لم يَعزُه إلى من حرَّجه، والله أعلم.

(وذِكْره) ⁽¹⁾ لهذا الحديث يُفيد أن السنّة عنده الذَّهاب إلى منى بعد الطلوع⁽²⁾. وفي « المبسوط »⁽³⁾ و« الكافي »⁽⁴⁾ للحاكم الشهيد : « يُستحب أن يصلّي استح الظهر بمنى يوم التروية ».

وفي « خزانة الأكمل »⁽⁵⁾ وعزاه إلى « الجحرّد » : « أنه ينبغي أن يروح إلى منى يوم التروية بمقدار ما يصلّي الظهر بمني »⁽⁶⁾.

وفي « شرح الجامع الصغير »(⁷⁾ لقاضي خان : « ولو صلّى الظهر يوم التروية عكة، ثم خرج منها وبات بمنى، لا بأس به »(⁸⁾.

وإن وافق يومُ (⁹⁾ التروية يومَ الجمُعة : له⁽¹⁰⁾ أن يخرُج إلى منى قبل الزوال ⁽¹¹⁾، وبعده لا يخرج ما لم يُصلّ الجمعة لوجوبها عليه، فيُكره له الخروج قبل أدائها⁽¹²⁾.

(١) في النسخ : (وذكرهما)، ولعل الأولى ما أثبته؛ لأن الحديث ذكره صاحب ﴿ الهداية ﴾ فقط.

إذا

⁽٢) قلت : ذكر في « البحر العميق » (1408/3) تأويلاً حسنًا لما ورد في « الهداية » ونحوه، حيث قال : إن قوله : « فإذا صلى الفجر يوم التروية ... » أي : إذا صلّى وطلعت الشمس.

 $^{.(52/4)^{(4)}}$

 $^{^{(2)}}$ نقلاً عن فتح القدير (368/2).

^(°) نقلاً عن البحر العميق (1408/3).

^() من قوله : (وفي حزانة الأكمل) إلى قوله : (بمنى) ليس في : (ب، ح، س).

قلت : فعلى هذا لو تأخر في الخروج من مكة بعد طلوع الشمس ولَحِق صلاة الظهر بمنى لم يفُته الاستحباب، انظر : المسلك (ص127).

 $^{(^{}V})$ ($^{203/1}$)، وانظر أيضًا : فتاوى قاضي خان ($^{293/1}$).

^(^) لأنه لا يتعلق بمنى في هذا اليوم نُسكٌ مقصود، فلا يضرّه تأخير إتيانه انظر: المبسوط (52/4).

^{(°) (}يوم) ليس في : (س).

⁽١٠) (له) ليس في : (أ).

⁽١١) لعدم وحوب الجمعة عليه في ذلك الوقت.

^{(1&}lt;sup>۲</sup>) انظر: المسالك (480/1)، البحر العميق (1410/3)، تبيين الحقائق (22/2)، هداية السالك (175/3)، البحر الرائق (361/2).

وإذا حرج يُستحبّ أن يلبّي ويهلّل ويدعو بعد التلبية بما شاء، ويدعو عند الخروج من المسجد، والخروج من الدار، والخروج من دَرْب مكة بالدعوات المأثورة $^{(1)}$. فإذا بلغ منى دخلها ملبّيًا داعيًا ذاكرًا مصليًّا على النبي عِيَّاليَّهُ (2). ويُستحبّ أن ينزل عند مسجد (3) الخَيْف (4). و يستحبّ أن يبيت بها ليلة عرفة بالاتفاق⁽⁵⁾. واختُلف في سُنّية ذلك: فقال الفارسي: « سنّة »(6).

وقال الكرماني $^{(7)}$: « المبيت بحا ليست بسنّة $^{(8)}$ و لا واجبة، وإنما $^{(9)}$ هي للاستراحة والتأهّب (10)، فإن فعلها فقد أحسن، وإن تركها فلا شيء عليه »(1).

() انظر : المسالك (485/1)، تبيين الحقائق (23/2)، فتح القدير (368/2).

قلت: وسيأتي جملة من هذه الدعوات في باب الأدعية إن شاء الله تعالى.

(٢) انظر: المسالك (485/1)، تبيين الحقائق (23/2)، البحر العميق (1411/3).

() (مسجد) ليس في : (أ).

(4) انظر : الاحتيار (192/1)، تبيين الحقائق (23/2)، فتح القدير (368/2).

قلت : والخَيْف ما انحدر من غِلَظ الجَبل وارتفع عن مسيل الماء، ومنه سُمّى مسجد الخيف؛ لأنه يقع في سفح حبل (الصابح) من داخل مني، وقد أقيم هذا المسجد في الموضع الذي نزل به رسول الله عِنْقُلْمُ وحيث ضُربت قبّته يوم التروية، وهو اليوم مسجد حامع معروف ومشهور بالقرب من الجمرات.

انظر: قاموس الحج والعمرة (ص206)، معالم مكة التاريخية (ص271)، معجم ما استعجم (526/2).

(8) انظر : المبسوط (52/4)، المنتقى (37/3)، المجموع (84/8)، هداية السالك (976/3)، البحر العميق (1411/3)، المغنى (262/5)، كشاف القناع (575/2)، المفهم (331/3)، المبيت بمنى (ص137).

(٦) قلت : وورد التصريح بالسنية أيضًا في : هداية السالك (976/3)، البحر العميق (1411/3).

 $({}^{\vee})$ في المسالك (485/1).

قلت : قوله : (ليست بسنة) فيه نظر؛ لأنه صرح بأن الرواح إلى منى يوم التروية سنة، كما سيأتي $^{\Lambda}$

(°) في (س): (بل) بدل (و إنما).

(١٠) في المصدر المطبوع: (الهيئة) بدل (التأهب).

قلت : والظاهر أنه يقصد به : التأهّب والتهيؤ استعدادًا للوقوف بعرفة في اليوم التالي.

وفي « المحيط » (2): « ويَبيتُ ليلة عرفة بمنى، ليكون أكثر تأهّبًا للوقوف بعرفة، فكانت البيتوتة بما سنّة، والإقامة بمنى بعد الزوال يوم التروية أدبُّ » (3)، ففرّق بين البيتوتة والإقامة (4).

وفي « الاختيار »⁽⁵⁾ : « وهذه البيتوتة سنّة، ولو بات بمكة وصلّى هذه الصلوات على المنتوات على المنتوات المنتوا

جاز⁽⁶⁾، وقد أساء لمخالفته السنّة⁽⁷⁾ » انتهى.

وفي « المبسوط »(8): « ويُستحبّ أن يصلّي الظهر يوم التروية بمني، ويقيم بها

=

() نقل ابن المنذر الإجماع على أنه لا شيء على مَن تَرَك المبيت بمنى ليلة عرفة.

وقال النووي : هذا المبيت سنة ليس بركن ولا واحب، فلو تركه فلا دم عليه بالإجماع.

انظر : الإجماع (ص57)، المجموع (92/8)، شرح مسلم للنووي (180/8)، القرى (ص147).

(٢) المحيط الرضوي (ل/225)، وانظر أيضًا: البحر العميق (1411/3).

(أ) (أدب) ليس في : (أ).

(٤) وقد علّل صاحب المحيط لهذا بقوله : « لأن الإقامة إنما شُرعت تتمة للبيتوتة بمنى تبعًا لها، وما شُرع تبعًا للسنّة يكون دونها، فيكون أدبًا ».

.(192/1) (°)

(٢) « لأنه لا نسك بمني هذا اليوم »، كذا علل في المصدر.

(V) فإن السنّة كما ثبت في حديث جابر ضُحَيَّتُهُ الطويل المشهور، وفيه : « فلما كان يوم التروية توجهوا إلى منى، فأهلوا بالحج، وركب رسول الله ﷺ فصلى بما الظهر والعصر والمغرب والعشاء والفجر، ثم مكث قليلاً حتى طلعت الشمس ... ». وقد تقدم تخريجه في (ص1056).

قلت : يقول النووي في شرح مسلم (180/8) : « من السنّة أن يصلي بمني هذه الصلوات الخمس، وأن يبيت بمني ليلة التاسع من ذي الحجة ». وانظر أيضًا : الكاشف (250/5)، فتح الباري (509/3).

(1)إلى صبيحة عرفة (1) انتهى

ويدلّ أيضًا على سُنّية ذلك (2) استناهم الدَفع من منى بعد الطلوع كما سيأتي في الفصل الآتي.

ولا ك لام في أن الخروجَ من مكة يوم التروية سُنّة لما قال في « الهداية »⁽³⁾، و «الكافي»(⁴⁾ وغيرهما⁽⁵⁾ : « ولو بات بمكة ليلة عرفة، وصلّى بما الفجر ثم غدا إلى عرفات $^{(6)}$ ، و مرّ بمن أجزأه $^{(7)}$ ، و لكنه أساء بتركه الاقتداء به عليه $^{(8)}$.

> وزاد الكرماني على هذا وقال (⁹⁾ : « لأن الرَّواحَ إلى ⁽¹⁰⁾ منى يوم التروية سُنّةٌ للتأهب(11) للخروج إلى مني وعرفة(1)، وتركُ السنّة مكروةٌ ». فصرّح بسنّيته.

(') قال العثماني في إعلاء السنن (102/10) : « وقد أجمع الأئمة على استحباب أن يخرج إلى مني في وقت يدرك صلاة الظهر فيه، فيصلّيها بمني، ثم يقيم بها ليلة عرفة إلى أن يخرج منها وقد صلى بها الصلوات الخمس، فيغدو إلى عرفات بعد طلوع الشمس من يوم عرفة ».

وانظر أيضًا: المفهم (3/1/3)، السراج الوهاج (ل/267)، هداية الناسك (ص351).

(') أي: سنّية المبيت بمن ليلة عرفة.

 $.(368/2)^{(7)}$

(83/ال (83).

(°) انظر : المبسوط (52/4)، فتاوى قاضي خان (293/1)، تبيين الحقائق (22/2)، المسالك (487/1)، السراج الوهاج (ل/267)، البحر العميق (1411/3).

(') قوله: (وصلى بها الفجر ثم غدا إلى عرفات) ليس في: (س).

(V) V لأنه لا يتعلق بمني في هذا اليوم إقامة نسك مقصود V ، كذا عللوا في المصادر.

(^) فإن النبي ﷺ صلّى الصلوات الخمس يوم التروية بمنى، وبات بما ليلة عرفة، كما ثبت ذلك في حديث حابر نَعْظِيْهُ الطويل المشهور، وقد تقدم تخريجه في (ص1056).

وانظر أيضًا : شرح مسلم للنووي (180/8)، المنتقى (27/3)، فتح الباري (507/3)، نصب الراية (58/3)، الاستذكار (626/3)، القرى (ص376).

(٩) في المسالك (487/1).

(۱۰) في (ح): (من) بدل (إلى) وهو خطأ ظاهر.

(۱۱) في (أ، ب، س): (التأهب).

سنية الرواح إلى وفي « شرح الجامع »(²⁾: « ولو بات بمكة، وخرج يوم عرفة إلى عرفاتٍ، كان مخالفًا للسنّة »(³⁾.

^{() (}إلى منى وعرفة)، كذا العبارة في النسخ والمصدر، ولعلّ الأنسب للسياق: (من منى إلى عرفة). () (508/2)، ونحوه أيضًا في فتاوى قاضي خان (293/1).

^{() (306/2)،} وحوه ايضا () كما تقدم بيانه آنفًا.



في الرّواح من مني إلى عرفة

فإذا أصبح بمنى صلّى الفجر بما لوقتها $(^1)$ ، وفي « قاضي خان » $(^2)$ ، و « المرغيناني » $(^3)$ ، و « الينابيع » $(^5)$: « بغَلَسٍ » $(^6)$ ، والأكثر على الأول $(^7)$.

ثم يمكث هِينَة إلى أن تطلع الشمس على تُبِير (8)، فإن السنَّة الذَّهاب منها إلى عرفات

بعد طلوع الشمس $^{(9)}$ ، صرّح به في « الإيضاح $^{(1)}$ ، وإليه أشار في « الهداية

($^{\prime}$) أي : لوقتها المختار والمعروف وهو زمان الإسفار. انظر : المبسوط (145/1)، المسالك (1486).

(۲) وهو فتاوي قاضي خان (293/1).

(٢) نقلاً عن البحر العميق (1412/3)، وهداية السالك (976/3).

.(55/ال) (عاد)

(°) قوله: (والمرغيناني والينابيع) ليس في: (ب، ح، س، د).

(٢) أي : صلَّى الفجر في وقت الغَلَس، فكأنه قاسه على فجر مزدلفة. انظر : المسلك (ص127).

قلت: والغَلَس بفتح الغين واللام، أصله ظلام آخر الليل، ويراد به حين يطلع الفجر الثاني من غير تأخير قبل أن يزول الظلام وينتشر الضياء. انظر: طلبة الطلبة (ص62)، المصباح المنير (ص450).

($^{
m V}$) وهو أن يصلى الفجر في وقته المجروف وهو الإسفار.

يقول على القاري في المسلك (ص127) : « وهو الأفضل ».

وقال الشرنبلالي في حاشيته (225/1): « السنّة الذّهاب إلى عرفات بعد طلوع الشمس ولا يخفي أنه يفيد عدم التغليس بصلاة الفحر إلا أن يقال يفعلُه [أي: يصلّى بغلس] ليهيء أمرَه للخروج ».

(^) ثبير : حبل عظيم يطلّ على منى من جهة الشمال، من جمرة العَقَبة إلى تلقاء مسجد الخيف وأمامه قليلاً، على يسار الذهاب إلى عرفات، وهو المقابل لجبل النور (حراء) من الجنوب، وكانت معظم حبال مكة الكبار تسمى الأثبرة جمع (ثبير)، والمراد هنا : (ثبير غَيناء) وهو أشمخ هذه الأثبرة، ويسمى أيضًا بثبير الأثبرة، أي : كبيرها؛ لأنه أعلاها وأطولها، ويعرف عند العامة اليوم بجبل (الرَّخَم)، وهو أعلى حبل بمنى.

انظر: معجم ما استعجم (335/1)، شفاء الغرام (289/1)، هداية السالك (979/3)، حاشية الهيتمي (ص304)، معالم مكة التاريخية (ص55)، قذيب الأسماء واللغات (46/2/1).

(٩) كما ثبت ذلك في حديث جابر ﴿ اللَّهِ الطويل المشهور وفيه : ﴿ ثُم مَكَثَ قَلَيْلًا حَتَى طَلَعَتَ الشَّمَسِ، وأمر

»(²⁾ وغيرها(³⁾، حيث استدلّ⁽⁴⁾ بحديث فيه ذلك⁽⁵⁾.

ولهذا قال ابن الهمام $^{(6)}$ - شارح كلامه- : « وذِكْرُ المصنّف $^{(7)}$ لهذا الحديث $^{(8)}$

بَقُبَة من شَعْر تُضرب له بنمرة، فسار رسول الله عَلَيْنَا ...الحديث »، وقد تقدم تخريجه في (ص1056). قال النووي في شرح مسلم (180/8) : « السنة أن لا يخرجوا من مني حتى تطلع الشمس ».

(١) نقلاً عن فتح القدير (368/2)، والبحر العميق (1422/3).

قلت : وصرح به أيضًا في : مختصر الطحاوي (ص64)، البدائع (151/2)، المحيط البرهاني (402/3)، المسالك (487/1)، الينابيع (ل/55)، فتح القدير (369/2).

 $.(369/2)^{(1)}$

(") انظر : الكنز مع التبيين (23/2)، الكافي (ل/83)، البحر العميق (1423/3).

قلت : وإنما عبر المؤلف بلفظ (أشار)؛ لأن عبارة صاحب الهداية ومن تبعه ليست صريحة في المراد، وإنما تدل عليه بتقدير إضمار في الكلام، كما نبه إلى ذلك شُرّاح الهداية، وقد ذكروا في ذلك كلامًا طويلاً.

انظر : العناية (369/2)، فتح القدير (368/2)، البحر العميق (1422/3)، منحة الخالق (361/2)، حاشية سعدي جلبي (369/2).

(٤) أي : صاحب الهداية.

(°) وهو ما ذكره في الهداية (368/2) بقوله : « لما روي أن النبي ﷺ صلى الفجر يوم التروية بمكة، فلما طلعت الشمس راح إلى منى، فصلّى بمنى الظهر والعصر والمغرب والعشاء والفجر ثم راح إلى عرفات». وقد تقدم تخريجه قبل قليل في (ص1098).

قلت : لا دلالة في هذا الحديث على المراد كما هو ظاهر -والله أعلم- وكان الأولى الاستدلال بحديث جابر الطويل حيث جاء فيه : « ثم مكث قليلاً حتى طلعت الشمس ... الحديث »، فهو صريح في المراد.

(ً) في فتح القدير (368/2–369).

(V) أي : المرغيناني صاحب الهداية.

(^) قلت : بالرجوع إلى أصل عبارة ابن الهمام في « الفتح » وسياقها تبيّن أنه يقصد بالحديث، حديث جابر وغيطة الطويل المشهور حيث جاء فيه : « ثم مكث قليلاً حتى طلعت الشمس ... الحديث »، وعبارته هنا صريحة بأن المرغيناني ذكر هذا الحديث، مع أن المرغيناني لم يذكره، وإنما ذكر حديثًا مرفوعًا بألفاظ أخرى كما مر آنفًا تعليقًا في (ص1105)، وليس فيه أي دِلالةٍ ع لى المراد، فظاهر عبارة ابن الهمام فيه أبس

يُفيد أن السنّة عنده (1) الذَّهاب من مني إلى عرفات بعد طلوع الشمس ».

وإن راح قبل طلوع الفجر أو الشمس أو ق بل أداء الفجر جاز ⁽²⁾، وأساء لتَرْكه السنّة ⁽³⁾.

ثم إذا بزَغت الشمس⁽⁴⁾ توجَّه إلى عرفات مع السكينة والوقار، ملبيًا، مهلّلا، مكبّرًا، داعيًا، ذاكرًا، مصليًا على النبي عَلَيْكَ سائرًا إلى عرفات، ويلبّي (⁵⁾ ساعة فساعة (⁶⁾.

قال في « البحر » (⁷): « وقد أهمل الناسُ الإتيانَ في هذه الأوقات بأعمال الحج على وَفْق السنّة، وتركوا (⁸) اتباعها، وصار أكثرُهم إذا خرج من مكة يومَ ثامنِ ذي الحجّة قَصَد عرفة، ولم يَبِتْ بمنى، والسنة المبيتُ ها، ثم إن بعضَهم يقصِد سنّة المبيت فلا يُتمّها على الوجه، بل يُفارق منى قبل طلوع الفجر، بل مِن نصْف الليل، والسنّة أن يكون ذلك بعد طلوع الشمس » (⁹).

وإشكال !! هذا ما ظهر لي، والله أعلم.

(١) (عنده) ليس في (أ، س، ح)، وفي (ب): (عند).

(٢) لأنه لا يتعلق بمنى في هذا اليوم إقامة نسك.

انظر : الهداية (369/2)، والكافي (ل/83)، وتبيين الحقائق (23/2).

(') فإن السنّة كما مر بيانها آنفًا الذهاب بعد طلوع الشمس، فكان هو الأولى والأفضل. انظر : البدائع (151/2)، فتح القدير مع الكفاية (369/2)، شرح المجمع لابن مَلَك (ص226).

(٤) بزغت الشمس أي : طلعت فهي بازغة. انظر : المصباح المنير (ص48).

(°) أعاد ذكر التلبية اهتمامًا لشأنها؛ لأنها أفضل الأذكار والأدعية حال الإحرام، كذا في المسلك (ص127).

(أ) (فساعة) ليس في : (أ).

وانظر في هذا : تحفة الفقهاء (615/1)، تبيين الحقائق (23/2)، المسالك (488/1).

(V) البحر العميق (1412/3).

 $(\)$ في (د) : (وتركهم) بدل (وتركوا).

(٩) من قوله: (قال في البحر) إلى قوله: (الشمس) ليس في: (ب، ح، س).

ويُستحبّ أن يسير⁽¹⁾ على طريق ضَبِّ، ويعود⁽²⁾ على طريق المَأْزِمَيْن⁽³⁾، اقتداء به ا**ستح** صلّى الله عليه و سلّم⁽⁴⁾.

(١) أي : يسير من مني إلى عرفة.

(٢) أي : يعود من عرفة إلى مزدلفة.

(⁷) المأزِمَيْن: تثنية (مَأْزِم)، وهو كل طريق ضيّق بين حبلين، أو هو المضيق بين الجبال، حيث يلتقي بعضها ببعض ويتسع ما رواءه، والميم زائدة، وكأنه من (الأَزْم) وهو القوة والشدة، والمراد به هنا: الطريق الذي بين الجبلين اللذين فيما بين عرفة ومزدلفة، وثُنيّ لأن فيه انعطافًا فصار كالطريقين، أو أُطلق ذلك على الجبلين الاكتنافهما بذلك الطريق تجوزًا للمجاورة، ويمثل هذا الطريق حاليًا: الطريقان رقم (5 و 6)، وطريق المشاة، ومن سلك هذا الطريق في صعوده إلى عرفاتٍ صار مسجد مزدلفة على يمينه.

انظر : تهذيب الأسماء واللغات (148/2)، شفاء الغرام (311/1)، معجم البلدان (40/5)، حاشية الهيتمي (606)، معالم مكة التاريخية (606)، الوقوف بمزدلفة (606)، الإفصاح (606).

(ع) لم أقف على التصريح بهذا في كتب السنّة والآثار، ولكن ذكره هكذا جماعة من العلماء وقالوا : إنه الطريق الذي سلكه النبي ﷺ في غدوه إلى عرفاتٍ ثم رُجوعه منه، فيكون سلوكه مستحبًا ومسنونًا، وأيضًا ليكون عائدًا في طريق غير الذي ذهب منها، كما هي السنّة في العيدين.

انظر: أخبار مكة للأزرقي (193/2)، شفاء الغرام (301/1)، فتح القدير (369/2)، هداية السالك (381/3)، محموع فتاوى ابن تيمية (133/26)، الحاوي الكبير (681/2)، شرح مسلم للنووي (190/8)، زاد المعاد (246/2)، فتح العزيز (7/360)، المغني (278/5)، البحر الرائق (361/2)، هداية الناسك (ص377-378)، إرشاد السالك (367/1).

قلت : ولكن يمكن أن يستأنس في هذا بما يلي :

أ- ما رواه الإمام أحمد في مسنده (131/2) عن أنس بن سيرين قال : « كنت مع ابن عمر بعرفات، فلما كان حين راح رحتُ معه، حتى أتى الإ مامُ فصلّى معه الأولى والعصر، ثم وقف معه وأنا وأصحابٌ لي حتى أفاض الإمامُ فأفضنا معه، حتى انتهينا إلى المضيق دون المأزمين فأناخ وأنخنا، ونحن نحسب أنه يريد أن يصلي، فقال غلامه الذي يمسك راحلته : إنه ليس يريدُ الصلاة، ولكنه ذكر أن النبي عَلَيْهِ لما انتهى إلى هذا المكان قضى حاجته، فهو يحب أن يقضى حاجته ».

ب- ما جاء في التلخيص (273/2) تعليقًا على نص الرافعي : « ويسلك الناس من طريق المأزمين ... اقتداء بالنبي على الله والصحابة »، حيث قال الحافظ ما نصه : « أما المرفوع فمتفق عليه بمعناه من حديث أسامة قال: « دفع رسول الله على من عرفة حتى إذا كان بالشّعب نزل فبال وتوضأ »، وفي رواية لهما : «ردفت رسول الله على من عرفات، فلما بلغ الشعب الأيسر الذي دون المزدلفة أناخ راحلته فبال ..».

وطريق ضبّ : هو طريقٌ في أصل المُأْزِمَين $^{(1)}$ ، عن يمينك وأنت ذاهبُ إلى عرفة $^{(2)}$. وضَبّ : اسم الجبل الذي مسجد الحَيْف في أصله $^{(3)}$. وإذا وقع بصرُه على جبل الرحمة $^{(4)}$ دعا، ثم لبّى إلى أن يدخل عرفات $^{(5)}$.

=

وأما الموقوف عن الصحابة فلم أره منصوصًا عن معيّن، إلا أنه ثبت في الصحيح ألهم كانوا معه عِنْقَالُمْ ».

(ٰ) من قوله : (اقتداء) إلى قوله : (المأزمين) ليس في : (س).

(٢) هكذا عرّفه الأزرقي في أخبار مكة (193/2) وقال : « إنه طريق مختصر من المزدلفة إلى عرفة »، ونحوه أيضًا في : أخبار مكة للفاكهي (325/4)، الحاوي الكبير (653/2)، هداية السالك (981/3).

قلت: ومن سَلك هذا الطريق في صعوده إلى عرفات يكون حبل (ذات السُّليم) وهو حبل مكسّر على يمينه، وطريق المُأْزِمَين ومسجد مزدلفة على يساره، كما يكون على يَساره أيضًا بناء المحرى (عين زبيدة) لاصقًا بالجبل، ويمثله حاليًا الطريقان رقم (3و4).

انظر : الإفصاح على الإيضاح (ص271)، تعليقات المحقق على أخبار مكة للفاكهي (325/4).

(7) هكذا عرفه البكري في معجم ما استعجم (854/3) ونحوه في معجم البلدان (451/3).

قلت : ويسمى هذا الجبل أيضًا باسم : الصابح الساقي، المظلمة، الصفايح، الحازمين.

انظر : معجم البلدان (387/3)، أخبار مكة للأزرقي مع تعليقات رشدي ملحس (157/2، 193).

(ع) جبل الرحمة : هو جبلٌ صغير عبارة عن أكمةٍ، مشهور ومعروف في وسط أرض عرفات، يبلغ ارتفاعه نحو (30) مترًا، وللصعود عليه حاليًا درَج، وبسفحه الصخرات الكبار المفترشة الذي هو مظِنّة موقف رسول الله (عليه عليه عليه عليه عليه عليه عليه و(النابت) و(القُرَيْن).

انظر: الإيضاح (ص310)، معالم مكة التاريخية (ص182)، معجم المناسك (ص67).

(م) انظر : المسالك (488/1)، تبيين الحقائق (23/2)، فتح القدير (369/2).

باب الوقوف بعرفة وأحكامه

وإذا دخل عرفة $^{(1)}$ ينزل بها مع الناس حيث شاء $^{(2)}$ ؛ لأن الانفراد عنهم نوعُ تجبُّر، والحال حال تضرّع ومَسكنة، والإجابة بالجمع أرجى، فصار $^{(3)}$ هذا أحرى $^{(4)}$ ، ولأنه يأمن بذلك من اللصوص.

وقيل: مراده $^{(5)}$ أن $^{(6)}$ لا ينزل على الطريق كيلا $^{(7)}$ يضيّق على المارّة $^{(8)}$.

(١) في تسمية عرفة بهذا الاسم أقوال عدة منها:

أن جبريل عليه السلام عرف إبراهيم عليه الصلاة والسلام المناسك بها.

وقيل : لأن إبراهيم عليه الصلاة والسلام عرف أن الحكم من الله فيه.

وقيل : لأن آدم عليه السلام وحوّاء تعارفا بها، وذلك بعد نزولهما من الجنة.

وقيل : لأن الناس يعترفون فيها بذنوبهم،ويسألون غفرانما فتغفر.

وقيل : لأن الناس يتعارفون فيها.

وقيل : هو يوم اصطناع المعروف إلى أهل الحج. وقيل : غير ذلك.

انظر : طلبة الطلبة (ص61)، تهذيب الأسماء واللغات (56/2/2)، القرى (ص81)، تهفاء الغرام انظر : طلبة الطلبة (ص150)، تابعر العميق (1500/3)، هداية السالك (1006/3)، البحر العميق (1500/3)، هداية السالك (1006/3)، البحر العميق (1500/3)، البحر العمية (1500/3)، البحر العميق (1500/3)، البحر العمية (1500/3)، البحر العمية (1500/3)، المراح (1500/3

() (شاء) ليس في : (أ).

(۲) في (ح): (فكان) بدل (فصار).

(٤) إلا إذا كان القُرب إليهم مما يُبعده عن الذِّكر والمناجاة، أو يبعثه على رؤية المنكرات وحصول المكروهات، فله أن ينفرد ولكن لا يبتعد كثيرًا. انظر: المسلك (ص128).

(°) قلت : سياق المؤلف هنا ليس فيه ما يصلح عود الضمير إليه، ولكن بالرجوع إلى المصادر تبيّن أن قوله : « ينزل بما مع الناس » هو قول الإمام محمد كما في الأصل (360/2) وأن ما بعده تعليل له، وبالتالي فإن الضمير يعود إليه، أي : مراده من قوله : « مع الناس ».

وانظر أيضًا : العناية (369/2)، البحر العميق (1441/3).

(ً) (أن) ليس في : (أ).

(۷) في (د): (لئلا) بدل (كيلا).

(14/4)، انظر : الهداية مع الفتح (369/2)، تبيين الحقائق (23/2)، البحر العميق (1441/3)، المبسوط (14/4)، =

النـــزو

والأفضل أن ينزل بقرب الجبل(1) عندنا(2).

وقال رشيد الدين⁽³⁾: « ينبغي أن لا يدخلها حتى ينزل بنَمِرة⁽⁴⁾ قريبًا من المسجد إلى زوال الشمس، ويضرب بها مَضْربه⁽⁵⁾ إن كان له⁽⁶⁾ ».

وهذا خلافُ ما ذكره الأصحاب(⁷)، ولعلّه مشى على ظاهر الحديث(⁸⁾، وكذا قال

= المحيط البرهابي (402/3)، الكافي (ل/83)، البحر الرائق (361/2).

(١) وهو المسمى بحبل الرحمة والموقف الأعظم، كذا في الهداية (372/2).

(٢) انظر : المسالك (488/1)، تبيين الحقائق (23/2)، الهداية (372/2)، البحر الرائق (361/2). قلت : وأفضلية النزول بقرب حبل الرحمة على فرض عدم المشقة، وإلا فعرفة كلها موقف، فعلى الحاج أن

قلت : وافضلية النزول بقرب حبل الرحمة على فرض عدم المشقة، وإلا فعرفة كلها موقف، فعلى الحاج ال يأخذ بما يتيسّر له في ذلك اليوم، وأن لا يوقع نفسه في الحرج

(٢) نقلاً عن البحر العميق (1442/3).

(٤) نَمِرة : بفتح النون وكسر الميم، ويجوز إسكان الميم مع فتح النون وكسرها، ناحية بعرفة نزل بما النبي على النبي عليه أنصاب الحرَم، عن يمين الخارج من مأزمي عرفة يريد الموقف، وهي ليست من عرفات بل بقربما خارج الحرَم بين طرف الحرم وطرف عرفات.

انظر: معجم البلدان (304/5)، المجموع (107/8)، شفاء الغرام (326/1)، معالم مكة التاريخية (3107)، الخموع (3107)، القرى (ص117)، القرى (ص117)، هداية السالك (983/3)، فتح الباري (511/3).

(°) المُضرِب: بفتح الميم وكسر الراء، هو موضع نصب الخيمة، يقال: ضربتُ الخيمة أي: نصبتُها، والموضع (المُضرِب) وهو القُبّة أو الفُسطاط العظيم. انظر: المصباح المنير (ص359) المغرب (6/2).

(ً) (له) ليس في : (ح).

($^{\sf V}$) وهو أن ينزل بقُرب جبل الرّحمة كما مرّ آنفًا.

(^) وهو حديث جابر الطويل وفيه: «وأمر بقُبّة من شَعَر تضرب له بنَمِرة، فسار رسول الله عِنْقَلَمْ ولا تشك قريش إلا أنه واقفٌ عند المشعَر الحرام كما كانت قريش تصنع في الجاهلية، فأجاز رسول الله عِنْقَلَمْ حتى أتى عرفة فوجد القبّة قد ضُربت له بنمرة فنزل بها ... » الحديث. وقد تقدم تخريجه في (1056). وقال النووي في شرح مسلم (180/8): في الحديث استحباب النزول بنمرة؛ لأن السنّة أن لا يدخلوا عرفات إلا بعد الزوال، وبعد صلاتي الظهر والعصر جمعًا، فالسنة أن ينزلوا بنمرة، فمن كان له قبة ضَرَبها. قلت: وقد صرّح الطرابُلسي بما نصه: «والظاهر أن ذِكْر الشيخ رشيد الدين النزول بنَمِرة للاقتداء برسول الله عِنْ وتحصيل بركة مَنزله، لا أن يكون ما ذكر مذهب أصحابنا». انظر: البحر العميق (1443/3).

_

الغسل

الشيخ ابن الهمام (1): « السنّة أن يَنزِل الإمامُ بنَمِرة »، والله سبحانه أعلم (2). وإذا نزل يمكث فيها ويشتغل بالدعاء والصلاة (3) والذّكر إلى أن تزول الشمس، فإذا زالت اغتسل وهو السُّنة (4)، أو توضأ، والأوّل أفضل (5).

وذكر في « مبسوط » (6) شمس الأئمة : « أن هذا الغُسل سُنّة (⁷⁾، فإن اكتفى بالوضوء أجزأه كما عند الإحرام ».

وفي « الأصل » $^{(8)}$: « إن اغتسل فَحَسنٌ » $^{(9)}$ ، وهذا يشير إلى الاستحباب $^{(1)}$.

(١) في فتح القدير (369/2).

(^۲) قلت: لا تنافي بين ما ذكره رشيد الدين وابن الهمام مع ما ذكره الأصحاب، فقد ذكر على القاري في المسلك (ص128): « أن ما ذكره رشيد الدين وابن الهمام إنما هو بالنسبة إلى الإمام، لا بالإضافة إلى الخاص والعام، مع إمكان الجمع على سبيل التنزل: أنه يرزل أولاً بنمرة، ثم بقرب حبل الرحمة ». علماً بأنه نُقل عن البعض: إن نزول النبي عَلَيْ تلك السنة بنمرة إنما كان اتفاقًا، لا أنه كان قاصدًا به. انظر: المسالك (489/1)، هداية السالك (982/3)، تبيين الحقائق (23/2).

(أ) أي : الصلاة على النبي ﷺ كذا في المسلك (ص128).

(٤) كما في حديث عبد الرحمن بن عُقبة بن الفاكه بن سعد، عن جَدّه الفاكه وكانت له صحبة أن رسول الله على الله عن عند الرحمن بن عُقبة بن الفاكه بن سعد، عن جَدّه الفاكه يأمر أهلَه بالغُسل في هذه الأيام. وتحرجه ابن ماجه في الصلاة، باب (169) ما جاء في الاغتسال في العيدين (1316)، وأحمد في مسنده (78/4). ولكن إسناده ضعيف. انظر: نصب الراية (85/1)، الدراية (ص50)، فتح القدير (58/1). قلت: وورد أيضًا في الاغتسال ليوم عرفة آثار عدة عن الصحابة والتابعين والمناه عن المناه المناه عن المناه عن المناه المناه عن المناه عن المناه المناه عن المناه المناه المناه عن المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه عن المناه المنا

انظر : القرى (ص395)، المصنف لابن أبي شيبة (723/8)، البحر العميق (1454/3).

(°) وإنما كان الغُسل أفضل لأنه أكمل الطهارتين، ولأنه يوم عبادة وقربة يجتمع لها الخَلق في موضع واحد، فيسنّ الاغتسال فيه للنظافة، لئلا يتأذى بعضهم بروائح بعض، كما في صلاة الجمعة والعيدين انظر: فتاوى قاضي خان (293/1)، السراجية (ص33)، المجموع (93/8)، البحر العميق (1453/3).

.(15/4) (')

(^V) ونص على السنّية أيضًا في: البدائع (151/2)، الهداية (374/2)، التبيين (27/2)، الكافي (ل/84). وقال علي القاري في المسلك (ص128) : « هو سنة مؤكدة ».

 $.(177/1)^{\land}$

(٩) وتمام عبارته : « وإن ترك ذلك لم يضره ».

وفي « الخِزانة » : « إذا زالت الشمس يتوضأ أو يغتسل، والغُسل أفضل، ثم يصلّي الظهر والعصر » انتهى. وهو صريح في أن الاغتسال يكون قبل الصلاة⁽²⁾.

ثم الغُسل لأجل يوم عرفة أو لأجل الوقوف ؟

فيجوز أن يكون على الاختلاف الذي ذُكر في غُسل⁽³⁾ الجُمعة، والصحيح في غُسل الجُمعة أنه للصلاة (⁴⁾، لكن أشار بعض الشُرَّاح إلى أن غُسل عرفة لليوم (⁵⁾.

وقال أيضًا : « إن غُسل عرفة سُنّ (⁶⁾ لمن له الوقوف بعرفة »، وهذا مما يجب التنبيه عليه.

:

() هذه عبارة الكاساني في البدائع (151/2).

قلت : ونص على الاستحباب أيضًا في : المسالك (491/1)، فتح القدير (58/1)، السراج الوهاج ((491/1))، الفقه النافع ((427/1))، القدوري ((427/1))، الاختيار ((427/1))، البحر الرائق ((427/1)) أن كونَه سنّة هو الصحيح.

(٢) بل نص علي القاري في المسلك (ص128) : « بأن الأولى أن يَغتسل قبيل الزوال ليكون أول وقوفه على وجه الكمال ».

(٢) (غسل) ليس في : (ح).

(٤) وهو قول أبي يوسف، وهو ظاهر الرواية، ووجهه : لأن صلاة الجمُعة مؤداة بشرائط ليست لغيرها، فلها من الفضيلة ما ليس لغيرها، ولأنما أفضل من الوقت، ولأن الطهارة تختص بها.

وقال الحسن بن زياد : إنه لليوم إظهارًا لفضيلته على سائر الأيام على ما جاء في الحديث المرفوع : « سيد الأيام يوم الجمعة »، وقيل : إنه قول محمد أيضًا.

انظر تفصيل هذا الاختلاف وثمرته في : المبسوط (89/1)، البدائع (270/1)، تبيين الحقائق (18/1)، فتاوى قاضى حان (179/1)، الهداية (562/1)، البحر الرائق (67/1)، رد المحتار (562/1).

(°) قلت: لعله يعني به ما ذكره ابن غانم المقدسي في شرحه على نظم « الكنــز » حيث قال : « لا يستبعد أن يقول أحد بسنيته لليوم لفضيلته، حتى لو حَلَف بطلاق امرأته في أفضل أيام العام تطلق يوم عرفة». انظر : منحة الخالق (67/1)، رد المحتار (564/1).

() (سن) ليس في : (أ، ح).

• •

ثم رأيتُ في « شرح المُنية » (1) تعرّض لهذا فقال : « في « البدائع » (2) : يجوز أن يكون غُسل عرفة على هذا الاختلاف أيضًا، يعني : أن يكون للوقوف أو لليوم كما في الجمعة، قال الشارح (3) : والظاهر أنه للوقوف، وما أظن أن أحدًا ذهب إلى استنانه ليوم عرفة من غير حضورٍ بعرفة » (4) انتهى (5).

ويُستحب أن يقدّم حوائجه قبل الزوال، ويتفرّغ من جميع العلائق(6).

() واسمه : « حُلْبة المجلّي وبُغية المهتدي » لابن أمير الحاج الحَلبي. انظر : البحر الرائق مع المنحة (68/1). () (151/2).

⁽⁷⁾ أي : ابن أمير الحاج. انظر : البحر الرائق مع المنحة (68/1)، رد المحتار (564/1).

⁽ 2) قلت : وأقره على هذا في البحر الرائق (68/1)، والنهر الفائق (69/1)، ورد المحتار (564/1).

⁽٥) من قوله : (ثم رأيت) إلى قوله : (انتهى) ليس في : (ب، ح، س).

⁽¹²⁸مرغ للذكر والدعاء. انظر : هداية السالك (1017/3)، المسلك (ص 7).

فصــــل (1)

^() في (س) : (باب) بدل (فصل)، وهو خطأ ظاهر.

في الجمع بين الصلاتين بعرفة(1)

وإذا زالت الشمس سار إلى المسجد (2) بعد الغُسل كما مرّ من غير تأخير، فإذا بلغه صعد الإمامُ المنبَر وخطب الإمامُ الأعظمُ أو نائبهُ.

وكيفيته - في ظاهر المذهب (3) وهو الصحيح (4) : أنه إذا صعِد يجلسُ ويؤذّن المؤذّن بين يديه قبل الخُطبة كما في الجمعة، فإذا فرغوا قام الإمامُ وشرع في الخُطبة، فيخطُب خُطبتين قائمًا، يجلس بينهما جَلْسة خفيفة (5) كما في خُطبة (6) الجمعة في ظاهر الرواية (7).

وعن أبي يوسف ثلاث روايات:

1 - روي عنه مثل قول أبي حنيفة ومحمد (8)، وهو الأظهر عنه، قاله في « شرح

(١) (بعرفة) ليس في : (د).

قلت : والمراد به : الجمع بين صلاتي الظهر والعصر بعرفة يوم عرفة، وهو مشروع بالإجماع، وهو عند الحنفية جمع نُسُك، فيستوي فيه المسافر والمقيم، وله شروط سيأتي بسطها في الفصل الآتي

انظر: الإجماع لابن المنذر (ص57)، شرح مسلم للنووي (85/8)، هداية السالك (992/3).

(٢) وهوالمسمى حاليًا بمسجد نَمِرة، وهو مسجدٌ كبير جدًا معروف هناك، إلا أن جزءًا منه من جهة القِبلة ليس من عرفة كما هو مشاهَد، وكان يعرف سابقًا بمسجد إبراهيم أو مسجد عُرنة أو مسجد عرفة. انظر: البحر العميق (6/145)، المسلك (ص129)، معالم مكة التاريخية (ص276).

(") « ظاهر المذهب » هو نفسه « ظاهر الرواية »، فهما مصطلحان متقاربان لفظًا ومتحدان معنى. انظر : المذهب الحنفي (359/1)، الكواشف الجلية (ص60).

(٤) سيأتي بعد قليل ذكر القائلين بهذا التصحيح.

(°) بمقدار ثلاث آيات كما في ظاهر الرواية. انظر : البحر العميق (1468/3).

() من قوله : (الجمعة) إلى قوله : (خطبة) ليس في : (س).

(V) انظر: المبسوط (15/4)، البدائع (151/2)، تبيين الحقائق (23/2)، البحر العميق (1458/3). قلت: وهو في الأصل قول أبي حنيفة ومحمد. انظر: مختصر الطحاوي (ص73).

($^{\wedge}$) أي كما هو ظاهر الرواية، وهي الرواية الأولى عنه. انظر : البدائع ($^{\wedge}$ 151)، فتح القدير ($^{\wedge}$ 370).

و قت

الكنــز »(1). وروي عنه (2): أنه يؤذّن المؤذّن والإمام في الفُسطاط، ثم يخرج بعد فراغ المؤذّن من (3) الأذان فيخطُب.

قال في (4) المبسوط (4): (4) وهذا ظاهر قوله الأول (5).

2 - وروى الطحاوي عنه (⁶⁾: أن الإمام يبدأ بالخُطبة قبل الأذان، فإذا مضى صدرٌ من خطبته أذّنوا، ثم يُتمّ خُطبتَه بعده، كذا في « الفتح » (⁷⁾ وغيره (⁸⁾.

3 - وفي « العناية » (9) : « وروي عن أبي يوسف (10) : أنه يؤذّن بعد الخُطبة، قال بعض الشارحين (11) : وهذا أصحّ عندي وإن كان على خلاف ظاهر

(١) وهو تبيين الحقائق (23/2).

وقال ابن الهمام في الفتح (370/2) : « والصحيح أنه [أي : أبا يوسف] معهم ».

قلت : ولكن جاء في مختصر الطحاوي (ص73) : أنه قول أبي يوسف القديم، وأن قوله الجديد ما في الرواية الثانية عنه، والله أعلم.

(۲) انظر : البدائع (151/2)، تبيين الحقائق (23/2)، المسالك (493/1).

قلت : وهذه الرواية هي رواية أبي يوسف في النوادر كما في المحيط الرضوي (ل/225).

(أ) (من) ليس في : (أ، ب، س، د).

 $.(15/4)^{(\xi)}$

(°) أي : كما هو ظاهر الرواية، وليست روايق أخرى عنه؛ لأن مقتضى هاتين الروايتين : كون ابتداء الخطبة بعد فراغ المؤذّن من الأذان.

قلت : فعلى هذا يكون المراد بقوله : « بين يديه » كما سبق في ظاهر الرواية، أي : قُدّامه وعند قرب حضوره، فالجملة تجعل حاليّة. انظر : المسلك (ص130).

(') أي : عن أبي يوسف، وهي الرواية الثانية عنه. انظر : مختصر الطحاوي (ص73).

 $.(370/2)^{(v)}$

(م) انظر : تبيين الحقائق (23/2)، البدائع 151/02)، شرح الطحاوي (ل/129). (

قلت : وذكر الطحاوي في مختصره (ص73) أن هذه الرواية هو قول أبي يوسف الجديد، وأنها احتياره.

(٩) (370/2)، وانظر أيضًا : شرح المجمع لابن الساعاتي (1417/4)، البحر العميق (1460/3).

(') وهي الرواية الثالثة عنه.

(11) لعل المراد به: قِوام الدين أمير كاتب الإتقاني في « شرح الهداية ». انظر: حاشية سعدي (370/2).

الرواية ».

قال صاحب « الهداية » $^{(1)}$ وغيره $^{(2)}$: « الصحيح ما في ظاهر الرواية » $^{(3)}$.

وصفة الخطبة (4): أن يحمد الله تعالى ويُثني عليه، ويلبّي ويهلّل ويكبّر، ويصلّي على النبي عَيَالِيَةٍ ويعظَ الناس ويأمرهم بما أمر الله تعالى به، وينهاهم عما لهى الله تعالى عنه، ويعلّمهم المناسك : كالوقوف بعرفة ومزدلفة، والجمع بهما، والرمي، والذّبح، والحلْق، والطواف، وسائر المناسك التي هي إلى الخطبة الثالثة (5)، ثم يدعو الله تعالى وينزل، ويقيم المؤذّن (6)، فيصلّي بهم الإمام الظهر، ثم يقيم (7) فيصلّي بهم العصر في وقت الظهر (8).

والحاصل: أنه يصلّي بمم الظهرَ والعصرَ في وقتٍ واحد بأذان واحد وإقامتين (0). قال قاضي خان في « شرح الجامع »(1): « ويصلّي الظُّهر والعصر في آخر (1)

 $.(370/2)(^{1})$

ه قت

⁽۲) انظر : تبيين الحقائق (23/2)، البحر الرائق (361/2)، المضمرات (ل/95)، التتارخانية (342/2).

^{(&}lt;sup>7</sup>) ووجه ظاهر الرواية : أن هذه الخطبة لما كانت متقدّمة على الصلاة، كان هذا الأذان للخُطبة، فيكون بعد صعود الإمام على المنبر كخطبة الجمعة. انظر : البدائع (151/2).

⁽⁴⁾ انظر : البدائع (1/52/2)، المسالك (494/1)، التبيين (23/2)، البحر العميق (1/461).

هي التي تكون في اليوم الحادي عشر (ثاني أيام النحر).

⁽⁾ وإنما يقيم المؤذن بعد الفراغ من الخطبة؛ لأنه أوان الشروع في الصلاة، فأشبه الجمعة النظر : الهداية (370/2)، تبيين الحقائق (23/2).

⁽ $^{
m Y}$) أي : يقوم المؤذن فيقيم ثانيًا لصلاة العصر.

^(^) وهو ما يسمى بجمع التقديم، كذا في المسلك (ص130).

قلت : وإنما يعيد الإقامة؛ لأن العصر يؤدّى قبل وقته المعهود، فيُفرَد بالإقامة إعلامًا للناس بأنه شارع فيه، لأنه لو لم يُقِم ربّما ظنوا أنه يتطوع، فلا يشرعون مع الإمام انظر : المبسوط (15/4).

⁽٢) انظر : الهداية (370/2)، البدائع (152/2)، فتاوى قاضي خان (293/1).

قلت : وإنما اقتصر فيهما على أذان واحد؛ لأنه للإعلام بدخول الوقت، وقد جمعهما وقت واحد، وهو وقت الظهر، بخلاف الإقامة فإنما للشروع، وقد وُحد الشروع في الصلايق فيقام فيهما.

انظر : المسالك (497/1)، البحر العميق (1471/3)، إرشاد الساري (ص130).

^{.(508/2)(&#}x27;')

وقت الظُّهر مع الإمام (2) انتهى، وكذا في (3) النَّظْم (3). وقت الظُّهر مع الإمام (3) انتهى، وكذا في (5) ولا يجهر، بخلاف الجمعة (6). ويسر القراءة في الصلاتين عند الأربعة (8) المأموم بالسُّنَن والتطوّع بين الصلاتين ، كذا في ولا (7)

الاسر ا الفصل

() قلت : لفظ (آخر) لم يثبته المحقّق في الصلب، وأشار في الهامش إلى ثبوته في بعض النسخ، وورد هذا النص بإثبات لفظ (آخر) في نقل صاحب البحر العميق (1471/3)، والمسلك (ص130)، وجاء في البحر الرائق (263/2) معزوًا إلى « معراج الدراية » أنه يؤخر هذا الجمع إلى آخر وقت الظهر.

(^۲) قلت : إذا سلّمنا بعدم ثبوت لفظ (آخر) فلا إشكال في هذه العبارة كما هو ظاهر، ولكن على فَرْض ثبوته فإنه عندئذ في ظاهر العبارة لَبسٌ وإشكال، وهو كما ذكره على القاري في المسلك (ص130) بقوله : « إنه يلزم منه تأخير الوقوف، وينافي حديث جابر ﴿ الله عند الظهر ﴾ . كانت في أول الزوال، فلا تقع الصلاة في آخر وقت الظهر ﴾.

ثم أحاب على القاري عن هذا الإشكال فقال : « ولا يبعد أن يكون مراده [أي : قاضي حان] أنه يصلي الظهر والعصر بعده لا قبله، للإيماء إلى أنه يصلي الظهر في أول وقته والعصر في آخر وقته، أي : الظهر بالإضافة إلى صدره؛ لا أنه يصليهما معًا في آخر وقت الظهر، ولا أنه يصلي الظهر في آخر وقت الظهر، والعصر في أول وقت العصر، كما أوّل علماؤنا الأحاديث الدالة على الجمع بين الصلاتين في السفر ».

قلت : ولا يخلو هذا الجواب من تكلّف ظاهر، والله أعلم.

(7) نقلاً عن جامع الرموز (1/406).

(ك قوله : (و كذا في النظم) ليس في : (د).

(°) انظر : البدائع (152/2)، هداية الناسك (ص360)، المجموع (92/8)، هداية السالك (991/3). قلت : ونقل ابن المنذر الإجماع على هذا كما في المجموع (92/8).

(') وكذا العيدين، فإنه يجهر فيهما بالقراءة؛ لأن الجهر بالقراءة هناك من الشعائر، والسبيل في الشعائر إشهارها، وفي الجهر زيادة إشهار، فشرعت تلك الصلاة كذلك، فأما الظهر والعصر بعرفة فهما على حالهما لم يتغيرا؛ لأنهما صلاتا نهار كسائر الأيام، والحادث ليس إلا اجتماع الناس، واجتماعهم للوقوف لا للصلاة، وإنما احتماعهم في حق الصلاة حصل اتفاقًا، والله أعلم.

انظر : البدائع (152/2)، البحر العميق (1473/3)، السرواج الوهاج (ل/268).

(١) (لا) ليس في : (أ).

(^) (لا) ليس في : (ح، د).

(1) و التحفة (2)، ولا بأكلٍ وشُربٍ وكلامٍ وغير ذلك (3).

وفي « قاضي حان »(⁴⁾: « ويُكره التطوّع بين الصلاتين لمن يجمع بينهما إمامًا كان أو مأمومًا ».

قال في « البحر » (⁵⁾ بعد نَقْل ما في « البدائع » (⁶⁾ : « هكذا أطلق و لم يفصّل بين السنّة والتطوّع، وهو (قول الأكثرين) (⁷⁾ من الأصحاب ».

وفي « النُّخبة » و « الحُجّة » : لا يأتي بركعتي الظهر (⁸⁾ حتى لو أتى بمما أعاد الأذان للعصر عندهما (⁹⁾ » انتهى.

وقد صرّح في « البدائع » $^{(10)}$ و « التحفة » $^{(11)}$ بأنه لا يأتي بالسُّنن بينهما كما مرّ $^{(12)}$.

.(152/2)()

 $.(616/1)^{3}$

(") وإنما لا يشتغل بهذه الأمور؛ لأنه المنقول، فإن النبي ﴿ الله عَصْرَ عَلَى وَقَتُهُ لِيتَفُرُ عَ لَلُوقُوف، وفي الاشتغال بهذه وأيضًا تحصيلاً للمقصود وهو الوقوف، ولهذا قُدّم ال عصر على وقته ليتفرَّغ للوقوف، وفي الاشتغال بهذه الأمور قَطْع الجمع وتأخير الوقوف، فيكون مكروهًا.

انظر : المبسوط (15/4)، الهداية مع الفتح (370/2)، البدائع (152/2)، المسالك (497/1)، الاختيار (193/1)، البحر العميق (1473/3).

(٤) وه و فتاوى قاضي خان (294/1)، وانظر أيضًا : الأصل (410/2)، الكافي (ل/84)، تبيين الحقائق (24/2)، التتارخانية (342/2).

(°) البحر العميق (1474/3).

() (152/2). وأصل عبارته : « فإن اشتغلوا فيما بينهما بتطوع أو غيره أعادوا الأذان للعصر .. ».

(V) في المخطوط : (فعل الأكثر)، ولعل الأَوْلي ما أثبته كما في المصدر.

(^) أي : سنة الظهر.

(٩) أي : عند أبي حنيفة وأبي يوسف. انظر : فتاوى قاضي خان ((294/1)).

.(152/2)('`)

.(616/1)(11)

(١٢) أي آنفًا.

=

وفي « الذحيرة (1) و « الحيط (2) و « الكافي (3) : « ولا يشتغل بين الصلاتين بالنافلة غير سنّة الظهر (3) .

قال في « الفتح » (4): « هذا ينافي حديث جابر (5) إذ قال فيه: « فصلّى الظهر، ثم أقام فصلّى العصر، ولم يُصَلِّ بينهما شيئًا »، وكذا ينافي إطلاق المشايخ في قولهم: ولا يتطوّع بينهما (6)، فإن التطوّع يقال على السنّة » انتهى (7).

وفي « فتاوى الحُجّة » $^{(8)}$: « ولا يتطوّع بينهما $^{(9)}$ ، أراد به سُنّة الظهر والمغرب » انتهى $^{(11)}$.

وفي ﴿ شرح المُنية ﴾ : ﴿ وهذا يرى المنع مطلقًا، واحتجّ (12) على ما في ﴿

قلت : ومن قوله : (قال في البحر) إلى قوله : (كما مرّ) ليس في : (ب، ح، س).

() نقلاً عن فتح القدير (370/2).

(٢) وهو المحيط البرهاني (402/3).

.(84/ال) (٢)

 $.(371/2)^{(\xi)}$

(°) يعني به حديث حابر نقطيحه الطويل المشهور، وقد تقدم تخريجه في (ص1056).

(1) انظر : الأصل (410/2)، الهداية (370/2)، الكافي (ل/84)، الاحتيار (193/1).

(V) قلت : ما ورد في « الذخيرة » و « الحيط »، و « الكافي » يمكن أن يعتذر له بما ذكره على القاري في المسلك (ص131) بقوله : « لعلهم لم يطلعوا على الحديث، وأخذوا من مفهوم التطوّع الغالب إطلاقه على غير السنن المؤكدة، والله أعلم ».

نقلاً عن المضمرات (ل/95). $^{\wedge}$

(٩) من قوله : (فإن التطوع) إلى قوله : (بينهما) ليس في : (أ).

(١٠) (الظهر) ليس في : (أ).

(١١) أي : لا يأتي بسنّة الظهر بين صلاتي الظهر والعصر عند الجمع بينهما بعرفة، ولا بسنّة المغرب بين صلاتي المغرب والعشاء عند الجمع بينهما بمزدلفة.

وانظر أيضًا: التجنيس والمزيد (483/2)، البحر العميق (1475/3).

(۱۲) في (أ): (راجع) بدل (واحتج).

ثم إن اشتغل الإمامُ بينهما ⁽²⁾ بتطوّع أو بعملٍ آخر لعلّةٍ أو حاجةٍ ما يقطع فورَ الأذان كُره⁽³⁾. وأعاد الأذان َ⁽⁴⁾ للعصر في ظاهر الرواية⁽⁵⁾.

وعن محمد (6) : $\mathbf{Y}^{(7)}$ يعيد (8)، قال الفارسي (9) : « هي رواية شاذة » (10). وفي « المضمرات » (11) : « وعن محمد : أنه يقتصر على الإقامة » (1).

(١) من قوله : (وفي فتاوى الحجة) إلى قوله : (سنة الظهر) ليس في : (ب، ح، س).

قلت : ما نقله المؤلف عن ﴿ شرح المنية ﴾ لم يتضح لى المراد منه ؟!

وذكر ابن نجيم في البحر الرائق (362/2) وعلي القاري في المسك (ص131): أن الصحيح أن لا يصلي سنّة الظهر البعدية بين الصلاتين، وأن ما ورد في « الذخيرة » و « الحيط » و « الكافي » من استثناء سنّة الظهر غير صحيح، والله أعلم.

(أ) (بينهما) ليس في : (أ).

(7) انظر : المسالك (497/1)، الهداية (370/2)، البحر الرائق (362/2).

(أ) (كره وأعاد الأذان) ليس في : (أ).

(°) وهو قول أبي حنيفة وأبي يوسف.

ووجه ظاهر الرواية: أن الأصل أن يؤذّن لكل مكتوبة، وإنما عُرف تركُ الأذان بفعل النبي ﴿ عَلَيْنَا مُ وإنه لم يشتغل فيما بين الظهر والعصر بالتطوع ولا بغيره، فبقي الأمر عند الاشتغال على الأصل.

وأيضًا فإن الأذان للإعلام، فإذا جُمع بين الصلاتين استُغني عن الإعلام ثانيًا، فإذا قطع الثانية عن الأولى احتيج إلى الإعلام ثانيًا فيؤذّن، بمعنى : أنه إذا قطع عاد حكمه الأصلي، والله أعلم.

انظر: المبسوط (15/4)، البد ائع (152/2)، المسالك (497/1)، شرح المجمع لابن الساعاتي انظر: المبسوط (1474/3)، البد ائع (370/2)، فتاوى قاضي خان (294/1)، المحداية مع الفتح (370/2)، فتاوى قاضي خان (294/1)، المحداية مع الفتح (370/2)، فتاوى قاضي خان (1474/3)، المحدالية مع الفتح (370/2)، فتاوى قاضي خان (370/2)، المحدالية مع الفتح (370/2)، فتاوى قاضي خان (370/2)، المحدالية (370/2)، فتاوى (370/2)، فتاوى (370/2)، المحدالية (370/2)، فتاوى (370/2)، فتاوى (370/2)، المحدالية (370/2)، المحدالية (370/2)، المحدالية (370/2)، المحدالية (370/2)، وقاط (370/2)، المحدالية (370/2)، وقاط (370/2)، وقاط

(أ) كما في رواية ابن سماعة عنه. انظر : المبسوط (15/4)، الينابيع (ل55).

(١) (لا) ليس في : (أ).

(^) أي : لا يعيد ا لأذان للعصر مادام في وقت الظهر، وتجزئه الإقامة؛ لأن الصلاتين جمعهما وقت واحد، فيكفيهما أذان واحد، كما في الفوائت. انظر : المبسوط (15/4)، البحر العميق (1474/3).

(٩) في منسكه كما في البحر العميق (1475/3).

('') قلت : وحكم عليها بالشذوذ أيضًا في : المحيط البرهاني (403/3)، والتتارخانية (342/2).

(١١) (ل/95)، ونحوه أيضًا في : الينابيع (ل/55).

إعادة

وفي « التجنيس والمزيد »(²⁾: « يعيد الأذان والإقامة للعصر في قول أبي حنيفة وأبي يوسف »(³⁾.

وفي « المحيط »⁽⁴⁾ : « ذكر ابن شجاع عن أبي حنيفة : إذا أخر الإمامُ الدخولَ في العصر، لا يُكره للمأموم أن يتطوّع إلى أن يدخل الإمامُ فيه » أي : في العصر.

وفي « الخِزانة »(⁵⁾ : « لو وقع تأخيرُ العصر عن الظهر أو العشاء عن المغرب من

جهة الإمام، لا يُكره للمأموم أن يصلّي ركعتين بينهما (6) ».

ثم إن كان الإمامُ مقيمًا يتم كلَّ واحدة من الصلاتين أربعًا أربعًا، والقومُ يتمون معه وإن كانوا مسافرين، وإن كان الإم امُ مسافرًا يصلي كلَّ واحدة من الصلاتين ركعتين ركعتين، فإذا سَلَم يقول لهم: أتموا صلاتكم يا أهل مكة فإنا قَوْمٌ سَفْر (8)(8).

والجامع (9): إن كان الإمامُ مقيمًا فلا يجوز القصرُ للمسافرين والمقيمين، وإن كان

() قوله : (وفي المضمرات : وعن محمد أنه يقتصر على الإقامة) ليس في : (ب، ح، س).

(٢) (483/2)، ونحوه أيضًا في الولوالجية (300/1).

(") وتمام عبارته: « لأنه لما اشتغل بأداء السنة، صار فاصلاً بينهما، فلا يكتفي بالأذان الأول ».

(ع) وهو المحيط الرضوي (ل/226).

(°) وهو « خزانة الأكمل »، كما في البحر العميق (1475/3).

(') في (ح): (بينهما ركعتين)، وفي (أ، د): (ركعتين من بينهما).

(^V) قوله : (سَفْر) أي : مسافرون، وهم اسم جمع لسافر بمعنى مسافر، كصحْب وصاحب، ورَكْب وراكب. انظر : المغرب (397/1)، المصباح المنير (ص278)، المسلك (ص131).

(^) انظر تفصيل هذا في : تحفة الفقهاء (1/616)، المحيط البرهاني (403/3)، المسالك (497/1)، البدائع ($^{\land}$) انظر تفصيل هذا في : تحفة الفقهاء (2/616)، المحيط الرضوي (ل/226)، شرح الطحاوي (ل/129)، البحر العميق (1476/3)، هداية السالك (993/3)، شرح السنة (7/516).

(°) في (س، ح) : (وفي الجامع).

قلت : والجامع هنا بمعنى الحاصل كما في المسلك (ص131).

المقيم

إذا

مسافرًا فلا يجوز القصر للمقيمين فحسب.

ولا يجوز لإمام مكة أن يقصرُ الصلاة، ولا (للحُجَّاج) $^{(1)}$ أن يقتدوا به إن قصرَ $^{(2)}$ و لم يكن مسافرًا، فإن فعل بطلت صلاة الكلّ $^{(3)}$.

وهذه الخطبة سنّة، فلو جمع بين الصلاتين من غير حطبة أجزأه ⁽⁵⁾، ويكون مسيئًا لتركه السنّة ⁽⁶⁾.

وكذا لو خطب قبل الزوال أجزأه (7) وقد أساء (8).

(١) في النسخ : (للحاج)، ولعل المثبت أنسب للسياق كما في المحيط البرهاني (403/3).

(٢) (قَصَر) بتخفيف الصاد وتشديدها لغتان مشهورتان، والتخفيف أفصح وأشهر، وبه جاء القرآن وروايات الأحاديث الصحيحة. انظر : تهذيب الأسماء واللغات (94/2/2)، المصباح المنير (ص505).

() من قوله : (إن قصر) إلى قوله : (الكل) ليس في : (ب، ح). انظر : المحيط البرهابي (403/3)، التتارخانية (343/2)، المسلك (ص131).

(٤) قلت : وهنا أشير إلى أن مسألة الجمع بين الصلاتين وقصرهما للمكي ومَن في حُكمه في مناسك الحج مسألة مهمة جدًا، فيها خلاف طويل، وقد ذكرها بتحقيق علميّ قيّم ونفيس، مع جمع الأقوال في المسألة بأدلتها ومناقشاتها كل من :

فضيلة الشيخ الدكتور: نور الدين عتر في تعليقاته على هداية السالك (995/3-1004)، وفضيلة الشيخ الدكتور/ أحمد عبد الرزاق الكبيسي في كتابه « المكيون والميقاتيون وما يختص بهم من أحكام الحج والعمرة » (ص51-51) فلتراجع المسألة فيهما، وبالله التوفيق.

(°) لأن هذه الخُطبة ليست من شرائط صحة الجمع، وإنما هي خُطبة وعظٍ وتعليم للمناسك، فترْكها لا يوجب إلا الإساءة كترك الخطبة في العيدين.

انظر : المبسوط (54/4)، البدائع (151/2)، المسلك (ص132).

(٢) فإن السنّة الإتيان بالخطبة كما ثبت ذلك في حديث جابر الطويل المشهور وفيه : « حتى إذا زاغت الشمس أمر بالقصواء فرُحلت له، فأتى بطن الوادي فخطب الناس وقال : إن دماءكم ... الحديث ». وقد تقدم تخريجه في (ص1056).

كول المقصود، ولأن هذه الخطبة ليست من شطر الصلاة فلا يشترط لها الوقت. $^{
m V}$

انظر: تبيين الحقائق (23/2)، البدائع (151/2).

لتركه الاقتداء بالسنّة. $^{\wedge}$

انظر : البدائع (1/1 1/2)، المسالك (501/1).

سنىة

وقيل (1): يعيد الخطبة.

واعلم أنه هل يُكره التنفلّ بعد أداء العصر في وقت الظهر $^{(2)}$ ؟

ذكر في « نَظْم الفَرَائد »(3): أنه لا(4) يتنفّل بعدَه، وعبارته:

« وَلاَ نَفْلَ بَعْدَ العَصْرِ فِي عَرَفَاتِها وَقَدْ جُمِعَتْ وَالظُّهْرَ مَا يَتَغَيُّ »(5) و في شرحه (⁶⁾: « صورة المسألة ما ذكر في « القُنية »(⁷⁾ في آخر الحج : صلَّى الظهر والعصر َ يومَ عرفة في وقت الظهر، فليس له أن يتنفَّل بعد ما صلَّى العصر » انتهي ⁽⁸⁾.

وإذا وافق هذا الجمعُ يومَ الجمُعة، لا يصلّي الجمُعةَ بعرفة اتفاقًا ⁽⁹⁾، صرّح به غير واحد(10).

() انظر : المبسوط (4/45) ، الجوهرة النيرة (1/102) ، التتار خانية (342/2).

(أ) في (أ): (العصر) بدل (الظهر) وهو خطأ ظاهر.

(م) (ص52)، ورقم البيت (140).

(أ) (لا) ليس في : (أ).

(°) (الظهر) منصوب بالواو؛ لأنما بمعنى مع، والضمير في « يتغير » راجع إلى النفل بعد العصر.

انظر: شرح نظم الفرائد (106/1).

 $(^{7})$ أى : شرح نظم الفرائد (106/1).

(43/ل) (۲)

(^) قلت : وجاء في الشرح أيضًا ما نصه : ﴿ فإن صلى العصر يكره التنفّل وإن كان قد صلّى العصر في وقت الظهر، فإنما إنما قُدّمت للتفرغ للدعاء، وإطلاقات الكتبُ تدل عليه ».

() أي : باتفاق المذاهب الأربعة.

('') انظر: المبسوط (55/4)، البدائع (260/2)، المنتقى (37/2)، المجموع (89/8)، الاستذكار (627/3)، هداية السالك (1004/3)، البحر العميق (1491/3)، الشلبي (24/2)، التمهيد (149/9)، رحمة الأمة (ص143)، بداية المحتهد (593/1).

هل

حکم

قال السَّروجي في « الغاية » $^{(1)}$: « وما حكت المالكية $^{(2)}$ من المناظرة بين القاضي

أبي يوسف ومالك بين يدي الرشيد $^{(3)}$ لا أصل لها $^{(4)}$ ؛ لأن أبا يوسف لا يرى الجمعة في القُرى، فكيف يرى الجمعة في البَراري $^{(5)}$ ؟!

وحكى القرطبي (6) عن أبي حنيفة وأبي يوسف جواز الج معة بعرفاتٍ (⁷⁾، وهو

(١) نقلاً عن الشلبي (24/2).

(۲) انظر : الذخيرة (256/3)، هداية الناسك (ص361)، ترتيب المدارك (222/1).

^{(&}quot;) هو الخليفة أبو جعفر هارون الرشيد بن محمد المه دي ابن المنصور العباسي، حامس خلفاء الدولة العباسية في العراق وأشهرهم، بويع بالخلافة عام (170هـ)، وازدهرت الدولة في أيامه، وكان الرشيد عالما بالأدب والحديث والفقه وأخبار العرب فصيحًا، له شعر ومحاضرات مع علماء عصره، شجاعًا كثير الغزوات، يلقب بحبّار بني العباس، حازمًا كريمًا متواضعًا، يحج سنة ويغزو سنة (ت 193هـ).

انظر : البداية والنهاية (213/10)، تاريخ بغداد (5/14)، الأعلام (62/8).

^(\$) قلت: وأصل هذه المناظرة كما ذكرها القرافي في الذخيرة (256/3) أن الرشيد جمع مالكًا وأبا يوسف، فسأل أبو يوسف مالكًا عن إقامة الجمعة بعرفة ؟ فقال مالك: لا يجوز؛ لأنه عليه الصلاة والسلام لم يصلّها في حجة الوداع، فقال أبو يوسف: قد صلاها؛ لأنه خطب خطبتين وصلى بعدهما ركعتين، فقال مالك: أجهر بالقراءة كما يجهر بالجمعة ؟ فسكت أبو يوسف، وسلّم لمالك!! والله أعلم.

^(°) انظر قول أبي يوسف في : البدائع (259/2)، التبيين (217/1)، التتارخانية (43/2).

⁽أ) لم يتبين لي المراد منه، أهو أبو العباس أحمد القرطبي صاحب « المفهم شرح مسلم »، أم هو أبو عبد الله محمد القرطبي صاحب التفسير المشهور ؟

^{(&}lt;sup>V</sup>) قلت : لم أقف على حكاية القرطبي لهذا الجواز عنه ما، ولكن نَقَل هذا الجوازَ عنهما ابنُ عبد البر في الاستذكار (627/3)، ونَقَله ابن رشد عن أبي حنيفة كما في بداية المجتهد (593/1)، ونقله العثماني عن أبي يوسف كما في رحمة الأمة (ص143)، ولكني لم أقف عليه في مصادر المذهب، والله أعلم.

غلط (1)».

() لأن الثابت في مصادر الم ذهب أن الجمعة لا تجوز بعرفات باتفاق أئمة المذهب، بل ورد في بعضها نَقْل الإجماع على عدم حواز الجمعة بعرفات، وإنما نُقل عن أبي حنيفة وأبي يوسف حوازُ الجمعة بمنى وَفْق شروط معينة.

انظر تفصيل هذا في : المبسوط (55/4)، البدائع (260/2)، الهداية مع الفتح وال عناية (24/2)، تبيين الخيل المرهاني (24/2). الحقائق (218/1)، البحر الرائق (53/2)، التتارخانية (42/2)، المحيط البرهاني (441/2).



في شرائط الجمع

اعلم أنَّ لتقديم العصر على وقتها وأدائها في وقت الظهر شرائط، بعضها متفق عليه، و بعضها مختلف فيه (¹⁾.

$: {}^{(3)}$ [عليه] أما المتفق

4 - فمنها : أن يكون أداؤها عقيب الظهر، حتى لا يجوز تقديمها عليها 4.

2 - ومرها : أن تكون مرتّبة على ظُهر جائزة، حتى لو صلّى الإمامُ بالناس الظهرَ والعصرَ، فاستبان لهم أنَّ الظهرَ حصلت قبل الزوال مثلاً، والعصرَ بعد الزوال⁽⁵⁾، أو جدّد الوضوءَ بينهما، ثم ظهر أنّ الظهرَ صُلّي بغير وضوء، لَزمه إعادةُ الظهر والعصر جميعًا استحسانًا (6).

و القياس: أن لا يلزم $^{(7)}$ ، وكذا إذا ظهر فسادُ الظهر بأيّ وجهِ كان.

(١) قلت : يقصد به الاتفاق والاختلاف عند أئمة الحنفية.

(٢) وهي ستة شروط كما سيذكرها المؤلف.

ر البدائع (152/2) لمناسبته للسياق. (7) ما بين المعكوفتين زيادة من البدائع

(٤) لأها شرعت مرتبة على الظهر، فلا يسقط الترتيب إلا بأسباب مسقطة، ولم توجد، فلا يسقط، فلزم مراعاة الترتيب، كذا في البدائع (152/2)، وانظر أيضًا: هداية السالك (992/3).

(٥) وهذا يمكن أن يحصل كما لو صلّى مثلاً في يوم غيم بعرفة.

() ووجهه : أن العصر مؤداة قبل وقتها حقيقة، والأصل أن لا يجوز أداء العبادة المؤقتة قبل وقتها، وإنما عرفنا حوازها بالنص مرتبة على ظهر حائزة، فإذا لم تَحُز بقي الأمر فيها على الأصل، كذا في البدائع(152/2).

(٢) أي : لا يلزم إعادة الصلاتين، وإنما عليه إعادة الظهر فقط، ووجه القيا س : الاعتبار بسائر الأيام، فإنه إذا صلى العصر في سائر الأيام على ظن أنه صلى الظهر، ثم تبين أنه لم يصلها، يعيد الظهر خاصة، كذا هاهنا، والجامع : أنه صلّى العصر على ظنّ أنه ليس عليه إعادة الظهر ثم تبيّن، فأشبه الناسي، والنسيان عذر مسقط للترتيب، كذا في البدائع (152/2).

وانظر في هذا الشرط أيضًا : المبسوط (16/4، 54)، الحيط الرضوي (ل/227)، السراج الوهاج

الشرو

5 – ومنها: المكان، كذا ذكروا المكان (1)، ولم يبيّنوا أيَّ موضع هو ؟ أما عرفات فلا شك فيه (2)، وأما خارجه فهل يصحّ الجمع فيه أم لا ؟ ذكر الجبّازي (3) في ضمن تعليل ما يد لّ على أنه يصحّ، وهو : « سلّمنا أن جُواز التقديم للحاحة إلى امتداد (4) الوقوف، لكنّ المنفردَ غيرُ محتاج إلى تقديم العصر لاستدامة الوقوف؛ لأنه يمكنه أن يصلّي العصر في وقته في موضع وقوفه، إذ لا ينقطع وقوفه بالصلاة، بخلاف المصلّين بالجماعة حيث (5) لا يمكنهم أداء الصلاة بالجماعة في الموقف؛ لأنه موضعُ هبوطٍ وصعودٍ، لا يمكن تسوية الصفوف فيها، فيحتاجون إلى الخروج منه (6) والاجتماع لصلاة العصر فيه (7)، فينقطع وقوفُهم، وامتداد الوقوف في الموقف إلى غروب الشمس واحب "انتهى، فافهم (8).

(ل/268)، جامع الرموز (407/1)، البحر العميق (1481/3)، تبيين الحقائق (24/2).

(١) انظر : السراج الوهاج (ل/268)، الكفاية (369/2)، المبسوط (16/4).

قلت : ورد تفسير المكان بعرفة في : الكفاية (2/0/2)، ولباب المناسك (-137).

(") كما في حاشيته على الهداية (ل/114)، وهو أصلاً في المبسوط (15/4).

قلت: والخبازي هو الإمام حلال الدين عمر بن محمد بن عمر الخبازي، كان عالما، عابدًا، زاهدًا، فقيهًا، حامعًا للفروع، عارفًا بمذهب أبي حنيفة وأصحابه، درّس وأفتى وحجّ، له: المغني، وحاشية على الهداية (ت 691هـ).

انظر : الجواهر المضية (668/2)، تاج التراجم (ص220)، الفوائد البهية (ص245).

(٥) (حيث) ليس في : (أ).

(ۗ) الظاهر –والله أعلم- أنه يقصد به : الخروج من الموقف إلى خارج عرفة، والله أعلم.

(١) (فيه) ليس في : (١).

قلت : استدلال المؤلف على صحة الجمع خارج عرفة بما نقله عن الخبّازي غير ظاهر، ولهذا تعقبّه على القاري في المسلك (ص133) فلينظر.

وأيضًا فقد ذكر علي القاري في المسلك (ص133) في شرح هذا الشرط ما نصه : « الصحيح أن يكون

- 4 ومنها : الزمان، وهو يوم عرفة⁽¹⁾.
- 5 6 ومنها : وقت الظهر فلا يجوز قبله $(2)^{(3)}$.
 - $^{(4)}$ ومنها : الإحرام بالحج في العصر $^{(4)}$.

وأما المختلف فيه⁽⁵⁾:

(6) منها: الجماعة في الصلاتين عند أبى حنيفة خلافًا لهما (6).

فلو صلّى الظهر وَحْدَه والعصر مع الجماعة، أو بالعكس، أو صلاّهما وحده، لا يجوز العصرُ قبل وقته عند أبي حنيفة (⁷).

المكان خارج عرفة لفعله عُلِيَّكُمْ، فالمكان هو مكان ما كان عُلِيَّكُمْ صلّى فيها، وجمع بين الصلاتين بها، ويُلحق به ما في معناه مما قرُب من عرفات من سائر الجهات، لا إيقاعه في عرفات ».

وقد حقق الخلافَ في المسألة صاحب غُنية الناسك (ص152) فقال : « وهذا الخلاف فرع الخلاف في أن المسجدَ في عرفة، أو خارجها.

والحاصل: أن مكانَ الجمع هو المسجد وما في معناه اتفاقًا، فإن كان المسجد في عرفة، فهو في عرفة وما قرُب منها؛ لأنه في حكمها، وإن كان المسجد خارج عرفة، فهو خارج عرفة مما قرُب منها من أي جهة كان »، والله أعلم.

- (1) انظر : الكفاية (369/2)، السراج الوهاج (ل/268)، المبسوط (1
- (7) لأن ما قبله ليس وقتًا للوقوف أصلاً، وإنما يبدأ الوقوف من الزوال، كما سيأتي تفصيلاً في (ص 1156).
 - (") قوله : (ومنها وقت الظهر فلا يجوز قبله) ليس في : (ب، ح، س).
 - $^{(2)}$ انظر : الكفاية (370/2)، السراج الوهاج (ل/268)، فتاوى قاضي خان (293/1).

قلت : وجَعْلُ هذا الشرط من المتفق عليه إنما هو باعتبار الرواية الثانية عن الإمام أبي حنيفة والتي يتفق فيها مع الصاحبين كما سيأتي تفصيله في (ص1142).

- o) وهي ستة شروط كما سيذكرها المؤلف تفصيلاً.
- (أ) انظر : المبسوط (4/41، 53)، البدائع (152/2)، المسالك (499/1)، شرح المجمع لابن الساعاتي (1418/4)، تبيين الحقائق (24/2)، الهداية مع العناية والفتح (371/2)، الاحتيار (193/1).
- (^۷) ووجه قوله: أن الأصل أداء ك ل صلاة في وقتها، كما في قوله تعالى : ﴿ إِنَّ ٱلصَّلَوْةَ كَانَتُ عَلَى اللَّمُوَّمِنِينَ كِتَنَبًا مَّوَقُوتًا ﴾ [النساء: ٣٠]، ولا يجوز ترك هذا الأصل إلا فيما ورد الشرع به، كتقديم العصر على وقته بعرفات يوم عرفة، فإنه واردٌ على خلاف الأصل، لكن ثبت جوازُه

الشه ه

وعند أبي يوسف ومحمد : يجوز ذلك $^{(1)}$ ، فيجمع بينهما المنفرد أيضًا $^{(2)}$. وحكم الجماعة بغير الإمام الأكبر أو نائبه كحكم المنفرد $^{(3)}$.

2 - ومنها : الإمام الأعظم أو نائبه $^{(4)}$.

ولو تقدّم رجلٌ بغير إذن الإمام فصلّى بهم وجمع بينهما لم يُجز العصرُ عند

أبي حنيفة ⁽⁵⁾، وجاز عندهما ⁽⁶⁾.

ولو أدرك ركعة من كلّ واحدة من الصلاتين مع الإمام بأن أدرك ركعة من الظهر، ثم قام الإمامُ ودخل في العصر، فقام الرجلُ يقضي ما فاته من الظهر،

=

بالنص أيضًا كما في حديث حابر الم شهور، وهو نصّ غيرُ معقول المعنى، فيراعى فيه عينُ ما ورد به النص بحميع أوصافه، وهو أداء الصلاتين بالجماعة مع الإمام، فلا يقاس عليه المنفرد، بل يبقى المنفرد على الأصل في وجوب مراعاة الصلاة في وقتها. انظر: المراجع السابقة.

() ووجه قولهما : أن جواز الجمع بين الصلاتين إنما هو للحاجة إلى امتداد الوقوف والتفرّغ له، بدليل أنه لا جَمْع على من ليس عليه الوقوف، وأن الحاجّ محتاج إلى الدعاء في الوقوف، فشرع الجمع لئلا ينشغل عن الدعاء، والمنفرد وغيره في هذه الحاجة سواء، فيجوز لهما الجمع، ولا اختصاص لذلك بالجماعة.

وقيل: إن المنفرد يجمع بين الصلاتين بعرفة قياسًا على الجمع بمزدلفة بجامع النسك

وقيل: إن المنفرد يجمع بين الصلاتين تعظيمًا لعرفة كما في الجماعة مع الإمام انظر: المراجع السابقة.

([†]) ذكر البابرتي في العناية (371/2) أن مبنى الاختلاف في هذاالشرط على أنَّ تقديم العصر على وقته لأجل محافظة الجماعة أو لامتداد الوقوف ؟ فعند أبي حنيفة للأول، وعندهما للثاني.

وذكر في التتارخانية (342/2) والتصحيح (ص210) أن الصحيح قول أبي حنيفة.

(ٰ) انظر : البحر الرائق (363/2)، البحر العميق (1488/3)، التتارخانية (342/2).

(٤) انظر : المبسوط (4/4)، المحيط البرهاني (3/30)، الكفاية (3/9/2، 373).

قلت : وهذا شرط عند الإمام أبي حنيفة، خلافًا للصاحبين.

o) وبالتالي فإنه يصلى العصر في وقته عند أبي حنيفة.

(٢) انظر : البدائع (153/2)، المضمرات (ل/94)، المحيط الرضوي (ل/226).

فلما فرغ منه دخل في صلاة الإمام $^{(1)}$ في العصر، أو أ درك شيئًا $^{(2)}$ من كلّ واحدة من الصلاتين مع الإمام جاز له تقديمُ العصر بلا خلاف $^{(3)}$.

ولو صلّى الظهر بجماعة لكن لا $^{(4)}$ مع الإمام الأعظم $^{(5)}$ ، لم يُحْزِه عنده $^{(6)}$ ، وهو الصحيح خلافًا لهما $^{(7)}$.

3 - ومنها: أن يكون⁽⁸⁾ أداء الصلاتين جميعًا بالإمام أو نائبه عند أبي حنيفة، حتى لو صلّى الظهر مع الإمام ثم العصر بغيره، أو بالعكس، لم يجُزْ له العصر إلا في وقتها⁽⁹⁾.

ولو أحدث الإمامُ بعد الخطبة قبل الشروع في صلاة الظهر (10)، فأمر رجلاً

فروع

(١) من قوله : (ودخل في العصر) إلى قوله : (الإمام) ليس في : (س).

(أ) (شيئًا) ليس في : (أ).

(") لأنه أدرك فضيلة الجماعة فيهما، فتقع العصرُ مرتبةً على ظهرٍ كامل، ولأن من أدرك مع الإمام شيئًا من كل صلاة، فهو كإدراك جميع الصلاة في حق الجماعة، وبالتالي يجُوز له الجمع بينهما، قياسًا على الجمعة إذا أدرك الإمامَ في التشهّد منها كان مدركًا الجمعة.

انظر: المبسوط (53/4)، البدائع (153/2)، المسالك (500/1)، المحيط الرضوي (ل/226).

(أ) (لا) ليس في : (أ).

(٥) (الأعظم) ليس في : (ب، أ، س).

(') أي: لم يجزه تقديم العصر عند أبي حنيفة حتى لو صلى العصر مع الإمام الأعظم. انظر: البدائع (1484/2)، الشلبي (24/2)، البحر العميق (1484/3).

(V) أي : الصاحبين، وقد نص على هذا التصحيح في البدائع ($^{153/2}$).

 $\binom{\Lambda}{}$ (أن يكون) ليس في : (د).

(٩) انظر : الكفاية (369/2)، شرح الطحاوي (ل/129)، البدائع (153/2).

قلت: وقد ذكر الكاساني في البدائع (153/2) « أن الصحيح قول أبي حنيفة؛ لأن حواز التقديم ثبت معدولاً به عن الأصل، مرتبًا على ظُهر كامل وهي المؤداة بالجماعة مع الإمام أو نائبه، فالمؤداة بجماعة من غير إمام أو نائبه لا تكون مثلَها في الفضيلة، فلا تكون في معنى مورد النص ».

وصحّح الإسبيجابي أيضًا قول أبي حنيفة كما نقله في منحة الخالق(362/2).

(١٠) (في صلاة الظهر) ليس في : (ب، ح).

بالصلاة، حاز له أن يصلّي بهم الصلاتين جميعًا، سواء شهد المأمورُ الخُطبة أو لم يشهد $^{(1)}$ ، وإن لم يأمر الإمامُ أحدًا فتقدّم واحدٌ من عَرْض الناس عنده $^{(3)}$.

وإن كان المتقدّم رحلاً من ذي سلطان : كالقاضي وصاحب الشُّرَط، جاز بلا خلافٍ؛ لأنه نائب الإمام (4).

وإن كان الإمام سبقه الحدث في الظهر فاستخلف رجلاً، فإنه يصلّي بمم الظهر

والعصر؛ لأنه قائم مقام الإمام $^{(5)}$ ، فإن رجع الإمام وأدرك معه جزءًا من العصر جمع بين الصلاتين؛ لأنه مُدرك لأوّل الظهر ومُدرك لآخر العصر $^{(6)}$ ، فإن فرغ من العصر قبل أن يرجع الإمامُ، فإن الإمامَ لا يصلّي العصر إلا في وقتها $^{(7)}$.

(١) لأن الخطبة ليست من شرائط هذا الجمع، وهذا الحكم باتفاق الحنفية.

انظر : المبسوط (54/4)، البدائع (153/2)، تبيين الحقائق (24/2)، التتارخانية (343/2).

(٢) عرض الناس : بفتح العين أو ضمه مع سكون الراء، والمراد به : من أوساط الناس أو من عامتهم. انظر : المصباح المنير (ص404)، الهادي إلى لغة العرب (194/3).

(") أي : لم يجز الجمع عند أبي حريفة؛ لأن الإمام أو نائبه شرط لهذا الجمع عنده، ولم يوجد. وعندهما : يجوز الجمع في هذه الحالة.

انظر : البدائع (153/2)، المبسوط (54/4)، شرح الطحاوي (ل/129)، التتارخانية (343/2).

(٤) انظر: المبسوط (54/4)، البدائع (153/2)، التتارخانية (343/2).

(°) وأيضًا فإن الصلاتين في هذا اليوم جُعلا كصلاةٍ واحدةٍ، والظاهر أن الإمامَ استخلفه فيهما وإن لم يُؤذِن بالعصر صريحًا. انظر : المحيط الرضوي (ل/227)، تبيين الحقائق (24/2).

(') من قوله : (فإن رجع الإمام) إلى قوله : (لآخر العصر) ليس في : (ب، ح، س). قلت : وهذا باتفاق الحنفية. انظر : المبسوط (53/4)، البدائع (153/2).

(V) وهذا عند أبي حنيفة خلافًا للصاحبين.

ووجه قوله: أن الإمام لما استخلف صار كواحد من المؤتمين، والمؤتم إذا صلّى الظهر مع الإمام ولم يصلّ العصر معه، لا يصلى العصر إلا في وقتها، كذا هذا. انظر: المبسوط (53/4)، البدائع (153/2).

وفي « الذخيرة » : « وإذا صلّى الإمامُ المقيمُ ركعةً من الظهر فأحدَث، وقدّم رحلاً مسافرًا دخل معه في الصلاة، يصلّي الظهر أربعًا والعصر ركعتين، وإنما حاز له أداء الصلاتين وإن استُخلف في أحدهما؛ لأنهما اتحدا معنى حيث حاز أداؤهما في وقت واحد، فالإذْنُ في أحدهما يكون إذْنًا في الآخر » انتهى. وذكر في « البحر » $^{(1)}$: « هذا $^{(2)}$ إذا أمكن استئذانُ الإمام، أما إذا لم يمكن بأن كان محاصَرًا أو مات، وأجمع الناسُ على مَن يصلّي بهم حازت، وإن أجمعوا على من يصلّي بهم من غير هذه الأعذار لم يجُزْ ». وقال $^{(3)}$: كذا في « العيون » $^{(4)}$.

ثم ذكر (5) ما في « الطرابُلُسي »(6) ومقتضاه : أنه ليس لهم أن يُجمعوا على رجل أن يصلّي بهم إلا على قياس ما روى ابنُ سماعة عن محمد (7). فالظاهر أنّ ما بين ما في « العُيون » و « الطرابُلُسي » منافاة (8).

ولو مات الإمامُ جمع حليفتُه وصاحبُ شُرطته (9)، فإن لم يكن (1) صلّوا كلّ

⁽١) البحر العميق (1484/3).

⁽٢) الظاهر -والله أعلم- أنه يشير إلى شَرْط كون أداء الصلاتين جميعًا بالإمام.

⁽۲) أي : صاحب البحر العميق (1484/3).

⁽٤) وهو عيون المسائل (34/2)، وانظر أيضًا: البدائع (261/1).

قلت: وأصل المسألة في «العيون» وردت في الجمعة، وقيس عليها جمع عرفة بجامع اشتراط الإمام الأعظم.

⁽٥) أي : صاحب ﴿ البحر العميق ﴾ كما يقتضيه ظاهر السياق، والله أعلم.

⁽٦) لم أقف على هذا النقل من الطرابُلُسي في البحر العميق المطبوع (1484/3).

⁽٧) وهو ما سيذكره المؤلف بعد قليل.

^(^) من قوله : (وفي الذخيرة) إلى قوله : (منافاة) ليس في : (ب، ح، س).

قلت: لعله لا منافاة بينهما؛ لأن ما في « العيون » من حواز الصلاة إنما هو باعتبار ما روي عن الإمام محمد، وما في « الطرائبُلسي » من عدم الجواز إنما هو باعتبار ما روي عن الإمام أبي حنيفة، هكذا ظهر لي، والله أعلم بالصواب. انظر: عيون المسائل (34/2)، البدائع (261/1).

^() لأن النُّواب لا ينعزلون ولا تبطل ولايتهم بمُوت الإمام، بل يكون خليفتُه قائماً مقامه، فهو بمنزلة ما لو صلى

صلاة لوقتها ولا يَجْمَعون⁽²⁾.

وعلى قياس ما عن (3) محمد : فيما إذا مات أميرُهم وليس فيهم ذو سلطان، فقدّموا رجلاً فأمّ (4) هم الجمعة جاز، فهاهنا (5) إذا قدّموا رجلاً يصلّي هم، يجزيهم، كذا ذكره الطرابُلُسي(6).

قلت (⁷): ويمكن أن يقال: إن هذا الجَمْع ليس كالجُمعة؛ لألها فريضة، فلو لم يُقدّموا أحدًا لفاتهم الفرض، فثبت العذر، بخلاف هذا الجَمْع فإنه ليس بفرض ولا واحب، فلا يقاس على الفرض (⁸)!

وهل يشترط الجماعة في حق الإمام ؟

ففي « الطرابُلُسي » : « ولو لَحِق الناسَ الفزعُ بعرفات، فصلّى الإمامُ وحدَه الصلاتين جميعًا، لا يجزئه العصر عنده (9)، ولو نَفَر الناسُ عن الإمام فصلّى وحده الصلاتين ؟ إن نَفَروا بعد الشروع جاز (10)، وقبله جاز عندهما (1)،

الإمام بنفسه. انظر: المبسوط (54/4)، البدائع (153/2)، تبيين الحقائق (24/2).

(١) أي : إن لم يكن للإمام خليفة ولا صاحب شرطة ونحوه.

(٢) وهذا عند أبي حنيفة خلافًا للصاحبين. انظر : المبسوط (54/4)، التتارخانية (343/2).

(٢) في (ب): (عند) بدل: (عن).

(عُ) في (ب) : (قام)، وفي نسخة كما في هامش (ح) : (أقام) بدل (فُلَمّ) وهو محتملِ أيضًا.

(٥) أي : بعرفة في يوم عرفة.

(٢) لم أقف على نقل الطرابُلُسي، ولكنه مذكور بنصه في البحر العميق(1485/3)، و لم يعزه إلى أحد.

 $(^{V})$ (قلت) ليس في : (ح، ب).

(^) تعقّب عليّ القاريّ المؤلفَ هنا، فقال في المسلك (ص134) ما نصه : « إن الجمعة لها بدلٌ بعد الفَوت، وهذه الفضيلة [أي : الجَمْع] تفوت لا عن بدل، فهذا قياس بالأولى للجَواز ».

(٢) أي : عند أبي حنيفة خلافًا للصاحبين؛ لأن الجماعة شرط لجواز الجمع عنده.

انظر : المحيط الرضوي (ل/226)، البحر العميق (1486/3).

(١٠) وهذا باتفاق الحنفية. انظر : المحيط الرضوي (ل/226)، المضمرات (ل/95).

اشترا

واختُلف عن أبي حنيفة ؟ قيل : يجوز عنده (2)، وقيل : لا يجوز (3) انتهى. (4) أوّلاً بعدم الجواز (5) ليس بذاك (6).

وفي بعض المناسك : « ولو لحِق الناسَ الفزَعُ بعرفات، فصلّى الإمامُ وحدهُ الصلاتين جميعًا(7)، حاز بالإجماع(8)، وهو الصحيح (9).

وفي بعضها : « ولو حضر الإمامُ $^{(10)}$ و لم يكن ثَمّة $^{(11)}$ الجماعة، فإنه يجوز له الجمعُ وحده $^{(12)}$ ، ولو نفر الناسُ عن الإمام، فصلّى الصلاتين وحده $^{(12)}$ إن كان بعد الشروع في العصر حاز اتفاقًا، وقبله اختلفوا فيه $^{(13)}$ ، قيل : لا يجوز

(١) أي : عند الصاحبين قولاً واحدًا. انظر : المحيط الرضوي (ل/226)، المضمرات (ل/95).

(٢) فيكون بذلك موافقًا للصاحبين، ووجه الجواز : الضرورة إذ لا يقدر أن يجعل غيره مقتديًا به، ولأن هذه الصلاة لما لم يكن من شَرْطها الجماعة كسائر الصلوات.

انظر : تبيين الحقائق (24/2)، السراج الوهاج (ل/268).

() لأن الجماعة شرط الجمع عنده كما سبق آنفًا.

في النسخ : (إطلاقهم)، ولعل الأنسب للسياق ما أثبته؛ لأن الضمير يعود للطرابلسي، كما هو ظاهر. $^{m{\xi}}$

(°) يعني به قوله آنفًا : « لا يجزئه العصر عنده ».

(٦) لأن المسألة فيها تفصيل كما مر آنفًا.

وانظر في هذا : المبسوط (53/4)، المسالك (500/1)، التبيين (24/2)، المحيط الرضوي (ل/226).

(۲) (جميعًا) ليس في : (أ، ب، د، س).

($^{\wedge}$) ورد نقل الإجماع في المسالك ($^{\circ}$ 500)، والبحر الرائق ($^{\circ}$ 502).

قلت : وينبغي أن يُحمل هذا الإجماع في حال ما إذا نفروا عنه بعد الشروع في الصلاة حتى يتفق مع التفصيل الآنف ذكره. انظر : البحر العميق (1487/3).

(٢) ونقل هذا التصحيح أيضًا صاحب البحر الرائق (362/2).

(١٠) في (ح): (الناس) بدل (الإمام).

(١١) ثمة : أصله (تُمّ) وهو اسم يشار به إلى المكان البعيد بمعني هناك. انظر : المعجم الوسيط (101/1).

(11) « لأنه قائم مقام الكلّ »، كذا علل في المسالك (500/1).

(١٢) وهذا الاختلاف عند أبي حنيفة دون الصاحبين كما مر آنفًا.

عنده ⁽¹⁾، وقيل: يجوز ».

وفي « البدائع » $^{(2)}$: « لو نفر الناسُ عن الإمام فصلّى وحده الصلاتين أجزأه، ودلّت هذه المسألةُ على أنّ الشرط في الحقيقة هو الإمام عند أبي حنيفة، لا الجماعة، فإن الصلاتين جازتا للإمام ولا جماعة، ولا يلزم على هذا ما إذا سبق الإمامَ الحدثُ في صلاة الظهر، فاستخلف رجلاً، وذهب الإمامُ ليتوضأ، فصلّى الخليفةُ الظهرَ والعصرَ، ثم جاء الإمامُ، أنه لا يجوز له أن يص لّى العصرَ إلا في وقتها $^{(5)}$ ؛ لأن عدَم الجواز هناك ليس لعدم الجماعة، بل لعدم الإمام؛ لأنه خرج من أن يكون إمامًا، وصار كواحد من المؤتمين، والمؤتم إذا صلّى الظهرَ مع الإمام و لم يصلّ العصر معه، لا يصلّى العصرَ إلا في وقتها، كذا هذا $^{(5)}$. أو يقال : الجماعةُ شرطُ الجمع عند أبي حنيفة، لكن في حقّ غير $^{(5)}$ الإمام $^{(6)}$ ، لا في حقّ الإمام $^{(7)}$ » $^{(8)}$ انتهى.

⁽١) (عنده) ليس في : (د).

 $^{.(153/2)^{(1)}}$

^{(&}lt;sup>۳</sup>) سبقت هذه المسألة في (ص1132 – 1134).

⁽٥) (غير) ليس في : (أ).

^{() (}لكن في حق غير الإمام) ليس في : (ب).

⁽٧) (لا في حق الإمام) ليس في : (ح).

^(^) قلت : وقد اختار هذا الجوابَ ابنُ عابدين فقال في منحة الخالق (362/2) ما نصه : « الجماعة شرط غير لازم في حق الإمام فتسقط بالضرورة، لازم في حقهم فلا تسقط بحال ».

وذكر السرحسي في المبسوط (53/4) وجهين آخرين في دفع التعارض الظاهر من هاتين المسألتين، فقال ما خلاصته: إن ما ذُكر في المسألة الأولى [وهي : ما إذا نفر الناس عن الإمام] دليل على أن الجماعة فيه ليس بشرط، وأن هذا هو قول الصاحبين، وأن ما ذُكر في المسألة الثانية [وهي : ما إذا سبق الإمام الحدث] هو نص قول أبي حنيفة، وفيه دليلٌ على أن الجماعة شرط في الجم ع، أو يقال : إن في المسألة روايتين عن أبي حنيفة، في رواية : جعلها كالجمعة في اشتراط الجماعة فيها كما يدل عليه سياق المسألة الثانية، وفي رواية :

وفي « المحيط » $^{(1)}$: « لو نفر الناسُ عن الإمام بعد الشروع أو قبله، فصلّى وحده الصلاتين جاز اتفاقًا؛ لأن الجماعة ليست بشرطٍ في حقّ الإمام أبي حنيفة، أما الإمام فشرطٌ في حقّ غيره » $^{(3)}$.

وفي « المبسوط »⁽⁴⁾: « لو نفر الناس عنه فصلّى وحده الصلاتين؟ حاز، قيل: هذا قولهما، وقيل: فيه روايتان عن أبي حنيفة ⁽⁵⁾–رحمه الله تعالى ⁽⁶⁾–» انتهى ⁽⁷⁾.

4 - ومنها: أن يكون مُحرمًا حال أداء الصلاتين جميعًا، حتى لو صلّى الظهرَ بجماعة مع الإمام وهو حلال، ثم أحرم بالحج، لا يجوز له أن يصلّي العصر ولا في وقتها في ظاهر الرواية (8)، كذا ذكر في « نوادر الصلاة ».

وعن أبي حنيفة في غير رواية الأصول (9): أنه يجوز (10)، وهو قول زفر، كذا (10) (11) وقال (12) : « والصحيح رواية نواد ر الصلاة

لا تشترط الجماعة فيها كما يدل عليه سياق المسألة الأولى، والله أعلم

(١) المحيط الرضوي (ل/226).

(٢) ﴿ لأنه لا يَمْكُ أَحَدُّ أَن يَجِعَل نَفْسُهُ إِمَامًا لَغْيَرِهُ ﴾، كذا علل في المصدر.

(") أي : غير الإمام، وعلل لهذا في المصدر بقوله : ﴿ لأن كلِّ أحد يملك أن يجعل نفسَه مقتديًا بغيره ».

 $.(54-53/4)^{(2)}$

(°) قلت : نَقْل المؤلّفِ هنا عن « المبسوط » مختصر جدًا، مما يَجعل فَهْمَ المراد م نه غيرُ ظاهر، ولكن بالرجوع إلى المصدر يتضح المراد تمامًا.

() قوله : (رحمه الله تعالى) ليس في : (أ، د، س).

(۷) قوله : (انتهى) ليس في : (ب، ح، س، د).

($^{\wedge}$) انظر : المبسوط ($^{17/4}$)، المسالك ($^{500/1}$)، الكفاية مع العناية ($^{372/2}$).

(4) المراد بمصطلح « رواية الأصول » هو نفس المراد بمصطلح « ظاهر الرواية » على القول المشهور. انظر : المذهب الحنفي (361/1)، الكواشف الجلية (ص61).

(١٠) أي : يجوز تقديم العصر وأداؤها جمعًا مع الظهر وإن لم يكن محرمًا عند أداء الظهر.

(۱۱) (153/2)، ونحوه أيضًا في : شرح الطحاوي (ل/129)، الينابيع (ل/55)، المسالك (500/1).

(١٢) أي: صاحب البدائع.

·(1)«

وفي « فتاوى قاضي خان »(2): « ولو صلّى الظُّهرَ وهو غيرُ مُحرمٍ بالحج؟ فيه روايتان عن أبي حنيفة:

في رواية : لا يجوز العصرُ في وقتِ الظهر إلا أن يكون محرمًا عند الظهر والعصر جميعًا.

وفي رواية : يجوز أداء العصرِ في وقت الظهر إذا كان محرمًا عند أداء العصر، وهو قولهما » انتهى.

واعلم ألهم اختلفوا في قول أبي يوسف ومحمد في اشتراط الإحرام في الصلاتين؟ ففي « الكافي » (3) : « ويُشترط الإمامُ الأكبرُ والإحرامُ في الصلاتين للجمع بين الصلاتين عند أبي حنيفة - رحمه الله تعالى - وعندهما : إحرامُ الحج لا غير ».

وفي « الكفاية »(4): « إنّ جوازَ الجَمع عند أبي يوسف ومحمد معلّق بإحرام

() وتمام عبارته: « لأن العصر شُرعت مرتبةً على ظهر كامل وهو ظُهر المحرم، وظُهر الحلال لا يكون مثل ظُهر المحرم في الفضيلة، فلا يجوز ترتيب العصر على ظُهر هي دون المنصوص عليه».

قلت: والمراد بمصطلح « رواية النوادر »: هي المسائل التي رويت عن أئمة المذهب: أبي حنيفة وأبي يوسف ومحمد، مما هي مذكورة في غير كتب ظاهر الرواية المشهورة، بأن تكون مروية في كتبه الأحرى، مثل كتاب: « الجرجانيات »، و « الرقيات »، و « الكيسانيات »، و « الحارونيات »، أو كتب غيره من أصحاب أبي حنيفة ك « الأمالي » لأبي يوسف، و « المجرد » للحسن بن زياد، أو تكون مروية بروايات مفردة، كرواية ابن سماعة، والمعلى بن منصور، وابن هشام، وابن رستم وغيرهم في مسائل معنة.

انظر: شرح عقد رسم المفتي (ص68)، الكواشف الجلية (ص62)، المذهب الحنفي (362/1).

(٢) (148/1)، وانظر أيضًا : السراج الوهاج (ل/268).

^{.(84/}ال) (م

 $^{.(372/2)^{(\}xi)}$

 $^{(1)}$ الحج في الصلاتين لا غير

وفي « شرح المجمع »⁽²⁾: « حواز الجَمْع معلّق بالإحرام لا غير عندهما »، ومثله في « شرح الجامع الصغير »⁽³⁾ لقاضي خان.

وإليه أشار في « المجمع » $^{(4)}$ ، حيث قال بصيغة الجَمْع $^{(5)}$: « ولو انفرد بالظهر ثم أحرم منعْناه عن أداء العصر بجَمْع » $^{(6)}$.

وفي « الدراية شرح النقاية » : « أما اشتراط الإحرام بالحج فيهما (7)، فخالف فيه زفر »، وكذا في « البدائع »(8) قيّد الخلاف بقول زفر(9).

ونصّ في : «المبسوط»($^{(10)}$ و «فتاوى قاضي خان »($^{(11)}$ و «شرح الكنــز»($^{(12)}$ و «الفتح»($^{(11)}$ على أن عندهما($^{(2)}$: يشترط إحرامُ الحج في العصر

(١) من قوله : (وفي الكفاية) إلى قوله : (لا غير) ليس في : (س).

(٢) لم أقف على النص المذكور في ﴿ شرح المجمع ﴾ لابن الساعاتي، وكذا شرحه لابن ملك، والله أعلم.

(٢) لم أقف على النص المذكور في ﴿ شرح الجامع الصغير ﴾ لقاضي خان، والله أعلم.

(٤) مجمع البحرين (ص227).

(°) وهو ما ذكره بقوله : « منَعْناه » فإنه اصطلح لنفسه – كما ذكر في مقدمته في (ص64)– أنه سيذكر خلاف زفر مع الثلاثة (أبي حنيفة وأبي يوسف ومحمد) بجملة ماضية ملحق بما نون الجماعة.

(⁷) أي : أنه لو أحرم بعد الظهر فإنه عندئذ يمنع من تقديم العصر على وقته عند الثلاثة خلافًا لزفر، فإنه قال : بجواز ذلك، وهذا يقتضي أن تقديم الإحرام على الصلاتين شرط لجواز الجمع عند أبي حنيفة وصاحبيه أبي يوسف ومحمد بن الحسن.

انظر : شرح المجمع لابن الساعاتي (1419/4)، شرح المجمع لابن ملك (ص227).

($^{
m Y}$) أي : في صلاتي الظهر والعصر بعرفة.

(⁴) قلت : وكذا ورد الخلافُ مقيدًا بقول زفر في : المبسوط (17/4)، شرح الطحاوي (ل/129)، الهداية (ك/372)، المسالك (500/1)، الينابيع (ل/55)، المجط الرضوي (ل/226).

(١٠) لم أقف على النص المذكور في ﴿ المبسوط ﴾ للسرخسي.

.(293/1) (11)

(۲۲) تبيين الحقائق (24/2).

وحدَها فقط⁽³⁾.

فالحاصل: كما أن في ذلك عن أبي حنيفة روايتان، كذلك عن صاحبيه قولان، والله أعلم (4).

5 – ومنها: أن يكون الإحرامُ إحرامَ الحج، حتى لو كان محرمًا بالعمرة عند أداء الظهر، محرمًا بالحج $^{(5)}$ عند أداء العصر لا يجوز الجمع عنده $^{(6)}$ خلافًا لهم $^{(7)}$ ، ولو كان محرمًا بالعمرة $^{(8)}$ عند أداء الصلاتين لم يجز عند الكلّ $^{(9)}$. ثم هذه الشروط كلّها المختلف فيها $^{(10)}$ ، يُشترطُ عند زُفر في العصرِ خاصة $^{(1)}$ ،

() فتح القدير (372/2).

(٢) أي : عند الصاحبين أبي يوسف ومحمد.

(") لأن الظهر لا يقف فعلُها في وقتها على شَرْط الإحرام، وإنما يحتاج إلى ذلك [أي: شرط الإحرام] لتقديم العصر على وقتها، فإذا أحرم قبل العصر أجزأه. انظر: السراج الوهاج (ل/268).

(٤) قلت : وحاصل الخلاف في هذا الشرط يكون على قولين :

الأول: أن يكون الإحرام في الصلاتين، وهو قول أبي حنيفة وأبي يوسف ومحمد، وهو ظاهر الرواية. الثاني: أن يكون الإحرام في صلاة العصر فقط، وهو قول زفر، ورواية عن أبي حنيفة وأبي يوسف ومحمد

(°) من قوله: (إحرام الحج) إلى قوله: (بالحج) ليس في: (أ).

() أي : عند أبي حنيفة في المشهور عنه.

ووجه قوله: أن إحرام العمرة لا أثر له في جواز الجمع، فكان وجوده كعدمه، ولأن ظُهر المحرم بالعمرة لا يكون مثل ظُهر المحرم بالحج في الفضيلة، فلا يكون أداءُ العصر في معنى مورد النص، فلا تجوز إلا في وقتها. انظر: فتاوى قاضي خان (293/1)، البدائع (153/2)، العناية (372/2).

قلت : وهو القول المشهور عن الصاحبين أيضلً. انظر : الكفاية (372/2)، الكافي (ل/84).

(Y) المراد بهم : زفر قولاً واحدًا، وأبو يوسف ومحمد في رواية عنهما، حيث يجوز عندهم الجمع في هذه الحالة، ولكن الصحيح قول أبي حنيفة كما قاله الكاساني.

انظر: المبسوط (17/4)، البدائع (153/2)، البحر العميق (1490/3)، فتح القدير (372/2).

(س). من قوله : (عند أداء الظهر) إلى قوله : (بالعمرة) ليس في : (س).

(٩) انظر : البحر العميق (1489/3).

(() وهي الشروط الخمسة التي مرّت.

فزفر مع أبي حنيفة في العصر، ومع صاحبيه في الظهر.

6 - ومنها: أن يكون محرمًا بالحج قبل الزوال، فلو أحرم (2) بعد الزوال قبل الصلاة، لم يُجُزُ له الجمع، خلافًا لهم⁽³⁾.

وفي رواية $^{(4)}$: يُكتفى بالتقديم قبل الصلاة $^{(5)}$ ، فعلى هذا يجوز بالاتفاق $^{(6)}$.

قال الزيلعي (7): « والصحيح أنه يكتفى بالتقديم على الصلاتين لحصول المقصود».

ثم الجمع بين الصلاتين بعرفة، هل هو سنة أو مستحب ؟

حکم

() لأنه هو المغيّر عن وقته بتقديمه، وأما الظهر فمقرّر على حاله، فيُشترَط مراعاةُ شَرْط التغيير فيما غُيّر دون ما لم يغيّر. انظر : المبسوط (16/4)، الهداية مع الفتح (372/2)، البحر العميق (1488/3).

(أ) (قبل الزوال فلو أحرم) ليس في : (أ).

(٢) وهذا عند أبي حنيفة في رواية، خلافًا لأبي يوسف ومحمد وزفر.

ووجه هذه الرواية: أن الجمع على خلاف القياس فيُراعى فيه جميع ما ورد به الشرع، والشرع قد ورد بالإحرام قبل الزوال، ولأن الإحرام شرْط جواز هذا الجمع، وشَرْط الشيء يسبقه، وجواز الجمع إنما يتحقق بزوال الشمس، فيكون الإحرام بالحج قبل الزوال تقديمًا للإحرام على وقت الجمع، والله أعلم

قلت : ولكن هذه الرواية ضعيفة كما يقوله على القاري.

انظر : المبسوط (17/4)، الهداية مع العناية (372/2)، التبيين (24/2)، البحر العميق (1490/3)، شرح الخمع لابن الساعاتي (1420/4)، السراج الوهاج (ل/268)، المسلك (ص133).

أي : في رواية أخرى عن أبي حنيفة. انظر : المراجع السابقة. $^{\xi}$

(°) لأن اشتراط الإحرام بالحج لأجل الصلاة، لا لأجل الوقت، فيكفيه تقديم الإحرام على الصلاة اعتبارًا للمقصود. انظر: المراجع السابقة.

(ً) يعني أنه إذا أحرم بعد الزوال قبل الصلاة يجوز له الجمع باتفاق الحنفية.

قلت : وهذا الاتفاق بناء على الرواية الثانية عن أبي حنيفة، كما لا يخفى.

(٢) في تبيين الحقائق (24/2).

لك عند أداء الصلاتين. (163/2 أن الإحرام بعد الزوال هو الصحيح؛ لأن المقصود حصوله $^{\wedge}$

وقال في رد المحتار (91/7) : « هو الأصح ».

ذكر في « المبسوط »(1): « فإن صلّى الظهرَ والعصرَ مع الإمام فَحَسنٌ » انتهى، فهذا يدلّ على أنه مستحبّ.

وذكر في « شرح النقاية » لشمس الدين العجمي (2) في عدّ السُّنَن : « والجَمْع بين الظهر والعصر بعرفة بأذان وإقامتين، وبين المغرب والعشاء بمزدلفة بأذانِ وإقامةٍ، كما في « النَّظْم (3) » انتهى.

وذكر عزّ بن جماعة في « منسكه (4): « وعند المالكية : أنه سنة لكلّ أحد، وعند الحنفية كذلك (4) انتهى.

وما وقع في بعض المناسك : « وتقديمُ العصر عند أبي حنيفة و َجَب لصيانة الجماعة، ولهذا لا يجوز الجَمْع في حقّ المنفرد » ليس بظاهر، لذِكْره بلفظ الوجوب⁽⁵⁾.

وقد صرّح بعض المتأخرين بالاستحباب، وبعضهم بالسُّنية (6). ولا يُشترط الخُطبة للجَمْع، ولا تقديمُها عليه، ولا إيقاعُها بعد الزوال، بل ذلك

کلّه سنة ⁽⁷⁾.

.(14/4)(1)

⁽٢) لعله المولى عبد الواجد بن محمد بن محمد المشهدي العجمي ثم الكوتاهيهوي الحنفي، له: شرح النقاية، معالم الأوقات في الاسطرلاب (ت 838هـ).

انظر: كشف الظنون (1/2712)، هدية العارفين (632/1).

⁽ أ) (النظم) ليس في : (أ).

^{(&}lt;sup>2</sup>) وهو هداية السالك (992/3).

^(°) قلت : ولكن على القاري في المسلك (ص133) ذكر أنه ينبغي أن يُحمل على الوجوب اللغوي بمعنى الثبوت، والله أعلم.

⁽م 7) ورد التصريح بالسنية في : البحر الرائق ($^{365/2}$)، ولباب المناسك (م 140).

⁽ V) انظر : المبسوط ($^{54/4}$)، البدائع ($^{51/2}$)، البحر العميق ($^{1460/3}$).

وفي « التتارخانية »(1): « وفي « شرح الطحاوي »(2): ولو ترك الخُطبة خطبة وحَمَع بين الصلاتين، أو خَطب قبل الزوال، أجزأه، وقد أساء إذا فعل ذلك

ولو خَطَب وجَمَع واليوم متغيّم، ثم استبان أن الظهر حصل قبل الزوال، والعصر بعد الزوال، فالقياس: أن يُعيد الظهر خاصة (3)، وفي الاستحسان: يعيدهما جميعًا (4)، ويعيد الخُطبة، وإن لم يُعد الخُطبة وإنما أعاد الصلاتين جميعًا أجزأه » انتهى (5)، والله سبحانه أعلم.

.(342/2) ()

^{.(129/}ال) (۲)

^{(&}quot;) وتمام عبارته : « كما في سائر الأيام إذا صلى العصر على ظنّ أنه صلى الظهرَ، ثم تبين أنه لم يصلّ الظهر، فإنه يعيد الظهرَ لا غير ».

⁽٤) وتمام عبارته: « لأنه صلى العصر قبل وقتها حقيقة وحكمًا، أما الوقت الحقيقي فظاهر، وأما الوقت الحكمي في هذه الحالة أن العصر يحصل عقب ظُهر جائز، و لم يحصل ».

^(°) من قوله : (ولا يشترط) إلى قوله : (انتهى) ليس في : (ب، ح، س).



في الوق___وف(1)

فإذا فرغ الإمام من الصلاة في مسجد إبراهيم (2)، راح إلى الموقف (3) والناس معه، ويُكرَه التأخير بعد الصلاة، بل يُعجِّل إلى الموقف (4)، وإن تخلّف أحدٌ لحاجةٍ لا بأس به، لكن الأفضل أن يروح مع الإمام (5).

وإذا وقف (6) فالأفضل أن يك ون راكبًا بقرب جَبَل الرَّحمة عند الصخرات السُّود (7) مستقبَل القبلة، والناس خُلْفه رافعي أيديهم بَسْطًا، يكبّرون ويهلّلون ويسبّحون ويُشنون ويَحمَدون ويلبُّون ويُصلّون (8) على النبي ﷺ ويسألون الله تعالى حوائجَهم (9)، ويتضرّعون ويُكثِرون من الاستغفار والدُّعاء في حاجات الدارين لهم ولوالديهم وللمؤمنين والمؤمنين والمؤمنات، فإنها مقبولة مستجابة غيرُ مردودة (10)، فليُقو رَجَاءه للإجابة ولا يَستَبْطِئها،

سنن

⁽١) في (د): (الموقف) بدل (الوقوف).

⁽٢) مسجد إبراهيم : هو المسجد الذي كان يجمع فيه الإمام والحاج بين صلاتي الظهر والعصر بعرفة، وكان يعرف سابقًا بهذا الاسم، وبمسجد عرفة أو مسجد عُرنة، أما اليوم فإنه يعرف بمسجد نمرة، وسيأتي في كلام المؤلف بيان الاختلاف في إبراهيم الذي نسب إليه هذا المسجد.

انظر : أخبار مكة للأزرقي (190/2، 202)، القرى (ص384)، معالم مكة التاريخية (ص267، 274، 205)، المسلك (ص134)، وانظر أيضًا ما يأتي في (ص1188).

⁽T) وهو المسمى بالموقف الأعظم. انظر : الهداية (372/2)، التتارخانية (343/2).

⁽٤) نقل النووي في المجموع (101/8) الإجماع على استحباب هذا التعجيل.

⁽⁵⁾ انظر : البدائع (153/2)، المسالك (1/105، 503)، هداية السالك (1005/3).

^(ً) أي : الإمام. انظر : فتاوى قاضي خان (294/1).

 $[\]binom{V}{}$ سيأتي بيالها تفصيلاً في الفصل الآتي.

 $igwedge^{\wedge}$ من قوله: (یکبرون) إلی قوله: (ویصلون) ورد فی (ب، ح، أ، د) بدون حرف العطف (الواو).

⁽٩) انظر: المبسوط (17/4)، البدائع (153/2، 154)، الهداية مع الكفاية (373/2)، المسالك (502/1).

^{(&#}x27;') انظر : التتارخانية (344/2)، المسالك (505/1، 505)، هداية السالك (1018/3)، السراج الوهاج (ك/268)، البحر العميق (1537/3)، البحر الرائق (365/2).

ويجتهد في الدعاء ويُلحّ فيه $^{(1)}$ ، ولا يُفرط في الجهر بصوته، ويكرّر ما يدعو به ثلاثًا، يفتتحه بالتحميد والتمحيد والتسيح والصلاة $^{(2)}$ ، وليختم الدعاء $^{(3)}$ بآمين $^{(4)}$. وفي $^{(6)}$: $^{(6)}$: $^{(6)}$: $^{(6)}$ والمستحبّ في دُعاء الرغبة أن يجعلَ بَطْن كفّه نحو السماء، وفي

دُعاء الرَّهْبة أن يجعل (ظَهْر) (⁷⁾ كفّه نحو صَدْره، كأنه يَدْفع البلاء ⁽⁸⁾ عن نفسه ». فيقف الناسُ والإمامُ هكذا إلى غروب الش مس ⁽⁹⁾، ويُلبّي ساعةً فساعة في أثناء

قلت: ومما ينبغي للحاج في هذا اليوم العظيم أن يُخلص التوبة من جميع المخالفات، مع البكاء على سالف الخطيئات، ثم ليُحسن الظنّ بالله تعالى، كما ينبغي له أن يُكثر من الخضوع والابتهال وتلاوة القرآن وبقية أعمال الخير من إطعام الطعام وسَقْي الشراب والتصدق على الفقراء، فهنالك تُسكب العبرات، وتُستقال العَثرات، وترتجى الطلبات، وتُعفر السيئات، تالله إنه لمشهد عظيم يُجلّ عن الصفة، وموقف كريم طوبي لمن وقفه حيث توضع الأثقال، وتُرْفع الأعمال، ويَجتمع فيه خيارُ عباد الله المخلصين، ومن لا يشقى بهم جليسهم من أولياء الله حل وعلا، أولئك يباهي الله بهم ملائكته في السماء، ويشملهم برحمته الواسعة، وهو أرحم الرحماء، فهو من أعظم مجامع الدنيا، فليحذر الواقف كلّ الحذر من التقصير في هذا اليوم، فإنه لا يمكن تداركه. انظر : المراجع السابقة.

(°) ذكر المؤلف هنا أنه يختم الدعاء بآمين، ولكنه في لباب المناسك (ص138) قال : « ويختمه بها وبآمين » أي : يختمه بالمذكورات من التحميد وغيره، ثم بآمين، وهذا هو الأولى كما في بقية المصادر. انظر : هداية السالك (3/101)، البحر العميق (3/1544).

^() في (ح، أ، د) : (به) بدل (فيه).

^{(&}lt;sup>۲</sup>) أي: الصلاة على النبي عِلْمَالَّنْ.

⁽أ) (الدعاء) ليس في : (س).

⁽³⁾ انظر : الهداية (374/2)، تبيين الحقائق (26/2)، القرى (ص400–401)، صلة الناسك (ص(52))، هداية السالك ((52))، المجموع ((52)11)، المجموع ((52)11)، الإيضاح ((52)22).

^() المحيط الرضوى (ل/227).

 $[\]binom{v}{t}$ في النسخ : (بطن) والتصويب من المصدر.

⁽د). (البلاء) ليس في (c)

^(°) يقول الشيخ ولي الله الدهلوي في حُجّة الله البالغة (59/2) : « السرّ في الوقوف بعرفة أن احتماع المسلمين _____

الدعاء، والإمام يعلّمهم المناسك(1).

والوقوف راكبًا أفضل من الوقوف قائمًا للإمام وغيره (2)، وقائمًا أفضل من الوقوف قاعدًا(3)، والوقوف من وراء الإمام أفضل من أمامه (4)، وإلا فَعَنْ يمينه أو بحذائه أو شماله، وكلّ ما كان إلى الإمام أقربَ فهو أفضل (5).

وفي « منسك أبي النَّجاء » : « ولا يستظلّ من الشمس في الموقف إذا لم يُشغِلْه ذلك عن دعائه ».

وفي « منسك ابن جماعة »(6): « قال الحنفية : إنه لا يتظلّل استحبابًا(⁷⁾ »(⁸⁾.

=

في زمان واحد ومكان واحد راغبين في رحمة الله تعالى، داعين له، متضرعين إليه، له تأثير عظيم في نزول البَركات وانتشار الرَّوحانية، ولذلك كان الشيطان يومئذ أدحرَ وأحقرَ ما يكون ».

() انظر : البدائع (153/2)، الهداية (373/2، 374)، المسالك (504/1، 511). (

(7) انظر : المسالك ($^{502/1}$)، البحر العميق ($^{502/3}$)، منحة الخالق ($^{502/2}$).

(7) انظر : تبيين الحقائق (24/2)، السراج الوهاج (ل/268)، شرح الطحاوي (ل/129).

(4) انظر : الهداية (374/2)، الكافي (ل84/)، البحر الوائق (365/2).

(°) لأن الإمامَ يعلّم الناسَ ما يحتاجون إليه، ويدعو فكلّما كان أقرب إليه كان أمكن من الاستماع والتأمين على دعائه.

انظر : البدائع (154/2)، المبسوط (17/4).

قلت : ما ذكره المؤلف هنا إنما هو بيان الأفضلية، وإلا فعرفة كلّها موقف، فع لى الحاج أن لا يشقّ على نفسه، بل يقف كيفما وأينما تيسّر له الوقوف.

.(1017/3)(

(٧) هكذا في النسخ، ولكن في المصدر المطبوع: (استحسانًا) بدل (استحبابًا).

قلت: وجاء أيضًا في البحر العميق (1537/3) ما نصه: «ولا يتظلّل الواقف بعرفة استحسانًا، وينبغي لمن وقف بعرفة أن يُبرز للشمس، ولا يستظلّ إذا لم يحصل له بذلك أذى، يدخل به عليه نقصٌ في دعائه».

(أ) قوله : (و في منسك ابن جماعة قال الحنفية إنه لا يتظلل استحبابًا (ليس في (أ) .

ولْيجتهد الواقفُ في أن تقطُر من عينيه قطراتُ من الدموع، فإن ذلك دليل الإجابة (1)، ولْيكن على طهارة، ولْيتباعد من الحرام في أكله، وشُربه، ولُبسه، ورَكُوبه، ونَظَره، وكلامه (2)، ولْيحذر كلّ الحذر من المخاصمة، والمشاتمة، والمنافرة، وكلّ قبيح (3)، والله الموفق.

وأما صوم يوم عرفة بعرفة ففي « الكرماني »(4): « لا يُكره للحاجّ الصومُ في يوم عرفة عندنا إلا إذا كان يُضعفه عن أداء المناسك، فحينئذٍ تركُه أولى ».

وفي « الفتح » ⁽⁵⁾: « إن كان يُضعفه ⁽⁶⁾ عن الوقوف والدَّعَوات فالمستحبّ تركه، وقيل : يُكره ⁽⁷⁾، وهي كراهة تنزيه ⁽⁸⁾؛

لئلا (⁹⁾ يُسيءَ خُلُقه فيوقعَه في محظور (¹⁰⁾، وكذا صومُ يومِ التروية؛ لأنه يُعجِزه عن أداء أفعال الحج »(¹¹⁾.

صوم

⁽١) انظر : المسالك (11/1)، تبيين الحقائق (26/2).

⁽م) انظر : هداية السالك (1015/3، 1021)، البحر العميق (1543/3)، الإيضاح (ص 7).

⁽٢) انظر : هداية السالك (1/201)، تبيين الحقائق (26/2)، المجموع (116/8).

⁽٤) المسالك (492/1)، وانظر أيضًا : التتارخانية (295/2).

^(°) فتح القدير (272/2).

^() من قوله : (عن أداء المناسك) إلى قوله : (يضعفه) ليس في (أ).

 $[\]binom{V}{}$ أي : يكره صومُ يوم عرفة للحاج.

^(^) المكروه كراهة تنــزيه : هو ما كان تركه أولى من فعله، وحكمه : الثواب على تركه وعدم العقاب على فعله. انظر : الكواشف الجلية (ص29).

⁽٩) في (س): (لأنه)، وفي (أ، د): (إلا أن) بدل (لثلا)، والمثبت أنسب للسياق كما في المسلك (ص139).

^{(&#}x27;) قلت : وأصل العبارة في المصدر هكذا : « وقيل : يكره وهي كراهة تنزيه، لأنه لإخلاله بالأهم في ذلك الوقت، اللهم إلا أن يُسيء خُلُقه فيوقعه في محظور ».

⁽١١) قلت : هذه المسألة فيها تفصيل عند الحنفية خلاصته فيما يلي : إن قَدِر الحاج على صوم يوم عرفة وقَوِي عليه بلا مشقة، وكان الصومُ لا يُضعفه عن الوقوف والدعاء، فعندئذ يستحب له الصوم، لما فيه من الجمع

وفي « الخانية »⁽¹⁾: « يُكره صومُ يومِ عرفة بعرفاتٍ، وكذا صومُ يومِ التروية؛ لأنه يُعجزه عن أداء أفعال الحج »⁽²⁾. وكذا ذكر في « بيان الأحكام ».

_

بين القربتين، وإن كان الصوم يضعفه ويعجزه عن الوقوف والدعاء، كما هو مأمور به، أو كان يخاف الضعف، فعندئذ يستحب له الفطر لكونه أعون على الدعاء، بل يكون الصوم في حقه مكروهًا تنزيه!؛ لأن فضيلة صوم هذا اليوم مما يمكن استدراكها في غير هذه السنة، فأما فضيلة الوقوف والدعاء فيه لا يستدرك في حق عامة الناس عادة إلا في العمر مرة واحدة، فكان إحرازها أولى.

يقول ابن الضياء: « الأحاديث التي تدلّ على استحباب الفطر أو كراهة الصوم في يوم عرفة بعرفات تُحمَل على من كان يُضعفه الصوم، أو يخاف الضعف، وتحمل الأحاديث الواردة في الترغيب في صومه على من كان لا يضعفه جمعًا بينهما بحسب الإمكان ».

انظر: البدائع (79/2)، هداية السالك (1016/3)، البحر العميق (1530-1536)، التتارخانية النظر: البحر الرائق مع المنحة (278/2، 365)، لباب المناسك (ص140)، المسلك (ص139).

(') فتاوى قاضي خان (205/1)، وانظر أيضًا : التتارخانية (295/2).

(أ) من قوله : (وفي الخانية) إلى قوله : (الحج) ليس في : (س).

قال ابن عابدين في منحة الخالق (365/2): « وأما ما في « الخانية » : ويكره صوم يوم عرفة بعرفات ... إلى آخره، فمبني على حكم الأغلب، فلا ينافيه ما في « الكرماني » من أنه لا يكره للحاج الصوم في يوم عرفة عندنا ... ».



[أفضل المواقف بعرفة]

أفضل المواقف: موقفُ⁽¹⁾ رسولِ الله عَيْكِيَّ وهو على ما قيل⁽²⁾: الصخرَات السُّود الكبار المفتَرشات في طرف الجُبَيْلاتِ الصِّغار (⁽³⁾) التي كأنها الرَّوابي (⁴⁾ الصِّغار عند حبل الرحمة.

وجَعَل رسولُ الله ﷺ ﴿ بطنَ ناقتِه إلى الصَّخَرات، وجَعَل (5) جَبَلَ (6) المُشاةِ (7) بين

(ٰ) (موقف) ليس في : (أ).

(^۲) انظر: القرى (ص385)، المجموع (105/8)، المسالك (502/1)، تبيين الحقائق (24/2)، هداية السالك (1007/3)، البحر العميق (1521/3)، الحاوي الكبير (667/2)، البعر العميق (235/2)، الحاوي الكبير (667/2)، العاد (235/2).

يقول على القاري في المسلك (ص134) : ﴿ هذا المكان هو مَظِنَّة موقفه عِلْمُؤَلِّنُهُ ﴾.

() وهي التي كانت تعرف باسم : (النبْعة، النُّبَيعة، النابت).

انظر: أخبار مكة للأزرقي (194/2)، المناسك للحربي (ص510)، صلة الناسك (ص217).

الروابي : جمع (رابية) وهي ما ارتفع من الأرض. انظر : المصباح المنير (ص 217).

(٥) (وجعل) ليس في : (د).

(أ) (جبل) ليس في : (أ).

(٧) قوله : (جَبَل المشاة) ورد فيه روايتان :

الأولى : (حبل المشاة) بالجيم وفتح الباء كما ذكرها المؤلف، ومعناها : طريقهم وحيث تسلكه الرَّجَّالة. وهذه الرواية اختارها جماعة منهم : ابن الصلاح والفارسي والمحب الطبري وابن جرير الطبري.

الثانية : (حَبْل المشاة) بالحاء المهملة وإسكان الباء، ويقال له أيضًا : حَبْل عرفة، ومعناها : صَفَّهم ومجتمعهم في مَشْيهم تشبيهًا بحَبْل الرمل، وحَبْل الرمل: ما استطال منه وضخم وارتفع كالكثبان، فكأنه عبّر بحَبْل المشاة عن المشاة أنفسهم، وقيل : هو طريقهم الذي يسلكونه في الرمل.

وهذه الرواية هي الأشبه بالحديث كما قال القاضي عياض، وقال ابن جماعة : هي المشهورة، وإنما أضاف اللفظ إلى الماشي؛ لأنه لا يقدر أن يصعد إليها إلا الماشي، أو لاحتماع المشاة هنالك، والله أعلم

انظر: القرى (ص152، 386)، هداية السالك (1007/3)، شرح مسلم للنووي (186/8)، البحر الغميق (1522/3)، النهاية (333/1)، مجمع بحار الأنوار (439/1)، صلة الناسك (ص149).

يديه، واستقبل القبلة »⁽¹⁾. وكان موقفُه عند النابِت⁽²⁾.

وذكر الأزرقي (3) (أن النابت منها هو النَّشَزَة (4) التي خَلْف موقف (5) الإمام، وأنّ موقف (6) النبي عَلَيْكُ كان على النابِت (7) على ضِرسٍ مضرَّس (8) بين الأحجار هناك

ناتئة $^{(9)}$ من حبل إلاّل $^{(10)}$ ».

وحكى الفارسي قال قاضي القضاة ب در الدين $^{(11)(11)}$: « وقد احتهدتُ على

(١) هذا ثابت في حديث حابر الطويل المشهور، وقد تقدم تخريجه في (ص1056).

(٢) انظر : القرى (ص386-387)، الحاوي الكبير (668/2)، المناسك للحربي (ص510).

قلت : (والنابت) حبل بعرفة وكان يعرف سابقًا بهذا الاسم، أما اليوم فإنه يعرف بجبل الرحمة.

انظر : معالم مكة التاريخية (ص182)، القرى (ص387).

(^۳) في أحبار مكة (194/2)، وانظر أيضًا : الحاوي الكبير (668/2)، القرى (ص386)، المناسك للحربي (ص510)، أخبار مكة للفاكهي (7/5).

لنَّشَزة : من النَّشَز، وهو ما ارتفع من الأرض. انظر : المصباح المنير (ص $^{oldsymbol{\xi}}$).

(°) (موقف) ليس في : (ب).

(أ) (وأن موقف) ليس في : (أ).

 $\binom{V}{1}$ (کان علی النابت) لیس فی : (أ).

($^{\Lambda}$) المراد به : مكان غير مستوى السطح كأن فيه ما يشبه الأضراس لعدم اتساقه.

انظر : الهادي إلى اللغة (80/3)، المعجم الوسيط (538/1).

(٩) نتأ الشيءُ : إذا خرج من موضعه وارتفع من غير أن يَبين. انظر : المصباح المنير (ص592).

(') إلال: بكسر الهمزة هو المشهور، وقيل: بفتح الهمزة (أَلاَل)، وهو المعروف اليوم بعرفة باسم جبل الرحمة، وكانت العرب تسمّيه إلالاً، وسمّي به لأن الحجيج إذا رأوه آلوا في السّير، أي : احتهدوا فيه ليدركوا الموقف. انظر: معجم البلدان (242/1)، المجموع (105/8)، القرى (ص386)، هداية السالك (1007/3)، البحر العميق (1521/3)، معالم مكة التاريخية (ص182).

('') هو القاضي أبو عبد الله بدر الدين محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة الكناني الحموي الشافعي، كان = تعيين موقفه عَيَّكِي من جهات متعددة، ووافقي عليه بعض من يُعتَمد عليه من مُحدِّثي مكة وعلمائها حتى حصل الظنُّ بتعيينه - والله تعالى أعلم- وأنه هو الفَحْوة المُستعلية المُشرِفة على الموقف التي عن يمينها وورائها صخرُ ناتئ (2) مصل بصَخْر الجبل (3)، وهذه الفَحْوة بين الجبَل (4) والبناء المربّع (5) عن يساره، وهي إلى الجبَل أقربُ بقليل، بحيث يكون الجبَل قبالتَك بيمين إذا استقبلتَ القِبْلة، والبناء المربّع عن يسارك بقليل (وراءه) (6)، فإن ظَفِرْت مُوقفِ النبي عَيَاكِي فهو الغاية في الفضل، فلتُلازِمْه ولا تُفارقه (7)، وإن حَفِي عليك فَقِفْ مُوقفِ النبي عَيَاكِي فهو الغاية في الفضل، فلتُلازِمْه ولا تُفارقه (7)، وإن حَفِي عليك فَقِفْ

=

من القضاة المشهورين بمصر والشام، وكان أيضًا من العلماء بالحديث والفقه وسائر علوم الدين، له: تذكرة السامع والمتكلم، المجل الروي، غرة التبيان، توفي بمصر عام (733هـــ).

انظر : الدرر الكامنة (280/3)، الطبقات الكبرى للسبكي (139/9)، الأعلام (297/5).

() انظر قول بدر الدين في هداية السالك (1008/3).

وقال الفاسي في شفاء الغرام (303/1) عند ذِكْر تعيين موقف النبي ﷺ من عرفة ما نصه: « قد قام على تحريره جماعة من العلماء، ولم أر لأحد منهم في ذلك مثلَ ما رأيتُ للقاضي بدر الدين بن جماعة، ولذلك اقتصرت هنا على ذكره »، ثم ذكر بنصه.

وقال الهيتمي في حاشيته على الإيضاح (ص310): « وأحسن من حرَّر ذلك البدر بن جماعة ، وجَمَع فيه بين الروايات » ثم نقله بنصه.

() (ناتئ) ليس في : (د).

 7) وهو جبل الرحمة، كذا في هداية السالك (1008/3).

(عُ) (وهذه الفجوة بين الجبل) ليس في : (أ).

(°) انظر ما قاله الفاسي حول هذا البناء المربَّع في شفاء الغرام (303/1).

(⁷) (وراءه) ليس في : (س، د)، وفي (ح، ب) ورد هكذا : (وراء)، وفي (أ) غير واضح، والمثبت كما في هداية السالك (1008/3)، ولباب المناسك (ص139).

قلت : والمراد به، أي : وراء ذلك الموقف، كذا في المسلك (ص136).

(٢) قوله : (فلْتلازمه ولا تفارقه) لم يرد في المصادر التي نقَلتْ هذا النص عن بدر الدين ابن جماعة.

قلت : ولكن قال ابن الصلاح في صلة الناسك (ص151) : « وإن تمكن من موقف رسول الله ﷺ، فالأُوْلَى أن يلازمه ولا يفارقه ».

وقال المحب الطبري في القرى (ص385) : « ومن تمكّن من موقف رسول الله ﷺ فالأولى أن يلازمه ». — ما بين الجَبل والبناء المذكور على جميع الصخَرَات والأماكن التي بينهما، فعلى سَهْلها تارةً وعلى جَبَلها أخرى، لعله أن يصادِف الموقفَ النبويّ والآثارَ المشرَّفة، فيُفاض عليه من (1) بركاته »(2).

الصعو

وفي « مرسك » الشيخ رشيد الدين : « قال الشيخ تقي الدين (3)(4) : ولا نعلمُ في فضل هذا الجبل (5) الذي يصعده الناسُ خبرًا ثابتًا ولا غيرَ ثابت (6)، وما يختص الناسُ (7) به هذا الجبل من الحرص على الوقوف عليه دون مَوْقِف النبي عَيَالِيَّ ودون مواقف عرفة، ووقوفِهم عليه قبل وقتِ الوقوف ، وإيقادِهم النيرانَ عليه ليلةَ عرفة فبِدعٌ يستلزم

وقال النووي في المجموع (113/8): « الصوابُ الاعتناء بموقف رسول الله ﷺ، وهو الذي خصّه العلماء بالذكر وحثّوا عليه وفضّلوه ».

وقال المرداوي في الإنصاف (162/9) : « المسنون تحرّي موقف النبي ﷺ ».

(') (من) ليس في : (ح).

(⁷) قلت: من المشهور أن النبي عِلَيْكُلُمْ وقف بهذا المكان، وأن البركة حاصلة بوقوفه عِلَيْكُلُم، فمن تيسر له الوقوف بهذا المكان من غير أن يُؤذِي أو يُؤذَى فبها ونعمت، وإلا فليس على الحاج أن يشق على نفسه ويُوقعها في الحرج والأذى الشديد بغَرض الوقوف في هذا المكان التماسًا للبركة، لا سيما في هذه الأزمنة، بل اتباع السنة في آداب الوقوف خيرٌ وأجدى مما يحتاجه الوصولُ إلى هذا المكان من جَهْدٍ وعَنَتٍ، والنبي عَلَيْكُلُمُ وإن وقف بهذا المكان لكنه أخبر بأن عرفة كلّها موقفٌ، فأيّ مكان تيسر له الوقوف فيه فإنه يكون متبعًا للسنّة، فالأولى أن يَقِف في مقام يحصل له الحضور من غِر فتور ولا قصور، والله أعلم.

(⁷) هو الإمام أبو عَمرو تقي الدين عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان الشهرزوري الشافعي المشهور بابن الصلاح، كان إمامًا في الفقه والحديث، عارفًا بالتفسير والأصول، ورعًا زاهدًا، نُقل عنه قوله : ما فعلت صغيرةً في عُمُري قط. له: مقدمة ابن الصلاح، أدب المفتي والمستفتي، صلة الناسك (ت 643هـــ).

انظر: وفيات الأعيان (243/3)، سير أعلام النبلاء (140/23)، الطبقات الكبرى للسبكي (326/8).

(عُ) انظر قول تقي الدين في صلة الناسك (ص150-151)، وفيه تفصيل أكثر.

(°) أي : جبل الرحمة.

(٦) قلت : بل نقل البعضُ الإجماعَ على عدم مشروعية صعوده.

انظر : حاشية الروض المربع (133/4).

 $\binom{V}{}$ في (ب) : (النابت) وهو تحريف.

محظورًا من اختلاط النساء بالرجال والزحام، وإنما أُحدث ذلك (1) حين انقرض العلماءُ الآمرون بالمعروف والناهون عن المنكر »(2).

() (ذلك) ليس في : (ح).

^{(&}lt;sup>۲</sup>) قلت : حزى الله الشيخ تقي الدين خير الجزاء على ما نبّه عليه من عدم مشروعية صعود حبل الرحمة يوم عرفة، وما قد يترتب عليه من أمور محظورة ومفاسد عظيمة.

وقد نبّه على هذه البدعة وحذّر منها أيضًا جمع من العلماء المحققين في مصنفاتهم

انظر مثلاً: المجموع (112/8، 112)، هداية السالك (1007/3)، مجموع فتاوى ابن تيمية (133/26)، الظر مثلاً: المجموع فتاوى ابن تيمية (133/26)، الباعث على إنكار البدع (ص280)، المدخل (227/4)، القرى (ص386-387)، الكاشف (255/5)، المباك ابن تيمية (ص77)، الإيضاح (ص317)، البحر العميق (35/2)، المسلك (ص137).



في بيان زمان الوقوف وقدر المفروض منه والواجب

زمان

اعلم أنّ أوّل زمانِ الوقوف إذا زالت الشمسُ من يوم عرفة عند الثلاثة $^{(1)}$ ، خلافًا للحنابلة $^{(2)}$ ، وآخره: إذا طلع الفجر الثاني $^{(3)}$ من يوم النحر عند الأربعة $^{(4)}$. فمن أدرك جُزءًا من أجزاء $^{(5)}$ هذا الوقت فقد $^{(6)}$ أدرك الحج، ومن فاته فقد فاته

الحج⁽⁷⁾.

() انظر : البدائع (125/2)، إرشاد السالك (399/1)، المحموع (120/8).

قلت : وهو رواية عند الحرابلة أيضًا.

انظر : المغني (274/5)، الإنصاف (167/9).

(٢) فإن المذهب عندهم أن وقت الوقوف يبدأ من طلوع فجر يوم عرفة، وما بعد الزوال إنما هو وقت الفضيلة، قال المرداوي : « وعليه جماهير الأصحاب ».

انظر : المغني (274/5)، الإنصاف (167/9)، كشاف القناع (579/2).

(") وهو ما يسمى عند الفقهاء بالفجر الصادق أو المستطير، وهو النور الساطع في الأفُق الذي يمتدّ وينتشر يَمْنةً ويَسْرةً عرضًا، ويملأ الأفق ببياضه، ويكون بعده النهار، بخلاف الفجر الأول وهو المسمى بالفجر الكاذب أو المستطيل، فإن نوره يظهر طولاً في السماء ثم يعقبُه ظلام.

انظر: طلبة الطلبة (ص24)، المغرب (123/2)، المصباح المنير (ص462)، التعريفات الفقهية (ص346)، معجم لغة الفقهاء (ص308).

(ئ) انظر : البدائع (125/2)، تبيين الحقائق (37/2)، إرشاد السالك (399/1)، المحموع (120/8)، المغني (120/5)، المغني (274/5)، كشاف القراع (579/2)، هداية السالك (1009/3).

o () (من أجزاء) ليس في : (أ).

() (فقد) ليس في : (ح).

(^۷) انظر : المسالك (512/1)، البدائع (126/2)، مجمع البحرين (ص227)، الاختيار (194/1)، فتاوى (

وفي « المحيط » (1): « والليالي كلُّها تابعةٌ للأيام المستقبلَة لا (للأيام) (2) الماضية الا في الحج، فإلها في حُكم الأيام الماضية، فليلةُ عرفة تابعةٌ ليوم التروية (3)، وليلةُ النحر تابعةٌ ليوم عرفة » (4).

تنبيه : ولا يجوز في سُنَّةٍ (⁵⁾ راشدةٍ في يوم عرفة إلا حَجَّة واحدة، صرّح به في **«** المبسروط **»**(⁶⁾.

هذا، وأما قَدُر المفروض من الوقوف فهو كينونتُه بعرفة في ساعة (⁷⁾ من هذا الوقت، فمتى حصل كائنًا بها ولو لَحْظة لطيفة فقد أدّى الفَرْض، وصحّ حجُّه، وأمِنَ من الفوات (⁸⁾، سواء كان ناويًا (⁹⁾ أو لا (¹⁰⁾، عامدًا أو غافلًا، عالما بأنه عرفة أو جاهلًا

قاضي خان (294/1)، الينابيع (ل/55)، هداية السالك (100/3).

() المحيط الرضوي (ل/227).

() في النسخ : (الأيام) والمثبت أنسب للسياق كما في المصدر.

() « حتى لا يجوز للحاج الوقوف فيها كما يجوز في يوم عرفة »، كذا في المصدر.

(٤) قوله : « وليلة النحر تابعة ليوم عرفة » لم يرد بنصه في المصدر، وإنما تمام عبارته: « وكذا لا يجوز التضحية فيها [أي: في ليلة النحر] كما لا يجوز في يوم عرفة، وكذا ليالي الرمي تابعة لما قبلها، حتى لو ترك رَمْي جمرة العقبة في يوم النحر يرميها في الليلة التي بعده، ولو رمي الجمار الثلاث في هذه الليلة لا يصحّ».

(°) هكذا ورد مشكولاً في نسخة: (د).

(أ) لم أقف فيه على هذه العبارة بنصها، وإنما حاء فيه (60/4) ما نصه : « ولا يجوز أن يؤدّي في سَنَةٍ أكثر من حجّة واحدة ».

قلت : ومن قوله : (تنبيه) إلى قوله : (المبسوط) ليس في : (ب، ح، س).

أي : أدنى زمان أو لمحة قليلة، وهي الساعة اللغوية دون العرفية. $^{
m V}$

انظر : حامع الرموز (407/1)، المسلك (ص138).

(^) انظر : تحفة الفقهاء (618/1)، البدائع (127/2)، فتح القدير (373/2)، شرح الطحاوي (ل/129)، البحر العميق (1513/3)، هداية السالك (1009/3).

(٩) أي : ناويًا الوقوف أو الحج، كذا في المسلك (ص137).

(١٠) (أو لا) ليس في : (أ).

القدر

عنه، نائمًا أو يقْظانَ، عاقلاً أو سكران، مفيقًا أو مغمى عليه، مجنونًا أو صبيًا، مارا أو مُحتازا مسرعًا، طالبًا (1) أو هاربًا، طائعًا أو مُكرَهًا، راكبًا أو محمولاً، مُحدِثًا أو جُنبًا، حائضًا أو نفساء، عاريا⁽²⁾ أو لابسًا، قائمًا أو جالسًا، ليلاً أو نهارًا، بعد أن يكون مُحرمًا

فالحاصل: أن شَرْط صحّةِ الوقوف هو الإحرام ⁽⁴⁾، والإسلام، وحصوله بها في وقته شروط لا غير.

> وأما قدر الواجب من الوقوف فإن وَقَفَ ليلاً فلا واجب فيه، حتى (5) لو وقفَ ساعةً أو مرّ بعرفاتٍ ليلاً لا يلزمه شيء؛ لأن امتداده ليس بواجب على من وقف ليلاً (6). وأما إن وَقَف لهارًا فقدْر الواجب عليه: الامتداد من حين (7) تزول الشمس إلى أن تغرُب، فهذا القدر هو الواجب، نصّ عليه في « البدائع »(⁸⁾ وغيره⁽⁹⁾.

> > (') أي: طالبًا لغريم.

انظر في هذا: المبسوط (55/4)، البدائع (127/2)، الينابيع (ل/55)، المسالك (513/1)، الهداية (401/2)، التبيين مع الشلبي (37/2)، البحر العميق (1513/3)، هداية السالك (1010/3).

القدر

⁽ أ) (عار على ليس في : (أ).

⁽١) قلت : ويكون من أهل الوقوف أيضًا.

والمراد به كما وضحه المؤلف في لباب المناسك (ص139) بقوله : « الإحرام بحج صحيح غير فائت ولا (ξ) فاسد، فلو وقف غيرَ محرم أو محرمًا بعمرة أو محرمًا بحج فائت لم يصح وقوفه، وكذا لو وقف بإحرام حج فاسد لم يسقط به الحج، وإن لزمه المضيّ »، وانظر أيضًا : المسلك مع إرشاد الساري (ص137).

^{() (}حتى ليس في : (أ).

انظر : تحفة الفقهاء (8/1)، المحيط الرضوي (ل228)، التبيين مع الشلبي (61/2)، شرح الطحاوي ((ل/130)، الهداية مع العناية (467/2)، فتح القدير (373/2)، البحر الرائق (25/3).

⁽۲) في (أ، د، س): (حيث) بدل (حين).

^{.(154,127/2)(^)}

⁽٩) انظر : المبسوط (61/4)، تبيين الحقائق (61/2)، الكفاية (402/2)، الاحتيار (194/1)، هداية السالك (1031/3)، الهداية (467/2)، فتح القدير (373/2)، البحر العميق (1514/3).

ووقوف جزء من الليل مع ذلك أيضًا واجب، صرّح به في % المحيط % المحيط % وغيره % .

() لم أقف عليه في « المحيط الرضوي »، ولكن ورد العزو إليه في البحر العميق (353/1).

⁽٢) انظر: المسالك (513/1)، شرح المجمع لابن الساعاتي (1424/4)، البناية (267/5)، البحر العميق (513/1).

قلت: يقول ابن الساعاتي في شرح المجمع (1423/4): « الأصل في الوقوف هو النهار، والليل للتدارك». وذكر علي القاري في المسلك (ص138) « أن هذين الواجبين متلازمان، ولا يُتصوّر انفكاكهما ».

⁽٢) انظر : المنتقى (19/3)، مواهب الجليل (94/3)، إرشاد السالك (199/1).

⁽٤) قلت : فعلى هذا فإنَّ مَن وقف بعرفة نَمارًا دون الليل لم يجزه عند الإمام مالك. يقول ابن رشد في بداية المجتهد (594/1): «وبالجملة فشرْط صحّة الوقوف عند مالك هو أن يقف ليلاً». (٥) قوله : (وعند مالك وقوف جزء من الليل فرض) ليس في : (ب، ح، س).



[في الدفع قبل الغروب]

فإذا دفع $^{(1)}$ قبل الغروب، فإن حاوز عرفة بعد الغروب فلا شيء عليه $^{(2)}$ اتفاقًا $^{(3)}$ ، وإن حاوز قبله $^{(4)}$ فعليه دم $^{(5)}$ ، فإن لم يعُد أصلاً، أو عاد بعد الغروب لم يسقط الدم $^{(6)}$ ، وإن عاد قبله $^{(7)}$ فدَفَع مع الإمام بعد الغ روب $^{(8)}$ سقط على الصحيح $^{(9)}$ ، كذا في لا الفتح $^{(10)}$ ، وهذا هو المُلخَّص.

واضطربت عبارات الكُتُب في هذا، ولنوردها فقال في « البدائع »(11): « ولو عاد إلى عرفة قبل غروب الشمس وقبل أن يدفع الإمام، ثم دَفَع منها بعد الغروب مع

(1) دفع عن الموضع، أي : رحل عنه. انظر : المصباح المنير (ص196).

(٢) لأنه ما ترك الواجب، كذا في البدائع (127/2)، والبحر العميق (1515/3).

(7) أي : عند الحنفية. انظر : تحفة الفقهاء (617/1)، البدائع (127/2)، فتح القدير (376/2).

(٤) أي : جاوز عرفة قبل الغروب.

(°) لتركه الواحب، فيحب عليه الدم كما لو ترك غيره من الواحبات، كذا في البدائع (127/2).

(") وهذا في ظاهر الرواية كما سيأتي بعد قليل.

 $({}^{\mathsf{V}})$ أي : قبل الغروب.

(ح) من قوله : (لم يسقط) إلى قوله : (الغروب) ليس في : (ح).

(ۗ) لأن الواحب عليه الإفاضة مع الإمام بعد الغروب، وقد تدارك ذلك في وقته.

قلت : ومقابل الصحيح أنه لا يسقط الدم، وهو قول زفر.

ووجهه : أن الواجب مدّ الوقوف إلى الغروب وقد فات، و لم يتدارك فيتقرر موجبه وهو الدم

.(376/2)('')

وانظر أيضًا: تحفة الفقهاء (617/1)، المسالك (526، 527)، المبسوط (56/4)، العناية مع الكفاية (56/2)، العناية مع الكفاية (376/2، 376/2)، السراج الوهاج (ل/269، 284)، البحر العميق (1516/3)، هداية السالك (1031/3)، التتارخانية (345/2).

.(127/2)(11)

الإمام، سقط عنه الدمُ عندنا، وعند زفر: لا يسقط، وهو على $^{(1)}$ الاحتلاف في محاوزة الميقات بغير إحرام $^{(2)}$ ، والكلام فيه على نحو الكلام في تلك المسألة.

فإن عاد قبل غروب الشمس بعد ما حرج الإمامُ من عرفة ؟

ذكر الكرخي: أنه يسقط عنه الدم أيضًا، وكذا روى ابن شُجاع عن أبي حنيفة : أن الدم يسقط عنه أيضًا؛ لأنه استدرك المتروك، إذ المتروك هو الدَّفع بعد الغروب وقد استدركه، وذكر في « الأصل » أنه لا يسقط عنه الدم (3).

قال مشايخنا : احتلافُ الرواية لمكان الاختلاف فيما لأجله يجب الدم ؟

فعلى رواية « الأصل » : الدمُ يجب لأجل دَفْعِه قبل (⁴⁾ الإمام، و لم يستدرك ذلك. وعلى رواية ابن شُجاع : يجب لأجل دَفْعه قبلَ (⁵⁾ غروب الشمس، وقد استدركه بالعَوْد، والقدوريّ اعتمَد على هذه الرواية (⁶⁾ وقال : هي الصحيحة، والمذكور في « الأصل » مضطرب.

ولو عاد إلى عرفة بعد الغروب لا يسقط عنه الدم بلا خلاف(7)» انتهى.

^{() (}على) ليس في : (د).

^() سبق ذكر هذا الاختلاف في (ص703 ، 704).

⁽م) قلت : الذي وقفت عليه في الأصل (414/2) ما نصه : (414) فإن رجع ووقف بما بعدما غابت الشمس لم يسقط عنه الدم (414)

⁽أ) (قبل) ليس في : (أ).

⁽٥) (قبل) ليس في : (أ).

⁽ أي أي : رواية ابن شجاع التي تفيد سقوطَ الدم.

لا أنه لما غربت الشمس عليه قبل العود فقد تقرر عليه الدم الواجب، فلا يحتمل السقوط بعد العود $^{
m V}$) علل في المصدر.

وفي « الهداية » $^{(1)}$ ، و « الكافي » $^{(2)}$: « فإذا عاد إلى عرفة بعد غروب الشمس لا يسقط عنه الدم في ظاهر الرواية » $^{(3)}$.

زاد في « الكافي » $^{(4)}$: « وعن أبي حنيفة $^{(5)}$: أنه يسقط عنه الدم ».

قال في « الكافي » (⁶⁾ : « وجه الظاهر : أن الاستدامة إلى الغروب واحبةٌ، وبالوقوف ليلاً (⁷⁾ لا يصير ذلك ⁽⁸⁾ مستدركًا » (⁹⁾.

وفي « الفتح شرح الهداية »(10): « قوله: في ظاهر الرواية يَحترِزُ به عن رواية ابن شُجاع ».

وفي « شرح الكنز »(11)، و « الطرابُلُسي » : « فيمن عاد بعد الغروب ؟ روى ابن شجاع عن أبي حنيفة : أنه يسقط بالعود »(12).

.(467/2)()

(٢) (ل/93)، ونحوه أيضًا في : الأصل (414/2)، المبسوط (56/4)، المسالك (527/1)، تبيين الحقائق (58/2)، مداية السالك (25/3)، السراج الوهاج (ل/284)، البحر الرائق (25/3).

(7) ذكر على القاري في فتح باب العناية (695/1) : أن ظاهر الرواية هو الأصح عند الجمهور.

.(93/ال) (٤)

o) قلت : وهذا في رواية ابن شجاع عن أبي حنيفة كما سيأتي بعد قليل.

(الله 93)، وانظر أيضًا : المبسوط (56/4)، تبيين الحقائق (61/2).

(٧) وذلك بعَوْده إلى عرفة بعد الغروب.

أي : الانقطاع الحاصل في الاستدامة. $^{\wedge}$

(٩) قلت: وذكروا وجهًا آخر لظاهر الرواية وهو: أن المتروك لا يصير مستدرَكًا، والمتروك هو سنّة ال دفع مع الإمام، وذلك ليس بمستدرك بعَوْده وَحْده لا محالة.

انظر : المسالك (527/1)، الهداية والعناية (467/2)، الشلبي (61/2).

.(468/2) ('`)

(۱۱) تبيين الحقائق (61/2)، وانظر أيضًا : المبسوط (56/4)، المسالك (527/1)، العناية (467/2).

(١٢) أي : يسقط الدم بالعود إلى عرفة بعد الغروب.

وفي « شرح النُّقاية » : « قال القُدُوري : وهو⁽¹⁾ الصحيح »⁽²⁾. وعلّله⁽³⁾ في « الكافي »⁽⁴⁾ وغيره⁽⁵⁾ بهذا : « لأن الواحبَ عليه الإفاضةُ بعد الغروب، وقد أتى بما »⁽⁶⁾.

وفي « المجمع »⁽⁷⁾: « ولو أفاض قبلَ الإمام وجاوزَ عرفة، نُلزِمه بدمٍ، فلو عاد سقط، وفي سقُوطه بعد فِراق الإمام عرفة روايتان ».

وفي شرحه (8): « فقوله : بعد فراق الإمام دليلٌ على أن سقوطَ الدم (9) مشروط بكونه (10) في عرفة.

وإحدى الروايتين: روايةُ ابن شُجاع عن أبي حنيفة : أنه يسقط (11)، والروايةُ الأحرى: هي رواية « الأصل »(12): لا يسقط أصلاً »(13).

(١) أي : سقوط الدم كما رواه ابن شجاع عن أبي حنيفة.

(7) نُقل تصحيح القدوري أيضًا في البحر العميق (1519/3)، والشلبي (11/2)، والبناية (158/5).

قلت : ونُقل هذا التصحيح أيضًا عن الإتقاني كما في البحر الرائق (25/3).

() أي : علل لما رواه ابن شجاع عن أبي حنيفة.

(93/ال) (٤)

(°) انظر : المبسوط (56/4)، العناية (467/2)، تبيين الحقائق مع الشلبي (61/2).

(٦) فكأنه استدرك ما فاته، وأتى بما عليه، فصار نظير من طاف جنبًا ثم أعاده، أو من جاوز الميقات حلالًا، ثم عاد إلى الميقات وأحرم. انظر: المراجع السابقة.

 $^{(v)}$ بحمع البحرين (ص $^{(v)}$).

(^) وهو شرح المجمع لابن الساعاتي (1428/4).

(٩) وذلك في قول صاحب المجمع : « فلو عاد سقط ».

(١٠) أي: الإمام.

(١١) « لحصول الاستدراك بالعود » كذا في المصدر.

قلت : وهنا في (ح) زيادة : (بالعود) وهي ليست في المصدر.

.(414/2)(15)

(17) « لتركه سنّة الدفع مع الإمام»، كذا في المصدر.

وفي « الغاية » عن « الحيط » $^{(1)}$: « إن عاد قبل الغروب بعد إفاضة الإمام، لا يسقط عنه الدم $^{(2)}$ ؛ لأنه لم يستدرك ما فاته من كلّ وجهٍ $^{(3)}$ ، وإن عاد قبل إفاضة الإمام سقط عنه الدم في رواية $^{(4)}$.

وفي رواية ⁽⁵⁾ : لا يسقط؛ لأنه إنما لَزِمه بتَرْك امتدادِ الوقوف إلى الليل ⁽⁶⁾، وهو الأصحّ⁽⁷⁾.

وقيل: لزومُ الدم لترْكِ متابعة الإمام، وقد تابعه »(8).

وأيضًا فيها (9): «ثم قيل (10): لتركه امتداد الوقوف، وقيل: لإفاضته قبل الإمام، والصحيح: الأول (11)؛ لأنه لو أفاض مع الإمام قبل الغروب لزمه دمٌ لتَرْك وقوف جزء من الليل ».

⁽١) المحيط الرضوي (ل/228).

⁽٢) وهو رواية ﴿ الأصل كما في البدائع (127/2).

^(ٰ) حيث إن الدم وحب عليه لأجل دفعه قبل الإمام، وهو لم يستدرك ذلك.

^(°) وهو قول زفر. انظر : تحفة الفقهاء (618/1)، البدائع (127/2).

⁽٦) توضيحه : أن استدامة الوقوف إلى الغروب واجب، وقد انقطعت ه ذه الاستدامة بذهابه، وبرجوعه لا يصير وقوفه مستدامًا، بل فات عنه ما لا يمكن تداركه، فلا يسقط عنه الدم.

انظر : المبسوط (6/42)، البحر العميق (1517/3)، العناية (467/2).

قلت : أورد ابن الهمام مناقشة قيمة على هذا التعليل، انظر : فتح القدير (376/2).

⁽V) وكذا قال الحَصيري كما في هداية السالك (1032/3): « الأصح أنه لا يسقط عنه الدم ».

وقال على القاري في فتح باب العناية (695/1) : « الأظهر أنه لا يسقط ».

⁽ $^{\wedge}$) قلت : وبالتالي يسقط عنه الدم كما هي الرواية الأولى.

⁽٩) لعله يقصد به في « الغاية ». انظر : هداية السالك (1032/3).

⁽١٠) أي : في لزوم الدم في هذه الحالة.

⁽۱۱) وهو أن لزوم الدم لتركه امتداد الوقوف.

وفي « الهداية »(1): « واختلفوا فيما إذا عاد قبل الغروب ».

وفي « الكافي »(²⁾: «وإن عاد قبل الغروب؟ قيل : يسقط لحصول الإفاضة مع الإمام بعد الغروب، وهو الواحب، وقيل : لا يسقط؛ لأن ما تُرك ⁽³⁾ لا يصير مستدركًا »(⁴⁾.

وفي « شرح الكنــز » $^{(5)}$ ، و « مناسك الطرابُلُسي » : « فإن عاد قبلَ الغروب حتى أفاض مع الإمام ؟ ذكر الكرخيّ أن الدمَ يسقط؛ لأن الواحبَ الإفاضةُ مع الإمام بعد الغروب، وقد تدارَكَه في وقته، ومن أصحابنا من يقول : $V^{(6)}$ يسقط الدم هنا أيضًا؛ لأن استدامة الوقوف قد انقطع بذَهابه » $^{(7)}$.

وفي « الكرماني » $^{(8)}$: « فإن عاد إلى عرفة قبل أن يدفع الإمامُ، يعني : قبل غروب الشمس، سقط عنه الدم $^{(9)}$ ، وإن عاد بعد ما خرج الإمام من عرفة، يعني : بعد الغروب، لم يسقط عنه الدم في $^{(10)}$ رواية « الأصل » $^{(11)}$ ؛ لأنه فات المتروكُ على

^{.(468/2)(1)}

^{.(93/}ال) (۲)

^() وهو استدامة الوقوف إلى الغروب وجوبًا.

لأن استدامة الوقوف قد انقطعت بذهابه، وبعوده لا يصير وقوفه مستدامًا، فلا يقع التدارك انظر: الكفاية (468/2).

⁽م) تبيين الحقائق (61/2)، و انظر أيضًا : المبسوط (56/4)، فتح القدير مع العناية والكفاية (61/2) تبيين الحقائق (61/2)، البحر العميق (61/21-1516).

^{() (}لا) ليس في : (أ).

⁽V) وقد علل الإسبيجابي لهذه الرواية بقوله : « إن الدم وجب لفوات الامتداد إلى غروب الشمس، وبالعود لا يقع التدارك » انظر : الكفاية (468/2).

^(^) المسالك (527/1).

⁽٩) ﴿ لأنه استدرك المتروك قبل فوات الوقت ﴾ كذا في المصدر.

⁽۱۰) في (ح) : (وفي).

^{.(414/2)(}

الوجه المشروع وهو الدفع مع الإمام.

وروى ابن شُجاع عن أبي حنيفة : أن الدم يسق $d^{(1)}$ هنا $d^{(2)}$ ، وعلى هذا اعتمد الكرخي، وقال : هو الصحيح » انتهى.

وذكر القدوري في « شرحه مختصر الكرخي »: « فإن عاد إلى عرفة قبل أن يدفع الإمامُ، فقد استدرك المتروكَ من جنسه، فيسقط عنه الدم، وإن عاد بعد ما خرج الإمام من عرفة فقد ذكر ابنُ شُجاع عن أبي حنيفة : أن الدم يسقط عنه أيضًا، وهو الصحيح؛ لأنه استدرك المتروك(3).

وعلى رواية « الأصل »(⁴⁾ : لا يسقط الدم؛ لأن المتروكَ سنَّة الدَّفعِ مع الإمام، وهو لم يستدرك ذلك » انتهى.

فتأمل الاختلافات، والبَوْن⁽⁵⁾ بين العبارات.

والحاصل: أن ظاهر كلام « البدائع » (⁶⁾ يقتضي أنه ذَهَب إلى أن الاختلاف فيما إذا عاد إلى عرفة قبل غروب الشمس بعد ما خرج الإمام منه.

وأما إذا عاد قبل الخروج (⁷⁾ والغروب فلم يَذْكُر فيه خلافًا، سوى قول زفر، فجعل قولَ الكرخيّ، والقدوريّ، ورواية ابن شجاع، ورواية « الأصل » فيما إذا عاد قبل الغروب بَعْد خروج الإمام كما مرّ(⁸⁾.

^{() (}يسقط) ليس في : (ح).

⁽٢) أي : في حالة العود بعد الغروب.

^() وهو الإفاضة من عرفة بعد الغروب..

 $^{.(414/2)^{2}}$

^(°) البون بمعنى البُعد. انظر : مختار الصحاح (ص37).

 $^{.(127/2)(^{3})}$

أي : خروج الإمام من عرفة، وهو المراد عند إطلاق الخروج في هذا المقام $^{
m V}$

^(^) في (ص).

وذكر غيرُ واحدٍ كالكرماني $^{(1)}$ ، وشارح $^{(1)}$ الكنــز $^{(2)}$ ، و (الهداية $^{(3)}$) و (النُقاية $^{(4)}$)، و (العناية $^{(5)}$)، و الخبَّازي $^{(6)}$ ، و الطرابُلُسي $^{(7)}$ و غيرهم $^{(8)}$ أن الاختلاف المذكور $^{(9)}$ و $^{(10)}$ رواية ابن شُجاع فيما إذا عاد بعد الغروب و الخروج.

وذكر شارح « الكنــز » (11)، وشُرَّاح « الهداية » في « الفتح » (12)، و « الكفاية » (13)، و « الكفاية » (13)، والطرابُلُسي (14) أنَّ قولَ الكرحي فيما إذا عاد قبلَ الغروب والخروج. وذكر الكرماني (15) أنَّ قولَه (16) فيما إذا عاد (17) بعد الغروب كرواية ابن

⁽⁾ في المسالك (527/1).

⁽٢) وهو الزيلعي في تبيين الحقائق (61/2).

 $^{.(467/2)^{}r}$

⁽٤) لم أقف فيه على الاختلاف المذكور، والله أعلم.

^{.(467/2) (°)}

 $^{.(123/}J)(^{3})$

⁽۷) كما سبق في (ص1163).

انظر: المبسوط (56/4)، فتح القدير (468/2)، الكافي (ل93/2)، السراج الوهاج (ل84/2)، هداية السالك (1032/3)، البحر العميق (1518/3)، البناية (268/5).

⁽٢) أي : في ظاهر الرواية.

⁽۱۰) (و) ليس في : (ح).

⁽١١) لم أقف في تبيين الحقائق على قول الكرحي المذكور.

 $^{.(468/2)(^{17})}$

^{.(468/2) (15)}

⁽۱۶) في منسكه كما سبق ذكره قبل قليل.

⁽١٥) في المسالك (527/1).

⁽١٦) أي : الكرخي.

⁽١٧) (إذا عاد) ليس في : (ب، أ، س، د).

شجاع، وكذا جعل في ﴿ الدِّراية شرح النُّقاية ﴾ قولَ القدوري فيما بعد الغروب.

هذا، وأما عبارة « شرح الكرخي » $^{(1)}$ ، و « المجمع » $^{(2)}$ ، و « شرحه » $^{(3)}$ و « شرحه » $^{(5)}$ و « الكرماني » $^{(5)}$ إلا أن محتمِلةٌ للمعاني، فيصح حملُها على ما في « الكرماني » أقربُ وأولى كما لا يخفى.

وقد فسّر الكرماني (6) قولَهم (7): « دَفَع قبلَ الإمام » بقوله : « قبل الغروب »،

وهو صحيحٌ، وبه فسَّر صاحبُ « النهاية »(8) عبارَة « الهداية » عند قوله (9): « ومن أفاض قبل ومن أفاض قبل أن المحظور عليه الإفاضةُ قبل غروب الشمس » انتهى.

وكذا قال في « الفتح شرح الهداية » $^{(12)}$: « الأوْلى أن يقول : قبل أن تغرُب الشمس؛ لأنه المراد $^{(13)}$ ، إلا $^{(14)}$ أن الإفاضة من الإمام لما لم تكن قط إلا $^{(1)}$ على الوجه

⁽١) كما مر قبل قليل في (ص)، وهو شرح القدوري على مختصر الكرخي.

⁽مر228).

⁽٣) وهو شرح المحمع لابن الساعاتي (1428/4).

⁽٤) وهو فيما إذا عاد قبل الغروب. انظر : البدائع (127/2).

^(°) وهو فيما إذا عاد بعد الغروب. انظر : المسالك (527/1).

⁽أ) في المسالك (527/1).

انظر : المحيط البرهاني (404/3)، مجمع البحرين (ص228). $^{(4)}$

نقلاً عن العناية ($^{\wedge}$). نقلاً عن العناية ($^{\wedge}$).

⁽٩) أي: قول المرغيناني في الهداية (467/2).

⁽١٠) أي : صاحب النهاية.

⁽١١) في (أ): (الدراية) وهو تحريف.

 $^{.(467/2)(^{14})}$

⁽المراد) في المصدر المطبوع: (المدار) بدل (المراد).

⁽أ) (إلا) ليس في : (أ).

الواجب، أعني: بعد الغروب، وضع المسألة باعتبارها، وأشار ⁽²⁾ في الدليل إلى خصوص المراد بقوله ⁽³⁾: **«** ولنا : أن الاستدامة إلى غروب الشمس واحبة **»**⁽⁴⁾.

والجامع: أنه صار في المسألة خمسة أقوال:

- -1 فقيل: إنه إذا عاد قبل الغروب سقط عنه الدم مطلقًا (5)، صحّحه في (6) وقال (7): (7) وقال (7) وقا
- 2- وقيل: إنما يسقط قبل الغروب ⁽⁸⁾ وقبلَ خروجِ الإم ام، فإن عاد بعد الخروج قبل الغروب لا يسقط.

_ () (إلا) ليس في : (ح، أ).

(٢) أي: صاحب الهداية.

(۳) في الهداية (467/2).

(٤) قلت : وكذا فسَّر جمعٌ من الشُّرَّاح بأن المراد من قولهم : « دفع قبل الإمام »، أي : أفاض قبل الغروب، حتى لا يجبُ عليه الدمُ إذا أفاض بعد الغروب وإن كان قبل الإمام

انظر : الكفاية (467/2)، تبيين الحقائق (61/2)، البناية (266/2)، السراج الوهاج (ل/284).

o) سواء كان قبل خروج الإمام أو بعد خروجه.

 $.(376/2)(^{3})$

قلت : وصحّحه أيضًا ابن العجمي كما في البحر العميق (1516/3)، والحدادي في السراج الوهاج (لـ/284)، وقال ابن نجيم في البحر الرائق (25/3) : « القول بالسقوط أظهر ».

(^V) أي : ابن الهمام في الفتح (468/2).

(^) من قوله : (سقط عنه) إلى قوله : (الغروب) ليس في : (أ).

- 3- وقيل: لا يسقط⁽¹⁾ مطلقًا⁽²⁾.
- 4 وقيل : إذا عاد يسقط مطلقًا، سواء كان بعد الغروب أو قبله، صحّحه القدوري والكرماني عن الكرخي (4).
- 5- وقيل : لو عاد بعد الغروب لا يسقط، وهو ظاهر الرواية، قاله في \ll الهداية $\%^{(5)}$.

وقوله في « البدائع » $^{(6)}$: « لو عاد بعد الغروب لا يسقط بلا خلاف »، وكذا قال في « البدائع » $^{(7)}$ ، و « البحر الزاخر » $^{(8)}$: « أنه لا يسقط بالإجماع » $^{(9)}$ ليس بظاهر، لتصريح غير واحد بالخلاف فيه $^{(10)}$ ، وكذا فيمن عاد قبل الخروج والغروب $^{(11)}$.

وأما جَعْل صاحب « البدائع »(12) قولَ الكرخي وروايةَ « الأصل » وابنَ

⁽١) (وقيل: لا يسقط) ليس في: (أ، س، د).

⁽٢) أي : إذا عاد قبل الغروب لا يسقط مطلقًا سواء كان قبل خروج الإمام أو بعد خروجه.

^{(&}quot;) انظر : البدائع (127/2)، البحر العميق (1519/3)، البناية (268/5).

⁽ انظر : المسالك (527/1).

قلت : وصحّح هذا القول أيضًا الشرنبلالي كما في منحة الخالق (25/3).

^{.(467/2) (°)}

ونحوه أيضًا في : المبسوط (56/4)، تبيين الحقائق (61/2)، هداية السالك (1032/3)

^{.(127/2)(}

^{(&}lt;sup>V</sup>) نقلاً عن التتارخانية (345/2).

^(^) لم أقف عليه ولكنه مذكور في أصله وهو السراج الوهاج (ل/269).

⁽٩) قلت : وكذا ورد نقل الإجماع في : تحفة الفقهاء (618/1)، شرح الطحاوي (ل/129).

⁽١٠) وهو كما في رواية ابن شجاع: أنه يسقط عنه الدم، وقد سبق ذكر هذا الخلاف في (ص1163).

⁽١١) ففيه خلاف أيضًا سبق ذكره في (ص1165).

⁽۱۲) كما سبق النقل عنه في (ص1161).

شُجاع فيمن عاد قبل الغروب بعد حروج الإمام، فخلاف ما عليه الأكثر (1)، وإن حُمل كلامُه على غير الظاهر، فبُعده لا يخفى على الماهر، والله سبحانه وتعالى أعلم بالسرائر.

و لم يذكر أحدُّ ممن نقلُنا عنهم على نَهْج صاحبِ « البدائع » إلا صاحبُ «الاختيار» (2) حيث قال (3): « فإذا عاد إلى عرفة قبل الغروب وإفاضة الإمام سقط عنه الدمُ؛ لأنه استدركَ ما فاته، وإن عاد قبل الغروب بعدما أفاض الإمامُ، أو (4) بعد الغروب لم يسقط؛ لأنه لم يستدرك ما فاته » انتهى.

ولو أفاض $^{(5)}$ الإمامُ نهارًا لزمه $^{(6)}$ ، ومن أفاض قبلَ الإمام بعد غروب الشمس، لا شيء عليه $^{(7)}$.

ولا فرقَ في وحوب الدم بين أن يُفيض باختياره أو نَدَّ⁽⁸⁾ به بعيرُه⁽⁹⁾.
وفي « النوادر⁽¹⁰⁾ »⁽¹¹⁾ : « قال أبو يوسف : لو كان على بعيره فندَّ به، فأخرجه (12) [من عرفات]⁽¹³⁾ قبلَ دَفْع الإمام، أو ندَّ فتبعه لزم دمُّ ».

⁽١) فإن الأكثر على أنه فيمن عاد بعد الغروب والخروج، انظر ما سبق في (ص1167).

^{(&}lt;sup>۲</sup>) قلت : وكذا صاحب « المحيط الرضوي » كما سبق في (ص)، وصاحب « خلاصة الفتاوى » (على الله أعلم. (279/1)، فإنهما أيضًا ذكرا الخلاف على نَهْج صاحب « البدائع »، والله أعلم.

^{(&}lt;sup>۳</sup>) في الاختيار (209/1).

⁽ع) (أو) ليس في : (س).

^(°) أفاض بمعنى : دفع. انظر : المصباح المنير (ص485).

⁽أ) انظر : البدائع (154/2)، العناية (467/2)، البحر الرائق (25/3).

انظر : الكفاية (468/2)، تبيين الحقائق (61/2)، فتح القدير (376/2)، المسالك (525/1).

⁽ $^{\Lambda}$) ندّ البعيرُ إذا نفر وذهب على وجهه شاردًا. انظر : المصباح المنير (ص 597).

⁽٩) انظر : السراج الوهاج (ل/284)، البحر العميق (1516/3).

⁽١٠) في (ح): (النوازل) وه و تحريف.

⁽١١) نقلاً عن المحيط الرضوي (ل/228)، والبحر العميق (1516/3).

⁽١٢) (فأخرجه) ليس في : (د، س، ح، ب).

⁽۱۳) ما بين المعكوفتين زيادة من المصدر لتعلقه بالسياق.

واعلم أنه وَقَع في « شرح دُرَرِ البِحار » : « إنَّ مَن أفاض قبل الإمام ولو بعد الغروب يلزمه دم »(1)، وهو مخالف لما في عامة الكتب لما مرّ⁽²⁾.

تنبيه : اعلم أن مقتضى هذه العبارات المختلفة كلّها الاختلافُ في تعيين المراد الاختلا بالواجب على الواقف ما هو ؟

فظاهر الرواية تدلّ على أنه (3) مدّ الوقوف إلى الغروب لا غير (4). وذهب بعضهم إلى أنه متابعةُ الإمامِ فقط (5)، وعليه (6) مشى صاحبُ (6) البدائع (7)، و « الاختيار (8)»، و فرّعا عليه : « لو عاد بعد إفاضةِ الإمام قبلَ الغروب لا يسقط الدم».

وظاهر هذا : حوازُ الدفع قبل الغروب للإمام ومن معه، وهو خلافُ ما صرّحوا به من عدم حواز ذلك للإمام أيضًا $^{(9)}$ ، ولزوم الدم عليه بذلك لما مرّ $^{(10)}$ ، إلا أن يُقال : $^{(11)}$ على قول مُوجب المدّ $^{(12)}$.

^() قلت : القول بلزوم الدم حكاه أيضًا عن بعض الحنفية ابن جماعة في هداية السالك(1039/3).

⁽٢) آنفًا حينما قال : ﴿ وَمِن افاض قبل الإمام بعد غروب الشمس لا شيء عليه ﴾.

⁽٢) أي : الواجب على الواقف.

⁽²⁾ انظر : المبسوط (56/4)، تبيين الحقائق (61/2)، الكافي (ل/93).

^(°) انظر : العناية (467/2)، المسالك (527/1)، الشلبي (61/2).

^(ٰ) أي : على أن الواجب هو متابعة الإمام فقط.

 $^{.(127/2)^{(}v)}$

 $^{.(209/1)^{(^{\}Lambda})}$

⁽⁴⁾ انظر : البدائع (154/2)، السراج الوهاج (ل(269))، البحر الرائق ((25/3)).

⁽١٠) قبل قليل حينما قال : ﴿ وَلُو أَفَاضَ الْإِمَامُ لِهَارًا لَزُمُهُ دُمُ ﴾.

⁽١١) أي : لزوم الدم على الإمام إذا دفع قبل الغروب، هكذا ظهر لي، والله أعلم

⁽١٢) وهو القول الأول في المراد بظاهر الرواية كما ذكره المؤلف آنفًا.

وفرّع⁽¹⁾ أيضًا على وجوب المتابعة في « شرح دُرَرِ البِحار » : « وجوبُ الدم على مَن دفع قبلَ الإمام بعد الغروب »، وهذا أيضًا مخالفٌ لما صرّح به غيرُ واحدٍ من جواز ذلك (2)، حتى قال صاحبُ « الاختيار »(3)، وصاحبُ « الفتح »(4) وغيرهما(5) : « إنه لو أبطأ الإمامُ بالدفع (6) دَفَعُوا قبله؛ لأنه تَرَك السّنّة فلا ينبغي لهم تَرْكُها ».

وذهب بعضهم إلى أن المدّ⁽⁷⁾ والدَّفْع بعد الغروب واجبان معًا.

وقال(8) بعضهم إلى أن الواحبَ الدَّفْع بعد الغروب، لا المدّ ولا المتابعة، وهو

مقتضى روايةِ ابن شُجاع عن أبي حنيفة، وقد صحّحها القُدوري⁽⁹⁾.

ثم منهم : من جعل المتابعة والدَّفْع بعد الغروب واجبًا واحدًا لاستلزام (10) كلّ منهما الآخر، وجمعًا بين العبارات(11).

ومنهم: من ألحق المدّ بهما، فجعل (الثلاثة)(12) واحدًا لما قلنا.

ومنهم: من فرّق بين كلّ منها(13).

^() هنا في (ح) زيادة : (الدم) ولا وجه لها.

أي: حواز الدفع قبل الإمام إذا كان بعد الغروب من غير دم. انظر: تبيين الحقائق ($\binom{1}{0}$).

 $^{.(195/1)^{}r}$

 $^{.(376/2)^{(\}xi)}$

^(°) انظر : المسالك (525/1)، الكفاية (468/2)، تبيين الحقائق (27/2).

^(ٔ) وذلك بعد غروب الشمس.

 $[\]binom{V}{}$ أي : مدّ الوقوف إلى غروب الشمس.

 $^{(^{\}wedge})$ في رأ، د): (مال) بدل (قال).

⁽٩) كما سبق ذكره في (ص).

⁽١٠) في (ح): (لا يستلزم)، وهو خطأ ظاهر؛ لأنه لا يناسب السياق، ولعله من خطأ الناسخ.

⁽١١) في (ح) : (العبادات) وهو تحريف ظاهر.

⁽١٢) في النسخ (الثلاث)، ولعلّ الأنسب للسياق الثلاثة. والله أعلم.

⁽۱۲) في (أ، ح، س): (منهما) بدل (منها).

ثم هذا ما ذكرنا، وإن كان يُعلم مما تقدّم تصريحًا أو تلويحًا، لكن أعدناه ثانيًا تنبيهًا وتوضيحًا، والله سبحانه وتعالى أعلم تحقيقًا (1).

(المحقيقًا) ليس في : (أ).



في مكان الوقوف

اعلم أن عرفة كلّها موقف إلا بطن عُرَنة(1).

وقد قيل في تعيين عُرَنة (2): أنها بين العَلَمين اللذين هما حدّ عرفة، والعَلَمين الذين هما حدّ الحرم من هذه الجهة(3)(4).

ثم الوقوف بعُرنة هل هو مكروة أو لا (5) يصح أصلا ؟ فأكثر ال عبارات ناطقة بأنه لا يصح

(6)

حده د

.<~

(١) انظر : المبسوط (63/4)، تحفة الفقهاء (616/1)، المسالك (518/1).

(٢) لفظ (عُرنة): المشهور في ضبطه ضم العين وفتح الراء وبعده نون مفتوحة وهاء التأنيث على وزن (رُطَبة)، وقيل: بضم العين والراء، ولكنه خطأ كما قاله البكري، وقيل: بضم العين وسكون الراء.

انظر : المصباح المنير (ص406)، معجم ما استعجم (935/3)، شفاء الغرام (307/1).

() من قوله : (وقد قيل) إلى قوله : (الجهة) ليس في : (ب، ح، س).

(³) ما ذكره المؤلف في تعيين عُرنة هو قول الفاسي بنصه في شفاء الغرام (306/1)، وبنحوه قول النووي في المجموع (109/8): « إن عُرنة ونمرة بين عرفات والحرم، ليستا من واحد منهما »، وهو اختيار الحطاب في مواهب الجليل (97/3) حيث قال: «الصحيح أن بطن عرنة ليس من عرفة ولا من الحرم»، وفي قاموس الحج والعمرة (ص169): « عُرنة واد يقع غربي عرفة وهو شريط طويل ومتسع، وليس من عرفة ». أما تعيينها حاليًا فقد ذكره بتفصيل صاحب معالم مكة التاريخية (ص184–185).

(أ) (لا) ليس في : (أ).

(⁷) قلت: الذي نص عليه الفقهاء أن عرفات كلّها موقف "يجوز الوقوف في أي مكان منه إلا بطن عُرنة انظر: الهداية (372/2)، المحيط البرهايي (403/3)، الاحتيار (193/1)، التبيين (24/2). وقال الكرماني في المسالك (519/1): « ومذهبنا أنه لا يجوز أن يقف بعُرنة ». وقال ابن العجَمى كما في البحر العميق (1504/3): « من وقف ببطن عُرنة، لم يصح حجّه ».

وقال المؤلف في لباب المناسك (ص141) : « الصحيح أنه لا يصحّ الوقوف بعُرنة ».

فلذا قال الشيخ المحقق كمال الدين (1): « واعلم أن ظاهر كلام « القدوري فلذا قال الشيخ المحقق كمال الدين (4) في قولهم: مزدلفة كلّها موقف إلا وادي محسِّر (5)، و « الهداية » (5) وغيرهما عرنة، أنّ المكانين ليسا مكان وقوف، فلو وقف فيهما لا يُجزيه كما لو وقف في منى، سواءً قلنا إنّ عُرنة ومحسّرًا من عرفة ومزدلفة أو لا، وهكذا ظاهرُ الحديث (6)، وكذا عبارة « الأصل » من كلام محمد (7).

ووقع في « البدائع » $^{(8)}$: « وأما مكانه: يعني الوقوف بمزدلفة، فجزءٌ من أجزاء مزدلفة إلا أنه لا ينبغي أن ينزِل في وادي محسِّر، وروى الحديث $^{(9)}$ ، ثم قال $^{(10)}$: ولو وقف به أجزأه مع الكراهة، وذكر مثلَ هذا في بطن عُرنة، أعني قوله $^{(11)}$: إلا أنه لا ينبغي أن يقف في بطنِ عُرنة؛ لأنه – عليه الصلاة والسلام – نهى عن ذلك وأحبر أنه

^(ٰ) في فتح القدير (381/2).

⁽۲) كما في مختصره (ص210).

 $^{.(372/2)^{(4)}}$

⁽٤) انظر : المبسوط (63/4)، تبيين الحقائق (24/2)، الاحتيار (193/1)، فتاوى قاضي حان (294/1).

^(°) سيأتي بيان المراد منه في (ص1240).

⁽أ) يقصد به ما أورده قبل هذا الكلام، حيث ذكر حديث جابر ﴿ وَلَيْكُنُّهُ مُرْفُوعًا وَلَفَظُه : ﴿ كُلُّ عَرَفَةُ مُوقَفَ، وَارْتَفَعُوا عَنْ بَطْنَ مُحْسَر ... ﴾.

كما ذكر حديث ابن عباس وابن عمر وأبي هريرة رَجِي مرفوعًا ولفظه: « عرفة كلها موقف، وارتفعوا عن بطن عرنة، والمزدلفة كلها موقف، وارتفعوا عن بطن محسر ».

وقد خرّج ابن الهمام في الفتح(373/2) هذه الأحاديث ثم قال : « فثبت بمذا كلّه ثبوت هذا الحديث ». (وقد خرّج ابن الهمام في الفتح(422/2) هكذا: «والمزدلفة كلها موقف إلا محسر، وعرفة كلها موقف إلا بطن عرنة».

 $^{.(136/2)(^{\}land})$

⁽⁾ وهو بنحو الحديث الذي سبق ذكره آنفًا.

⁽١٠) أي : صاحب البدائع.

⁽١١) أي : قول الكاساني في البدائع (125/2).

وادي الشيطان (1) انتهى. و لم يصرّح (2) فيه (3) بالإجزاء مع الكراهة كما صرّح به في وادي محسّر، و لا يخفى أنّ الكلامَ فيهما واحد، وما ذكره (4) غيرُ مشهورٍ من كلام الأصحاب، بل الذي يقتضيه كلامهم عدم الإجزاء (5).

وأما الذي يقتضيه النظر – إن لم يكن إجماع على عدم إجزاء الوقوف بالمكانين $^{(6)}$ هو: أنّ عُرنة ووادي محسّرًا إن كانا من مسمّى عرفة والمشعر الحرام يُجزئ الوقوف عما، ويكون مكروهًا؛ لأن القاطع $^{(7)}$ أطلق الوقوف بمسمّاهما مطلقًا، وخبر الواحد $^{(8)}$ مَنَعه في بعضه فقيّده، والزيادة عليه $^{(9)}$ بخبر الواحد لا $^{(10)}$ بحوز $^{(11)}$ ، فيثبتُ الركن

قلت : وذكر صاحب البحر العميق (1505/3) أيضًا بنحو ما ذكره ابن الهمام هنا، ثم قال : « وهذا [أي : ما ذكره الكاساني] قول غريب لم أطلع عليه في كتب الأصحاب ».

(٢) ورد نقل الإجماع في : تبيين الحقائق (25/2)، المغني (267/5)، الشرح الكبير (160/9).

وانظر أيضًا : الجامع لأحكام القرآن (418/2، 428)، أحكام القرآن للجصاص (310/1-314).

⁽¹⁾ قلت: نهيه عليه الصلاة والسلام عن الوقوف ببطن عرنة ثابت كما مر آنفًا، أما قوله: « وأخبر أنه وادي الشيطان »، فلم أقف على تخريجه، وإنما ذكره صاحب البدائع (136/2)، ولم يتعقبه ابن الهمام في الفتح (281/2)، وذكر جماعة من الفقهاء بأن الشيطان رُؤي في بطن عُرنة، فنهى النبي عِلَيْقَالَمُنَّ عن الوقوف فيه، فكان هذا نظير النهي عن الصلاة في الأوقات الثلاثة المكروهة المنسوبة إلى الشيطان، والله أعلم

انظر : العناية (372/2)، الكفاية (373/2)، السراج الوهاج (ل/268)، البحر العميق (1505/3).

ا أي : الكاساني. $\binom{7}{1}$

^() أي : في بطن عرنة.

⁽٤) أي : ما ذكره الكاساني من إجزاء الوقوف في وادي محسِّر.

^(°) أي : عدم إجزاء الوقوف في وادي محسِّر وبطن عرنة كما سبق آنفًا.

^{(&}lt;sup>٧</sup>) أي : النص القاطع وهو قوله تعالى : ﴿ فَإِذَآ أَفَضْتُم مِّنْ عَرَفَاتٍ فَأَذَكُرُواْ اللّهَ عِنْ الْمَشْعَرِ ٱلْحَرَامِ ﴾ [البقرة: ١٩٨]. وقوله تعالى : ﴿ ثُمَّ اَفِيضُواْ مِنْ حَيْثُ أَفِيضُواْ مِنْ حَيْثُ أَفَكَاضَ ﴾ [البقرة: ١٩٩].

⁽ $^{\Lambda}$) وهو ما سبق من الأحاديث الدالة على استثناء وادي محسر وبطن عرنة.

⁽٩) أي : على النص القاطع.

⁽١٠) (لا) ليس في : (أ).

⁽١١) قلت : هذه مسألة أصولية تُعرف بتخصيص العام بخبر الواحد، وفيها خلاف بين الحنفية والجمهور، وهو في

بالوقوف في مسمّاهما مطلقًا، والوجوبُ في كونه في غير المكانين المستثنيين.

وإن لم يكونا من مسمّاهما لا يجزئ أصلاً، وهو ظاهر، والاستثناء $^{(1)}$ منقطع $^{(2)}$ انتهى كلامه $^{(3)}$ – رحمه الله تعالى – وقد أجاد فيما أفاد $^{(4)}$ ، وكثيرًا ما تردّدت في ذلك حتى ظفِرت عليه $^{(5)}$.

وذكر في « شرح النُّقاية » عن « الكفاية » (6) : « عُرنة وادٍ بحذاء عرفات، فالاستثناء منقطع» انتهى.

=

الأصل خلاف مبني على الاختلاف في دلالة العام على أفراده، هل هي قطعية أو ظنية ؟ وقد ذهب الحنفية إلى أنه لا تجوز الزيادة، وقال الجمهور بجوازها.

انظر تفصيل المسالة في : أصول السرحسي (133/1)، كشف الأسرار للبخاري (593/1)، فتح الغفار (188)، الإحكام للآمدي (322/2)، العدة (550/2)، إرشاد الفحول (ص158).

(١) من قوله : (وإن لم يكونا) إلى قوله : (والاستثناء) ليس في (أ).

(^۲) قلت: المراد بالاستثناء ما ورد في بعض الروايات من استثناء بطن عرنة وبطن محسر بلفظ (إلا)، كرواية عبد الله ابن الزبير: « اعلموا أن عرفة كلها موقف إلا بطن عرنة، وأن المزدلفة كلها موقف إلا بطن محسر »، أخرجها مالك في الموطأ (388/1).

ومعنى كونه منقطعًا : أن المستثنى ليس جزءاً من المستثنى منه، فيكون استثناء من غير الجنس، فتكون عرنة من غير عرفة، ومحسرٌ ليس من المزدلفة.

انظر : المنتقى (17/3)، شفاء الغرام (307/1).

(ٰ) كلام المحقق كمال الدين ابن الهمام، وقد نقله المؤلف بنصه تمامًا.

(٤) قلت : وذكر الباجي أيضًا هذا المعنى النظري الذي أفاده ابن الهمام، وقد أجاد أيضًا فيما ذكره، فل يراجع كلامه في المنتقى (17/3).

(°) قوله : (وكثيرًا ما ترددت في ذلك حتى ظفرت عليه) ليس في : (ب، ح، س).

(٢) (373/2)، وانظر أيضًا : معجم البلدان (111/4)، المغرب (57/2).

وذهب بعض العلماء من الشافعية $^{(1)}$ إلى أن الاستثناء متصل $^{(2)}$ ، قال : والاستثناء المنفصل على خلاف الأصل $^{(3)}$.

لكن كلام الطحاوي في « شرح الآثار »(5) ظاهرٌ في أنّ عُرنة من عَرفة، وذكر أيضًا ما يدلّ على أنها ليست منها، وأن محسّرًا من المزدلفة، ولم يذكر فيه خلافًا.

وحاصل كلامه ⁽⁶⁾: أنه ذكر نحتاج إلى الوقوف على سبب الارتفاع عن عُرنة، أَلِكُوْن عُرنة ليست⁽⁷⁾ من⁽⁸⁾ عرفة، أم لغير ذلك ؟

فذكر حديثًا فيه : وقف عَلَيْ بعرفة، فقال : « هذه عَرفة، وهذا الموقف، وعرفة كلّها موقف مُ ثم قال : يدلّ على أن عُرنة من عرفة قطعًا (10)، ثم قال : لكن ما

⁽⁾ لعله المحب الطبري فيما نقله عنه الفاسي في شفاء الغرام (307/1).

⁽۲) أي : أن المستثنى داخل في المستثنى منه.

^() من قوله : (وذهب) إلى قوله : (الأصل) ليس في : (ب، ح، س).

⁽٤) ذكر الباحي بأن الاستثناء يجوز أن يكون متصلاً فتكون عُرنة من عرفة ومحسّر من المزدلفة، ولذلك استثناهما من جملة ما أباح به الوقوف له من عرفة والمزدلفة، وقد يجوز عندنا أن يكون استثناء من غير الجنس، فتكون عُرنة من غير عرفة، ومحسّر ليس من المزدلفة، إلا أن الأول أظهر، وإذا حملناه على أنه استثناء من غير الجنس فمعناه: إلا أن بطن عُرنة على قربه من عَرفة لا يجوز الوقوف به تحديدًا لمكان الوقوف، وتحذيرًا من أن يجري أحد ما قرب من عرفة مجرى عرفة.

انظر : المنتقى (17/3).

^(°) وهو شرح مشكل الاثار (229/3–240).

⁽أ) كما في المعتصر من المختصر من مشكل الآثار (1/6/1-177).

 $[\]binom{V}{}$ (لیست) لیس فی : (أ).

^{(^) (}من) ليس في : (ب، س، د).

⁽٢) وتمام الحديث : ﴿ وَجَمْعَ كُلُّهَا مُوقَفَ ﴾.

قات : وهذا الحديث ذكره الطحاوي بسنده عن علي ضيَّجَّهُ مرفوعًا، وإسناده حسن كما قال محقق كتاب «شرح المشكل» (231/3).

^{(&#}x27;) قلت : السياق يدل على أن هذا قول الطحاوي، ولكني لم أقف عليه في « شرح المشكل » وإنما ذكره صاحب المعتصر (1/17) وكأنه ففّعٌ من للحديث الذي أورده الطحاوي، ولعل الدلالة –والله أعلم- أنه

(2)رُوي(1)، فذكر حديثًا(2) يخالف الأوّل(3).

ثم قال (4): وأمّا أمرُه عَيَّالِيَّةِ بالارتفاع عن محسِّر (5)، وهو من مزدلفة، فذلك بمعنى آخر يحتَمِل أن يكون (6) لخروجه عن مشاعر إبراهيم، فأمر الناسَ (7) [بالرفع عنه] (8)، وبالرجوع إلى مشاعر إبراهيم (9)، والله تعالى أعلم بمراد رسوله عَيَّالِيَّةٍ » انتهى، فتأمل،

لما كانت عرفة كلها موقف، ولم يستثن منها شيء، كانت عُرنة من عَرفة.

(ُ) قوله : (لكن ما روي) لم أحده في ﴿ شرح المشكل ﴾ وإنما ذكره صاحب المعتصر (176/1).

(٢) وهو ما روي عن شرحبيل قال : سمعت عمرو بن معد يكرب يقول : كنا عشية عرفة ببطن عرنة نتخوّف أن يتخطّفنا الجنّ، فقال لنا رسول الله ﷺ : ﴿ أَحِيزُوا إليهم، فإلهم إذ أسلموا إخوانكم ﴾.

قلت: وهذا الحديث قال عنه محقق كتاب « شرح المشكل » (234/3): « إسناده ضعيف، مسلسل بالضعفاء والمجاه علي، ومتنه منكر »، وورد هذا الحديث في الم ناسك للحربي (ص511) بلفظ: « أحيزوا عرنة، فإنما هم إذْ أسلموا إخوانكم »، وورد أيضًا في تاريخ بغداد (55/5)، ولفظه: « ارتفعوا عن بطن عرنة، فإنم إخوانكم إذْ أسلموا »، أي: إذا صاروا مسلمين.

(⁷) قلت: لعل وجه المخالفة يظهر بما ذكره الطحاوي في شرح حديث شرحبيل حيث قال في « شرح المشكل » (234/3): « إله مكانوا يقفون عشية عرفة ببطن عُرنة حوفًا منهم على أنفسهم أن يخطفهم الجنّ، وأن النبي عُمِّنَ أمرهم أن يُحيزوا إليهم، أي: ما سوى بطن عُرنة من عرفة، وهي المواضع التي كانت الجنّ فيها قبل ذلك، وكانوا يتخوّفون إن وقفوا بها من غوائلهم ما كانوا يتخوّفونه، فأعلمهم النبي عُمِّنَ أَهُم إحوالهم إذ قد أسلموا، وفي ذلك ما قد دلّ على أنّ أمر النبي عُمِّنَ بذلك كان بعد إسلام الجن ».

قلت : فكأن الطحاوي يرى أن هذا الحديث يفيد أن عرنة ليست من عرفة، بينما الحديث الأول [حديث علي] يفيد أنما من عرفة، ولكن هذا الاستنباط -من حيث الجملة- لا يخلو من تكلّف ظاهر كما لا يخفى، وأيضًا فإن الحديث الثاني ضعيف، ودلالة الحديث الأول على المراد غير ظاهرة، والله أعلم

(ع) أي : الطحاوي في شرح مشكل الآثار (239/3).

(°) كما في الحديث الذي ذكره الطحاوي بسنده عن ابن عباس ضَيْطَيْنَهُ مرفوعًا، وفيه : « والمزدلفة كلها موقف، وارفعوا عن بطن محسِّر »، وإسناده صحيح كما قاله محقق كتاب « شرح المشكل » (229/3).

() (يكون) ليس في (أ).

 $\binom{V}{}$ (فأمر الناس) ليس في (أ).

ما بين المعكوفتين زيادة من المصدر حتى يستقيم السياق. $^{\Lambda})$

(٩) (وبالرجوع إلى مشاعر إبراهيم) ليس في : (أ).

وكثيرًا ما ترددت في ذلك حتى ظفرت عليه⁽¹⁾.

وقوله (2): « و لم يصرّح فيه بالإجزاء مع الكراهة »، هو كما قال، إنه (3) لم يصرّح به في بيان مكان الوقوف، لكن صرّح بالكراهة في بيان ترتيب أفعال الحج وصفة الوقوف بقوله (4): « وعرفات كلّها موقفٌ إلا بطن عُرنة، فإنه يكره الوقوف فيه » انتهى، فَلْيُعلَم.

وقد ذكر الفاسي $^{(5)}$ في $^{(6)}$ التاريخ $^{(6)}$ عن مالك : إن عُرنة من عرفة $^{(7)}$ ، وصرّح بعضُ أصحابه بجواز الوقوف بعُرنة مع الكراهة $^{(8)}$ ، واعترض عليه الفلسي $^{(1)}$.

قلت : وأمره وَ الله عَلَيْكُمُ بالرجوع إلى مشاعر إبراهيم له أصل ثابت كما في حديث يزيد بن شيبان، ألهم كانوا في موقف بعرفة، بعيدٍ من موقف الإمام، فإذا هم بابن مِربع الأنصاري فقال لهم: « إني رسول رسول الله عَلَيْكُمُ يأمركم أن تقفوا على مشاعركم، فإنكم على إرثٍ من إرث إبراهيم عليه الصلاة والسلام ».

أخرجه أبو داود (1919)، والنسائي (255/5)، وابن ماجه (3011)، والترمذي (883)، وقال: حديث حسن صحيح. كما أخرجه الحاكم في مستدركه (462/1)، وصححه ووافقه الذهبي.

والمشاعر : المعالم، والمراد منها : مواضع النسك، ويسمى كل موضع من مواضع النسك مشعرًا؛ لأنه مَعْلَم لعبادة الله تعالى.

انظر: القرى (ص383)، المصباح المنير (ص315)، البحر العميق (1507/3).

(١) قوله : (وكثيرًا ما ترددت في ذلك حتى ظفرت عليه) ليس في : (أ).

(٢) أي : ابن الهمام كما مر قبل قليل.

 $\binom{7}{1}$ أي : الكاساني في البدائع ($\frac{5}{2}$).

(٢) كما في البدائع (154/2).

(°) هو الحافظ أبو الطيب تقي الدين محمد بن أحمد بن علي المكي المالكي المشهور بالتقي الفاسي، عني بعلم الحديث وبرع فيه، ورحل إلى بلدان عدة، وكان لطيف الذات، حسن الأخلاق، وهو أول مالكي تولى القضاء بمكة استقلالاً، له: شفاء الغرام، العقد الثمين، إرشاد الناسك، توفي بمكة عام (832هـــ).

انظر : الضوء اللامع (18/7)، شذرات الذهب (289/9)، التاريخ والمؤرخون (ص113).

(أ) وهو المسمى بشفاء الغرام (306/1).

(٧) انظر أيضًا : القرى (ص384، 385)، مواهب الجليل (97/3)، المنتقى (17/3).

($^{\wedge}$) انظر : مواهب الجليل (97/3)، هداية السالك (1012/3).

وصرّح الكرماني بأنه (2) يجوز الوقوف (3) حيث قال (4): « قال مالك: هي من عرفة حتى لو وقف بعُرنة أجزأه، وعليه دمٌ، كذا روى القاضي أبو الطيب من عن مالك (5)، وهذا خلاف مذهب الفقهاء جميعًا (7)، ونَصَّ أصحابُه (8) أنه لا يجوز أن يقف بعُرنة (9)، كما ه و مذهبنا » انتهى.

=

(١) من قوله : (وقد ذكر الفاسي) إلى قوله: (الفاسي) ليس في : (ب، ح، س).

قلت: ونص اعتراضه: « ولا يلزم من كون مالكٍ يرى إحزاء الوقوف بهذا المسجد [أي: مسجد عرفة] أنه يرى عُرنة كلها من عرفة، لاحتمال أنه يرى أن هذا المسجد من عرفة لما حصل له عنده من ضَعْف الشبهة التي توقّف لأجلها في إجزاء الوقوف بهذا المسجد، والله أعلم ».

(أ) (لا) ليس في : (أ).

 $(^{3})$ في المسالك (518/1).

(°) هو القاضي أبو الطيب طاهر بن عبد الله بن طاهر الشافعي، الإمام، العلاّمة، فقيه بغداد، عاش أكثر من مائة سنة، لم يختلّ عقلُه و لم يتغيّر فهمُه، ابتدأ في دراسة الفقه و تعلم العلم، وله أربع عشرة سنة فلم يخلّ به يومًا واحدًا إلى أن مات، له : شرح مختصر المزني، شرح فروع ابن الحداد (ت 450هـ).

انظر : سير أعلام النبلاء (668/17)، وفيات الأعيان (512/2)، الطبقات الكبرى للسبكي (12/5).

(٦) وأيضًا، حكى هذه الرواية عن مالك: ابنُ المنذر، وقال ابن عبد البر: رواها عن مالك: حالد بن نزار. قلت: ولكنها رواية غير الرواية المشهورة في المذهب، والله أعلم.

انظر : الاستذكار (575/3)، بداية المجتهد (595/1)، القرى (ص383)، مواهب الجليل (97/3).

(^۷) من الحنفية والشافعية والحنابلة، فإنهم جميعًا نصّوا على عدم جواز الوقوف بعرنة، وأنه غير مجزئ انظر: تبيين الحقائق (24/2)، البحر العميق (1504/3)، المحموع (120/8)، المغني (267/5)، هداية السالك (989-991)، الاستذكار (575/3)، منسك ابن تيمية (ص73).

 $\binom{\Lambda}{}$ أصحاب الإمام مالك.

(٩) وهي الرواية المشهورة في المذهب، وأنّ من وقف بعُرنة فإنه لا يصح وقوفُه بما ولا يجزئه ذلك. قال خليل: « لا يجزى الوقوف ببطن عرنة على المعروف ».

قلت : فتحصل بهذا أن في الوقوف ببطن عُرنة ثلاث روايات عند المالكية : رواية بالجواز مع الكراهة، ورواية بالإجزاء مع الدم، ورواية بعدم الإجزاء، والله أعلم.

انظر : المنتقى (17/3)، الاستذكار (575/3)، منسك خليل (ص85)، مواهب الجليل (97/3)، توضيح

ونقل القَرافي من المالكية اتفاقَ الأربعة (1) على عَدمِ جَوازِ الوقوف بعُرنة، فافْهمْ واغْتنِمْ، والله سبحانه أعلم.

المناسك مع هداية الناسك (ص368)، هداية السالك (990/3).

⁽⁾ ما نقله القرافي في الذحيرة (256/3) هو اتفاق الجميع، وإنما فسره ابن جماعة في هداية السالك (1012/3) بأنه عنى به اتفاق الأربعة، وأيضًا فقد ورد نقل الاتفاق في : القرى (ص383)، الإفصاح (271/1)، هداية السالك (1012/3)، إرشاد السالك (371/1)، البحر العميق (1505/3). قلت : والمسألة أصلاً فيها إجماع كما سبق في (ص1177).



في حدود عرفــة

واختلفت العبارات في ذلك:

فقيل $^{(1)}$: حدُّه ما بين الجَبَل المُشرف على بطن عُرنة إلى الجبال المقابلة $^{(2)}$ لعرفة مما يلي حوائط $^{(3)}$ بين عامر $^{(4)}$ وطريق الحَضَن $^{(5)}$ ، وما جاوز ذلك فليس من عرفة.

وقيل⁽⁶⁾: حدُّ عرفةَ من الجَبل المُشرف يعني : حبل الرحمة إلى الجبال المقابلة له يمينًا وشمالاً.

(') انظر : معجم البلدان (104/4)، الأم (233/2)، صلة الناسك (ص143)، القرى (ص384)، الحاوي الكبير (663/2)، المسالك(510–520)، المناسك للحربي (ص510).

(أ) (المقابلة) ليس في: (أ).

(أ) الحوائط جمع (الحائط)، وهو البستان. انظر : المصباح المنير (ص157).

(٤) هو حائط نخل، فيه عينٌ تُنسب إلى عبد الله بن عامر بن كريز ﴿ فَيُطْلِبُهُ صحابي جليل، له آثار عمرانية كثيرة، منها : جمعه عُيون م كة في عين واحدة، وإجراء الماء إلى عرفاتٍ، وهو أول من اتخذ الحِياض بعرفة، وأجرى إليها العين، وكان قد اتخذ بستانًا بقرب مسجد إبراهيم من عُرنة، ولكنه اندرس وصار خرابًا

انظر: القرى (ص384)، المناسك للحربي مع التعليق (ص510)، صلة الناسك (ص444)، أحبار مكة للفاكهي (232/3)، أسد الغابة (288/3)، حاشية الهيتمي (ص310).

قلت : ولمعرفة موقع هذا الحائط بصورة أدقّ، انظر ما ورد في : مفيد الأنام (22/2)، تعليقات محقق كتاب صلة الناسك (ص144).

(°) الحَضَن : بفتح الحاء والضاد اسم حَبلٍ في ديار بني عامر، كذا في معجم ما استعجم (455/2)، وانظر أيضًا : القرى (ص384).

وقال في معجم البلدان (271/2): هو جبلٌ بأعلى نجد، وهو أول حدود نجد، وفي المثل، أنجدَ من رأى حَضَنًا، أي: من شاهد هذا الجبل فقد صار في أرض نجد.

وقال محقق كتاب الحاوي الكبير (663/2): الذي يظهر أن الم قصود من طريق (حَضَن) هو بداية طريق الذاهب إلى نجد، والمشهور في ذلك الوقت بطريق الحضَن، نسبةً إلى ذلك الجبل المعروف عندهم بالحضن الذاهب إلى نجد، والمشهور في ذلك الوقت بطريق الحضَن، نسبةً الى ذلك الجبل المعروف عندهم بالحضن (أً) انظر : القرى (ص384)، المسالك (520/1)، شفاء الغرام (301/1).

وقيل (1): الصواب المراد بالمشرف: الجبل الطويل الذي في آخر عرفة (2) حتى يكون مُشرفًا على أول عَرفة، والحَمْل على جَبَل الرَّحمة لا يصحّ؛ لأن عرفة مُطيفةٌ به (3). وقيل (4): حدّها الأول ينتهي إلى جادّة (5) طريق المشرق، والثاني: إلى حافّات الجبل الذي من وراء عرفات، والثالث: ينتهي إلى الحوائط التي تلي قرية عرفة، وهذه القرية (6) على يَهَار من يَستقبل القبلة بعرفة، والرابع: إلى وادي عُرنة.

وقال إمام الحرمين (⁷): « ويُطيف بمُنْعَرِ جات (⁸) عرفاتٍ جبالٌ (⁹) وجوهُها المقبِلة من عرفاتٍ ».

وذكر الأزرقي (10) عن ابن عباس - رضي الله عنهما - أن حدَّ عرفاتٍ من الجبل المُشرف على بطن عُرنة - بالنون - إلى ج بال عرفاتٍ إلى وصيقٍ (11)، إلى ملتقى

قلت: وإمام الحرمين هو أبو المعالي عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجويني النيسابوري المعروف بإمام الحرمين، من أئمة الشافعية الكبار، مجمعٌ على إمامته وغزارة عِلْمه، وكان أُعجوبة دهره وأوانه، ل ه: نهاية المطلب، البرهان، غياث الأمم (ت 478هـ).

انظر: سير أعلام النبلاء (468/18)، وفيات الأعيان (167/3)، الطبقات الكبرى للسبكي (165/5).

(^) مُنعرجات جمع (منعرج)، وهو الطريق المنعطف يمينًا أو شمالاً.

انظر: المصباح المنير (ص401)، مختار الصحاح (ص180)، الهادي إلى اللغة (188/3).

(أ) (جبال) ليس في : (أ).

(ٔ ') في أخبار مكة (194/2).

وانظر أيضًا: أحبار مكة للفاكهي (6/5)، القرى (ص384)، هداية السالك (1006/3).

⁽¹⁾ انظر: شفاء الغرام (1/10-302)، حاشية الهيتمي (ص312).

⁽٢) وهو الجبل المشرف على بطن عرنة. انظر : البيان (14/4)، صلة الناسك (ص143).

^(ٰ) أي : بجبل الرحمة.

⁽مو قول بعض الشافعية. انظر : القرى (ص88)، المجموع (8/60)، صلة الناسك (ص144).

^(°) الجادة : وسط الطريق ومعظمه. انظر : المصباح المنير (ص92).

^{() (}وهذه القرية) ليس في : (د، س، ب، ح).

^{(&}lt;sup>V</sup>) في نماية المطلب (311/4).

⁽١١) وَصِيق : هو حبل أدناه لكنانة، وشقه الآخر لهُذيل، كذا في معجم البلدان (378/5).

وصيق $^{(1)}$ ووادي عرفة –بالفاء $^{(2)}$.

قيل⁽³⁾ : إنه⁽⁴⁾ يقتضي إدخال عُرنة في عرفة⁽⁵⁾.

وضبط بعضهم (6) بطن عُرنة بالفاء (⁷)، ووادي عَرفة بالنون (⁸)، ولا يصحّ (⁹)؛ لأن وادي عُرنة لا ينعطِفُ على عرفة، بل هو ممتدّ مما يلي مكة يمينًا وشِم الاً، قاله عزّ بن

وقال محقق أحبار مكة للأزرقي (804/2): « وَصِيق: وادٍ يسيل من جبل سَعْدٍ غربًا حتى يصبّ بوادي عُرنة، ووادي وصيق هو الحد الشمالي بالاتفاق لموقف عرفة ».

(١) (إلى ملتقى وصيق) ليس في : (ح).

(٢) هكذا ورد مضبوطًا بالفاء في النسختين المطبوعة من أحبار مكة (194/2)، (804/2).

ونقل الفاسي في شفاء الغرام (301/1) ما نصه : رُوّيٰغا في تاريخ الأزرقي، ووادي عرنة بالنون، وفي بعض نسخه ووادي عرفة بالفاء.

قلت : والأثر إسناده ضعيف كما قاله محقق أخبار مكة (804/2).

(') هو قول المحب الطبري.

انظر : هداية السالك (1/006)، شفاء الغرام (1/10، 306).

(ع) أي: التحديد الوارد في أثر ابن عباس الآنف ذكره.

(°) ذكر الهيتمي في حاشيته على الإيضاح (ص311) تعقيبًا على هذا القول حيث قال ما نصه: « وهو [أي: إدخال عرنة في عرفة] وجه ضعيف، وأجيب بأن الظاهر [أي: في أثر ابن عباس] أن المراد أن مبدأ هذا الوادي مما يلي عرفة، فيخرج هو وجانباه، فلا تدخل عرنة في عرفة ».

قلت: والمشهور أيضًا عند العلماء كما سبق تعليقاً في (ص1175) بأن عرنة لا تدخل في عرفة. وانظر أيضًا : صلة الناسك (ص144)، البيان (315/4)، هداية السالك (989/3)، المغني (181/8)، القرى (ص385)، الإيضاح (ص312)، شرح مسلم للنووي (181/8).

- (7) هو ابن الصلاح في صلة الناسك (0142) حينما أورد أثر ابن عباس الآنف ذكره. وانظر أيضًا : شفاء الغرام (0171)، هداية السالك (006/3)، حاشية الهيتمي (0111).
- لذي الذي الضلاح ضبطه بالفاء، ولكن الذي (1006/3) قلت : هكذا قال ابن جماعة في هداية السالك (142) أنه ضبطه بالنون، والله أعلم.
 - (^) قلت: وورد ضبطه بالنون أيضًا في: القرى (ص384)، المجموع (106/8)، البحر العميق (1502/3).
 - (٢) أي : لا يصح ضبط : « وادي عرفة » بالنون في أثر ابن عباس الآنف ذكره، وإنما الأصح ضبطه بالفاء

جماعة⁽¹⁾.

وحكى الباجي⁽²⁾ أن عَرفة في الحلّ، وعُرنة في الحرم⁽³⁾.

ومسجد إبراهيم أوّله ليس من عرفة، فمقدَّم المسجد في طرف وادي عرنة لا في عرفاتٍ، حتى لو وقع حِدارُه الغَربي⁽⁴⁾ لسقَطَ في بطن عُرنة، كذا ذكر بعضهم⁽⁵⁾.

وذكر السِّروجي في « الغاية » (6): « المسجد (7) الذي يصلّي فيه الإمامُ ليس من

عرفاتٍ ».

() في هداية السالك (1006/3).

قلت: وأصل هذا التعقيب على ابن الصلاح كان من قبل المحب الطبري في شرحه للتنبيه، كما نقله صاحب شفاء الغرام (301/1) بقوله: « قال المحب: وفيما ذكره [أي: ابن الصلاح في ضبطه وادي عرنة بالنون نظر؛ لأنه [أي: ابن عباس] أراد تحديد عرفة أولاً وآخرًا، فجعله من الجبل المشرف على بطن عُرنة بالنون، فيكون آخره ملتقى وصيق وبطن عرفة بالفاء، ولا يصح أن يكون وادي عرنة بالنون؛ لأن وادي عُرنة لا ينعطف على عرفة، بل هو ممتد مما يلي مكة يمينًا وشمالاً، فكان التقييد بوادي عرفة أصح، والله أعلم ». وانظر أيضًا: حاشية الهيتمي (ص311).

(٢) هو الإمام أبو الوليد سليمان بن خلف بن سعد التجيبي الباجي الأندلسي المالكي، الفقيه الحافظ، النظار، العالم المتفنّن، المؤلف المتقن، المتفنّن، المؤلف المتقن، المتفنّن، المؤلف المتفنّ، العالم المتقى، إحكام الفصول، سنن العابدين (ت 474هـ).

انظر : وفيات الأعيان (408/2)، الديباج (377/1)، شجرة النور (ص120).

ر كما ذكره الباجي إنما حكاه عن ابن حبيب المالكي كما في المنتقى (17/3)، وهو قول ابن حزم أيضًا كما في هداية السالك (1007/3).

قلت : وكون عرفة في الحل فهذا بالاتفاق، أما عُرنة فالمشهور أنما خارج الحرم انظر: شفاء الغرام (301/1، 306)، المجموع (109/8)، مواهب الجليل (97/3)، القرى (ص384).

(ع) وهو الذي في ناحية القبلة.

(°) انظر : المنتقى (17/3)، القرى (ص385)، المسالك (520/1)، المجموع (108/8)، هداية السالك (520/1)، المجموع (108/8)، هداية السالك (ص988/3)، فتح العزيز (363/7)، صلة الناسك (ص145)، نفاية المطلب (310/4)، معجم ما استعجم (1191/4)، تفسير القرطبي (418/2)، البحر العميق (7/31).

(٢) نقلاً عن هداية السالك (989/3).

(٧) وقد سماه مسجد عُرنة.

حدود

وفي «غُرر الأذكار »: «قال القُشَيري⁽¹⁾: والمسجد الذي يصلّي فيه الإمامُ يومَ عرفة هو في بطن عُرنة، فإذا حرج الإنسانُ منه يريد الموقفَ فقد صارَ في عرفة » انتهى. وقولهم في الجواب لأبي يوسف ⁽²⁾: « إذ لا منافاة بين الوقوف والصلاة، فإن المصلّي واقف ً » يعني: حين الجمع بين الصلاتين، يدلّ على أن المسجدَ في عرفة.

وما قدّمنا (3) عن الخبّازي: « من أن المصلّين بالجماعة (4) يحتاجون إلى الخروج من الموقف »، فلعلّه ذكر بناءً على الاختلاف في المسجد أنه د احلَ عرفة أو خارجه (5)، فلهذا ذكره على وجه التسليم والتنزّل.

وذكر بعض الشافعية (⁶⁾ أنّ مقدّم هذا المسجد ليس من عرفات وآخره منها (⁷⁾، ونصَّ الشافعيّ أنه ليس منها⁽⁸⁾.

قلت : والقُشَيري هو أبو الفضل بكر بن محمد بن العلاء القشيري المالكي، ويقال له : بكر بن العلاء، الإمام، الفقيه، النظار، المحدث، الراوية، له : أحكام القرآن، مسائل الخلاف (ت 344هـ).

انظر : الديباج (313/1)، شجرة النور (ص79)، الأعلام (69/2).

(7) وذلك في مسألة اشتراط الجماعة للجمع بين الصلاتين بعرفة.

انظر : الهداية مع الفتح والكفاية (371/2)، المبسوط (16/4)، البدائع (152/2).

(') في (ص1129).

(^ع) في (ح) : (بالجمع) وهو تصحيف.

o) وهذا ما قرره أيضًا -وبتفصيل أوضح- صاحب غنية الناسك (ص152).

(') ومنهم: الشيخ أبو محمد الجويني، والقاضي حسين، وإمام الحرمين، والرافعي، والمحب الطبري. انظر: نماية المطلب (4/310)، فتح العزيز (7/362)، المجموع (108/8)، القرى (ص385).

ولهذا قالوا : من وقف في مقدم المسجد لم يصح وقوفه، ومن وقف في آخره صح وقوفه. $^{ extsf{V}}$

(^) ونص عبارته كما في الأم (233/2) : « وليس المسجد ولا وادي عرنة من عرفة ».

⁽١) انظر قول القشيري في البحر العميق (1503/3).

قال النووي⁽¹⁾: « وحزم الرافعيّ بالأوّل⁽²⁾ مع شدّة تحقُّقه واطّلاعه، فلعلّه زيد فيه بعد الشافعي⁽³⁾ ﴾ انتهى⁽⁴⁾.

واختلف في إبراهيم هذا المنسوب إليه مسجد نَمِرة ؟

الاختلا

_

انظر : المحموع (107/8-108)، البيان (3/5/4)، الحاوي الكبير (663/2).

(ٰ) في الإيضاح (ص312).

(٢) وهو أن صَدْر المسجد من عُرنة وآخره من عرفات كما هو نصه في فتح العزيز (363/7).

(أ) أي : زيد في بناء المسجد بعد الشافعيّ هذا القدر المذكور في آخره، وكانت هذه الزيادة من أرض عرفات، فكان المسجد في أول الأمر خارج عرفة، ثم وُسّع فدَخَل قسمٌ منه في عرفات.

قلت : وفي هذا التوجيه جمع بين نصّ الشافعي وما ذكره بعض الشافعية كما سبق آنفًا.

انظر : المجموع (108/8)، صلة الناسك (ص145)، حاشية الهيتمي (ص313).

(على المنافع على المؤلف حول حدود عرفة ومسجدها قديمًا، وما ورد فيه من اختلاف الآراء، وهو المختلاف كثير كما يقوله على القاري في المسلك (ص140).

أما حدود عرفة حديثًا فقد بيّنها بعض العلماء المعاصرين بقولهم:

أ- الحدّ الشمالي : هو ملتقي وادي (وصيق) بوادي (عُرنة) في سفح جبل سعد.

ب- الحدّ الغربي: هو وادي عُرنة، ويمتد هذا الحد من التقاء وادي (عُرنة) بوادي (وَصِيق) إلى أن يحاذي حبل نمرة، ويبلغ طوله (5000)م، وهذا الوادي فاصل بين الحرم وبين عرفات وليس واحدًا منهما.

ج- الحدّ الجنوبي : هو ما بين الجبال الجنوبية لعرفات التي تسمى (أم الرضوم) وبين وادي (عرنة)، وقيل : هو الخط المستقيم الممتد بين قرن حبل نمرة النادر على بطن عرنة إلى حوائط ابن عام.

د- الحدّ الشرقي : هي الجبال المقوسة على ميدان عرفات، ابتداء من الثنية التي تنفذ إلى طريق الطائف وتستمر سلسلة تلك الجبال حتى تنتهي بجبل سعد.

وفي الوقت الحاضر قامت الحكومة السعودية الرشيدة -وفقها الله وسددها- بوضع أعلام كبيرة وعالية ذات ألوان صفراء تبين حدود عرفة ابتداءً وانتهاءً بشكل واضح ومميّز، وكذلك المسجد فإن معظمه الآن داخل عرفة، وما هو خارج عرفة من جهة القبلة فإنه مبين ومعلوم بشكل ظاهر، والله أعلم انظر: الاحتيارات الجلية (250/2)، حدود المشاعر المقدسة (ص99)، معالم مكة التاريخة (ص182).

أسماء موضع فجزم الرافعي $^{(1)}$ والنووي $^{(2)}$ بأنه الخليل عليه السلام $^{(3)}$. وقيل $^{(4)}$: إنه منسوب إلى إبراهيم الذي يُنسب إليه أحد أبواب المسجد الحرام $^{(5)}$. ويُقال لهذا المسجد $^{(6)}$: مسجد عُرنة، ومسجد نَمِرة، ومسجد إبراهيم أيضًا $^{(7)}$. ونَمِرة هو بطن عُرنة $^{(8)}$.

() كما في فتح العزيز (362/7).

(٢) كما في الإيضاح (ص312)، وشرح مسلم (180/8).

(⁷) ووردت نسبة هذا المسجد إلى الخليل إبراهيم عليه الصلاة والسلام أيضًا في مصادر أخرى منها: أخبار مكة للأزرقي (190/2)، المسالك (501/1)، البحر العمقي (1457/3)، صلة الناسك (ص145)، شفاء الغرام (305/1)، البيان (311/4)، منسك خليل (ص85).

قلت : وقد أنكر هذه النسبة ابن جماعة في هداية السالك (988/3) حيث قال : « وليس لذلك أصل ». وكذا أنكرها جمال الدين الإسنوي واعتبرها خطأ كما نقله في شفاء الغرام (305/1)، ولكن الفاسي تعقبهما بقوله : « وفيما ذكره الإسنوي وابن جماعة نظر؛ لمخالفته ما يقتضيه كلام الأزرقي، وهو عمدة في هذا الشأن، كيف وقد وافقه عليه غير واحد من كبار العلماء ومنهم ابن المنذر، والله أعلم».

وكذا أيد ابن الضياء المكي في البحر العميق (1471/3) حواز هذه النسبة، فذكر أن محمد بن إسحاق روى في حديث: « أن إبراهيم لما حج بإسماعيل جمع بين الظهر والعصر بعدما زالت الشمس في مسجد إبراهيم ثم راح إلى الموقف ».

وقوله: (في مسجد إبراهيم)، أي: في هذا المكان الذي بُني وجُعل مسجدًا، فعلى هذا تج ز نسبة هذا المسجد إلى إبراهيم عليه الصلاة والسلام باعتبار كونه صلى في موضعه قبل أن يبنى، ويؤيده نسبة جماعة من العلماء هذا المسجد إلى إبراهيم عليه الصلاة والسلام ». انظر: البحر العميق (1471/3).

(٢) لم أقف على قائله.

(٥) وقيل : إنه منسوب إلى إبراهيم بن معد العباسي. انظر : حاشية الروض المربع (129/4).

(') انظر : القرى (ص384)، شفاء الغرام (304/1)، معالم مكة التاريخية (ص267، 276، 310)، معجم (') انظر : القرى (ط1454)، البحر العميق (1456–1457).

(٧) (ومسجد إبراهيم أيضًا) ليس في : (س، ب).

(^) ذكره جماعة من الشافعية وبعض الحنفية. انظر : هداية السالك (984/3)، شفاء الغرام (326/1).

(٩) هو قول بعض الشافعية، ولكن النووي أنكره بشدة، واعتبره قولاً غريبًا.

وقيل(1): المعروف أنها ليست منها(2).

وقيل (3): إن نَمِرة من الحرم (4) (5).

انظر : القرى (ص147)، المجموع (107/8)، شفاء الغرام (1/326).

() هو القول المشهور، وعليه الجمهور، وصوبه النووي، وصحّحه ابن جماعة.

انظر : المجموع (8/60)، هداية السالك (984/3)، فتح الباري (511/3)، شفاء الغرام (1/326).

(٢) وإنما هي بالقرب من عرفات من ناحيته الغربية، وتقع خارج الحرم بين طرف الحرم وطرف عرفات، يفصل سيل عرنة بين عرفة وبين نمرة. انظر : المراجع السابقة.

(٢) هو مروي عن سفيان بن عيينة كما في الحاوي الكبير (664/2)، وشفاء الغرام (326/1).

(٤) قلت: هذا القول فيه نظر، وكلام الجمهور يدلّ على أن نمرة ليست من الحرم انظر : القرى (ص148)، المجموع (109/8)، فتح الباري (511/3).

ه) من قوله : (ونمرة) إلى قوله : (من الحرم) ليس في : (ح، د).



[إذا ضاق على المحرم وقتُ العشاء الآخرة]

لو أدرك العشاء ليلة النحر، وحاف لو ذهب إلى عرفاتٍ يفوت العِشاء، ولو اشتغل بالعِشاء يفوت الوقوف ؟

فقيل: يشتغل بالعِشاء وإن فاته الوقوف، نقل ذلك ابن العجَمي في « مناسكه » $^{(1)}$ عن جماعة من أهل العلم $^{(2)}$.

وذكر صاحبُ « السِّراج الوهَّاج » $^{(3)}$: « يَدَعُ الصلاةَ ويذهبُ إلى عرفة » $^{(4)}$. قيل : وينبغي أن يكونَ هذا في حجّ الفرض والنفل $^{(5)}$.

وفي « خُلاصة الفتاوى » (⁶⁾ : « وله تأخيرُ الصلاة بسبب الخوف من اللص ونحوه، ولا يبعد أن يؤخّرها لضيق وقت الوقوف بعرفة ⁽⁷⁾ » انتهى ⁽⁸⁾.

(١) نقلاً عن البحر العميق (1580/3).

(أ) من قوله : (نقل) إلى قوله : (العلم) ليس في (ح، ب، س).

.(275/J) (*)

(٤) وتمام عبارته : « لأن أداء فرض الصلاة وإن كان آكد، ففي فوات الحج مشقة عظيمة؛ لأنه يحتاج في قضائ إلى مال خطير، وسفر بعيد، وعام قابل، بخلاف فوت الصلاة، فإن قضاءها يسير، والله تعالى يقول : ﴿ يُرِيدُ اللهُ بِكُمُّ اليُسْرَ ﴾ [البقرة- 185]. وانظر أيضًا : المسلك (ص145).

(°) لأَنَ النفل يصير فرضًا بالشروع في إحرامه إجماعًا، وحكم فوهما واحد اتفاقًا، كذا في المسلك (ص145).

.(69/1) (')

(V) قوله : (ولا يبعد أن يؤخرها لضيق وقت الوقوف بعرفة) لم أقف عليه في المصدر، ولكن ذكره صاحب البحر العميق (1580/3) وعزاه لخلاصة الفتاوي، والله أعلم.

لكن على القاري انتصر بقوة للقول الذي نقله ابن العجمي، حيث علل لذلك بقوله : « لأن الصلاة فرض عين، ووقتها ضيق متعيّن، وتأخيرها معصية، بخلاف فوت الوقوف فإنه لا حرج على صاحبه إذا كان عن عذر، ويمكنه التدارك، فإن الحج وقته متسع إلى آخر العمر، مع أن حصول الوقوف أمر موهوم

ولأصحاب الشافعي في هذه المسألة ثلاثةُ أوجهٍ $^{(1)}$:

أصحّها : أنه يذهب لإدراك الوقوف⁽²⁾.

والثاني : أنه يصايّي في موضعه⁽³⁾.

والثالث : أنه يجمع بينهما ⁽⁴⁾، فيصلّي صلاةً شدّةِ الخوف، فيُحرِم بالصلاة ويَشْرعُ فيها وهو يعدُو ذاهبًا إلى الوقوف⁽⁵⁾.

وهذا عذر من أعذار صلاة شدّة الخوف(6)(1).

وهذا عدر من اعدار صلاه شده الخوف محم

أو مظنون، وهذا محقّق مقطوع، لا سيما والصلاة أم العبادات، و لازمة للعبد في جميع الحالات، وهو الظاهر من الأدلة النقلية والعقلية، وبمذا يتبيّن خسارةُ من تفوته الصلاة في طريق الحج».

انظر: المسلك (ص145)

(') انظر : فتح العزيز (649/5)، المجموع (429/5)، هداية السالك (1036/3)، الإيضاح (ص331)، الروضة (448/1)، مغني المحتاج (456/1).

(٢) وهو الذي صوبه النووي، وهو المعتمد في المذهب.

ووجهه: أن قضاء الحج صعب، وقضاء الصلاة هيّن، فإنه يترتب على فَوَات الحج ضرر عظيم ومشاقّ كثيرة من وجوب القضاء ووجوب الدم للقضاء، وربما تعذر القضاء، وفيه تغرير عظيم بالحج، فينبغي أن يحا فظ عليه، ويؤخر الصلاة فإنه يجوز تأخيرها بعذر الجمع، وهذا أشد حاجة منه.

قلت : وعلى هذا الوجه يجب تأخير الصلاة.

انظر : المراجع السابقة.

(") وهو الذي اختاره الرافعي.

ووجهه: أن الصلاة تِلْو الإيمان، ولا سبيل إلى إخلاء الوقت عنها لعظم حُرمَهما، ولأن الصلاة آكد من الحج؛ لأنها على الفور بخلاف الحج فإنه على التراخي، فتلزمه المحافظة على الصلاة في موضعه على سبيل التمكنّ والاستقرار حتى وإن فاته الحج بسبب ذلك. انظر: المراجع السابقة.

(ع) أي : بين الصلاة والوقوف.

(°) فيحصّل الحج والصلاة في الوقت.

(٢) وهذا الوجه صحّحه الشيخ عز الدين بن عبد السلام.

ووجهه : أن الصلاة في هذه الحالة يُحتمل فيها العذر؛ لأن الحج في حق المحرم كالشيء الحاصل، والفوات __ وعند الحنابلة فيها ثلاثة أوجه كالأوجه عند الشافعية (2). وذكر بعض متأخري المالكية (3) في هذه المسألة خمسة أقوال: الأول: يقدّم الوقوف إن كان قريبًا من عرفة، ويقدّم الصلاة إن كان بعيدًا(4). والثاني: إن كان مكيًا بدأ بالصلاة، وإن كان آفاقيًا بدأ بالوقوف(5).

والثالث : يصلّي إيماءً (كالمُسايف) $^{(6)}$. والثالث : يقدّم الوقوفَ مطلقًا $^{(1)}$ ، واختاره اللَّخمي $^{(2)}$ وسَندُّ $^{(3)(4)}$.

طارئ عليه، فأشبه ما لو خاف هلاك مال حاصل لو لم يهرب.

قلت : ولكن النووي اعتبر هذا الوجه ضعيفًا انظُر : المراجع السابقة.

() يقول الشّربيني في مغني المحتاج (456/1): « ومحل الخلاف [أي : عند الشافعية] إذا تحقّق فواتُ كلّ الصلاة، فلو عَلِم أنه لو مضى أدرك الحجّ وأدركَ ركعة من الوقت، وجب المُضيّ قطعًا»

() وتفصيل المسألة عند الحنابلة كما ياي :

قيل : يصلي صلاة خائفٍ بالإيماء وهو ماش حرصًا على إدراك الحج، وهو اختيار ابن تيمية.

قال المرداوي : « هو الصحيح من المذهب، وهو الصواب ». وقال ابن مفلح : « هو الأظهر ».

وقيل : تقدم الصلاة ولو فات الوقوف، ولا يصلي صلاة خائف.

قال المرداوي : ﴿ هُوَ احتمال، وفيه بُعد، وإن كان ظاهر كلام الأكثر ﴾.

وقيل : يؤخر الصلاة إلى أمنه، قال المرداوي : ﴿ وَهُو احتمالُ أَيْضًا ﴾.

انظر : الإنصاف (54/5) و(173/9)، معونة أولي النهى (267/2)، شرح منتهى الإرادات (289/1)، كشاف القناع (57/2)، المبدع (234/3)، الفروع (509/3)

(^۳) انظر : الذحيرة (260/3)، مواهب الجليل (98/3)، هداية السالك (1036/3)، الخرشي (322/2)، الخرشي (322/2)، الخرقاني على خليل (270/2)، فتح العلى المالك (182/1–183).

(2) وهو قول محمد بن المواز، انظر : مواهب الجليل (98/3).

(°) وهو قول ابن عبد الحكم. انظر : الذحيرة (260/3).

(أ) في النسخ : (كالمستأنف)، والتصويب من مواهب الجليل (98/3). قلت : وهو قول عبد الحميد بن الصائغ. انظر : المرجع السابق.

والخامس: يقدّم الصلاةَ مطلقًا⁽⁵⁾.

وقال القرافي (6): إنه الحقّ، وإنه مذهب مالك (7).

وقال صاحب « النُّخبة » : « يصلّي الفرض في الطريق ماشيًا على مذهب مَن يرى ذلك، ثم يقضيه بعد ذلك احتياطًا ». وفيه ما فيه (⁸⁾ !!

=

() لما في فوات الحج من المشاق، ولأن من قواعد الشرع مراعاةً ارتكاب أخفّ الضررين، ولأن ما يترتب في الذمة ولا يمكن الخلاصُ منه إلا بعد زمن بعيد، ينبغي أن يقدم على ما يمكن قضاؤه بسرعة، ولأن الحج قد تعين بالإحرام وهو يفوت فعله، والصلاة وقت قضائها متسع.

انظر : مواهب الجليل (98/3، 100).

(٢) هو الإمام أبو الحسن على بن محمد الرّبعي المعروف باللخمي القيرواني المالكي، كان فقيهًا فاضلاً ديّنًا متفننًا، اشتُهر باختيارات فقهية تخرج أحيانًا عن المذهب، له: التبصرة، فضائل الشام (ت 478هـ).

انظر : الديباج (104/2)، شجرة النور (ص117)، الأعلام (328/4).

(") هو أبو على سَند بن عِنان بن إبراهيم الأزدي المصري المالكي، الإمام، الفقيه الفاضل، العالم، النظّار، العمدة، كان من كبار الزهاد والصالحين، ومن أهل النظر، له: الطراز شرح المدونة (ت 541هـ).

انظر : الديباج (399/1)، شجرة النور (ص125)، حسن المحاضرة (452/1).

($^{\xi}$) قال الخِرشي في حاشيته (2 22) : « و جُلّ أقوال المجهب تقديم الوقوف على الصلاة ولو فاتت ». قلت : واختار الحطاب أيضًا هذا القول وذكر له عدة مرجحات كما في مواهب الجليل ($^{100/3}$).

(°) وهو القول المشهور في المذهب، ولكن الخِرشي اعتبره قول الأقل.

قلت : وقد عللوا لهذا القول بأن ما رُتّب على تاركه القتلُ مقدّم على ما ليس كذلك.

انظر : الزرقاني على حليل (270/2)، مواهب الجليل (98/3)، الخِرشي (322/2).

(ٰ) في الفروق (204/2).

(٧) من قوله : (وفي خلاصة الفتاوى) إلى قوله : (مالك) ليس في : (ح، ب، س).

قلت : وقد ذكر المالكية أن محل الخلاف في المسألة فيما لو تعارض الأمران قبل أن يذهب لعرفة، أما لو أمكنه الذهاب لها مع صلاة العشاء بها، ولو أدرك ركعة منها بها، وحب عليه تحصيل الفرضين اتفاقًا.

وأيضًا فإن محل الخلاف في الصلاة الحاضرة، وأما الفائتة فيقدم الوقوف عليها قطعًا، وذلك لضعف أمر الفائتة للنسبة لما حضر وقته وهو الوقوف.

انظر : الخِرشي (322/2)، الزرقاني على خليل (270/2).

(^) قلت: لكن استحسنه مُلا على القاري في المسلك (ص145).

الغلط

ولو غلِطوا في المكان بأن وقفوا في غير أرْضِ عرفاتٍ، لا يصح حجُّهم (1). وإن غلِطوا في الزمان ؟ فإن وقَفوا يوم النحر يُجزئهم، وإن وقفوا قبل يوم التاسع أو بعد يوم النحر لا يصحّ (2).

تنبيه: ولا يصحّ أداء حجّتين في سنةٍ واحدة من شخصٍ واحد، لا بإحرامٍ واحد ولا بإحرامين بالإجماع، صرّح به علماؤنا وغيرهم (3).

أما الأوّل (4): فبأن يُهلّ بمما معًا ويمضي فيهما كما سيأتي (5).

وأما الثاني⁽⁶⁾: فبأن يُحرم به، ويقف في وقته، ثم يرجع فيطوف له، ثم يُحرم بآخر ويعود فيقف بعرفة في وقته⁽⁷⁾، وكلّ ذلك لا يصحّ بالإجماع⁽⁸⁾.

وإنما نبّهت عليه لما يقوله بعض الجَهَلة، وإلاّ فهو أظهر من أن يُذكر.

وممن حكى الإجماع على عدم حواز ذلك : السِّروجي منّا (9)، والقاضي أبو الطيب من الشافعية (10)، والله سبحانه أعلم.

⁽⁾ انظر : تبيين الحقائق (92/2)، الهداية (85/3)، فتح العزيز (7/366)، هداية السالك (1034/3).

^() ستأتي هذه المسألة تفصيلاً في الفصل القادم.

⁽٢) كما سيأتي بعد قليل.

⁽٢) وهو الأداء بإحرام واحد.

⁽٥) في باب الجمع بين الإحرامين وإضافة الإحرام إلى الإحرام.

^{(&#}x27;) وهو الأداء بإحرامين.

⁽ $^{\mathsf{V}}$) هنا في (س) زيادة : (ثم يرجع) ولا وجه لها، فالسياق مستقيم بدونها.

 $^{^{\}wedge}$) سيأتي بعد قليل من حكى هذا الإجماع.

⁽٩) أي : من الحنفية.

^{(&#}x27;) لم أقف على حكاية هذا الإجماع عن السِّروجي وأبي الطيب في المصادر التي بين يديّ، ولكن ورد نقل الإجماع في : تبيين الحقائق (31/2)، شرح معاني الآثار (206/2)، غمز عيون البصائر (151/1)، منحة الخالق (340/2)، موسوعة الإجماع لسعدي أبو حبيب (296/1)، فقرة (956).



في اشتباه يوم عرفة

وإذا التبس على الناس هلالُ ذي الحِجَّة (1)، ووقف الناسُ بعد أن أكمَ لوا عِدّة ذي العَعْدة (2) ثلاثين يومًا، ثم تبيّن أن ذلك اليوم (3) كان يوم النحر بشهادة قوم (4)، فوقوفهم صحيح، وحجّهم تام استحسانًا (5).

(أ) الأشهر كسر الحاء، ويجوز الفتح. انظر : المصباح المنير (ص121).

(٢) الأشهر فتح القاف، ويجوز الكسر. انظر : المصباح المنير (ص510).

(") أي : اليوم الذي وقفوا فيه بعرفة.

(٤) وصورة الشهادة : أن يشهدُوا أنهم رأو ا هلال ذي الحجة في ليلة كذا ليومٍ يكون يوم الوقوف منه اليوم العاشر من ذي الحجة. انظر : الفتح مع الكفاية (85/3).

(°) وفي القياس: لا يصح وقوفهم ولا يجزئهم حجهم؛ لأن الوقوف عُرف عبادة مختصًا بزمان ومكان، فلا يكون عبادة دونهما، فصار كما لو وقفوا قبله بيوم، و هو يوم التروية، أو في غير عرفات، فلا فرق بين التقديم والتأحير من حيث فوات الوقت،

أما وجه الاستحسان فقد ذكروا فيه ما يلي:

أ- أن هذه شهادةٌ قامت على النفي، وهو نفي جواز الحج، والشهادة على النفي باطلة، فلا تُقبل

ب- أن هذه شهادة قامت على أمر لا يدخل تحت الحكم والإلزام وهو الحج، فلا تقبل؛ لأن ما يدخل تحت الحكم والإلزام وهو الحج، فلا تقبل؛ لأن ما يدخل تحت الحكم هو الذي يُجبر الحاكمُ المحكومَ عليه به، والحج عبادة، والعبادات لا يجبر عليها.

- ج- أن شهادتهم مقبولة، لكن لا يستلزم عدم صحة الوقوف لعدم وقوع الوقوف في وقته، بل قد وقع في وقته شرعًا، وهو اليوم الذي وقف فيه الناس على اعتقادهم أنه التاسع لما روي أنه عليه الصلاة والسلام قال : « حجّكم يوم تحجّون »، وفي رواية : « وعرفتكم يوم تعرّفون »، أي : أن وقت الوقوف بعرفة عند الله تعالى هو اليوم الذي يقف فيه الناس مجتمعين عن رأي واحتهادٍ أنه يوم عرفة.
 - د- أنها شهادة مقبولة لكن وقوفهم حائز أيضًا؛ لأن هذا النوع من الاشتباه مما يغلب، ولا يمكن التحرز عنه لعموم البلوى فيه، والتدارك فيه متعذّر، فلو لم يُحكم بجواز الحج بعد الاجتهاد لوقع الناس في الحرج الشديد، وهو مدفوع بالنص، فوجب أن يكتفى به عند الاشتبا ه رحمة بالأمة، وصيانة لجمع المسلمين، بخلاف ما إذا وقفوا يوم التروية لأن ذلك نادر غاية الندرة فكان ملحقًا بالعدم
- هـــ لأن العبادة قبل وقتها لا تصح أصلاً، وبعدها تصح في الجملة، كما في قضاء الصوم والصلاة، فألحقناه كما ترفيهًا على الناس.

قالوا⁽¹⁾: وينبغي للحاكم أن لا يسمع هذه الشهادة وإن كانوا عُدولاً ⁽²⁾، ويقول: قد تمّ حجُّ الناس، انْصرفُوا.

ولو وقَفُوا يوم التروية على ظنّ أنه يومُ عرفة، لا يجزئهم (3). وكذا لو وقفوا في الحادي عشر، لا يُجزئهم (4)(5).

ولو شهد الشهود عند الإمام عشية عرفة برؤية الهلال (6) ؟

شهادة

و- لأنهم بنوا هذا التأخير على دليل شرعي ظاهر واجب العمل به، وهو وجوب إكمال عدة الشهر إذا كان بالسماء علة وغُمّ الهلال، فعُذروا في الخطأ، بخلاف التقديم فإنه خطأ غير مبني على دليل شرعي رأسًا، فلم يُعذروا فيه.

انظر في هذا : المبسوط (56/4)، البدائع (126/2)، الهداية مع الفتح والكفاية (85/3)، الكافي (لـ/103)، المسالك (515/1)، تبيين الحقائق (92/2)، شرح الجامع الصغير (509/2، 613)، المسالك (496/3)، البحر العميق (575/3)، شرح المجمع لابن الساعاتي (496/4).

() انظر : المبسوط (57/4)، الهداية مع الفتح والكفاية (86/3)، المحيط البرهاني (496/3).

- (^۲) لأن هذه الشهادة لا يترتب عليها عدم صحة الوقوف، فلا فائدة أو منفعة في سماعها، ولأن سماعها يُشهّرها بين عامة الناس من أهل الموقف، فيكثُر القيل والقال فيها، وتثُور الفتنة، وتتكدّر قلوب المسلمين بالشك في صحة حجهم بعد طول عنائهم، فلا حاجة إلى هذه الشهادة التي تميج الفتنة، والفتنة نائمة لعن الله من أيقظها. انظر: المراجع السابقة.
- (⁷) لأنه يمكنهم التدارك بالوقوف يوم عرفة في اليوم التالي من غير حرج أو مشقة، ولأن فيه أداء الفريضة قبل دخول وقتها، وذلك لا يصح أصلاً، ولأن التقديم خطأ غير مبني على دليل رأسًا فلم يُعذروا فيه. انظر: المسالك (516/1)، تبيين الحقائق (92/2)، البدائع (126/2)، المحيط الرضوي (ل/227)، السراج الوهاج (ل/269)، شرح الطحاوي (ل/130)، هداية السالك (1034/3).
 - (٤) انظر : هداية السالك (1034/3)، البحر العميق (1579/3).
 - (°) قوله : (وكذا لو وقفوا في الحادي عشر لا يجزئهم) ليس في : (ح).
- (أ) صورة هذه المسألة: أن الشهود شهدوا في الليلة التي هم كها في منى متوجهين إلى عرفات، وقالوا: رأينا هلال ذي الحجة، وأن هذا اليوم الذي حرجنا فيه من مكة المسمى بيوم التروية كان التاسع لا الثامن انظر هذه المسألة في : المبسوط (57/4)، البدائع (126/2)، الهداية مع العناية والفتح (86/3)، المسالك (516/1)، المحيق (497/3)، البحر العميق (57/4).

فإن بقي من الليل $^{(1)}$ ما يمكنه أن يقفَ مع عامّة الناس أو أكثرهم لَزِمه أن يقِف $^{(2)}$ ، فإن لم يقف فات حجُّهم $^{(3)}$.

وإن لم يَبْقَ من الليلِ ما يمكنه الوقوفُ فيه مع عامة الناس أو أكثرهم - لكنّ الإمام ومن أسرعَ معه يدركُ الوقوفَ، وأما المُشاة وأصحاب الثَّقَل (4) فلا يدركونه - لم يعمل بتلك الشهادة (5)، ويقفُ من الغد بعد الزوال.

وإن كان بحال يمكن ⁽⁶⁾ أن يلحَق الإمامُ الوقوفَ ⁽⁷⁾ مع أكثر الناس، إلا أنه قد ترك ضَعَفة الناسِ، جاز وقوفُهم، فإن لم يقفوا فقد فاقمم الحجّ⁽⁸⁾.

والمعتبر فيه⁽⁹⁾ : الأعم الأكثر، لا الأقلّ.

وفي « الطرابُلُسي »(10): « ولا ينبغي أن يقبَل في هذه شهادةُ الواحد والاثنين ونحو ذلك في الاستحسان، وأما في القياس فتُق بل شهادة العَدْلَين، وأما الذي تُقبَل فيه شهادة العدلين قياسًا واستحسانًا، إذا كان القوم يقدرون على الوقوف على ما أُمِروا به.

⁽١) أي : قبل طلوع الفجر.

⁽ 7) لإمكان الوقوف في وقته وحينه وزمانه. انظر : المسالك (516/1).

^{(&}quot;) لتركهم الوقوف في وقته مع العلم به والقدرة عليه. انظر: البدائع (126/2).

⁽٤) الثَّقَل : بفتحتين متاع المسافر وحَشَمه، والجمع (أثقال)، كذا في المغرب (118/1)، وفسره في المسلك (ص142) بأنهم أرباب العيال وأصحاب الأزمال الثقال.

لأنه لما تعذّر الوقوف مع الناس فيما بقي من الليل، صار كأنهم شهدوا بعد مضي الوقت، فلا يعتبر. انظر: المسالك (517/1)، العناية مع الفتح (86/3).

^() في (د) : (يمكنه) بدل (يمكن).

⁽٧) في (د) : (والوقوف) بدل (الوقوف).

⁽ $^{\Lambda}$) لتركهم الوقوف في وقته مع القدرة عليه. انظر : الفتح مع العناية (86/3).

⁽٩) أي : في إمكانية الوقوف مع الإمام بعد ثبوت الشهادة.

^{(&#}x27;) لم أقف عليه، ولكن النص المذكور موجود بنصه في : المحيط البرهاني (497/3)، التتارخانية (427/2)، التارخانية (427/2)، البحر العميق (5/78/3).

(2)معناه : أنَّ(1) الشهودَ إذا شهدوا في زمانٍ لا يمكِنهم الوقوفُ بعرفة لهارًا، و يحتاجون إلى الوقوف بها ليلاً، لا تُقبل فيه شهادة العَدْلين »(3).

وفي « شرح الكنـز »(⁴⁾ : « وإن شَهدُوا يومَ التروية أن اليومَ يومُ عرفة، يُنظر : فإن أمكنَ للإمام أن يقِف مع الناس أو أكثرهم لهارًا، قُبلت شهادهم قياسًا واستحسانًا، للتمكن من الوقوف، وإن لم يقفوا (عشيته)⁽⁵⁾ فاتمم الحج.

وإن أمكنه أن يقف مع هم ليلاً لا نهارًا فكذلك استحسانًا، حتى إذا لم يقفوا فالهم الوقوف.

وإن لم يمكنه أن يقف ليلاً مع أكثرهم لا تُقبل شهادتُهم، ويأمُرُهم أن يقِفوا من الغد استحسانًا » انتهى.

ولو وقَف الشهودُ مع الإمام بعدما رُدّت شهادتُهم، فحجُّهم تام، وهم وغيرهم في الحج سواء، وإن استيقنوا أنه يومُ النحر(6).

ولو ⁽⁷⁾ أنّ هؤلاء الشهود بعدما ردَّ الإمامُ شهادتَهم وقفوا بعرفاتٍ على ما رأوا

(') هنا في (ح) زيادة : (هذه) ولا وجه لها، فالسياق مستقيم بدولها.

لا عبرة

^() في (د، س، ب، ح) : (أو) بدل (و) ولعل ما أثبته هو الأظهر كما في المحيط البرهابي (497/3)، والبحر العميق (3/1578).

^{(&#}x27;) قلت : وأما إذا شهدوا في زمان يمكنهم الوقوفُ بعرفة لهارًا، فعندئذِ تُقبل فيه شهادة شاهدين عدلين انظر : المحيط البرهاني (497/3)، التتار خانية (427/2).

⁽٢) تبيين الحقائق (92/2–93).

^() في النسخ: (عشيتهم)، ولعل الأولى ما أثبته كما في المصدر.

⁽أ) انظر : المحيط البرهاني (496/2)، التتارخانية (427/2)، البدائع (126/2).

 $[\]binom{V}{V}$ (لو) ليس في : (س).

عليه $^{(1)}$ الهلال، قَبْلَ وقوفِ الإمامِ بيوم، لم يُحْزِ وقوفُهم، وعليهم أن يُعيدوا الوقوفَ مع الإمام، وإن لم يُعيدوا فقد فاهم الحج $^{(2)}$ ، وعليهم أن يُحلّوا بعمرة، وعليهم الحج من قابل، وكذا لو وقف بشهادهم قومٌ لم يُحزِهم $^{(3)}$.

وذكر الطرابُلُسي عن محمد (4): ﴿ إذا جاء الإمامَ أمرٌ معروف مكشوفٌ وهو يقدِر واية على الذَّهاب إلى عرفة ومَن أسرَع معه في المشي، فلْيَذْهب هو ولْيقِف، ومن لم يقف معه أخرى عن أخرى عن فاته الحجّ (5)، وإن كان لا يُدرك هو ولا غيرُه، فلا ينبغي [له] (6) أن يقبل شهادتَهم على هذا وإن كثرُوا، ولا يقفُ إلا من الغد ».

قال الطرابُلُسي: « والحاصل: أن في كلّ موضعٍ لو قُبلت الشهادةُ لفات الحج على الشهـ الكلّ، فالإمام لا يقبل الشهادة وإن كثُر الشهود، وفي كلّ موضعٍ لو قُبلت الشهادة لفات الحجّ على البعض دون البعض، قُبلت الشهادة »(7) انتهى.

وقد قدّمنا (8) ألها إنما تُقبل إذا أمكن الوقوف لأكثر الناس، وأما إذا لم يمكنه

المعتبر

() (عليه) ليس في : (س).

⁽٢) لأن وقوفَهم بعد ردِّ شهادتَهم كلا وقوفٍ، ولأن يوم النحر صار يوم الحج في حق الجماعة، ووقت الوقوف لا يجوز أن يُختلف فيه، فلا يُعتدّ بما فعله هؤلاء الشهود بانفرادهم؛ لأن العبرة للجمع انظر : المسلك (ص142)، تبيين الحقائق (93/2)، البدائع (126/2).

^{(86/3)،} انظر في هذا : البدائع (126/2)، المحيط البرهاني (496/3)، المسالك (517/1)، فتح القدير (86/3)، هداية السالك (79/3)، البحر العميق (77/3)، البحر الرائق (79/3).

⁽٤) انظر : المحيط البرهاني (498/3)، التتارخانية (428/2)، البحر العميق (1579/3).

^(°) قلت : يلاحظ هنا في هذه الرواية عن الإمام محمد أنه اعتبر في إدراك الوقوف مع الإمام كونُه مع مَن أسرَع معه في المشي، وهذا بخلاف ما سبق في (ص1201) حيث اعتبر في الإدراك مع الإمام كونُه مع أكثر الناس وعامتهم، وهو أيضًا مروي عن الإمام محمد، فلعل في المسألة رواييتي عنه، والله أعلم.

^{(&#}x27;) ما بين المعكوفتين زيادة من المصادر لمناسبته للسياق.

⁽٢) انظر : المحيط البرهاني (498/3)، التتارخانية (428/2)، البحر العميق (1579/3).

 $[\]binom{\Lambda}{}$ کما في (ص).

^{(&}lt;sup>9</sup>) أي: الإمام.

الوقوفُ مع أكثر الناس، فلا يعملُ بتلك الشهادة لما صرّح به في « الهداية (1)، و« الكافي (2)، و « البدائع (3)، و « الكرماني (4)، وغيرها (5)، فالعبرة للأكثر الأغلب لا الأقلّ.

ولو أخر الإمامُ الوقوفَ لمعنى ساغ له الاجتهاد فيه (⁶⁾، لم يُجْزِ وقوفَ مَن وَقَف قبله، كما لو أخر للاشتباه⁽⁷⁾.

ولو شهد عند الإمام عَدُلان أو عدولٌ على رؤية الهلال في أول العَ شر مِن ذي الحِجّة، فرأى أن لا يَقْبل ذلك حتى يراه العامة، يعني : حتى تشهد عنده جماعة كثيرة وجمع عظيم (8)، ومضى على ما رأى، ووقف في يوم هو يومُ النحر في شهادةِ الشهود، ووقف الناسُ معه والشهودُ أجزأهم، وإن خالفه الشهودُ ووقفوا قبله لا يُجزئهم (9)، والله

قلت : وقد اختلف الحنفية في هلال ذي الحجة فيما إذا كانت السماء مُصحية :

فقال بعضهم: هو بمنزلة هلال رمضان، فيقبل فيه شهادة عدلين.

وقال بعضهم: هو بمنزلة هلال شوال، فلا يقبل فيه إلا شهادة الجمع العظيم.

والقولان مصحّحان، ولكن الثاني هو المذهب.

انظر: البدائع (82/2)، تبيين الحقائق (321/1)، الهداية (252/2)، المحيط البرهاني (497/3)، البحر العميق (82/2-1578)، غنية الناسك (ص159).

(°) لأن الإمام أخّر الوقوف بسبب يجوز العمل عليه في الشرع، فصار كما لو أخره للاشتباه. انظر: البدائع (126/2)، فتع القدير (86/2)، المحيط البرهاني (497/3)، المسالك (517/1)، البحر

تأخير

^{.(86/3)(1)}

 $^{.(103/}J)^{(1)}$

 $^{.(126/2)^{}r}$

 $^{.(517-516/1)^{(\}xi)}$

^(°) انظر : العناية (86/3)، فتح القدير (86/3)، تبيين الحقائق (93/2)، هداية السالك (1035/3)، المحيط الطرف وي (ل/228)، البحر العميق (86/3-1579).

⁽٦) سيذكر المؤلف مثاله في كلامه الآتي.

⁽ V) انظر : المسالك ($^{517/1}$)، فتح القدير ($^{86/2}$)، البدائع ($^{20/2}$).

⁽ $^{\Lambda}$) لأنه لا علة بالسماء فكان الأولى أن يراه جمع كثير يقع العلم بخبرهم.

سجانه أعلم.

مسألة مهمّة لم يذكرها أصحاب المناسك وكان مما ينبغي ذِكْرُها وهو:

أنه قد يُبتلى الحاج فيحتاج إلى مسألة اختلاف المطالع $^{(1)}$ في رؤية الهلال، هل هو معتبر $^{(2)}$ عندنا أم $^{(3)}$?

فنقول وبالله التوفيق: إذا كانت المسافة بين الموضع الذي رُئي فيها الهلا لُ وبين

الذي $^{(5)}$ لم يُر فيه يسيرة، فلا عبرة باختلاف المطالع بالاتفاق $^{(6)}$.

وأما إذا كانت المسافة بين الموضعين كثيرة بحيث يختلف المطالع، فاختلفوا فيه :

ففي ظاهر الرواية ⁽⁷⁾: لا عبرة باختلافِ المطالع ⁽⁸⁾، حتى لو ثَبَت في مِصْرٍ لزم سائرَ الناس، فيلزمُ أهل المشرق برُؤية أهل المغرب في ظاهر المذهب ⁽⁹⁾، وعليه أكثر المشايخ ⁽¹⁾،

العميق (1578/3)، التتارخانية (427/2)، المحيط الرضوي (ل/228).

(1) المطالع جمع (المطلع) بفتح اللام وكسرها وهو موضع الطلوع انظر : مختار الصحاح (ص169).

(ٔ) في (س) : (متعين) بدل (معتبر) وهو تصحيف.

(٢) (أم لا) ليس في : (س).

(ع) قلت : إن نفس اختلاف المطالع لا نزاع فيه لأحد، لأنه من الأمور الثابتة بالمشاهَدَة، بأن يكون بين البلدتين بُعدٌ بحيث يطلع الهلال في إحداهما في ليلة كذا دون الأخرى، وإنما النزاع في اعتبار اختلاف المطالع أو عدم اعتباره بالنظر لرؤية الهلال.

انظر : كشف الحقائق (117/1)، إرشاد أهل الملة (ص191).

() (فيها الهلال وبين الذي) ليس في : (أ).

(ٰ) أي : باتفاق الحنفية. انظر : البدائع (83/2)، تبيين الحقائق (321/1).

(٢) انظر : فتاوى قاضى خان (198/1)، الكفاية (252/2)، الخلاصة (249/1).

 $^{\wedge}$ من قوله : (فاحتلفوا) إلى قوله : (المطالع) ليس في (أ).

(٩) انظر : البحر الرائق (290/2)، فتح القدير (243/2).

مسألة

وبه كان يُفتي الفقيهُ أبو الليث $^{(2)}$ ، وشمسُ الأئمة الحَلُواني $^{(3)}$ ، وهو مختار صاحب « التجريد $^{(4)}$ و $^{(5)}$ و غيرهم من المشايخ $^{(6)}$.

وقال بعضهم (⁷⁾: اختلاف المطالع معتبر، فيعتَبر في أهل كلّ بلد مطلع بلدهم دون البلد الآخر (⁸⁾.

قال شارح « الكنــز »(9)، و « المجمع »(10)، و « النقاية » : « الأشبه اعتبار المطالع ».

وقال في « الفتح (11) : « والأخذ بظاهر الرواية أحوط (1).

=

() انظر : تبيين الحقائق (321/1).

(٢) انظر : التلوخانية (269/2)، الفتاوي الهندية (198/1)، الخلاصة (249/1).

قلت : ولكن ظاهر عبارة أبي الليث في فتاوى النوازل (ص96) تفيد بأنه يرى اعتبارَ اختلاف المطالع.

(م) انظر : التتارخانية (269/2)، الخلاصة (249/1)، فتاوى قاضي خان (198/1).

قلت: والحَلُواني هو عبد العزيز بن أحمد بن نصر البخاري المشهور بشمس الأثمة الحلواني، إمام الحنفية في وقته، والحلُواني نسبة إلى عَمَل الحَلُوي وبيعها، له: المبسوط، النوادر (ت 448هـــ)، أو (449هـــ).

انظر : الجواهر المضية (429/2)، تاج التراجم (ص189)، الفوائد البهية (ص162).

(٤) قلت : هكذا قال المؤلف بأن صاحب « التجريد » اختار عدم الاعتبار، ولكن المنقول عنه أنه اختار اعتبار العتبار الخلاصة (243/2)، فتح القدير (243/2).

و لم يتبين لي المراد من صاحب « التجريد » من هو ؟ فإن هناك أكثر من إمام عند الحنفية له كتاب باسم « التجريد ». انظر : تاج التراجم (ص496)، كشف الظنون (345/1).

(°) هو الإمام النسفي. انظر : الكافي (ل/73).

() انظر : المختار (1/88/1).

(^V) انظر : فتاوى قاضي خان (198/1)، المحيط البرهاني (342/3)، فتح القدير (243/2)، الفتاوى السراجية (ص31)، مجمع البحرين (ص206)، الاختيار (167/1).

(^) يعني : أن كل قوم يجب عليهم أن يعملوا بمطلعهم، ولا يلزمهم العمل بمطلع غيرهم

(٢) تبيين الحقائق (1/12).

(۱۰) شرح المجمع لابن مَلَك (ص206).

.(243/2) (11)

وفي « البدائع »⁽²⁾: « إذا كانت المسافةُ بين البلدين قريبةُ لا يختلف فيه المطالع⁽³⁾، فأما إذا كانت بعيدة لا يلزمُ أهلُ أحدِ البلدين حكمَ الآخر؛ لأن مطالع البلاد عند المسافة الفاحشةِ تختلف، فيُعتَبر ⁽⁴⁾ في أهلِ كلّ بلدٍ مطلعُ بلدهِم دون الآخر » انتهى ⁽⁵⁾.

وأما الفاصل بين المسافة القريبة والبعيدة فذكر في « البدائع » (6) في ضمن تعايلٍ: « أن المطالع لا تختلف إلا عند المسافة البعيدة الفاحشة ».

وفي « التجنيس » $^{(7)}$: « ومطلع سمرقند $^{(8)}$ وبخارى $^{(1)}$ قريب » $^{(2)}$.

-(۱) وظاهر الرواية هو المعتمد وعليه الفتوى. انظر : رد المحتار (255/6) : البحر الرائق (290/2).

 $.(83/2)^{(1)}$

(") قوله : « إذا كانت المسافة بين البلدين قريبة لا يختلف فيها المطالع » غير ظاهر المعنى والدلالة؛ لأنه متصل . مما قبله في السِّيَاق، وبالرجوع إلى المصدر يتضح المراد تمامًا.

(ع) (فيعتبر) ليس في : (ح).

" قلت : القول باعتبار اختلاف المطالع هو اختيار على القاري في فتح باب العناية (567/1) حيث قال : " الأشبه من حيث الدليل هو الاعتبار باختلاف المطالع ».

كما اختاره أيضًا الشيخ محمد بخيت المطيعي في إرشاد أهل الملة (ص192-197) حيث ذكر أن القول بعدم اعتبار اختلاف المطالع مخالفٌ للمعقول والمنقول، وناقشَ دليلَ القائلين بعدم اعتبار اختلاف المطالع، فذكر كلامًا مفيدًا جدًا ينبغي الاطلاع عليه.

وانظر أيضًا: توضيح الأحكام (133/3-134).

 $.(80/2)^{3}$

 $.(432/2)^{(4)}$

(^) سمرقند: بفتح أوله وثانيه وسكون الراء على الأشهر، وقيل: بفتح أوله وإسكان ثانيه بعده راء مفتوحة، مدينة مشهورة بما وراء النهر، تقع على الضفة الجنوبية لنهر السُّغْد، وُصفت بأنه ليس على وجه الأرض مدينة أطيبُ ولا أنزه ولا أحسن من سمرقند، لما فيها من المياه الجارية والحدائق والمزارع والعيون، وعليها سور حوله حندق عميق، ولها قلعة مرتفعة من الأرض، وهي مدينة في التركستان الروسية.

انظر : معجم ما استعجم (754/3)، معجم البلدان (246/3)، بلدان الخلافة الشرقية (ص506)، مقدمة محقق الفقه النافع (13/1-14).

وفي « جواهر الفتاوى »(³⁾ : « قال شيخنا وسيّدنا جمال الدين ⁽⁴⁾ : لم يذكروا في ذلك⁽⁵⁾ حدًّا، بل أطلقوا.

وأنا أقول : يجوز أن يُعتبر فيه ما يُعتبر (⁶⁾ في الغَيْبة المنقطعة في حق الولي، قلت له : تحديدُك في الغَيبة المنقطعة لا يُوجب زيادةً في البيان، فإنهم اختلفوا فيها :

قال : ما لم يصل القوافل في السنة غالبًا إلا مرةً، وأقلّه مسيرة شهر، ألا ترى إلى ($^{(8)}$) سليمان بن داود – عليهما السلام– غدوّها شهر ورَوَاحها شهر $^{(8)}$ ، وكان انتقاله من إقليم إلى إقليم (بقدر) $^{(9)}$ شهر، فعُرف $^{(10)}$ أن $^{(11)}$ ما بين الإقليمين لا يكون أقلّ من شهر $^{(12)}$ ، ولا يمكن الاعتماد على ما يقوله المنجِّمة $^{(1)}$ من زيادة الدّرجة

() بخارى : من أعظم وأشهر مدن ما وراء النهر، تقع على مسافة قصيرة في جنوب نهر السُّغد، وهي على أرض مستوية، وهي مدينة كثيرة البساتين والفواكه، أما بخارى حاليًا فتقع في أوزبكستان، وهي إلى الشرق من نهر (حيحون) وإلى الغرب من (سمرقند) على نحو (150) ميلاً تقريبًا.

انظر : معجم البلدان (353/1)، بلدان الخلافة الشريقية (ص504)، الهادي إلى اللغة (119/1).

فلت: نبه الإمام التاج التبريزي الشافعي على أن اختلاف المطالع لا يمكن في أقل من أربعة وعشرين فرسخًا، وأقره عليه ابن عابدين. انظر: نماية المحتاج (156/3)، رد المحتار (254/6).

(") نقلاً عن جامع الرموز (354/1)، ورد المحتار (254/6).

($\frac{\xi}{2}$) هو الإمام أبو سعد جمال الدين المطهر بين الحسن بن سعيد اليزدي الحنفي، وكان يلقب أيضًا بجلال الدين القاضي، شيخ الإسلام، حليل القدر، أوحد الزمان، له: التهذيب، الخلاصة، اللباب (ت 591هـ). انظر: الجواهر المضية (485/3)، الفوائد البهية (ص353)، كشف الظنون (1632/2).

() أي : في تحديد المسافة التي تختلف فيها المطالع.

(ً) (فيه ما يعتبر) ليس في : (أ، س).

($^{
m V}$) في النسخ : (قضية)، ولعل ما أثبته هو الأولى كما في جامع الرموز ($^{
m V}$).

(^) كما في قوله تعالى : ﴿ وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيْحِ غُدُوُّهَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ ﴾ [سبأ- 12].

(٩) في النسخ : (وقدر)، والمثبت في نسخة كما في هامش (ح)، وهو الأنسب للسياق.

(۱۰) في (د، ب، أ، س): (مغرب) وهو تحريف ظاهر.

(۱۱) (أن) ليس في : (ب، أ، د، س).

(١٢) يعني : أن حدّ البعد الذي تختلف فيه المطالع هو مسيرة شهر فأكثر، اعتبارًا بهذه القصة.

قدر

 $(3)^{(2)}$. انتهى . والله سبح انه أعلم .

في العَرْض والطول، فلا يُعتبر

=

قلت : وقد أقرَّه على هذا القهستاني في جامع الرموز (356/1)، وعنه نقل ابن عابدين في رد المحتار (254/6)، ولكن تعقبه بقوله : « ولا يخفى ما في هذا الاستدلال ».

وجاء في توضيح الأحكام (134/3) - نقلاً عن بعض المعاصرين تقدي ر المسافة التي تختلف فيها المطالع برروي المسافة التي تختلف فيها المطالع برروي كالله في المسافة صار الحكم واحدًا لاتحاد المطالع، وإن كان أكثر من ذلك، صار لكلّ بلد حُكْمه، لاختلاف مطالعها، والله أعلم

() المنجِّم هو من ينظر في النجوم ويحسب مواقيتها وسيرها ويستطلع من ذلك أح وال حركاتها وأحوال الكون. انظر : معجم لغة الفقهاء (ص432)، المعجم الوسيط (905/2).

(٢) انظر أيضًا : نهاية المحتاج (156/3).

(⁷) قلت : يظهر -والله أعلم- من كلام المؤلف في هذه المسألة أنه يرى أن باب الحج أيضًا مما يجري فيه الخلاف في اعتبار اختلاف المطالع أو عدم اعتباره كما هو في باب الصوم، ولكن صرح بعض الفقهاء المتأخرين بأن وقت الحج يعتبر فيه اختلاف المطالع بالاتفاق، حيث يعتبر في هلال ذي الحجة بمطلع أهل مكة فحسب، فلا يلزمهم شيء لو ظهر أنه رُئي الهلال في بلدة أخرى قبلهم بيوم، والله أعلم انظر : إرشاد أهل الملة (ص191، 196،) كشف الحقائق (118/1)، غنية الناسك (ص159).



في الإفاضة من عرفة

وإذا غربت الشمس أفاض $^{(1)}$ الإمامُ والناسُ معه على هِينتهم $^{(2)}$ ، ولا يدفع أحدٌ قبلَ الغروب، لا الإمامُ ولا غيرُه $^{(3)}$.

وينبغي أن يدفع [مع $]^{(4)}$ الإمام و لا يتقدّمُ عليه $^{(5)}$ أحد $^{(6)}$.

فإن خاف بعضُ القوم الزّحامَ، أو كانت به علّ ة، فتقدُّم على الإمام أو الغروب

قليلاً، ولم يُجز⁽⁷⁾ حدودَ عرفة فلا بأس به ⁽⁸⁾، وإن ثبت في مكانه حتى يدفعَ الإمامُ فهو أفضل⁽⁹⁾، ولو مكث قليلاً بعد غروب الشمس وإفاضة الإمام⁽¹⁰⁾ جاز⁽¹⁾.

(أ) أفاض: من الإفاضة وهو الدفع، يقال: أفاض من المكان إذا أسرع منه إلى المكان الآخر، وأفاض الحجّاجُ من عرفات إذا دفعوا منها بكَثْرة وسُرعة، سمّي به لأنهم إذا انصرفوا از دحموا و دفع بعضهم بعضًا.

انظر : المغرب (154/2)، المصباح المنير (ص485)، البحر العميق (1590/3)، القرى (ص414). (^۲) هينة : أصلها (هِوْنة)، فِعْلة من الهَوْن، يقال : امش على هينتك : أي على رِسْلك وبالسكينة والوقار، ومشى على هينته أي : رَفَقَ من غير عَجَلةِ أو اشتداد.

انظر : المصباح المنير (ص643)، مختار الصحاح (ص292)، المغرب (391/2).

(") انظر: المبسوط (18/4)، البدائع (154/2)، البحر العميق (1591/3).

مايين المعكوفتين زيادة من المسالك (525/1) لضرورة السياق.

(°) في (ح): (قبله) بدل (عليه).

(٢) انظر : المسالك (525/1)، الاحتيار (195/1).

(²) أي : لم يجاوز ويتعدى، وأصل الفعل (أحاز يُجيز)، وأحاز المكان إذا قطعَه ومرّ عنه. انظر : الهادي إلى اللغة (390/1)، المصباح المنير (ص114).

(^) لأنه لم يُفض من عرفة إذا لم يخرج منها قبل الغروب. انظر : تبيين الحقائق (27/2).

(٩) انظر: المبسوط (18/4)، البدائع (154/2)، الهداية (376/2).

(١٠) وذلك لخوف الزحام أو لغيره من الأسباب.

حکم

ولو أبطأ الإمامُ بالدفع (2) دفعوا قبله؛ لأنه ترك السنّة (3)، فلا ينبغي لهم تركُها، كذا في « الاحتيار »(⁴⁾، و « الفتح »(⁵⁾، و « شرح القُدوري »(⁶⁾. فإذا دفع الإمامُ والناسُ (⁷⁾ فعليهم السكينة والوَقار ⁽⁸⁾، وإن وحد فُرْحةٌ أسرع المشْي من غير أن يُؤذِي أحدًا(9). قال في « المحيط »(10): « لأن إسراع الكلّ يؤدّي إلى إيذاء البعض فيُكره، حتى إن أمكنه الإسراعُ بلا إيذاء فالسنّة أن يُسرع، فيُفتى بذلك الخواص لا العوام ». وفي « مبسوط »(11) شمس الأئمة : « زعم بعضُ الناس أن الإيضاعَ (12) فيه (١) قلت : وأما إن كان المُكْث كثيرًا فإنه يكون مسيئًا لمخالفة السنة. انظر : المبسوط (18/4)، تبيين الحقائق (27/2)، البحر الرائق (366/2)، الهداية (376/2). (٢) وذلك بعد غروب الشمس وتبيّن للناس الليلُ. (") فإن السنّة أن يُفيض الإمامُ من عرفة بعد تحقّقه من كمال غروب الشمس مباشرة، ولا يتأخر في ذلك لدخول وقت الإفاضة، وإنما نسك في وقت ضيَّق، فإذا تأخّر فقد أخطأ السنّة، وقد جاء في حديث جابر المشهور: « فلم يزل واقفًا حتى غَربت الشمس، وذهَبت الصّفرة قليلاً حتى غاب القُرص، وأردف أسامة حلَفه، ودفع رسولُ الله ﷺ وقد شنق للقُصواء الزّمام ... الحديث »، وقد تقدم تخريجه في (ص1056). $(195/1)^{(2)}$.(376/2)(°) (1) لعله السراج الوهاج (ل/269). وانظر أيضًا: البدائع (154/2)، المسالك (525/1)، تبيين الحقائق (27/2)، هداية السالك (1039/3)، البحر العميق (1592/3)، البحر الرائق (366/2)، شرح مسلم للنووي (185/8). (V) هنا في (د، أ، ح) زيادة : (دفعوا) والسياق مستقيم بدو كها. ($^{\wedge}$) أي : في السير، والمراد السير بالرفق وعدم المزاحمة. انظر : فتح الباري ($^{\circ}$ 22/3). (٩) انظر: المسالك (3/523، 524)، البحر العميق (1588/3)، هداية السالك (1040/3).

('') (18/4). ('') الإيضاع : حَمْل الدابة على إسراعها في السير، وقيل : هو ضَرْبٌ من السَّير السريع أو الحثيث، وقيل : هو =

(١٠) المحيط الرضوي (ل/228).

سنّة، ولسنا نقول به » انتهى.

وعلى هذا $^{(1)}$ أكثر المتون والشروح كـ «الهداية» $^{(2)}$ ، و«البدائع» $^{(3)}$ ، و «البدائع» $^{(5)}$ ، و «المحمع» $^{(4)}$ ، و « العناية » $^{(5)}$ ، و « الفتح » $^{(6)}$ ، و « الكفاية » $^{(7)}$ ، وعلى الأوّل $^{(8)}$ صاحبُ « المحيط » $^{(9)}$ ، و « الكرماني » $^{(10)}$ ، والزَّيلعي $^{(11)}$ والطرابُلُسي، والشَّمُني $^{(12)}$.

سير مثل الخبَب، وهو من سير الإبل، يقال: وضع البعيرُ إذا سار سيرًا سهلاً سريعًا، وكذلك غير البعير. انظر: النهاية (5/196)، فتح الباري (5/22)، طلبة الطلبة (ص62)، البحر العميق (1590/3).

(') أي : كون الإيضاع ليس بسنة.

 $.(376-375/2)^{(1)}$

 $.(154/2)^{(r)}$

(228) (ص

.(375/2) (°)

.(376-375/2)(¹)

 $.(376-375/2)^{(Y)}$

 $\binom{\Lambda}{1}$ أي : كون الإيضاع سنة.

(°) المحيط الرضوي (ل/228).

(۱۰) المسالك (524/1).

(۱۱) تبيين الحقائق (27/2).

(17) قلت: الذي يظهر – والله أعلم – أنه لا منافاة بين ما ذكره صاحب « المحيط » وما ذكره صاحب « المبسوط »، وذلك لأن من يقول بسنية الإيضاع فإنه يشترط فيه أن لا يترتب عليه أذية، لأن الإيذاء حرام، ومن يقول بعدم سنيته فإنما هو محمول على الإسراع المؤدّي إلى الإيذاء والضرر كما هو حاصل ومشاهَدٌ في الأزمان المتأخرة ومع الأعداد الغفيرة للحجاج، وإلا فلا وَجْه لنَفْي سنية الإيضاع الثابت بالإجماع، كما يقوله على القاري.

وفي الجملة، فإن السَّير يختلف بحسب اختلاف الأحوال، ففي الزحام يسير بسكينة من أحل الرَّفق بالناس، وعند عدم الزحام ووجود المساحة يسير كيف شاء سيرًا سهلاً في سرعة ليس بالشديد، والله أعلم. انظر: المسلك (ص140، 144)، القرى (ص413)، هداية السالك (1040، 1042)، البحر العميق (1589/3).

ويُستحبّ أن يَسير إلى مزدلفةَ على طريق المَأْزِمَين بين العَلَمَين (1) دون طريق استح ضبّ (2)، وإن أخذ غيرَه جاز (3).

ويكون في سيره ملبيًا، مكبّرًا، مستغفرًا، داعيًا، مصلّيًا على النبي عَيَلِيَّا اللهُ اللهُ

ولا يصلّي المغربَ ولا العشاءَ بعرفاتٍ ولا في الطريق، ولا يعرّج على شيءٍ حتى يدخل مزدلفة وينزِل بها⁽⁶⁾، والله سبحانه وتعالى أعلم.

(أ) أي: العَلَمَين الذين هما حدّ الحرم من تلك الناحية. انظر: الإيضاح (ص334).

⁽۲) سبق ذكره في (ص1108).

⁽ر) انظر : المسالك (528/1)، البحر العميق (1592/3)، تبيين الحقائق (27/2).

قلت : وعلى الحاج في الوقت الحاضر أن لا يشق على نفسه بالتزام طريق معين والحرص على سلوكه، بل يسلك الطريق الذي يتيسر له مراعاة للمصلحة العامة.

⁽على النبي طِيْنَالُهُ) ليس في : (س، ح، ب). (على النبي طِيْنَالُهُ)

^(°) انظر : هداية السالك (1038/3)، فتح القدير (376/2)، تبيين الحقائق (27/2).

⁽٢) انظر: المبسوط (18/4)، البحر الرائق (366/2)، البحر العميق (1594/3).

باب المزدلفة

فإذا أتى المزدلفة $^{(1)}$ يُستحبّ أن يدخُلُها ماشيًا، وأن يغتسِل لدخولها وينسِزِلَ وينسِزِلَ على الطريق فإنه بقُرب جبل قُرح $^{(3)}$ ، وينسِزِلَ عن يمين الطريق أو يساره، ولا ينسِزل على الطريق فإنه

(١) في تسمية مزدلفة بهذا الاسم أقوال منها:

قيل: هي مشتقّة من الازدلاف وهو الاجتماع، وذلك لاجتماع الناس فيها، أو لاجتماع آدم وحواء فيها. وقيل: من الزّلفي وهي القُربة؛ لأن الحجاج يتقرّبون إلى الله بالوقوف فيها.

وقيل : من الازدلاف وهو الاقتراب، أو التزلّف وهو التقرّب؛ لأن الحجاج إذا أفاضوا من عرفات ازدلفوا إليها واقتربوا منها، أو لاقتراب الحجاج فيها من مني

وقيل: لمجيء الناس إليها في زُلَف من الليل، وزلف الليل: ساعاته.

وأصل مزدلفة : مفتعِلة من الزّلفة وهي القُرب، يقال : أزلفتُه فازدَلَف، أي : قرّبته فتقرّب، والأصل ازتَلف، فأُبدل من التاء دال، ومنه (مزدلفة).

انظر: المصباح المنير (ص254)، معجم البلدان (120/5)، البحر العميق (1600/3)، المجموع (1600/3)، المجموع (523/8)، طلبة الطلبة (ص62)، القرى (ص521)، فتح الباري (523/3).

(7) انظر : المسالك ($^{529/1}$)، فتح القدير ($^{377/2}$)، البحر العميق ($^{598/3}$).

(") انظر : الهداية (377/2)، فتاوي قاضي خان (295/1)، مجمع البحرين (ص228).

قلت: وقُزَح: اسمٌ غير منصرف للعلمية والعدل عن (قازح) اسم فاعل من قَزَح الشيءُ إذا ارتفع، وهو حبلٌ صغير معروف بمزدلفة، يقع في الطرف الجنوبي الشرقي منها، ويشرُف على مسجد المشعر الحرام المعروف هناك، وكانوا في الجاهلية يوقدون عليه النيران في ميقدة للإنارة وإرشاد الحج اج، وهو موقف قريش في الجاهلية، وكان عنده موقف الإمام بمزدلفة.

أما حاليًا فقد اختُلف في موقعه، فقال بعضهم : إنه يقع في موضع المسجد الآن، ولكن الأشهر - والله أعلم-أنه الجبل الصغير الواقع على يسار مسجد مزدلفة للمتوّجه إلى مكة، وهو جبلٌ بُني في طرفه مبنى لإمارة مكة، ويفصل بين الجبل والمسجد شارع، كما شُق خلف الجبل شارع آخر، فأصبح الجبل بن شارعين، ويقال لهذا الجبل أيضًا : المشعر الحرام، وهو الموضع الذي وقف فيه رسول الله عِلَيْلَيْنَ.

انظر : معجم البلدان (341/4)، المصباح المنير (ص502)، تعليق محقق هداية السالك (1068/3)، البحر الغميق (1637/3)، شفاء الغرام (307/1)، تعليق محقق صلة الناسك (ص164).

مكروه⁽¹⁾.

(1) لما فيه من التضييق على المارة وإلحاق الضرر والأذى بمم انظر : المبسوط (19/4)، البدائع (154/2).



في الجمع بين الصلاتين (1)

فإذا وافي ⁽²⁾ مزدلفة يُستحبّ أن يصلّي الفرضَ ق بل حَطّ رَحْله ⁽³⁾، بل ⁽⁴⁾ يُنيخُ جمالَه ويَعْقِلُها ⁽⁵⁾.

 وإذا دخل وقتُ العشاء، يؤذّن المؤذّنُ ويقيم، فيصلّي الإمامُ المغربَ بجماعة في وقت العِشاء (⁶⁾، ثم يُتبعها العِشاء بجماعةٍ في (⁷⁾ أوّل وقتِ العِشاء، ولا يُعيد الأذانَ والإقامةَ للعِشاء، بل يكتفي بأذانٍ واحد وإقامةٍ واحدة (⁸⁾.

وقال زفر (9): بأذان وإقامتين، وهو اختيار الطحاوي (10). ولا يتطوّع بينهما (11)، ولا يشتغل بشيء آخر (12).

() انعقد الإجماع على أن جمع التأحير بمزدلفة مشروع في حق الحاج.

انظر: الإجماع لابن المنذر (ص57)، فتح الباري (522/3)، تفسير القرطبي (421/2).

(٢) وافي بمعني أتي. انظر : مختار الصحاح (ص304).

(") قلت : ومحل تقديم الفرض على حطّ الرحْل حيث أمِن عليه و لم يشوّش ببقائه على حاله خشوعه، وإلا قدّمه عليها كما هو ظاهر. انظر : حاشية الهيتمي (ص337).

(ع في (أ) : (و) بدل (بل).

(°) انظر : فتح القدير (377/2)، البحر العميق (1601/3)، البحر الرائق (366/2).

(١) من قوله : (يؤذن) إلى قوله : (العشاء) ليس في (د).

($^{\mathsf{V}}$) من قوله : (وقت العشاء ثم) إلى قوله : (في) ليس في (ح).

(^) انظر : المسالك (1/532)، البدائع (1/54/2)، المحيط البرهاني (404/3)، تبيين الحقائق (27/2).

قلت : وهو قول أكثر أصحاب المذهب، كما في المسلك (ص146).

(٢) انظر : المبسوط (19/4)، البدائع (154/2)، المسالك (532/1).

(٬٬) انظر : مختصر الطحاوي (ص65)، شرح معاني الآثار (214/2-215).

قلت : وهو أيضًا اختيار ابن الهمام كما في فتح القدير (377/2).

(١١) فإن فعل كان مكروهًا ولو كان سنّة المغرب، كذا في داعي منار البيان (ل/17).

(1۲) انظر: تحفة الفقهاء (1/619)، الهداية (377/2)، البدائع (155/2).

وفي « المضمرات »(1): « ولا يتطوّع بين الفرضين، به ورَدت السنّة (²⁾، وعليه عمل الأمة »⁽³⁾. وقد مر (4) عن « الحُجّة » أن المراد منه (5): سُنّة المغرب (6). فإن تطوَّع أو تشاغَل، أعاد الإقامة للعِشاء اتفاقًا⁽⁷⁾. وهل يُعيد الأذان (8) ؟ عندنا: لا، وعند زفر: نعم. وذكر الكاكيّ في « شرحه »(⁹⁾ : « عن شيخه أنه أُشير في « مبسوط » الإسبيجَابي⁽¹⁰⁾ الذي اختصره من « مبسوط » البَزْدوي⁽¹⁾ إلى إعادة الإقامة في (ا) (ل/95). (٢) كما في حديث جاب الطويل المشهور : « حتى أتى المزدلفة، فصلى بما المغرب والعشاء بأذان واحد وإقامتين، ولم يسبّح بينهما شيئًا »، والحديث تقدم تخريجه في (ص1056). قلت : وقوله : « لم يسبّح بينهما » أي : لم يصلِّ بينهما نافلة، والنافلة تسمى سُبحة الشتمالها على التسبيح، فلا خلاف في سنّية الموالاة بين الصلاتين المحموعتين بمزدلفة. انظر: شرح مسلم للنووي (188/8)، البحر العميق (1609/3)، فتح الباري (523/3). () نُقل الإجماع على تَرْك التطوّع بين الصلاتين بالمزدلفة. انظر: الإجماع لابن المنذر (ص57)، فتح الباري (523/3)، تفسر القرطبي (425/2). (ع) كما في (ص). (°) أي: التطوع المنهى عنه بين الفرضين. (') من قوله : (وفي المضمرات) إلى قوله : (المغرب) ليس في : (ب، ح، س). قلت : وإنما يصلى سنّة المغرب والعشاء والوتر بعد أداء الفرضين انظر : المسلك (ص142). $\binom{V}{1}$ أي : عند الحنفية.

انظر : المبسوط (62/4)، البدائع (155/2)، البحر العميق (1610/3). النظر : المبسوط (62/4)، مختلف الرواية (749/2)، البحر العميق (1609/3). $^{\wedge}$

(°) لعله شرح « الهداية »، انظر: البحر العميق (1610/3)، الشلبي (28/2).

إعادة

الاقامة

^{(&#}x27;) هو الإمام علاء الدين أو بهاء الدين علي بن محمد بن إسماعيل السمرقندي الإسبيحابي المعروف بشيخ الإسلام، لم يكن بما وراء النهر في زمانه من يحفظ مذهب أبي حنيفة ويعرفه مثله، عُمّر في نشر العلم، وسماع

التطوّع، وإلى إعادة الأذان⁽²⁾ في التعشّي » انتهى.

وفي « شرح الدُّرَر »(³⁾: « وقيَّد بنفلٍ إذ لو فَصَل بفائتة لا يُعاد الأذانُ اتفاقًا ». وينوي المغربَ في المزدلفة أداءً لا قضاءً، صرّح به في «البحر الزاخر »(⁴⁾.

ويُستحبّ التعجيل في هذا الجُمع (7).

ولا يشترط لهذا الجَمع ما يُشترط في جَمْع عرفة سوى : الإحرام بالحج، وتقديم الوقوف بعرفة عليه، والزّمان، والمكان، والوقت (8).

الحديث، تفقه على صاحب « الهداية »، له: شرح مختصر الطحاوي، المبسوط (ت 535هـ).

انظر : الجواهر المضية (592/2)، الفوائد البهية (ص509)، كشف الظنون (1581/2، 1627).

() يحتمل أن يكون مبسوط صدر الإسلام أبي اليسر البزدوي، كما يحتمل أن يكون مبسوط فخر الإسلام أبي العسر البزدوي، فكلاهما له كتاب باسم « المبسوط ».

قلت : ولعل الأظهر أنه مبسوط فخر الإسلام؛ لأنه الأشهر، حيث يقع في أحد عشر مجلدًا، والله أعلم انظر : الجواهر المضية (595/2)، كشف الظنون (1581/2)، هدية العارفين (693/1) و(77/2).

(٢) قلت : وكذا إعادة الإقامة كما هو مصرّح به في المصدر.

(") لعله شرح « درر البحار » المسمى بــ « غرر الأذكار » لأنه من مصادر المؤلف، وقد صرح به كما سبق في (ص)، والله أعلم.

(٤) لم أقف عليه ولكنه مذكور في أصله وهو السراج الوهاج (ل/269).

(°) انظر : البدائع (155/2)، فتح القدير (378/2)، المسالك (535/1)، المبسوط (62/4). قتل : وتفرد صاحب البحر الرائق (366/2) بقوله : « إن المغرب تقع قضاء »، ولكن تعقبه على ذلك ابن عابدين في منحة الخالق (366/2) ورد المحتار (7/77).

(٢) هنا في : (د، أ) وردت زيادة، ولكن السياق لا يناسب إثباتها هنا، بل يقتضي إثباتها بعد قول المحبوبي – كما سيأتي بعد قليل– ونصّ هذه الزيادة من قوله : (وقال في البحر) إلى قوله : (انتهى).

(س143)، المسلك (535/1)، هداية السالك (1042/3)، المسلك (1430-1044)، المسلك ((1430-1044)).

(^) سيأتي تفصيل هذه الشروط في كلام المؤلف فيما يأتي، والفرق بين الوقت والزمان هنا أن الثاني أعم انظر : المسلك (ص144)، رد المحتار (105/7).

المغرب

شروط

وذكر الإمام المحبوبي (1): « ولا يُشترط لجَمْع المزدلفة : الخُطبة، والسلطان، والجماعة، والإحرام » انتهى.

وقوله: « والإحرام » مُشكل! لا يظهر توجيهُه.

وقال في « البحر »(2) : « قوله : إنه لا يُشترط له الإحرام يقتضي أنه لو وصل (3) مزدلفة غير محرم بالحج، فجَمَع بين المغرب والعِشاء، ثم راح إلى عرفة من ليلته ذلك، وأحرم بالحج ثم وقف بها، ثم أتى إلى مزدلفة، أنه يصح الحج، وهو بخلاف مقتضى كلام الأصحاب؛ لأهُم قالوا (4) : إن هذا الجَمْع سببُه النُّسك، فلا يصح إلا لمن كان محرمًا، والله أعلم (5) انتهى (6).

ومن صلّى وحْده أجزأه بلا خلافٍ⁽⁷⁾، والأفضل أن يصلّي بجماعة.

وفي «شرح الطحاوي» (⁸⁾⁽⁹⁾ و« الحاوي»: «والسنَّة أن يصلّي مع الإمام» انتهى (10). هذا هو المشهور من المذهب (11).

الجماع ة ليست

⁽١) لعله تاج الشريعة، وانظر قوله في : الكفاية (378/2).

⁽٢) البحر العميق (1608/3).

^{(&}quot;) هنا في (أ، د) زيادة : (من) والسياق يقتضي عدمها كما في المصدر.

 $^{^{2}}$ أي : الحنفية. انظر : المسالك (535/1)، المبسوط (62/4)، البحر الرائق (366/2).

^(°) ذكر على القاري في المسلك (ص144) أن ما ذكره المحبوبي من أن الإحرام لا يُشترط لجمع المزدلفة غير صحيح، لتصريحهم بأن هذا الجمع جمع نُسُك، ولا يكون نُسُكًا إلا بإحرام الحج، وأقره عليه ابن عابدين في رد المحتار (103/7) وصاحب غُنية الناسك (ص163).

^{(&#}x27;) من قوله : (وقال في البحر) إلى قوله : (انتهى) ليس في : (ب، ح، س).

⁽٧) (بلا خلاف) ليس في : (س، ح، ب).

^{.(130/}J) (^)

⁽٩) قوله : (شرح الطحاوي) ليس في : (ب، ح، د، س).

^{(&#}x27;) ذكر على القاري في المسلك (ص144): « أن الجماعة سنة مؤكدة في هذا الجَمْع كما هي سُنّة في سائر الصلوات المكتوبة، وقد يقال: إنه واحبّ إن لم يكن مانع ».

⁽²⁶⁹⁾، السراج الوهاج (ل(255/2))، المسالك ((535/1))، الخيط البرهاني ((404/3))، السراج الوهاج (ل(155/2))، انظر : البدائع

وذكر البِرْجَنْدي (1) في « شرح النُّقاية » مُعزيًا إلى « الرَّوضة » (2): « أنه لا يُحمع بين المغرب والعِشاء بالمزدلفة إلا مع إمام ذي سُلطان عند أبي حنيفة، وعندهما : يُحمع بغير إمام أيضًا » انتهى، وبُعده لا يخفى لغرابته، و صرّح بغَرابته صاحبُ « البَحْر » (3) وقال أيضًا (4): « هذا شاذ ّ » (5).

ثم الزمان -وهو ليلة المزدلفة- شرطُّ⁽⁶⁾.

=

المحيط الرضوي (ل/228)، هداية السالك (1044/3)، البحر الرائق (366/2)، التتارخانية (346/2). قلت : وإنما فرق الحنفية بين جَمْع عرفة ومزدلفة في اشتراط الجماعة مع الإمام في عرفة دون مزدلفة بأن الجَمْع بعرفات ثابتٌ على خلاف القياس، لكون العصر مقدّمة على وقتها، ولا جواز للصلاة قبل وقتها، وإنما عرفنا جوازَها بالشرع، والشرع، والشرع أنما ورد به النص،

وهو الأداء مع الإمام في حالة الإحرام.

أما الجمع بمزدلفة فلم يخالف القياس؛ لأن المغربَ مؤخرةٌ عن وقتها، وأداء الصلاة بعد خروج وقتها موافق للقياس؛ لأن القضاء مشروع في جميع الصلوات، ولأن القضاء بعد الوقت أمر معقول لوجود المسبب بعد وجود السبب، فلا يشترط فيه مراعاة ما ورد به النص وهو الأداء مع الإمام جماعة، والله أعلم

انظر: الهداية مع العناية (377/2)، البدائع (155/2)، السراج الوهاج (159/2)، المجيط البرهاني (1608/3)، البحر العميق (1608/3)، فتح القدير (378/2).

() هو عبد العلي بن محمد بن حسين البرجندي، فَلَكيّ من فقهاء الحنفية، نسبته إلى (برجندة) بتركستان، فاضل جامع للعلوم، له يد طولى في العلوم الرياضية، من تآليفه : شرح الرسالة العضدية، شرح المنار، شرح النقاية (ت 932هـ).

انظر : هدية العارفين (1/886)، التعليقات السنية (0.35).

 7) نقلاً عن البحر العميق ($^{1608/3}$)، وحامع الرموز ($^{1458/1}$).

(٢) البحر العميق (1608/3).

($^{\xi}$) أي : صاحب البحر العميق (1608/3).

(°) من قوله : (لغرابته) إلى قوله : (شاذ) ليس في (س، ح، ب).

قلت : وقال على القاري في المسلك (ص144) : « إن ما ذكره البرجندي خلاف المشهور في المذهب، وليس عليه العمل »، وأقره عليه ابن عابدين في رد المحتار (103/7)، وذكر ابن نُجيم في البحر الرائق (366/2) : أن جمع مزدلفة لا يُشترط فيه الإمام.

(٦) سيأتي تعيين زمان الوقوف بمزدلفة في (ص1234).

وكذا المكان وهو المزدلفة $^{(1)}$.

وأما وقت العشاء فاختلف في اشتراطه:

الاختلا

ف في

قال حافظ الدين في « شرح المنظومة »(2): « إن المشايخ اختلفوا على قول أبي حنيفة ومعد فيما إذا صلّى المغرب بمزدلفة قبلَ غيبوبة الشفَق (3) ؟

فمنهم من اعتبر شرَطْ الجوازِ للمكان (4)، فقال : يُجزيه، ومنهم من قال : لا يجوز، فكأنه اعتبر الوقت (5) والمكان جميعًا » انتهى.

وعلى هذا (6) مشى صاحب « البدائع » فقال (7) فيما إذا صلّى في غيرها: « فدلّ الحديث (8) على اختصاصِ جوازِها (9) في حال الاختيار والإمكان بزمانٍ ومكانٍ، وهو وقتُ العِشاء بمزدلفة، ولم يوجد، فلا يجوز، ويُؤمَر بالإعادة في وقتها ومكافها مادام الوقت قائمًا ».

وفي « كَشْف البَزْدوي »(10): « وقت المغرب في هذا الوقت (11) وقت العِشاء،

⁽١) سيأتي تحيد حدود المزدلفة في (ص1238).

⁽٢) نقلاً عن هداية السالك (1044/3)، والبحر العميق (1613/3).

⁽ $^{"}$) أي: قبل دخول وقت العشاء؛ لأن أولَ وقته حين يغيب الشفَق. انظر: البدائع ($^{124/1}$).

⁽عُ) أي : اعتبر لشرط جواز صلاة المغرب كونه بمزدلفة.

^(°) وهو دحول وقت العشاء وذلك بمغيب الشفق.

⁽ أ) أي : أنه يشترط للجمع بين المغرب والعشاء بمزدلفة الزمان والمكان جميعًا.

 $[\]binom{v}{}$ في البدائع (155/2).

^(^) يعني به : قوله ﷺ: « الصلاة أمَامَك »، وسيأتي تخريجه في (ص1228).

⁽١) أي : صلاة المغرب.

⁽۱۰) وهو كشف الأسرار للبخاري (558/2).

⁽١١) أي: ليلة مزدلفة في حق الحاج.

ومكانه: المردلفة، فإذا أدَّى قبل وقتِها (1)، أو في غير مكانها، وجب عليه الإعادة » انتهى.

وذكر في « المنتقى »⁽²⁾: « لو صلاّهما بعدما جاوز المزدلفة جاز » انتهى⁽³⁾. فعلى هذا ينبغي أن يفسّر المكانُ بمزدلفة وما بعدها⁽⁴⁾، بخلاف ما قبلها إلى عرفات. وإذا ثبت وجوبُ هذا الج مع بالمزدلفة في وقت العشاء، فلو صلّى المغرب في

وقتها (5)، أو العشاء والمغرب في وقت العشاء (6) قبل أن يأتي مزدلفة لم يُجْزه، وعليه إعادة ما لم يَطْلَع الفجر (8) في قول أبي حنيفة ومحمد وزُفر والحسَن (9).

() هنا في (د) زيادة : (أو في غير وقتها) وهي ليست في المصدر.

(٢) نقلاً عن المحيط الرضوي (ل/229)، والبحر العميق (1612/3).

(") نقل على القاري في المسلك (ص146) عبارة : « المنتقى » هذه، ثم عقّبها بقوله : « وهو خلاف ما عليه الجمهور »، وانظر أيضاً رد المحتار (105/7)، ومنحة الخالق (368/2).

(\$\frac{\delta}{\sigma} \text{ قلت : قوله : \$\pi equil \text{ qol yakal } \text{ id} \text{ diag. - elita fala - lition on mode described } \text{... (ed described by considerable of the lition of the lition) is supported by the lition of the lition of

وقال أيضًا في المسلك (ص145): « ولا يصلي إحدى الصلاتين حارج اللزدلفة مطلقًا »، وكذا ابن عابدين يرى اشتراط المكان لصحة هذا الجمع. انظر: رد المحتار (104/7 ، 105).

(°) وأوّل وقت المغرب حين تغرُب الشمس، وآخره حين يغيب الشفق. انظر : البدائع (123/2).

(1) وأوّل وقت العشاء حين يغيب الشفق، وآخره حين يطلع الفجر الصادق. انظر: البدائع (124/2).

(^) يقول ابن نجيم في البحر الرائق (366/2) : « وإذا لم يحل له أداؤهما بالطريق، فإذا صلاهما أو إحداهما فقد ارتكب كراهة التحريم، وكل صلاة أُدّيت معها وجب إعادتها، فيجب إعادتها ما لم يطلع الفجر ».

(°) انظر : المبسوط (62/4)، البدائع (155/2)، المسالك (533/1)، التتارخانية (346/2).

قلت : وقد ذكر الفقهاء على هذا القول تقييدات وهي :

أ- أن هذا الحكم فيما إذا كان يمكنه أن يأتي مزدلفة قبل طلوع الفجر.

ب- أن هذا الحكم فيما إذا ذهب إلى المزدلفة من طريقها، أما إذا ذهب إلى مكة من غير طريق المزدلفة جاز له أن يصلى المغرب في الطريق بلا توقّف في ذلك، بل يلزمه صلاة المغرب في الطريق عندئذ

تفریعا ت وقال الشافعي $^{(1)}$ وأبو يوسف $^{(2)}$: يجزيه ولا يُعيد، وقع أساء لتَرْك السنَّة $^{(5)}$. وذكر في « البدائع » $^{(4)}$ قولَ زُفر مع أبي حنيفة $^{(5)}$ ، وذكره الكرماني $^{(6)}$ مع أبي يوسف.

ولو لم يُعِدْ حتى طلع الفجر عادت إلى الجواز، وسقط القضاء (⁷⁾ اتفاقًا⁽⁸⁾، إلا أنه يأثم لتَرْكه الواجب⁽⁹⁾.

________**_**

ج- أنه إذا بات في عرفة مثلاً أو تعدى إلى مني فيجب عليه أن يصلّيهما في أوقاتهما

والحاصل : أن من عزم على عدم المرور بالمزدلفة تلك الليلة، فعليه أن يصلي كل صلاة في وقتها، لعدم استكمال شروط الجمع، والله أعلم.

انظر : البدائع (155/2)، المسلك (ص146)، إرشاد الساري (ص144)، منحة الخالق (366/2).

() انظر قول الشافعي في : البيان (323/4)، المجموع (134/8).

قلت : وقوله : (الشافعي) ليس في : (ب، ح، س، د).

(٢) انظر : المبسوط (62/4)، البدائع (155/2)، الهداية (378/2).

(") فإن السنّة تأخير المغرب إلى وقت العشاء، وأداؤهما معًا بمزدلفة، كما في حديث أسامة مرفوعًا : « الصلاة أمامك » وسيأتي تخريجه في (ص1228)، وكما في حديث جابر المشهور : « حتى أتى المزدلفة فصلى بما المغرب والعشاء »، وقد تقدم تخريجه في (ص1056).

 $.(155/2)^{(1)}$

(°) قلت : وهكذا أيضًا في : البحر العميق (1610/3)، والسراج الوهاج (ل/269)، والمسلك (ص146).

() كما في المسالك (534/1).

 $\binom{v}{}$ أي : الإعادة.

(^) لأن وجوب الإعادة لمكان إدراك فضيلة الجمع بينهما، وهذا يفوت بفوات وقت العشاء بطلوع الفجر، حيث لا يمكنه الجمع.

انظر : المبسوط (62/4)، البدائع (155/2)، الاحتيار (196/1)، الهداية (378/2)، المسالك (378/2). التتارخانية (346/2)، شرح المجمع لابن ملك (ص229).

(٩) وهو تأخير المغرب إلى وقت العشاء بمزدلفة.

انظر : كنز الوصول (ص137)، فتح القدير (378/2)، البحر الرائق (367/2).

وعن أبي حنيفة (1): إذا ذهب نصفُ الليل سقطت الإعادةُ لذَهاب وقت الاستحباب. وإن خشي طلوع الفجر قبل أن يصِل إلى مزدلفة لأجل ضيق الوقت بأن كان في آخر الليل، حاز أداؤهما في الطريق بلا خلاف (2).

فإن كان لا يخشى الفُوات لأجل ضيق الوقت، لكنه ضلّ عن الطريق، أو كان

مريضًا لا يقدر أن يمشي، وليس له مَحمل، لا يصلّيهما دون المزدلفة، بل يؤخّر (3) إلى أن يخافَ طلوعَ الفجر لو لم يُصَلِّ، فعند ذلك يصلّي (4).

وفي « العناية » (⁵⁾: « من صلّى المغربَ بعرفاتٍ يُتوقَّف : فإن أفاض إلى المزدلفة في وقت العِشاء ينقلبُ نَفْلاً (⁶⁾، ويلزمُه إعادتُها (⁷⁾ مع العِشاء في المزدلفة، و إن لم يُفِض إليها، بل توجّه من طريق آخر إلى مكة صحّت » (⁸⁾ انتهى.

ويمكن إحراء هذا التفصيل في مسألة « المنتقى »(9)؛ لأهم شبّهوها (1) بظُهر يوم

(١) أي : في رواية أخرى. انظر : تبيين الحقائق (28/2)، المحيط الرضوي (ل/229).

انظر : المبسوط (63/4)، البدائع (155/2)، المسالك (535/1)، التتارخانية (346/2)، تبيين الحقائق (1812)، فتح القدير (378/2)، السراج الوهاج (ل/269)، البحر العميق (1612/3).

(٣) لأن الوقت باق فكان عليه التأخير، كنا في السراج الوهاج (ل/269).

(2) كيلا يفوت عليه الوقت. انظر: البدائع ($^{5/2}$)، هداية السالك ($^{5/3}$).

.(433/1)(°)

(ً) أي : تنقلب صلاة المغرب التي صلاها بعرفاتٍ إلى النفل.

 $\binom{V}{}$ وتكون هذه المعادة هي الفرض.

(^) أي : صحت صلاة المغرب الأولى التي صلاها بعرفات، وتكون فرضًا. (

قلت : وورد بنحو ما ورد في « العناية » أيضًا في : السراج الوهاج (ل/269)، فتح القدير (433/1)، البناية (153/3)، تبيين الحقائق (1/191)، البحر الرائق (96/2).

(°) وهي التي سبقت في (ص1223) حيث جاء فيه : « ولو صلاهما بعد ما جاوز المزدلفة جاز »، يعني : أنه يتوقف فيه، فإن عاد إلى مزدلفة لزِمته إعادةُ الصلاة وتكون هي الفرض، وتنقلب الصلاة التي صلاها بعدما

⁽٢) لأن بطلوع الفجر يفوت وقت الجمع، فكان في تقديم الصلاة صيانتُها عن الفَوات.

الجمعة، فإنّ من شَهِد الجُمُعة ($^{(2)}$ كان ظُهرُه نَفْلاً، وإلا ففَرْضًا ($^{(3)}$)، فكذا هذا، فتأمّل. ولو وصل إلى مزدلفة قبل العِشاء لا يصلّي المغرب حتى يدخل وقتُ العِشاء، صرّح به غير واحد في غير موضع ($^{(4)}$). وقد مرّ الخلافُ فيه ($^{(5)}$).

ويجب الترتيبُ بين الصلاتين حتى لو قدَّم العِشاءَ بمزدلفة، يصلّي المغربَ بمزدلفة (⁷) ثم يعيد العِشاء (⁸).

وقال المرغيناني (⁹): « هنا مسألة لا بدّ من معرفتها، وهو أنه لو قدّم العشاء على المغرب بمزدلفة، يصلّي المغربَ ثم العِشاء، وإن لم يُعِد العِشاءَ حتى طلع الفجرُ عادت العشاء على الجواز ».

=

حاوز المزدلفة نفلاً، وإن لم يعُد إليها صحّت صلاتُه الأولى وبقيت فرضًا، والله أعلم

() أي : صلاة المغرب المؤداة بعرفات أو في الطريق.

(أ) (فإن من شهد الجمعة) ليس في : (أ).

(") وأصل هذه المسألة : أن من صلّى الظهر في منزله يوم الجمعة قبل الجمعة يُتوقف، فإن سعى إلى الجمعة وشهدها قبل فراغ الإمام انقلبت الظهر نفلاً، وإلا بقيت فرضًا.

انظر: العناية وفتح القدير (433/1)، البناية (153/3)، تبيين الحقائق (191/1)، البحر الرائق (96/2).

(٤) انظر : المحيط البرهاني (404/3)، المسالك (532/1)، البدائع (155-154/2)، فتاوى قاضي حان (ك) انظر : المحيط البرهاني (377/2)، المسراجية (ص33)، العناية (377/2)، شرح الطحاوي (ل/130).

(°) وهو ما سبق قبل قليل في (ص1122).

قلت : وحاصل هذا الخلاف أن أبا حنيفة ومحمدًا قالا : إنه لا يُجزيه أن يصلّي المغربَ قبل دخول وقت العشاء، ولو صلّى لزمه إعادتما بعد دخول وقت العشاء، وقال أبو يوسف : له أن يصلي المغرب قبل دخول وقت العشاء، ويجزئه ذلك مع الإساءة والكراهة، ولا تلزمه الإعادة.

() قوله : (وقد مر الخلاف فيه) ليس في : (ب، ح، س).

(٢) (بمزدلفة) ليس في : (د، أ).

(ل $^{\wedge}$) انظر : التتارخانية ($^{346/2}$)، السراج الوهاج (ل $^{(269)}$).

(٢) نقلا عن هداية السالك (1045/3)، والبحر العميق (1613/3).

وجوب

وفي « تلقيح العُقُول » للمَحْبوبي (1): « إذا صلّى المغرب في يوم عرفة في وقتها في الطريق، أو بعرفات، تجب عليه الإعادة عندهما، خلافًا لأبي يوسف، ولو أخّرها عن وقتها وصلاّها في وقت العِشاء (2)، لا يلزمه الإعادة بالإجماع (3)، فإن طلعَ الفجرُ قبل الإعادة سقطت الإعادة أيضًا (4).

والفرق : أنه إذا صلاّها $^{(5)}$ في وقتها المعهود $^{(6)}$ فقد صلاّها قبل الوقت في هذه الليلة $^{(7)}$ بدليل أن النهي ﷺ قال للمستعجل : « الصلاةُ أمامَك » $^{(8)}$.

() هو الإمام شمس الدين أحمد بن عبيد الله بن إبراهيم المحبوبي البخاري، المشهور بصدر الشريعة الأكبر أو الأول، كان من كبار علماء الحنفية، له: تلقيح العقول في الفروق، توفي في حدود سنة (630هــــ).

انظر : تاج التراجم (ص115)، الفوائد البهية (ص48)، هدية العارفين (95/1).

() أي : صلاها في وقت العشاء بمزدلفة حتى يصح الإجماع المذكور عقبه. انظر : المسلك (ص145).

(٢) قلت : المراد بالإجماع هنا اتفاق الحنفية. انظر : المسلك (ص145).

(³) كما سبق ذكره في (ص1225).

(°) أي : المغرب.

() وهو من غروب الشمس إلى حين مغيب الشفق.

(V) لأن وقتها في هذه الليلة – ليلة مزدلفة– في حق الحاج لا يدخل بغروب الشمس ، وإنما يدخل بدخول وقت العشاء، وذلك بمغيب الشفق، وأداء الصلاة قبل الوقت لا يجوز.

انظر : المبسوط (62/4)، البدائع (155/2)، الكفاية (378/2).

(^) كما في حديث أسامة بن زيد - رضي الله عنهما- أن النبي ﴿ الله عَلَى الله عنهما الله عنهما الله عنهما الله عنهما الله أتصلّى ؟ فقال : « الصلاة أمامَك ».

أخرجه البخاري في الحج، باب (93) النزول بين عرفة وجمع (1667).

قلت: ومعنى الحديث أن المغرب لا تصلّى هنا، وكأن أسامة وَ الله عَلَيْهُ ظن أنه عَلَيْهُ نسي صلاة المغرب ورأى وقتها قد كاد أن يخرج أو حرج، فأعلمه النبي عَلَيْهُ أنها في تلك الليلة يُشرع تأخيرُها لتُجمَع مع العِشاء بالمزدلفة، ولم يكن أسامة يعرف تلك السنّة قبل ذلك.

وقوله: « الصلاة أمامَك » أي: الصلاة ستصلّى بين يديك، أو أطلق الصلاة على مكانها، أي: المصلى بين يديك وهي المزدلفة، أو معنى (أمامك): أنها لا تفوط وستدركها في وقتها الجائز وهو وقت العشاء، فالمراد بالحديث إما الوقت وإما المكان، وليس المراد به فعل الصلاة، والله أعلم

أما إذا أخّرها عن وقتِها المعهود فقد صلاّها في الوقت المعهود، فافترقا » انتهى. ويجوز هذا الجمعُ لأهل مكة ومزدلفة ومني وغيرهم من المسافرين والمقيمين كجَمْع عرفة ⁽¹⁾، خلافًا لمن خالف⁽²⁾.

ثم تأخيرُ المغرب والعشاء إلى المزدلفة هل هو واجب أو فرض؟ فصرّح في « البزدوي »(³⁾ بوجوبه، وإليه مال بعض المشايخ ⁽⁴⁾، وهو اختيار ابن الهمُّام⁽⁵⁾.

(378/2)، شرح مسلم للنووي (26/9)، رد المحلق (105/7).

(') لأن سبه النسك، فلا يختص به أحد.

قلت : وهذا عند الحنفية، وهو المعتمد لدى المالكية، وقال به بعض الشافعية كالمحب الطبري وابن جماعة، وهو رواية عند الحنابلة، اختارها أبو الخطاب وابن قدامة وابن تيمية.

انظر: المسالك (535/1)، شرح مسلم للنووي (187/8)، فتح الباري (522/3)، البيان (323/4)، مواهب الجليل (120/3)، المغنى (265/5)، الإنصاف (43/5)، القرى (ص151، 394).

(أ) وهم القائلون بأن الجمع يختص بالمسافر فلا يجوز لغيره؛ لأن سببه السفر.

قلت : وهم الشافعية في الأصح عندهم، وهو المذهب عند الحنابلة واختاره جمهورهم، قال المرداوي : هو الصحيح من المذهب، وعليه أكثر الأصحاب ».

وروي عن بعض المالكية : أن أهل مزدلفة فقط لا يجمعون، وإنما يصلُّون المغرب في وقتها والعشاء في وقتها، ولكنه خلاف المعتمد عندهم.

انظر: المحموع (148/8)، هدائ السالك (991/3، 1044)، هداية الناسك (ص381)، الدسوقي (44/2)، معونة أولى النهي (239/2)، كشاف القناع (39/2)، الإنصاف (43/5، 88).

(') (ص137).

(٤) ومنهم: السرحسي في أصوله (116/1)، والمرغيناني في الهداية (378/2)، والكرماني في المسالك (535/1)، والعلاء البخاري في كشف الأسرار (558/2)، والبابرتي في العناية (378/2)، والكرلاني في الكفاية (379/2)، والزيلعي في التبيين (28/2).

(°) كما في الفتح (378/2).

هل تأخير وذهب بعضهم إلى فَرْضيته كالترتيب بين الفرائض⁽¹⁾، وعليه مشى أكثرُ الشُّرَّاح⁽²⁾. وإن حُمل قولُ من قال بالفرضية على الفَرْض العَمَلي زال الخلاف⁽³⁾، بل هذا هو المتعيّن؛ لأنه⁽⁴⁾ ليس بفرضٍ قطعيّ قطعًا⁽⁵⁾، فتنبّه.

(١) المراد به : الترتيب في الصلوات المفروضة بين الفوائت والوقتية.

قلت : يظهر من عبارة المؤلف -والله أعلم- أن هذا الترتيب فرض، ولكنه ليس بفرض، وإنما هو واجب كما صرح به الأصوليون. انظر : كشف الأسرار للبخاري (559/2)، أصول السرحسي (116/1).

(7) لم أقف عليه فيما أمكنني الوصول إليه من المصادر.

(") لأن الواجب يعتبر فريضة عملاً، ويكون لازم الأداء شرعًا على ما ذكره الأصوليون.

يقول السرحسي في أصوله (111/1): « والفرض والواجب كل واحد منهما لازم - يعني عملاً - إلا أن تأثير الفرض أكثر، ومنه سمي الحَزّ في الحَشَبة فرضًا لبقاء أثره على كل حال، ويسمى السقوط على الأرض وجوبًا؛ لأنه قد لا يبقى أثره في الثاني ».

وانظر أيضاً : الوافي (954/2)، التقرير للبابرتي (488/3)، كشف الأسرار للبخاري (553/2)، التلويح (272/2).

(ع) أي : تأخير المغرب والعشاء إلى مزدلفة.

(°) لأنه لم يثبُت بدليل قطعي موجب للعمل والعلم قطعًا، وإنما ثبت بدليل ظني موجب للعمل غير موجب للعلم يقينًا، وهو ما سبق آنفًا من الحديث المرفوع: « الصلاة أمامك »، والله أعلم. انظر: كشف الأسرار للبخاري (553/2)، أصول السرحسي (111/1)، فتح الغفار (63/2).



في البيتوتة بمزدلفة

وإذا فرغ من الصلاتين يبيت تلك الليلة بها إلى الصبح، ويشتغل بالدعاء بمثل ما دعا بعرفة إن تيسر له $^{(1)}$.

وهذه البيتُوتة (2) سنّة وليست بواجبةٍ عندنا كما هذه البيتُوتة (1) سنّة وليست بواجبةٍ عندنا كما المذهب⁽⁴⁾.

وذكر في « احتلاف المسائل »(⁵⁾ وجوبها عن أبي حنيفة، كما سيأتي في الجنايات⁽⁶⁾.

وقد يوجّه ذلك (7) بما مرّ (8) من احتصاص حواز الصلاة بالمزدلفة، فإذا وجب أداء الصلاة⁽⁹⁾ بما فقد وحبَ حصولُه بما ليلاً لأداء الصلاة في وقتِ العِشاء، ولا بالبيتوتة (10) إلا هذا، أي: حصولُه بها ليلاً ولو ساعة، فيصح ما ذكر (11)، لكن إذا

() انظر : المسالك (1/535-537)، البدائع (1/55/2)، المحيط البرهاني (405/3).

سنية

و جو ب

⁽٢) المراد بما : كون أكثر الليل فيها، كذا في المسلك (ص48، 146).

^() في (د، أ، ح): (لما) بدل (كما).

⁽٤) انظر: البدائع (156/2)، المسالك (537/1)، تبيين الحقائق (29/2)، التتار خانية (347/2). وصرّح في البحر العميق (1614/3) ولباب المناسك (ص147): « أن هذه البيتوتة سنة مؤكدة ».

^(°) لم أقف عليه، ولكنه مذكور في الإفصاح (278/1)، وكلاهما للوزير ابن هُبيرة الحنبلي.

⁽٦) وذلك في فصل: في جنايات الوقوف بمزدلفة، وهو في المطبوع في (ص288).

أي : وجوب المبيت بمزدلفة الذي ذكره صاحب « اختلاف المسائل » آنفًا. $^{
m V}$

^(^) في (ص 1222، 1223).

⁽١) (بالمزدلفق فإذا وجب أداء الصلاة) ليس في: (أ).

^{(&#}x27;) أي : البيتوتة الواجبة بمز دلفة.

⁽١١) أي : يصح اعتبار ما ذكره صاحب ﴿ اختلاف المسائل ﴾ آنفًا بناء على هذا التوجيه والتفسير.

فضيلة

فسرنا المكانَ بالمزدلفة وما بعدها جريًا على رواية (1) لم يصحّ هذا التوجيه(2).

واعلم أنّ هذه ليلةٌ جَمَعت شرفَ الزمان والمكان (3)، فينبغي أن يجتهدَ في إحيائها بالصلاة والتلاوة والذكر والتضرّع والابتهال والدعاء (4)، ويسأل الله تعالى إرضاء الخصُوم ولا يتهاونُ في ذلك (5)، فإن الإجابَة موعودةٌ فيها (6)، فيَا لهَا من ليلةٍ

() كما سبقت في (ص1223).

⁽٢) ووجهه ظاهر كما لا يخفى؛ لأنه إذا حازت الصلاة خارج مزطفة لم يكن حصوله بما ليلاً واحبًا.

⁽أ) ذكر العلماء أن هذه الليلة ليلة العيد من وجه، وليلة عرفة من وجه آخر، وهي ليلة عظيمة شريفة حدًا، حامعة لأنواع الفضل من الزمان والمكان، فإن المزدلفة من الحرم، وانضم إلى هذا حلالة أهل الجمع الحاضرين كما، وهم وفد الله تعالى وحير عباده، ومن لا يشقى بهم حليسهم، فينبغي الاعتناء كما.

انظر : التبيين (28/2)، المجموع (136/8)، البحر العميق (1615/3)، هداية السالك (1058/3).

⁽⁴⁾ انظر: تبيين الحقائق (28/2)، فتح القدير (377/2)، البحر العميق (1615/3)، صلة الناسك ((28/2))، الجموع (136/8)، المجموع (136/8).

يقول ابن جماعة في هداية السالك (1058/3): « وفي إحياء معظم الليل منها حرج، فإن المبيت بما يعقب الوقوف بعرفة والسير إلى مزدلفة وحط الرحل بما، ويعقبه أعمال من المناسك، كالوقوف بالمشعر الحرام والرمي، فيحتاج إلى الراحة في هذه الليلة، ولم يصح عن النبي والرمي، فيحتاج إلى الراحة في هذه الليلة، ولم يصح عن النبي والرمي، فيحتاج الى الراحة في هذه الليلة، ولم يصح عن النبي والرمي، فيحتاج الى الراحة في هذه الليلة، ولم يصح عن النبي والرمي، فيحتاج الى الراحة في هذه الليلة، ولم يصح عن النبي والرمي، فيحتاج الى الراحة في هذه الليلة، ولم يصح عن النبي والمربقة الليلة، ولم يصح عن النبي والرمي، فيحتاج الى الراحة في هذه الليلة، ولم يصح عن النبي والمربقة المربقة المربقة الليلة، ولم يصح عن النبي والمربقة المربقة المربق

^(°) بل يبالغ بالتضرع إلى الله ليتخلّص من مظالم الخلق وحقوقهم انظر: المسلك (ص146).

^{(&#}x27;) انظر: المسالك (536/1)، الاختيار (1/96/1)، تبيين الحقائق (28/2)، الهداية مع العناية (379/2). قلت: ولعل المؤلف بكلامه هذا يريد الإشارة إلى ما ورد في حديث عباس بن مرداس في أنه أن النبي على قال: « دعا لأمّته عشية عرفة بالمغفرة، فأجيب: إني قد غفرت للمالم » فلم يُحَب عشيته، فلما أصبح بالمزدلفة أعاد أي: ربّ إن شئت أعطيت المظلوم من الجنّة، وغفرت للظالم » فلم يُحَب عشيته، فلما أصبح بالمزدلفة أعاد الدعاء، فأجيب إلى ما سأل، قال: فضحك رسول الله في الله الله عنه فقال له أبو بكر وعمر: بأبي أنت وأمي، إن هذه لساعة ما كنت تضحك فيها، فما الذي أضحك ؟ أضحك الله سنك، قال: « إن عدو الله إبليس، لما عَلِم أن الله عز وجل قد استجاب دعا ئي، وغفر لأميي، أخذ التراب فجعل يحثوه على رأسه ويدعو بالويل والثبور، فأضحكني ما رأيت من جَزَعه ».

أخرجه ابن ماجه في المناسك، باب (56) الدعاء بعرفة (3013)، وبنحوه البيهقي في الكبري (118/5).



في الوقوف به_ا

الوقوف بمزدلفة بعد طلوع الفجر واحب (1)، فإذا انشق الفجرُ يستحبّ أن يصلي الو قو الفجرَ بغَلَس مع الإمام (2)، والمراد من الغَلَس (3): طلوعُ الفجر الثاني (4) من غير تأخير قبل أن يزول الظلام.

> وإذا فرغ منها فالمستحبّ أن يأتي الإمامُ والناسُ المشعرَ الحَرام (5)، ويقف مستقبلَ القبلة والناس وراءه، والأفضل أن يقفَ على جَبَل قُرْح إن أملُّه وإلا فتحتَه أو بقُربه⁽⁶⁾.

> ويُستحبُّ أن يدعو ويكبّر ويهلّل ويحمَدَ الله تعالى ويُثنى عليه ويصلّى على النبي ﷺ ويُكثِر التكبيرَ ويرفع يديه للدعاء بسطًا يستقبل بهما وجهَه، ويذكرَ الله تعالى كثيرًا، و يسأل حو ائجه، (و لا يز ال) (7) كذلك إلى أن يُسفِر (8) جدًا (1).

⁽١) انظر : المبسوط (63/4)، البدائع (135/2)، المسالك (542/1).

⁽٢) إنما يصلي في هذا الوقت؛ لأن في التغليس يومئذ دفعَ حاجة الوقوف وتحصيل امتداد وقته، والتفرّغ للدعاء، فيجوز كتقديم العصر بعرفة، حتى يستدرك فضيلة الوقوف فيهما، فإلهما يفوتان لا إلى خلفٍ، بل إن تقديم الفجر بمز دلفة أولى لأنه في وقته، والله أعلم.

انظر: المبسوط (63/4)، الاختيار (196/1)، تبيين الحقائق (28/2)، شرح المجمع لابن الساعاتي (1433/4)، البدائع (156/2)، المسلك (ص147)، المسالك (539/1، 539/1).

⁽٢) انظر: طلبة الطلبة (ص62)، النهاية (377/3)، المغرب (107/2).

⁽٤) تقدم بيان المراد من الفجر الثابي تعليقاً في (ص1156).

^(°) سيأتي بيان المراد بالمشعر الحرام لاحقًا في (ص1245).

⁽أ) انظر : المبسوط (63/4)، البدائع (156/2)، المسالك (540/1)، التتارخانية (346/2)، داعي منار البيان (ل/17)، كنز الدقائق (ص28)، البحر العميق (1636/3).

⁽V) في النسخ: (لا يزال)، ولعل المهت أنسب للسياق كما في لباب المناسك (ص149).

^(^) أسفر الصبح: إذا انكشف وأضاء، وأسفر بالصلاة إذا صلاها في الإسفار، والإسفار في الفجر: هو وقت ظُهور النور وزَوَال الظُّلمة بعد العَلَس، سمّى به؛ لأنه يُسفر، أي: يكشف عن الأشياء.

وعن محمد في حدّه (²⁾: إذا صار إلى طلوع الشمس قَدْر ركعتين دَفَع، وهذا بطريق التقريب. والأفضل أن يكونَ وقوفُه بعد الصلاة (³⁾.

أما وقت والوقوف بمزدلفة، فأوّله بعد طلوع الفجر من يوم النحر، وآخره: طلوع الشمس منه، فلا يجوز قبل طلوع الفجر عندنا ولا بعد طلوع الشمس $^{(4)}$.

وأما قَدْر الواجب فحصوله بما ساعة ⁽⁵⁾.

وقَدْر السنّة : امتداده إلى الإسفار (6).

وأما ركن هذا الواجب، فكينُونَته بمزدلفة سواءً كان بفعل نفسه أو بفعل غيره بأن يكون محمولاً (⁷⁾ و (⁸⁾ هو نائم أو مغمى عليه، سواءً عَلِم بها أو لم يعلم، نوى أو لم ينو (⁹⁾.

انظر: النهاية (372/2)، المغرب (398/1)، معجم لغة الفقهاء (ص48).

(') انظر : البدائع (136/2، 156، 156)، المحيط البرهاني (405/3)، المبسوط (19/4)، المسالك (540/1)، الخياق (18/2)، البحر العميق (1642/3). فتاوى قاضى خان (29/51)، تبيين الحقائق (28/2)، البحر العميق (1642/3).

(أ) أي: في حدّ الإسفار.

وانظر قول محمد في : المحيط البرهاني (405/3)، فتح القدير (381/2)، البحر العميق (1633/3).

(٢) انظر : البدائع (136/2)، البحر العميق (1633/3).

(٤) انظر : البدائع (136/2)، شرح الطحاوي (ل/130)، فتاوى قاضي خان (295/1)، تبيين الحقائق (295/2)، البحر العميق (1632/3)، المحيط الرضوي (ل/229)، النتارخانية (347/2).

قلت: فعلى هذا فمن حصل بمزدلفة في هذا الوقت فقد أدرك الوقوف، ومن لم يحصل بها فيه فقد فاته

(ك) أي : لحظة قليلة أو لطيفة.

انظر : المسلك (ص147)، البحر العميق (1633/3).

(أ) كما ثبت ذلك في حديث جابر ﴿ لَيُطْيَّنُهُ المشهور الطويل، وفيه : ﴿ فَلَمْ يَزُلُ وَاقْفًا حَتَى أَسَفُرَ حَدًا فَدَفَعَ قَبَلُ أَنْ تَطِلَعُ الشَّمْسُ ﴾، وقد تقدم تخريجه في (ص1056).

(٧) (محمولاً) ليس في : (س).

(^) في (د، ب، ح): (أو) بدل (و)، ولعل المثبت أنسب للسياق كما في لباب المناسك (ص147).

(٩) انظر : البدائع (136/2)، المبسوط (63/4)، المسالك (544/1)، البحر العميق (1631/3)، لباب

وقت

ولو مرّ بها⁽¹⁾ في وقته من غير أن يبيتَ بها جاز، ولا شيء عليه⁽²⁾، لحصول الوقوفَ ضمن المرور كما في عرفة⁽³⁾.

ولو وقفَ بعد ما أفاض الإمامُ قبلَ طلوع (4) الشمس أجزأه ولا شيء عليه (5). ولو دفع قبلَ الناس (أو) (6) قبل أن يصلّي الفجرَ بعدَ الفجرِ لا شيءَ عليه (7)، إلا أنه خالفَ السنّة (8) لتركه الامتداد (9) والصلاة مع الإمام (10).

ولو دفع قبلَ طلوع الفجر فعليه دمٌ (11) إلا بعُذر (12) وهو أن يكون به عِلَّةُ أو

=

المناسك (ص147)، هداية السالك (1075/3).

(ٰ) (ولو مر بھا) ليس في : (أ).

([†]) لأن البيتوتة فيها لأحل الوقوف بالغداة، فإذا حَصَل الأصل فلا اعتبار للأتباع. انظر: المسالك (544/1).

(م) انظر: المبسوط (63/4)، فتح القدير (381/2)، تبيين الحقائق (29/2). قلت: وأما الاستدامة هنا فغير واجبة بخلافها بعرفة. انظر: المسلك (ص147).

(علوع) ليس في : (س، ب). (طلوع) ليس في (س، ب).

(°) قلت : وكذا لا شيء عليه لو وقف بها بعدما أفاض الناسُ عنها قبل طلوع الشمس انظر : المحيط الرضوي (ل/229)، البحر العميق (1633/3)، فتح القدير (381/2).

(ۗ) في النسخ : (و)، ولعل المثبت أنسب للسياق كما في المصادر.

 $\stackrel{\sf V}{}$ لأنه أتى بأصل الوقوف في وقته.

(^) فيكون مسيئًا بذلك، ولكن وقوفه صحيح.

(٩) أي : مدّ الوقوف إلى الإسفار، وهو سنّة كما سبق آنفًا.

(١٠٠) انظر : المجسوط (63/4)، المحيط الرضوي (ل/229)، البدائع (136/2)، فتح القدير (381/2).

(١١) لأنه ترك واحبًا من واحبات الحج وهو الوقوف بمزدلفة، فتلزمه الكفارة

انظر : المبسوط (63/4)، البدائع (136/2)، المسالك (542/1)، فتاوى قاضي خان (295/1)، شرح الطحاوي (ل/130)، البجر العميق (1633/3)، الهداية (379/2)، التتارخانية (347/2).

(١٢) فإنه عندئذ لا يلزمه الدم.

انظر : البدائع (136/2)، فتاوى قاضي خان (295/1)، شرح الطحاوي (ل/130)، البحر العميق (ططحاوي)، البحر العميق (1633/3)، المداية (347/2)، المداية (347/2).

من

ضَعْفٌ أو تكون امرأةٌ تخاف الزِّحام(1).

وأما من لم يمكنُه هذا (²⁾ الوقوف بأن أدركَ الوقوفَ بعرفةً في آخر وقته، فلم يهكنه الوصولُ إلى مزدلفة قبلَ طلوع الشمس، فينبغي أن يسقُط عنه بلا شيء كما سقَط عنه وقوفُ عرفة نهارًا، ولم أرَ مَن تعرَّض لذلك، ولكنه قياس ظاهرٌ لا يُنكره ماهرٌ؛ لأن كلّ واحد منهما واجب، وعُذرهما واحد (³⁾.

وقد صرّح الشافعية $^{(4)}$ بعدم لزوم شيء بذلك $^{(5)}$ ، وعلّلوا (أنه $^{(6)}$ مما) $^{(7)}$ يُؤمَر به المتفرّغون $^{(8)}$ ، وهذا $^{(9)}$ مضطرّ إلى التخلّف عنه $^{(10)}$.

(١) فهؤلاء لا بأس عليهم أن يعجّلوا بالدفع ليلاً، ولا شيء عليهم بذلك

قلت : وقوله : « أو تكون امرأة تخاف الزِّحام » ليس بقيد احترازي، بل الرجل أيضًا له نفس الحكم إذا حاف الزِّحام لنحو عَجْزِ أو مرضِ.

انظر: إرشاد الساري (ص147)، عنية الناسك (ص166)، البحر الرائق (368/2).

(٢) أقرّ المؤلف على هذا صاحبُ غنية الناسك (ص166).

قلت: وبناء على هذه الصورة التي ذكرها المؤلف هنا يمكن القول - والله أعلم- بأن ما يحدث في الوقت الحاضر ومع الازدحام الشديد للسيارات وتأخّر وصول بعض الحجّاج إلى مزدلفة حتى تطلع الشمس، فإنه ينبغي أن يسقط عنهم وقوف مزدلفة بلا شيء، فإن وصل الحاجُّ مزدلفة بعد طلوع الفجر، وقف للإسفار ثم ذهب لمنى، وإن وصل بعد طلوع الشمس مر بالمزدلفة إلى منى، ولا دم عليه في ذلك إذا كان التأخير لعذر بغير اختياره، وقد نبّه إليه أيضًا الشيخ حسن المشّاط في كتابه إسعاف أهل الإسلام (ص159).

(٤) انظر : المجموع (8/136، 248)، الإيضاح (ص402)، فتح العزيز (394/7).

(°) وهو في حال ما إذا اشتغل بالوقوف بعرفة ليلة النحر عن المبيت بمزدلفة، فإنه لا يلزمه شيء لترك المبيت؛ لأن تركه كان لعذر.

() أي: المبيت بمزدلفة.

($^{
m V}$) في النسخ : (بأن ما)، ولعل المثبت أنسب للسياق، كما في غنية الناسك (ص $^{
m D}$).

(^) أي : المتفرغون عن أمر يشغلُهم عن المبيت.

(٩) أي : من ينتهي إلى عرفة ليلة النحر لأداء ركن الوقوف.

('') أي : عن المبيت بمزدلفة، وذلك لاشتغاله بالوقوف بعرفة.

الحالة

وأما مكان الوقوف فجزء من أجزاء المزدلفة أيّ جزء كان، والمزدلفة كلُّها موقف مكان الوقوف بعرفة فارجع إليه (3). وقد تقدّم الكلام فيه (2) في الوقوف بعرفة فارجع إليه (3).

وحد المزدلفة من مَأْزِمَي عرفة (⁴⁾ إلى قَرْنَي (⁵⁾ محسِّر، قاله الفارِسي (⁶⁾.
وعبارة بعضهم (⁷⁾: « ما بين مَأْزِمَي عرفة وقَرْنَي محسِّر ».
وقال الكرماني (⁸⁾: « إلى مأزِمَي محسِّر ».

وفي ﴿ الطرابُلُسي ﴾ : ﴿ إِلَى قَرْن محسِّر (9) يمينًا وشمالاً من تلك الشِّعاب

(') انظر : المبسوط (63/4)، البدائع (136/2)، الهداية (380/2)، المسالك (530/1).

قلت: والمحسِّر بضم الميم وفتح الحاء وكسر السين مشدّدة، اسم فاعل من (الحسْر)، وهو واد صغير بين مزدلفة ومنى، سمّى بذلك لأن فِيلَ أصحاب الفيل أعيا فيه وكلَّ عن المسير، أي حَسَر، من حسرت الدابة إذا أعيت، وقيل: لأنه يُحسِّر سالكيه ويُتعبهم، من قولهم: حَسَرت الناقة، أي أتعبتها، وقيل: لأن إبليس وقف فيه متحسرًا، ويجوز أن يكون من الحَسْرة وهي الندامة؛ لأن فيل أبرهة حَسَر أصحابه بفعله وأوقعهم في الحَسَرات، ويسمّى أيضًا ببطن محسِّر أو قرن محسِّر، وسيأتي في كلام المؤلف تعيين حدوده تفصيلاً. الخسرات، وليسمّى أيضًا ببطن محسِّر أو قرن محسِّر، وسيأتي في كلام المؤلف تعيين حدوده تفصيلاً. انظر: المصباح المنير (ص135)، فتح القدير (2/188)، قاموس الحج والعمرة (ص245)، معجم البلدان (62/5)، القرى (ص255)، الإيضاح مع الهيتمي (ص335)، البحر العميق (52/5).

(أ) أي : في حكم الوقوف بوادي محسّر، وهل هو منجئ أو لا ؟

(۲) كما في (ص1176).

(ع) سبق بيان المراد بمأزمَي عرفة تعليقًا في (ص).

(°) قَرْن الجَبَل: ناحيةٌ مشرفة في أعلاه. انظر: الهادي إلى اللغة (508/3).

(أ) لم أقف على قوله، ولكن ورد نحوه في : أخبار مكة للأزرقي (192/2)، شفاء الغرام (316/1)، الحاوي الكبير (682/2)، القرى (ص420)، صلة الناسك (ص160)، المغنى (283/5).

(V) انظر : شفاء الغرام ($^{1}/316$)، هداية السالك ($^{0}/3104$)، المجموع ($^{0}/318$).

 $(^{\wedge})$ في المسالك (531/1).

(٩) (وفي الطرابُلُسي إلى قرن محسّر) ليس في : (س).

حد

والجبال (1)، وليس الماْزمان ووادي محسِّر منها »(2).

وفي بعض النسخ $^{(3)}$: « المأزِمان -بوادي $^{(4)}$ محسّر - ليسا من المزدلفة ».

وفي « فتح الجليل » حاشية « البيضاوي » : « قال الزمخشري (5) : وليس المُأْزمان ولا وادي محسِّر من المشعر الحرام ».

وعبّر غيره بقوله: « من المزدلفة »(6) ولا تنافي بينهما(7)(8).

() أي : يدخل في حدود مزدلفة جميع تلك المواطن من القوابل والظواهر والأودية والشعاب والجبال، كل ذلك من المزدلفة. انظر : المسالك (531/1)، الإيضاح (ص334)، شفاء الغرام (316/1).

() قلت : وهكذا ورد تحديد مزدلفة أيضًا عند فقهاء المالكية والشافعية والحنابلة.

انظر : الكافي (ص144)، المجموع (128/8)، صلة الناسك (ص160)، القرى (ص420)، شفاء الغرام (ط51)، المغني (583/5)، كشاف القناع (582/2).

(") نقلاً عن المسالك (1/153)، والبحر العميق (1599/3)، والبيان (324/4).

(٤) في (د، ح): (ووادي) بدل (بوادي)، وما أثبته كما في المصدر.

 $\binom{\mathfrak{o}}{\mathfrak{o}}$ في تفسير الكشاف (348/1).

قلت: والزمخشري هو الإمام أبو القاسم محمود بن عمر بن محمد الزمخشري، الملقب بجار الله لمجاورته بمكة، كما كان يعرف أيضًا بفخر خُوارزم، كان إمامًا كبيرًا غاية في الذكاء وجودة القريحة، متقنًا في كل علم، نحويًا فقيهًا، مناظرًا، أديبًا شاعرًا مفسرًا من أكابر الحنفية، وكان يُضرب به المثل في علم الأدب والنحو، ولكنه كان معتزليًا في الاعتقاد، له: الكشاف، الفائق، أساس البلاغة (ت 538هـ).

انظر : الجواهر المضية (447/3)، تاج التراجم (ص291)، الفوائد البهية (ص343).

(٦) أي : قال هكذا : ﴿ وليس المأزمان ولا وادي محسّر من المزدلفة ﴾.

انظر: الإيضاح (ص334)، القرى (ص420)، صلة الناسك (ص160)، هداية السالك (1047/3).

- لأنه يجوز إطلاق اسم « المشعر الحرام » على « المزدلفة » من قبيل المجاز، وذلك من باب إطلاق اسم البعض على الكل. انظر : القرى (419)، شفاء الغرام (317/1).
- (^) قلت : هذا ما ذكره المؤلف في حدّ مزدلفة، أما تحديده في الوقت الحاضر فقد ذكره الشيخ عبد الله البسام في الاختيارات الجلية (253/2) بقوله : مبتدأ حدّ مزدلفة مما يلي منى هو ضفة (وادي محسّر) الشرقية، ليكون الوادي المذكور فاصلاً بينها وبين منى.

وحدّها مما يلي عرفات هو مفيض المأزمين مما يليها - أي مزدلفة- كما أن حدّها من طريق ضبّ ما يسامت مفيض المأزمين.

وأوّل وادي محسِّر من القَرْن المُشرِف من الجبل الذي على يسار الذاهب إلى منى (¹⁾، حد وآخره (²⁾ أول منى، وهي ⁽³⁾ منه إلى العَقَبة ⁽⁴⁾.

وذكر الطرابُلُسي ما يفيد أن طول محسّر إلى مني (5) ميل (6).

وليس وادي محسِّر من من ولا من مزدلفة، وإنما هو مَسِيلٌ بي نهما، ويُسمَّى وادي النار، كذا ذكره بعضهم (⁷).

=

وحدّ مزدلفة العرْضي ما بين الجبلين الكبرين، يقال للشمالي منهما (تُبير)، والجنوبي (مريخيات).

كما ذكر تحديده أيضًا الشيخ عبد الم لك بن دهيش في بحثه حول حدود المشاعر المقدسة حيث قال : في (ص64) : « حدّها الشمالي هو : ثَبير النّصع (جبل المزدلفة) ويقال له (الأحدب) أيضًا.

وحدّها الجنوبي: حبل ذات السُّليم، ومريخيات، ثم قرن مزدلفة الذي يمرّ سيل محسّر بينه وبين دَقْم الوَبَر. وحدّها الخربي: حبل المضيبيع، ثم وادي محسّر، ووادي محسّر إذا وصل القَرْن الجنوبي الذي بأسفل (الصائح) – وهو حبل بمنى – اتجه إلى مزدلفة، لكن لا يدخلها، بل يمرّ بين دَقْم الوَبَر من الشرق وبين قرن مزدلفة من الغرب، ثم يتجه حنوبًا عدلاً حتى يصل إلى آخر سلسلة ذي مراخ (المريخيات).

وحدّها الشرقي: ربع المرار الذي يمرّ به الطريق (8و 9)، ثم ربع الغزالة الذي يمرّ به الطريق (7) ثم منتهى المأزمين الذي يمرّ بينهما الطريقان (5و 6)، وطريق المشاة هو طريق المأزمين.

وحاليًا قامت الحكومة السعودية الرشيدة - وفقها الله- بوضع علامات كبيرة باللون البنفسجي الموحّد تبين حدود مزدلفة من جميع الجهات بشكل واضح لا لبس فيه، فجزاها الله خيرًا.

(1) انظر : صلة الناسك (ص168)، شفاء الغرام (112/1)، فتح القدير (181/2)، القرى (ص432).

(۲) أي : آخر وادي محسّر.

(ا) أي : بداية مني.

(ع) أي : إلى العقبة التي يرمي بما الجمرة يوم النحر، كذا في فتح القدير (381/2).

(°) (إلى منى) ليس في : (ب، س).

(٦) هذا في قول، وهناك قول آحر كما سيأتي بعد قليل.

(معجم البلدان (62/5)، هداية السالك (ص168)، القرى (ص155، 432)، معجم البلدان (62/5)، هداية السالك (V) انظر تصلة الناسك (ص181/2)، المجموع (143/8)، شفاء الغرام (12/1).

قلت : وقد قيل في سبب تسميته بوادي النار : إن رحلاً اصطاد فيه، فنـزلت عليه نار من السماء فأحرقته. وقيل : لأن بعض الأنبياء عليهم السلام رأى اثنين على فاحشة فيه فدعا عليهما فنـزلت عليهما فأحرقتهما. انظر : المراجع السابقة. وقال السَّروجي في « الغاية » : « إن بطن محسِّر من مني في الصحيح (1)،

والشافعية $^{(2)}$ يقولون : هو بين منى ومزدلفة $^{(3)}$ ، والصحيح الأول $^{(4)}$ » انتهى $^{(5)}$. وقالوا $^{(6)}$: من عرفات إلى مزدلفة : فرسخ، ومن مزدلفة إلى منى : فرسخ، ومن منى $^{(7)}$ إلى مكة : فرسخ $^{(8)}$ ، والفرسخ : ثلاثة أميال $^{(9)}$.

(') لعله يقصد به أنه ورد ذكره في الحديث الصحيح كما في حديث الفضل بن عباس وكان رديف رسول الله على الله على عشية عرفة وغداة جمع للناس حين دفعوا : « عليكم بالسكينة »، وهو كاف ناقته حتى دخل محسرًا وهو من من ... الحديث.

أخرجه مسلم في الحج، باب (45) استحباب إدامة الحاج التلبية (1282).

قلت : وقد أشير إلى هذا القول أيضًا في : القرى (ص431-432)، وشفاء الغرام (312/1)، وهداية السالك (1079/3)، وهذيب الأسماء واللغات (148/2/2).

(م) انظر : المجموع (129/8)، صلة الناسك (ص168)، القرى (ص420).

(٢) قلت : وهناك قول ثالث وهو أن بعض (محسّر) من منى، وبعضه من المزدلفة، فما صبّ منه في المزدلفة فهو منها، وموّبه القاضي عياض

انظر : القرى (ص155)، شفاء الغرام (312/1)، البحر العميق (1/651).

(ع) وهو القول بأن بطن محسِّر من مني.

قلت : ولا يقصد بهذا القول أن بطن محسر جزء من منى، وإنما القصد – والله أعلم – اتصاله بمنى، أو أنه كان جزءًا من منى ثم انفصل عنها بعد أن تحوّل إلى مكان عذاب، فالمشهور أن محسرًا ليس من منى ولا من مزدلفة، ولو كان محسّر من منى نفسها لما أسرع فيه النبي عَلَيْنَا حين اجتيازه من مزدلفة إلى منى؛ لأن منى ليست مكان عذاب كمحسّر، بل منى مكان خير ورحمة. انظر: قاموس الحج والعمرة (ص247).

(°) قلت : هذا ما ذكره المؤلف في حدّ وادي محسر، أما تحديده حاليًا فقد ذكره بتفصيل صاحبُ معالم مكة التاريخية كما في (ص248) فليُراجع.

(أ) انظر : هداية السالك (1047/3)، المجموع (130/8)، الإيضاح (ص336).

 $\binom{\mathsf{Y}}{\mathsf{I}}$ (إلى مني فرسخ، ومن مني) ليس في : (أ).

(^) يقول الهيتمي في حاشيته على الإيضاح (ص335) : « إن المراد هنا التقريب، وإلا فمن المحسوس تفاوت ما بين مكة ومنى، ومنى ومزدلفة، ومزدلفة وعرفة مع ألهم سووا بينهما ».

(٩) انظر : المغرب (281/2)، المصباح المنير (ص468)، المحموع (130/8).

المسافا

وقد قد منا (1) أن حد المزدلفة من مأْزِمَي عرفة، ولا يخفى أن ما بين عرفاتٍ ومأزِمَيه أقل من فرسخ بكثير، فلا يتأتّى قولُهم : من عرفة إلى مزدلفة فرْسخ (2)، إلا أن يُحسَب إلى قُرْح، ومثل هذا (3) يتأتّى فيا بينه (4) وبين منى (5).

وقولهم (6): « وليس المأزِمان من مزدلفة » يُفهم منه أن مسافة المزدلفة غيرُ داخلةٍ في الفرسخ، وبه صرّح بعضُ العلماء حيث قال (7): إن مسافة مزدلفة ميلٌ فقط.

وعلّله بعضهم (⁸⁾ بأن حدَّ الحرم من مكة من تلك الجهة (⁹⁾ سبعةُ أميالِ على ما قاله النووي (¹⁰⁾، وبين المزدلفة وبين كلِّ واحدة من مكة ومنى فرسخًا، فهذه سبعة أميال،

وقيل(11) : إن ذلك(12) لا يتمّ إلا بإدخال مني في مسافة الفرسخ الذي بينها وبين

قلت : وهو ما يعادل حاليًا عند الحنفية (5598.75) مترًا تقريبًا.

انظر : المكاييل والموازين الشرعية (ص36).

() كما سبق قبل قليل في (ص1238).

(أ) من قوله: (ومن مزدلفة) إلى قوله: (فرسخ) ليس في: (س).

() أي : مثل هذا الإشكال.

(٤) أي: صعيد مزدلفة.

(°) لأن المسافة الواقعة بين مزدلفة ومني أقلّ من فرسخ بكثير كما هو مشاهَدٌ، فلا يتأتّى قولهم : « من مزدلفة إلى مني فرسخ »، والله أعلم.

قلت : وسيأتي دفع هذا الإشكال في كلام المؤلِّف بعد قليل.

(أ) انظر : المحموع (128/8)، صلة الناسك (ص160)، القرى (ص420).

(V) انظر : حاشية الهيتمي (ص335).

لعله يعني به : ابن حجر الهيتمي في حاشيته على الإيضاح (ص $^{\Lambda}$).

(٩) أي : جهة عرفات.

(١٠) كما في الإيضاح (ص458).

(١١) لم أقف على قائله.

(١٢) أي : توجيه قول القائلين بأن ما بين مزدلفة وميي فرسخ.

المزدلفة، ولا شكّ أنه مُراد النووي؛ لأنه قال (1): « ليس بينهما إلا وادي محسّر »، والمفهوم من كلامه أنّ طولَ محسِّر نحوَ ميل، وصرّح(2) بأن طول مني ميلان.

وقيل(3): « ما ذُكر من إدخال مني في الفرسخ الذي بين مني وبين مزدلفة فيه

نظر؛ لأن الكلام في المسافة التي بينهما، فكيف يصحّ إدخال إحداهما فيها » انتهى.

والمشاهد يردّ هذا القيل⁽⁴⁾، فتأمَّل!

قيل⁽⁵⁾: وحدّ المأزِمَيْن من العَلَمَين اللذَيْن هما حدّ الحرم من جهة عرفة إلى أوّل المزدلفة، ثم قيل: طول المأزِمَيْن مِيلان، وقيل: ثلاثة أميال، وقيل: أكثر⁽⁶⁾.

وطول المزدلفة قيل : ميل $^{(7)}$ ، وقيل $^{(8)}$: ميلان.

وطول محسّر قيل : ميل $^{(9)}$ ، وقيل $^{(10)}$: خمسمائة ذراع وخمسة وأربعون ذراعًا $^{(1)}$.

(129/8)، المحموع (129/8)، المحموع (129/8).

(1) أي : النووي كما في الإيضاح (ص 350).

() لم أقف على قائله.

(٤) أي : القول الذي ذكره آخرًا.

قلت : وإنما يرده لأن الواقع المشاهَد أن المسافة ما بين مزدلفة ومنى لا تبلغ فرسخًا قطعًا، فلا بد من إدحال منى في مسافة الفرسخ الذي بينها وبين مزدلفة، حتى يصحّ توجيه قولهم، والله أعلم

(°) لعل قائله هو التقي الفاسي في شفاء الغرام (312/1).

قلت : وقوله : (قيل) ليس في : (د).

(أ) لم أقف على هذه الأقوال الذي ورد فيها تقدير المسافة بالميل، ولكن ورد تقديرها بالذراع في مصادر منها: شفاء الغرام (312/1)، وحاشية الهيتمي على الإيضاح (ص334).

وقال الكردي في التاريخ القويم (322/4): « والمسافة من أول المأزمين إلى عَلَمي الحرم من جهة عرفة (4372) مترًا.

(م.335)، حاشية الهيتمي (ص.335)، انظر : المناسك للحربي (ص.508)،

وقال الكردي في التاريخ القويم (322/4): المسافة من لهاية وادي محسّر إلى أول المأزمين (3812) مترًا.

 $(^{\wedge})$ لم أقف على قائله.

(٩) كما سبق ذكره آنفًا، وقد ذكر المؤلِّفُ أنه المفهوم من كلام النووي.

(١٠) هو قول الأزرقي في أخبار مكة (189/2).

حد

طول

وطول مني : ميلان⁽²⁾.

والمأزم هو الطريق الضيِّق بين الجبلين(3).

ثم للمزدلفة ثلاثة أسماء : المزدلفة $^{(4)}$ ، والمَشْعَر الحرام $^{(5)}$ وحَمْع $^{(6)}$ ، كذا ذكره الطحاوي $^{(7)}$.

_

(١) قوله : (و خمسة وأربعون ذراعًا) ليس في : (ب، س).

قلت : وهذه العبارة وردت في : (أ، د، ح) مؤخرة عن هذا الموضع وذلك عقب قوله : (وطول منى : ميلان)، ولكن الصواب ذكره هنا كما في المصادر، والله أعلم.

(^۲) هكذا حدّده النووي في الإيضاح (ص350)، وجاء في التاريخ القويم للكردي (322/4) : « والمسافة من جمرة العقبة إلى نماية وادي محسر (3528) مترًا ».

(") انظر: تهذيب الأسماء واللغات (148/2/2)، شفاء الغرام (1/11)، المصباح المنير (ص13).

(ع) تقدم وجه تسميته بذلك تعليقًا في (ص1216).

(°) الأفصح في المشعر الحرام فتح الميم، وكسر الميم لغة حكاه البعض، ولم ترد إلا بالفتح في القرآن وروايات الحديث، وهو الصحيح والمشهور كما يقول النووي.

وسمي مَشْعرًا من الشِّعار وهو العلامة؛ لأنه مَعْلَم للحج والصلاة والمبيت به، والدعاء عنده من شعائر الحج، والشعائر هي معالم الدين وطاعة الله تعالى التي ندب الله إليها وأمر بالقيام بها.

ومعنى الحرام: المحرّم الذي يحرم فيه الصيد وغيره؛ لأنه من الحرم، ويجوز أن يكون معناه ذو الحرمة، وأصل الحرام: المنع فهو ممنوع من أن يفعل فيه ما لم يؤذن فيه.

انظر : شرح مسلم للنووي (189/8)، شفاء الغرام (317/1)، المجموع (130/8)، القرى (ص154)، هداية السالك (1070/3)، البحر العميق (1640/3)، القاموس المحيط (60/2).

(') بفتح الجيم وسكون الميم، سميت بذلك لاحتماع الناس بها، وقيل : لجمع الصلاتين فيها، وقيل : لاحتماع آدم وحواء فيها.

انظر: شفاء الغرام (1/316)، هداية السالك (1047/3)، البحر العميق (1601/3)، المصباح المنير (ص108)، قذيب الأسماء واللغات (58/2/1)، حاشية الهيتمي على الإيضاح (ص347).

نقلاً عن المسالك (1/153)، وفتح القدير (1/381).

قلت : وذكره أيضًا ابن جماعة في هداية السالك (1070/3)، وابن قدامة في المغني (283/5)، وابن فرحون في إرشاد السالك (409/1).

أسماء

المراد

وقيل: المشعر الحرام في المزدلفة لا عين المزدلفة (1).

قال الكرماني⁽²⁾ : « وهو الأصح »⁽³⁾.

وقال في « القاموس »(⁴⁾: « المشعر الحرام بالمزدلفة، وعليه بناء اليوم، ووهِم من ظنّه جُبيلاً بقرب ذلك البناء ».

وفي « الكشَّاف »⁽⁵⁾ : « المَشعر الحرام قُزح، وهو الجبل الذي يقف عليه الإمام، وعليه المِيقَدة (⁶⁾.

وقيل: المشعر الحرام ما بين جَبلَي المزدلفة (7) من مأزِمَي عرفة إلى وادي محسّر (8)، وليس المأزمان ولا وادي محسّر من المشعر الحرام، والصحيح أنه الجبل » انتهى. يعني: قُرُح.

() أي : أن المشعر الحرام موضع معروف في المزدلفة وهو حبل قزح وما حوله، لا أنه المزدلفة كلها، وهذا القول هو المشهور في الكتب الفقهية.

انظر : المسالك (531/1)، تبيين الحقائق (29/2)، هداية السالك (1069/3)، القرى (ص419)، الخموع (1069/8)، إرشاد السالك (409/1)، المغنى (282/5)، شفاء الغرام (317/1).

(۲) في المسالك (540/1).

(") قلت : وصححه أيضًا السَّروجي كما في هداية السالك (1069/3).

(٤) القاموس المحيط (60/2).

.(348/1) (°)

(⁷) قال صاحب المغرب (364/2): «الميقدة بالمشعر الحرام على قُزح، كان أهلُ الجاهلية يُوقِدون عليها النار»، وانظر أيضًا: أخبار مكة للأزرقي (187/2)، شفاء الغرام (308/1)، البحر العميق (1640/3).

(V) أي: الجبل الشمالي (ثبير) والجنوبي (مريخيات)، وهما يحدان مزدلفة عرضًا كما سبق تعليقًا في (ص).

($^{\wedge}$) وعلى هذا القول يكون المراد بالمشعر الحرام المزدلفة كلها، وهو قول المفسّرين والمحدِّثين وأصحاب السِّير. انظر: التبيين (29/2)، المجموع (152/8)، القرى (419)، صلة الناسك (1640)، البدائع (156/2)، تفسير الخازن (185/1)، تفسير ابن كثير (516/2)، أحكام القرآن للحصاص (112/2).

وكذا صحح الشافعية (1) أن المشعر الحرام هو قُرْح، لا جميع المزدلفة (2). وقال حافظ الدين في « تفسيره » : « وقُرْح جبلٌ صغير في آحر المزدلفة »(3).

() انظر : المحموع (152/8)، صلة الناسك (ص164)، هداية السالك (1068/3).

(7) قلت : الذي يتخلّص أن في المسألة قولين :

الأول: أن المشعر الحرام يطلق على جزء معين في مزدلفة وهو جبل قزح

الثاني : أن المشعر الحرام يطلق على جميع مزدلفة وأن المراد به مزدلفة بجملتها.

يقول ابن الصلاح في صلة الناسك (ص165) : « وفي الآثار ما يشهد لكلّ واحد من القولين ».

وقال المحب الطبري في القرى (ص419): « حديث ابن عمر مصرّح بأن المشعر الحرام هو المزدلفة، وحديث حابر يدل على أن قزح هو المشعر الحرام، فتعيّن أن يكون في أحدهما حقيقة وفي الآخر مجازًا، دفعًا للاشتراك، إذ المجاز حير منه، فترجّع احتمالُه عند التعارض، فيجوز أن يكون حقيقة في قزح، فيج وز إطلاقه على الكل لتضمّنه إياه، وهو أظهر الاحتمالين في الآية، فإن قوله تعالى: ﴿ عِنْدَ الْمَشْعَرِ الْحَرَامِ ﴾ يقتضي أن يكون الوقوف في غيره، وتكون المزدلفة كلّها عنده، لما كانت كالحريم له، ولو أريد بالمشعر الحرام المزدلفة لقال: ﴿ في المشعر الحرام المزدلفة لقال: ﴿ في المشعر الحرام المزدلفة لقال: ﴿ في المشعر الحرام ».

ويجوز أن يكون حقيقة في المزدلفة كلّها، وأطلق على قُزح وحده تجوزًا، لاشتمالها عليه، وكلاهما وجهان من وجوه المجاز أعنى : إطلاق اسم الكل على البعض، وبالعكس »

(") لم أقف على هذه العبارة في تفسيره المسمى بمدارك التنزيل، وإنما جاء فيه (129/1) ما نصه : « المشعر الحرام هو قزح، وهو الجبل الذي يقف عليه الإمام وعليه المقيدة، وقيل: المشعر الحرام المزدلفة ».



في الدفع من مزدلفة إلى مني

فإذا فرغ من الوقوف وأسفر جدًا، دفع الإمام والناس معه قبل طلوع الشمس $^{(1)}$. قال في « الكافي » $^{(2)}$: « وما ذُكر في « مختصر القدوري » : فإذا طلعت الشمس أفاض الإمام $^{(3)}$ ، مُؤَوَّل أو غلطٌ، وتأويله : أنه أراد به : وإذا قرُبت إلى الطلوع » $^{(4)}$.

وقال في « الهداية »(5): « هكذا وقع في بعض نسخ المختصر (6)، وهو غلط (⁷)،

(١) انظر : المبسوط (20/4)، البدائع (156/2)، المسالك (548/1).

(ال/84).

(") لم أقف على هذة العبارة في « مختصر القدوري » المطبوع، وإنما جاء فيه كما في (ص210) ما نصه : « ثم أفاض الإمام والناس قبل طلوع الشمس حتى يأتوا مني ».

ونقل ابن قطلوبغا في التصحيح والترجيح (ص210) وابن الضياء في البحر العميق (1646/3) عن القدوري قوله : « وإذا طلعت الشمسُ أفاض الإمامُ والناسُ حتى يأتوا مني ».

قلت : فلعل ما نقله صاحب « الكافي » ثابت في نسخة أخرى لمختصر القدوري، والله أعلم.

(٤) أشار إلى هذا التأويل أيضًا في : الكفاية (381/2)، والبحر العميق (1647/3)، والمضمرات (ل/95). وقال البابرتي في العناية (381/2) : « إن القدوريّ إنما فعلَ ذلك اعتمادًا على ظهور المسألة ».

.(380/2) (°)

(ً) أي : مختصر القدوري.

(٢) أقره على هذا شُرّاح الهداية كابن الهمام والكرلاني والبابرتي.

انظر : فتح القدير (381/2)، الكفاية (381/2)، العناية (381/2).

قلت: ولكن قوام الدين الإتقاني في شرحه للهداية ذكر « أن هذا الغلَط وقع من الكاتب لا مِن القُدوري نفسه، لأن تلميذ القدوري -أبا نصر البغدادي- قد أثبت لفظ القدوري في هذا الموضع في شرحه بقوله: « قال : ثم يُفيض الإمامُ من مزدلفة قبل طلوع الشمس والناس معه حتى يأتوا مني »، وأثبت القُدوريّ في شرحه لمختصر الكرخي مثل هذا أيضًا فقال: « ويفيض الإمام قبل طلوع الشمس فيأتي مني »، فعُلم أن ما ذكره صاحب الهداية منقولاً عن « مختصر القدوري » فذاك سهو من الكاتب لا من القدوري، والشيخ

وقت

والصحيح أنه إذا أسفر أفاض الإمامُ (1) ».

وفي « فتاوى السِّراجية »⁽²⁾: « ثم يأتي إلى منى قبلَ طلوع الشمس، أو حين طاوعها، أو بعدها كيف تيسر » انتهى، وهذا خلاف ما تقدّم ⁽³⁾، إلا أن يُراد به الجواز فلا خلاف⁽⁴⁾.

وفي « شرح القدوري » (6): « الإفاضةُ مع الإمام سنَّة، ولو أفاض قبله لا يلزمه شيء، بخلاف الإفاضة من عرفة (7)، كذا في « الوجيز ».

وإذا دفع فلْيكن بالسكينة والوَقار، شِعارُه التلبية والأذكار، فإنه مستحبّ⁽⁸⁾. وإذا بلغ بطن محسّر أسرع فإنه مستحب عند الأئمة الأربعة (1)(2)، قدْرَ رَمية

= القدوري أجل منصبًا من أن تزل قدمُه في هذا القدر، وهو بحر زخّار، وغيث مدرار في الحديث».

انظر : البحر العميق (1647/3)، البناية (126/5).

(الإمام) ليس في : (أ، د، ح، ب).

(م (33).

(٢) وهو أن يدفع من مزدلفة قبل طلوع الشمس.

(٤) لأنه يجوز أن يدفع من مزدلفة بعد طلوع الشمس، ولا يلزم منه شيء، ولكنه يكون مسيئًا لتركه السنّة انظر : البدائع (156/2)، لباب الجاسك (ص149)، المسلك (ص148).

(°) يقول على القاري في المسلك (ص148): « لا منافاة في كلام صاحب « الفتاوى السراحية »؛ لأنه أراد: إذا أفاض قبل طلوع الشمس من المشعر، فيأتي مني بحسب ما تيسر، سواء كان قبل طلوع الشمس أو حين طلوعها أو بعدَها.

والحاصل: أن الإفاضة على وجه السنّة أن يكون بعد الإسفار من المشعر الحرام، حتى لو طلعت الشمس عليه وهو بمزدلفة، لا يكون مخالفًا للسنّة ».

(1) وهو السراج الوهاج (ل/269).

(٢) لأن الإفاضة من عرفة مع الإمام واجب. انظر : المسلك (ص148).

(^) انظر: المسالك (1/550-551)، الاختيار (197/1)، البحر العميق (1648/3)، المجموع (143/8).

استح

حَجَرٍ ⁽³⁾ - إن كان ماشيًا، وحرّك دابَّتَه إن كان راكبًا ⁽⁴⁾، ثم يخرج منه ⁽⁵⁾ إلى مني سالكًا (الطريق) ⁽⁶⁾ الوُسطى التي تخرُج إلى ⁽⁷⁾ العقَبة ⁽⁸⁾.

```
(') انظر : الاختيار (197/1)، تبيين الحقائق (20/2)، إرشاد السالك (414/1)، المجموع (414/8)، المغني (287/5)، هداية السالك (1076/3)، البحر العميق (1649/3). (') قوله : (فإنه مستحب عند الأئمة الأربعة) ليس في : (ب، ح، س). (') وهذا القدر هو عَرْض وادي محسِّر. (') وهذا القدر معجم ما استعجم (419/1)، البحر العميق (1649/3)، المجموع (143/8).
```

(ع) قلت : الأصل في استحباب الإسراع في هذا المكان فعل النبي عِنْقَانُسُ لذلك فيه.

واختُلف في الحكمة من تحريكه ﷺ راحلته في هذا الموضع:

فقيل: يجوز أنه فعل ذلك لسَعَة الموضع.

وقيل: إنه فعل ذلك لأجل أنه مأوى الشياطين.

وقيل: لأنه كان موقفًا للنصاري، فاستحب الإسراع فيه.

وقيل : إن سبب تحريك النبي ﷺ ناقته في هذا الموضع اشتياقه إلى مني، والله أعلم.

انظر : القرى (ص155)، شفاء الغرام (112/1)، البحر العميق (1650/3).

(٥) أي : من بطن محسّر.

(م) في النسخ : (طريق)، ولعل المثبت أنسب للسياق كما في لباب المناسك (م150).

 $\binom{V}{}$ في (-): (على) بدل (إلى).

(م) انظر : القرى (ص156)، المجموع (145/8)، هداية السالك (1080/3).



في رفع الحصي(1)

قال الكرماني (²⁾: « يستحبّ أن يرفع من المزدلفة سبعُ حصيات مثل حصى الخَذْف (³⁾، ويحملها معه إلى مني، ويرمى بها جَمْرة العَقَبة ».

وذكر الفارسي (4) إذا مر بالجبل الذي على الطريق التقط منه سبعين حصاة (5). وفي « مناسك الحصيري » (6): « جرى التوارثُ بحَمْل الحصى من جبلٍ على الطريق، فيحمل منه سبعين حصاة ». وذكر بعضُ المشايخ (7) يأخذ من المزدلفة سبعين حصاة.

قال الكرماني (8): « وقد قال قوم: يأخذ من المزدلفة سبعين حصاة، وهذا خِلاف

راً) بين المؤلف في هذا الفصل من أيّ موضعٍ يرفعُ حصى الجِمار، وفي مِقدار ما يُرفع ؟ هل هي سبعُ حَصَياتٍ أو سبعون حصاة ؟

(٢) في المسالك (545/1).

(") الخَذْف : بفتح الخاء وسكون الذال هو أن ترمي بحصاة أو نواة أو نحوهما تأخذه بين سبّابتيك، وقيل : أن تضع طرف الإبجام على طرف السبّابة، وخذفتُ الحصاة ونحوها خَذْفًا، إذا رميتُها بطرفي الإبجام والسبابة، فالحَذْف هو الرمي برؤوس الأصابع، يقال : الخذف بالحصى والحذف بالعصى، وقولهم : يأخذ حصى الخذف، أي : حصى الرمي، والمراد الحصى الصغار، لكنه أطلق مجازًا.

انظر: المغرب (248/1)، طلبة الطلبة (ص63)، المصباح المنير (ص165)، القاموس المحيط (131/3)، النهاية (1692)، البحر العميق (1692/3).

(2) نقلاً عن البحر العميق (1624/3).

(°) وذكر نحو هذا أيضًا السَّروجي في منسكه كما في هداية السالك (1060/3)، وأشار إليه أيضًا ابن الهمام في فتح القدير (384/2).

(أ) نقلاً عن البحر العميق (1624/3)، والبحر الرائق (370/2).

(V) انظر : البحر العميق (1624/3)، هداية السالك (1060/3).

 $(^{\wedge})$ في المسالك (545/1).

السنَّة (1)، وليس هذا مذهبنا (2) ».

وفي « البدائع (3)، و « الإسبيحابي (4)، و « التحفة (5) : « يأخذ حصى الجمار من المزدلفة أو من الطريق (4).

وفي «الظهيرية» $^{(6)}$: « يستحب التقاطها من قوارع $^{(7)}$ الطريق ».

وكان ابن عمر -رضي الله عنهما- يأخذ الحصى من جَمْع (8).

وفي « المحيط »(⁹⁾، و« الكافي »(10) : « يأخذ الحصى من قوارع الطريق ».

وفي « الهداية » $^{(11)}$: « يأخذ الحصى من أيّ موضع شاء $^{(12)}$ إلا $^{(1)}$ من عند

() لأن السنّة كما في حديث الفضل بن عباس -رضي الله عنهما- أن النبي عُلَّمَا الله غداة العَقَبة: «هات، التقط لي »، فالتقط له سبع حصيات حصى الخَذْف، فلما وضعهن في كفه قال : « بأمثال هؤلاء بأمثال هؤلاء بأمثال هؤلاء، إياكم والغلو، فإنما هلك من كان قبلكم بالغلو في الدين ».

الحديث بهذا اللفظ أخرجه الطبراني في معجمه الكبير (289/18)، وأخرجه بنحوه من حديث ابن عباس ابن ماجه في المناسك، باب (63) قدر حصى الرمى (3029).

(٢) جاء في منحة الخالق (370/2): «النفي ليس إلا على التعيين، أي: لا يتعين الأخذ من المزدلفة لنا مذهبًا».

.(156/2)(*)

وهو شرح الطحاوي للإسبيجابي (ل/130).

.(620/1) (°)

(٢) نقلاً عن البحر العميق (1625/3).

- (٢) القوارع جمع قارعة، وقارعة الطريق : أعلاه، وهو موضع قَرْع المارّة والمكان الذي تقع عليه أقدامهم، فهو معظم الطريق. انظر : المغرب (170/2)، المصباح المنير (ص499)، الهادي إلى اللغة (502/3).
- (^) هذا الأثر أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (128/5)، وورد ذِكْره من غير عزوٍ في : المغني (288/5)، وفتح القدير (384/2)، والبحر العميق (1625/3).

(٩) وهو المحيط الرضوي (ل/229)، ونحوه أيضًا في المحيط البرهاني (406/3).

.(85/J)('')

.(384/2)(11)

(^{۱۲}) قلت : وعلى هذا انعقد إجماع الأئمة الأربعة، فمن أي موضع أخذ الحصى أجزأه. انظر : هداية السالك (1/61/3)، إرشاد السالك (1/61/4)، المجموع (138/8)، المغنى (288/5).

الجَمْرة فإن ذلك يكره ».

قال ابن الهمام⁽²⁾ -شارح كلامه-: « فأفاد أنه لا سنّة في ذلك⁽³⁾ يوجب خلافُها الإساءة ».

ويستحبّ أن يلتقِطهن صغارًا $^{(4)}$ ، ويُكره أن يأخذ حَجَرًا واحدًا كبيرً $^{(5)}$ فيكُسِرَه سبعين حجرًا صِغارًا كما يفعله $^{(6)}$ $(رَعاع)^{(7)}$ الناس اليوم $^{(8)}$.

ويستحبّ أن يغسل الحصاة (9).

ويُكره أخذُها من عند الجَمْرة، فإن أخذها من الجَمْرة فرمي بها حاز مع الكراهة، وقد أساء (10).

المواض

() في (د): (لا) بدل (إلا).

(۲) في فتح القدير (384/2).

(ٰ) أي : لا سنّة واردة بخصوص موضع معيّن ينبغي أخذ الحصى منه.

(4) انظر : المسالك (548/1)، البحر العميق (1629/3)، هداية السالك (548/1).

(°) (كبيرًا) ليس في : (س، ب).

(ً) (يفعله) ليس في : (س).

(V) هذا اللفظ في (س، ب) غير واضح، وفي (د، ح، أ) ورد هكذا : (رعاء)، والمثبت كما في هامش (د)، ولعله الأنسب للسياق كما في المسالك (548/1).

قلت : والرّعاع بفتح الراء والعين، هم السِّفْلة من الناس وهمجهم لا ضابط لهم، وهم إلى الشّر أسرع، ويقال : هم أخلاط الناس، والواحد (رَعَاعة)، ورجل رَعَاعٌ، أي لا عقل له.

انظر : المصباح المنير (ص230)، الهادي إلى لغة العرب (182/2).

(^) وإنما يكره تكسير الحجر الكبير لأنه قد يفضي إلى الأذى والضرر.

انظر: المسالك (548/1)، هداية السالك (5/501)، فتح القدير (385/2).

(٩) ليتيقّن طهارتها فإنه يقام بها قربة.

انظر : الاختيار (198/1)، المسالك (548/1)، فتح القدير (385/2)، اليحر العميق (1694/3).

(' ') انظر : البدائع (156/2)، الهداية (384/2)، المسالك (564/1).

قلت : وهو قول الشافعية أيضًا. انظر : المجموع (155/8، 172).

وقال مالك: لا يجوز $^{(1)}$. قال في « الفتح » $^{(2)}$: « وما هي إلا كراهةُ تنزيهٍ ». ويكره أخذُها من موضع نجس $^{(3)}$ ، ولو رماها نجِسةً جاز $^{(4)}$. وكذا يكره أخذُها من حصى المسجد $^{(5)}$. ولو أخذها من غير المزدلفة جاز بلا كراهة $^{(6)}$.

() وهذا في رواية عنه، وفي رواية أحرى: يجزئه مع الإساءة.

انظر: الكافي لابن عبد البر (ص146)، هداية السالك (1064/3).

قلت : وكذا صرح الحنابلة بأنه إذا رمى بما رُمي به فإنه لم يجزئه على الصحيح من المذهب، وقيل : يجزئه مع الكراهة. انظر : المغني (290/5)، الإنصاف (200/9)، هداية السالك (1065/3).

 $.(385/2)^{(1)}$

") \dot{d} di الرمي قربة فيكره الإتيان به مع النجاسق.

انظر : المسالك (565/1)، هداية السالك (1064/3).

(٤) ولكن مع الكراهة. انظر : فتح القدير (385/2).

(°) لأنها في موضع محفوظ عن الأنجاس، فيكره إخراجها إلى موضع لا يحفظ فيه عن الأنجاس. انظر: المسالك (566/1).

(1) انظر : المسالك (547/1)، البحر العميق (1624/3).



في بيان قدر الحصى

قال بعضهم (1): أصغر من الأَنْمَلَة طولاً وعرضًا.

وقيل $^{(2)}$: مثل بُندُقة القَوْس $^{(3)}$ ، وقيل $^{(4)}$: قدر $^{(5)}$ النواة لا أطول منها.

وفي « المحيط » (⁶⁾ : « قال الحسَن في « مناسكه » : حصى الخَذْف يكون مثلَ النواة وأقصر » انتهى (⁷⁾.

وقيل $^{(8)}$: قدر $^{(9)}$ الباقلاء $^{(10)}$ ، قيل : هو المختار $^{(11)}$ ، وقيل $^{(9)}$: مقدار المحمّعة $^{(13)}$.

ولو رَمَى بأكبَر من هذا أو أصغر جاز (14)، غير أنه لا يَرمي من الكبار من

(أ) انظر : القرى (ص156)، الكافي لابن عبد البر (ص145)، هداية السالك (1067/3).

(٢) انظر : المسالك (546/1)، البحر العميق (1693/3).

(") البُنْدُق : كرات صغيرة مدورة من الطين أو الحجَر أو الحديد يرمى بما عن قوس الجُلاهِق، أي : قوس البندق، والواحدة (بُنْدُقة). انظر : المغرب (87/1)، الهادي إلى اللغة (204/1).

(2) انظر : فتاوى قاضى خان (295/1)، المسالك (547/1)، هداية السالك (7/3).

(°) (قدر) ليس في : (ح).

(٦) وهو المحيط البرهاني (406/3).

(٧) من قوله : (لا أطول) إلى قوله : (انتهى) ليس في : (ب، ح، س).

(م. (547/1))، انظر : المسالك (547/1))، هداية السالك (7/3))، القرى (-156)

⁹) (قدر) ليس في : (ح).

(') الباقلاء : بالقصر والتشديد (باقِلاً)، أو بالمد والتخفيف (باقلاء)، والمراد به الحَبّ المعروف وهو الفول من أنواع القطاني، والواحدة باقلاّة أو باقلاّة. انظر : المغرب (83/1)، المصباح المنير (ص58).

(۱۱) أي : كونه قدر الباقلاء هو المختار كما صرح به في الاختيار (197/1).

(17) انظر: المغنى (289/5)، هداية السالك (1068/3)، السراج الوهاج (ل/270).

(١٣) الحِمِّصة : هو حبّ معروف من القطاني مليِّن نافخ ومدرّ. انظر : الهادي إلى اللغة (532/1).

=

الأحجار (1).

قال في « الفتح » $^{(2)}$: « المراد من الأول $^{(3)}$: الأكبر منها قليلاً، والمراد من الثاني $^{(4)}$: الأكبر كثيرًا كالصخرة العظيمة ونحوها وما يقرُب منها، ويجب كونُ المنع على وجهِ الكراهة ». وبه صرّح الكرماني فقال $^{(5)}$: «ولو رم ى بحَجَرٍ كبير جاز، ويُكره».

وفي « المحيط » $^{(6)}$: « ولو رمى بأكبر من حصى الحَذْف يُجزئه، ولكن لا يُستحبّ ذلك ». وفي « الينابيع » $^{(7)}$: « فإن رمى بالأصغرِ أجزأه، وليس عستحبّ » $^{(8)}$.

=

انظر : الهداية (381/2)، المسالك (547/1)، تبيين الحقائق (31/2)، هداية السالك (1067/3). () كيلا يتأذى به غيره. انظر : الهداية (382/2)، تبيين الحقائق (30/2)، هداية السالك (1067/3). ((7)) (382/2).

(") يقصد به ما ذكره صاحب الهداية بقوله: ﴿ وَلُو رَمَّى بِأَكْبِرُ مِنْ حَصَّى الْخَذْفُ جَازٍ ﴾.

(٤) يقصد به ما ذكره صاحب الهداية بقوله: « غير أنه لا يرمى بالكبار من الأحجار ».

(°) في المسالك (547/1).

(أ) وهو المحيط البرهاني (406/3).

.(56/ال) (۲)

(^) من قوله : (وفي المحيط) إلى قوله : (وليس بمستحب) ليس في : (ب، ح، س).

قلت : بفضل الله وتوفيقه انتهى إلى هنا الجزء الذي سجلته للتحقيق، وهو يمثل ثلث الكتاب تقريبًا، حيث احتوى على (11) بابًا، يتضمن (112) فصلاً، ويليه باب مناسك مني في يوم النحر.

هذا، وأسأل الله سبحانه وتعالى أن يجزي المؤلف خير الجزاء، وأن يغفر له ويرحمه، وأن يجعل ما قدمتُه خدمة لهذا الكتاب خالصًا لوجهه الكريم، وأن يتقبله وينفع به، كما أسأله حلّ وعلا أن يُعينني ويوفقني لخدمة الكتاب كاملاً وإتمامه بفضل منه وإحسان، وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب، وهو حسبي ونعم الوكيل، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا ونبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين. وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

الخاتمة

الخاتمسة

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات ، والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله ، والصلاة والسلام على سيدنا ونبينا محمد ، الذي حتم الله به النبوة والرسالات .

أما بعد:

فهذه خاتمة البحث - نسأل الله حسن الخاتمة - أشير فيها إلى أبرز نتائج البحث وتوصياته .

أما أبرز نتائج البحث فيمكن تلخيصها فيما يلي:

1 - أن مؤلّف هذا الكتاب - الإمام رحمة الله بن عبدالله السنّدي المكي الحنفي (ت993هـ) - كان من الفقهاء البارعين في علم المناسك ، حيث تميز فيه عؤلّفاته القيّمة ، لا سيما كتابه «جمع المناسك ونفع الناسك »، والذي يدل على جمع واستيعاب للمادة العلمية ، وسَعة اطلاع ، وطول نَفَس ، وتحرير للأقوال والروايات في المذهب ، فضلاً عما احتواه على جملة من الفوائد والنّكات ، والنوادر والمهمات ، والأصول والكليّات ، فكان بذلك أشبه بموسوعة علمية في باب المناسك .

2 - أهمية كُتب العلماء المتأخرين ، من حيث اطلاعهم على ما كتبه المتقدِّمون ، ومن ثَمَّ جمعُهم للمادة العلمية ، ومقارنتها ومناقشتها ، وتقديم خلاصة ما جاء فيها محرَّراً منقَحاً مهذَّباً ، بحيث يسهل على القارئ الاستفادة منها .

3 - أهمية علم الفروع والجزئيات في حياة الفقيه والمفتي ، فكما أن الدليل وفهمه له أهميته في الشريعة ، فإن الفروع والجزئيات لا تَقِلُّ أهمية عنه ، فكلُّ منهما يُكَمِّل الفقه الإسلامي ، ويجعله يفي ويُلبِّي بمتطلبات العصر وحاجات الناس واستفتاءاتهم .

وأما توصيات البحث فأبرزها ما يلي :

1 - ضرورة إكمال تحقيق هذا الكتاب العظيم ، وحدمته على الوجه اللائق به ؟ حتى تعُمّ الاستفادة منه ، عِلماً بأني عازم على إكمال تحقيقه ، حتى يخرج الكتاب على منهج واحد ، سائلاً الله التوفيق والعون والقبول .

2 - التأكيد على الباحثين في التوجُّه نحو تحقيق كُتب عِلم المناسك وإخراجها إلى النور ، لا سيّما وأن الكتب المطبوعة في هذا العلم تُعتبر شيئاً يسيراً إذا ما قُورنت بما هو مخطوط فيه .

3 - ضرورة دراسة وبحث المسائل المستجدّة ، والنوازل المعاصرة في باب المناسك ، وتخريجها في ضوء ما كتبه فقهاؤنا الكرام ، مع مراعاة ما تقتضيه المصلحة العامّة في ذلك .

وحتاماً أوصي بضرورة إعادة النظر والكتابة في سِير بعض الأئمة الأعلام ، الذين لم يُعطَو احقَّهم في كُتب التراجم والتاريخ ، كما هو حال مؤلِّف هذا الكتاب الجليل ، الإمام رحمة الله بن عبدالله السِّندي ، فإنه مع جلالة قدره ، ورفعة مكانته العلمية ، وإمامته في باب المناسك ، إلا أن مَنْ ترجم له لم يَكتُب عنه سوى شيءٍ يسير ، وهو يستحق أكثر من ذلك .

وقد وفقني الله تعالى لإبراز سيرة هذا الإمام العظيم ، ومكانته في باب المناسك ، في مقدِّمة هذا الكتاب ، بشيء من التفصيل الذي أرجو أن يحوز الرِّضا والقبول ، وبالله التوفيق ، وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا ونبينا محمد ، وعلى آله وصحبه أجمعين ، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين ، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

الفهارس

أولاً: فهرس الآيات القرآنية الكريمة

الصفحة	الآيــــة
	سورة الفاتحة
	(اهدِنَا الصِّرَاطَ المُستَقِيمَ)383
	سورة البقرة
373	(وَاسْتَعِينُواْ بِالصَّبْرِ وَالصَّلاَةِ)
7	(وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ وَأَمْناً ﴾
990،989	(وَاَتَّخِذُواْ مِن مَّقَام إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى)
9	(رَنَبَآ وَاجْعَلْنَا مُسْلِمَيْنِ لَكَ وَمِن ذُرِّيَّتِنَا أُمَّةً مُّسْلِمَةً لَّكَ ﴾
9	(وَأَرِنَا مَنَاسِكَنَا)
1083	(إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِن شَعَآئِر اللَّهِ ﴾
1075	(فَلاَ جُنَاحَ عَلَيْهِ أَن يَطَّوَّفَ بِهَمَا)
1193	(يُريدُ اللّهُ بكُمُ النُّسْرَ)
946	(وَأْتُواْ الْبُيُوَتَ مِنْ أَبْوَابِهَا)
7	(وَأَتِمُّواْ الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِلّهِ)
123 و 775	(فَمَن تَمَتَّعَ بِالْعُمْرَةِ إِلَى الْحَجِّ)
1177	(فَإِذَا أَفَضْتُم مِّنْ عَرَفَاتِ)

1246	(عِندَ الْمَشْعَرِ الْحَرَامِ)
1177	(ثُمَّ أَفِيضُواْ مِنْ حَيْثُ أَفَاضَ النَّاسُ)
	سورة آل عمران
771	(رَبَّنَا لاَ تُنرِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا)
408	(إِنَّ اللَّهَ لاَ يُخْلِفُ الْمِيعَادُ)
7	(إَنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ)
7، 562	(وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ)
405	(وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ)
434	(فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللّهِ)
	سورة النساء
393	(إِنَّ اللَّهَ لاَ يَظْلِمُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ)
272 ،19	﴿ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُواْ فِيهِ احْتِلاَفًا كَثِيرًا﴾
1131	(إِنَّ الصَّلاَةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَّوْقُوتًا)
	سورة المائدة
838	(وَتَعَاوَنُواْ عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقُوكَ)
435	(حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ وَالْدَّمْ)
419 ،411	(إِنَّمَا يَتَقَبَّلُ اللَّهُ مِنَ الْمُتَّقِينَ)
	,

383	(وَقَالُواْ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا)
700	سورة الأنفال
788	(وَإِذْ قَالُواْ اللَّهُمَّ إِن كَانَ هَذَا)
	سورة يوسف
61	(وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ)
	سورة إبراهيم
3	(لَئِن شَكَرْتُمْ لأَزِيدَنَّكُمْ)
6	(وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ اجْعَلْ هَذَا الْبَلَدَ آمِنًا ﴾
6	(رَبِّ إِنَّهُنَّ أَضْلَلْنَ كَثِيرًا مِّنَ النَّاسِ)
6	(رَّبَّنَا إِنِّي أَسْكَنتُ مِن ذُرِّيَّتِي)
	سورة النحل
658	(وَعَلَى اللَّهِ قَصْدُ السَّبِيلِ)
	سورة الإسراء
61	﴿ وَمَا أُوتِيتُم مِّن الْعِلْمِ إِلاَّ قَلِيلاً ﴾
	سورة الكهف
771 ،433	﴿ رَبَّنَا آتِنَا مِن لَّدُنكَ رَحْمَةً ﴾
383	(قُل لَّوْ كَانَ الْبَحْرُ مِدَادًا لِّكَلِمَاتِ رَبِّي)

	سورة طه
433	(قَالَ رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي)
	, -
	سورة الحج
809 .7	(وَأَذِّن فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ)
970	(وَ لَيْطُّوَّفُوا بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ)
405	(فَاحْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأُوْثَانِ)
502	(وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجِ)
	سورة النور
393(Ú	(وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُو
	سورة الفرقان
949	(يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا)
	سورة القصص
432	(وَرَبُّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاء وَيَخْتَارُ)
	سورة الأحزاب
1053	(لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ)
432	(وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا مُؤْمِنَةٍ)
	,

1209	﴿ وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحَ غُدُوُّهَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ ﴾
383	سورة (ص) (وَاهْدِنَا إِلَى سَوَاء الصِّرَاطِ)
	سورة الشورى
408	(وَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ)
839	سورة الحجرات (إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ)
393	سورة الزلزلة (فَمَن يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ)
771 ،431	سورة الكافرون (قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ)
771 ،431	سورة الإخلاص (قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدُّ)

ثانياً: فهرس الأحاديث النبوية الشريفة والآثار

الصفحة	طرف الحديث أو الأثر
1059	ابدأوا بما بدأ الله به
797	أتاني حبريل فأمرني
1180	أحيزوا إليهم للمسلم
413	أتحج بالدَّين ؟ قال : نعم
9	أُخْرِجُها لنا وعلّمنا إياها
932	إذا أُمرتكم بشيء فأتوا منه ما استطعتم
1054	إذا حلق المحرم حلّ له كل شيء
1053	إذا رمي الجمرة وذبح وحلق
433	إذا صلى أحدكم فليبدأ بتمجيد ربه
431 ،430	إذا هم أحدكم بالأمر
417	اعقلها وتوكل
1178	اعلموا أن عرفة كلها موقف
419	أفضل الحاج أخلصهم نية
1078	أقبلتُ من الجزيرة حاجًّا قارناً
1006	ألا لا يحجَّنَّ بعد هذا العام
394	اللهم إني أتوب إليك منها
909،908	اللهم ربّ السماوات السبع
394	اللهم مغفرتك أوسع من ذنوبي
845	أن امرأة رفعتْ إلى النبي صلى الله عليه وسلم صبيّها

901	أن الأنبياء عليهم السلام كانوا يدخلون الحرم
420	أن إنفاق الدرهم الواحد في الحج
1177	أن بطن عرنة وادي الشيطان
455	إن الحاج الراكب له بكل خطوة
413	إن الحج أقضى للدَّيْن
420	أن الدرهم الواحد الذي ينفقه الحاج
845	أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أخبر أن للصبيّ حجّاً
1113	أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يغتسل يوم الفطر
765	أن رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه اعتمروا من الجِعرانة
668	أن عائشة رضي الله عنها كانت إذا أرادت أن تحجّ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
989	أن عمر رضي الله عنه نسي ركعتي الطواف
385	إن قوما تركوا العلم ومجالسة أهل العلم
388	إن الله تحاوز عن أمتي الخطأ والنسيان
849	إن مما يلحق المؤمن من عمله
264	إن مِن بركة العلم أن تضيف الشيء إلى قائله
392	إن مِن خير معايش الناس رجلا ممسكاً فرسه
419	إن مِن كرم الرجل طيب زاده في سفره
حاها عبد الرحمن	أن النبي صلى الله عليه وسلم بعث مع عائشة رضي الله عنه ا أ
445	فأعمرها
ينهما شيئا 1120	أن النبي صلى الله عليه وسلم جمع بين الصلاتين بعرفة، و لم يصلّ بـ
1232	أن النبي صلى الله عليه وسلم دعا لأمته عشية عرفة
1098	أن النبي صلى الله عليه وسلم صلّى الفحر يوم التروية بمكة
764	أن النبي صلى الله عليه وسلم طاف بالبيت

ين989	أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يصلي لكل أسبوع ركعت
659	أن النبي صلى الله عليه وسلم لم يوقّت لأهل المشرق
137	إن نسبة الفائدة إلى مفيدها
392	إنما الأعمال بالنيات
931	أنه صلى الله عليه وسلم كان يستلم بمِحْجَن
938	أنه كان إذا طاف بالبيت وحيل بينه وبين الحجَر
938	أنه كان يكبّر ويرفع يديه
884	أنه كان يُلبس بناته
على مشاعركم 1181	إني رسُولُ رسولِ الله صلى الله عليه وسلم يأمركم أن تقفوا
74	أهل الحجاز وأهلُ مكة أعلم بالمناسك
418	أي الحاج أفضل ؟
797	أي الحج أفضل ؟
7	أيها الناس قد فرض الله عليكم الحج
7	بني الإسلام على خمس
458	تصدَّق على الفقراء
11	تعلُّموا الفرائض والطلاق والحج
11، 127، 384	تعلّموا مناسككم، فإنما من دينكم
1105	ثم مكث قليلا حتى طلعت الشمس
1061	ثم نزل إلى المروة حتى إذا انصبت قدماه
939	جعل النبي صلى الله عليه وسلم الطواف بالبيت كالصلاة
1218	حتى أتى المزدلفة فصلّى بها المغرب والعشاء
446	حجّ الأبرار على الرحال
413	الحج أقضى للدَّيْن

902	حجّ ألف نبيّ من بني إسرائيل
445	حجّ أنس على رَحْل
445	حجّ النبي صلى الله عليه وسلم على رَحْل رثّ
1199	حجّکم يوم تحجّون
129	خذوا المراسك عن أهل مكة
1079	خرجتُ مع النبي صلى الله عليه وسلم حاجًا
906	دخل النبي صلى الله عليه وسلم مكة ليلا عام حنين
411	دع ما يَريبك إلى مالا يَريبك
1108	دفع رسول الله صلى الله عليه وسلم من عرفة
429 ئ	الدِّين النصيحة
937	رأيتُ عبد الله بن طاووس وطفت معه
1072	رأيتُ النبي صلى الله عليه وسلم مضطبعا
948، 947	رحم الله امرءاً أظهر اليوم من نفسه للمشركين جَلَداً
499	الزاد والراحلة
413	سألتُ رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الرجل لم يحج ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1039	سئل عطاء عن قراءة القرآن في الطواف
1053	سألنا ابن عمر رضي الله عنهما عن رجل طاف بالبيت
525,499	السبيل: أن يصح بَدَن العبد
878	سمعتُ رسول الله صلى الله عليه وسلم يهلّ ملبِّدا
1038	سمع ابن عمر رضي الله عنهما رجلاً يقرأ القرآن في الطواف
1228	الصلاة أمامك
990	صلَّى ابن عباس رضي الله عنهما ركعتي الطواف في الحطيم
990	صلَّى ابن عمر رضي الله عنهما ركعتي الطواف في البيت

990	صلَّتْ أم سلمة رضي الله عنها ركعتي الطواف في الحلِّ
990	صلَّتْ عائشة رضي الله عنها ركعتي الطواف في الحِجْر
932	طاف النبي صلى الله عليه و سلم بالبيت على بعير
1176	عرفة كلها موقف
1199	عرفتكم يوم تعرِّفون
1240	عليكم بالسكينة
1103	فإن النبي صلى الله عليه وسلم صلّى الصلوات الخمس يوم التروية بممنى
11	فلما كان قبل التروية بيوم
1102	فلما كان يوم التروية توجهوا إلى مني
1234	فلم يزل واقفا حتى أسفر جدّا
1211	فلم يزل واقفا حتى غربتْ الشمس
765	فيم الرملان ؟
436	قال داود : يارب أي عبادك أبغض إليك ؟
499	القوة على قدر القوة
998	كان ابن عمر رضي الله عنهما إذا أراد أن يركع خلف المقام
1251	كان ابن عمر رضي الله عنهما يأخذ الحصى من جَمْع
11	كانوا يرغّبون في تعليم القرآن والفرائض والمناسك
845	كانوا يَرْوُوْن أن المرأة إذا حجّتْ
415	كفي بالمرء إثما أن يضيّع من يعول
410	كفي بالمرء إثما أن يضيّع من يقوت
1176	كل عرفة موقف
1108	كنت مع ابن عمر بعرفات
934	لا ترفع الأيدي إلا في سبعة مواطن

440	لا تصْحَب من هو أكثر منك مالا
701	لا حجّ لتارك الإحرام من الميقات
424	لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق
668	لا يجاوز أحد الميقات
407	لا يحلّ لرجل أن يهجُر أخاه فوق ثلاث ليال
1069	لا يطوفن بالبيت عريان للمستسلم
1053	لا يقربنّها حتى يطوف
802	لبيك حقا حقا
801	لبيك ذا المعارج لبيك
803	لبيك ذا النعماء
794	لبيك اللهم لبيك
803	لبيك لبيك و سعديك
3، 386، 1059	لتأخذوا مناسككم للله المناسككم المناسككم المناسككيم المناسككي المناسككي المناسككي المناسكة ال
450	لك من الأجر على قَدْر نصَبك
658	لمـــّا فتح هذان المصران
9	لماً فرغ إبراهيم عليه السلام من بناء البيت
989	لمـــّا فرغ النبي صلى الله عليه وسلم من الطواف
.1015 1042	لمَّا قدم النبي صلى الله عليه وسلم مكة أتى الحَجَر فاستلمه
989	لم يطف النبي صلى الله عليه وسلم أسبوعا قط إلا صلَّى ركعتين
1075	لم يطف النبي صلى الله عليه وسلم ولا أصحابه من الصفا والمروة .
12	ليست عبادة الله بالصوم والصلاة
418	ما برّ الحج ؟ قال : إطعام الطعام
436	ما خاب من استخار ولا ندم من استشار

12	ما عُبد الله بمثل الفقه
914	ما كنت أرى أحدا يفعل هذا إلا اليهود
394	ما من رجل يُذنِب ذنبا
429	المستشار مؤتمن ً
839	المسلم أخوالمسلم
966	مَنْ أتى البيت فليحيّه بالطواف
849	مِن جملة ما ينتفع به المرء بعد موته
454	مَن حجّ من مكة ماشيا
436	مِن سعادة ابن آدم استخارته الله عز وجل
757	مِن سنّة الحج
385	مَن عمل على غير علم
3	مَن صنع إليكم معروفا فكافئوه
392	مَن عمل عملا أشرك معي فيه
3	مَن لا يشكر الناس لا يشكر الله
11	مَن يرد الله به خيرا يفقهّ في الدين
991	نسي عمر رضي الله عنه ركعتي الطواف فقضاهما بذي طوى
420	النفقة في الحجّ كالنفقة في سبيل الله
1181	وارفعوا عن بطن محسِّر
1112	وأمر بقــبّة من شعر تضرب له بنَمِرة
660	وقّت لأهل العراق ذات عرق
884	ولا تنتقب المحرِمة
405	والله في عون الُعبد ما كان العبد في عون أخية
1251	هات، التقط لي

620	الهدي بدنة
1180	هذه عرفة، وهذا الموقف
668	هنّ لهنّ ولمن أتى عليهنّ
142	يا أيها الناس: من علم شيئا فليقل به
416	يأتي على الناس زمان يحجّ أغنياؤهم للنـــزهة
413	يسترزق الله ولا يحج
413	يسترزق الله ولا يستقرض
911	يقدِّم رجله اليمني على اليسرى في دخول المسجد
7	يقول الله عز وجل : إن عبدا صحَحْتُ جسمه
857	يكره للمُحْرِمة لُبس الحرير

ثالثاً: فهرس الأشعــــار

الصفحة		بيت الشعر
345	فهم الصالحون والأولياء	أجدر الناس بالعُلى العلماء
833	کما أتى ربّه موسى على قَدر	جاء الخلافة أو كانت له قَدَرا
387	خير الأمور الوسط	حبُّ التناهي غلط
107	رحمة الله بالحيا والغمام	رحمة الله لا تفارق مثوى
436	والدهر ذو دولٍ، والرزق مقسوم	العبد ذو ضَجَرٍ، والرَّبُّ ذو قدر
389	يفني الزمان وفضله لا يُحصر	غير الحبيب المصطفى الهادي الذي
389	باب التجاوز فالتجاوز أجدر	فإذا ظفرت بزلَّة فافتح لها
345	والبرايا موتى وهم أحياء	فالبرايا حسم وهم فيه روح
389	فبنوا الطبيعة نقصهم لا يُنْكَرُ	فالنقص في كُنْه الطبيعة كامنُ
345	وَلَعَمْري هم للعيون ضياء	قد رأينا لكل دهرعيونا
278	ليس الصحيح إذا مشى كالمقعد	لا تَعْرِضَنَّ بِذِكْرِنا مع ذِكْرِهم
459	والْبس القميص فيه واعتم	لا يأخذ الليل عليك بالهمّ
63	إن الحياة حياة الفكر والعمل	ليس الحياة بأنفاس نردِّدُها
437	وفي اختيار سواه اللوم والشؤم	والخير أجمع في ما اختار خالقنا
389	في العمر لا قى الموت وهو مقصر	واعلم بأن المرء لو بلغ المدى
459	ولْتخدم الأقوام حتى تُخدم	وكن شريك رافعٍ واسلَمْ
1126	وقد جُمعت والظُّهر ما يتغير	ولا نَفْلَ بعد العصَر في عرفاتما
389	كُنْهَ الكمال، وذا هو المتعذِّر	ومن المحال أن ترى أحداً حوى
389	كُنْهَ الجمال، وذا هو المتعذِّر	ومن المحال لَبْنَ يرى أحدٌ حوى

يا ناظرًا في ما عمدتُ لِجَمْعِهِ اعذر فإن أخا العشيرة يعذر العشيرة عندر العشيرة عند

رابعاً: فهرس الأصول والضوابط

الأصل أو الضابط الصفحة

932	حكم البدل كأصله
920	الخروج من الخلاف مستحب بالإجماع
1049	الساقط لا يعود
951	كل طواف بعده سعي فللاضطباع فيه سُنَّة، وما لا فلا
955	كل طواف بعده سعي فإنه يعود إلى استلام الحَجَر
951	كل طواف بعده سعي فالرمل فيه سُنَّة، وما لا فلا
624	كل ما فيه نَظَر للسفيه المحجور عليه يُنفَق عليه فيه، وما لا فلا
ىد مجاوزة ميقات	كل مَنْ قصد مجاوزة ميقاتين لا يجوز له أن يجاوز إلا بإحرام، ومَنْ قص
696	واحدٍ حلَّ له أن يجاوز بغير إحرام
553	كل مَنْ كان من أهل الأداء كان من أهل الوجوب ، ومَنْ لا فلا
723	كل من وصل إلى مكان صار حكمُه حكمَ أهله

خامساً: فهرس المصطلحات

الصفحة	المصطلح
448	الآفاقي
737 ،495	الإباحة
398	الإبراء
472	الإجزاء
468	الإجماع
438	الأجير
710	الاستحسان
917	الاضطباع
472	الإعادة
751	الإلمام الصحيح
492	الأمالي
473	الأهلية
540	التخريج
620	التمتع
1018	التيامن
618	الحجُّر
692	الدلالة
991	الدليل الإلزامي
991	الدليل التحقيقي

663	الدم
426	الدَّين الحالِّ
427	الدَّين المؤجَّل
636	الركن
947	الرَّمَلِ
1139	رواية الأصول
1139	رواية النوادر
483	السفه
649	السنّة
647	السنّة المؤكدة
635	الشَّرط
528	شيخ الإسلام
566	الصهرية
582	الطلاق البائن
583	الطلاق الرجعي
449	ظاهر الرواية
1116	ظاهر المذهب
968	عامة المشايخ
557	عليه الاعتماد
401	عليه الفتوى
1156	الفجر الثاني
636	الفرض
402	القذف

737	الكراهة
744	الكراهة التحريمية
1149.744	الكراهة التنزيهية
426	الكفيلا
597	المتأخرون
453	المحققون
649	المستحب
545	المشايخالمشايخ
675	المفتي
1209	المنــجّم
1049	الميلان الأخضران
428	الوصي
428	الوصية
971	هو الأشبــــه
559	هو الأصح
577	هو الأظهر
531	هو الأوجَه
579	هو الصحيح
453	هو المختار

سادساً: فهرس الألفاظ الغريبة

الصفحة	اللفظ
419	الآلة
890	الإبريسم
890	الإبزيم
895	الإجّانة
855	اختضبت
835	الأخرسالأخرس
419	الإداوة
878	الإذخر
1026	أذرعا
464	الإرداف
1032	الأسبوع
926، 925	الاستلام
1243	أسفر
814	أشعر
486	أصدقة
464	الاعتقاب
1210	أفاض
908	أقللن
897	الألية

423	الأمرد
919	انفتلانفتل
858	الأنملة
549	أوصاه
1212	الإيضاع
1254	الباقلاء
620	البدنـــة
892	الــــبُرد
500	البرذون
887	البُرقع
872	البُرنس
892	البزّ
987	البُقعا
1254	البُندق
1166	البَون
404	البهتان
856	تجافي
636	التحرّي
609	ااء ان
1096	التروية
953	التشبُّث
879	التفث
632	التقليد

871	التِّساعة
629	تكدّى
877	التلبيد
391	الثجّ الثعبّ
1201	الثَقَلِ
515	ثُمَّة
903	الثنية
892	الثوب الهروي
1185, 682	الجادّة
464	الجدب
417	جراب
620	الجُزور
814	جلَّلَ
444	الجمّال
893	الجُمجُم
1244	جَمْعٌ
479	الجواز
895	الجُوالق
658	جور
493	جهاز السفر
388	حاد
901	حاسراً
464	الحُــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

1250	الحَذْف
888	الحرُض
489	الحرفة
753	الحزّر
400	حُكْماً
653	الحِلّ
1254	الحِمَّصة
412	الحيلة
436	خار
896	الخَــبيص
1250	الخذْف
892	الخزّ
464	الخِصب
571	الخصيّ
877	الخِطميّ
853	الخُف
490	الخُفارة
881	خلّ الرداء
853	الخمار
582	الخنثى المشكل
1100	الخيْف
476	- دار الإسلام
476	دار الحرب

908	الدرب
853	در ع
1160	دفعد
677	دويرة
400	ديانة
908	ذُرَيْنِ
886	الذَّقَ ن
496, 416	الراحلة
861	راهق
444	الرحل
472	الردّة
600	الرشوة
563	الرَّصَدي
444	الرّطل
1252	الرَّعَاعِ
701 ، 465	الرفقة
486	رَمُّ
1096	الرواح
416	الزاد
498 . 446	الزَّاملة
769	الزعفران
525	الزَّمِنْ
855	السَّدْل

406	، سِ سُـــرِي
388	السَّقَم
530	السِّل
896	السَّمْنِ
632	السوق
412	الشِبهة
879	الشَعَث
894	الشُّمُسْك
896	الشَّيْر ج
843	الصبي المميز
1038	صكّه
894	الصندلة
415	ضياعا
489	الضيعة
395	طَلْق
878	الطيلسان
409	الظن
886	العارض
482	العتاهة
388	العثرة
391	العجا
895	العِدْل
947	العَدْو

928	العُرجون
1133	عَرَض الناس
1111	عرفة
395	العزم
1175	غُرْنَة
607	العزوبة
854	العصفرا
497	العُقْبَة
462	العَقَبَة
1071	العقدالعقد
902	عَقَل البعير
901	العَلَمين
428	العواري
766	قيالغال
426	الغريم
1104	الغَلَسالعَلَى
494	الغلَّة
402	الغيبة
437	الفأل
567	الفاسقالفاسق
679	الفَتْشالفَتْش
871	فتق
386	الفحّ

571	الفحلا
497	الفر سخالفر سخ
891	الفسطاطالفسطاط
891	الفصْد
606	الفور
873	القَبَاء
444	القَتَبِ
1238	قُر°ن
892	القَصَب
1124	قَصَر
409	القطع
853	القُفَّاز
872	القلنسُوة
910	قُماشق
1251	القوارع
1019	القهقري
419	الكراء
389	کُنه
498	الكنيسة
724	اللَّحوق
875	اللون الهروي
888	الماء القراح
499	المترف

441	المتقدم
567	الجحو سي
445	المحامللمحامل
445	المحايرالمحاير
493	المحتكر
931	المِحْجَنِ
566	الــمَــحْرَم
893	الِداس
389	المدى
460	المدية
587	المرحلة
811	المزادة
418	مزاود
1216	مز دلفة
881	الِسَلَّة
1244	المشعر الحرام
1181	المشاعرالمشاعر
1152	مضرَّس
1112	الــمَضْرِ ب
1205	المطالع
496	المعصوب
496	المعضوب
875	المَغَرة

585	المفازة
525	المفلوج
460	الـــمِقْراض
525	المقعد
438	المكاري
460	المكحلة
561	المكْسالم
894	المكعب
419	الماكسة
421	المناوبة
1096	منى
889	المِنْطقة
1185	مُنْعَرِ جات
456	المواقيت
894	الــمِــشَم
656	الميلالميل
1153	نتأ الشيء
655	النجد
1005	النَّجَس
1172	نْدُّ
854	النَّفْض
388	النيّف
1217	وافي

947	الو ثو ب
465	الو حدة
428	الو دائع
768	الورْسالورْس
897	الوسِمة
443	الوطيء
408	الوعد
667	الوقت
388	الهفوة
889	الهِمْيانالهِمْيان
1210، 949	هينة
893	يتو شح
1211	يجز
893	یحتز م
892	يفقأ
796	ينبهر

سابعاً: فهرس الأماكن والبلدان

الصفحة	اسم المكان أو البلد
646	الأبطح
680	الأبواء
911	باب بني شيبة
911	باب السلام
904	بئر ميمون
1208	بخارى
679	بدر
692	بستان بني عامر
599	بغداد
1153	البناء المربّع
654	تبوك
570	التُّككاررة
686	التنعيم
656	تمامة
1104	تُـــِـير
1153	حبل إلال
904	جبل حراء
1109	
1216	جبل الرحمة جبل قُــزح

1151	جَــبَل المشاة
654	الــجُحفة
906	الجِـعرانة
560	جيحون
1152	حَـــبُّل المشاة
655	الحجازا
592	الحرم
639	الحطيم
1184	حوائط بني عامر
598	خراسان
599	حوارزم
680	خَـــيْف
560	دِ جلة
907	دَرْب الــمَــعْلا
657	ذات عِرق
654	ذو الحليفة
904،903	ذو طوی
655	رابغ
909	الرَّدْم
679	الرَّو حاء
417	الريَّ
739	سَرَ خْس
1208	سَمَ, ْقند
=	,

560	سَــيْحون
1030	الشاذَرْوان
682	الشام
679	الصفراء
1109	ضَبّ
1184	طريق الحَضَن
1108	طريق ضب
570 ، 569	طُليطُلة
680	العرْ ج
591	عرفات
1175	غُرَنة
657	العقيق
560	الفرات
569	قرطبة
656	قَر°ن
906	كَذَاء
553	ما وراء النهر
1107	المأزِمَين
570	مُرّاكش
591	مز دلفة
1188.1146	مسجد إبراهيم
682	
990	المقام

952	الملتزم
592	مىنى
996	المِيزاب
1191،1112	نَمِرَة
560	<u> </u>
1237	وادي محسِّر
1186	• • •
656	يلملم
655	اليمن

ثامناً: فهرس الأعلام المترجم لهم في الرص المحقق

الصفحة	الاسم
748	إبراهيم بن أحمد بن إسحاق (المروزي)
435	إبراهيم بن السريّ الزجَّاج
905	إبراهيم بن يزيد (النخعي)
	ابن الأثير = المبارك بن محمد بن محمد
569	أحمد بن إبراهيم (السَّروجي)
1085	أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن (القرافي)
558	أحمد بن إسماعيل بن محمد (الظهير التمرتاشي)
462	أحمد بن الحسين البيهقي الشافعي
1085	أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن (القرافي)
554	أحمد بن حفص البخاري (أبو حفص الكبير)
501	أحمد بن حمدان بن عبد الواحد (الأذرعي)
503	أحمد بن سليمان الرومي (ابن كمال باشا)
500	أحمد بن عبد الله بن محمد (المحب الطبري)
1227	أحمد بن عبيد الله بن إبراهيم (المحبوبي)
597	أحمد بن عصمة (أبو القاسم الصفّار)
587	أحمد بن علي (أبو بكر الوراق)
546	أحمد بن علي بن تغلب (ابن الساعاتي)
599	أحمد بن علي الجصاص (أبو بكر الرازي)
660	أحمد بن على بن شعيب (النسائي)

1058	أحمد بن علي بن محمد (ابن حجر العسقلاني)
487	أحمد بن محمد بن أحمد (القدوري)
508	أحمد بن محمد بن سلامة (الطحاوي)
1084	أحمد بن محمد بن عبد الله (ابن بنت الشافعي)
856	أحمد بن محمد بن عمر (الناطفي)
614	أحمد بن محمد بن محمد (الشمُنِّي)
579	أحمد بن منصور (القاضي)
	الأذرعي = أحمد بن حمدان بن عبد الواحد
	الأزرقي = محمد بن عبد الله بن أحمد
	الإسبيجابي = علي بن محمد بن إسماعيل
	الإسبيجابي = محمد بن أحمد الخجندي
747	إسحاق بن راهويه
587	إسحاق بن محمد بن إسماعيل (أبو القاسم الحكيم)
	أبو إسحاق المروزي = إبراهيم بن أحمد بن إسحاق
1080	إسماعيل بن الحسين البيهقي الحنفي
500	إسماعيل بن حماد الفارابي (الجوهري)
607	إسماعيل بن يحيى (المزني)
549	إله داد الهندي
	إمام الحرمين = عبد الملك بن عبد الله
	ابن أمير الحاج الحلبي = محمد بن محمد بن أمير الحاج
	الباجي = سليمان بن خلف بن سعد الله
	البخاري = محمد بن إسماعيل بن إبراهيم
	بدر الدين = محمد بن إبراهيم بن سعد

	البرجندي = عبد العلي بن محمد
	البزدوي = علي بن محمد (فخر الإسلام)
	البغوي = الحسين بن مسعود
	أبو البقاء = محمد بن أحمد بن محمد (ابن الضياء)
	أبو بكر الإسكاف = محمد بن أحمد البلخي
417	أبو بكر دُلَف بن جَحْدر
	أبو بكر الرازي = أحمد بن علي
463	أبو بكر بن علي بن محمد الحداد العبادي
	أبو بكر بن الفضل = محمد بن الفضل الكماري
1188	بكر بن محمد بن العلاء (القشيري)
531	أبو بكر بن مسعود (الكاساني)
	أبو بكر الوراق = أحمد بن على
	ابن بنت الشافعي = أحمد بن محمد بن عبد الله
	" البيهقي = إسماعيل بن الحسين
	يًا تاج الشريعة = محمود بن أحمد بن عبيد الله
	الترجماني الصغير = محمد بن محمود المكى
	" تقى الدين = عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان
	التمرتاشي = أحمد بن إسماعيل بن محمد
	التوربشتي = فضل الله بن حسن
	ابن التين = عبد الواحد بن التين
	بل عنی اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل
659	جابر بن زید
	الجرحاني = محمد بن يجيي الجرحاني = محمد بن يجيي

	الجصاص = أحمد بن علي (أبو بكر الرازي)
470	جلال الدين بن شمس الدين الكرلاني
	جمال الدين = المطهر بن الحسن بن سعيد
	الجوهري = إسماعيل بن حماد الفارابي
	ابن الحاج = محمد بن محمد
	حافظ الدين = عبد الله بن أحمد النسفي
	الحافظ العراقي = عبد الرحيم بن الحسين
	الحاكم = محمد بن عبد الله النيسابوري
	الحاكم الشهيد = محمد بن محمد بن أحمد
	ابن حجر = أحمد بن علي بن محمد
	الحدادي = أبو بكر بن علي بن محمد الحداد العبادي
	حسام الدين الشهيد = عمر بن عبد العزيز بن عمر
452	الحسن بن زياد اللؤلؤي
	أبو الحسن الكرخي = عبيد الله بن الحسين
739	الحسن بن أبي مالك
412	الحسن بن منصور (قاضي خان)
1038	الحسين بن الحسن بن محمد (الحَليمي)
555	الحسين بن علي بن حَجّاج (السِّعناقي)
930	حسين بن محمد بن حسين السمنقاني
1007	حسين بن محمد بن عبد الله (الطيبي)
1007	الحسين بن محمود الزيداني
659	الحسين بن مسعود (البغوي)
	أبو حفص الكبير = أحمد بن حفص

	الحَلْواني = عبد العزيز بن أحمد بن نصر
	الحليمي = الحسين بن الحسن بن محمد
659	حمد بن محمد (الخطابي)
	أبو خازم = عبد الحميد بن عبد العزيز
768	الخطاب بن أبي القاسم
	الخطابي = حمد بن محمد
	خطيب المسجد الحرام = سليمان بن خليل
	حواهر زاده = محمد بن الحسين بن محمد
	أبو داود = سليمان بن الأشعث
777	داود بن رُشید
	الدمياطي = عبد المؤمن بن خلف
	الرازي = أحمد بن علي الجصاص
	الرافعي = عبد الكريم بن محمد
	الرشيد = هارون الرشيد بن محمد
	رضي الدين النيسابوري = المؤيد بن محمد
	الزجاج = إبراهيم بن السري
515	زفر بن الهذيل
	الزمخشري = محمود بن عمر بن محمد
	أبو زید = عبید الله بن عمر بن عیسی
	الزيلعي = عثمان بن علي الزيلعي
	السَّرَخسي = محمد بن أحمد بن أبي سهل
	السَّروجي = أحمد بن إبراهيم
701	سعید بن جبیر

938	ﺳﻌﻴﺪ ﺑﻦ ﻣﻨﺼﻮﺭ
	السغناقي = الحسين بن علي
	سفيان الثوري = سفيان بن سعيد
440	سفيان بن سعيد الثوري
937	سفيان بن عيينة
660	سليمان بن الأشعث السجستاني (أبو داود)
1187	سليمان بن خلف بن سعد (الباجي)
998	سليمان بن خليل بن إبراهيم
	أبو سليمان الداراني = عبد الرحمن بن أحمد بن عطية
	ابن سماعة = محمد بن سماعة
	السمرقندي = محمد بن حسام الدين
	السنجاري = محمد بن محمد بن أحمد
1196	سَنَد بن عنان
	السيد = حلال الدين بن شمس الدين الكرلاني
	ابن سیرین = محمد بن سیرین
	شارح البزدوي = عبد العزيز بن أحمد البخاري
	شارح الكنز = عثمان بن علي الزيلعي
	شارح المنظومة = محمود بن محمد بن داود
	الشبلي = أبو بكر دُلف
	ابن شجاع = محمد بن شجاع
406	شرف الأئمة المكي
	أبو الشعثاء = جابر بن زيد
	شمس الإسلام = محمود بن عبد العزيز

شمس الدين العُجَمي = عبد الواجد بن محمد الشمُنّى = أحمد بن محمد بن محمد شيخ الإسلام = على بن محمد بن إسماعيل شيخ الإسلام = محمد بن الحسين البخاري 406 الشيخ الجليل المتكلم صاحب الاختيار = عبد الله بن محمود بن مودود صاحب الأسرار = عبيد الله بن عمر بن عيسى صاحب الإيضاح في شرح الإصلاح = أحمد بن سليمان صاحب البحر العميق = محمد بن أحمد بن محمد ابن الضياء صاحب البدائع = أبو بكر بن مسعود صاحب التحفة = محمد بن أحمد بن أبي أحمد صاحب الحقائق = محمود بن محمد بن داود صاحب حزانة المفتين = حسين بن محمد بن حسين صاحب السراج الوهاج = أبو بكر بن على بن محمد الحداد صاحب الظهيرية = محمد بن أحمد بن عمر (المحتسب البخاري) صاحب العناية = محمد بن محمد بن محمود صاحب الفتاوى السراجية = على بن عثمان بن محمد صاحب القنية = مختار بن محمود صاحب الكافي = عبد الله بن أحمد النسفى صاحب الللب = على بن زكريا بن مسعود صاحب المبسوط = محمد بن أحمد بن أبي سهل صاحب المحتبي = مختار بن محمود

صاحب الجمع = أحمد بن على بن تغلب

	صاحب المحيط = محمود بن أحمد بن عبد العزيز
	صاحب المطلب الفائق = محمد بن عبد الرحمن العيسى الديري
	صاحب المنظومة = عمر بن محمد بن أحمد
	صاحب النافع = محمد بن يوسف الحسيني
	صاحب الواقعات = أحمد بن محمد بن عمر
	صاحب الواقعات = طاهر بن أحمد البخاري
	صاحب الهداية = علي بن أبي بكر المرغيناني
	صاحب الينابيع = محمد بن رمضان
	الصدر الشهيد = عمر بن عبد العزيز بن عمر
446	طاووس بن كيسان اليماني
448	طاهر بن أحمد البخاري
1182	طاهر بن عبد الله بن طاهر (أبو الطيب)
	الطبري = أحمد بن عبد الله بن محمد
	الطبري = محمد بن جرير بن يزيد
	الطحاوي = أحمد بن محمد بن سلامة
	الطرابلسي = محمد بن أهمد بن أبي بكر الطرابلسي
	أبو الطيب = طاهر بن عبد الله بن طاهر
	الطيبي = حسين بن محمد بن عبد الله
547	عبد الحميد بن عبد العزيز (أبو خازم)
588	عبد الرحمن بن أحمد بن عطية (أبو سليمان الداريي)
600	عبد الرحمن بن محمد بن أميرويه (أبو الفضل الكرماني)
409	عبد الرحيم بن الحسين (الحافظ العراقي)
593	عبد العزيز بن أحمد البخاري

1206	عبد العزيز بن أحم بن نصر (الحلواني)
1057	عبد العزيز بن عبد السلام
451	عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم (ابن جماعة)
1221	عبد العلي بن محمد (البِرجندي)
735	عبد الكريم بن محمد (الرافعي)
441	عبد الله بن أحمد (الرباطي المروزي)
450	عبد الله بن أحمد (أبو البركات النسفي)
	أبو عهد الله الجرجاني = محمد بن يحيى
937	عبد الله بن طاووس
403	عبد الله بن الفضل
443	عبد الله بن المبارك
790	عبد الله بن محمود بن مودود
537	عبد اللطيف بن عبد العزيز (ابن فرشته)
662	عبد المؤمن بن خلف (الدمياطي)
1185	عبد الملك بن عبد الله (إمام الحرمين)
1144	عبد الواجد بن محمد (شمس الدين العَجَمي)
662	عبد الواحد (ابن التين)
488	عبيد الله بن الحسين (الكرخي)
625	عبيد الله بن عمر بن عيسي (الدبوسي)
1155	عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان (ابن الصلاح)
478	عثمان بن علي (فخر الدين الزيلعي)
	ابن العَجَمي = محمد بن عثمان
	عز بن جلعة = عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم ابن جماعة

	عز الدين بن عبد السلام = عبد العزيز بن عبد السلام
	العز بن عبد السلام = عبد العزيز بن عبد السلام
384	عطاء بن أبي رباح
450	علي بن أبي بكر (المرغيناني)
470	علي بن بلْبان (الفارسي)
533	علي بن الحسين بن محمد (السغدي)
795	علي بن حمزة (الكسائي)
441	أبو علي الرباطي
913	علي بن زكريا بن مسعود المنبجي
	علي السغدي = علي بن الحسين
930	علي بن عثمان محمد الأوشي
1219	علي بن محمد بن إسماعيل(الإسبيجابي)
528	علي بن محمد بن إسماعيل (شيخ الإسلام)
684	علي بن محمد بن حبيب (الماوردي)
1196	علي بن محمد الربعي (اللخمي)
816	علي بن محمد (فخر الإسلام أبو العسر البزدوي)
385	عمر بن عبد العزيز
611	عمر بن عبد العزيز بن عمر (الصدر الشهيد)
1041	عمر بن علي بن أحمد (ابن الملقن)
747	عمر بن محمد بن أحمد (نجم الدين النسفي)
978	عیسی بن أبان
	العييني = محمود بن أحمد بن موسى العييني
	الغزالي = محمد بن محمد بن محمد

الفارسي = على بن بلبان الفاسي = محمد بن أحمد بن على فخر الإسلام = على بن محمد (أبو العسر البزدوي) ابن فرشته = عبد اللطيف بن عبد العزيز أبو الفضل الكرماني = عبد الرحمن بن محمد بن أميرويه 885 فضل الله بن حسن (التوربشيت)...... أبو القاسم الحكيم = إسحاق بن محمد بن إسماعيل أبو القاسم الصفار = أحمد بن عصمة قاضی خان = الحسن بن منصور القاضي شارح الطحاوي = أحمد بن منصور القاضي عز الدين = عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم القدوري = أحمد بن محمد بن أحمد القراحصاري = الخطاب بن أبي القاسم القرافي = أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن القشيري = بكر بن محمد بن العلاء قِوام الدين = محمد بن محمد بن أحمد القونوي = محمد بن محمود بن حليل القهستاني = محمد بن حسام الدين الكاساني = أبو بكر بن مسعود الكاكى = محمد بن محمد بن أحمد الكرخى = عبيد الله بن الحسين الكرماني = محمد بن مكرم الكسائي = على بن حمزة

	ابن كمال باشا = أحمد بن سليمان الرومي
	كمال الدين ابن الهمام = محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد
	كمال الدين = محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد
	اللخمي = علي بن محمد الربعي
	أبو الليث = نصر بن محمد الهمرقندي
	الماوردي = علي بن محمد بن حبيب
547	المؤيد بن محمد (رضي الدين النيسابوري)
889	المبارك بن محمد بن محمد (ابن الأثير الجزري)
1002	مجاهد بن جبر
	المحبوبي = أحمد بن عبيد الله بن إبراهيم
	المحبوبي = محمود بن أحمد بن عبيد الله
	محب الدين الطبري = أحمد بن عبد الله بن محمد
	المحب الطبري = أحمد بن عبد الله بن محمد
	أبو محمد = عبد الله بن الفضل
1153	محمد بن إبراهيم بن سعد الله (ابن جماعة)
748	محمد بن إبراهيم (ابن المنذر)
531	محمد بن أحمد بن أبي أحمد (السمرقندي)
598	محمد بن أحمد البلخي (أبو بكر الإسكاف)
717	محمد بن أحمد الخجندي (الإسبيجابي)
463	محمد بن أحمد بن أبي بكر (الطرابلسي)
449	محمد بن أحمد بن أبي سهل (السرخسي)
1182	محمد بن أحمد بن علي (التقي الفاسي)
1098	محمد بن أحمد بن عمر (المحتسب البخاري)

452	محمد بن أحمد بن محمد (ابن الضياء المكي)
658	محمد بن إسماعيل بن إبراهيم (البخاري)
561	محمد بن أبي بكر (خمير الوبري)
1084	محمد بن جرير بن يزيد (الطبري)
629	محمد بن حسام الدين (القُهُستاني)
400	محمد بن الحسن الشيباني
618	محمد بن الحسين بن محمد البخاري (شيخ الإسلام خواهر زاده)
507	محمد بن رمضان (الرومي)
399	محمد بن سلمة (البلخي)
741	محمد بن سماعة
845	محمد بن سيرين
516	محمد بن شجاع (الثلجي)
969	محمد بن عبد الرحمن العيسى الديري
938	محمد بن عبد الله بن أحمد (الأزرقي)
454	محمد بن عبد الله (الحاكم النيسابوري)
788	محمد بن عبد الله بن محمد (الهِندواني)
478	محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد (ابن الهمام)
921	محمد بن عبد الواحد بن محمد (الدارمي)
405	محمد بن عثمان (ابن العجمي)
533	محمد بن الفضل الكماري
555	محمد بن محمد بن أحمد (قوام الدين السِّنجاري الكاكي)
528	محمد بن محمد بن أحمد المروزي (الحاكم الشهيد)
476	محمد بن محمد (ابن أمير الحاج)

414	محمد بن محمد (ابن الحاج)
560	محمد بن محمد بن الحسين (صدر الإسلام أبو اليسر البزدوي)
408	محمد بن محمد الغزالي
706	محمد بن محمد بن محمود (البابرتي)
608	محمد بن محمد بن محمود (أبو منصور الماتريدي)
930	محمد بن محمود بن حليل (القونوي)
599	محمد بن محمود المكي (الترجماني الصغير)
608	محمد بن مقاتل الرازي
408	محمد بن مكرم بن شعبان (الكرماني)
413	محمد بن المنكدر
437	محمد بن الوليد الطرطوشي
488	محمد بن یجیی (أبو عبد الله الجرجاني)
424	محمد بن يوسف الحسيني السمرقندي
850	محمود بن أحمد بن عبد العزيز (ابن مازة)
547	محمود بن أحمد بن عبيد الله (تاج الشريعة المحبوبي)
478	محمود بن أحمد بن موسى (العيني)
544	محمود بن عبد العزيز الأوزجندي (شمس الإسلام)
1238	محمود بن عمر بن محمد (الزمخشري)
751	محمود بن محمد بن داود (الأفشنجي)
397	مختار بن محمود الزاهدي (ابو الرجاء)
	المزين = إسماعيل بن يحي
1208	المطهر بن الحسن بن سعيد (جمال الدين اليزدي)
	ابن الملقن = عمر بن علي بن أحمد

	ابن المنذر = محمد بن إبراهيم
	أبو منصور الماتريدي = محمد بن محمد بن محمود
	الناطفي = أحمد بن محمد بن عمر
658	نافع المدني
	نحم الدين الزاهدي = مختار بن محمود
	النخعي = إبراهيم بن يزيد
	النسائي = أحمد بن علي بن شعيب
394	نصر بن محمد السمرقندي (إمام الهدى أبو الليث)
399	نُصير بن يحيى البلخي
	النووي = يجيي بن شرف
	الوبري = محمد بن ابي بكر
	الوزير بن هبيرة = يحيى بن محمد
1127	هارون الرشيد بن محمد
494	هشام بن عبيد الله الرازي
938	هشام بن عروة بن الزبير
	ابن الهمام = محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد
	الهندواني = محمد بن عبد الله بن محمد
434	يحيى بن شرف (النووي)
792	یحیی بن محمد (الوزیر ابن هبیرة)
401	يعقوب بن إبراهيم (أبو يوسف القاضي)
	أبو اليسر = محمد بن محمد بن الحسين
	أبو يوسف = يعقوب بن إبراهيم

تاسعاً: قائمة المصادر والمراجع

المصادر المخطوطة

أهبة الناسك والحاج لانتفاعه بها لدى الاحتياج

القاضي الحسين بن محمد الديار بكري المالكي (ت966هـ). مخطوطات مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة برقم (254/23) .

2 - الأزهار الطيبة النشر في ذكر الأعيان من كل عصر

الشيخ : عبد الستار عبد الوهاب الدِّهلوي (ت1355هـ) ، مخطوطات مكتبة الحرم المكي برقم (2757) .

3 - الاصطناع في الاضطباع

الإمام نور الدين علي بن سلطان محمد المشهور بملاً علي القاري (ت1014هــ) ، مخطوطات مكتبة الحرم المكي (مجموع رقم182) .

4 - بداية السالك في نماية المسالك شرح (المنسك الصغير للسّندي)

الإمام نور الدين علي بن سلطان محمد المشهور بملاّ علي القاري (ت1014هـ) ، مخطوطات مكتبة الحرم المكي برقم (1767 ، 1945) .

5 - بيان فعل الخير إذا دخل مكة مَنْ حج عن الغير

الإمام نور الدين علي بن سلطان محمد المشه ور بملاً على القاري (ت1014هـــ) ، مخطوطات مكتبة الحرم المكي (مجموع رقم 182) .

6 - التحقيق أو (غاية التحقيق)

الإمام عبد العزيز بن أحمد البخاري الحنفي (ت730هـــ) . مخطوطة مصورة عندي .

7 - تنزيل الرحمات على مَنْ مات

الشيخ : أحمد القطان ، مخطوطات الجامعة الإسلامية ، برقي (1758) .

8 - جامع المضمرات والمشكلات

الإمام شمس الدين يوسف بن عمر الصوفي البزار الكادوري الحنفي (ت832هـ) ، مخطوطات مكتبة عارف

حكمت بالمدينة المنورة برقم (254/75) .

9 - حاشية الحبَّاب على (شرح منسك اللباب للقاري)

الشيخ: يحيى بن محمد صالح الحبَّاب المكي (كان حيا سنة 1178هـ) ، مخطوطات مكتبة الحرم المكي برقم (1842) .

10 - حاشية على الهداية

الإمام أبو محمد عمر بن محمد بن عمر الخبازي الحنفي (ت661هـ) ، مخطوطات مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة برقم (254/192) .

11 - خلاصة المناسك

الشيخ: زين الدين بن ملا نور البخاري (من علماء القرن الحادي عشر الهجري) ، مخطوطات عارف حكمت بالمدينة المنورة برقم (254/105) .

12 - داعى منار البيان لجامع النسكين بالقِران

الإمام شمس الدين أبو عبد الله محمد بن محمد المعروف بابن أمير الحاج الحلبي (ت879هـ) ، مخطوطات مكتبة بشير آغا بالمدينة المنورة برقم (53/703) .

13 - رسالة في طبقات فقهاء السادة الحنفية وغيرهم من العلماء والشعراء

الشيخ : محمد أمين بن حبيب بن أبي بكر بن خضر المدني ، مخطوطات الجامعة الإسلامية برقم (3913) .

14 - زاد الحجاج

الشيخ محمد برهان بن عبد الله التتوي (من علماء القرن الثاني عشر الهجري) ، مخطوطات المكتبق المحمودية بالمدينة المنورة برقم (1181) .

15 - السواج الوهاج الموضح لكل طالب محتاج

الإمام رضى الدين أبو بكر بن على الحداد اليمني الحنفي (ت800هـ) ، مخطوطات مكتبة مكة المكرمة .

16 - شرح الطحاوي

الإمام محمد بن أحمد الخجندي الإسبيجابي الحنفي (من علماء القرن السادس الهج ري) ، مخطوطات مكتبة شهيد علي باشا بتركيا برقم (815) .

17 - شرح الهداية

الإمام شمس الدين أحمد بن سليمان بن كمال باشا الرومي الحنفي (ت940هـ) ، مخطوطات مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة برقم (254/93) .

18 - الضوء المنير شرح (المنسك الصغير للسندي)

الشيخ جمال الدين أبو علي محمد بن محمد القاضي الأنصاري (من علماء القرن الثاني عشر الهجري) ، مخطوطات مكتبة الحرم المكي برقم (1968) .

19 - ضياء الأبصار على (مناسك الدرّ المختار)

الشيخ محمد طاهر بن محمد سعيد سنبل المكي (ت1218هــ) ، مخطوطات الحرم المكي برقم (1969) وَ (1843) .

20 - الطريق السالك إلى زبدة المناسك

الشيخ زين الدين أبو البركات مصطفى بن محمد الأيوبي الشهير بالرحمتي (ت1205هـ) ، مخطوطات مكتبة الحرم المكى برقم (1542) .

21 – طوالع الأنوار في شرح (الدر المختار)

الإمام محمد بن عابد السِّندي الأنصاري (ت1257هـ) ، مخطوطات معهد البحوث العلمية بجامعة أم القرى بأرقام (116) إلى (131) .

22 - غاية التحقيق وكفاية التدقيق في مسائل ابتُلي بما أهل الحرمين الشريفين

الإمام رحمة الله بن عبد الله بن إبراهيم السندي المكي (ت993هــ) ، مخطوطات المكتبة المحمودية بالمدينة المنورة برقم (2601) .

23 - فتح مسالك الرمز في شرح (مناسك الكنز)

الشيخ أبو الوجاهة عبد الرحمن بن عيسى المرشدي العمري المكي (ت1037هــ) ، مخطوطات مكتبة الحرم المكي برقم (2041هـ) .

24 - قنية المنية لتميم الغية

الإمام نحم الدين أبو الرجاء مختار بن محمود بن محمد الزاهدي الغزميني الحنفي (ت658هـ) ، مخطوطات مكتبة الحرم المكي برقم (2047) .

25 - الكافي

الإمام حافظ الدين أبو البركات عبد الله بن أحمد النسفي الحنفي (ت710هـ) ، مخطوطات مكتبة مكة المكرمة برقم (217/56) .

26 – المجتبى

الإمام نحم الدين أبو الرجاء مختار بن محمود بن محمد الزاهدي الغزميني الحنفي (ت658هـ) مخطوطات الجامعة

الاسلامية بالمدينة المنورة برقم (2374) .

27 - المحيط الرضوي أو (محيط السرَّ خْسي)

الإمام رضي الدين محمد بن محمد السرخسي الحنفي (ت544هـ) ، مخطوطات مكتبة الحرم المكي برقم (2098).

۲۸ – مختارات النوازل

الإمام على بن أبي بكر بن عبد الجليل الفرغاني المرغيناني (ت593هـ) ، مخطوطة مصورة عندي .

• المضمرات = جامع المضمرات والمشكلات

29 - المنافع في المناسك

الشيخ : محمد بن فيض الله بن أحمد المدني (من علماء القرن الثاني عشر الهجري) ، مخطوطات المكتبة المحمودية بالمدينة المنورة برقم (1180) .

30 - منهاج الابتهاج في أفعال المتمتع والحاج

الشيخ: طه بن زين الدين القادري الحسني الحموي (من علماء القرن العاشر الهجري) ، مخطوطات مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة برقم (254/275) .

31 – نظم الدرر في اختصار نَشْ النُّور والزهر

الشيخ : عبد الله بن محمد غازي الهندي المكي (ت1365هـ) ،مخطوطات حامعة الملك عبد العزيز برقم (1/2912هـ) .

32 - الينابيع في معرفة الأصول والتفاريع

الإمام رشيد الدين أبو عبد الله محمد بن رمضان الرومي الحنفي (توفي بعد 616هـ) ، مخطوطات مكتبة الأسد الوطنية بدمشق برقم (2817) ، ورقم الفيلم (7368) .

المصادر المطبوعة

- 1 القرآن الكريم
- 2 الآداب الشرعية

الإمام أبو عب الله محمد بن مفلح المقدسي (ت763هـ) ، تحقيق : شعيب الأرناؤوط ، وعمر القيام ، ط (2) 1417هـ ، مؤسسة الرسالة ، بيروت .

3 - أبجد العلوم

الشيخ : صديق بن حسن خان القنوجي (ت1307هـ) ، ط (1)1423هـ ، دار ابن حزم ، بيروت .

4 - إتحاف السادة المتقين شرح (إحياء علوم الدين)

الإمام أبو الفيض محمد بن محمد المرتضى الزبيدي (ت1205هـ) ، ط (بدون) ، دار الفكر .

5 - إتحاف القاري بمعرفة جهود وأعمال العلماء على صحيح البخاري

الأستاذ : محمد عصام عرار الحسني ، ط (1/1407هـ ، دار اليمامة ، دمشق .

6 - الإجـاع

الإمام محمد بن إبراهيم بن المنذر (ت318هـ)، تحقيق : د/ فؤاد عبد المنعم، ط (1)1425هـ ، دار المسلم ، الرياض .

7 - الأحكام السلطانية

الإمام أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي الشافعي (ت450هـــ) ، تخريج : حالد عبد اللطيف السبع ، ط (بدون) ، دار الكتاب العربي ، بيروت .

8 - الأحكام السلطانية

القاضي أبو يعلى محمد بن الحسين الفرّاء البغدادي الحنبلي (ت458هـ) ، تصحيح : محمد حامد الفقي ، ط614هـ) ، دار الفكر .

9 - أحكام الصغار

الإمام محمد بن محمود بن الحسين الأسروشني الحنفي (ت632هـــ) ، تحقيق : د / أبو مصعب البدري ، ومحمود عبد الرحمن ، ط (بدون) ، دار الفضيلة .

10 - الإحكام في أصول الأحكام

الإمام سيف الدين أبو الحسن علي بن أبي على الآمدي الشافعي (ت631هـ)، تعليق: الشيخ/ عبدالرزّاق عفيفي، ط (2)1402هـ، المكتب الإسلامي، بيروت.

11 - الإحكام في تمييز الفتاوى عن الأحكام وتصرّفات القاضي والإمام

الإمام أبو العباس أحمد بن إدري القرافي (ت844هـ) اعتناء : الشيخ عبد الفتاح أبو غدة ، ط (2)1416هـ ، مكتبة المطبوعات الإسلامية ، حلب .

12 - أحكام القرآن

الإمام أبو بكر أحمد بن على الرازي الجصّاص الحنفي (ت 370هـ) ، ط (1406هـ) ، دار الكتاب العربي.

13 - أحكام المعاملات المالية في المذهب الحنفي

الدكتور : محمد زكى عبد البرّ ، ط (1) ،1407هـ ، دار الثقافة ، قطر .

14 - أحكام المناسك

الشيخ : عبد الله بن أبي بكر بن محمد الملاّ الأحسائي (ط1309هــ) ، تحقيق : يجيى بن محمد بن أبي بكر ، ط (1)1422هـــ ، دار النعمان للعلوم ، دمشق .

15 - إحياء علوم الدين

الإمام أبو حامد محمد بن محمد الغزالي (ت 505هـــ) ، ط (بدون) ، مطبعة الاستقامة ، القاهرة .

16 - أخبار الأخيار (باللغة الأردوية)

الشيخ : أبو المجد عبد الحق بن سيف الدين الدِّهلوي (ت1025هـــ) ، اعتناء : سبحان محمود ، ومحـــمد فاضل ، ط (بدون) ، مدينة ببلشنك كبمني ، كراتشي ، باكستان .

17 - أخبار مكة في قديم الدهر وحديثه

الإمام أبو عبد الله محمد بن إسحاق بن العباس الفاكهي المكي (كان حياً سنة 272هـ) ، تحقيق د / عبد الملك بن دهيش ، ط (2141هـ ، دار خضر ، بيروت .

18 - أخبار مكة وما جاء فيها من الآثار أو (تاريخ مكة)

الإمام أبو الوليد محمد بن عبد الله بن أحمد الأزرقي الغساني المكي (ت250هـ) ، تحقيق : رشدي ملحس، ط (4)1403هـ ، مطابع دار الثقافة ، مكة المكرمة .

• أخبار مكة وما جاء فيها من الآثار أو (تاريخ مكة)

الإمام أبو الوليد محمد بن عبد الله بن أحمد الأزرقي الغساني المكي (ت250هـــ) ، تحقيق : د/ عبد الملك بن ده يش ، ط (1)1424هـــ ، مكتبة الأسدي ، مكة المكرمة .

19 - الاختيارات الجليّة في المسائل الخلافيّة

الشيخ: عبد الله بن عبد الرحمن بن صالح البسّام (ت1423هـ) ، (المطبوع مع نيل المآرب) ، اعتناء: بسّام عبد الله البسام ، ط (3)142هـ ، دار الميمان ، الرياض .

20 - الاختيار لىعليل المختار

الإمام الفقيه أبو الفضل عبد الله بن محمود بن مَودُود الموصِلي الحنفي (ت 683هـــ) ، تحقيق : زهير الجعيد ، ط (بدون) ، دار الأرقم بن أبي الأرقم ، بيروت .

21 - أخلاق النبي (صلى الله عليه وسلم) في القرآن والسنة

الشيخ الدكتور : أحمد بن عبد العزيز الحداد ، ط (1) 1996م ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت .

22 - أدب المفتى

المفتي محمد عميم الإحسان المجددي البركتي الحنفي (ت1402هـ) ، (المطبوع ضمن مجموعة قواعد الفقه) ، ط (1986م) ، مكتبة مير محمد ، كراتشي ، باكستان .

23 - أدعية الحج والعمرة

الإمام قطب الدين محمد بن أحمد النهروالي الهندي المكي الشهير بالقطبي (ت990هـ) ، (المطبوع مع المسلك المتقسط للقاري) ، ط (بدون) ، دار الكتاب العربي ، بيروت .

24 - الأذكار أو (حلية الأبرار وشعار الأخيار في تلخيص الدعوات و الأذكار)

الإمام أبو زكريا يجيى بن شرف النووي الشافعي (ت676هـ) ، تحقيق : على الشربجي، وقاسم النوري ، ط (1) 1424هـ ، مؤسسة الرسالة ، ودار المؤيّد .

25 - أذكار أبرار (باللغة الأردوية)

الأستاذ : محمد غوثي شطّاري ماندوي ، اعتناء : فضل أحمد جيوري ، ط (بدون) ، إسلامك بك فاونديـــشن ، سمن آباد ، لاهور ، باكستان .

26 - الأربعين في أصول الدين

الإمام أبو حامد محمد بن محمد الغزالي الشافعي (ت505هـ) ، اعتناء : بو جمعة عبد القادر مكري ، ط (1) 1426هـ ، دار المنهاج ، حدة .

27 - إرشاد أهل اللَّة إلى إثبات الأهلَّة

الشيخ : محمد بخيث المطيعي الحنفي (ت1354هــ) ، اعتناء : حسن أحمد إسبر ، ط (1) 1421هــ ، دار ابن حزم .

28 - إرشاد الساري إلى مناسك الملا على القاري

القاضي حسين بن محمد سعيد بن عبد الغني المكي الحنفي (ت1366هـ) ، (المطبوع مع المسلك المتقسّط لعلي القاري) ، ط (بدون) ، دار الكتاب العربي ، بيروت .

• إرشاد الساري إلى مناسك الملاّ على القاري

القاضي حسين بن محمد سعيد بن عبد الغني المكي الحنفي (ت1366هـ) ، تحقيق : محمد طلحة بلال أحمد منيار، ط (1) 1430هـ ، المكتبة الإمدادية ، مكة المكرمة .

29 - إرشاد السالك إلى أفعال المناسك

القاضي برهان الدين إبراهيم بن فرحون المدني المالكي (ت799هـ) ، تحقيق : د / محمد بن الهادي أبو الأجفان ، ط (1) 1423هـ ، مكتبة العبيكان ، الرياض .

30 - إرشاد الفحول إلى تحقيق الحقّ في علم الأصول

القاضي محمد بن علي الشوكاني (ت1250هـ) ، ط (1) 1356هـ ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي.

31 – الاستذكار الجامع لمذاهب فقهاء الأمصار وعلماء الأقطار فيما تضمنه (الموطأ) من معاني الرأي والآثار وشرح ذلك كله بالإيجاز والاختصار

الإمام الحافظ أبو عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر النمري المالكي (ت 463هـ) ، تصحيح : عبد الرزاق المهدي ، ط (1) 1421هـ ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت .

32 - الاستيعاب في معرفة الأصحاب

الإمام أبو عمر يوسف بن عبد الله النمري الما لكي المعروف بابن عبد البرّ (ت463هـ) ، تحقيق : علي محمد البحاوي ، ط (1) 1412هـ ، دار الجيل .

33 - أُسْد الغابة في معرفة الصحابة

الإمام أبو الحسن على بن محمد المعروف بابن الأثير الجزري (ت630هـــ) ، ط (بدون) ، دار الشعب .

34 - الأسرار (كتاب المناسك منه)

القاضي أبو زيد عيد الله بن عمر بن عيسى الدَّبوسي الحنفي (ت430هـــ) ، تحقيق : د / نايف بن نافع العمري، ط (بدون) ، دار المنار ، القاهرة .

35 - إسعاف أهل الإسلام بوظائف الحج إلى بيت الله الحرام

الشيخ العلامة : حسن بن محمد المشاط (ت1399هـ) ، ط (4) 1428هـ .

36 - الأشباه والنظائر

الإمام جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت911هـ) ، تحقيق : محمد محمد تامر ، وحافظ عاشور حافظ ، ط (1)148هـ ، دار السلام للطباعة ، القاهرة .

37 - الأشباه والنظائر

الإمام زين الدين بن إبراهيم المشهور بابن نُجيم الحنفي (ت970هـ) ، تحقيق : محمد مطيع الحافظ ، ط (1) 1403هـ ، دار الفكر ، دمشق .

38 - الإشراف على تاريخ الأشراف

الأستاذ : عاتق بن غيث البلادي ، ط (1) ، 1423هـ ، دار النفائس ، بيروت .

39 - الإصابة في تمييز الصحابة

الإمام الحافظ أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني (ت852هـ) ، تحقيق : علي البحاوي ، ط (بدون) ، دار النهضة ، مصر .

40 - الأصل أو (المبسوط)

الإمام أبو عبد الله محمد بن الحسن الشيباني (ت189هـ) ، تصحيح : الأستاذ أبو الوفاء الأفغاني ، طربدون) ، إدارة القرآن والعلوم الإسلامية ، كراتشي ، باكستان .

41 - أصول التشريع الإسلامي

الشيخ الأستاذ : على حسب الله (ت1398هـــ) ، ط (5) 1396هــ ، دار المعارف ، مصر .

- أصول البزدوي = كنز الوصول إلى معرفة الأصول
 - أصول السرَّ خْسى = تمهيد الفصول في الأصول

42 - إعلاء السرنين

الشيخ المحدِّث: ظَفَر أحمد الع ثــماني الحنفي (ت 1394هــ) ، تحقيق: القاضي محمد تقي العثماني ، ط(بدون) ، إدارة القرآن والطوم الإسلامية ، كراتشي ، باكستان .

43 – الأعلام

الأستاذ : خير الدين بن محمود بن علي الزِّر كلي (ت 1396هــ) ، ط (16) 2005م ، دار العلم للملايين ، بيروت .

44 - إعلام الأنام شرح (بلوغ المرام)

الأستاذ الدكتور : نور الدين عتر ، ط (9)1419هـ. .

45 - أعلام المكيين (من القرن التاسع إلى القرن الرابع عشر الهجري)

الشيخ: عبد الله بن عبد الرحمن المعلّمي (ت1428هـ) ط (1/1421هـ)، مؤسسة الفرقان للتراث.

46 - إعلام الموقِّعين عن ربّ العالمين

الإمام شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر المعروف بابن قيّم الجوزية (ت751هـــ) ، مراجعه : طه عبد الرووف سعد ، ط (بدون) دار الجيل ، بيروت .

47 - أعيان الحُجَّاج (باللغة الأردوية)

الشيخ المحدِّث: حبيب الرحمن الأعظمي (ت1412هـ) ، ط 2001م) ، زمزم ببلشرز ، كراتشي .

48 - إفادة الأنام بذكر أخبار بلد الله الحرام

الشيخ المؤرخ : عبد الله بن محمد غازي الهندي المكي (س1365هـ) ، تحقيق : د / عبدالملك بن عبد الله بن دهيش ، ط (1,430هـ) ، مكتبة الأسدي ، مكة المكرمة .

49 - الإفصاح على مسائل (الإيضاح للنووي)

الشيخ : عبد الفتاح حسين راوة المكي (ت1424هـ) ، ط (4)141هـ ، دار البشائر الإسلامية .

50 - الإفصاح عن معاني الصحاح

الإمام الوزير : عون الدين يحيى بن محمد بن هبيرة الحنبلي (ت560هـــ) ، ط (بدون) ، المؤسسة السعيديّة .

51 - الإكمال

الإمام الأمير أبو نصر علي بن هبة الله بن علي المعروف بابن ما كولا (ت475هـ) ، تصحيح : الشيخ / عبد الرحمن بن يجيي المعلّمي ، ط 1962م) ، دائرة المعارف العثمانية ، الهند .

52 - إكمال المُعْلِم بفوائد مُسلِم

القاضي أبو الفضل عِياض بن موسى اليح صبي المالكي (ت 544هـ) ، تحقيق : د / يحيى إسماعيل ، ط (1) 141هـ ، دار الوفاء ، المنصورة ، مصر .

53 - الإلماع إلى خصائص جزء حجة الوداع أو (مقدمة جزء حجة الوداع)

الشيخ : محمد يوسف الحسيني البنُّوري (ت1397هـ) ، (المطبوع مع حجة الوداع للكاندِهْلوي) ، ط (بدون) ، منشورات المجلس العلمي .

54 - الأم

الإمام المجـــقد أبو عبد الله محمد بن إدر يس الشّافعي المطّلـــبي (ت 204هـــ) ، ط (1) 1400هـــ ، دار الفكر .

55 - الإمام أحمد بن على الرازي الجصاص

الأستاذ الدكتور : عجيل جاسم النشمي ، ط (14001هـ ، دار القرآن الكريم ، الكويت .

56 - الإمام أبو الحسن السندي الكبير (حياته وآثاره)

الشيخ الدكتور: عبد القيوم بن عبد الغفور السندي ، (رسالة دكتوراه بجامعة السند عام 1416هـ) ، جام شورو ، حيدر آباد ، السند ، باكستان .

57 - الإمام الخطابي (المحدث الفقيه والأديب الشاعر)

الدكتور : أحمد عبد الله الباتلي ، ط (1)1417هـ ، دار القلم ، دمشق ، سلسلة أعلام المسلمين .

58 - الإمام على القاري وأثره في علم الحديث

الدكتور : خليل إبراهيم قوتلاي ، ط (1)1408هـ ، دار البشائر الإسلامية ، بيروت .

59 - الإمام النووي (شيخ الإسلام والمسلمين ، وعمدة الفقهاء والمحدثين)

الأستاذ : عبد الغني الدقر ، ط (4)1515هـ ، دار القلم ، دمشق ، سلسلة أعلام المسلمين .

60 - إنباه الرواة على أنباه النحاة

الإمام الوزير : جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف القِفْطِي (ت624هـــ) ، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم ، ط (1)1406هـــ ، دار الفكر العربي ، مصر .

61 - الأنساب

الإمام أبو سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني (ت562هـ) ، اعتناء : عبد الرحمن بن يحيى المعلّمي ، ط (1) 1382هـ ، مجلس دائرة المعارف النعمانية ، الهند .

62 - الإنصاف في معرفة الرّاجح من الخلاف

الإمام علاء الدين أبو الحس ن علي بن سليمان المرداوي الحنبلي (ت 885هـ) ، (المطبوع مع المقنع والشرح الكبير) ، تحقيق : د/ عبد الله التركي ، د/ عبد الفتّاح الحلو ، ط (1) 1414هـ ، دار هجر .

63 - الإيضاح في (شرح الإصلاح)

الإمام شمس الدين أحمد بن سليمان بن كمال باشا الحنفي (ت940هـ) ، تحقيق : د / عبد الله المحمدي ، د / محمود الخزاعي ، ط (1)142هـ ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

64 - الإيضاح في مناسك الحج

الإمام أبو زكريا يجيى بن شرف النووي الشافعي (ت676هـ) ، (المطبوع مع حاشية ابن حجر الهيتمي) ، تصحيح : محمد غانم غيث ، ط (بدون) ، مكتبة حراء ، مكة المكرمة .

65 - إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون

الشيخ : إسماعيل باشا بن محمد أمين البغدادي (ت1339هـ) ، ط (بدون) ، مكتبة المثني ، بغداد .

66 - الباعث على إنكار البدع والحوادث

الإمام شهاب الدين أبو محمد عبد الرحمن بن إسماعيل ، المعروف بأبي شامة الشافعي (ت665هـ) ، اعتناء : مشهور حسن سلمان ، ط (1)141هـ ، دار الراية ، الرياض .

67 - البُجَيرمي على الخطيب أو (تُحفة الحبيب على شرح الخطيب)

الشيخ: سليمان بن عــمر البُحيرمي الشافعي (ت1221هـ) ، ط 1370هـ) ، مصطفى البابي الحلبي ، مصر.

68 - البحر الرائق شرح (كنز الدقائق للنسفي)

الإمام الفقيه زين الدين بن إبراهيم ابن تُجيم الحنفي (ت 970هـ) ، ط (2) ، دار الكتاب الإسلامي .

69 - البحر العميق في مناسك المعتمر والحاج إلى البيت العتيق

الإمام أبو البقاء محمد بن أحمد بن محمد بن الضياء المكي الحنفي (ت854هـ) ، تحقيق : د / عبد الله نذير أحمد ، ط (1,1427هـ) ، تحقيق : د / عبد الله نذير أحمد ، ط (1,1427هـ) ، مكة المكرمة .

70 - بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع

الإمام الفقيه أبو بكر بن مسعود الكاساين (ت 587هـ) ، ط (2) 1394هـ ، دار الكتاب العربي ، بيروت .

71 - بداية المجتهد و نماية المقتصد

الإمام أبو الوليد محمد بن أحمد المشهور بابن رشد الحفيد (ت595هــ) ، تحقيق : طه عبد الرؤوف سعد ، ط (1409هــ ، دار الجيل ، بيروت .

72 - البداية والنهاية

الإمام أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي (ت 774هـ) ، ط (1) 1966م ، مكتبة المعارف.

73 - بدر الدين العيني وأثره في علم الحديث

الشيخ الدكتور: صالح يوسف معتوق ، ط (1)1407هـ ، دار البشائر الإسلامية ، بيروت .

74 - البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع

القاضي محمد بن علي الشوكاني (ت1250هـ) ، تحقيق : محمد حلاّق ، ط (1) 1427هـ ، دار ابن كثير.

75 - البرهان في علوم القرآن

الإمام بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي الشافعي (ت794هـ) ، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم ، ط (2)، عيسى البابي الحلبي ، مصر .

76 - بستان العارفين

الإمام أبو زكريا يحيى بن شرف النووي الشافعي (ت676هـ) ، اعتناء : بسام عبد الوهاب الجابي ، ط (1) 1424هـ ، دار ابن حزم ، بيروت .

77 - بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة

الإمام الحافظ حلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت11 9هـ) تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم ، طر1)1384هـ ، طبعة عيسى البابي الحلبي ، مصر .

78 – بلدان الخلافة الشرقية

الأستاذ : كي لسترنج ، ونقله إلى العربية الأستاذ : بشير فرنسيس ، وكوركيس عوّاد ، ط (2)1405هـ. ، مؤسسة الرسالة ، بيروت .

79 - بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني

الإمام محمد زاهد بن الحسن الكوثري (ت1371هـ) ، ط 1419هـ) ، المكتبة الأزهرية للتراث ، مصر .

80 - البناية شرح (الهداية للمَرْغيناني)

الإمام الفقيه بر الدين محمود بن أحمد العيني الحن في (ت 855هـــ) ، تصحيح : مولانا فيض الله الملتاني ، طربدون) ، المكتبة الحقانية ، ملتان ، باكستان .

81 - البيان في مذهب الإمام الشافعي

الإمام أبو الحسين يجيى بن أبي الخير سالم العِمْراني اليمني الشافعي (ت 558 هـ) ، اعتناء : قاسم محمد النوري، ط (1) 1421هـ، دار المنهاج ، حدة .

82 - البيان والتحصيل لما في المستخرجة من التوجيه والتعليل

الإمام أبو الوليد محمد بن أحمد المعروف بابن رشد الجدّ (ت520هــ) ، تحقيق : محمد حجي وآخرون ، ط (1) 1406هــ ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت .

83 – تاج التراجم

الإمام قاسم بن قُطلوبُغَا السَّودونِ الحنفي (ت 879هــ) ، تحقيق : محمد حير رمضان ، ط (1) 1413هــ ، دار القلم ، دمشق .

84 - تاج العَروس من جواهر القاموس

الإمام أبو الفيض محمد بن محمد المرتضى الزَّبِيدي الحنفي (ت 1205هـــ) ، ط (1) 1306هـــ ، المطبعة الخيرية ببولاق ، مصر.

85 - تاریخ بغداد

الحافظ أبو بكر أحمد بن على الخطيب البغدادي (ت 463هـ) ، ط (بدون) ، المكتبة السلفيّة ، المدينة .

86 – تاريخ التراث العربي

الأستاذ: فؤاد سزكين، ترجمة الدكتور: محمود فهمي حجازي، ط 1403هـ)، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الرياض.

87 - تاريخ الدولة العثمانية العلية

الأستاذ : إبراهيم بك حليم (بوفي بعد 1322هـ) ، ط (1) 1325هـ ، مؤسسة المختار .

88 - تاريخ الدولة العلية العثمانية

الأستاذ : محمد فريد بك المحامي (ت1338هـــ) ، ط (1397هـــ) ، دار الجيل ، بيروت .

89 – تاريخ الشحر وأخبار القرن العاشر

الشيخ: محمد بن عمر الطيب با فقيه (من علماء القرن الحادي عشر الهجري) ، تحقيق: عبد الله محمد الحبــشي ، ط (1)141هــ ، مكتبة الإرشاد ، صنعاء .

90 - تاریخ فرشته

الأستاذ : محمد قاسم فرشته ، (كان حياً عام1015هـ) ، ط (بدون) ، مطبعة غلام على، لاهور، باكستان .

91 – التاريخ القويم لمكة وبيت الله الحرام

الشيخ : محمد طاهر الكردي المكي (ط1400هـ) ، ط (1)1420هـ ، دار خضر ، بيروت .

92 - تاريخ المسلمين في شبه القارة الهندية وحضارتهم .

الدكتور : أحمد محمود الساداتي ، ط (بدون) ، مكتبة الآداب ، القاهرة .

93 - تاريخ مكة

الأستاذ : أحمد السباعي ، (ت1404هـ) ، ط (4) 1399هـ ، مطبوعات نادي مكة الثقافي .

94 – تاريخ مكة المكومة قديماً وحديثاً

الدكتور : محمد إلياس عبد الغني ، ط (1)1422هـ ، مطابع الرشيد ، المدينة المنورة .

95 – التاريخ والمؤرخون بمكة (من القرن الثالث الهجري إلى القرن الثالث عشر)

الأستاذ الدكتور : محمد الحبيب الهيلة ، ط (1)1994م ، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي .

96 – تبعير المنتبه بتحرير المشتبه

الإمام الحافظ أحمد بن علي المشهور بابن حجر العسقلاني (ت852هـــ) ، تحقيق : على محمد البجاوي ، ومحمد علي النجار ، ط (بدون) ، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والأنباء والنشر .

97 - تبيين الحقائق شرح (كنز الدقائق للنسفى)

الإمام فخر الدين ب على الزّيلعي الحنفي (ت 743هـ)، ط (2)، دار الكتاب الإسلامي.

98 - تبيين كذب المفتري فيما نُسب إلى الإمام أبي الحسن الأشعري

الإمام أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله المشهور بابن عساكر الدمشقي (ت571هـــ) ، ط (1399هـــ) ، دار الكتاب العربي ، بيروت .

• التتارخانية = الفتاوى التتارخانية .

99 - التجنيس والمزيد

الإمام على بن أبي بكر بن عبد الجليل الفرغاني المرغيناني الحنفي (ت593هـ) تحقيق: د / محمد أمين مكي ، طر1)1424هـ ، إدارة القرآن و العلوم الإسلامية ، كراتشي .

100 – التحرير في أصول الفقه

الإمام كمال الدين محمد بن الواحد بن عبد الحميد السكندري السيواسي الحنفي المعروف بابن الهمام

(ت861هـ) ، ط 1351هـ) ، مصطفى البابي الحلبي ، مصر .

101 – تحفة الفقهاء

الإمام علاء الدين محمد بن أحمد السمرقندي الحنفي (ت539هـ) ، تحقيق : د / محمد زكي عبد البر، ط(بدون)، إدارة إحيا ءالتراث الإسلامي ، قطر .

102 - تحفق الكرام (باللغة الأردوية)

الأستاذ : مير علي شيرقانع التتوي ، تصحيح : مخدوم أمير أحمد ، والدكتور / نبي بخش خان بلوج ، وأختر رضوي ، ط 2006م) ، سندهى ، أدبي بورد ، جام شورو ، السند ، باكستان .

103 - تحقيق اسمي الصحيحين واسم جامع الترمذي

الشيخ المحدِّث: عبد الفلتح أبو غدة (ت1317هـ) ، ط (1)1414هـ ، دار القلم ، دمشق .

104 – تحقيق التراث

الدكتور : عبد الهادي الفضلي ، ط (1)1402هـ ، دار الشروق ، حدة .

105 - تحقيق نصوص التراث في القديم والحديث

الأستاذ : الصادق بن عبد الرحمن الغرياني ، ط (1/1427هـ ، دار ابن حزم .

106 – تحقيق النصوص ونشرها

الأستاذ : عبد السلام محمد هارون ، ط (5)1414هـ ، مكتبة السنّة ، القاهرة .

107 - تخريج أحاديث إحياء علوم الدين أو (المغني عن حمل الأسفار في الأسفار في تخريج ما في الإحياء من الأخبار)

الإمام زين الدين أبو الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقي (ت806هـ) ، (المطوع مع إحياء علوم الدين) ، طربدون) ، مطبعة الاستقامة ، القاهرة .

108 – تخريج الفروع على الأصول

الإمام أبو المناقب شهـاب الدين محمود بن أحمد الزنجاني الشافعي (ت 656هـ) ، تحقيق : د / محمد أديب الصالح ، ط (2) 1398هـ ، مؤسسة الرسالة ، بيروت .

109 - تذكرة الحفّاظ

الإمام الحافظ شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذّهـــي (ت 748هــ) ، مصحّحة عن النسخة القديمة المحفوظة في مكتبة الحرم المكي الشريف ، ط (بدون) ، دار إحياء التراث العربي .

110 - تذكرة علماء الهند (باللغة الأردوية)

الأستاذ : المولوي رحمان علي ، اعتناء وترتيب : محمد أيوب قادري ، و د / سيد معين الحق ، ط (بدون) ، باكستان هستار يكل سوسايتي ، كراتشي .

111 - تذكرة مشاهير السِّند (باللغة الأردويّة)

الأستاذ : دين محمد وفائي ، اعتناء : سيد حسام الدين راشدي ، و د/عزيز أنصاري ، ط 1412هـ) ، سندهي أدى بورد ، حيدر آباد ، السند ، باكستان .

112 - ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك

القاضي أبو الفضل عَيَاض بن موسى اليحصبي السبتي المالكي (ت544هـ) ، تحقيق : د/أحمد بكير محمود ، ط (بدون) ، دار مكتبة الحياة ، بيروت .

113 - الترغيب والترهيب

114 – التسهيل الضَّروري لمسائل القُدوري

الشيخ : محمد غشق إلهي البَرْنِي (ت1422هـ) ، ط (2) 1411هـ ، مكتبة الشيخ ، كراتشي، باكستان .

115 – التشويق إلى حجّ البيت العتيق

الإمام جمال الدين محمد بن أحمد بن عبد الله الطبري المكي الشافعي المعروف بالجمال الطبري (ت199هـ) ،

تحقيق : د / عبد الستار أبو غدة ، ط (1)1413هـ ، دار الأقصى ، مصر .

116 – التصحيح والترجيح على (مختصر القدوري)

الإمام قاسم بن قطلوبغا المصري الحنفي (ت879هـ) ، تحقيق : ضياء يونس ، ط (1)1423هـ ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

117 – التعريفات

السيد الشريف : علي بن محمد الجرجاني (ت 816هـ) ، ط (بدون) ، المكتبة الفيصليّة ، مكة المكرمّة .

118 – التعريفات الفقهيّة

المفتي محمد عميم الإحسان المجدّدي البركتي الحنفي (ت 1402هـ) ، (المطبوع ضمن مجموعة قواعد الفقه) ، ط (1986م) ، مكتبة مير محمد ، كراتشي ، باكستان .

119 - تعريف الأحياء بفضائل (الإحياء)

الشيخ العلامة : عبد القادر بن الشيخ بن عبد الله العيدروس باعلوي ، (ت1083هـــ) ، (المطبوع مع إحياء علوم الدين) ، ط (بدون) ، مطبعة الاستقامة ، القاهرة .

120 – التعريف بآداب التأليف

الإمام حلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت119هـــ) ، تحقيق : مرزوق علي إبراهيم ، ط (بدون) ، مكتبة التراث الإسلامي ، القاهرة .

121 - التعليقات السنية على الفوائد البهية

العلامة أبو الحسنات محمد بن عبد الحي اللكنوي الحنفي (ت 1304هـ) ، (المطبوع مع الفوائد البهيّة) ، اعتناء : أحمد الزعبي ، ط (1) 1418هـ ، دار الأرقم ، بيروت .

122 – التعليق المغني على سنُن الدارَقطني

أبو الطيب محمد شمس الحق العظيم آبادي (ت 1349هـ) ، (المطبوع مع سنن الدارَقطني) ، تصحيح : عبد الله هاشم المدني ، ط (بدون) ، دار المحاسن ، القاهرة.

123 - التفسيرات الأحمدية في بيان الآيات الشرعيّة مع تفريعات المسائل الفقهية

الإمام أحمد بن أبي سعيد المكي المعروف بملاّ حيـــون (ت1130هـــ) ، ط (بدون) ، مكتبة أشرفي ، ديوبند ، الهند .

- تفسير البغوي = معالم التنزيل
- تفسير الخازن = لباب التأويل في معانى التنزيل

• تفسير الطبري = جامع البيان عن تأويل آي القرآن

124 - تفسير القرآن العظيم

- تفسير ابن كثير = تفسير القرآن العظيم
- تفسير الكشّاف = الكشّاف عن حقائق التنزيل
- تفسير النسفى = مدارك التنزيل وحقائق التأويل

125 - تفسير النصوص في الفقه الإسلامي

الأستاذ الدكتور : محمد أديب الصالح ، ط (3)1404هـ ، المكتب الإسلامي ، بيروت .

126 – التفسير والمفسّرون

الدكتور: محمد حسين الذهبي ، ط 1424هـ) ، توزيع وزارة الشؤو ن الإسلامية والأوقاف بالمملكة العربية السعودية ، وكالة شؤون المطبوعات والبحث العلمي .

127 - تفصيل عِقْد الفرائد بتكميل قيد الشرائد

الإمام سريّ الدين أبو البركات عبد البرّ بن محمد الحلبي المعروف بابن الشِّحنة (ت921هـ) ، مراجعة : السيد أرشد المدني ، ط (بدون) ، نشر : الوقف المدني الخيري ، ديوبند ، الهند .

128 - تقدمة النَّدُوي لكتاب (حجة الوداع للكاندِهْلوي)

الشيخ المحدّث : السيد أبو الحسن على الحسَيٰ الندُوي (ط1420هــ) ، (المطبوع مع حجّة الوداع للكاندِهْلوي)، ط (بدون) ، منشورات المجلس العلمي .

129 - تقريب الوصول إلى علم الأصول

الإمام أبو القاسم محمد بن أحمد بن جُزي المالكي (ت741هـ) ، تحقيق : د / محمد المختار الشنقيطي ، ط (1) 141هـ ، مكتبة ابن تيمية ، القاهرة .

130 – تقريرات الرَّافعي على حاشية ابن عابدين أو (التحرير المختار)

الشيخ : عبد القادر بن مصطفى الرافعي الحنفي (ت 1323هــ) ، (المطبوع مع ردّ المحتار) ، تحقيق : د / حسام الدين بن محمد صالح فرفور، ط (1) 1421هــ ، دار الثقافة ، دمشق .

131 – التقرير لأصول فخر الإسلام البزدوي

الإمام كمال الدين محمد بن محمود البابرتي (ت786هـ)، تحقيق: د / عبد السلام صبحي حامد ، ط (1)

1426هـ ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، الكويت .

132 – التقرير والتحبير

العلاّمة المحقق ابن أمير الحاج (ت 879هـ) ، ط (2) ، 1403هـ ، دار الكتب العلميّة ، بيروت .

133 - تقويم الأدلة

القاضي أبو زيد عبيد الله بن عمر الدَّبوسي الحنفي (ت430هـ) ، تحقيق : الشيخ حليل الميس ، ط (1) 1421هـ ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

134 - تكملة البحر الرائق

الشيخ: محمد بن الحسين بن علي الطوري (كان حياً سنة1118هـ) ، (المطبوع مع البحر الرائق) ، ط (2) ، دار الكتاب الإسلامي .

135 - تلبيس إبليس أو (نقد العلم والعلماء)

الإمام أبو الفرج عبد الرحمن بن علي المعروف بابن الجوزي الح نبلي (ت597هـــ) ، اعتناء : محمود مهدي الاستانبولي ، ط 1396هـــ) .

136 - التلخيص الحبير في تخريج (أحاديث الشرح الكبير للرافعي)

الحافظ شهاب الدين أحمد بن علي المعروف بابن حجر العسقلاني الشّافعي (ت 852هــ) ، تحقيق : د / شعبان محمد إسماعيل ، ط (بدون) ، نشر : مكتبة الكليات الأزهــرية ، القاهــرة .

137 – تلخيص الذّهبي لمستدرك الحاكم

الإمام شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت748هـــ) ، (المطبوع مع المستدرك) ، ط (بدون) ، دار الكتاب العربي ، بيروت .

138 – التلويح إلى كشف حقائق التنقيح

الإمام سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني الش افعي (ت791هـ) ، تعليق : محمد عدنان درويش ، ط (1) 141هـ ، شركة دار الأرقم ، بيروت .

139 – تمهيد الفصول في علم الأصول

الإمام محمد بن أبي سهل السَّرَخْسي الحنفي (ت483 هـ) تحقيق : أبو الوفاء الأفغاني ، ط (1393هـ) ، دار المعرفة ، بيروت .

140 – التمهيد في تخريج الفروع على الأصول

الإمام جمال الدين عبد الرحيم بن الحسن الإسْنُوي (ت 772هـ) ، تحقيق : د/ محمد حسن هيتو، ط (2)

1401هـ ، مؤسسة الرسالة ، بيروت .

141 - التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد

الإمام أبو عمر يوسف بن عبد الله النمري المعروف بابن عبد البرّ المالكي (ت463هـ) ، تحقيق : أسامة بن إبراهيم ، ط (22(2)هـ ، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر .

142 - تنبيه الغافلين

الإمام أبو الليث نصر بن محمد السمرقندي الحنفي ، (373هـ) ، تحقيق : يوسف على بديوي ، ط (2) 1415هـ ، دار ابن كثير ، دمشق .

143 - تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأحاديث الشنيعة الموضوعة

الإمام أبو الحسن علي بن محمد بن عرَّاق الكناني (ت963هـ) ، تحقيق : عبد الوهاب عبد اللطيف ، وعبدالله محمد الصديق ، ط (14012هـ ، دار الكتب العلميّة ، بيروت .

144 - توضيح الأحكام من بلوغ المرام

الشيخ الفقيه : عبد الله بن عبد الرّحمن البـسام (ت 1423هـ) ، ط (2) 1414هـ، مطبعة النهضة ، مكة.

145 - توضيح المشتبه

الإمام شمس الدين محمد بن عبد الله القيسي الدمشقي المشهور بابن ناصر الدين (ت842هـ) ، تحقيق : محمد نعيم العرقسوسي ، ط (1414هـ ، مؤسسة الرسالة ، بيروت .

146 - توضيح المناسك على مذهب الإمام مالك

الشيخ: حسين بن إبراهيم الأزهري المالكي (ت1292هـ) ، (المطبوع مع هداية الناسك) ، تصحيح: محمد محمود ولد محمد الأمين ، ط (3/331هـ ، طبع على نفقة محمد حبروش السويدي .

147 - التوقيف على مهمّات التعاريف (معجم لغوي مصطلحي)

الإمام محمد عبد الرؤوف المناوي (ت 1031هـ) ، تحقيق : محمد رضوان الداية ، ط (1) 1410هـ .

148 – تمذيب الأسماء واللغــات

الإمام محي الدين يجيى بن شرف النووي الشافعي (ت 676هـــ) ، ط (بدون) ، إدارة الطباعة المنيرية .

149 - هــذيب التهــذيب

الإمام أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت 852هـ) ، ط (1) 1325هـ ، دار النظامية ، الهند .

150 – تهذیب سنن أبي داود وإیضاح مُشكلاته

الإمام شمس الدين أبو عبد الله أحمد بن أبي بكر المعروف بابن القيّم الحنبلي (ت 751هـ) ، (المطبوع مع معالم السنن للخطّابي) ، تحقيق : محمد حامد الفقى ، ط (بدون) ، مكتبة السنة المحمدية ، القاهرة .

151 – الثقافة الإسلامية في الهند

الشيخ : عبد الحي بن فخر الدين الحَسَني (ت1341هـ) ، ط 1403هـ) ، مجمع اللّغة العربية ، دمشق .

152 - ثلاث رسائل في استحباب الدعاء ورفع اليدين فيه بعد الصلوات المكتوبة

الشيخ : محمد هاشم التتوي ، و الشيخ : أحمد الغماري ، والشيخ : محمد عبد الرحمن الأهدل ، اعتناء : الشيخ عبد الفتاح أبو غدة ، ط (1)141هـ ، مكتبة المطبوعات الإسلامية ، حلب .

153 – جامع الأسرار في (شرح المنار للنسفي)

الإمام محمد بن محمد بن أحمد الكاكي الحنفي (ت749هـ) تحقيق : د / فضل الرحمن عبد الغفور الأفغاني ، طر2)142هـ ، مكتبة نزار مصطفى الباز ، مكة المكرمة .

154 - جامع الأصول في أحاديث الرسول

الإمام محمد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد المعروف بابن الأثير الجزري (ت606هـــ) ، تحقيق : عبد القادر الأرناؤوط ، ط 1389هـــ) ، مكتبة الحلواني .

155 - جامع بيان العلم وفضله

الإمام أبو عمر يوسف بن عبد البرّ النمري الأندلسي المالكي للعروف بابن عبد البرّ (ت463هـ)، تحقيق : أبو الأشبال الزهيري ، ط (7)1427هـ ، دار ابن الجوزي .

156 – جامع البيان عن تأويل آي القرآن

الإمام أبو جعفر أحمد بن جرير الطبري (ت310هـ) ، ط (3) ، 1388هـ ، مطبعة مصـطفى الحلبي ، مصر.

157 - جامع الرموز شرح (النقاية للمحبوبي)

الإمام شمس الدين محمد الخراساني القهستاني الحنفي (ت962هـــ) ، ط (بدون) ، منشورات إيج إيم سعيد كمبني، كراتشي ، باكستان .

158 - جامع الشروح والحواشي

الأستاذ: عبد الله محمد الحبشي ، ط (2) ،2006م ، المجمع الثقافي ، أبو ظبي ، الإمارات العربية المتحدة .

159 – الجامع الصغير

الإمام أبو عبد الله محمد بن الحسن الشيباني (ت189هـ) ، ط (1411هـ) ، إدارة القرآن والعلوم الإسلامية ،

كراتشي ، باكستان .

160 – جامع العلوم في اصطلاحات الفنون (الملقب بدُستور العلماء)

الأستاذ: عبد النبي عبد الرسول أحمد نكري (من علماء القرن الثاني عشر الهجري) ، تصحيح: قطب الدين محمد الحيدر آبادي ، ط (بدون) ، مير محمد كتب خانة ، آرام باغ ، كراتشي ، باكستان.

161 – الجامع الكبير

الإمام أبو عبد الله محمد بن الحسن الشيباني (ت189هـ) اعتناء : الأستاذ أبو الوفاء الأفغاني ، ط (1) 140هـ، دار المعارف النعمانية ، لاهور ، باكستان .

162 - الجامع لأحكام القرآن

الإمام أبو عبد الله محمد بن أحمد القرطبي (ت671هـ) ، ط (3) 1387هـ ، دار الكتاب العربي .

163 – الجامع لشعب الإيمان

الإمام أبو بكر بن الحسين البهيقي (ت458هـ) ، تحقيق : عبد العلي عبد الحميد حامد ، و مختار أحمد الندوي ، ط (1)1423هـ ، مكتبة الرشد ، الرياض .

164 - أبو جعفر الطحاوي (الإمام المحدِّث الفقيه)

الأستاذ الدكتور : عبد الله نذير أحمد ، ط (1)1 141هـ ، دار القلم ، دمشق ، سلسلة أعلام المسلمين .

165 - جمع المناسك ونفع الناسك

الإمام رحمة الله بن عبد الله بن إبراهيم السندي (ت993هـــ) ، ط 1289هـــ) ، المطبعة المحمودية ، تركيا .

166 - الجواهر المضيّة في طبقات الحنفيّة

الإمام محي الدين أبو محمد عبد القادر بن محمد بن أبي الوفاء القرشي الحنفي (ت 775هـ) ، تحقيق : د/عبد الفتّاح محمد الحلو ، ط (13908هـ) ، مطبعة عيسى البابي الحلبي ، مصر .

167 – الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر

الإمام شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت902هـ) ، تحقيق : إبراهيم باحس عبد الجميد ، ط (1) 1418هـ ، دار ابن حزم ، بيروت .

168 - الجوهر النقيّ في الردّ على البيهقي

الإمام أبو العباس أحمد بن عثمان المارديني الحنفي المعروف بابن التركماني (ت745هـ) ، (المطبوع مع السنن الكبرى للبيهقي) ، ط (بدون) ، دار الفكر .

169 – الجوهرة النيّرة شرح (مختصر القدوري)

الإمام رضي الدين أبو بكر بن علي بن محمد الحداد الزبيدي الحنفي (ت800هـــ) ، ط (بدون) ، مكتبة مير محمد كتب خانة ، أرام باغ ، كراتشي .

170 - حاشية ابن حجر الهيتمي على (الإيضاح للنووي)

الإمام شهاب الدين أحمد بن حجر الهيتمي الشافعي (ت974هـ) ، (المطبوع مع الإيضاح للنووي) ، تصحيح : محمد غانم غيث ، ط (بدون) ، مكتبة دار حراء ، مكة المكرمة .

171 – حاشية الخادِمِي على (الدُّرر لملاّ خُسْرُو)

الإمام أبو سعيد محمد بن محمد بن مصطفى الخادِمي الحنفي (كان حيّا عام 1168هـ) ، ط (1310هـ) ، مطبعة دار السّعادة .

172 – حاشية الخِرشي على (مختصر خليل)

الإمام أبو عبد الله محمد بن عبد الله الخِرشي المالكي (ت 1101) ، ط (بدون) ، دار الفكر ، بيروت.

173 - حاشية الدَّسُوقي على (الشرح الكبير للدَّردير)

العلاّمة شمس الدين محمد أحمد عرفة الدسوقي المالكي (ت1230هـ)، ط (بدون)، دار الفكر، بيروت.

174 – حاشية الروض المربع

الشيخ : عبد الرحمن بن محمد قاسم النجدي الحنبلي (1392هـ)، ط (5) 1413هـ .

175 - حاشية سعدي جَلبي على (الهـداية للمرغيناني والعناية للبابرتي)

الشيخ : سعد الله بن عيسى الشهير بسَعْي جَلِي وبسَعْي أفندي الحنفي (ت 945هـــ) ، (المطبوع مع فتح القدير والعناية) ، ط (2) ، دار الفكر ، بيروت .

176 - حاشية السنُّندِي على (سنن النَّسائي)

الإمام المحدث أبو الحسن نور الدين بن عبد الهادي السِّندي الحنفي (ت1138هـــ) ، (المجلبوع مع سنن النسائي وشرح السيوطي) ، اعتنى به : عبد الفتّاح أبو غدّة ، ط (2) 1406هـــ ، دار البشائر الإسلامية ، بيروت .

حاشية الشُّرُنبلالي على (الدُّرر) = غنية ذوي الأحكام في بغية (دُرر الأحكام شرح غرر الأحكام)

177 -حاشية الشِّلْبي على (تبيين الحقائق للزيلعي)

الإمام أبو العبّاس شهاب الدين أحمد بن يونس الشِّلْبي الحنفي (ت 947هـــ) ، (المجلبوع بمامش تبيين الحقائـــق) ، ط (2) تصوير ، المطبعة الكبرى الأميريّة ببولاق ، مصر .

178 - حاشية الطحطاوي على (الدر المختار)

الشيخ أحمد بن محمد الطحطاوي المصري الحنفي (ت1231هـ) ، ط (1395هـ) ، دار المعرفة ، بيروت .

179 – الحافظ ابن حجر العسقلاني (أمير المؤمنين في الحديث)

الأستاذ : عبد الستار الشيخ ، ط (2) 1423هـ ، دار القلم ، دمشق ، سلسلة أعلام المسلمين .

180 –الحاوي الكبير (كتاب الحج منه)

الإمام أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي الشافعي (ت450هـ) ، تحقيق : د/غازي طه صالح خصيفان، ط (1) 1421هـ ، مكتبة الرشد ، الرياض .

181 –الحاوي في سيرة الإمام أبي جعفر الطحاوي

الإمام محمد زاهد بن الحسن الكوثري (ت1371هـ) ، ط (1415هـ) ، المكتبة الأزهرية للتراث .

182 - حُجّة اللّه البالغة

الإمام أحمد بن عبد الرّحيم المعرو ف بشاه وليّ الله الدّه لوي (ت 1176هـ) ، مراجعة وتصحيح : بعض فضلاء علماء الهند ، ط (1355هـ) ، دار التراث ، القاهرة .

183 -حجّة الوداع وجزء عمرات النبي صلى الله عليه وسلم

الشيخ : محمد زكريا بن محمد على الكاندِهْلوي (ت1402هـ) ، ط (بدون) ، منشورات المجلس العلمي.

184 - حِجْر الكعبة المشرّفة (تاريخه ، فضائله ، أحكامه الفقهية)

الأستاذ الدكتور : سائد بكداش ، ط (1) 1429 هـ ، دار البشائر الإسلامية ، بيروت .

185 -حدود المشاعر المقدّسة (مني ، مزدلفة ، عرفات)

الأستاذ الدكتور : عبد الملك بن عبد الله بن دهيش ، ط (1425هـ) ، مكة المكرمة .

186 -حُسْن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة

الإمام حلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت911هـ) ، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم ، ط (1) 1387هـ.

187 - حلية الأولياء وطبقات الأصفياء

الإمام أبو نعيم أحم بن عبد الله الأصبهاني (ت430هـــ) ، ط (3) 1403هـــ ، دار الكتاب العربي ، بيروت.

188 –الحيوان

الإمام أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ (ت255هـ) ، تحقيق : عبد السلام هارون ، ط (بدون) ، دار إحياء التراث العربي .

189 - خزانة الفقه

الإمام أبو الليث نصر بن محمد السمرقندي الحنفي (ت373هـ) ، تحقيق : د / صلاح الدين الناهي ،

ط1385هـ) ، شركة الطبع والنشر الأهلية ، بغداد .

190 –خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر

الشيخ : محمد أمين فضل الله بن محبّ الله المُحبِّي (ت 1111هـ) ، ط (بدون) ، دار إحياء التراث العربي.

191 -خلاصة الأفكار شرح (مختصر المنار للحلبي)

الإمام أبو العدل قاسم بن قطلوبغا الحنفي (ت879هـ) ، تحقيق : د / زهير بن ناصر الناصر ، ط (1) الإمام أبو العدل قاسم بن قطلوبغا الحنفي .

192 -خلاصة الفتاوى

الإمام افتخار الدين طاهر بن أحمد بن عبد الرشيد البخاري الحنفي (ت542هـ) ، ط (بدون) ، تصوير مكتبة القرآن والسنة ، بشاور ، باكستان .

193 – الدارس في تاريخ المدارس

الشيخ: عبد القادر بن محمد النعيمي الدمشقي (ت978هـ) ، اعتناء: إبراهيم شمس الدين ، ط (1) 141هـ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

194 - دراسة حديثي مقارنة لنصب الراية وفتح القدير ومنية الألمعي

الشيخ : محمد عوامة ، (المطبوع مع نصب الراية) ، ط (1)1418هـ ، دار القبلة للثقافة الإسلامية ، حدة .

195 – الدراية في تخريج أحاديث (الهداية للمرغيناني)

الإمام أبو الفضل أحمد بن على بن حجر العسقلاني (ت852هـ) ، ط (بدون) ، المكتبة الأثرية ، باكستان.

196 – الدّر المختار شرح (تنوير الأبصار للتُّمُرتاشي)

الإمام محمد بن علي الحصكفي الحنفي (ت 1088هـ) ، (المطبوع مع ردّ المحتار) ، تحقيق : د / حسام الدين بن محمد صالح فرفور ، ط (1) ، 1421هـ ، دار الثقافة والتراث ، دمشق .

197 –الدّرّ المنثور في التفسير بالمأثور

الإمام حلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السّيوطي (ت 911هـ) ، ط (1) 1403هـ ، دار الفكر .

198 - دُرَرَ الأحكام في شرح غُرَر الأحكام

الإمام محمد بن فراموز، المعروف بملاّ خُسْرو الحنفي (ت 885هـــ) ، ط (بدون) ، تصوير مكتبة مير محمد ، كراتشي ، باكستان .

199 - الدُّرَرَ الكامنة في أعيان المائة الثامنة

الإمام أحمد بن علي المعروف بابن حجر العسقلاني (ت 852هــ) ، ط (بدون) ، دار إحياء التراث العربي .

200 – الدعاء أو (كتاب الدعاء)

الإمام الحافظ أبو القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (ت360هـ) ، تحقيق : د / محمد سعيد البخاري ، ط (1) 1407هـ ، دار البشائر ، بيروت .

201 – الدعاء المأثور وآدابه وما يجب على الداعي اتباعه واجتنابه

الإمام أبو بكر محمد بن الول يد الفِهْري الطرطوشي (ت520هـ) ، تحقيق : د/محمد رضوان الداية ، ط (2) 1423هـ ، دار الفكر ، دمشق .

202 - الدولة الصفوية (تاريخها السياسي والاجتماعي وعلاقتها بالعثمانيين)

الدكتور : أحمد الخولي ، ط (1981هـ) ، مكتبة الأنجلو المصرية ، القاهرة .

203 - الدِّياج المُذْهب في معرفة أعيان علماء المذهب

برهان الدين إبراهيم بن علي اليَعمُري المالكي الشهير بابن فَرحون (ت 799هـ) ، تحقيق : د/ محمد الأحمدي أبو النور ، ط (بدون) ، دارالتراث للطبع والنشر ، القاهرة .

204 - الذَّخيرة

الإمام شهاب الدين أحمد بن إدريس القرافي المالكي (ت 684هـ) ، تحقيق : د / محمد حجّي وآخرون ، ط(1) 1994م ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت .

205 – الذيل على طبقات الحنابلة

الإمام زين الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن أحمد البغدادي المشهور بابن رجب الحنبلي (ت795هـ) ، تحقيق : محمد حامد الفقى ، ط (بدون) المكتبة الفيصلية ، مكة المكرمة .

206 - رحمة الأمة في اختلاف الأئمة

القاضي صدر الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن الدمشقي العثماني الشافعي (كان حيا عام 780هـ) ، طرد 1401هـ) ، طبعة عبد الله إبراهيم الأنصاري ، قطر .

207 –ردّ المحتار على الدُّرّ المختار أو (حاشية ابن عابدين)

الإمام محمد أمين بن عمر المعروف بابن عابدين الحنفي (ت 1252هـ) ، تحقيق : د/حسام الدين بن محمد صالح فرفور ، ط (1) 1421هـ ، دار الثقافة والتراث ، دمشق .

• رد المحتار على الدرّ المختار أو (حاشية ابن عابدين)

الإمام محمد أمين بن عمر المعروف بابن عابدين الحنفي (ت 1252هـــ) ، ط (2) 1386هــ ، دار الفكر .

208 -الرسالة القُشيريّة

الإمام أبو القاسم عبد الكريم بن هوزان القشيري النيسابوري الشافعي (ت465هـــ) ، تحقيق : د/ عبد الحليم محمود ، والدكتور محمود الشريف ، ط (بدون) ، دار المعارف .

209 - الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السرَّق المشرّفة

الإمام الشريف : محمد بن جعفر الكتاني (ك1345هـ) ، اعتناء : محمد المنتصر الكتاني ، ط (5/1414هـ ، دار البشائر الإسلامية ، بيروت .

210 –الرسول المعلّم وأساليبه في التعليم

الشيخ : عبد الفتاح أبو غدة (ت1417هـ) ، ط (2) 1417هـ ، مكتبة المطبوعات الإسلامية ، حلب .

211 -رمز الحقائق شرح ركنز الدقائق للنسفى)

الإمام بدر الدين محمود بن أحمد العيني الحنفي (ت855هـ) ، اعتناء : نعيم أشرف نور أحمد ، ط (1) 1424هـ ، إدارة القرآن و العلوم الإسلامية ، كراتشي ، باكستان .

212 –روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسَّبع المثاني

الإمام أبو الفضل محمود بن عبد الله الآلوسي (ت1270هـ) ، تصحيح : محمود شكري الآلوسي ، ط (4) 140هـ ، تصوير عن الطبعة المنيريّة ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت .

213 -روضة المحبين ونزهة المشتاقين

الإمام شـــمس الدين محمد بن أبي بكر المعروف بابن قيم الجوزية (ت751هـــ) ، ط (بدون) ، دار الكتب العلمية .

214 -زاد المسير في علم التفسير

الإمام أبو الفرج جمال الدين عبد الرحمن بن علي المعروف بابن الجوزي (ت597هـ) ، ط (4) 1407هـ ، المكتب الإسلامي ، بيروت .

215 – زاد المعاد في هَدْي خير العباد

الإمام شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر الزرعي الدمشقي المعروف بابن القيم (ت751هـ) ، تحقيق : شعيب الأرناؤوط ، وعبد القادر الأرناؤوط ، ط (1) 1399هـ ، مؤسسة الرسالة ، بيروت .

• الزرقاني على خليل = شرح الزرقاني على (مختصر خليل)

216 –الزواجر عن اقتراف الكبائر

الإمام أبو العباس أحمد بن محمد المعروف بابن حجر الهيتمي المكي الشافعي (ت974هـــ) ، ط (1407هـــ) ، دار المعرفة ، بيروت .

217 -سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد

الإمام مــحمد بن يوسف الصالحي الشامي (ت942هــ) ، تحقيق : عادل عبد الموجود ، وعلي محمد معوض ، ط (1) 1414هــ ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

• السراجية = الفتاوى السراجية

218 –سِلْك الدُّرر في أعيان القرن الثاني عشر

الشيخ : محمد خليل بن على المرادي (ت1206هـ) ، ط (3) 1408هـ ، دار البشائر الإسلامية ، بيروت .

219 –السَّناء الباهر بتكميل الرُّور السافر في أخبار القرن العاشر

السيد : محمد بن أبي بكر الشِّلِي (ع1093هـ) ، تحقيق : إبراهيم بن أحمد المقحفي ، ط (1)1425هـ ، مكتبة الإرشاد ، صنعاء .

220 -سنن الترمذي

الإمام أبو عيسى محمد بن عيسى بن سَوْرة الترمذي (ت 279هـ)، تحقيق وشرح: أحمد محمد شاكر، طربدون)، المكتبة الإسلاميّة.

221 -سنن الدّارمي

الإمام أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن بَهرام الدَّارِمي (ت 255هـ) تحقيق : د/مصطفى ديب البغا ، ط(1) 1412هـ ، دار القلم ، دمشق .

222 -سنن أبي داود أو (كتاب السُّنن)

الإمام أبو داود سليمان بن الأشعث السِّ جستاني (ت 275هـ) ، راجعه وضبطه : محمد محيي الدين عبد الحميد، ط (بدون) ، دار إحياء السنّة النبويّة .

223 –سنن الدّارَقطني

الإمام الحافظ أبو الحسن علي بن عمر بن أحمد الدارَقطين الشافعي (ت 385هـ)، تصحيح: عبد الله هاشم المدني ، ط (بدون) ، دار المحاسن ، القاهرة .

224 -سُنن الصالحين وسَنَن العابدين

الإمام أبو الوليد سليمان بن خلف الباجي المالكي (ت474هـ) ، تحقيق : إبراهيم باحس عبد المجيد ، ط (1) 1424هـ ، دار ابن حزم ، بيروت .

225 -السنن الكبرى

الإمام الحافظ أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي البيهقي (ت458هـــ) ، ط (بدون) ، تصوير دار الفكر ، بيروت .

226 -سنن ابن ماجة

الإمام أبو عبد الله محمد بن يزيد بن ما حة القزويين (ت 275هـ)، تحقيق : محمد فؤاد عبد الباقي، ط (1372هـ)، دار إحياء الكتب العربية، مطبعة عيسى البابي الحلبي، مصر.

227 - سنن النسائي أو (السنن الصغرى أو المجتبي)

الإمام أحمد بن على شعيب النسائي (ت 303هـ) ، (المطبوع مع شرح الحافظ السيوطي وحاشية الإمام السّندي) ، اعتناء : عبد الفتاح أبو غدّة ، ط (2) 1406هـ ، دار البشائر الإسلامية ، بيروت .

228 -سير أعلام النبلاء

الإمام الحافظ أبو عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت 748هـ) ، تحقيق مشترك ، بإشراف الشيخ : شعيب الأرناؤوط ، ط (1) 1403هـ ، مؤسسة الرسالة ، بيروت.

229 - شجرة النّور الزكيّة في طبقات الإلكيّة

الشيخ : محمد بن محمد بن عمر مخلوف المالكي (ت1360هــ) ، ط (1349هــ) ، دار الكتاب العربي ، بيروت .

230 - شذرات الذَّهب في أخبار مَنْ ذَهبْ

الإمام أبو الفلاح شهاب الدين عبد الحيّ بن أحمد بن محمد الحنبلي المعروف بابن العماد (ت 1089هـ) ، تحقيق : محمود الأرناؤوط ، ط (1) 1406هـ ، دار ابن كثير ، دمشق .

231 –شرح تنقيح الفصول في اختصار (المحصول في الأصول)

الإمام شهاب الدين أحمد بن إدريس القرافي المالكي (ت684هـ) ، تحقيق : طه عبد الرؤوف سعد ، ط (1) الإمام شهاب الدين أحمد بن إدريس القرافي المالكي الأزهرية ، مصر .

232 –شرح الجامع الصغير

الإمام فخر الدين الحسن بن منصور الأوزجندي المعروف بقاضي خان (ت592هـ) ، تحقيق : أسد الله محمد حنيف (رسالة دكتوراة بجامعة أم القرى) ، عام (1422هـ) ، نسخة مصورة عندي .

233 -شرح الزُّرْقاني على (مختصر خليل)

الإمام عبد الباقي بن يوسف الزُّرقاني المالكي (1099هـــ) ، ط (بدون) ، دار الفكر، بيروت.

234 - شرح السُّنة

الإمام محري السنّة أبو محمد الحسين بن مسعود البغوي الشافعي (ت 516هـــ) ، تحقيق : شعيب الأرناؤوط وزهير الشاويش ، ط (بدون) ، الكتب الإسلامي .

235 -شرح السنّــيَر الكبير

الإمام أبو بكر محمد بن أجمد بن أبي سهل السَّرَحْسي (ت483هـ) ، تحقيق : د / صلاح الدين المنجد ، وعبد

العزيز أحمد ، ط (بدون) .

236 -شرح عقود رسم المفتي

الإمام محمد أمين بن عمر المعروف بابن عابدين الحنفي (ت1252هـ) ، تصحيح : المفتي أبو لبابة ، ط (2) الإمام محمد أمين بن عمر المعروف بابن عابدين الحنفي .

237 -شرح ابن عقيل على (ألفية ابن مالك)

الإمام بهاء الدين أبو عبد الرحمن عبد الله بن عبد الرحمن العقيلي المشهور بابن عقيل ، تحقيق : د / محمود مصطفى حلاوي ، ط (1) 1416هـ ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت .

• شرح الطيبي = الكاشف عن حقائق السُّنن

238 - الشرح الكبير

الإمام شمس الدين أبو الفرج عب د الرحمن بن محمد المقدسي الحنبلي (ت 682هـ) ، (المطبوع مع المقنع والإنصاف) ، تحقيق : د/ عبد الله التركي، د/ عبد الفتاح الحلو ، ط (1) 1414هـ ، دار هجر .

239 -شرح الكوكب المنير

الإمام محمد بن أحمد بن عبد العزيز الحنبلي المعروف بابن النجّار (ت 972هـ) ، تحقيق : د /محمد الزحيلي ود/ نزيه حماد ، ط (1400هـ) ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي ، حامعة أم القرى .

240 -شرح مجمع البحرين أو (ملتقى النيّرين)

الإمام مظفر الدين أحمد بن على بن تغلب البغدادي المعروف بابن الساعاتي (ت694هـ) ، تحقيق : صالح بن عبد الله الله الله الله الله دكتوراة في المعهد العالي للقضاء) ، عام 1415هـ) ، نسخة مصورة عندي .

241 -شرح مجمع البحرين

الشيخ عز الدين عبد اللطيف بن عبد العزيز بن مَلَكَ (ت801هـ) ، (المطبوع مع مجمع البحرين) ، تحقيق : إلياس قبلان ، ط (1) 1426هـ ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

242 –شرح مشكل الآثار

الإمام أبو جعفر أحمد بن محمد الط حاوي الحنفي (ت 321هـ)، تحقيق : شعيب الأرناؤوط ، ط (1) 1415هـ، مؤسسة الرسالة ، بيروت .

243 –شرح معانى الآثار

الإمام أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة الطحاوي الحنفي (ت 321هـ) ، تحقيق : محمد زهري النجّار ، ط (1) 1399هـ ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

244 -شرح المنار

العلاّمة عزّ الدين عبد اللطيف بن مَلَك (ت 801هـ) ، ط (1315هـ) ، المطبعة العثمانية .

245 -شرح منتهى الإرادات

الإمام منصور بن يونس بن إدريس البُهوتي (ت1051هـ) ، ط (بدون) ، عالم الكتب ، بيروت .

246 -شرح النووي لصحيح مسلم أو (المنهاج في شرح صحيح مسلم بن الحجّاج)

الإمام أبو زكريّا يحيى بن شرف النووي الشافعي (ت 676هـــ) ، ط (بدون) ، المطبعة المصريّة .

247 -شرح الوقاية

الإمام عبيد الله بن مسعود المحبوبي المعروف بصدر الشريعة الأصغر (ت747هـــ) ، ط (بدون) ، (المطبوع بمامش كشف الحقائق للأفغاني) ، إدارة القرآن و العلوم الإسلامية ، كراتشي ، باكستان .

248 –شروح كتاب الدرّ المختار (بحث محكّم)

الأستاذ الدكتور: سائد بكداش، منشور في مجلّة الأحمدية الصادرة عن دار البحوث للدراسات الإسلامية وإحياء التراث العربي ، العدد (12) عام 1423هـ ، دبي ، الإمارات العربية المتحدة.

249 -شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام

الإمام أبو الطيب تقي الدين محمد بن أحمد الفاسي المكي المالكي (ت832هـ) ، تحقيق : لجنة من كبار العلماء والأدباء ، ط (بدون) ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

• الشِّلْبي = حاشية الشِّلْبي

250 - الشمائل المحمدية والخصائل المصطفوية

الإمام محمد بن عيسى الترمذي (ت279هـ) ، (المطبوع مع المواهب اللَّدنية على الشمائل المحمديَّة لإبراهيم الباحوري) ، اعتناء : محمد عوّامة ، ط (1) 1422هـ .

251 -الصحاح (تاج اللغة وصحاح العربية)

الإمام إسماعيل بن حماد الجوهري (ت 398هــ) ، تحقيق : أحمد عبدالغفور عطّار ، ط (2) 1402هــ .

252 -صحيح البخاري

الإمام أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (ت 256هـ) ، (المطبوع مع فتح الباري) ، تصحيح : عبدالعزيز ابن باز ، ترقيم : محمد فؤاد عبد الباقي ، ط (1380هـ) ، المطبعة السلفيّة ، القاهرة .

253 -صحيح ابن خزيمة

الإمام الحافظ معد بن إسحاق (ت 311هـ) ، تحقيق : محمد مصطفى الأعظمي ، ط (1390هـ) ، المكتب

الإسلامي ، بيروت.

254 -صحيح مسلم

الإمام الحافظ أبو الحسين مسلم بن الحجّاج النيسابوري (ت 261هـ) ، تصحيح وترقيم : محمد فؤاد عبد الباقي ، ط (2) 1972م ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت .

255 - صفة الصفوة

الإمام جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي المعروف بابن الجوزي (ت597هـــ) ، تحقيق : محمود فاخوري ، و محمد روّاس قلعجي ، ط (بدون) ، دار المعرفة ، بيروت .

256 - صفوة التفاسير

الشيخ : محمد على الصابوني ، ط(1) 1406هـ ، مؤسسة مناهل العرفان ، بيروت .

257 -صلة الناسك في صفة المناسك

الإمام أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمن المعروف بابن الصَّلاح الشافعي (ت643هـــ) ، تحقيق : د / محمد بن عبد الكريم بن عبيد ، ط (1422هـــ) ، معهد خادم الحرمين الشريفين لأبحاث الحج ، جامعة أم القرى .

258 - الضوء اللامع لأهل القرن التاسع

الإمام شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السَّخاوي (ت 902هـــ) ، ط (بدون) ، دار مكتبة الحياة ، بيروت.

259 - طبقات الحفّاظ

الإمام حلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت911هـ) ، ط (1) 1403هـ ، دار الكتب العلمية، بيروت .

260 - طبقات الحنفية

المولى علاء الدين على جلبي بن أمر الله الحميدي الرومي المشهور بابن الحنائي (ت979هـ) ، اعتناء : سفيان بن عايش بن محمد ، وفراس بن خليل مشعل ، ط (1) 1425هـ ، دار بن الجوزي ، الأردن .

261 – الطبقات السؤيّة في تراجم الحنفيّة

الإمام تقي الدين بن عبد القادر التميمي الحنفي (ت 1005هـ) ، تحقيق : د / عبد الفتاح محمد الحلو ، ط (1) 1403هـ، دار الرّفاعي، الرياض .

262 - طبقات الشافعية

أبو بكر أحمد بن محم د المعروف بابن قاضي شُهبة (ت851هـ) ، تصحيح : د/ عبد العليم خان ، ط (1) أبو بكر أحمد بن محم د المعروف بابن قاضي شُهبة ، حيدر آباد ، الهند .

263 - طبقات الشافعيّة الكبرى

الإمام تاج الدين عبد الوهاب بن علي السّبكي الشافعي (ت 771هـ) ، تحقيق : عبد الفتاح الحلو ، ومحمود الطناحي ، ط (2) 1413هـ ، دار هجر .

264 -طبقات الفقهاء

الإمام أبو إسحاق إبراهـــيم بن علي بن يوسف الشيرازي الشافعي (ت 476هــ) ، تحقيق : د/ إحسان عبّاس ، ط (2) 1401هــ ، دار الرائد العربي ، بيروت .

265 –طَرَب الأماثل بتراجم الأفاضل

العلامة أبو الحسنات محمد بن عبد الحي اللكنوي (ت 1304هـ) ، (المطبوع مع الفوائد البهيّة) ، اعتناء : أحمد الزعبي ، ط (1) 1418هـ دار الأرقم ، بيروت .

266 –طرح التثريب في شرح التقريب

الإمام المحدث أبو الفضل عبد الرحيم الحسين العراقي الشافعي (ت 806هـ) ، ط (بدون) ، دار التراث العربي.

267 - طلَهة الطلبة في الاصطلاحات الفقهيّة

الإمام نحم الدين أبو حفص عمر بن محمد النسفي الحنفي (ت 537هـ) ، علّق عليه : محمد حسن الشافعي ، ط (1) 1418هـ ، دار الكتب العلميّة ، بيروت .

268 –العِبَر في خَبر من غُبر

الإمام أبو عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت748هـ) ، تحقيق : محمد السعيد بن بسيوني زغلول ، ط (1) 1405هـ ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

269 -عدّة الإنابة في أماكن الإجابة

السيد : عفيف الدين أبو السيادة عبد الله بن إبراهيم الميرغني المكي الحربي (ت1207هـ) ، تحقيق : د/عبد الله نذير أحمد ، ط (1) 1429هـ ، المكتبة المكية ، مكة المكرمة .

270 –العُدَّة في أصول الفقه

القاضي أبو يعلى محمد بن الحسين الفرّاء البغدادي الحنبلي (ت458هـ) ، تحقيق : د / أحمد بن علي سير المباركي، ط (2) 1410هـ .

271 –العَرْف الشذيّ شرح (سنن الترمذي)

الإمام محمد أنور شاه بن معظم شاه الكشميري (ت1352هـ) ، تصحيح : محمود شاكر ، ط (1) 1425هـ ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت .

272 - العِقْد الثمين في تاريخ البلد الأمين

الإمام تقي الدين أبو الطيب محمد بن أحمد الحسين الفاسي المكي (ت832هـ) ، تحقيق : معمد حامد الفقي ، وآخرون ، ط (1378هـ) مطابع السنة المحمدية ، القاهرة .

273 –عِقْد الجواهر الثمينة في مذهب عالم المدينة أو (الجواهر الثمينة)

الإمام حلال الدين أبو محمد عبد الله بن نجم بن شاس المالكي (ت616هـ)، تحقيق : د / محمد أبو الأحفان ، والأستاذ : عبد الحفيظ منصور ، ط (1) 1415هـ ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت .

274 –عِقْد الجواهر والدرر في أخبار القرن الحادي عشر

الشيخ: محمد بن أبي بكر بن أحمد الشلّي باعلوي (ت1093هـ) ، تحقيق: إبراهيم بن أحمد المقحفي ، ط (1) الشيخ: محمد بن أبي بكر بن أحمد الشلّي باعلوي (ت1993هـ) ، تريم الحديثة ، اليمن .

275 - عِقْد القلائد وقيد الشرائد أو (المنظومة الوهبانية)

القاضي أبو محمد عبد الوهاب بن أحمد المزّي الدمشقي المشهور بابن وَهْبان (ت768هـ) ، تحقيق : عبدالجليل العطا ، ط (1) 1421هـ ، دار المعالى للعلوم ، دمشق .

276 - العقل الفقهي (معالم وضوابط)

الأستاذ: أبو أمامة نوار ابن الشلِّي ، ط (1) ، 1429هـ ، دار السلام ، مصر .

277 –عقود الجواهر المنيفة

الإمام أبو الفيض محمد بن محمد المرتضى الزَّبيدي الحنفي (ت1205هــ) ، تحقيق : وهبي سليمان غاوجي الألباني، ط (1) 1406هــ ، مؤسسة الرسالة ، بيروت .

278 - العَلَم الهيِّب في شرح (الكلم الطيِّب الابن تيمية الحراني)

الإمام بدر الدين محمود بن أحمد العيني الحنفي (ت855هـ) تحقيق : أبو المنذر خالد بن إبراهيم المصري ، ط (2) 1426هـ ، مكتبة الرشد ، الرياض .

279 -عمدة الرعاية على (شرح الوقاية)

الإمام أبو الحسنات محمد بن عبد الحي اللكنوي (ت1304هـ) ، ط (بدون) ، مكتبة ياسر نديم ، الهرد .

280 -عمدة القاري بشرح (صحيح البخاري)

الإمام بدر الدين محمود بن أحمد العيني (ت855هـ) ، ط (1399هـ) ، دار الفكر ، بيروت .

281 -عمدة المناسك (باللغة الأردوية)

الشيخ : شير محمد السندي المدني (كان حياً عام 1377هـ) ، ط (1407هـ) ، طبعة سعيد كمبني ،

كراتشي، باكستان.

282 - عمل اليوم والليلة

الإمام أحمد بن شعيب النَّسائي (ت303هـ) ، تحقيق : د / فاروق حمادة ، ط (2) 1406هـ ، مؤسسة الرسالة، بيروت .

283 -عمل اليوم والليلة

الإمام أبو بكر أحمد بن محمد بن إسحاق الدينوري الشافعي المعروف بابن السُّنِّي (ت364هـ) ، تحقيق : أبو محمد عبد الرحمن كوثر البرني ، ط (بدون) ، دار القبلة للثقافة ، حدة .

284 - العناية شرح (الهداية للمرغيناني)

الإمام أكمل الدين محمد بن محمود البَابَرتي (ت 786هـ) ، (المطبوع مع فتح القدير) ، ط (2) ، دار الفكر .

285 - العُنوان الصحيح للكتاب

الأستاذ الدكتور: الشريف حاتم بن عارف العوبي ، ط (1) 1419هـ ، دار عالم الفوائد ، مكة المكرمة .

286 - عوارض الأهلية عند الأصوليين

الأستاذ الدكتور: حسين خلف الجبوري، ط (1) 1408هـ، معهد البحوث العلمية، حامعة أم القرى، مكة.

287 –عيون المسائل

الإمام أبو الليث نصر بن محمد السمرقندي الحنفي (ت373هـ) ، تحقيق : د / صلاح الدين الناهي ، طره الليث نصر بن محمد السمرقندي الحنفي (ت386هـ) ، مطبعة أسعد ، بغداد .

288 -غالية المواعظ ومصباح المتعظ وقبس الواعظ

الإمام أبو البركات نعمان بن محمود الآلوسي (ت1417هـ) ، طبعة محققة ، ط (1) 1425هـ، دار المنهاج ، حدة .

289 –غاية المطلوب وأعظم المنّة فيما يغفر الله به الذنوب ويوجب الجّة

الإمام عبد الرحمن بن علي المعروف بابن الديبع الشيباني (ت944هـ) ، تحقيق : د/ رضا محمد صفي الدين السنوسي ، ط (1) 1419هـ ، المكتبة المكية ، مكة المكرمة .

290 -غريب الحديث

الإمام أبو سليمان حَمْد بن محمد بن إبراهيم الخطابي البستي (ت388هـ) ، تحقيق : عبد الكريم العزباوي ، طر1402هـ) ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي ، حامعة أم القرى.

291 -غمز عيون البصائر شرح (الأشباه والنظائر لابن نجيم)

الإمام شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد الحموي الحنفي (ت1098هـ) ، ط (1) 1405هـ ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

292 - الغنية

الإمام عبد القادر الجيلاني الحسني (ت561هـ) ، ط (بدون) ، دار الألباب ، دمشق .

293 –غُنية ذوي الأحكام في بُغية دُرَر الأحكام (شرح غُرَر الأحكام لُملاّ خسرو)

الإمام الفقيه أبو الإخلاص حسن بن عمّار الشُّرُنْبلالي الحنفي (ت 1069هـ)، (المطبوع بمامش درر الأحكام)، ط (1329هـ)، استانبول، تركيا .

294 -غُنية الناسك في بغية المناسك

الشيخ: محمد حسن شاه السُّواتي الهندي المكي الحنفي (ت1346هـ) ، اعتناء: نعيم أشرف ، ط (1) الشيخ: محمد حسن شاه السُّواتي الهندي المكي الحنفي ، باكستان.

295 -غوّاص البحرين في ميزان الشرحين

المولى فخر الدين بن إبراهيم أفندي الغزّاني ، (المطبوع مع جامع الرموز) ، ط (بدون) ، منشورات ايج إيم ، سعيد كمبنى ، كراتشي ، باكستان .

296 –الفتاوى البَزَّازِيَّة أو (الجامع الوجيز)

الإمام حافظ الدين محمد بن محمد بن شهاب المعروف بابن البزَّاز الكردَري الحنفي (ت 827هـ) ، (المجلبوع هامش الفتاوى الهنديَّة) ، ط (4) ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت .

297 – الفتاوى التتارخانية

الإمام عالم بن العلاء الأنصاري الأندربتي الدِّهلوي الحنفي (ت786هـ) ، تحقيق : سجّاد حسين ، ط (1) الإمام عالم بن العلاء التراث العربي ، بيروت .

298 - الفتاوى السرِّ اجية

الإمام سراج الدين أبو محمد علي بن عثمان التيمي الأوشي الفرغاني الحنفي (ت575هـ) ، ط (بدون) مكتبة سعيد إيج ، إيم كمبني ، كراتشي ، باكستان .

299 -فتاوى قاضى خان أو (الفتاوى الخانيّة)

الإمام فخر الدين الحسن بن منصور الأُوزْجَنْدِي الحنفي (ت 592هـ)، (الطبوع بمامش الفتاوى الهنديّة)، ط(4)، تصوير عن الطبعة البولاقية، دار إحياء التراث العربي، بيروت.

300 - الفتاوى الكاملية في الحوادث الطرابُلُسيّة

الشيخ : محمد كامل الطرابلسي (ت1315هـ) ، ط (بدون) ، المكتبة الحقانية ، بشاور ، باكستان .

301 -فتاوى النوازل

الإمام أبو الليث نصر بن محمد السمرقندي الحنفي (ت373هـ) ط (بدون) ، مكتبة مير محمد ، آرام باغ ، كراتشي ، باكستان .

302 - الفتاوى الولْوالجيّة

الإمام أبو الفتح ظهير الدين عبد الرشيد بن أبي حنيفة الولْوالجي (ت540هـ)، تحقيق : مقداد بن موسى فريوي ، ط (1) 1424هـ ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

303 - الفتاوى الهندية في مذهب الإمام الأعظم أبي حنيفة النعمان أو (الفتاوى العالمكيرية)

جماعة من كبار علم اء الهند الأعلام ، برئاسة الشيخ : نظام الدين البرهانبوري (من علماء القرن الحادي عشر) ، ط(4) ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت.

304 -فتح باب العِناية شرح (النُّقَاية للمحبوبي)

الإمام نور الدين بن سلطان بن محمد المعروف بمُلاّ على القاري الحنفي (ت 1014هـــ) ، اعتنى به : محمد نزار تميم ، وهيثم نزار تميم ، ط (1) 1418هـــ ، دار الأرقم بن أبي الرقم ، بيروت .

305 - فتح الباري شرح (صحيح البخاري)

الإمام الحافظ أحمد بن علي بن محمد ابن حجر الع سقلاني (ت852هـ) ، تصحيح وتعليق : الشيخ عبد العزيز ابن باز ، ترقيم : محمد فؤاد عبد الباقي ، إشراف : محب الدين الخطيب ، ط (1380هـ) ، المطبعة السلفيّة ، القاهرة.

306 - فتح العزيز شرح (الوجيز للغزالي)

الإمام أبو القاسم عبد الكريم بن محمد الرافعي الشافعي (ت 623هـ)، (المجلبوع مع المجموع والتلخيص الحبير)، ط (بدون)، دار الفكر، بيروت.

307 - فتح العلي المالك في الفتوى على مذهب الإمام مالك

الشيخ : أبو عبد الله محمد أحمد عِلِّيش (ت1299هـ) ، ط (بدون) ، دار الفكر .

308 - فتح الغفار بشرح (المنار للنسفى) أو (مشكاة الأنوار في أصول المنار)

الإمام زين الدين بن إبراهيم، المعروف بابن نج يم الحنفي (ت 970هـ) ، مراجعة : محمود أبو دُقيقة ، طرد 1355هـ) ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر .

309 - فتح القدير للعاجز الفقير شرح (الهـــداية للمرغينايي)

الإمام المحقق محمد بن عبد الواحد الشهير بابن الهمام (ت 861هـ) ، (المطبوع مع الهداية والعناية) ، ط (بدون) ، مصورة عن الطبعة البولاقية ، دار إحياء التراث العربي .

310 -فتح الملهم بشرح (صحيح الإمام مسلم)

الشيخ المحدِّث: شبير أحمد العثماني الهندي (ت1369هـ) ، ط (1) 1427هـ، دار القلم ، دمشق .

311 – الفتوحات الربانية على الأذكار النواويّة

الإمام محمد بن علان الصديقي الشافعي المكي (ت1057هـ) ، ط (بدون) ، دار إحياء التراث العربي .

312 - الفرْق بين الفِرق وبيان الفرقة الناجية منهم

الإمام عبد القادر بن طاهر البغدادي (ت429هـ) ، تحقيق : محمد محي الدين عبد الحميد ، ط (بدون) ، مطبعة صبيح ، القاهرة .

313 –الفروع

الإمام أبو عبد الله محمد بن مفلح المقدسي الحنبلي (ت 763هـ) ، ط (2) 1381هـ ، دار مصر .

314 - الفروق

الإمام العلاّمة شهاب الدين أحمد بن إدريس القرافي المالكي (ت 5684هـــ) ، (المطبوع مع أدرار الشروق لابن الشاط) ، ط (بجون) ، دار المعرفة ، بيروت .

315 - فقهاء الهند (باللغة الأردوية)

الأستاذ : محمد إسحاق بمتى ، ط (بدون) ، إدارة الثقافة الإسلامية ، لاهور .

316 - فقه إمام الحرمين (خصائصه ، أثره ، منزلته)

الأستاذ الدكتور : عبد العظيم الديب ، ط (1) 1405هـ ، إدارة إحياء التراث الإسلامي ، قطر .

317 - الفقه النافع

الإمام أبو القاسم ناصر الدين محمد بن يوسف الحسني السمرقندي (ت556هـ) ، تحقيق : د / إبراهيم محمد العبود ، ط (1) 1421هـ مكتبة العبيكان ، الرياض .

318 –الفقيه والمتفقه

الإمام أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (ت463هـ) ، تحقيق : عادل بن يوسف العزازي ، طر2) 1421هـ ، دار ابن الجوزي .

319 - الفكر الأصولي (دراسة تحليلية نقدية)

الأستاذ الدكتور : عبد الوهاب إبراهيم أبو سليمان ، ط (2) 1404هـ ، دار الشروق ، حدة .

320 - الفكر السامي في تاريخ الفقه الإسلامي

الشيخ : محمد بن الحسن الفاسي المالكي (ت 1376هـ) ، تحقيق : د/ عبد العزيز القاري ، ط (1) 1376هـ، المكتبة العلميّة ، المدينة المنورّة .

321 - الفلك المشحون في أحوال محمد بن طولون

الإمام محمد علي بن أحمد بن طولون الصالحي الدمشقي (ت953هـ) ، تحقيق : محمد خير رمضان يوسف ، طر2) 1416هـ ، دار ابن حزم ، بيروت .

322 – الفوائد الهيّة في تراجم الحنفيّة

العلامة أبو الحسنات محمد عبد الحيّ اللكنوي الحنفي (ت 1304هـ) ، اعتناء أحمد الزعبي ، ط (1) 1418هـ، دار الأرقم ، بيروت .

323 - فواتح الرجموت شرح (مسلَّم الثبوت لمحبِّ الله البهاري)

الشيخ: أبو العياش عبد العلي محمد بن نظام الدين الأنصاري الشهير ببحر العلوم (توفي في حدود 1180هـ)، (المطبوع مع المستصفى للغزالي)، ط (بدون)، دار إحياء التراث العربي، بيروت.

324 - الفهرس أو (الفهرست)

الشيخ : أبو الفرج محمد بن إسحاق النديم (ت438هـــ) ، ط (بدون) ، دار المعرفة ، بيروت .

325 - الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط (الفقه و أصوله)

جمع من الأساتذة الفضلاء ، مؤسسة آل البيت للفكر الإسلامي ، عام (1424هـ) ، عمّان ، الأردن .

326 - فِهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشريُّجَات والمسرَّسُلات

الشيخ عبد الحيّ بن عبد الكبير الكتّاني (ت 1304هـ) ، اعتناء : إحسان عبّاس ، ط (1402هـ) ، دار الغرب، بيروت.

327 - الفهرس المختصر لمخطوطات مكتبة الحرم المكي الشريف

الأستاذ : محمد بن سيد أحمد مطيع الرحمن ، وعادل بن جميل بن عبد الرحمن عيد ، ط (1427هـ) ، مطبوعات مكتبة الملك فهد الوطنية .

328 - فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية (الفقه الحنفي)

الأستاذ : محمد مطيع الحافظ ، ط (1401هـــ) ، مجمع اللغة العربية ، دمشق .

329 –فهرس مخطوطات مكتبة بشير آغا بالمدينة المنورة

إعداد : فريق من باحثي مركز بحوث ودراسات المدينة المنورة ، بإشراف الدكتور : عبد الباسط بدر ، والدكتور :

مصطفى عمار منلا ، ط (1) 1421هـ.

330 -فهرس المكتبة الأزهرية

الأستاذ: أبو الوفاء المراغى ، ط (1365هـ) ، مطبعة الأزهر .

331 -فيض القدير شرح (الجامع الصغير للسيوطي)

الإمام محمد عبد الرؤوف بن على المناوي (ت1031هـ) ط (1) 1356هـ ، مطبعة مصطفى محمد .

332 -قاموس الحج والعمرة من حجة النبي ﷺ وعمره

الأستاذ: أحمد عبد الغفور عطار، ط (1)، 1399هـ، دار العلم للملايين، بيروت.

333 - القاموس المحيط

الإمام مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي (ت 817هـ)، ط (1403هـ) ، دار الفكر ، بيروت .

القدوري = مختصر القدوري

334 -القِرى لقاصد أم القرى

الإمام محب الدين أبو العباس أحمد بن عبد الله بن محمد الطبري الشافعي المعروف بالمحبّ الطبري (ت694هـ) ، تحقيق : مصطفى السقا ، ط (2) 1390هـ ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي .

335 -القواعد أو (تقرير القواعد وتحرير الفوائد)

الإمام زين الدين عبد الرحمن بن أحمد المشهور بابن رجب الحنبلي (ت795هــ) ط (بدون) ، دار المعرفة .

336 – القواع الفقهية (مفهومها ، نشأتها ، تطوّرها ، دراسة مؤلّفاتها ، أدلتها ، مهمتها ، تطبيقاتها) الأستاذ الدكتور : على أحمد الندُوي ، ط (5) 1420هـ ، دار القلم ، دمشق .

337 -قواعد في علوم الحديث

الشيخ : ظفر احمد العثماني التهانوي (ت1394هـ) ، ط (3) 1392هـ ، مكتبة المطبوعت الإسلامية .

338 - الكاشف عن حقائق السُّنن أو (شرح الطيبي على مشكاة المصابيح للتبريزي)

الإمام شرف الدين الحسين بن محمد بن عبد الله الطبيبي الشافعي (ت743هـ) ، تحقيق : المفتي عبد الغفار وآخرون ، ط (1) 1413هـ ، إدارة القرآن والعلوم الإسلامية ، كراتشي ، بالستان .

339 – الكافي في فقه أهل المدينة المالكي

الإمام الحافظ أبو عمر يوسف بن عبد الله الشهير بابن عبد البرِّ المالكي (ت 463هـ)، ط (بدون)، دار الكتب العلميّة، بيروت.

340 - الكبائر

الإمام شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت748هـــ) ، ط (بدون) ، المكتبة الثقافية ، بيروت .

341 –الكشّاف عن حقائق التدنــزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل

الإمام جار الله محمود بن عمر الزَّمَخْشري الحنفي (ت 538هـ) ، ط (1385هـ) ، عيسى البابي الحلبي.

342 - كشاف القناع عن (متن الإقناع للحجَّاوي)

الإمام منصور بن يونس بن إدريس البُهوتي الحنبلي (ت1051هـ) ، تحقيق : محمد عدنان درويش ، ط (1) والإمام منصور بن يونس بن إدريس البُهوتي الحنبلي ، بيروت .

343 -كشف الأسرار شرح (المنار للنسفي)

الإمام أبو البركات حافظ الدين عبد الله بن أحمد النسفي الحنفي (ت 710هـ) ، (المطبوع مع نور الأنوار للأركات حافظ الدين عبد الله بن أحمد النسفي الحنفي ، بولاق ، مصر .

344 - كشف الأسرار عن (أصول فخر الإسلام البَردَوي)

الإمام علاء الدين عبد العزيز بن أحمد البخاري الحنفي (ت 730هـ) ، ضبط وتعليق وتخريج : محمد المعتصم بالله البغدادي ، ط (1) 1411هـ، دار الكتاب العربي ، بيروت .

345 - كشف الحقائق شرح (كنـز الدقائق للنسفى)

الشيخ : عبد الحكيم الأفغاني (ت1326هـ) ط (بدون) ، إدارة القرآن والعلوم الإسلامية ، كراتشي .

346 - كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس

الإمام إسماعيل بن محمد العجلوني الجراحي (ت1162هـ) ، تصحيح : أحمد القلاَّش ، مكتب التراث الإسلامي ، حلب .

347 -كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون

الشيخ : مصطفى بن عبد الله المعروف بحاجي خَليفة أو كاتب جلبي (ت 1067هـــ) ، ط (1410هـــ) ، دار الفكر، بيروت.

348 - كشف القناع المرنى عن مهمّات الأسامي والكني

الإمام بدر الدين محمود بن أحمد العيني الحنفي (ت855هـ) ، تحقيق : أحمد محمد نمر الخطيب ، ط (1) 1414هـ ، مركز النشر العلمي ، جامعة الملك عبد العزيز ، جدة .

349 - الكفاية شرح (الهداية للمرغيناني)

الإمام حلال الدين بن شمس الدين الخُوارزْمي الكرلاني الحنفي (ت767هـ) ، (المطبوع مع فتح القدير) ، طربدون) ، مصورة عن الطبعة البولاقية ، دار إحياء التراث العربي.

350 - كنـز الدّقائق

الإمام أبو البركات حافظ الدين عبد الله بن أحمد النس في الحنفي (ت 710هـ) ، اعتناء : راشد الخليلي ، طر1) 1425هـ ، المكتبة العصرية ، بيروت .

351 - كنز العمّال في سُنن الأقوال والأفعال

الإمام علاء الدين علي المتقي بن حسام الدين الهندي البرهان بوري (ت985هـ) ، ط (بدون) ، مكتبة التراث الإسلامي ، حلب .

352 - كنز الوصول إلى معرفة الأصول

الإمام فخر الإسلام علي بن محمد بن الحسين البَزْدُوي (ت 482هـــ) ، ط (بدون) ، مكتبة نور محمد كارخانة ، آرآم باغ ، كراتشي .

353 – الكواشف الجلية عن مصطلحات الحنفية

الأستاذ : عبد الإله بن محمد الملاّ ، ط (1) 1425هـ ، مطبعة الأحساء .

354 – الكو اكب السائرة بأعيان المائة العاشر

الشيخ: نجم الدين محمد بن محمد الغَزِّي (ت1061هـ) ، اعتناء: خليل المنصور ، ط (1) 1418هـ ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

355 –لبلب التأويل في معاني التنزيل

الإمام علاء الدين علي بن محمد بن إبراهيم البغدادي الشافعي الشهير بالخازن (ت 725هـ) ، (المطبوع مع معالم التنزيل) ، ط (1399هـ) ، دار الفكر ، بيروت .

356 - اللباب في الجمع بين السنَّة والكتاب

الإمام أبو محمد علي بن زكريّا المنْجي الحنفي (ت 686هـ) ، تحقيق : د / محمد فضل عبد العزيز المراد ، ط(2) الإمام أبو محمد على بن زكريّا المنْجي الحنفي (ت 686هـ) ، تحقيق : د / محمد فضل عبد العزيز المراد ، ط(2)

357 - لباب المناسك وعُباب المسالك أو (المنسك المتوسط)

الإمام رحمة الله بن عبد الله بن إبراهيم السندي المكي الحنفي (ت993هـــ) ، اعتناء : عبد الرحيم بن محمد أبو بكر ، ط (2) 1421هـــ ، درا قرطبة ، بيروت .

358 - لسان العرب

الإمام جمال الدين أبو الفضل محمد بن مُكرَّم بن علي بن منظور الأفريقي (ت 711هـ) ، تحقيق : عبدالله علي الكبير آخرون ، ط (بدون) ، دار المعارف .

359 - المبدع في شرح (المقنع لابن قدامة)

الإمام إبراهيم بن محمد بن عبد الله المعروف بابن مُفلح الحنبلي (ت 884هـــ) ، ط (1394هـــ) ، المكتب الإسلامي ، دمشق .

360 - المبسوط

الإمام أبو بكر محمد بن أجمد بن أبي سهل السَّرخسي (ت483هـــ) ، ط (1414هـــ) ، دار المعرفة ، بيروت.

361 – المبيت بمنى (بحث محكَّم)

الأستاذ الدكتور : عبد الله نذير أحمد مزّي ، ط (1)1421هـ ، المكتبة المكية ، مكة المكرمة .

362 - مثير العزم الساكن إلى أشرف الأماكن

الإمام أبو الفرج جمال الدين عبد الرحن بن علي المعروف بابن الجوزي الحنبلي (ت597هـ) ، تحقيق : مرزوق على إبراهيم ، ط (1) 1415هـ ، دار الراية ، الرياض .

363 -مجلَّة مِهْران (باللغة السنديُّ)

منشورة من لجنة إحياء الأدب السندي ، عام (1970م) ، جام شورو ، حيدر آباد ، السند ، باكستان .

364 -مجمع الأمثال

الإمام أبو الفضل أحمد بن محمد بن أحمد الميداني (ت518هـ) ، تحقيق : محمد محي الدين عبد الحميد ، ط (3) الإمام أبو الفضل أحمد بن محمد بن أحمد الميداني (ت1398هـ ، دار الفكر .

365 –مجمع بحار الأنوار في غرائب التنزيل ولطائف الأخبار

الشيخ : محمد طاهر الصديقي الفَتَّني (ت986هـ) ، ط (1387هـ) ، دائرة المعارف العثمانية ، الهند .

366 - مجمع البحرين و ملتقى النيّرين

الإمام مظفر الدين أبو العباس أحمد بن علي بن تغلب البغدادي المعروف بابن الساعاتي الحنفي (ت694هـ) ، تحقيق : إلياس قبلان ، ط (1) 1426هـ ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

367 - مجمع الزوائد ومنبع الفوائد

الإمام الحافظ نور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي (ت 807 هــ) ، ط (2) 1967م ، دار الكتاب ، بيروت .

368 -مجموعة رسائل ابن عابدين

الإمام محمد أمين بن عمر المشهور بابن عابدين (ت1252هـ) ، ط (بدون) ، عالم الكتب .

369 –المجموع شرح (المهذّ ب للشيرازي)

الإمام الحافظ أبو زكريًا محي الدين يحيي بن شرف النووي الشا فعي (ت676هـــ)، (المطبوع مع فتح العزيز) ،

ط (بدون) ، دار الفكر ، بيروت.

370 - مجموع الفتاوى

الإمام أحمد بن عبد الحليم المعروف بشيخ الإسلام ابن تيمية الدمشقي الحنبلي (ت 728هـ) ، جمع وترتيب : عبدالرحمن بن محمد بن قاسم النجدي ، ط (بدون)، الرئاسة العامة لشؤون الحرمين الشريفين .

371 –محاضرات في تحقيق النصوص

الأستاذ الدكتور: أحمد محمد الخراط، ط (2) 1409هـ، دار المنارة، حدة.

372 –المحرر الوجيز في تفسير الكلك العزيز

القاضي أبو محمد عبد الحق بن عطية الأندلسي المالكي (ت 541هـ) ، تحقيق : الرّحالي الفاروق وآخرون ، طر1) 1398هـ ، طبعة : الدوحة ، قطر .

373 –محرك سواكن الغرام إلى حج بيت الله الحرام ، وزيارة قبر النبي عليه الصلاة والسلام.

الإمام مرعي بن يوسف المقدسي الح نبلي (ت1330هـ) ، تحقيق : د/محمد باجودة ، والأستاذ /عبد الرحمن الحذيفي ، ط (1) 2006م ، دار القاهرة .

374 - محمد عابد السندي الأنصاري

الأستاذ الدكتور : سائد بكداش ، ط (1) 1423هـ ، دار البشائر الإسلامية ، بيروت .

375 - المحيط البرهاني في الفقه النعماني

الإمام برهان الدين أبو المعالي محمود بن أحمد بن مازة البخاري الحنفي (ت616هـ) ، اعتناء : نعيم أشرف نور أحمد ، ط (1) 1424هـ ، إدارة القرآن والعلوم الإسلامية ، كراتشي ، باكستان .

376 -مختار الصّحاح في اللغة

الإمام محمد بن أبي بكر الرّازي (بوفي بعد عام 666هـ) ، ط (1) 1410هـ ، دار الكتب العلمية.

377 –المختار للفتوى

الإمام مجد الدين أبو الفضل عبد الله بن محمود بن مودود الموصلي الحنفي (ت683هـــ) ، (المطبوع مع الاختيار) ، تحقيق : زهير عثمان الجعيد ، ط (بدون) ، دار الأرقم بن أبي الأرقم ، بيروت .

378 -مختصر اختلاف العلماء للطحاوي

الإمام أبو بكر أحمد ب علي الرازي الجصّاص الحنفي (ت 370هـ) ، تحقيق : د/ عبد الله نذير أحمد ، ط (2) 1417هـ ، دار البشائر الإسلامية ، بيروت .

379 -مختصر الطحاوي

الإمام أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة الطحاوي (ت321هـ) ، اعتناء : الأستاذ أبو الوفاء الأفغاني ، طر1370هـ) ، دار الكتاب العربي ، القاهرة .

380 –مختصر القُدوري

الإمام أبو الحسين أحمد بن محمد بن أحمد القدوري البغدادي (ت428هـ) ، (المطبوع مع التصحيح والترجيح لابن قطلوبغا) ، تحقيق : ضياء يونس ، ط (1) 1424هـ ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

381 –المختصر من كتاب نَشْر النَّوْر والزَّهر

الشيخ المؤرخ : عبد الله مرداد أبو الخير المكي (ت1343هـــ) ، تحقيق : محمد سعيد العامودي ، وأحمد علي ، طر2) 1406هـــ ، عالم المعرفة ، حدة .

382 - مختلف الرواية

الإمام أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد السمرقندي الملقب بإمام الهدى (ت373هـ) ، تحقيق : د / عبدالرحمن بن مبارك الفرج ، ط (1) 1426هـ ، مكتبة الرشد ، الرياض .

383 -مدارك التنزيل وحقائق التأويل

الإمام حافظ الديني عبد الله بن أحمد النسفي (ت 710هـ) ، ط (بدون) ، دار الكتاب العربي .

384 - المدخل إلى تنمية الأعمال بتحسين النيات

الإمام أبو عبد الله محمد بن محمد العبدري الفاسي المالكي المعروف بابن الحاج (ت737هــ) ط (بدون) ، دار الفكر ، بيروت .

385 - المدخل إلى مذهب الإمام أحمد بن حنبل

الإمام عبد القادر بن أحمد المشهور بابن بدران (ت1346هـــ) ، ط (بدون) إدارة الطبعة المنيريّة .

386 –المدخل إلى مذهب الإمام أبي حنيفة النعمان

الدكتور : أحمد سعيد حوَّى ، ط (1) 1423هـ ، دار الأندلس الخضراء ، جدة .

387 – المذهب الحنفي (مراحله وطبقاته ، ضوابطه ومصطلحاته ، خصائصه ومؤلفاته)

الأستاذ : أحمد بن محمد نصير الدين النقيب ، ط (1) 1422هـ ، مكتبة الرشد ، الرياض .

388 - مرقاة المفاتيح في شرح (مشكاة المصابيح للتبريزي)

الإمام نور الدين علي بن سلطان المعروف بملاّ علي القاري الحنفي (ت1014هــ) ، ط (بدون) ، تصوير عن الطبعة البولاقية ، بيروت .

389 - المسالك في المناسك

الإمام أبو منصور محمد بن مكرم بن شعبان الكرماني الحنفي (ت597هـ) ، تحقيق : د / سعود بن إبراهيم الشريم ، ط (1) 1424، دار البشائر الإسلاميق ، بيروت .

390 - المستدرك على الصحيحين

الإمام أبو عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري (ت405هـــ) ، ط (بدون) ، دار الكتاب العربي ، بيروت .

391 – المستدرك على معجم المؤلفين

الأستاذ : عمر رضا كحاله ، ط (1) 1406هــ ، مؤسسة الرسالة ، بيروت .

392 - المستصفى من علم الأصول

الإمام أبو حامد محمد بن محمد الغزالي الشافعي (ت 505هـــ) ، ط (بدون) ، (المجلبوع مع فواتح الرحموت) ، تصوير عن الطبعة البولاقية ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت .

393 - المسلك المتقسط في المنسك المتوسط

الإمام على بن سلطان محمد المعروف بملا على القاري (ت1014هـــ) ، ط (بدون) ، دار الكتاب العربي .

394 - المسند

الإمام المحتهد أبو عبد الله أحمد بن حنبل الشيباني (ت 241هـ)، ط (2) 1398هـ، تصوير عن الطبعة الميمنية ، المكتب الإسلامي، بيروت.

395 –مسند الحَمِيدي

الإمام أبو بكر عبد الله بن الزبير الحَمِيدِي (ت219هـ) ، تحقيق :الشيخ حبيب الرحمن الأعظمي (ت1412هـ) ، ط (بدون) ، منشورات المجلس العلمي ، عالم الكتب .

396 -مسند أبي حنيفة

الإمام الأعظم أبو حنيفة النعمان بن ثابت الكوفي (ت150هـ)، (المطبوع مع شرحه لملاً على القاري)، تحقيق : الشيخ حليل محي الدين الميس، ط (1) 1405هـ، دار الكتب العلية، بيروت .

397 -مسند أبي داود الطيالسي

الإمام سليمان بن داود بن الجارود الفارسي ، المشهور بأبي داود الطيالسي (ت204هـــ) ، ط (بدون) دار المعرفة، بيروت .

398 -مسند الشافعي (بترتيب الإمام محمد عابد السِّندي)

الإمام أبو عبد الله محمد بن إدريس الشافعي (ت204هـ) ، تصحيح : السيد يوسف علي الزواوي ، والسيد عزت العطار ، ط (1370هـ) ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

399 –مسند أبي يعلى الموصلي

الإمام أبو يعلى أحمد بن علي المثنَّى الموصلي (ت307هـــ) ، تحقيق : إرشاد الحق الأثري ، ط (1) 1408هــ ، دار القبلة للثقافة ، حدة .

400 –المصباح في رسم المفتى ومناهج الإفتاء

الأستاذ : محمد كمال الدين أحمد الراشدي ، ط (1) 1425هـ ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت .

401 – المصباح المنير في غريب (الشوح الكبير للوافعي)

الإمام أبو العباس أحمد بن محمد بن علي الفيُّومي المصري (ت770هـ)، ط (بدون)، دار الفكر.

402 – المصنف

الإمام الحافظ الإمام أبو بكر عبد الرّزاق بن همم الصنعاني (ت 221هـ) ، تحقيق : حبيب الرحمن الأعظمي ، ط (1) 139هـ ، طبعة المجلس العلمي بالهند ، المكتب الإسلامي ، بيروت .

403 – المصنف

الإمام الحافظ أبو بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة الكوفي (ت 235هـ) ، تحقيق : محمد عوامة ، ط (1) 1427هـ ، دار القبلة للثقافة الإسلامية ، حدة.

404 -معارف السؤن شرح (سنن الترمذي)

العلامة المحدث محمد يوسف الحسيني البرقُوري (ت1397هــ) ، ط (بدون) ، المكتبة البنورية ، كراتشي.

405 -معالم التنــزيل

الإمام أبو محمد الحسين بن سعود الفرّاء البغوي الشا فعي (ت 516هــ) ، (المطبوع مع لباب التأويل في معاني التنزيل) ، ط (1399هــ) ، دار الفكر ، بيروت .

406 - معالم السنن شرح (مختصر سنن أبي داود للمُنذِري)

الإمام حَمْد بن محم د أبو سليمان الخطّابي الشافعي (ت 388هـ) ، تحقيق : محمد حامد الفقي ، ط (بدون) ، مكتبة السنّة المحدية ، القاه رة .

407 –معالم مكة التاريخية والأثرية

الأستاذ : عاتق بن عيث البلادي ، ط (2) 1403هـ ، دار مكة .

408 – المعتصر من المختصر من مشكل الآثار

القاضي جمال الدين أبو المحاسن يوسف بن موسى الحنفي المعروف بالمَلَطي (ت803هـــ) ، ط (2) 1362هــ) ، طبعة دائرة المعارف العثمانية ، حيدر آباد .

409 -معجم الأدباء أو (إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب)

الإمام أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي (ت626هـ) ، تحقيق : د/إحسان عباس ، ط (1) 1993م ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت .

410 - المعجم الأوسط

الإمام سليمان بن أحمد الطبراني (ت360هـ) ، تحقيق : د/ محمود الطحان ، ط (1) 1405هـ ، مكتبة المعارف، الرياض .

411 -معجم البلدان

الإمام أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي (ت626هـــ) ، ط (1404هـــ) ، دار صادر ، بيروت .

412 –معجم تاريخ التراث الإسلامي في مكتبات العالم (المخطوطات والمطبوعات)

الأستاذ : على رضا قره بلوط ، والأستاذ : أحمد طوران ، ط (بدون) ، دار العقبة قيصري ، تركيا .

413 – المعجم الجامع للتعريفات الأصولية

الدكتور : زياد محمد إحميدان ، ط (1) 1427هـ ، مؤسسة الرسالة ، دمشق .

414 -معجم قبائل الحجاز

. دار مكة الأستاذ : عاتق بن غيث البلادي ، طر2) 1403هـ ، دار مكة .

415 –المعجم الكبير

الإمام الحافظ سليمان بن أحمد الطبراني (ت 360هـ)، تحقيق : حمدي السّلفي، ط (1391هـ)، وزارة الأوقاف، العراق.

416 – معجم لغة الفقهاء

الأستاذ الدكتور : محمد رواس قلعة جي، ط (1) 1416هـ، دار النفائس، بيروت.

417 -معجم المؤلفين

الأستاذ : عمر بن رضا كحّالة الدمشقي (ت 1408هـــ) ، ط (1376هـــ) ، مكتبة المثنى ، بيروت .

418 –معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع

الإمام أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكري الأندلسي (ت487هـ) ، تحقيق : مصطفى السقا ، ط (3) الإمام أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكري الأندلسي (ت487هـ) ، تعروت .

419 –معجم ما ألَّف عن الحج (تاريخه ، مناسكه ، تنظيمه ، طُرُقه ، الرحلات إليه)

الدكتور : عبد العزيز بن راشد السنيدي ، ط (1) 1423هـ ، طبعة دارة الملك عبد العزيز ، الرياض .

420 - معجم ما طبع من كتب السُّنَّة

الأستاذ : مصطفى عماد منلا ، ط (1) 1417هـ ، دار البخاري ، المدينة المنورة .

421 -معجم مخطوطات استانبول وآناطولي

اله كتور: على رضا قره بلوط، ط (بدون)، تركيا.

422 -معجم المصطلحات المالية والاقتصادية في لغة الفقهاء

الأستاذ الدكتور : نزيه حماد ، ط (1) 1429هـ ، دار القلم ، دمشق .

423 -معجم المطبوعات العربية والمعرّبة

الأستاذ: يوسف إليان سركيس، ط (1346هـ)، مطبعة سركيس، مصر.

424 –معجم المعالم الجغرافية في السيرة النبوية

الأستاذ : عاتق بن غيث البلادي ، ط (1) 1402هـ ، دار مكة .

425 –معجم معالم الحجاز

الأستاذ : عاتق بن غيث البلادي ، ط (1) 1399هـ ، دار مكة .

426 - معجم المناسك على مذهب الإمام مالك

الشيخ : إبراهيم شعيب المالكي المكي (ت1430هـ) ، ط (بدون) ، عالم الكتب .

427 –معجم الموضوعات المطروقة في التأليف الإسلامي وبيان ما ألف فيها

الأستاذ : عبد اله بن محمد الحبشي ، ط (2) 2000م ، المجمع الثقافي ، أبو ظبي ، الإمارات العربية المتحدة .

428 - المعجم الوسيط

الدكتور : إبراهيم أنيس وآخرون ، مجمع اللغة العربية ، ط (بدون) ، إدارة إحياء التراث الإسلامي ، قطر.

429 –معرفة السُنُّن والآثار

الإمام أبو بكر أحمد بن الحسين البيهقي (ت 458هـ) ، تحقيق : د/ عبد المعطي قلعجي ، ط (1) 1411هـ ، نشر : جامعة الدراسات الإسلامية ، كراتشي ، باكستان .

430 –معونة أولي النهـــى شرح (المنتهــــى)

الإمام محمد بن أحمد بن عبد العزيز الفُتوحي الحنبلي المعروف بابن النجّار (ت 972هـ) ، تحقيق : د/عبدالملك بن دهيش ، ط (1) 1416هـ ، دار خضر ، بيروت .

431 –المُغْرب في توتيب المُعْرب

الإمام أبو الفتح ناصر بن أبي المكارم عبد السيد بن علي المُطَرِّ زي (ت 610هــ)، تحقيق : محمود فلخوري،

وعبد الحميد مختار، ط (1) 1399هـ، مكتبة أسامة بن زيد، حلب، سوريا.

432 -الغيني

الإمام الفقيه موفق الدين أبو محمد عبد الله بن أحمد بن قدامة الحنبلي (ت 260هـ) تحقيق: د/عبد الله عبد الله عبد الخسن التركي، د/عبد الفتاح محمد الحلو، ط(3) 1417هـ، دار عالم الكتب.

433 –مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ (المنهاج للنووي)

الشيخ : شمس الدين محمد بن محمد المعروف بالخطيب الشربيني الشا فعي (ت 977هـــ)، تحقيق : محمد خليل عيتاني، ط (1) 1418هـــ، دار المعرفة، بيروت، لبنان .

434 - مفتاح السعادة ومصباح السِّيادة في موضوعات العلوم

الشيخ : أبو الخير عصام الدين أحمد بن مصطفى بن خل يل الحنفي ، الشهير بطاش كبري زاده (ت968هـ) ، تحقيق : كامل بكري ، وعبد الوهاب أبو النور ، ط (بدون) ، دار الكتب الحديثة ، القاهرة .

435 – المفردات في غريب القرآن

الإمام أبو القاسم الحسين بن محمد المعروف با لراغب الأصفهاني (ت 502هـ) ، تحقيق : صفوان عدنان داو دي، ط (2) 1418هـ، دار القلم ، دمشق .

436 – المفهم لما أَشْكَلَ من تلخيص كتاب مسلم

الإمام الحافظ أبو العباس أحمد بن عمر القرطبي المالكي (ت656هـ)، تحقيق : محي الدين مستو، وآخرون، ط (1)1417هـ ، دار ابن كثير ، دمشق .

437 – المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة

الإمام شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت902هـ) ، تحقيق : محمد عثمان الخشت ، ط (4) الإمام شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي .

438 - مقالات سليمان الندوي

الأستاذ : شاه معين الدين الندوي ، ط (1387هـــ) ، مطبعة المعارف ، أعظم كره ، الهند .

439 -مقدمات السيد أحمد صقر

جمع وإعداد : الأستاذ أحمد بن موسى الحازمي ، ط (1) 1430هـ ،دار التوحيد ، الرياض .

440 –المكاييل والموازين الشرعية

الأستاذ الدكتور : علي جمعة ، ط (1) 1424، دار الرسالة ، مصر .

441 –المكيون والميقاتيون وما يختص بمم من أحكام الحج والعمرة

الأستاذ الدكتور: أحمد بن عبد الرزاق الكبيسي ، ط (1) 1408هـ، مكة المكرمة.

442 – الملتقط في الفتاوى الحنفية أو (مآل الفتاوى)

الإمام ناصر الدين أبو القاسم محمد بن يوسف الحسني السمرقندي الحنفي (ت556هـ) ، تحقيق : محمود نصار ، والسيد يوسف أحمد ، ط (1) 1420هـ دار الكتب العلمية ، بيروت .

443 –المناسك وأماكن طرق الحج ومعالم الجزيرة

الإمام أبو إسحاق إبراهيم بن إسحاق الحربي الحنبلي (ت285هــ) ، تحقيق : حمد الجاسر ، ط (2) 1401هــ ، منشورات وزارة الحج والأوقاف ، المملكة العربية السعودية .

444 – المرتقى شرح (موطأ الإمام مالك)

الإمام أبو الوليد سليمان بن خلف الباجي (ت 5474هـ)، ط (1) 1331هـ، مطبعة السعادة، مصر.

445 - منحة الخالق على (البحر الرائق لابن نجيم)

الإمام الفقيه محمد أمين بن عمر الشهير بابن عابدين الح نفي (1252هـ) ، (المطبوع مع البحر الرائق) ، ط (2) ، تصوير عن الطبعة الأميرية، دار الكتاب الإسلامي، القاهرة.

446 -منحة المعبود في ترتيب مسند الطيالسي أبي داود

الإمام أحمد عبد الرحمن البنا الشهير بالساعاتي (ت1378هــ) ، ط (2) 1400هــ ، المكتبة الإسلامية ، بيروت .

447 –منسك خليل

الإمام الفقيه خليل بن إسح اق الجندي المالكي (ت767هـ) تحقيق : المحتبى بن المصطفى بن سيدي ، ط (1) 1428هـ ، دار يوسف بن تاشفين ، موريتانيا .

448 - منسك شيخ الإسلام ابن تيميَّة

الإمام أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام المعروف بابن تيميّة (ت728هـ)، اعتناء : علي بن محمد العمران ، ط(1) 1418هـ ، دار عالم الفوائد ، مكة المكرمة .

449 -منسك عطاء

الدكتور : عادل بن عبد الشكور الزرقي ، ط (1) 1427هـ ، دار المحدِّث .

450 - منهاج السنة النبوية

الإمام أبو العباس تقي الدين أحمد بن عبد الحليم المشهور بابن تيمية الحرّاني (ت728هـ) ، تحقيق : د/محمد رشاد سالم ، ط (1) 406هـ ، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، الرياض .

451 - منهج البحث وتحقيق النصوص

الأستاذ الدكتور : يحيى وهيب الجبوري ، ط (1) 1993م ، دار الغرب الإسلامي .

452 – منهج السالك إلى بيت الله المبجّل في أعمال المناسك على مذهب الإمام أحمد بن حنبل.

الإمام محمد البيومي أبو عيّا شة الدمنهوري (ت1335هـ) ، تحقيق : د/صالح غانم السدلان ، ط الإمام محمد البيومي أبو عيّا شة الدمنهوري (ت1335هـ) ، الرياض .

453 –المنهل العذب الرويّ في ترجمة قطب الأولياء النووي

الإمام شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت902هـ) ، تحقيق : د/محمد العيد الخطراوي ، ط (1) 1409هـ ، مكتبة دار التراث ، المدينة المنورة .

454 - موارد الظمآن إلى زوائد ابن حِبّان

الإمام نور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي (ت807هـ) ، تحقيق : محمد عبد الرزاق حمزة ، ط (بدون) ، المطبعة السلفية .

455 – الموافقات في أصول الشريعة

الإمام العلاّمة أبو إسحاق إبراهيم بن موسى الشاطبي المالكي (ت 790هـ) ، شرح وتعليق وتخريج : عبدالله دراز، ط (بدون) ، دارالمعرفة ، بيروت .

456 –مواهب الجليل شرح (مختصر خليل)

الإمام أبو عبد الله محمد بن محمد المغربي المعروف بالحطَّاب (ت 954هـــ) ، ط (2) 1398هـــ ، دار الفكر .

457 - المواهب العليّة شرح (الفرائد البهية في القواعد الفقهية)

السيد : يوسف بن محمد البطاح الأهدل ، ط (1) 1407هـ ، مكتبة حدة .

458 - موسوعة الإجماع في الفقه الإسلامي

الأستاذ : سعدي بن حمدي أبو حيب ، ط (3) 1418هـ، دار الفكر ، دمشق .

459 - الموسوعة الفقهية

إعداد :جمع من كبار الفقهاء ، ط (4) 1414هـ ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، الكويت .

460 – الموسوعة الميسّرة في الأديان والمذاهب والأحزاب المعاصرة

الدكتور : مانع بن حماد الجهني ، ط (5) 1424هـ ، دار الندوة العاليمة للطباعة والنشر ، الرياض .

461 - موطأ الإمام مالك بن أنس

الإمام المحتهد مالك بن أنس الأصبحي (ت 179هـ)، بترقيم : محمد فؤاد عبد الباقي ، ط (بدون) ، عيسى البابي .

462 - ميزان الأصول في نتائج العقول

الإمام علاء الدين أبو بكر محمد بن أحمد السمرقندي (ت539هـ) ، تحقيق : د / محمد زكي عبد البر ، ط (1) 1404هـ ، مطابع الدوحة الحديثة ، قطر .

463 - الميسَّر في شرح (مصابيح السُّنة للبغوي)

الإمام شهاب الدين أبو عبد الله فضل الله بن الحسن التوربشتي (ت661هـ) ، تحقيق : د / عبد الجحيد هنداوي ، ط (1) 1422هـ ، مكتبة نزار مصطفى الباز ، مكة المكرمة .

464 –النافع الكبير لمن يطالع الجامع الصغير

الإمام أبو الحسنات محمد عبد الحي اللكنوي الهندي (ت1304هـ) ، (المطوع مع الجامع الصغير) ، ط (بدون) ، وادارة القرآن والعلوم الإسلامية ، كراتشي ، باكستان .

465 – النُّتف في الفتاوي

الإمام أبو الحسن على الحسن السُّغدي (ت 461هـ) ، تحقيق : صلاح الدين الناهي ، ط (1976م) ، بغداد .

466 - النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة

الإمام جمال الدين أبو المحاسن يوسف بن تغري بَرَدي الأتابكي (ت874هـ) ، ط (1) 1351هـ ، دار الكتب المصريّة ، القاهرة .

467 - نُخب الأفكار في تنقيح مباني الأخبار في شرح (شرح معاني الآثار للطحاوي)

الإمام بدر الدين محمود بن أحمد العيني الحنفي (ت855هـــ) ، تحقيق : السيد أرشد المدني ، ط (1) 1424هـــ ، الوقف المدني الخيري ، ديوبند ، الهند .

468 –نزهة الخواطر وبمجة المسامع والنواظر

السيد : عبد الحي بن فخر الدين بن عبد العلي الندوي الحنفي (ت 1341هـ) ، قام بمراجعته وتكميله ابنه : أبو الحسن علي الحسني الندوي (ت 1420هـ) ، ط (1) 1420هـ، دار ابن حزم ، بيروت .

469 – نزهة الفكر فيما مضى من الحوادث والعبر في تراجم رجال القرن الثاني عشر والثالث عشر

الشيخ : أحمد بن محمد الحضراوي المكي الهاشمي (ت1327هـ)، تحقيق : محمد المصري، ط (1996م) ، وزارة الثقافة ، مصر .

470 - نسمات الأسحار على (شرح إفاضة الأنوار)

الإمام محمد أمين بن عمر المعروف بابن عابدين (ت1252هـ) ، ط (2) 1399هـ ، مصطفى البابي الحلبي .

471 - نصب الراية لأحاديث الهداية

الإمام الحافظ العلامة جمال الدين عبد الله بن يوسف الزّيلعي الحنفي (ت 762هـ)، تصحيح: محمد عوّامة، طر1) 1418هـ، دارالقبلة للثقافة الإسلامية، حدّة.

472 -النِّعم السوابغ في إحرام المدنيّ من رابغ

العلامة عبد الغني بن إسماعيل النابلسي الحنفي (ت1143هـ) ، تحقيق : د/سائد بكداش ، ط (1) 1429هـ ، دار البشائر الإسلامية ، بيروت .

473 - النَّفْح الشَّذِي شرح (سنن الترمذي)

الإمام محمد بن محمد المعروف بابن سيِّد الناس (ت734هـ) ، تحقيق د / أحمد معبد، ط (1) 1409هـ ، دار العاصمة ، الرياض .

474 – النُّقاية

الإمام عبيد الله بن مسعود المحبوبي المعروف بصدر الشريعة الأصغر (ت747هـــ) ، (المطبوع مع فتح باب العناية للقاري) ، اعتناء : محمد نزار تميم ، وهيثم نزار تميم ، ط (1) 1418هـــ ، دار الأرقم بن أبي الأرقم .

475 - نماية المحتاج إلى شرح (المنهاج للنووي)

الإمام شمس الدين أحمد بن حمزة الرَّملي (ت1004هـ) ، ط (1404هـ) ، دار الفكر ، بيروت .

476 - هاية المطلب في دراية المذهب

الإمام عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجويني الشافعي المشهور بإمام الحرمين (ت478هـ) ، تحقيق : د/عبدالعظيم محمود الديب ، ط (1) 1428هـ ، دار المنهاج ، حدة .

477 –النهاية في غريب الحديث والأثر

الإمام مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد الجزري ، المعروف بابن الأثير (ت 606هـــ) ، تحقيق : طاهر الزواوي ، ومعود الطناحي ، ط (بدون) ، المكتبة الإسلامية .

478 – النَّهر الفائق شرح (كنــز الدقائق للنسفي)

الإمام سراج الدين عمر بن إبراهيم بن نجيم الحنفي (ت1005هـ) ، تحقيق : أحمد عزّو عناية ، ط (1) 1422هـ ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

479 –النور السافر عن أخبار القرن العاشر

الإمام محي الدين عبد القادر بن عبد الله العيدروس (ت1083هـــ) ، ط (بدون) .

480 - نيل الأوطار شرح (منتقى الأخبار للمجد ابن تيميّة)

القاضي محمد بن على بن محمد الشوكاني (ت1250هـ) ، تحقيق : طه عبد الرؤوف سعد ، ومصطفى الهواري

، ط (1398هـ) ، مكتبة الكليات الأزهرية ، مصر .

481 – الوافي في شرح (المنتخب الحسامي للأخسيك شي

الإمام حسام الدين حسين بن علي بن حجّاج السِّغناقي الحنفي (ت714هـ) ، تحقيق : أحمد محمد حمود اليماني ، ط (1) 1423هـ ، دار القاهرة .

482 - وَفيلَت الأعيان وأنباء أبناء الزّمان

أحمد بن محمد بن أبي بكر ابن خَلِّكان (ت 681هـ)، تحقيق : د/إحسان عبّاس، ط (1968م)، دار صادر، بيروت.

483 - وقت الوقوف بعرفات (بحث محكّم)

الأستاذ الدكتور: سائد بكداش، ط (1) 1429هـ، دار البشائر الإسلامية، بيروت.

484 - الوقوف بمزدلفة (بحث محكم)

الأستاذ الدكتور: عبد الله نذير أحمد مزّي، ط (1) 1421هـ، المكتبة المكية، مكة.

• الولواجية = الفتاوى الولوالجية

485 – الهادي إلى لغة العرب (قاموس عربي – عربي)

الأستاذ : حسين سعيد الكرمي ، ط (1) 1411هـ ، دار لبنان للطباعة والنشر .

486 -هداية السالك إلى المذاهب الأربعة في المناسك

الإمام عز الدين أبو عمر عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم ابن جماعة الكناني الشافعي (ت767هـ) ، تحقيق : د/نور الدين عتر ، ط (1) 1414هـ ، دار البشائر الإسلامية ، بيروت .

487 - الهداية شرح (بداية المبتدي للمرغيناني)

الإمام الفقيه علي بن أبي بكر المرغيناني الحنفي (ت593هـ) ، (المطبوع مع فتح القدير) ، ط (2) ، دار الفكر .

488 -هداية الناسك على توضيح المناسك

الشيخ : محمد عاب بن حسين بن إبراهيم المالكي (ت1341هـ) ، تصحيح : محمد محمود ولد محمد الأمين، طرق (3) 1423هـ ، طبع على نفقة محمد بن حبروش السويدي .

489 –الهند ومكانتها في الإسلام

الدكتور : السيد عبد العلي بن عبد الحي الحسني الندوي ، (المطبوع مع نزهة الخواطر) ، ط (1) 1420هـ. ، دار ابن حزم ، بيروت .

عاشراً: فهرس الموضوعات

صفحة	الموضوع
1	ملخص الرسالة
2	Abstract of the Thesis
3	شكــر وتــقــديــــر
6	القدمة
20	التمهيج : عرض لعصر المؤلف بصورة موجزة
30	المبحث الأول : اســمـــه ونسبته
35	المبحث الثاني : مولده ونشأته وأُسرته
42	المبحث الثالث : رحلاتــــه
48	المبحث الرابع : شيوخه وتلاميذه
60	المبحث الخامس : حياته العمليـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
69	المبحث السادس : مكانته العِلمية
74	المبحث السابع : مؤلفاتـــه
95	المبحث الثامن : ثناء العلماء عليه
100	المبحث التاسع : وفاتـــــه
105	المبحث الأول : دراسة عنوان الكتاب
110	المبحث الثاني : توثيق نسبة الكتاب إلى مؤلفه
	المبحث الثالث : تاريخ تأليف الكتاب ومكانه
	- المبحث الرابع : موضوع الكتاب ومضمونه وس

المبحث الخامس: الهمية الكتاب ومنــزلته العلميةــــــــــــــــــــــــــــــــ	
المبحث السادس: منهج المؤلف في الكتاب	
المبحث السابع : مصادر الكتاب	
المبحث الثامن : طريقة المؤلف في الأخذ من المصادر	
المبحث التاسع : أثر الكتاب فيمن بعده	
المبحث العاشر : تقييم الكتاب	
الفصل الثالث: في التعريف بمؤلفات الحنفية في المناسك	
المبحث الأول: في الكتب المؤلفة في علم المناسك	
المبحث الثاني: في الرسائل المتعلقة بعلم المناسك	
القسم الثاني: بيان أهمية التحقيق ، ووصف النسخ ، ومنهج التحقيق	
تمهيد في بيان أهمية التحقيق ومكانته	
النُّسخ المخطوطة للكتاب ووصفها	
منهج تحقيق الكتاب	
عرض نماذج من النُّسخ المخطوطة المعتمدة في التحقيق	
الـمـحـقـق5	النيص
مقدمة المؤلِّف.	
باب آداب مرید الحج	
فصـــــــل	
فصـــــــل	
فصــــــــل	
فصـــــــل فصـــــــــــــــــــــــــــ	
فصـــــــل فصـــــــــــــــــــــــــــ	
	البحث السابع : مصادر الكتاب البحث الثامن : طريقة المؤلف في الأخذ من المصادر البحث التاسع : أثر الكتاب فيمن بعده البحث العاشر : تقييم الكتاب الفصل الثالث : في التعريف بمؤلفات الحنفية في المناسك البحث الأول : في الكتب المؤلفة في علم المناسك البحث الثاني : في الرسائل المتعلقة بعلم المناسك القسم الثاني : بيان أهمية التحقيق ومكانته النسخ المخطوطة للكتاب ووصفها النسخ المخطوطة للكتاب ووصفها المحت شقيق الكتاب المحت شقيق الكتاب المحت عقيق الكتاب المحت قق المحت قال المحت المخطوطة المعتمدة في التحقيق المحت قال المحت قال المحت قال المحت المخطوطة المعتمدة في التحقيق المحت قال المحت المحت قال المحت ال

فصــــــل فصــــــــــــــــــــــــــــ
فصــــــل فصــــــــــــــــــــــــــــ
فصــــــل فصــــــــــــــــــــــــــــ
فصــــــل فصــــــــل
فصـــــل
فصـــــل
فصــــــل
فصـــــل
فصـــــل
باب شرائط الحج
فصـــــل
فصـــــل
فصـــــل
فصــــــل
فصــــــل
فصـــــل
فصــــــلفصــــــــــــــــــــــــــــــــ
فصــــــل
فصــــــل
فصــــــل فصــــــــــــــــــــــــــــ
فصــــــل
فصـــل

	فص
ائض الحج وأركانه	باب فر
ل	فص
ل	فص
ــل ــــــــــــــــــــــــــــــــــ	فصـــــ
ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	فص
ــــل ــــــــــــــــــــــــــــــــ	فص
واقيت	باب الم
ل	فص
ــل ــــــــــــــــــــــــــــــــــ	فصـــــ
715	فص
717	فص
727	فص
733	فص
736	فص
744	فص
762	فص
770	فص
781	باب الإ
783	فص
794	فص
ــــل ــــــــــــــــــــــــــــــــ	فص

فصــــــل
فصــــــل
فصــــــل
فصـــــل
فصــــــل
فصــــــل
فصــــــل
فصــــــل
فصـــــل
فصــــــل
فصـــــل
فصــــــل
فصـــــل
فصــــــل
فصــــــل
فصــــــل
فصـــــل
فصـــــل
فصــــــل
فصـــــل
فصــــــل
فصــــــل

فصــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
فصـــل
فصــــل
فصــــــل
فصــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
فصــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
فصــــــل
فصــــــل
باب دخول مكة
فصــــل
فصــــل
فصــــل
فصــــل
فصـــل
فصـــل
فصـــل
باب أنواع الطواف
فصــــل
فصــــــل
فصـــــل
فصــــل
فصــــل

عــــــل	فد
ب السعي بين الصفا والمروة	با
عـــــــل	فد
عـــــــل	فد
عـــــــل	فد
عــــــل	فد
ب خروج الحاج من مكة إلى عرفة	با
عـــــــل	فد
عــــــل	فد
مـــــــل	فد
ب الوقوف بعرفة وأحكامه	با
عـــــــل	فد
عــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
	فو
عـــــــل	2è
1203	فه فه
1203	29
1203 1221 1227 1233	2è 2è 2è 2è
1203	29 29 29 29
1203	29 29 29 29 29
1203	2 è 2 è 2 è 2 è 2 è 2 è 2 è 2 è 2 è 2 è

1297	باب المزدلفة
1299	فصـــــــل
1313	فصــــــــل
1316	فصـــــــل
1330	فصـــــــل
1334	فصــــــــل
1339	فصـــــــل
1342	الخاتمة
1342	الـخـاتـمـــة
1345	الفهارس
1345	أولاً: فهرس الآيات القرآنية الكريمة
1350	ثانياً : فهرس الأحاديث النبوية الشريفة والا
1358	ثالثاً : فهرس الأشعــــار
1360	رابعاً: فهرس الأصول والضوابط
1361	خامساً : فهرس المصطلحات
1364	سادساً: فهرس الألفاظ الغريبة
1375	سابعاً: فهرس الأماكن والبلدان
المحققالمحقق	ثامناً : فهرس الأعلام المترجم لهم في النص
1394	تاسعاً : قائمة المصادر والمراجع
1449	عاشراً : فهرس الموضوعات